

15. Tiempo de compartir nuestros textos

Sesión
1

■ Para empezar

1. Observa esta imagen. ¿Cómo utilizan estos muchachos el lenguaje? ¿Qué usos del lenguaje reconoces como parte de las actividades que has realizado en tu escuela?



La escuela es como un mundo en pequeño, en el que se recrean múltiples formas de utilizar el lenguaje: como alumnos, ustedes expresan dudas, toman una postura, opinan y defienden sus ideas, imaginan un futuro, aprenden del pasado, se conmueven, se divierten, expresan sentimientos, reclaman sus derechos, crean mundos posibles, reciben, transmiten y utilizan información... ¿Qué otras cosas hacen con el lenguaje? Coméntenlo en grupo.

¿Qué vamos a hacer?

Esta secuencia consiste en que inviten a la comunidad escolar a conocer los textos que han elaborado a lo largo de la asignatura de Lengua Materna. Español 2. Mediante una presentación pública, expondrán y leerán en voz alta los diferentes materiales que han escrito. Además de compartir sus textos, esta actividad les dará la oportunidad de reflexionar sobre los procesos de selección y revisión de textos, así como de conocer distintas formas de leer en voz alta sus escritos y otras maneras de hacer circular sus producciones.

¿Qué sabemos sobre cómo preparar la presentación de los textos?

Respondan las siguientes preguntas para que organicen sus conocimientos sobre cómo se realiza una presentación:

- ¿Cómo imaginan esta actividad?, ¿qué aspectos deben considerar al planear la presentación pública?
- ¿Qué criterios hay que considerar al seleccionar los textos que serán presentados o leídos en voz alta ante un público?, ¿qué otras formas de transmitir los textos pueden utilizar?
- Antes de que los textos sean presentados es necesario revisarlos: ¿por qué creen que debe ser así?, ¿qué aspectos deberían ser revisados?, ¿cuál sería el procedimiento de revisión?
- ¿Cómo se prepara un texto para leerlo en voz alta?
- ¿Qué esperarían de su público después de que éste conozca sus textos?

■ Manos a la obra

El proceso para organizar la presentación de los textos

Antes de comenzar, revisa con tus compañeros y tu maestro el proceso que te proponemos para preparar la presentación:



En este proceso, el trabajo en colaboración será de suma importancia, ya que funcionarán como un equipo de editores que seleccionará y revisará los textos, propondrá ajustes a los autores y sugerirá formas creativas de hacer llegar los textos a los miembros de la comunidad.



Veán el audiovisual [La labor del editor al publicar un texto](#), para que conozcan las diferentes facetas del trabajo de este oficio: desde el momento en que hace sugerencias de forma y de contenido al autor, corrige el estilo y propone un formato para el texto, hasta el papel que desempeña cuando se presenta la obra al público.

Fase 1: Planear la presentación de los textos

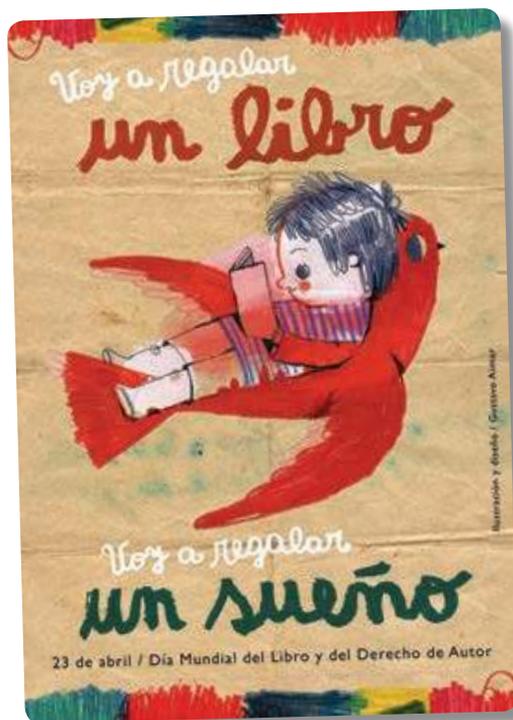
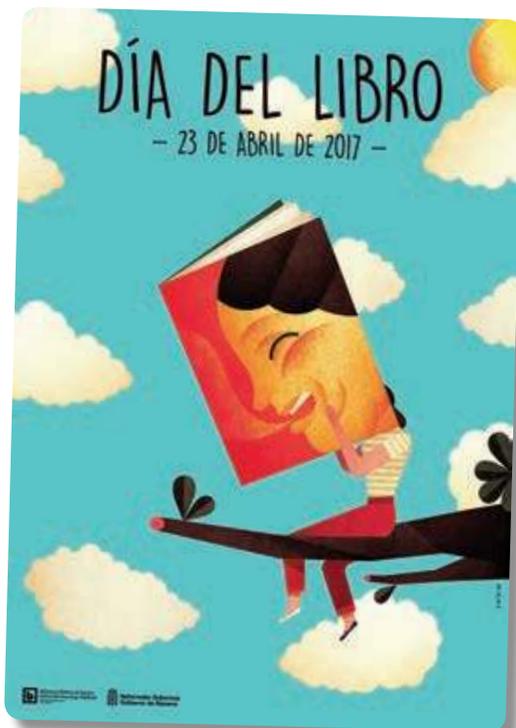
Dato interesante

El 23 de abril es una fecha simbólica porque murieron los escritores Miguel de Cervantes, William Shakespeare y Garcilaso de la Vega, y nacieron Vladimir Nabokov, Josep Pla y Manuel Mejía Vallejo. La Unesco seleccionó ese día para homenajear a los libros, los autores y la lectura, y es tradición regalar un libro y una rosa.



Por la naturaleza de esta actividad, la presentación de los textos puede hacerse en un único evento o en diferentes momentos del ciclo escolar, es decir, pueden presentar por partes o todos los textos que hayan elaborado.

1. Discutan las siguientes opciones con su grupo y maestro:
 - a) Pueden presentar sus textos en un día especial, como el 23 de abril, Día del Libro y la Rosa, o en otra fecha conmemorativa (por ejemplo, Día de Muertos, alguna fiesta decembrina, Día de las Madres o Día del Maestro).
 - b) Otra opción es hacer la presentación al final de cada trimestre o cuando termine el ciclo escolar, a modo de cierre.
 - c) Finalmente, pueden organizar una tertulia o fiesta literaria, cuyo único objetivo sea la presentación de sus materiales.



Para planear la presentación de sus escritos, es importante que decidan a qué personas invitarán; de ello dependerá, en cierta medida, la selección de textos que harán y la manera en la que los presentarán.

2. Completen con su maestro el siguiente cuadro:

Decisión 1: Cuándo hacerlo y a quiénes invitar	
¿Cuándo haremos la presentación de nuestros textos?	¿A quiénes invitaremos ese día?

Fase 2: Seleccionar los textos y su soporte

Sesión
2

Ha pasado largo tiempo desde el inicio del curso de Lengua Materna. Español 2, por ello vale la pena que revisen los trabajos de sus carpetas (tanto los que hicieron individualmente como los que produjeron en equipo o en grupo) y realicen lo siguiente:

- Hagan un recuento de los textos que han escrito desde el inicio del ciclo escolar (o incluso antes).
 - Revísenlos, comenten cómo los hicieron y qué tanto les gustaría compartir de cada uno durante la presentación pública.
 - Reúnan los borradores, fichas, esquemas, bocetos y anotaciones que les sirvieron para llegar a su producto final. Éstos también serán parte de su exposición.
 - Se darán cuenta de que algunos de los textos, por su naturaleza, pueden ser compartidos o difundidos de distinto modo; algunos de ellos pueden ser:
 - Leídos en voz alta.
 - Presentados en una exposición de textos (dentro de compilaciones grupales, por equipo o personales), para que los asistentes puedan observarlos, hojearlos o leerlos ahí mismo.
 - De ambas formas.
- Reflexionen y comenten lo siguiente: ¿qué ventajas y desventajas piensan que puede tener leer el siguiente texto en voz alta?, ¿y cuáles tendría presentarlo en una exposición como si fuese una pintura?, ¿qué recomendación harían ustedes para su presentación pública?



Glosario

Soporte: formato físico o electrónico en que se presenta un texto escrito; por ejemplo, en forma de libro, cartel, hojas sueltas, grabación, audiovisual, etcétera.

