



7. La Reforma liberal

Sesión
1

■ Para empezar

Actividad 1

Los Cangrejos

A mediados del siglo XIX, la lucha entre los liberales y los conservadores se plasmó en periódicos, caricaturas e incluso en canciones.

1. Reúnanse en equipos y lean en el recuadro un fragmento de la marcha “Los Cangrejos”, escrita por el liberal Guillermo Prieto.
 - a) Discutan a quién compara Guillermo Prieto con los cangrejos, ¿por qué?
 - b) ¿A quiénes representan las casacas y las sotanas? ¿Qué relación tienen con los conservadores?

2. Observen la caricatura.

- a) Describan a los personajes y lo que hacen. Identifiquen a liberales y conservadores. Argumenten cómo lo hicieron.

Cangrejos al combate,
cangrejos al compás,
un paso pa' delante
doscientos para atrás.

Casacas y sotanas
dominan donde quiera
los sabios de montera
felices los harán.

[...]

Orden ¡gobierno fuerte!
y en holgorio el jesuita
y el guardia de garita
y el fuero militar.

Fuente: Ricardo Pérez Montfort (2008). *Cotidianidades, imaginarios y contextos: Ensayos de historia y cultura en México, 1850-1950.*



“Los cangrejos”, caricatura de I. Ramírez, en *El Bertoldino* (1865).

3. Realicen una caricatura sobre los liberales y los conservadores y compártanla con el resto del grupo.

En este tema, conocerás la lucha entre liberales y conservadores y comprenderás la importancia de la Reforma liberal para la historia del país.