

20. La sociedad en la Nueva España

Sesión
1

■ Para empezar

Actividad 1

Una población diversa

1. Formen equipos de tres integrantes, lean el siguiente texto y realicen lo que se solicita.

La presencia de europeos, indígenas, africanos y asiáticos dio origen a una gran diversidad en el mundo novohispano. En el siglo XVIII, los hijos que tuvieron padres de distinto origen, fueron clasificados en castas. En ese siglo se pintaron cuadros que representaban a familias de diferentes grupos sociales para dar a conocer el mes-

tizaje novohispano. Estas imágenes nos dan idea de la vida cotidiana en la Nueva España.

Fuente: José Joaquín Magón (segunda mitad del siglo XVIII). *Castas en Nueva España*.

- a) Observen las imágenes de castas y describan a las personas representadas: ¿cómo son físicamente?, ¿cómo están vestidas?, ¿qué actividades están haciendo?
- b) Elaboren en un cuarto de cartulina, papel kraft o bond, un cuadro en el que representen a los diversos habitantes de la Nueva España: indígenas, españoles, mestizos, esclavos africanos, afrodescendientes y asiáticos.
- c) Incluyan dibujos de los habitantes de la Nueva España con la vestimenta que usaban y haciendo alguna de sus actividades cotidianas.
- d) Expongan sus cuadros al grupo y comenten qué opinan sobre esa división social.



Cuadros de castas que muestran aspectos de la vida cotidiana de los pobladores de la Nueva España. *Castas en Nueva España*. José Joaquín Magón (segunda mitad del siglo XVIII).

En este tema conocerás diversos aspectos de la sociedad novohispana. Estudiarás las formas de diferenciación social, así como algunas características de los sectores sociales del Virreinato.