


## Actividad 5

### Imaginar respuestas: las hipótesis

Para comprender la riqueza de la información de los objetos, el mural y el edificio que están plasmando en su diario de campo, es importante conocer la cultura que los creó, y para ello es necesario lo siguiente:

1. Buscar información en la sección “Voces del pasado”.
2. Localizar este ícono  en su bloque 1 para encontrar información relacionada con esta investigación.
3. Consultar libros y revistas de historia de México en su biblioteca escolar o bibliotecas públicas.
4. Consultar el portal de Telesecundaria para ver los audiovisuales que les orientarán y aportarán información sobre la ciudad que investigan.

Al contar con más información, se darán cuenta de que tienen más elementos para imaginar las respuestas a sus preguntas; incluso, es posible que encuentren objetos, murales y edificios parecidos a los registrados en su diario de campo. Cuando imaginen una respuesta, recuerden aclarar que se trata de una hipótesis, por ejemplo:

- Es probable que esta vasija fuera usada para...
- Mi hipótesis es que las aves que están en este mural significan...

## Actividad 6

### Recupera y archiva tus productos

Durante las siguientes semanas podrán elaborar el diario de campo con su equipo, deben incluir el plano y las fichas de las imágenes que eligieron, en hojas que puedan tejer o engargar. Tengan presente que deben concluir su diario para el segundo momento de la UCA (página 58). Por ello es importante que su equipo se organice para cumplir con las fechas de entrega acordadas en la página 27.

Para que su maestro pueda orientarlos en su investigación, conviene que cada semana le muestren sus avances. Cuando concluyan su diario de campo, les será de gran utilidad para el segundo momento de la UCA, en el cual elaborarán una revista sobre la misma ciudad que eligieron.

