

3. Ilustración en Norteamérica

Sesión
1

■ Para empezar

Actividad 1

1. Observen la imagen y comenten:
 - a) ¿Cómo se llama el monumento y en qué país se encuentra?
 - b) ¿Qué simboliza para esa nación?
 - c) ¿Con cuál de las ideas liberales o ilustradas tiene relación?
2. Con base en sus respuestas escriban un pie de imagen para la figura 1.24.



Figura 1.24 _____



En este tema descubrirás que las ideas de los liberales ingleses y de los pensadores ilustrados franceses influyeron en los hombres y mujeres que iniciaron el movimiento de Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica. El trabajo que realices será útil para las actividades de la UCA.

■ Manos a la obra

Las Trece Colonias de Norteamérica

En 1607 se estableció el primer asentamiento inglés en lo que sería su primera colonia trasatlántica: Virginia. Trece años después, a bordo del barco *Mayflower*, arribó un grupo de poco más de cien personas que habían tenido problemas con el rey Jacobo I de Inglaterra por no someterse a su autoridad (figura 1.25).

Eran protestantes puritanos que consideraban que las autoridades eclesiásticas no resultaban necesarias porque cada congregación religiosa debía autogobernarse. También migraron grupos católicos, prisioneros liberados por el rey y militares que llegaron para controlar a la población y defender los intereses de la metrópoli, entre otros.

En los años posteriores continuó la llegada de personas a diversos puntos de la costa atlántica de Norteamérica, así se fundaron las Trece Colonias (mapa 1.4).

Aunque los fundadores de las colonias migraron por diversas razones, las más comunes fueron la búsqueda de libertad religiosa y el deseo de poseer tierra propia para prosperar económicamente.

A su llegada a los territorios americanos tuvieron contacto con los pobladores originarios. Sus relaciones con ellos fueron diversas. En ocasiones se buscó la cooperación, pero al final los indígenas tuvieron que abandonar sus tierras y desplazarse hacia el oeste.

Aunque los colonos dependían de la metrópoli y debían seguir la política y condiciones que les fueron impuestas, los colonos adoptaron, a su manera y de acuerdo con las características de cada población, la idea de autogobernarse, por lo que lograron cierta autonomía del rey y del parlamento. La distancia geográfica que los separaba facilitó conseguir esta autonomía.



Figura 1.25 Llegada del *Mayflower* con colonos a Norteamérica en 1620. *Mayflower* en el Puerto de Plymouth, William Halsall (1882).



Fuente: Pérez, A., et al. (2008). *Historia Universal. De los orígenes de la modernidad a la crisis del mundo globalizado*, México, Oxford University Press.

Actividad 2

1. Lean el poema “El nuevo coloso” que se encuentra en *Voces del pasado* y analicen:
 - a) ¿Qué tipo de fuente es?, ¿por qué?
 - b) ¿Qué significado tienen los siguientes versos? “Denme sus cansadas, sus pobres, / Sus masas hacinadas deseosas de un respiro libre...”
2. Elaboren, con apoyo de su maestro, una historieta que explique la llegada de los colonos a Norteamérica.
 - a) Retomen la información de su libro de texto y lo que han investigado sobre el tema.
 - b) Organicen su historieta tomando en consideración el origen de los colonos, el lugar al que arribaron y las razones por las que emigraron.
 - c) Representen con dibujos cada situación.
3. Compartan su historieta con el resto del grupo y den una opinión acerca del origen de las Trece Colonias de Norteamérica.

Inconformidad en las Trece Colonias de Norteamérica



Figura 1.26 Colonos molestos toman medidas contra los recaudadores de impuestos. Los Hijos de la Libertad arrastran y empluman a John Malcolm bajo el Árbol de la Libertad.

En el periodo prerrevolucionario de las Trece Colonias las condiciones fueron propicias para que el pensamiento de la Ilustración se difundiera debido al descontento que causaban las decisiones del rey Jorge III y del Parlamento, en las que los colonos no tenían representación.

Los colonos padecían las consecuencias del monopolio comercial de la Corona, el cual controlaba la exportación de sus productos y los obligaba a comprar los procedentes de Europa exclusivamente a través de comerciantes ingleses (aunque lograron paliar esta situación mediante el contrabando).

A esto se sumó la molestia de que, a pesar de haber ayudado a la metrópoli a ganar la Guerra de los Siete Años (1756-1763), el rey les impidió ocupar territorios en el actual Canadá, y les impuso un ejército al que debían pagar su salario. Además, el Parlamento aprobó el aumento de impuestos a ciertos productos (azúcar, papel, vidrio, plomo y té), mediante el uso obligatorio de papel timbrado para hacer las transacciones comerciales (figura 1.26).

La situación no se mantuvo por mucho tiempo debido a la inconformidad, ya no sólo de los colonos, sino de los comerciantes ingleses que sufrían

cuantiosas pérdidas por el contrabando, y quienes sí contaban con representación en el parlamento inglés. Así, en 1770 se aprobaron otros impuestos; por lo tanto, el terreno estaba listo para que pudieran germinar las ideas liberales e ilustradas.

Actividad 3

1. En parejas, identifiquen en el texto las causas del descontento de los colonos ingleses con el rey Jorge III y el Parlamento. Anótenlas en su cuaderno.
 - a) Compartan sus resultados con otras parejas y comparen sus semejanzas y diferencias.
 - b) Discutan cuál es para ustedes la causa más importante del descontento de las colonias.

Las ideas liberales e ilustradas en las Trece Colonias

Las ideas liberales e ilustradas procedentes de Gran Bretaña y Francia entraron a las Trece Colonias por las ciudades portuarias. Las obras circularon entre la élite educada, pues eran quienes sabían leer, escribir y tenían conocimientos de historia, de los sistemas políticos en el mundo y dominio de otras lenguas.

La Ilustración en las Trece Colonias tomó forma a partir de las ideas promovidas por los burgueses europeos. Los colonos inconformes compartían con el liberalismo y la Ilustración europea ideas como la libertad para trabajar y prosperar por esfuerzo propio sin que el Estado interviniera en sus acciones (figura 1.27). En términos generales la sociedad de las colonias participaba de un bienestar en aumento, salvo los esclavos. Por ello tenían esperanza que mediante su trabajo pudieran prosperar económicamente y tener propiedades para lograr un mayor bienestar. Asimismo estimaban la independencia personal como un elemento muy importante de su sociedad. También pensaban que la razón y el conocimiento debían imperar sobre la superstición y la ignorancia para promover el desarrollo de las personas. Muchos cuestionaban el "derecho divino" de los reyes para gobernar y buscaban una sociedad más igualitaria.

La burguesía ha significado cosas diferentes en distintos periodos históricos. Consulta el recurso audiovisual [Hay de burgueses a burgueses](#) para descubrirlo.

En Europa, el pensamiento liberal e ilustrado se dividió en dos categorías: la corriente moderada, común en Gran Bretaña, creía en el liberalismo económico, la tolerancia religiosa y la monarquía parlamentaria, donde el rey debía consultar a los representantes de la población; la corriente radical, predominante en Francia, sostenía que el pensamiento liberal e ilustrado debía derivar en la revolución, en el establecimiento de la república y el fin de la monarquía. El pensamiento de los ilustrados de las Trece Colonias integró elementos moderados y radicales.



Figura 1.27 Representación del enfrentamiento entre Inglaterra y los colonos. *La muerte del general Warren en la Batalla de Bunker's Hill, 17 de junio de 1775*, John Trumbull, ca. 1815-1831.

