

## Coevaluación

Durante las presentaciones, evaluarás el trabajo propio y el de tus compañeros. Sigue las indicaciones de tu profesor.

1. Escucha a tus compañeros con atención y completa para cada equipo el cuadro que se muestra.

Pistas para evaluar los resultados de la investigación				
Aspectos a evaluar	Requiere mejora	Regular	Buena	Excelente
La exposición fue ordenada y clara.				
Se presentaron las preguntas de investigación y sus respuestas.				
Elaboraron recursos gráficos.				
Los recursos gráficos fueron legibles.				
Se expresaron de manera adecuada.				
Respondieron correctamente a las preguntas y comentarios de la audiencia.				
Cuando les tocó ser audiencia escucharon con atención.				
Consejos para mejorar.				

2. Sigán las indicaciones de su maestro para compartir las evaluaciones. Recuerden hacerlo de manera respetuosa.

## Autoevaluación

1. En equipo, lean las evaluaciones que les hicieron sus compañeros y anoten en su cuaderno:
  - a) ¿Cuáles fueron los aspectos en los que tuvieron dificultades o errores?
  - b) ¿Qué consejos de sus compañeros pueden retomar para mejorar en la siguiente investigación?
  - c) ¿Cómo evaluaría cada uno de ustedes su contribución a la investigación?
2. En grupo, dialoguen sobre:
  - a) ¿Qué fue lo que más les gustó?
  - b) ¿Cuáles fueron los problemas que enfrentaron y cómo los solucionaron?
  - c) ¿Cuáles fueron sus aciertos?
  - d) ¿Qué harían de manera diferente?
  - e) ¿Las experiencias de los otros equipos fueron similares o muy distintas?

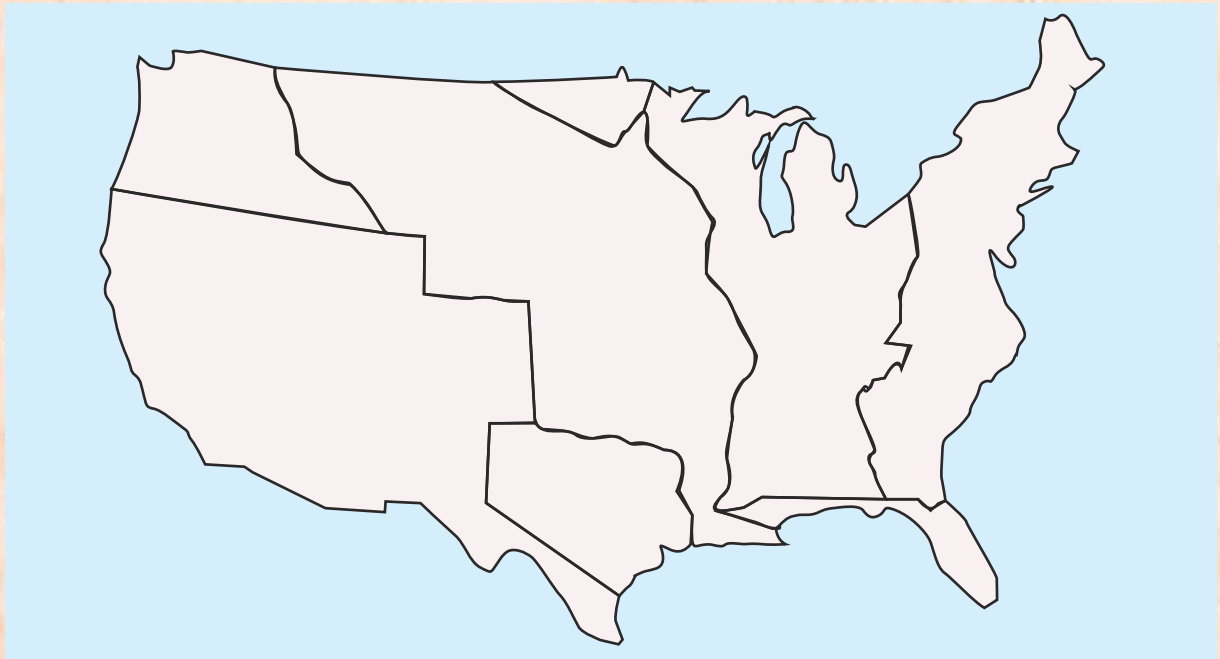
# Evaluación

Has concluido la primera parte del curso de Historia I. Es momento de poner en práctica tus conocimientos y reflexionar lo que aprendiste en el Bloque 1.

1. Numera los procesos históricos en orden cronológico.

- \_\_\_\_\_ Revolución Francesa.
- \_\_\_\_\_ Imperio Napoleónico.
- \_\_\_\_\_ Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica.

2. Observa el mapa y colorea la zona que corresponde a las Trece Colonias de Norteamérica.



3. Lee el siguiente párrafo y escribe la opción que lo completa correctamente.

Las Trece Colonias de Norteamérica fueron fundadas por emigrantes ingleses que marcharon a Norteamérica a partir de 1607. La influencia de las ideas ilustradas, las restricciones al comercio, la prohibición de establecer nuevos asentamientos y mayores impuestos fueron \_\_\_\_\_ de su proceso de independencia de la Corona inglesa.

- a) cambios                      b) causas                      c) permanencias                      d) consecuencias

4. Lee los diálogos de los personajes de mediados del siglo XVIII y subraya el proceso histórico al que corresponden sus ideas.

- a) Revolución Francesa
- b) Monarquía absoluta
- c) Ilustración
- d) Imperialismo

Diderot dice: "La razón puede ayudarnos a comprender y transformar al mundo. Sólo educándonos es que podremos desarrollarnos y superarnos".



"Así es. También Rousseau y Voltaire están escribiendo para la *Enciclopedia*. Es importante que se difunda el conocimiento. Y Montesquieu está planteando ideas novedosas sobre la división de los poderes".



5. Analiza la información de la tabla y, en cada caso, escribe si se trata de una causa o es parte del desarrollo de la Revolución Francesa.

Alta deuda del Estado	
<i>Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano</i>	
Pago de impuestos desigual por parte de los estamentos	
Desempleo y escasez de alimentos	
Ejecución del rey Luis XVI	
Establecimiento del Directorio como forma de gobierno	

6. Escribe en tu cuaderno algunas consecuencias sociales y económicas de la Revolución Industrial cuando artesanos y campesinos abandonaron el campo para trasladarse a las ciudades.

7. Subraya qué proceso inició en el siglo XVII y cuyos postulados de igualdad, libertad, derecho a la propiedad y respecto a las garantías individuales permanecen en la actualidad.

- a) Liberalismo    b) Monarquía absoluta  
c) Despotismo ilustrado                          d) Primera Revolución Industrial

8. Subraya cuál grupo representa a la burguesía.

- a) Caballeros, duques                              b) Frailes, monjes  
c) Siervos, pastores                                d) Artesanos, comerciantes

9. Subraya qué grupo social luchó por mejorar las condiciones de vida durante las revoluciones inglesa y francesa.

- a) Los nobles    b) Los artesanos  
c) Los burgueses                                      d) Los siervos

10. Observa las figuras y elige la que muestra una fuente primaria. Explica en tu cuaderno tu elección.

a)



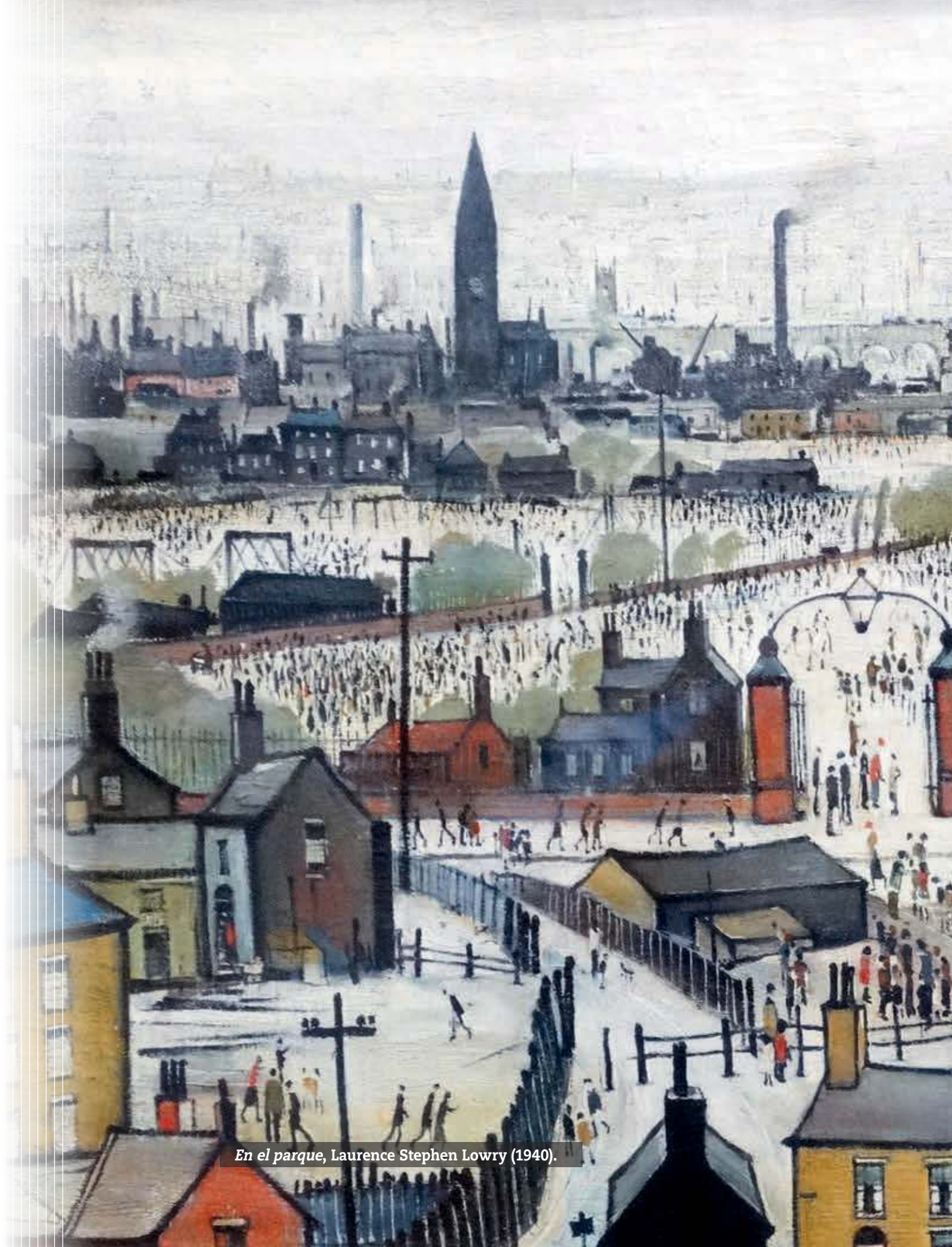
Figura 1.48 La Enciclopedia de Diderot, edición publicada en 1751.

b)



Figura 1.49 Timbre postal de 1986 donde se muestra a los Padres Peregrinos desembarcando en Norteamérica.





*En el parque, Laurence Stephen Lowry (1940).*





# Bloque 2

## Imperialismo y conflictos internacionales De mediados del siglo XIX a mediados del XX

Durante el siglo XIX y principios del XX, las ciudades se convirtieron en el centro de la vida económica, desplazando poco a poco al campo y sus actividades. En este periodo, la vida de muchas personas giró en torno a las fábricas.

El paisaje urbano se caracterizó por el humo de las chimeneas industriales y por los altos edificios fabriles, tal como lo retrató el pintor inglés L. S. Lowry, quien captó la impersonal cotidianidad citadina.

En medio de esta rutina, ¿cómo imaginas que era la convivencia entre las personas?