

## Fase 4: Uso del español como lengua de comunicación internacional

### ¿Y cómo nos entendemos?

En las últimas sesiones estudiaste acerca del español que se habla en México y otros países, y cómo las comunidades y las personas tienen su propia forma de usar el español. Entonces, ¿cómo nos entendemos quienes hablamos este idioma? Para reflexionar sobre ello, realiza las siguientes actividades:

1. Revisa el **cuadro temático 2** que elaboraste y escribe un párrafo empleando la variante que usa el grupo social que estudiaste. Procura usar las formas y palabras representativas que anotaste.
2. En equipo, que cada integrante lea su texto en voz alta. Los demás escuchen y propongan qué significa el mensaje y qué cambios harían en su forma de hablar español.
  - a) Una vez que hayan comentado todos los párrafos, platiquen con su profesor si alguna de estas variantes del español es mejor que otra y por qué lo consideran así.

Aunque todas las variantes del español cumplen la función de comunicar, es conveniente emplear un español neutro para la comunicación internacional. Como ya se mencionó, al conjunto de palabras y expresiones comunes a todas las variantes se le conoce como *español general* o *estándar*, y se prefiere cuando escribimos un texto o debemos comunicarnos formalmente. Este español es el que también se emplea en los medios de comunicación de alcance internacional y en el doblaje de películas. Tú, como hablante del español, puedes emplear las variantes o el español estándar de acuerdo con la situación comunicativa a la que te enfrentes.

## ■ Para terminar

### Fase 5: Compartir cuadros temáticos sobre la diversidad del español



#### Dato interesante

La Real Academia Española fue la primera institución que tuvo el propósito de “fijar las voces y vocablos de la lengua castellana en su mayor propiedad, elegancia y pureza”. Sin embargo, en su IV Congreso Internacional de la Lengua, el lema fue “Unidad en la diversidad”, para mostrar su respeto por las distintas formas de hablar el español.

Los cuadros temáticos que elaboraste tienen mucha información útil e interesante que vale la pena compartir.

1. Elige uno de tus cuadros temáticos y revisalo. Verifica que la ortografía y redacción sean correctas.
2. Si consideras que hay más información que podrías añadir, hazlo.
3. Elige con tus compañeros una forma de compartir sus cuadros:
  - a) Exponer de forma individual el tema elegido y mostrar el cuadro.
  - b) Hacer una exposición colectiva a la que inviten a familiares y a la comunidad escolar para mostrar y explicar sus cuadros.



4. Pasa en limpio tu cuadro a un formato grande (cartulina u hojas unidas).
5. Incluye imágenes o dibujos del tema elegido; por ejemplo, paisajes, platillos y trajes típicos del país o lugar del que decidiste investigar la variante del español.
6. Es importante considerar las opiniones de otras personas para mejorar el producto final y los procesos seguidos, así que comenta el trabajo de uno de tus compañeros completando en tu cuaderno los siguientes datos:
  - a) Nombre del alumno que elaboró el cuadro
  - b) Tema del cuadro
  - c) Al revisar este cuadro aprendí...
  - d) Mis sugerencias para mejorar este cuadro son...
7. Pide también que evalúen tu cuadro para observar críticamente tu propio desempeño.
8. Por último, escribe en dos párrafos qué aprendiste sobre la diversidad lingüística del español y qué harás la próxima vez que escuches una forma distinta de hablar.

## Evaluación

Sesión  
10

1. Vuelve a leer los recados que aparecen en la sesión 1 y revisa las respuestas que diste a las preguntas. ¿Volverías a contestarlas igual?, ¿qué añadirías?
2. Evalúa tus cuadros temáticos y pide a tu profesor que también lo haga. Usa como guía la siguiente tabla. Valora del 1 al 5 (1 es el logro menor y 5 el mayor).

Valoración del alumno	Mi opinión	La opinión de mi profesor
El cuadro trata sobre una variante del español.		
El cuadro explica quiénes usan esa variante del español.		
Se muestran palabras propias de esa variante.		
Se incluyen otros aspectos del grupo que usa la lengua de esa manera.		
La ortografía es correcta.		
Tiene imágenes o elementos gráficos que complementan la información.		

Has concluido el trabajo y sabes aún más de la riqueza cultural de los pueblos que hablan español. Sin embargo, ¿no te gustaría saber cómo es el español que se habla en África o cómo se expresan los jóvenes de Colombia? Ya sabes cómo investigarlo, así que aplica lo que has aprendido y enriquece tu conocimiento.

