

Al terminar la discusión sobre el reglamento:

1. Reescriban o agreguen las reglas que así lo requieran.
2. Agreguen una presentación considerando:
 - a) el propósito del reglamento;
 - b) quiénes participaron en su elaboración, y
 - c) a quién está dirigido.

Guarda en tu carpeta de trabajos las modificaciones que hayas realizado a las reglas del grupo, así como las notas sobre los acuerdos tomados en la asamblea. Toda esta información al final te servirá para comparar lo que aprendiste sobre la elaboración de reglamentos.



3. Al finalizar el reglamento, será importante, por un lado, socializarlo entre la comunidad escolar, y por el otro, establecer mecanismos para valorar su efectividad y nivel de cumplimiento. Esta revisión será lo que determine los cambios a futuro y lo que garantice su vigencia.

Evaluación

Para evaluar lo que has aprendido sobre la elaboración de reglamentos sigue estos pasos:

1. De manera individual:
 - a) Revisa las respuestas que escribiste en tu cuaderno sobre “Lo que sabemos sobre los reglamentos”.
¿Cuáles respuestas cambiarías? ¿Qué tanto percibes que has aprendido sobre los temas planteados en las preguntas?
 - b) Describe el procedimiento que tú y tus compañeros siguieron para redactar el reglamento.
 - c) Menciona las características gráficas que debe tener un reglamento.
 - d) ¿Qué aspectos sobre los verbos deben ser observados en la redacción de un reglamento?
2. En grupo tomen los borradores o versiones que hicieron en las etapas de revisión del contenido y elaboración de la segunda y última versión del reglamento:
 - a) ¿Qué cambios hicieron al contenido de sus reglas?, ¿por qué hicieron esos cambios? En su opinión, ¿cuál fue el resultado final de su reglamento?
 - b) Elijan dos o tres de las reglas que tuvieron cambios, expliquen cuál era la dificultad en la primera versión y cómo la fueron resolviendo hasta la versión final.
3. Conversen sobre la participación del grupo en el desarrollo del reglamento:
 - El nivel de involucramiento de todos en la tarea.
 - Sus habilidades de escucha y negociación para lograr un reglamento en el que todos participaran, y en el que las opiniones fueran tomadas en cuenta.
 - Sus capacidades como grupo para lograr el producto final: un reglamento cuya elaboración es colectiva.
 - a) ¿Qué reacción tuvo la comunidad escolar al recibir el reglamento?
 - b) ¿Qué consideras que es necesario mejorar en el modo como se socializan este tipo de textos?



Círculo de lectura

Las cosas que debes saber para leer cuentos y novelas

Ahora que has iniciado la lectura del cuento o novela que seleccionaste, estás en condiciones de compartir tu experiencia.



1

¿QUÉ ES UN CÍRCULO DE LECTURA?

Un grupo de personas que comparten sus impresiones sobre uno o varios textos leídos previamente. Puede hacerse sobre una misma o diferentes obras.

2

¿CUAL ES LA FUNCIÓN DE UN CÍRCULO DE LECTURA?

Que los participantes comenten aspectos sobre el contenido de los textos leídos, expliquen cómo ha sido su experiencia de lectura y conozcan lo que otros han leído. Las opiniones ayudan a enriquecer la impresión que cada lector tiene y generan interés por leer otros textos.

3

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS PARA REALIZAR EL CÍRCULO?

En equipos de cinco a diez integrantes (no más); de modo que todos puedan intervenir y compartir sus ideas y experiencias en cada sesión.



4

¿CADA CUÁNDO REALIZAREMOS EL CÍRCULO Y CUÁNTO TIEMPO LE DEDICAREMOS A CADA REUNIÓN?

Una vez por semana, dedicarán una sesión para reunirse y compartir lo que han leído.



5

¿CUÁNDO Y DÓNDE HAREMOS LAS LECTURAS QUE COMPARTIREMOS EN EL CÍRCULO?

Fuera del horario de clase; en su casa o en cualquier otro lugar. Procuren que sea un sitio tranquilo y con tiempo disponible para esta actividad. No olviden tomar notas de lo que llame su atención o quieran compartir.



Ve el audiovisual *Distintas maneras de leer un texto* para saber cómo realizar la lectura de obras extensas.

6

¿QUÉ DEBEMOS HACER PARA LLEVAR A CABO NUESTRO CÍRCULO DE LECTURA?



A. Tomar acuerdos sobre:

- ¿Qué compromiso de lectura vamos a asumir (por ejemplo, leer cierto número de páginas, leer el texto completo, etcétera)?
- ¿En qué orden participaremos?
- ¿Cuánto tiempo tendrá cada uno para su intervención?

B. Seguir estos pasos:

- **Para iniciar.** Cada sesión la pueden iniciar con la lectura en voz alta de algún fragmento que alguien desee compartir. Recuerden prepararse para esta lectura.
- **¿De qué hablaremos?** Empiecen por dar datos de la obra, como título y autor. Después cada uno converse sobre:
 - ¿Cómo decidiste leer este texto?
 - ¿Por qué te gustó? ¿Qué llamó tu atención?
 - ¿Qué emociones experimentaste acerca de la lectura?
 - ¿Qué experiencias personales se relacionan con lo leído?
 - ¿De qué trata la historia?, ¿cuáles son sus personajes?, ¿en qué ambiente se desarrolla?, ¿qué datos interesantes del autor conocieron?
- **Tomar notas.** Escriban los aspectos que consideren interesantes o que les gustaron de las obras. Estas notas les servirán como apoyo para intercambiar impresiones.

7

¿QUÉ OBTENDREMOS AL FINALIZAR CADA SESIÓN DEL CÍRCULO DE LECTURA?

Conocerán obras literarias, sabrán de la vida de sus autores, se acercarán a otras formas de entender el mundo, se interesarán por leer otro tipo de subgéneros, entre otras cosas. También se busca que obtengan experiencias de lectura que les sean enriquecedoras y significativas y que les provoquen la necesidad de comunicar la huella que dejó en ustedes alguna obra literaria, a través de la creación de un objeto artístico que elaborarán al final del bloque.