



Tláloc. Códice Ríos.



Olla Tláloc.



Dios Tláloc, fragmento de pintura mural.

**Sesión** **Figura 1.2** Diferentes representaciones de Tláloc. Este dios fue considerado como el sumo proveedor de alimentos de la tierra, de las lluvias, truenos, rayos y granizo. Cada una de esas piezas proporciona información sobre la época en la que fueron creadas.

## Fuentes primarias

Para indagar y reflexionar acerca del pasado se emplean diversos tipos de fuentes primarias (figura 1.2). Éstas pueden ser escritas, como la carta de un personaje histórico, un periódico antiguo o un documento oficial; gráficas, como las pinturas, fotografías, caricaturas o algún dibujo elaborado en el periodo que se estudia; orales, es decir, los relatos de un protagonista que narra cómo vivió un hecho en particular. Otras fuentes primarias son las carretas, los autos antiguos, las construcciones grandes y pequeñas, así como los ferrocarriles o cualquier tipo de transporte que pertenezca al legado de una época. La música, los programas de radio o televisión, los billetes y las monedas también son fuentes primarias.

En todas partes existen elementos que hablan del pasado. Por ejemplo, si sales a la calle y observas las construcciones de tu comunidad, como el palacio municipal o la iglesia, o si preguntas a los ancianos de tu comunidad por el origen de alguna costumbre, verás que todo habla de nuestra historia.

## Fuentes secundarias

Las fuentes secundarias son documentos que se hacen en un momento posterior a los hechos que describen, es decir, nos hablan de una época a la que no pertenecieron. Son creadas con base en el análisis e interpretación de los distintos tipos de fuentes primarias. Hay varios tipos de fuentes secundarias, por ejemplo, libros y revistas, series de televisión, películas, documentales, infografías, mapas temáticos, pinturas, textos escolares, entre otros.

Para saber más sobre las fuentes históricas consulta el recurso informático *Otras voces del pasado*.

### Dato interesante

A veces pensamos que las cosas que nos rodean siempre han existido. Por ejemplo, hoy en día, en las sociedades occidentales se utiliza el tenedor como un utensilio indispensable. Aunque algunos nobles de Constantinopla usaban algo parecido al tenedor desde el siglo XI, este utensilio no se popularizó en Europa sino hasta el siglo XVIII, debido a que las personas se resistían a usarlo porque estaban acostumbradas a tomar los alimentos con las manos, las cucharas o el pan.

## Ponerse en el lugar del otro

Aunque es importante saber cuándo y dónde ocurrieron los hechos y procesos históricos, también es fundamental comprender cómo y por qué sucedieron de ese modo. La historia trata de explicar por qué las personas del pasado actuaron como lo hicieron, sin juzgarlas a partir de las ideas, valores o creencias actuales. Un ejemplo concreto es el estudio del sacrificio humano en las sociedades prehispánicas. Aunque hoy en día es una práctica completamente inaceptable, antes de juzgar a los mesoamericanos por realizarla, debemos preguntarnos por qué lo hacían o qué motivos tenían para efectuarla (figura 1.3).

Lo mismo ocurre, por ejemplo, cuando se estudia la historia de la Conquista y se observa que muchos pueblos indígenas ayudaron a los españoles a derrotar a los mexicas. Desde la visión actual, todos los mexicanos formamos parte de un mismo país, por lo que algunas personas cuestionan la actitud de los pueblos antiguos. Sin embargo, más allá de emitir algún juicio, debemos indagar, reflexionar y explicar por qué esos pueblos lucharon del lado de los españoles y no de los mexicas. Una causa posible de aquella reacción fue que los pueblos indígenas del siglo XVI no formaban parte del mismo pueblo que los mexicas, a los que veían como un grupo enemigo y opresor.

La historia trata de explicar y comprender los hechos y procesos del pasado, y al igual que otras disciplinas, no proporciona datos exactos e inamovibles. Aunque cada vez sabemos más sobre nuestro pasado, todo el tiempo se registran más fuentes y se proponen explicaciones. Es decir, la historia está formada por un conocimiento que cambia de manera constante, debido a que siempre hay nuevas interpretaciones históricas para explicar los hechos y los procesos históricos.

### Todo cambia

En el siglo XIX, muchos historiadores creían que en los documentos había verdades históricas absolutas que debían descubrir. En la actualidad, los historiadores no buscan encontrar verdades únicas, sino que intentan construir diferentes interpretaciones del pasado a partir de lo que analizan en las fuentes históricas.

**Figura 1.3** El sacrificio humano entre las culturas mesoamericanas quedó plasmado en los códices antiguos. La tarea del historiador es comprender y explicar dicho suceso a partir del estudio de esos documentos. Sacrificio humano, Códice Laud, lámina 8.



## Las versiones de la historia

Cuando consultamos las fuentes históricas es necesario saber quién las escribió, cuáles eran sus ideas, creencias y conocimientos, así como cuál fue su objetivo. Al estudiar cada documento histórico es necesario identificar los hechos y procesos históricos que aborda, sin dar por sentado que es una fuente con la verdad absoluta.

Además de leer de manera cuidadosa cada una de las fuentes y de tener en cuenta quién las escribió y para qué, debemos comparar varios documentos para valorar todas las versiones posibles y así proporcionar una mejor explicación de lo que ocurrió en el pasado.



Para conocer más sobre este tema, observa el recurso audiovisual [Las diferentes versiones de la historia](#).

### Actividad 4

#### ¿Quién mató a Moctezuma?

Cuando los mexicas atacaron a los españoles, después de la matanza del Templo Mayor llevada a cabo por estos últimos, Cortés ordenó a Moctezuma (a quien mantenía preso) que calmara al pueblo. Sin embargo, el pueblo desconoció a su *tlatoani*. Moctezuma apareció muerto tres días después.

1. Lee con atención las cuatro versiones de lo ocurrido. Las dos de la izquierda fueron escritas por conquistadores; las dos de la derecha, por indígenas. Puedes consultar otras fuentes sobre la Conquista de México en tu libro *Lengua Materna. Español, Segundo grado* en el tema 2 "Comparar textos del mismo tema".

Y el dicho Mutezuma [...] dijo que le sacasen a las azoteas de la fortaleza, y que él hablaría a los capitanes de aquella gente y les harían que cesase la guerra. E yo los hice sacar, y en llegando a un pretil que salía fuera de la fortaleza, queriendo hablar a la gente que por allí combatía, le dieron una pedrada los suyos en la cabeza tan grande, que de allí a tres días murió; e yo le hice sacar así muerto a dos indios de los que estaban presos, e a cuestras lo llevaron a la gente, y no sé lo que dél se hicieron [...]

**Fuente:** Hernán Cortés (1991). "Cartas de relación", en Carlos Martínez (presentación y selección), *Los cronistas: Conquista y colonia*, México, Patria, p. 119.

Y no hubieron bien acabado el razonamiento, cuando en aquella sazón tiran tanta piedra y vara, que los nuestros que le arrodaban, desde que vieron que entretanto que hablaba con ellos no daban guerra, se descuidaron un momento de rodellarle de presto, y le dieron tres pedradas, una en la cabeza, otra en un brazo y otra en una pierna; y puesto que le rogaban se curase y comiese y le decían sobre ello buenas palabras, no quiso, antes cuando no nos catamos vinieron a decir que era muerto. Y Cortés lloró por él, y todos nuestros capitanes y soldados [...]

**Fuente:** Bernal Díaz del Castillo (2017). *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, México, Porrúa, pp. 252-253.

Y yendo a buscar al gran rey *Motecuczuma* dicen que le hallaron muerto a puñaladas, que le mataron los españoles a él y a los demás principales que tenían consigo la noche que se huyeron, y este fué el desastrado y afrentoso fin de aquel desdichado rey, tan temido y adorado como si fuera dios.

**Fuente:** *Códice Ramírez. Relación del origen de los indios que habitaban esta Nueva España según sus historias* (1979). Examen de la obra de Manuel Orozco y Berra, México, Editorial Innovación, p. 119.

En [el mes] *tecuilhuitontli* los Españoles mataron a *Mo-teuhçcomatzin*. Lo estrangularon cuando se fueron, cuando huyeron de noche los Españoles.

**Fuente:** "Anales de Chimalpáhin", citado por Patrick Johansson K. (2014), "Neñomamictiliztli. El suicidio en el mundo náhuatl prehispánico", en *Estudios de Cultura Náhuatl*, núm. 47, enero-junio, México, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas, p. 106.



2. Discute con tu grupo los siguientes puntos.
  - a) ¿Qué información tienen en común las distintas fuentes?
  - b) ¿Cuál es la versión de los españoles y la de los indígenas sobre la muerte de Moctezuma?
  - c) ¿Por qué cada fuente ofrece información distinta?
  
3. De manera individual, y con base en las cuatro fuentes anteriores, escribe en tu cuaderno un texto donde expliques quién mató a Moctezuma.

## ■ Para terminar

Sesión  
4

### Actividad 5

#### El quehacer histórico

1. Formen equipos de cuatro integrantes, elijan un tema sobre algún hecho relevante que haya ocurrido en su comunidad, y en su cuaderno:
  - a) Planteen tres interrogantes de aspectos que les gustaría conocer sobre el hecho que eligieron.
  - b) Expliquen en un párrafo por qué les interesa esa situación en particular.
  - c) Escriban posibles respuestas a sus interrogantes.
  - d) Elaboren una lista de fuentes donde podrían encontrar información.
  - e) Indiquen qué tipo de datos les proporcionará cada fuente.
  - f) Comenten dónde podrán encontrar esas fuentes.
  - g) Intercambien opiniones con respecto a qué tan confiable es cada una de las fuentes.
  - h) Comparen con otros equipos los resultados de sus discusiones.
  
2. Trabaja de manera individual, imagina que en el futuro a una persona le interesa investigar sobre tu vida.
  - a) ¿Qué objetos aportarían información importante acerca de ti?
  - b) Anota en tu cuaderno tres objetos que selecciones y qué información se puede obtener de ellos para saber más de ti.
  - c) ¿Qué tipo de fuente son?
  
3. Reflexionen en grupo e intercambien opiniones acerca de los siguientes puntos:
  - a) Diferencia entre hecho y proceso histórico.
  - b) Importancia de las fuentes para buscar información histórica.
  - c) ¿Por qué es necesario conocer y contrastar las versiones de los hechos?
  - d) ¿Qué significa interpretar la información?

