

- b) Escriban todo lo que crean necesario. En las siguientes sesiones revisarán tanto la organización como el contenido y la forma de esta primera versión.

De tarea

Busca reglamentos de diferentes tipos (de bibliotecas u otros espacios escolares o deportivos) y llévalos al salón de clases para trabajar con ellos en las siguientes sesiones. Puedes hallarlos en tus libros de texto de ciclos anteriores o en internet.

Sesiones
3 a 6

Fase 2: Reflexionar sobre cómo son los reglamentos

En esta fase reflexionarán acerca de diversos aspectos de los reglamentos deportivos: su estructura, el uso de marcas gráficas y de espacios, los signos de puntuación, el uso de verbos en este tipo de textos, el vocabulario especializado y el uso de siglas. Al terminar cada reflexión, podrán volver a su propio reglamento y pensar en qué medida podrían mejorar cada aspecto.

Revisar la organización del contenido

Los reglamentos no son solamente un listado de reglas, sino que se presentan de forma ordenada, en temas y subtemas.

1. Revisen los siguientes índices de los reglamentos de voleibol y de baloncesto; en ellos podrán observar cómo se organizan temáticamente estos textos.
 - a) ¿Qué apartados contienen?, ¿cómo se llaman esos apartados en cada uno?
 - b) Observen que se han resaltado con color **azul** los apartados que son semejantes en ambos reglamentos. Usen otros colores para identificar más apartados que traten un contenido similar. ¿A qué se deberá que compartan ciertos contenidos?, ¿cuáles contenidos no comparten?, ¿por qué?

REGLAS OFICIALES DE VOLEIBOL

Sección 1. Características del juego
Capítulo I: Instalaciones y equipamiento
Capítulo II: Participantes
Capítulo III: Formato de juego
Capítulo IV: Acciones de juego
Capítulo V: Interrupciones y demoras
Capítulo VI: Conducta de los participantes
Sección 2. Los árbitros, sus responsabilidades y señales oficiales

REGLAS OFICIALES DE BALONCESTO

Regla 1. El juego
Art. 1. Definiciones
Regla 2. Terreno de juego y equipamiento
Regla 3. Los equipos
Regla 4. Reglamentación del juego
Regla 5. Violaciones
Regla 6. Faltas
Regla 7. Disposiciones generales
Regla 8. Árbitros, oficiales de mesa, comisario: obligaciones y derechos

Conade, Reglamento de competencia voleibol. Juegos Deportivos Nacionales de la Educación Básica 2013-2014.

FIBA, Reglas oficiales de baloncesto 2018.

2. ¿Por qué los aspectos o temas se presentan en ese orden?, ¿qué pasaría si en último lugar se tratara el tema de las instalaciones y el equipamiento?
3. Observen el índice de los reglamentos que trajeron de tarea y analicen lo siguiente:
 - a) ¿Qué temas o apartados contienen?, ¿cuál es el orden que siguen?
 - b) ¿Qué semejanzas y diferencias hay entre ellos en cuanto al orden de los apartados?

En general, los reglamentos se ordenan por grandes apartados o temas. Este orden es flexible, ya que obedece a lo que se necesita comunicar en cada deporte; sin embargo, hay apartados que siempre se ubican al inicio, por ejemplo, las instalaciones, el equipamiento, el uniforme.

Por otra parte, dentro de cada gran apartado o tema, es necesario incorporar diferentes subtemas. Para reflexionar sobre ello realicen lo que se indica:

4. Observen estas reglas del voleibol: ¿cuáles de ellas se relacionan entre sí?



La indumentaria de los jugadores consiste en camiseta, pantalón corto y calcetas (el uniforme de juego), así como zapatos deportivos.

El equipo comete una falta de posición si algún jugador no está en su posición correcta en el momento que el sacador golpea el balón.

En el momento que el balón es golpeado por el sacador, cada equipo debe estar ubicado dentro de su propio campo, en el orden de rotación (excepto el sacador).

Si un equipo se niega a jugar después de haber sido convocado para ello, éste es declarado ausente y pierde el partido con un resultado de 0-3 para el partido y 0-25 para cada set.

Está prohibido usar uniformes de un color diferente al de los otros jugadores (excepto para los líberos) o sin numeración oficial.

- a) ¿Cuáles de estas reglas son obligaciones?, ¿cuáles son faltas o violaciones al reglamento?
- b) ¿Cuál es una sanción o castigo?, ¿en qué consiste?, ¿cuál es la falta que origina esta sanción?
- c) ¿Cómo completarían la siguiente tabla con las reglas anteriores?

Reglamento de voleibol			
Tema o aspecto	Regla	Falta	Sanción
Indumentaria de los jugadores			
Posición de los jugadores en el área de juego			
Presentación del equipo para el juego			

Además de los grandes apartados o temas, un reglamento deportivo puede tener subtemas. Vean el siguiente ejemplo:

TEMA	1. El terreno de juego
SUBTEMAS	<ul style="list-style-type: none">• Los partidos podrán jugarse en superficies naturales o artificiales, de acuerdo con el reglamento de la competición.• El terreno de juego será rectangular, dividido a la mitad y estará marcado con líneas. Dichas líneas pertenecerán a las zonas que demarcan.• La longitud de la línea de banda deberá tener un mínimo de 90 metros.

5. Revisen el reglamento que ustedes escribieron. Hagan una nota con los ajustes que deban hacer en relación con la organización de temas y subtemas de su texto:
- ¿El reglamento tiene diferentes temas o es necesario agregar algunos?
 - ¿El orden de los temas permitirá al lector entender, por ejemplo, los aspectos más generales y luego los más específicos?
 - ¿Cada tema tiene subtemas o se requiere agregar algunos?
 - Una vez organizado el reglamento en temas y subtemas, ¿los subtemas se ubican en el tema correcto?



Guarden su primer borrador junto con una nota de "Ajustes que se deberán hacer respecto del contenido del texto y su organización".

Revisar las marcas gráficas y uso de espacios

Una vez ordenado el contenido del reglamento, revisarán las marcas gráficas y el uso de espacios para organizar la información.

1. Lean la definición del siguiente deporte y a continuación comparen las formas de presentar algunas de sus reglas. Luego resuelvan lo que se pide.

El balonmano es un deporte de conjunto en el que dos equipos, cada uno con siete jugadores, se enfrentan en un espacio o duela rectangular. Los jugadores usan sólo las manos para mover el balón y se desplazan corriendo o caminando para introducir el balón en el arco rival; gana el equipo que haga más goles en los 60 minutos que dura el partido.

Opción A

Se permite al portero sobre el área de portería tocar el balón con cualquier parte del cuerpo siempre que lo haga con intención defensiva; desplazarse sobre el área de portería con el balón sin restricción alguna, y abandonar el área de portería siempre que tenga el balón en las manos y tomar parte en el juego sometiéndose a las mismas reglas que rigen para los jugadores de campo.

Opción B

Se permite al portero:

- Sobre el área de portería tocar el balón con cualquier parte del cuerpo siempre que lo haga con intención defensiva.
- Desplazarse sobre el área de portería con el balón sin restricción alguna.
- Abandonar el área de portería siempre que tenga el balón en las manos y tomar parte en el juego sometiéndose a las mismas reglas que rigen para los jugadores de campo.

"Reglamento de balonmano", en *EfWin. Juegos y deportes*.

- ¿En qué son semejantes las opciones A y B?, ¿y en qué son distintas?
- ¿En cuál de las dos opciones es más fácil localizar las reglas sobre los derechos del portero?, ¿por qué?
- ¿Cuál es la utilidad de las marcas gráficas en los reglamentos?

Las marcas gráficas en los reglamentos ayudan a organizar los temas y los subtemas del texto, además permiten al lector ubicar fácilmente cada uno de los apartados.

- Ahora, observen las marcas gráficas del reglamento de softbol que ayudan a distinguir los temas y los subtemas, y completen las que hagan falta:

Reglamento de softbol

El softbol es una modalidad o variante del juego de beisbol en la que juegan diez individuos por equipo en un campo de pequeñas dimensiones con una bola mucho mayor y más blanda.

Apartado o tema

Subtema: inciso

Subincisos

1.2.8 MOTIVOS PARA UNA PROTESTA

- Una protesta que será recibida y considerada incluye asuntos de los siguientes tipos:
 - La interpretación equivocada de una regla; _____. Cuando un árbitro falla en aplicar la regla correcta a una situación dada; o
 - La falta de imponer la sanción correcta por una infracción ocurrida.



Confederación Mundial de Béisbol Softbol, 2018-2021. *Reglas oficiales de softbol. Lanzamiento lento.*

- ¿Qué marcas gráficas se usan para distinguir el título?
 - ¿Cuál es el subtema?, ¿cuál es un contenido más general dentro de este subtema?, ¿cuáles los más específicos?
 - Observen que los subincisos no están alineados a la misma altura que la regla (inciso a), sino que se ha dejado un espacio en el margen izquierdo de estos renglones: ¿en qué ayuda al lector el uso de estos espacios también llamados *sangrías*?
- Lean el siguiente fragmento de un reglamento de voleibol y compárenlo con el de softbol. Después, respondan las preguntas.

SECCIÓN I

Capítulo I: Instalaciones y equipamiento

Artículo 1. Área de juego. El área de juego incluye el campo de juego y la zona libre. Debe ser rectangular y simétrica.

1.1 DIMENSIONES

El campo de juego es un rectángulo de 18 × 9 m, rodeado por una zona libre de un mínimo de 3 m de ancho en todos sus lados.

El espacio de juego libre es el espacio sobre el área de juego, libre de todo obstáculo. El espacio de juego libre debe medir un mínimo de 7 m de altura a partir del piso.

1.2 SUPERFICIE DE JUEGO

1.2.1 La superficie debe ser plana, horizontal y uniforme, y no debe presentar ningún peligro de lesión para los jugadores. Se prohíbe jugar en superficies rugosas y resbaladizas.

[...]

Capítulo II: Participantes

Artículo 4. Equipos

4.1 COMPOSICIÓN DE LOS EQUIPOS

4.1.1 Un equipo puede componerse de un máximo de 12 jugadores, un entrenador, un asistente de entrenador, un masajista y un médico.

4.1.2 Uno de los jugadores [...] es el capitán del equipo, quien debe estar indicado en la hoja del encuentro.

Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, *Reglamento de competencia voleibol. Juegos Deportivos Nacionales de la Educación Básica 2013-2014.*

- a) ¿Cuáles marcas gráficas se usan para identificar los temas de mayor jerarquía?, ¿y cuáles para los subtemas o los de menor jerarquía?, ¿cómo se usan los espacios en cada caso?
- b) ¿Cuáles son las semejanzas y las diferencias entre ambos reglamentos?



Glosario

Viñeta: marca o símbolo que sirve para enlistar o numerar.

En los reglamentos es muy importante organizar la información mediante el uso de títulos, subtítulos y marcas gráficas, como números arábigos o romanos (1, 2, 3; i, ii, iii; I, II, III), letras (a, b, c; A, B, C) o **viñetas** (●, –, □), para que de forma rápida y clara sea posible identificar los temas y los subtemas, es decir, sirven para indicar aquellas reglas que son más específicas y dependen de otra regla de un nivel más general.

4. De acuerdo con la información anterior, revisen el reglamento que elaboraron y anoten al margen, o en una nota aparte, las marcas gráficas que deberán incluir, eliminar o corregir en su escrito.



Veán el audiovisual *Literatura y deporte como metáfora de la vida*, para que conozcan cómo se relaciona la literatura y el deporte en algunas obras literarias.

Revisar los signos de puntuación

En esta sección, reflexionarán sobre el uso de los signos de puntuación: esto permitirá delimitar las ideas y hacer comprensible el texto.



1. En equipo, comenten para qué se usan los dos puntos (:), la coma (,), el punto y coma (;) y el punto (.) en el siguiente fragmento de un reglamento de softbol:

3.2.1 TARJETAS DE ALINEACIÓN

- a) La tarjeta de alineación contiene:
 - i. El apellido, primer nombre, posición y número de uniforme de los jugadores originales/abridores;
 - ii. El apellido, primer nombre y número de uniforme de cualquier sustituto disponible; y
 - iii. El apellido y primer nombre del manager [entrenador].

Confederación Mundial de Béisbol Softbol, 2018-2021.
Reglas oficiales de softbol. Lanzamiento lento.

2. Ahora, agreguen la puntuación al siguiente texto; incluyan incisos y subincisos si lo requieren, pueden hacerlo directamente en su libro o en su cuaderno:

2. El balón

Características y medidas

Será esférico de cuero o cualquier otro material adecuado tendrá una circunferencia no superior a 70 cm y no inferior a 68 cm un peso no superior a 450 g y no inferior a 410 g al comienzo del partido.

3. Luego revisen si usaron correctamente los signos de puntuación.
 - a) ¿Usaron los dos puntos para anticipar algo?
 - b) ¿Los elementos de una lista están separados con coma?
 - c) ¿Usaron el punto y seguido y el punto y aparte?, ¿cuál es la diferencia entre uno y otro? Vean ejemplos en sus textos.

Vean el audiovisual [¿Las reglas cambian?, ¿por qué? Historias de deportes que cambiaron sus reglas](#), para que reflexionen sobre la necesidad de modificar las reglas ante situaciones que requieren mejorar la normatividad o regulación de un deporte.



Revisar el uso de verbos

En esta sección reflexionarán sobre el tiempo y modo de los verbos que se utilizan en los reglamentos. Posteriormente, revisarán si las formas de los verbos que usaron son las adecuadas.

Los reglamentos tienen la intención de dirigir, ordenar, mandar o comprometer a la gente a hacer algo de cierta manera. Un modo de comunicar esta intención es a través de ciertas formas verbales.

1. Lean las siguientes reglas de distintos deportes y comparen la manera en que se usan los verbos que están resaltados:



Ejemplo	Forma verbal con función imperativa
(Reglamento de baloncesto) 4.3 Uniformes 4.3.1 Cada miembro del equipo llevará una camiseta numerada en su parte delantera y trasera con números lisos y de un color que contraste con el color de la camiseta.	El verbo está conjugado en tiempo futuro del modo indicativo .
(Reglamento de softbol) Lanzamiento rápido Todo lo siguiente debe tener lugar, para que, como lanzador, la acción sea legal: <ul style="list-style-type: none"> • Suelte inmediatamente la bola al bateador, después de hacer cualquier movimiento de lanzamiento. • Haga el lanzamiento de la bola y el seguimiento de la mano y muñeca hacia delante y pasando la línea recta del cuerpo. 	La idea de mandato u obligación también se puede expresar mediante verbos en modo imperativo .
(Reglamento de fútbol) EQUIPAMIENTO OBLIGATORIO Los guardametas tienen que utilizar pantalones largos. CARACTERÍSTICAS Y MEDIDAS Los balones deberán : <ul style="list-style-type: none"> • ser esféricos; • estar fabricados con materiales adecuados; • tener una circunferencia comprendida entre 68 y 70 cm. 	Para expresar obligación, se utiliza además la perífrasis verbal , que consiste en usar verbos como <i>tener</i> y <i>deber</i> conjugados (por ejemplo: <i>tendrá, debe</i>), seguidos de un verbo en infinitivo (los que terminan en <i>-ar, -er, -ir</i> , por ejemplo: <i>utilizar</i>).

2. Completen cada uno de los siguientes ejemplos eligiendo una de las formas verbales revisadas anteriormente, que expresan obligación o mandato. Luego, comparen en equipo sus respuestas.

El jugador: (Mantener) _____ una conducta correcta durante la realización del juego.	El árbitro: (Infraccionar) _____ a los jugadores que comentan faltas.
---	--

En los reglamentos, las formas verbales que se utilizan para expresar la idea de obligación o mandato son verbos conjugados en tiempo futuro del modo indicativo, verbos en modo imperativo y verbos en perífrasis.

3. En el siguiente espacio, escriban ejemplos de dos reglas en las que se pueda ver cómo utilizaron los verbos en su reglamento. Usen su cuaderno si requieren más espacio.

1.

2.



4. Después de estos ejercicios, revisen cómo enunciaron sus reglas: vean si los tiempos y modos que emplearon son los adecuados, y verifiquen que haya consistencia en su uso.

Vean el audiovisual *Semejanzas y diferencias entre distintos tipos de reglamentos*, en él revisarán algunos ejemplos de reglamentos que cumplen distintas funciones pero que, por otra parte, también comparten entre sí algunas características.



Revisar el uso de vocabulario especializado

En este apartado reflexionarán acerca de la importancia de definir los términos especializados en ámbitos deportivos. Después revisarán si el uso que hicieron de ellos en su reglamento es el adecuado.

1. Revisen en la página 240 el índice del reglamento de baloncesto y respondan:
 - a) ¿Qué número de artículo está dedicado a definir los términos especializados de este deporte?, ¿cuál es el título de este apartado?
 - b) ¿Cuáles de los reglamentos que trajeron de tarea tienen como parte de su estructura un glosario o un apartado exclusivo para definiciones?, ¿por qué es así?



En algunos reglamentos hay espacios destinados a definir los términos especializados de la actividad deportiva. Estos apartados pueden estar ubicados al inicio o al final del reglamento, y su título puede variar, por ejemplo: "Definiciones" o "Glosario".

2. Lean el siguiente fragmento del reglamento de voleibol y luego contesten las preguntas.

Capítulo IV: Acciones de juego

Artículo 9. Situaciones de juego

[...]

13 SAQUE

El saque es el acto de poner en juego el balón por el jugador zaguero derecho, ubicado en la zona de saque.

[...]

15 BLOQUEO

15.1. El bloqueo es la acción de los jugadores cerca de la red para interceptar, por encima del borde superior de la red, el balón proveniente del campo adversario. Solamente se permite a los jugadores delanteros completar un bloqueo.

Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, *Reglamento de competencia voleibol. Juegos Deportivos Nacionales de la Educación Básica 2013-2014.*

- a) ¿Qué términos especializados se explican en el reglamento anterior? ¿Por qué es importante esta definición?
- b) ¿Cuáles de los reglamentos que trajeron de tarea definen los términos especializados dentro de cada apartado o tema? ¿En qué parte de esos reglamentos se definen los términos especializados: en un apartado especial o forman parte de las explicaciones de los distintos temas del reglamento?





3. Respondan lo siguiente: ¿por qué es importante o útil que en los reglamentos se defina el vocabulario especializado de cada deporte?, ¿qué ocurriría si no se hiciera?

Hay reglamentos en los que el significado de los términos no se encuentra en un glosario, sino que está incrustado en el contenido, es decir, forma parte de la información de cada tema tratado en el texto. Por ejemplo, subraya la definición que aparece en esta regla de juego:

Art. 15. El capitán: obligaciones y derechos

15.1 El capitán es un jugador que representa a su equipo en el terreno de juego. Puede dirigirse a los árbitros, durante el partido, debe hacerlo de manera educada y sólo cuando el balón esté muerto y el reloj del partido parado.

4. Identifiquen palabras especializadas en su reglamento y reflexionen lo siguiente: ¿por qué sería importante definir las?, ¿cómo las definirían?, ¿en qué apartado colocarían esas definiciones?, ¿se encuentran definidos todos los términos necesarios? Hagan sus anotaciones, porque más tarde realizarán la corrección.



Vean el audiovisual *El vocabulario deportivo*, para que conozcan y reflexionen sobre el significado de algunos términos especializados de distintos deportes.

Revisar el uso de siglas

Para obtener la versión final de su reglamento, también es importante que revisen el uso de las siglas que en éstos se maneja.

1. Lean los siguientes fragmentos, que se encuentran en la parte introductoria de dos reglamentos:

Gimnasia rítmica

Las Reglas Oficiales de Deportes de Olimpiadas Especiales deberán regir todas las competiciones de Gimnasia de Olimpiadas Especiales. Como un Programa Deportivo internacional, Olimpiadas Especiales ha creado estas reglas basado en la Federación Internacional de Gimnasia (FIG) y las reglas del Cuerpo Rector Nacional (NGB) para Gimnasia. Las reglas de FIG o del Cuerpo Rector Nacional deberán emplearse excepto cuando entre en conflicto con las Reglas Oficiales de Deportes de Olimpiadas Especiales.

Special Olympics, "Gimnasia rítmica", en *Reglas Oficiales de Deportes de Verano de Olimpiadas Especiales, 2004-2007*.

Administración de los cambios en las reglas

Las primeras reglas ‘universales’ del futbol se redactaron en 1863; en 1886 se fundó The International Football Association Board (el **IFAB**), compuesto por las cuatro asociaciones de futbol británicas (Asociación de Futbol Inglesa, Asociación de Futbol Escocesa, Asociación de Futbol de Gales y Asociación de Futbol Irlandesa) como entidad internacional que es la única responsable de elaborar y preservar las reglas de juego. La **FIFA** se unió al **IFAB** en 1913. [...] Para que se modifique una regla, el **IFAB** debe tener la convicción de que el cambio beneficiará al juego.

IFAB, Reglas de juego. 2018/19.

- Analicen el uso de cada sigla (sombreadas en verde): ¿qué nombre se abrevia con cada una?, ¿qué orden tienen las letras dentro cada sigla respecto del nombre que se ha abreviado?
- ¿Cuáles siglas parece que no corresponden al nombre que se ha abreviado?, ¿a qué se deberá?

Las letras iniciales del nombre de una asociación u organismo forman las siglas y éstas se escriben en el mismo orden en que aparecen; por ejemplo, las siglas de la **Liga Mexicana de Beisbol** son **LMB**. Por otra parte, algunos organismos o instancias deportivas son de origen internacional, por lo que sus siglas corresponden a su nombre en otro idioma (inglés, francés u otro). Por ejemplo, en el reglamento de gimnasia rítmica, el Cuerpo Rector Nacional tiene como siglas **NGB**, porque provienen del nombre original en inglés **National Governing Body**.

- En su cuaderno, hagan una tabla como la siguiente en la que proporcionen más ejemplos de siglas: pueden consultar los reglamentos que trajeron de tarea.

Deporte	Nombre	Siglas
Futbol	Federación Internacional de Futbol Asociación	FIFA
Voleibol	Federación Internacional de Voleibol	FIVB
Baloncesto	Federación Internacional de Básquetbol Amateur	FIBA
...		

- Revisen de nuevo los textos de la actividad 1 y respondan:
 - ¿En qué caso las siglas aparecen entre paréntesis?, ¿y cuándo se usan sin paréntesis?
 - ¿Para qué se usan las siglas en los reglamentos?

Algunos reglamentos tienen una introducción o una presentación en la que suelen incluir las siglas que abrevian el nombre completo de las asociaciones u organismos deportivos responsables de normar el juego. En una primera mención, las siglas suelen aparecer entre paréntesis después del nombre completo, mientras que, en las siguientes, el nombre completo y los paréntesis ya no son necesarios porque el lector ya se habrá familiarizado con las siglas de esas asociaciones u organismos.



- Revisen si su reglamento requiere el uso de siglas y hagan anotaciones sobre su escrito; más tarde realizarán la corrección.

Fase 3: Revisar y establecer correcciones para el reglamento

Evaluación intermedia

Hagan un alto en el camino para que revisen en equipo la escritura del reglamento.

- Intercambien su reglamento con otro equipo para que revisen los aspectos mencionados en el siguiente cuadro (también pueden proporcionarles uno de sus libros para que hagan marcas y anotaciones en el cuadro):

Aspectos a revisar	Sí	No	Sugerencias de mejora
¿El reglamento incluye todo el contenido necesario?			
¿El contenido tiene un orden con temas y subtemas?			
¿Se utilizan marcas gráficas para organizar el contenido?			
¿Las marcas gráficas indican la jerarquía de las reglas?			
¿Los signos de puntuación se usan correctamente?			
¿Las formas verbales utilizadas tienen un sentido de mandato u obligación?			
¿Se sostienen estas formas verbales a lo largo del reglamento?			
¿Se emplea vocabulario especializado, en caso de ser necesario, acorde con el deporte?			

- Al revisar el reglamento del otro equipo, tomen en cuenta lo siguiente:
 - Primero verifiquen que el contenido del reglamento comunique:
 - Todo lo que se requiere o se necesite decir.
 - Ideas claras y comprensibles.
 - Después, revisen las marcas gráficas, puntuación, verbos y vocabulario especializado con su definición.
 - Hagan anotaciones con lápiz en las orillas, sin tachaduras. Anoten y señalen tanto aciertos como errores.
 - Llenen el cuadro anterior y revisen los textos con respeto: recuerden que el propósito es ayudar a sus compañeros con una actitud de colaboración.
- Con el cuadro y el reglamento en mano, comenten sus sugerencias al otro equipo y pregunten lo que no comprendan.



Fase 4: Elaborar la versión final del reglamento

Con las observaciones hechas a su reglamento por parte del otro equipo, realicen la reescritura de su texto. Para ello, guíense de los aspectos señalados en el cuadro anterior y las marcas en su texto; valoren, discutan y apliquen las sugerencias que consideren adecuadas.