



Aguascalientes

La entidad donde vivo

Tercer grado



B1 SD2

La vida en mi localidad

Para empezar

1. Observa con atención.



■ Fraccionamiento Los Bosques



■ Asientos



■ Calvillito



■ Presa El Jocoqui

2. En grupo, comenten:

- ¿Cómo es cada lugar?
- ¿En qué son diferentes?
- ¿En qué se parecen al lugar donde vives?





El paisaje de la localidad


La localidad es un lugar donde vive un grupo de personas, como una colonia, una ranchería, un barrio o en un pueblo, y su paisaje se distingue por las **características físicas**. Algunas localidades se ubican cerca del mar, de un río, una laguna o un cenote; en un desierto o un bosque, están en terreno plano o en un cerro; y su clima puede ser frío, cálido o templado. En una localidad también hay **elementos sociales**, como casas, puentes, carreteras, presas y sembradíos.

Reto para descubrir

¿Sabes cómo es tu localidad?

1. Observa el paisaje durante el recorrido que haces de tu casa a la escuela y completa el esquema.

El paisaje de mi localidad


↓

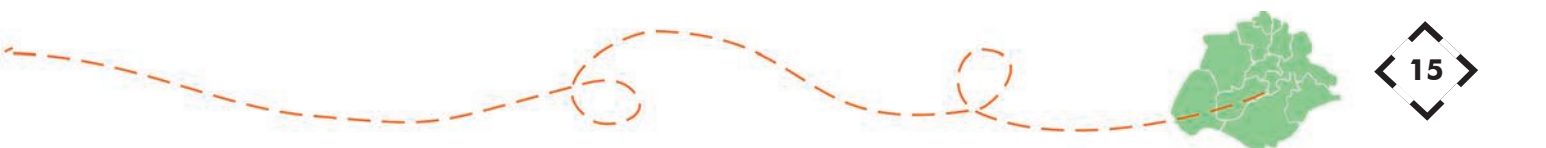
Mi localidad se llama...

↓

Características físicas

Elementos sociales

2. En equipo, comparen su esquema y comenten cómo es el paisaje de su localidad.





¿Qué es un croquis?

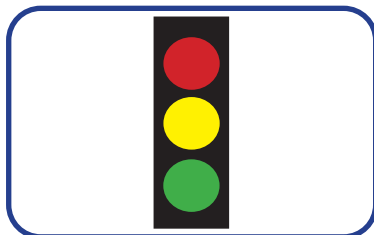


Recuerda que un **croquis** es un dibujo hecho a mano, sin medidas exactas, que sirve para representar un lugar y ubicar los elementos que se encuentran en él. Éste es el croquis que hizo Luis. Observa cómo representó la escuela, el río y el cementerio.

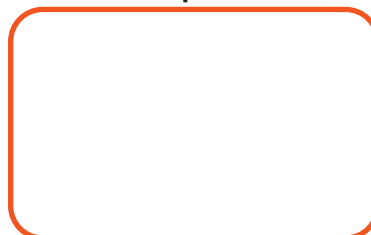


1. En equipo, comenten una forma de representar con símbolos los siguientes elementos y dibújenlos. Sigue el ejemplo.

Semáforo



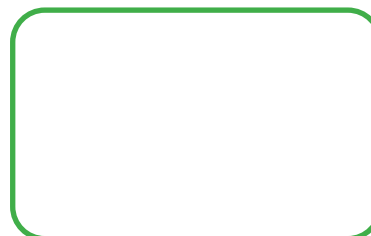
Hospital



Cerro



Tienda



A los dibujos que se usan en un croquis para representar elementos de un lugar se les conoce como *símbolos*.

2. En grupo, comparen cómo representó cada equipo el hospital, el cerro y la tienda.
3. Dialoguen acerca de la utilidad de emplear símbolos en un croquis y escriban una conclusión en su cuaderno.





Imaginemos el croquis



Ya conoces lo que es un croquis y la importancia de los símbolos para representar características físicas y elementos sociales.

1. Dibuja símbolos que representen características físicas y elementos sociales que hay en tu localidad.

Características físicas

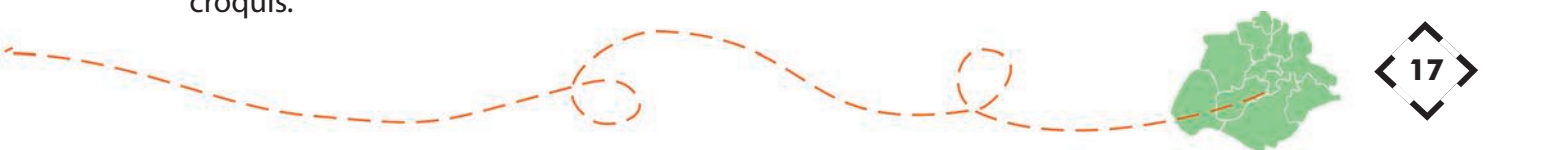
--	--	--	--

Elementos sociales

--	--	--	--

2. Elabora un croquis de tu localidad y usa los símbolos que dibujaste. Primero, dibuja dónde se ubica tu casa y después agrega las características físicas y los elementos sociales.

3. En equipo, comparen en qué se parecen y en qué son diferentes sus croquis.





Diferentes formas de vivir

Las características físicas de una localidad tienen relación con la forma en que sus habitantes visten, comen, construyen sus casas, se transportan y trabajan. En una localidad de clima cálido, las personas usan ropa ligera y sombrero, mientras que en la sierra, donde el clima es frío, se abrigan con chamarras, rebozos, sarapes y cobijas. ¿Cómo es en tu localidad?

1. Lee con atención y observa las imágenes.

La presa Plutarco Elías Calles, en San José de Gracia, Aguascalientes, es un lugar de clima templado y cálido, en el que los lugareños y visitantes se transportan en lanchas impulsadas por fuerza humana o motorizada. La actividad turística de esta presa genera recursos económicos para vivir mejor.



El fraccionamiento Villas de Nuestra Señora de la Asunción está ubicado en el municipio de Aguascalientes. Como tiene un clima cálido, algunas casas cuentan con calentadores que aprovechan la energía solar y están construidas con materiales que permiten que la temperatura al interior sea agradable durante todo el año.



2. En grupo, comenten cómo son las formas de vivir en cada localidad y cómo se relacionan con las características físicas.
3. Escribe en tu cuaderno una conclusión y compártela con el grupo.





- Investiga con tus familiares qué relación tienen las características físicas de tu localidad con la forma de vivir.
- Elige una característica física de tu localidad y comparte un ejemplo como el de los recuadros de la página anterior.

- En equipo, comparen sus trabajos y escriban en su cuaderno las semejanzas y diferencias.

Círculo para el bien común



Dialoguen acerca de cómo se relacionan las características físicas de un lugar con la forma de vida de las personas.





El paisaje cambia

1. Lee el siguiente texto:

Soy Juan Manuel, médico cirujano graduado de la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA). Nací en San Luis Potosí, pero nos tuvimos que cambiar a la ciudad de Aguascalientes, por necesidades del trabajo de mi padre, cuando yo tenía catorce años de edad.

Cuando se entregó el fraccionamiento Morelos I, compré una casa y la acondicioné como consultorio. En aquel tiempo había pocas personas en esta zona, incluso en donde ahora están el quiosco, la explanada con la estatua de José María Morelos y Pavón y el edificio de la delegación municipal había conejos, liebres y una que otra víbora de cascabel.

Poco a poco se comenzó a poblar con gente venida de otras partes. Ya para esa época se había terminado de pavimentar la avenida Aguascalientes y se comenzaban a asomar los trazos de la avenida Siglo XXI, que se conoce también como Tercer Anillo de Circunvalación.

A partir de ahí, en las lomas cercanas se construyeron fraccionamientos y se establecieron empresas, hospitales, escuelas, negocios de todo tipo, unidades deportivas y amplias avenidas; todo ello terminó con la flora y la fauna originarias de esta zona.

Lo que era naturaleza pura, con su aire limpio y sus lomeríos verdes, se convirtió en una mezcla de asfalto, ruido, amontonamiento y contaminación.

Juan Manuel Aranda Mata, 2020.



2. En grupo, hagan una lista de los cambios que ha tenido el fraccionamiento Morelos I de la ciudad de Aguascalientes.

Los lugares cambian con el paso del tiempo, ¿cómo ha cambiado tu localidad?





No siempre fue así



1. Inviten al salón a un adulto mayor de la comunidad para que les platique cómo ha cambiado la localidad. Preparen algunas preguntas de lo que quieren saber.



2. En grupo, comenten la información de los cambios de su localidad y dibujen.

Antes	Ahora

3. En equipo, compartan sus dibujos y completen lo que les faltó incluir.



Así es mi localidad



1. En grupo, elaboren un periódico mural en el que representen la vida de su localidad y muestren las características físicas, así como los elementos sociales del paisaje. Para ello:
 - a) Acuerden las secciones que tendrá el periódico.
 - b) Organicen equipos para cada sección y decidan qué materiales van a utilizar: dibujos, fotos, recortes, folletos, mapas, croquis, objetos.
 - c) Incluyan textos y letreros que expresen las emociones y los valores que les produce pertenecer a su localidad (respeto, alegría, satisfacción, gratitud, responsabilidad, aprecio, admiración, entusiasmo u otras).
 - d) En equipos, armen sus secciones para integrarlas al periódico mural.
 - e) Decidan el título que le pondrán al periódico mural.
 - f) Organicen con su maestro una presentación del periódico a la comunidad escolar.
 - g) Durante la presentación, pregunten a los asistentes qué información pueden aportar para enriquecer el periódico mural.
 - h) Al terminar la presentación, comenten en grupo qué aprendieron al elaborar el periódico mural y qué otros temas de interés podrían presentarse.





Mis nuevos aprendizajes

1. Observa las imágenes y explica por qué las personas se visten diferente en cada caso.



2. Completa el cuadro.

Mi localidad se llama: _____	
Sus características físicas son... _____ _____	Sus elementos sociales son... _____ _____

3. Escribe tres cambios que haya tenido el paisaje de tu localidad.

4. Dibuja un símbolo para representar lo que se indica.

Parque	Laguna	Biblioteca	Bosque

