

## 20. Convivamos con respeto en la interculturalidad

Sesión  
1

### ■ Para empezar

#### ¿Por qué es necesario respetar las diferencias?

##### Actividad 1

1. Lee la siguiente situación.



Figura 2.16 Ruka mapuche.

Viviana Painemilla, maestra de educación básica en el liceo, cuenta que, aunque la mayoría de los niños y niñas es mapuche, no siempre hablan la lengua y sus familias no mantienen vivas las tradiciones [...] “En la educación tradicional hubo mucha discriminación, había que hablar castellano, si no, hasta les pegaban. Hoy hay más conciencia”. Con la construcción de la **ruka mapuche** en el fondo del patio de este liceo en la región de la Araucanía, en Chile, se enseña no sólo el idioma, sino otras manifestaciones culturales como la cosmovisión indígena, la gastronomía y las artesanías. Las dinámicas que se dan en la ruka, como conversar en círculo, tienen

más que ver con los aprendizajes de la cultura mapuche que con los de la chilena.

#### Ruka mapuche.

Nombre de la vivienda tradicional de los mapuches, pueblo indígena que habita principalmente en Chile y Argentina.

2. Comenta con un compañero:

- ¿Creen que lo mencionado en la lectura es buena solución a la discriminación?
- ¿Consideran que se promueve la convivencia intercultural?
- Argumenten sus respuestas.



Esta secuencia te guiará para que desarrolles una actitud de respeto frente a las expresiones de la diversidad cultural, con el fin de lograr una convivencia intercultural dentro de la sociedad a la que perteneces. Para trabajar este aprendizaje, recurre a los contenidos de la lección 3 de Formación Cívica y Ética.



Observen el audiovisual *Diferentes, pero todos importantes* en el portal de Telesecundaria. Anoten en sus cuadernos una primera definición de *interculturalidad* y compléntenla al final de la sesión cuatro.

## Diversidad y convivencia

La interculturalidad se refiere al hecho de que personas de diferentes grupos sociales, con sus religiones, idiomas y otras manifestaciones culturales, convivan de forma pacífica y con respeto en un mismo espacio.

Las expresiones culturales se transforman con el paso del tiempo y presentan variaciones o modificaciones entre las personas que habitamos el espacio geográfico de una misma cultura; por ejemplo, si pensamos estas diferencias de lo particular a lo general, observamos que existen cambios culturales de una familia a otra, de una comunidad a otra, de un país a otro, o entre regiones culturales.

De esta manera apreciar la diversidad cultural nos relaciona con otras visiones, personas y grupos distintos al nuestro, y ello conduce a una convivencia más armónica (figura 2.17).



**Figura 2.17** En la región de los Andes existe gran diversidad de pueblos indígenas.

### Actividad 2

1. En parejas, platicuen y tomen nota en sus cuadernos si han vivido una situación de discriminación, ya sea que la hayan padecido o ejercido.
  - a) Mencionen cuál fue el motivo, qué ocurrió después y cómo se modificó la relación entre las personas involucradas.
2. Con la coordinación de su maestro, compartan con el grupo y anoten en el pizarrón todas las causas de la discriminación que hayan reconocido.
  - a) ¿Cuántas tienen que ver con cuestiones culturales?
3. Comenten:
  - a) ¿Qué entienden por diversidad cultural?
  - b) ¿Cuál es su importancia?

## Manos a la obra

### Cambios en las expresiones culturales

Como mencionamos en la lección anterior, las manifestaciones culturales y por tanto la cultura de un grupo evolucionan. Esto ocurre al entrar en contacto con otros grupos culturales, a los que aportan y de los que toman rasgos, creencias y expresiones. Este intercambio cultural enriquece a ambos grupos si ocurre en un ambiente de respeto mutuo. Sin embargo, en ocasiones, hay culturas dominantes que se imponen sobre otras, en consecuencia, éstas últimas se ven obligadas a adoptar ciertos rasgos culturales anteriormente ajenos.