

Guetos, campos de concentración y de exterminio

A construir el guion de exposición

Sesión 1. Acuerden con el profesor cuánto tiempo tendrá cada equipo para exponer. Recuerden que su guion debe contener qué sucederá, paso a paso, durante la exposición. Es un recurso que permite saber al expositor qué abordará y cómo lo hará en cada parte, así como los apoyos que utilizará en diferentes momentos.

2. Al terminar, lean su guion y corroboren el orden que quieren para su exposición, y que contenga la información que desean compartir. Si no es así, realicen las adecuaciones pertinentes.

3. Con el acompañamiento del profesor, intercambien su guion con otro equipo para revisarlo y corregirlo (figura 2.56). Sobre el texto, observen que:

- a)** La extensión sea congruente con el tiempo de exposición.
- b)** Se respondan las preguntas de investigación planteadas.
- c)** Tenga una secuencia que haga comprensibles las ideas expuestas.
- d)** Cada parte cumpla con su propósito: introducir, explicar y dar una conclusión.
- e)** Incluya los recursos gráficos y su propósito.

4. Devuelvan los textos a sus autores y realicen las correcciones pertinentes.



Figura 2.56 La participación de todos los integrantes del equipo enriquece el producto final con diferentes ideas y puntos de vista sobre el tema.

Presentación de resultados

Sesión 1. Retomen los pasos del apartado "Al momento de presentar" de la UCA 1 en la página 68.

2. Abran un espacio, entre exposiciones, para preguntas y respuestas del público.

Evaluación

Coevaluación

1. Tras la ronda de exposiciones, transmitan a cada equipo lo que aprendieron sobre los guetos, campos de concentración y de exterminio, a partir de su trabajo de investigación.
2. Evalúen al resto de los equipos, utilizando una rúbrica para cada uno:

Aspectos para evaluar la exposición	Si	No	Comentario
La información estaba organizada, incluía presentación, desarrollo y conclusión			
Se presentaron las preguntas de investigación			
El desarrollo fue claro y cumplió con su propósito			
Se utilizó un lenguaje formal			
Los recursos gráficos complementaron la exposición			
Los expositores actuaron con seguridad			
La voz era fuerte y clara			
Mantuvieron contacto visual con la audiencia			
Fueron respetuosos con el público			
Aclararon las dudas del público			
Aceptaron los comentarios o aclaraciones			
Comentario general			

Autoevaluación

1. En grupo, con la guía del profesor, conversen sobre su desempeño como investigadores, expositores y audiencia.
 - a) Retomen las respuestas que dieron en la primera parte de esta UCA en la página 74 e identifiquen qué sabían y qué aprendieron con esta actividad.
 - b) Valora tu desempeño en el trabajo en equipo: ¿colaboraste con el grupo en las diversas tomas de decisiones sobre el propósito y contenido de la exposición?, ¿participaste en las diversas tareas de la investigación?, ¿expresaste tus ideas y escuchaste las de los otros?, ¿te gustó realizar esta misión en equipo?
 - c) ¿Cómo llevaste a cabo el análisis y síntesis de fuentes primarias y secundarias?

2. Transcribe la siguiente tabla en una hoja y llénala con tus experiencias y propuestas. Guíate con el ejemplo.

 Dificultades que enfrenté al analizar y sintetizar fuentes primarias y secundarias	Para superar estas dificultades puedo...
 1. Desconocer el significado de muchas palabras.	1. Tratar de identificar su significado a partir de las palabras que la acompañan; buscar en el diccionario.
	
	

3. Puedes compartir tu tabla con uno o varios de tus compañeros, para conocer si enfrentaron las mismas dificultades y cómo las solventarían; así podrás mejorar tu manera de aprender historia.

Evaluación

1. Selecciona la imagen que muestre una de las innovaciones de la Segunda Revolución Industrial.

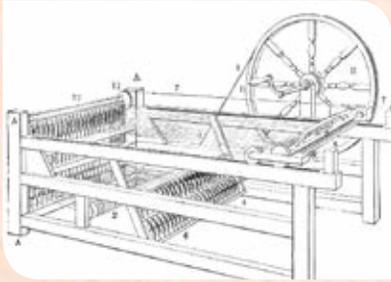


Figura 2.57 Máquina hiladora de Hargreaves.



Figura 2.58 Cadena de montaje.

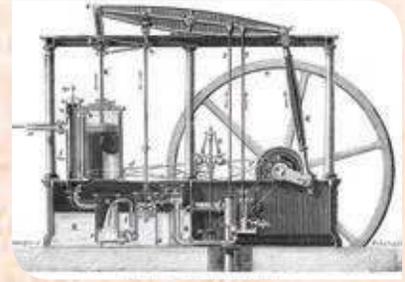


Figura 2.59 Máquina de vapor.

2. Subraya cuál de las siguientes opciones no es una característica de la Segunda Revolución Industrial.

- a) Aumento de impuestos a la población.
- b) Uso de nuevas fuentes de energía como el petróleo y la electricidad.
- c) Empleo de telares manuales.
- d) Desarrollo de innovaciones científicas y tecnológicas.

3. Elige las opciones que completan el esquema correctamente.



- a) Acuerdos comerciales entre las naciones.
- b) Viajes de descubrimiento y exploración.
- c) Rivalidad entre las potencias europeas.
- d) Búsqueda de nuevos mercados y materias primas.

4. Subraya a qué concepto hace referencia la constitución de un Estado formado por diversos pueblos en los que conviven distintas lenguas, culturas y tradiciones.

- a) Colonialismo
- b) Triple Entente
- c) Imperialismo
- d) Estados multinacionales

5. Subraya cuál de las siguientes interpretaciones corresponde a la caricatura.



Figura 2.60

- a) Critica la violencia armada en África.
- b) Representa la protesta de Alemania ante la tribuna de África.
- c) Refleja la repartición de África entre las potencias europeas.
- d) Exalta la unión de las potencias europeas para apoyar a África.

6. Subraya qué opción muestra el orden correcto en que ocurrieron los siguientes procesos históricos.

- a) Primera Guerra Mundial, Gran Depresión, Segunda Guerra Mundial, nazismo en el gobierno alemán.
- b) Primera Guerra Mundial, Gran Depresión, nazismo en el gobierno alemán, Segunda Guerra Mundial.
- c) Nazismo en el gobierno alemán, Gran Depresión, Primera Guerra Mundial, Segunda Guerra Mundial.
- d) Gran Depresión, Primera Guerra Mundial, Segunda Guerra Mundial, nazismo en el gobierno alemán.

7. Relaciona las columnas con las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.

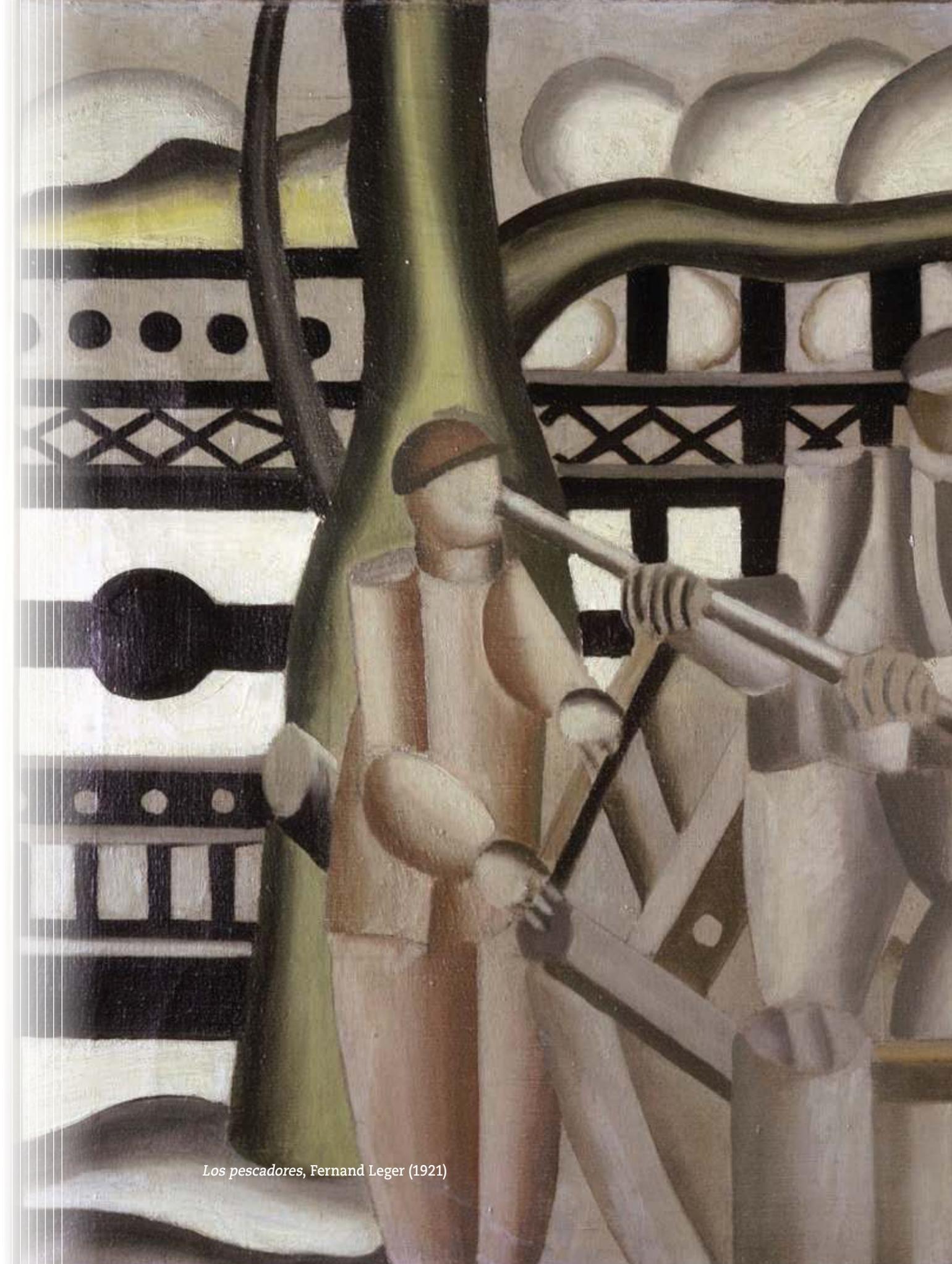
	Fin de los imperios austrohúngaro y del otomano.
Causas	Rivalidad entre las potencias europeas por el dominio de mayor territorio.
Consecuencias	Duras condiciones para Alemania en el Tratado de Versalles.
	Paz armada y desarrollo armamentista.

8. Escribe debajo de los textos si se refieren a las características del fascismo italiano o del nazismo alemán.

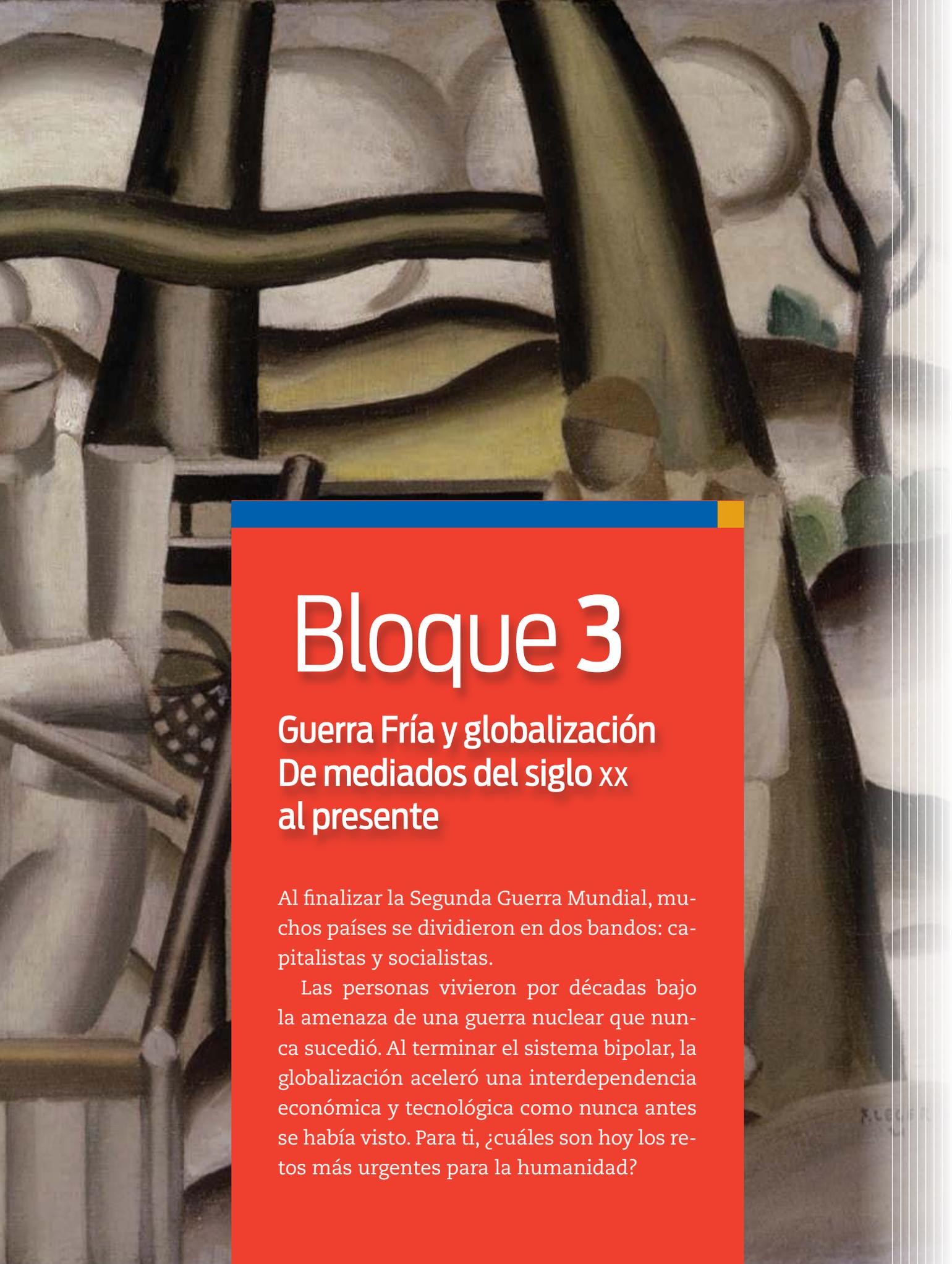
Resaltaba el orgullo nacional y la antigua grandeza del Imperio Romano.	Resaltaba a la raza aria como la encargada de dominar el mundo.
Orden marcial.	Orden marcial.
Control de sindicatos y prohibición del movimiento obrero.	Persecución de judíos, homosexuales y gitanos.

9. Subraya las causas de la Segunda Guerra Mundial.

- a) El expansionismo y militarismo de la Alemania nazi.
- b) El genocidio cometido contra el pueblo judío, los gitanos y los homosexuales.
- c) Las condiciones impuestas a Alemania en el Tratado de Versalles para limitar su recuperación tras la Primera Guerra Mundial.
- d) El lanzamiento de la bomba atómica sobre la ciudad de Nagasaki.



Los pescadores, Fernand Leger (1921)



Bloque 3

Guerra Fría y globalización De mediados del siglo xx al presente

Al finalizar la Segunda Guerra Mundial, muchos países se dividieron en dos bandos: capitalistas y socialistas.

Las personas vivieron por décadas bajo la amenaza de una guerra nuclear que nunca sucedió. Al terminar el sistema bipolar, la globalización aceleró una interdependencia económica y tecnológica como nunca antes se había visto. Para ti, ¿cuáles son hoy los retos más urgentes para la humanidad?