

el Anillo en secreto. Posteriormente, Frodo toma sobre sí la misión de llevar el Anillo Único al Monte del Destino, en Mordor, para arrojarlo en sus fuegos internos, pues ahí fue forjado y es el único lugar donde puede ser destruido. La travesía desde su hogar, en la Comarca, está llena de peligros, ya que Sauron envía a sus emisarios para detener a Frodo, pero éste es auxiliado, en primer lugar, por su amigo Sam, y por otros personajes como Aragorn.

- Tomando en cuenta lo que acabas de leer, haz lo que se solicita.
 - Identifica el conflicto.
 - A partir de éste, reconoce quién es el protagonista.
 - Señala al antagonista.
 - Copia este esquema y complétalo en tu cuaderno.



- Comenta con el grupo cómo el esquema permite establecer las relaciones entre los personajes de *El Señor de los Anillos*.

Fase 3: Reconstruir el entrelazado de la trama principal con las tramas secundarias

Hay novelas que cuentan una única historia, tal es el caso de *El guardián entre el centeno*, que relata solamente la de Holden; en cambio, otras, generalmente más extensas, además de la principal, tejen otras historias, conocidas como *secundarias* o *paralelas*.

Cuando en una novela se narra una **historia secundaria**, ésta tiene su propio conflicto o problema y, por lo mismo, su propio protagonista, antagonista, etcétera, los cuales pueden coincidir o no con los de la **historia principal**.

- Lee en el esquema de la página siguiente la historia principal de *El Señor de los Anillos*: la historia de Frodo.
- Enseguida lee también en el esquema una de las tramas secundarias de la misma novela: la historia de Gollum.
- Copia estos acontecimientos en el lugar que les corresponde del esquema.
 - El Anillo Único abandona a Gollum y es encontrado por Bilbo.
 - Gandalf revela la identidad del Anillo a Frodo y acuerdan reunirse en Bree para llevarlo a Rivendel.
 - Gollum planea acabar con Frodo y Sam, y los conduce a los dominios de Ella-Laraña.
 - Frodo es rescatado por Sam, que se entera de que no está muerto.

De tarea

Si ya has leído lo suficiente de la novela que elegiste, identifica el conflicto principal y a partir de éste las funciones narrativas de los personajes, de modo que puedas entender las relaciones que existen entre ellos. Organiza las funciones narrativas en un esquema. Si todavía no puedes identificarlas, no te preocupes, avanza en la lectura y realízalo más adelante.





Historia de Frodo (trama principal)



Puntos en que confluyen las tramas

Historia de Gollum (trama secundaria)



Frodo recibe el Anillo Único como un regalo de Bilbo.



Frodo parte de la Comarca con Sam. Pippin y Merry se les unen también.



Frodo y compañía llegan a Bree, donde los atacan servidores de Sauron. Aragorn los ayuda a escapar y los guía a Rivendel, donde se celebra un concilio y se crea la Compañía del Anillo (Frodo, Sam, Pippin, Merry, Aragorn, Legolas, Gimli, Boromir y Gandalf), con la intención de apoyar a Frodo en su camino al Monte del Destino, en Mordor.



La Compañía del Anillo pasa por las minas de Moria, donde son atacados y pierden a Gandalf.

El Anillo Único elige como portador a Gollum, que se va a vivir a una caverna en las Montañas Nubladas.



Gollum deja las Montañas Nubladas y va en busca de Bilbo para recuperar el Anillo, pero es capturado al pasar por Mordor, hogar de Sauron, donde se le obliga a revelar lo que sabe sobre el hobbit. Después es liberado.



Gollum es capturado nuevamente, pero logra escapar y se dirige a las minas de Moria, donde encuentra a la Compañía del Anillo, entonces comienza a seguirla.



Historia de Frodo (trama principal)



La Compañía, ahora guiada por Aragorn, es atacada en los prados de Parth Galen por nuevos servidores de Sauron, quienes matan a Boromir y capturan a Merry y Pippin. Aragorn, Legolas y Gimli se proponen rescatarlos mientras Frodo y Sam continúan su camino solos.

Frodo y Sam encuentran a Gollum, que se vuelve su guía.

Frodo y Sam son traicionados por Gollum, que los conduce con Ella-Laraña, una araña gigante.

Ella-Laraña ataca a Frodo y a Sam. Hierde al primero y Sam cree que lo ha matado.

Frodo y Sam llegan al Monte del Destino, donde Gollum reaparece para atacarlos. Frodo es seducido por el poder del Anillo y se niega a echarlo en los fuegos del monte.

Puntos en que confluyen las tramas

Gollum ataca a Frodo y a Sam cuando ya están separados de la Compañía, pero ellos logran someterlo y convertirlo en su guía.

Gollum se da cuenta de que Frodo y Sam sobrevivieron y va a atacarlos.

Gollum le quita el Anillo a Frodo, pero cae en los fuegos del Monte del Destino con todo y la joya.

Historia de Gollum (trama secundaria)





Yo pienso que...

A partir del esquema, comenten lo siguiente en grupo:

- Cómo se relacionan las historias de Frodo y Gollum.
- Expliquen por qué Gollum, en la historia de Frodo, a veces es un aliado y a veces un antagonista.
- Se dice que dos de las funciones de una historia secundaria es o dar un giro a la historia principal o ayudar a resolver un problema del protagonista. ¿Alguna de las dos opciones ocurre en *El Señor de los Anillos?*, ¿ocurren ambas?, ¿por qué?



Trabajen con el recurso informático *Entrelazamiento de tramas en la novela contemporánea*, que les permitirá crear esquemas y utilizar imágenes para representar la relación entre la trama principal y las tramas secundarias o paralelas de una novela.

De tarea



Si la novela que estás leyendo cuenta con historias secundarias, identifícalas. Reconoce qué personajes o elementos corresponden a cada función narrativa (protagonista, antagonista, aliado...), cómo se relacionan las historias secundarias con la principal y qué función tienen con respecto a ésta. Elabora un esquema para explicarlo.

Yo pienso que...

Si la novela que están leyendo cuenta una única historia, no desperdicien la oportunidad: invéntenle una historia paralela, hagan su esquema y cuéntensela a sus compañeros.

Sesión
5

Fase 4: Interpretar el uso de diferentes tipos de narrador

En grados anteriores, al leer novelas u otros textos narrativos, aprendiste que quien cuenta la historia no es el autor, sino un **narrador** creado por él, al igual que los personajes y demás elementos de la novela. El narrador puede relacionarse de dos maneras con la historia que cuenta: como alguien que participa en ella o como alguien que no lo hace.

- Relee el fragmento de *El guardián entre el centeno* de las páginas 18-19 e identifica quién es el narrador.
- Lee este fragmento de *El Señor de los Anillos. I. La comunidad del anillo* e identifica al narrador; luego, resuelve lo que se pide.

Una reunión muy esperada



Cuando el señor Bilbo Bolsón de Bolsón Cerrado anunció que muy pronto celebraría su cumpleaños centesimodecimoprimeros con una fiesta de especial magnificencia, hubo muchos comentarios y excitación en Hobbiton.

Bilbo era muy rico y muy peculiar, y había sido el asombro de la Comarca durante sesenta años, desde su memorable desaparición e inesperado regreso. Las riquezas que había traído de aquellos viajes se

habían convertido en leyenda local, y era creencia común, contra todo lo que pudieran decir los viejos, que en la Colina de Bolsón Cerrado había muchos túneles atiborrados de tesoros. Como si esto no fuera suficiente para darle fama, el prolongado vigor del señor Bolsón era la maravilla de la Comarca. El tiempo pasaba, pero parecía afectarlo muy poco. A los noventa años tenía el mismo aspecto que a los cincuenta. A los noventa y nueve comenzaron a

