

Localización de fuentes

Una vez que hayan elegido tanto las secciones de su revista como los temas de sus reportajes y se hayan dividido el trabajo, es momento de localizar las fuentes que a cada integrante del equipo le corresponden.

1. Busquen las fuentes en la sección “Voces del pasado”, tanto textos como imágenes que se relacionen con su tema de investigación.
2. Elaboren las fichas temáticas de los textos e imágenes que seleccionaron.
3. Para seleccionar la información de sus fichas temáticas pueden considerar algunas de las siguientes orientaciones. Recuerden que ustedes son los que tomarán las decisiones sobre lo que escribirán en su revista.

| Temas | Sugerencias de actividades para escribir los artículos temáticos utilizando las fuentes de la sección “Voces del pasado” |
|---------------------------|---|
| La ciudad y sus edificios | <p>Actividad con el texto</p> <p>1. Describan la ciudad que investigan y sus edificios, consideren:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Características geográficas b) Características de la arquitectura |
| | <p>Actividad con el plano</p> <p>1. Describan el plano de la ciudad que investigan, consideren:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) ¿Dónde se localizan los edificios principales? b) ¿Qué función tenían? c) ¿Qué forma tienen las calles y calzadas? d) Localicen las plazas y conjuntos residenciales, márquenlos en su plano |
| Templos, barrios y casas | <p>Actividad con el texto</p> <p>1. Describan la vida urbana de la ciudad que investigan, consideren:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) ¿Cómo eran las construcciones? b) ¿Cuáles eran las actividades económicas más importantes? |
| | <p>Actividad con las imágenes</p> <p>1. Describan los principales templos, así como la forma de las casas y de los barrios.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Busquen imágenes de los principales edificios de la ciudad que investigan. b) ¿Cómo son los templos y las casas? c) ¿En qué parte de la ciudad estaban ubicados los barrios? d) Ubiquen los barrios en su plano. |



| Temas | Sugerencias de actividades para escribir los artículos temáticos utilizando las fuentes de la sección "Voces del pasado" |
|--------------------------------|---|
| Muros, lápidas y colores | <p>Actividad con el texto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Profundicen en la descripción de la pintura mural realizada en su diario de campo, consideren: <ol style="list-style-type: none"> a) ¿Quiénes elaboraban los murales? b) ¿Qué tipo de información les proporcionan los murales y los relieves para el conocimiento de la cultura que investigan? <p>Actividad con la imagen</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué colores son los que más resaltan en la pintura?, ¿cuál será su significado? 2. ¿Cómo es la indumentaria de las personas?, ¿cuál será su significado? 3. ¿Qué elementos hay alrededor de las personas?, ¿cuál será su significado? |
| Artesanos y objetos cotidianos | <p>Actividad con las imágenes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recupere las descripciones que realizaron en su diario de campo. 2. Observen de nuevo las imágenes de los objetos que formaron parte de la vida cotidiana de las culturas que están investigando. 3. Enriquezcan la descripción que realizaron en su diario de campo. |

Para conocer más sobre las ciudades de Teotihuacan, Palenque y Monte Albán, observen los recursos audiovisuales: [Una ciudad de dioses](#), [Los señores de la selva](#) y [La ciudad de la gente de las nubes](#).



En estos programas se presenta una visión panorámica de las ciudades mencionadas. Se hace una visita a los sitios arqueológicos para mostrar sus principales construcciones, calzadas y unidades habitacionales, también se presentan objetos de la vida cotidiana.

