

que son grupos de jóvenes que se emocionan con las mismas cosas, se identifican usando los mismos códigos, símbolos, costumbres y frecuentan lugares comunes. Entre ellos están los cholos, punketos, emos, darketos, rastas, skatos, patinetos, entre otras tribus. Observa el audiovisual *Rasgos culturales* y anota qué es cultura y por qué es tan compleja la convivencia entre las distintas culturas.



### Actividad 5

1. Analicen la siguiente imagen, mencionen algunos elementos que representen mejor la diversidad cultural y expliquen por qué.
2. Crea, de manera individual, una imagen en tu cuaderno que exprese cómo concibes la diversidad cultural en nuestro país o en el mundo.



Figura 2.14 Zócalo de Oaxaca.

Toma en cuenta que en Formación Cívica y Ética, lecciones 2 y 3, reflexionaste sobre tu pertenencia a los distintos grupos culturales y cómo te identificas con cada uno.



### Actividad 6

1. Revisen su mapa mental que elaboraron al inicio de la lección y compléntenlo. ¿Qué tanto más le agregaron?

## Patrimonio Cultural de la Humanidad

Algunas de las expresiones culturales que has conocido en estas lecciones se han convertido en patrimonio para la humanidad. El patrimonio cultural es el conjunto de bienes culturales tangibles (templos, plazas, calles, estatuas o monumentos, pirámides) e intangibles (celebración del Día de Muertos o el mariachi) que refuerzan el sentido de identidad dentro de una comunidad (figura 2.15); surge de la creatividad de los distintos grupos culturales que, al ser heredado, se modifica de generación en generación, pero sigue siendo valioso y representativo de las creencias y prácticas de cierto grupo. Cuando un objeto, un lugar o una práctica es declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad, favorece la valoración de todas las personas y promueve el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural.



Figura 2.15 Fiestividad con mariachi.

## ■ Para terminar

### Actividad 7

1. Presenten entre ustedes las manifestaciones culturales de su comunidad que trajeron, y escriban qué expresa cada una. Elijan las que podrían considerarse Patrimonio Cultural de la Humanidad y digan por qué.
2. Coordinados por su maestro, monten una exposición de la diversidad cultural de su localidad, con breves explicaciones. Inviten a la comunidad escolar y padres de familia a visitarla.