

Mapa 2.6 Los grupos lingüísticos de México



Fuente: Inali (2008).
Catálogo de lenguas indígenas nacionales.

El español ocupa el tercer lugar mundial en cuanto al número de hablantes; tiene gran difusión territorial, pues abarca casi toda América Latina, España y los territorios colonizados por este país en África y el suroeste de Asia. ¿Sabes cuántas lenguas se hablan en el mundo? Para conocer sobre ello visita la página Vía neolatina desde el portal de Telesecundaria.



Este contenido lo trabajarás más adelante en la lección 12 de Lengua Materna. Español, cuando estudies la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México.

Sesión
3

Grupos étnicos y culturales

Las creencias, sobre todo las religiosas, son, igual que la lengua, un fuerte vínculo distintivo de los grupos sociales y están tan arraigadas en los grupos que pueden causar conflictos bélicos dentro de un mismo territorio, como lo estudiarás en los siguientes temas.

Cada expresión cultural da identidad a los grupos sociales que la practican, pero el conjunto de todas esas expresiones enriquece la cultura general de la humanidad. Entre los grupos sociales que tienen una clara identidad cultural están los grupos étnicos, que se forman por personas que comparten una identidad histórica, cultural, lingüística y religiosa, así como costumbres y formas de vida; estos elementos se reflejan en sus festividades, manera de hablar, de vestir, su música, esto es, su forma de vivir. En México estos grupos están diferenciados básicamente por su lengua.

A partir de la década de 1990, también se reconocen en las ciudades otros grupos que comparten rasgos culturales y creencias como: las "tribus urbanas",

que son grupos de jóvenes que se emocionan con las mismas cosas, se identifican usando los mismos códigos, símbolos, costumbres y frecuentan lugares comunes. Entre ellos están los cholos, punketos, emos, darketos, rastas, skatos, patinetos, entre otras tribus. Observa el audiovisual *Rasgos culturales* y anota qué es cultura y por qué es tan compleja la convivencia entre las distintas culturas.



Actividad 5

1. Analicen la siguiente imagen, mencionen algunos elementos que representen mejor la diversidad cultural y expliquen por qué.
2. Crea, de manera individual, una imagen en tu cuaderno que exprese cómo concibes la diversidad cultural en nuestro país o en el mundo.



Figura 2.14 Zócalo de Oaxaca.

Toma en cuenta que en Formación Cívica y Ética, lecciones 2 y 3, reflexionaste sobre tu pertenencia a los distintos grupos culturales y cómo te identificas con cada uno.



Actividad 6

1. Revisen su mapa mental que elaboraron al inicio de la lección y compléntenlo. ¿Qué tanto más le agregaron?

Patrimonio Cultural de la Humanidad

Algunas de las expresiones culturales que has conocido en estas lecciones se han convertido en patrimonio para la humanidad. El patrimonio cultural es el conjunto de bienes culturales tangibles (templos, plazas, calles, estatuas o monumentos, pirámides) e intangibles (celebración del Día de Muertos o el mariachi) que refuerzan el sentido de identidad dentro de una comunidad (figura 2.15); surge de la creatividad de los distintos grupos culturales que, al ser heredado, se modifica de generación en generación, pero sigue siendo valioso y representativo de las creencias y prácticas de cierto grupo. Cuando un objeto, un lugar o una práctica es declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad, favorece la valoración de todas las personas y promueve el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural.



Figura 2.15 Festividad con mariachi.

■ Para terminar

Actividad 7

1. Presenten entre ustedes las manifestaciones culturales de su comunidad que trajeron, y escriban qué expresa cada una. Elijan las que podrían considerarse Patrimonio Cultural de la Humanidad y digan por qué.
2. Coordinados por su maestro, monten una exposición de la diversidad cultural de su localidad, con breves explicaciones. Inviten a la comunidad escolar y padres de familia a visitarla.