

12. Acciones por una cultura incluyente e intercultural

Sesión
1

■ Para empezar

La inclusión implica construir ambientes en los que cada persona y cada grupo puedan ejercer su derecho a la igualdad, al desarrollo y a la no discriminación. Parte de ello tiene que ver con la forma en que las distintas culturas de una sociedad se reconocen, se ponen en contacto y se relacionan entre sí: ¿lo hacen con respeto? ¿Se aceptan, pero sin interactuar? ¿Buscan oportunidades para encontrarse y compartir? Responder estas preguntas permite valorar una condición más para la inclusión: la interculturalidad.

Parte fundamental de la historia humana se refiere a la relación entre culturas, donde el *encuentro* siempre transforma algo de quienes entran en contacto, como lo plasma el artista Daniel Manrique Arias en su mural.



Responde en tu cuaderno estas preguntas:

1. ¿Qué significa para ti la palabra *intercultural*? Da un ejemplo.
2. ¿Qué culturas identificas en tu localidad? ¿Qué sabes de ellas?
3. ¿Cómo te sientes y reaccionas cuando tienes que convivir con alguien que tiene ideas, costumbres y tradiciones distintas a las tuyas?

En esta secuencia, continuarán con el desarrollo de un proyecto de trabajo para promover la inclusión y la interculturalidad.

Actividad



1. En grupo, realicen esta actividad.

- a) Completen el siguiente esquema presentando en cada caso diversos elementos culturales que hay en su escuela y localidad. Pueden agregar o modificar lo que consideren necesario e incluir ejemplos.

Manifestaciones culturales que conviven en nuestra escuela y localidad

Practicamos distintos deportes o juegos:

Tenemos creencias y religiones diferentes:

Disfrutamos diferentes géneros de música:

Además del español, hablamos otras lenguas:

Tenemos costumbres distintas:

Usamos diferentes formas de vestir:

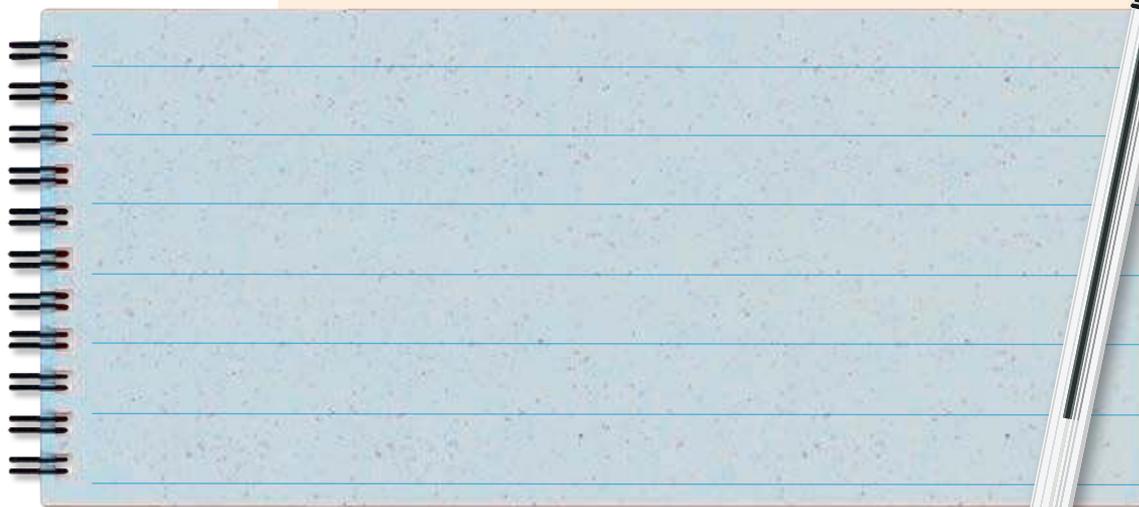
Actividad



b) Analicen en su entorno cómo es la relación entre las personas con culturas distintas. Para hacerlo, consideren estos puntos:

	Siempre	Algunas veces	Nunca
Se respeta a quienes practican costumbres y tradiciones distintas a las de la mayoría.			
Se valoran y preservan las lenguas indígenas de la localidad (en caso de que las haya).			
Hay oportunidades para compartir y aprender de quienes tienen culturas diversas.			
Si hay población migrante, se les respeta y se les invita a que compartan la cultura local sin que pierdan sus raíces.			
Hay muestras de solidaridad entre personas y grupos de culturas distintas.			
Se incluye a todas las personas en la vida comunitaria, sin discriminar por su cultura, su forma de vivir o sus creencias.			

- Identifiquen los aspectos que se presentan con menor frecuencia y comenten por qué suceden y cómo afectan la convivencia en su entorno. Respondan: ¿qué tendría que cambiar en su localidad para favorecer la interculturalidad?



Observa el recurso audiovisual *El encuentro entre culturas: un reto para la humanidad*, con el que revisarás lo que significa la interculturalidad y cómo el encuentro entre culturas ha formado parte de la historia de muchos pueblos. Verás que no ha estado libre de conflictos y tensiones.



Con la finalidad de revisar el avance de su proyecto, la próxima sesión traigan su cronograma de actividades, y atiendan las que faltan por hacer. Si lo necesitan, revisen el esquema de la página 147.

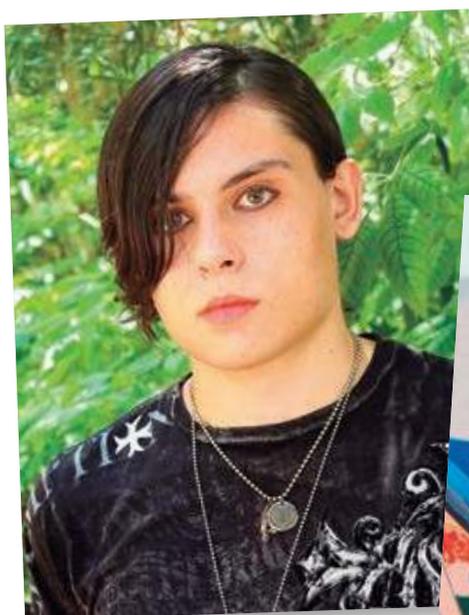
■ Manos a la obra

Más que multiculturales, interculturales

En la secuencia 1, aprendiste que la cultura es parte fundamental de la identidad de un ser humano y que ejercerla libremente es un derecho.

¿Cómo se relaciona ésta con la inclusión? Un rasgo de los grupos humanos es la diversidad de culturas. En ocasiones, esto depende de factores como el origen étnico, que nos permite reconocer a pueblos con tradiciones, lenguas, formas de alimentación y vestimentas propias. La cultura también se gesta dentro de grupos más pequeños; por ejemplo, quienes profesan una religión, los jóvenes que crean sus propias formas de vestir o de hablar, incluso quienes participan en una comunidad virtual a través de internet definen modos de ser y de relacionarse; es decir, crean su cultura.

Si lo piensas así, te darás cuenta de que, en realidad, todas las sociedades están compuestas por múltiples culturas; esto es, son multiculturales. Cada persona reúne dentro de sí una parte de las distintas culturas con las que ha convivido. Tan sólo en lo que comes o en la música que escuchas, distinguirás que los ingredientes o los ritmos son herencias de otros pueblos.



Todas las sociedades reúnen dentro de sí distintas formas de vivir, creencias, valores y tradiciones.