



Aspectos a valorar de la crónica	Sí	No	Sugerencias para mejorarla
Claridad de las ideas expuestas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Se entienden todas las partes del texto? • ¿Toda la información es coherente entre sí? 			
Separación del texto en párrafos: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Existen párrafos en el texto? • ¿El contenido de los párrafos refiere el mismo tema? 			
Uso de nexos a lo largo del texto: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Hay variedad de nexos (<i>y, por eso, primero, luego, entonces...</i>)? • ¿Los nexos se usan adecuadamente según las ideas que se quieren relacionar? 			
Uso de sinónimos y pronombres: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Se utilizan estos recursos para evitar repeticiones en el texto? 			
Ortografía: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Se hace un uso correcto de la puntuación? • ¿Es correcta la demás ortografía? 			
Elementos gráficos: <ul style="list-style-type: none"> • ¿El material pudiera enriquecerse con algún elemento gráfico (foto, dibujo...)? 			

2. Al terminar la valoración del texto del compañero, devuelvan la tabla y compartan sus impresiones. El compañero editor:
 - a) Comience por decir los aspectos positivos del texto.
 - b) Explique, con ayuda de la tabla que llenó, por qué y cómo se puede mejorar la crónica de su compañero.
3. El compañero autor de la crónica:
 - a) Tome nota de las observaciones. Puede dar explicaciones sobre las dificultades encontradas o las razones de cada decisión al escribir.
4. Lleguen a acuerdos sobre cómo mejorar sus textos.

Fase 6. Corregir el texto para su publicación

1. Corrijan individualmente su crónica.
 - a) Escriban la versión final, considerando el espacio material donde se publicarán sus escritos (copias impresas, un periódico mural, un periódico digital).
 - b) Revisen una vez más la crónica de José Revueltas (páginas 157-159) para que recuerden cómo está organizada gráficamente: el lugar donde se ubican el título, los subtítulos y los párrafos.
 - c) Agreguen fotografías y dibujos si así lo han considerado.



2. Reúnanse en consejo editorial para organizar las secciones de su periódico, seleccionar los textos y planear su presentación.

■ Para terminar

Fase 7. Socializar sus crónicas en el periódico escolar

1. Organicen la presentación de su periódico escolar con énfasis especial en sus crónicas. Inviten a la comunidad escolar, incluidos los padres de familia. Durante la presentación, tengan en cuenta:
 - a) Hablar sobre las crónicas y los temas abordados.
 - b) Conversar sobre el proceso que llevaron a cabo para escribir sus crónicas: la selección de temas, sus fuentes de información y el proceso de corrección.
 - c) Leer algunas crónicas en voz alta.
2. Al terminar la presentación, animen a los asistentes a participar:
 - a) Pidan su opinión y estén atentos a sugerencias; también pueden tener un cuaderno o una carpeta para que los asistentes escriban libremente sus impresiones.
 - b) Invítenlos a participar en la siguiente edición del periódico.



Evaluación

Lleva a cabo las siguientes actividades para que valores lo que has aprendido en esta secuencia:

1. Busca las respuestas que escribiste en el apartado “¿Qué sabemos sobre escribir crónicas?”, de la sesión 1, y reflexiona:
 - a) ¿Qué respuestas modificarías después de haber terminado esta secuencia? ¿Qué concluirías que has aprendido en este proceso?
2. Compara la primera versión de tu texto con la versión final; también revisa la tabla que tu compañero editor llenó sobre tu texto y responde:
 - a) ¿Qué avances hay en tu escrito después de la revisión? ¿Qué aspectos requieres seguir trabajando?
 - b) ¿Cuáles fueron los aportes de tu compañero editor al texto? ¿Qué aportes hiciste tú al texto de tu compañero?
3. Explica por escrito lo que aprendiste sobre la escritura de la crónica:
 - a) La diferencia entre la crónica y otros tipos de textos periodísticos.
 - b) La importancia de las fuentes de información para la escritura del texto.
 - c) El manejo del lenguaje en la crónica para plasmar un punto de vista sobre el hecho.
4. ¿Consideras que la escritura de las crónicas permitió comprender mejor el tema que abordó cada uno de ustedes? Ejemplifica tu respuesta.

