

Para evaluar lo que has aprendido, sigue estos pasos.

1. Recupera las respuestas que diste en el apartado "¿Qué sabemos sobre la exposición?" (sesión 1).
  - a) Reflexiona sobre lo siguiente.
    - ¿Qué avances tuviste?
    - ¿Cómo pudiste identificarlos?
2. Conversen sobre el trabajo en equipo:
  - a) ¿Cómo repartieron el trabajo?
  - b) ¿Tuvieron desacuerdos?, ¿cómo los resolvieron?
  - c) ¿Qué aprendieron de sus compañeros?



Aspectos	Sí	No
Determinaron qué aspectos investigarían a partir de lo que sabían del tema.		
Buscaron la información para desarrollarlo.		
Organizaron el tema en introducción, desarrollo y conclusión.		
Elaboraron recursos gráficos para apoyar su exposición.		
Al exponer, usaron de forma adecuada el lenguaje formal.		
Al exponer, usaron de forma adecuada los nexos y las expresiones que introducen explicaciones, ejemplos u opiniones y ordenan el discurso.		
Al exponer, usaron de forma adecuada los recursos prosódicos.		
Respondieron correcta y oportunamente las preguntas y comentarios de la audiencia.		
Al ser audiencia, escucharon a todos con atención.		

En el ámbito escolar, las exposiciones son un recurso que pone en práctica la investigación y documentación de un tema, así como las habilidades orales. Utilicen lo que han aprendido para cuando requieran exponer un tema a una audiencia. Tomen en cuenta los resultados de la evaluación para que mejoren los aspectos en los que tuvieron mayor dificultad.



## Círculo de lectura

### — Para leer poesía —

En la actividad recurrente de este bloque buscarán antologías de poesía y compartirán sus interpretaciones para que al final escriban una reseña de los que más les guste.

Lee estos poemas para que te animes a buscar otros en la biblioteca o en internet.

### Quando éramos niños

Quando éramos niños  
los viejos tenían como treinta  
un charco era un océano  
la muerte lisa y llana  
no existía.

luego cuando muchachos  
los viejos eran gente de cuarenta  
un estanque era un océano  
la muerte solamente  
una palabra

[...]  
ahora veteranos  
ya le dimos alcance a la verdad  
el océano es por fin el océano  
pero la muerte empieza a ser  
la nuestra.

Mario Benedetti



## Sol de Monterrey

No cabe duda: de niño,  
a mí me seguía el sol.

Andaba detrás de mí  
como perrito faldero;  
despeinado y dulce,  
claro y amarillo:  
ese sol con sueño  
que sigue a los niños.

Saltaba de patio en patio,  
se revolcaba en mi alcoba.  
Aun creo que algunas veces  
lo espantaban con la escoba.  
Y a la mañana siguiente,  
ya estaba otra vez conmigo,  
despeinado y dulce,  
claro y amarillo:  
ese sol con sueño  
que sigue a los niños.

En los árboles ardían  
las ascuas de las naranjas,  
y la huerta en lumbre viva  
se doraba.

Los pavos reales eran  
parientes del sol. La garza  
empezaba a llamear  
a cada paso que daba.

Alfonso Reyes

Busca más poemas de distintos autores y recopila los que más te gusten para compartirlos más adelante con tus compañeros en el Círculo de lectura.

Vean los audiovisuales *Poemas latinoamericanos* y *¿Quién inventó los dichos y refranes?*, para conocer diferentes obras y estilos poéticos.



También puedes seleccionar expresiones como refranes, dichos, pregones o canciones que sean poéticos.