

Yucatán

La entidad donde vivo



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Índice



| | |
|------------------------|---|
| Presentación | 3 |
| Conoce tu libro | 6 |

Bloque 1 | El paisaje de mi localidad 10

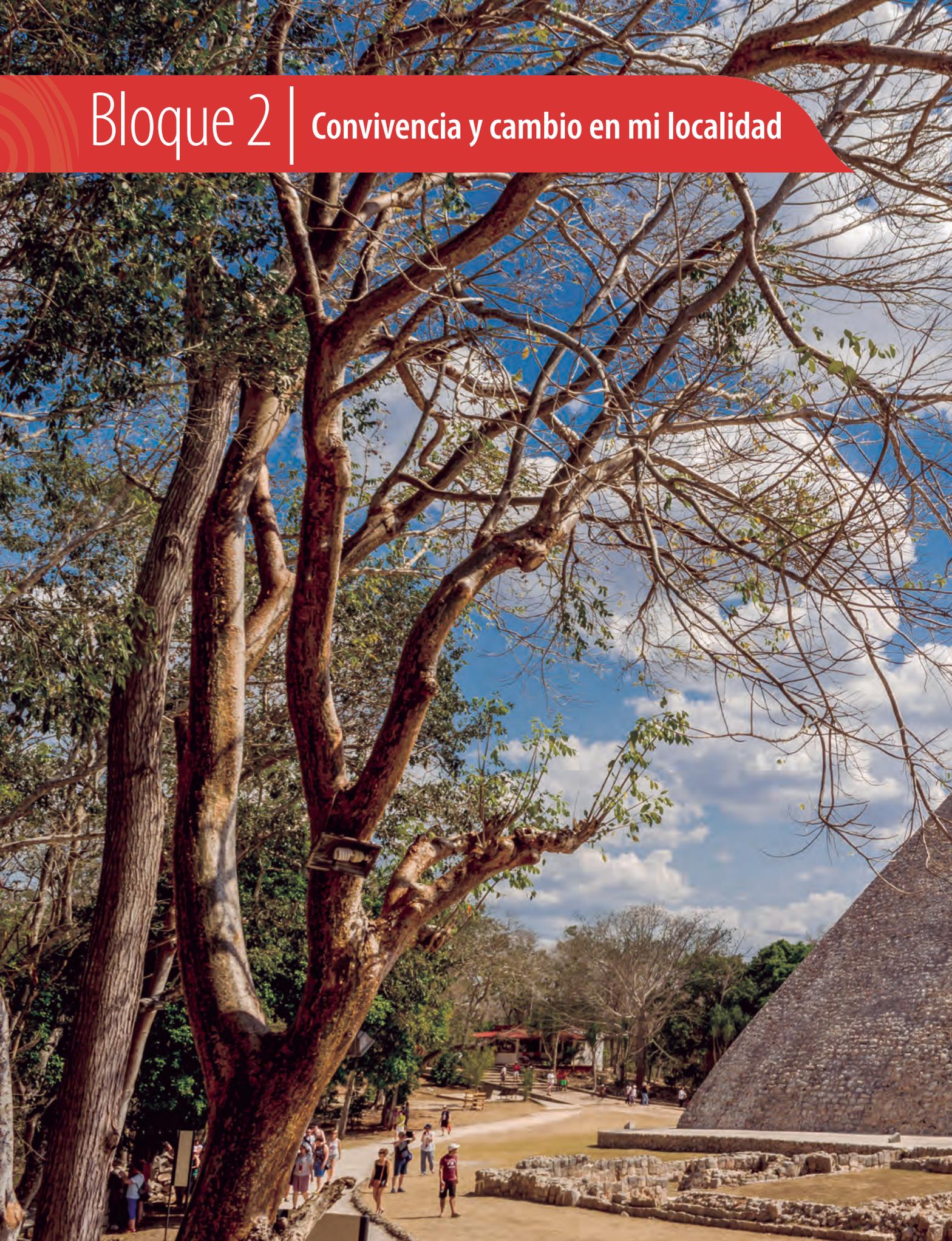
| | |
|--|----|
| Secuencia 1 Lo que sé | 12 |
| Secuencia 2 La vida en mi localidad | 14 |
| Secuencia 3 Las familias de mi localidad | 24 |
| Secuencia 4 Los trabajos en mi localidad | 34 |
| Secuencia 5 Nos organizamos en mi localidad | 44 |
| Secuencia 6 Mi localidad en el municipio | 54 |
| Evaluación | 62 |

Bloque 2 | Convivencia y cambio en mi localidad 64

| | |
|---|-----|
| Secuencia 7 Mis grupos de convivencia | 66 |
| Secuencia 8 Mi localidad cambia | 76 |
| Secuencia 9 Riesgos en mi localidad | 86 |
| Secuencia 10 Mi localidad en la entidad | 96 |
| Proyecto 1 Plan de acción ante situaciones de riesgo | 104 |
| Evaluación | 110 |



Bloque 2 | Convivencia y cambio en mi localidad





Al paso del tiempo, tu localidad se ha transformado debido a las actividades humanas y a los fenómenos naturales. Las personas que viven en ella forman grupos de convivencia para compartir actividades que les gustan, cuidar el medio ambiente o actuar ante situaciones de riesgo.

¿De qué manera participas?

Secuencia 7 | Mis grupos de convivencia



Para empezar

1. Lean la noticia.

Octubre

PERIÓDICO DE YUCATÁN

12/10/2010

www.periodicodeyucatan.mx | Diario independiente

Nº1864648

● Sociales

● Deportes

● Nacional

● Cultura

Talento yucateco en el tenis de mesa

Él es Ricardo Villa Can, un joven tekaxeño que ha entrenado tenis de mesa desde los 8 años de edad. De niño siempre soñó con representar a México en los Juegos Panamericanos y en los Olímpicos. Hoy su sueño es una realidad, fruto de esfuerzos y sacrificios, como viajar regularmente a Mérida desde Tekax para su entrenamiento de alto rendimiento.

Aunque Ricardo ha ganado varias medallas en torneos individuales, dice que lo que más disfruta es hacer duplas con su amigo Marcos Madrid, quien lo ha ayudado mucho a crecer como deportista y persona.



2. En grupo, comenten:

- a) ¿Qué les gustó de la historia de Ricardo Villa?
- b) A ti, ¿qué te gusta hacer?
- c) ¿Qué actividades les gusta hacer con sus amigos y cuáles no?

Pertenece a una familia, a un grupo de amigos o de vecinos. Con ellos realizamos actividades comunes, nos divertimos, aprendemos a convivir, nos sentimos unidos e identificados.



Familia



Equipo de futbol

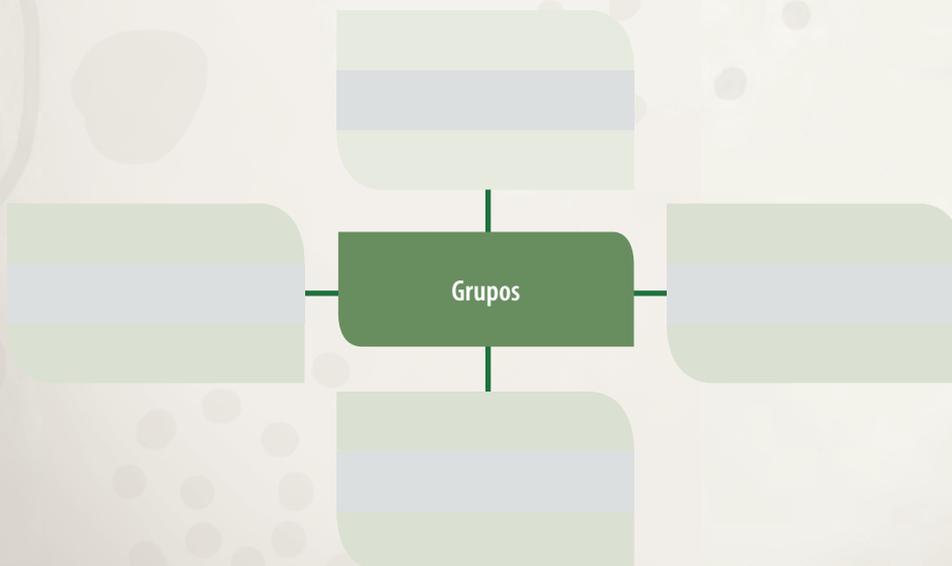


Grupo de amigas y amigos



Grupo de canto coral

3. Escribe en el esquema, a qué grupos perteneces tú.



Otros lugares

En diferentes localidades del municipio de Lagos de Moreno, Jalisco, existen talleres de teatro para niñas y niños donde aprenden a escenificar obras teatrales.



a) En equipo, comenten a qué grupos pertenecen y por qué les gusta participar en esos grupos.

Grupos de pertenencia

1. Lee la historia de Conchita.



Conoce más

En México, la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes establece que éstos tienen derecho a descansar, a jugar y a participar libremente en actividades recreativas, culturales, deportivas y artísticas.



Soy Conchita; vivo en Kanasín, Yucatán. Empecé a tocar a los 10 años. Aprendí en el Centro Cultural de la Niñez Yucateca (CECUNY) de Mérida. Mis amigos y yo tocábamos sones, pasos dobles y danzones, así expresábamos nuestras emociones. Organicé la Filarmónica Infantil de Kanasín, llamada *Yatzil*, que significa “cosa amada”. Mi especialidad es la flauta transversal, soy solista y toco también en filarmónicas.

Una filarmónica es una orquesta integrada por varios músicos.

Así como Conchita pertenece a distintas filarmónicas, tú eres parte de o puedes integrarte a diferentes grupos.

2. En equipo, comenten qué sienten al pertenecer a un grupo. Escriban frases sobre sus opiniones y péguenlas en un espacio del salón.



Adivina, adivinador

1. En equipo, encuentren la respuesta para cada adivinanza.



Tras un balón corriendo vamos,
metemos gol y así ganamos.

Qué será, qué será,
en grupo siempre seremos, y al ritmo
de la música nuestros pies moveremos.

Tres generaciones somos,
las costumbres heredamos,
todo el tiempo convivimos
y siempre nos ayudamos.

¿Qué grupo es?

¿Qué grupo es?

¿Qué grupo es?

a) Elaboren adivinanzas de los grupos a los que pertenecen.

2. En grupo, jueguen a encontrar las respuestas de sus adivinanzas.



Mi grupo de convivencia preferido

Cuando perteneces a diferentes grupos es probable que alguno sea tu favorito, ya que en él te sientes a gusto porque hacen actividades divertidas e interesantes, o bien, porque convives con tus amigas y amigos.

1. Elige uno de los grupos a los que perteneces y completa la tabla.

| ¿Cómo se llama? | | | |
|------------------------|----------------------------|---|---------------------|
| ¿Por qué lo prefieres? | | | |
| ¿Quiénes lo integran? | ¿Dónde y cuándo se reúnen? | ¿Utilizan objetos o algún tipo de ropa en especial? | ¿Qué reglas tienen? |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

2. Escribe lo que haces en tu **grupo de convivencia** en un día de reunión.

3. En equipo, compartan lo que escribieron y comenten: ¿les gustaría pertenecer a alguno de los grupos de sus compañeros? ¿Por qué?



Visita la biblioteca

¿Quieres conocer lo que hicieron un futbolista retirado y un grupo de niños para sanar a un ave herida?, lee la historia completa en el libro *Suerte de colibrí*, de Germán Machado, en la Biblioteca de Aula.



Lugares de reunión

Conocer la ubicación de los lugares en los que te reúnes te permite llegar a tiempo, informar a otros dónde estás o invitar a familiares y compañeros a participar en las actividades.



Imaginemos el croquis



1. Elige tres grupos a los que perteneces.
2. Dibuja un símbolo para representar el lugar donde se reúne cada uno de los grupos.

3. Elabora un croquis para ubicar los lugares de reunión de los grupos partiendo de tu casa. Recuerda usar los símbolos que dibujaste.

4. Señala el trayecto que sigues desde tu casa hasta los lugares donde te reúnes. Utiliza marcas como éstas:



Lugares de recreación

En las localidades existen lugares que ofrecen actividades artísticas, deportivas y culturales para las personas. Veamos cuáles hay en tu localidad y municipio.



No siempre fue así



1. Platica con un adulto de tu familia y pregúntale a qué grupos pertenecía cuando era niño.

Grupos a los que pertenecía:

Blank space for writing the groups the person belonged to.

2. Pídele que te cuente una anécdota de cuando participaba en algún grupo; por ejemplo, una experiencia emocionante, graciosa, sorprendente y que le guste recordar. Escríbela y haz un dibujo.

Large area with alternating pink and light blue horizontal stripes for writing a story and drawing.



3. En grupo, compartan sus textos y comenten acerca de los grupos de pertenencia de antes y los de ahora. ¿Qué ha cambiado?



Círculo para el bien común

Comenten acerca de la importancia de respetar las reglas para convivir con las personas del grupo al que pertenecen.

Reto para descubrir



1. Con apoyo de un familiar investiga qué lugares de recreación existen en tu localidad y municipio.

Nombre del lugar:

¿Qué actividades se hacen en él?

-
-
-

Nombre del lugar:

¿Qué actividades se hacen en él?

-
-
-

Nombre del lugar:

¿Qué actividades se hacen en él?

-
-
-



2. En grupo, comenten qué otros lugares les gustaría que hubiera en su localidad.



Organicemos grupos

La escuela es un lugar adecuado para la formación de grupos de convivencia a partir de intereses comunes. ¿Lo que ocurre en tu escuela se parece a las actividades de los grupos en las imágenes?



1. En grupo, hagan una lista de nuevos grupos de convivencia que podrían organizar en la escuela.
 - a) De esa lista, elijan tres grupos que les gustaría organizar en su salón de clase. Escribanlos.

- b) Cada uno se integra al grupo en el que desea participar.
- c) Cada grupo se reúne para organizar las actividades, materiales, lugar de la escuela y horario para realizarlas.

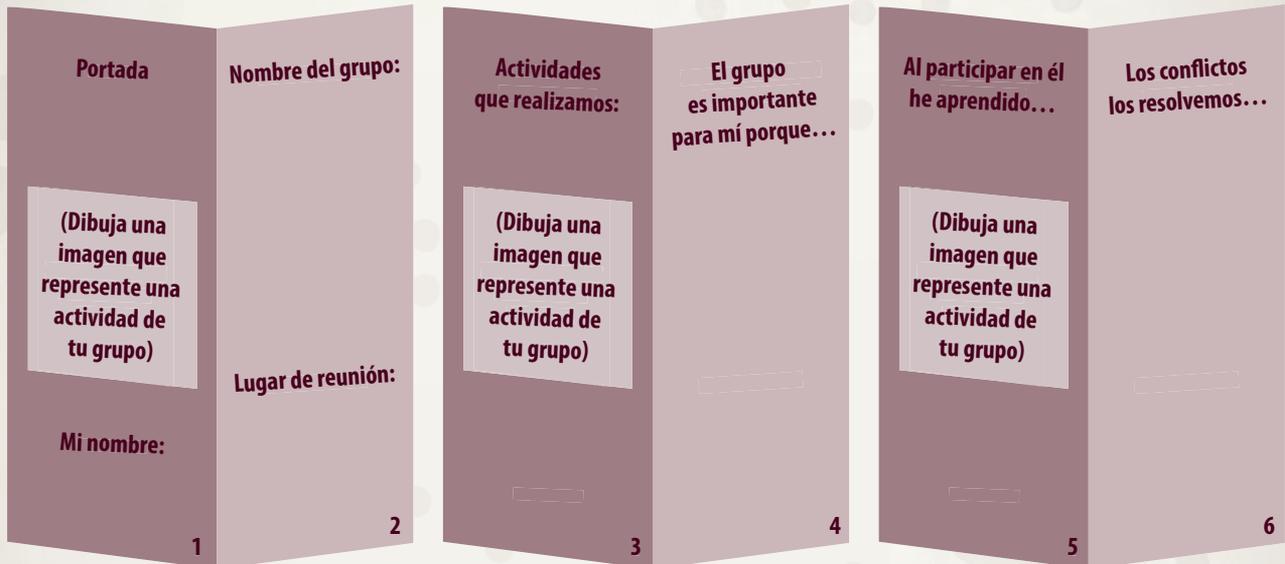


Las personas organizamos grupos y pertenecemos a ellos porque compartimos los mismos gustos y las mismas actividades, como jugar, leer o bailar. Existen grupos a los que no pertenecemos porque sus integrantes tienen gustos e intereses diferentes a los nuestros, esta diversidad favorece que cada uno elija el grupo que prefiera.

Mis nuevos aprendizajes



1. Elabora un folleto acerca de lo que haces en tu grupo de convivencia favorito.
 - a) A continuación te presentamos un ejemplo de folleto con seis páginas; tómalo como guía.



2. En cada página escribe lo que se sugiere en el esquema. Ilustra tu folleto con dibujos. Puedes agregar más páginas y escribir anécdotas sobre el grupo.
3. En grupo, intercambien sus folletos, léanlos y hagan sugerencias para mejorarlos.
4. Escribe en tu cuaderno qué harías para mejorar tu folleto a partir de las sugerencias.



Secuencia 8 | **Mi localidad cambia**



Para empezar

Estas fotografías son del centro de la ciudad de Motul, Yucatán, en diferentes épocas.



1. Observa las imágenes y comenta en grupo:
 - a) ¿Cómo es el paisaje en cada imagen?
 - b) ¿En qué se parecen y en qué son diferentes?
 - c) ¿Qué cambios ocurrieron en el lugar que se muestra en las imágenes?

2. Observa la imagen.



Antes

3. Imagina que eres habitante de la localidad llamada Acanceh, Yucatán, y que has sido testigo de los cambios que ha tenido a través del tiempo. Compara las dos imágenes y dibuja en tu cuaderno los elementos que expresen los cambios en el paisaje.



Ahora

4. En equipo, comparen su dibujo y comenten:

- ¿Cómo saben que el lugar ha cambiado?
- ¿Por qué cambió el lugar?

Cambios en tu localidad



Las personas realizan actividades para satisfacer sus necesidades; por ejemplo: cultivan la tierra, trazan calles y caminos, construyen granjas, casas, escuelas, mercados y hospitales. Esas actividades transforman el paisaje.

1. Investiga en diferentes fuentes cómo eran los lugares donde ahora está tu casa y la escuela.
 - a) Dibuja cómo era y cómo es actualmente el lugar donde está tu casa.



- b) Dibuja cómo era y cómo es actualmente el lugar donde está tu escuela.



2. En equipo, comenten cómo se transformó el paisaje donde se construyeron sus casas y la escuela de la localidad.

Servicios que cambian el paisaje

Al introducir los **servicios públicos** como electricidad, agua potable, drenaje, alumbrado y pavimentación, el paisaje cambia.



Antes



Después

No siempre fue así



1. Observa los servicios públicos que hay en tu localidad durante el recorrido de tu casa a la escuela. Regístralos en tu cuaderno.
2. Comparte tus hallazgos con el grupo y completa tu investigación.
3. En equipo, elijan un servicio público, y pregunten cuándo y cómo lo introdujeron a su localidad.
 - a) Lleven al salón información, como folletos, fotografías, periódicos, revistas y entrevistas realizadas a adultos mayores.
 - b) Presenten al grupo el resultado de la indagación. Utilicen dibujos u objetos para explicar sus hallazgos.
4. En grupo, comenten qué cambios pueden observarse en el paisaje de su localidad a partir de la introducción de servicios públicos.
5. Escribe una noticia con el fin de dar a conocer los cambios que ha sufrido el paisaje de tu localidad debido a la introducción de servicios públicos.
 - a) Completa lo siguiente:



| | |
|-------------------|--|
| ¿Qué sucedió? | |
| ¿Cuándo sucedió? | |
| ¿Dónde sucedió? | |
| ¿Por qué sucedió? | |
| ¿Cómo sucedió? | |

6. Escribe el borrador de tu noticia y revísala en pareja para mejorarla.

En una pared de la escuela, a modo de mural, expongan sus noticias para compartir con la comunidad escolar la información de cómo se ha transformado el paisaje.



Círculo para el bien común

Comenten por qué es necesario que las personas cuenten con servicio de agua potable y hagan uso responsable de ella.

Servicios para el bienestar

Además de agua potable, electricidad y alcantarillado, en la localidad hay otros servicios que requieren las personas para vivir mejor, como educación, salud y recreación.



Reto para descubrir



1. Observa las imágenes y escribe el servicio que se proporciona.



a) En equipo, comenten cuáles de estos servicios hay en su localidad.

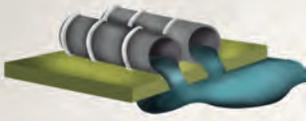
2. Escribe cómo contribuyen al bienestar de las personas los siguientes servicios:

| Servicios | Bienestar que proporciona |
|------------|---------------------------|
| Educación | |
| | |
| | |
| Salud | |
| | |
| | |
| Recreación | |
| | |
| | |



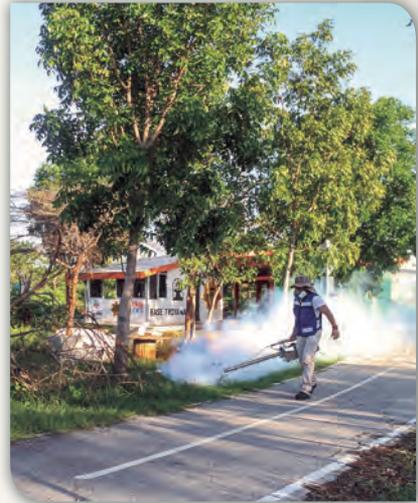
3. En grupo, comenten qué servicios hacen falta en el lugar donde viven.

Afectaciones al medio ambiente



Algunas actividades humanas cambian el paisaje para bienestar de las personas, pero también afectan y contaminan el medio ambiente (suelo, agua, aire) debido a la basura y a las sustancias tóxicas que se generan.

1. En equipo, observen las siguientes imágenes. Comenten, en cada caso, cómo se afecta el medio ambiente.



2. Identifiquen y escriban tres actividades que realizan las personas de su localidad que afectan el medio ambiente.

a)

b)

c)

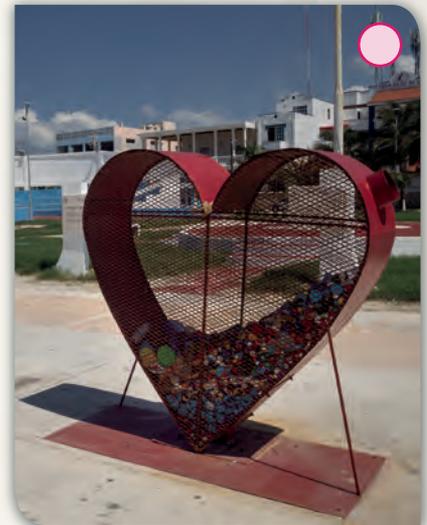
Pequeñas acciones, grandes cambios

Las personas generamos una gran cantidad de basura. Se calcula que en México cada habitante produce 340 kilos de basura al año. En muchas ocasiones la basura forma parte del paisaje de las localidades: la encontramos en calles, carreteras, pozos, cenotes y mares.

La basura contamina el medio ambiente y perjudica toda forma de vida. ¿Qué sucede en tu localidad?



1. Observa las imágenes y marca con una las que muestran un problema.



2. En grupo, comenten los problemas identificados. ¿Qué podemos hacer para evitarlos en la localidad?

Campaña escolar

Una campaña es una serie de acciones para informar y atender un problema que afecta a una localidad o a un grupo de personas.

1. En grupo, comenten y elijan cuál es el principal problema que afecta el medio ambiente del lugar donde viven.

Nombre del problema:

| |
|--|
| |
| |
| |

2. Acuerden y escriban acciones para disminuir o solucionar el problema identificado.

En casa:

| Acción 1 |
|----------|
| • |
| • |
| • |
| • |

| Acción 2 |
|----------|
| • |
| • |
| • |
| • |

Más peces, menos desechos



La campaña Mares Limpios de la ONU Medio Ambiente señala que hay cinco grandes islas de basura que flotan de un lugar a otro. Limpiar no basta. Los desechos siguen llegando. ¿Qué podemos hacer nosotros y las industrias para proteger la vida en los mares?

En la escuela:

| Acción 1 |
|----------|
| • |
| • |
| • |
| • |

| Acción 2 |
|----------|
| • |
| • |
| • |
| • |

3. Lleven a cabo la campaña.
 - a) Informen acerca de las acciones propuestas a compañeros de otros grupos de la escuela y a familiares.
 - b) Pidan que los apoyen a realizar las acciones para disminuir o resolver el problema identificado.

Mis nuevos aprendizajes



1. Dibuja un cambio en el paisaje de tu localidad a raíz de la introducción de un servicio público.

2. Explica cómo ese cambio modifica la vida de las personas.

3. Escribe una actividad que realizan las personas de tu localidad y que afecta negativamente al medio ambiente.

4. ¿Qué acciones propones para solucionar ese problema?

Secuencia 9 | Riesgos en mi localidad



Para empezar

1. Observa la imagen.



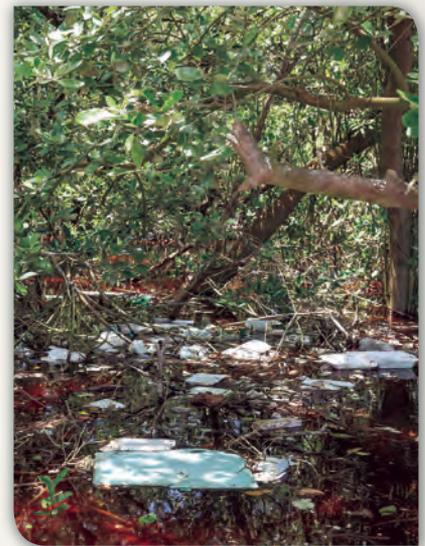
2. En grupo, respondan las siguientes preguntas y compartan sus ideas.
 - a) ¿Qué se presenta en la imagen?
 - b) ¿Lo que muestra la imagen representa algún tipo de riesgo?, ¿por qué?

Afectaciones al paisaje

El paisaje y la vida de las personas pueden ser afectados por **fenómenos naturales** (terremotos, huracanes, sequías, erupciones volcánicas) y también por la acción humana (minas que contaminan ríos, fábricas que contaminan el aire, basura en calles, desechos en drenajes, cenotes y playas).



1. Observa las imágenes y encierra las que muestran **afectaciones por la acción humana**.



2. En equipo, comenten las razones de su elección.
 - a) Dialoguen si en su localidad existe algún riesgo por causa de fenómenos naturales o por acciones humanas.

Desastres por fenómenos naturales



Hay fenómenos naturales, como los terremotos, que no se sabe en qué momento ocurrirán; otros, como las erupciones volcánicas o los huracanes, que se pueden predecir debido a los avances científicos y tecnológicos que utilizan los especialistas: computadoras, aparatos e instrumentos de medición.

1. Compara las imágenes del mismo lugar y descríbelas en tu cuaderno.



2. En grupo, compartan sus descripciones.
3. Investiguen en diferentes fuentes dos desastres causados por fenómenos naturales que han ocurrido en su localidad y completen.

| Desastre por fenómeno natural | Cambios en el paisaje y en la vida cotidiana de las personas |
|-------------------------------|--|
| | |

4. En grupo, comenten qué fenómeno natural provoca más desastres en su localidad y expliquen por qué pasa eso.

Desastres por acciones humanas

Las personas también pueden provocar desastres por descuido, accidente o de manera intencional; por ejemplo, al arrojar desechos a un cenote contaminan, al no apagar bien una fogata pueden ocasionar un incendio forestal.



1. En equipo, lean y comenten qué sucede en la localidad donde vive Nihil.

Cuando era niña podía ir a bañarme al cenote Chen Ha, de Dzityá. Era un lugar hermoso para convivir que visitaban las familias de ésta y otras localidades vecinas. Recuerdo que también venían grupos a acampar.

¿Qué pasa con el cenote?

Hoy el cenote Chen Ha está abandonado. Desde hace muchos años la gente tira basura en él y se han contaminado sus aguas; este problema ambiental pone en riesgo la salud de las personas.



2. Elaboren en su cuaderno una historieta que cuente un riesgo existente en su localidad por la acción humana, y cómo éste ha cambiado el paisaje y la vida de las personas.
3. Presenten sus historietas al grupo.



No siempre fue así

En diferentes momentos han sucedido desastres en algunas localidades que, además de ocasionar daños materiales y pérdidas humanas, modifican el paisaje.

1. Observa y lee el pie de cada imagen.



Inundación a causa del huracán Inez.
Mérida, Yucatán (1966)



Carreteras, energía eléctrica y suministro de agua afectados por el huracán Isidoro.
Mérida, Yucatán (2002)

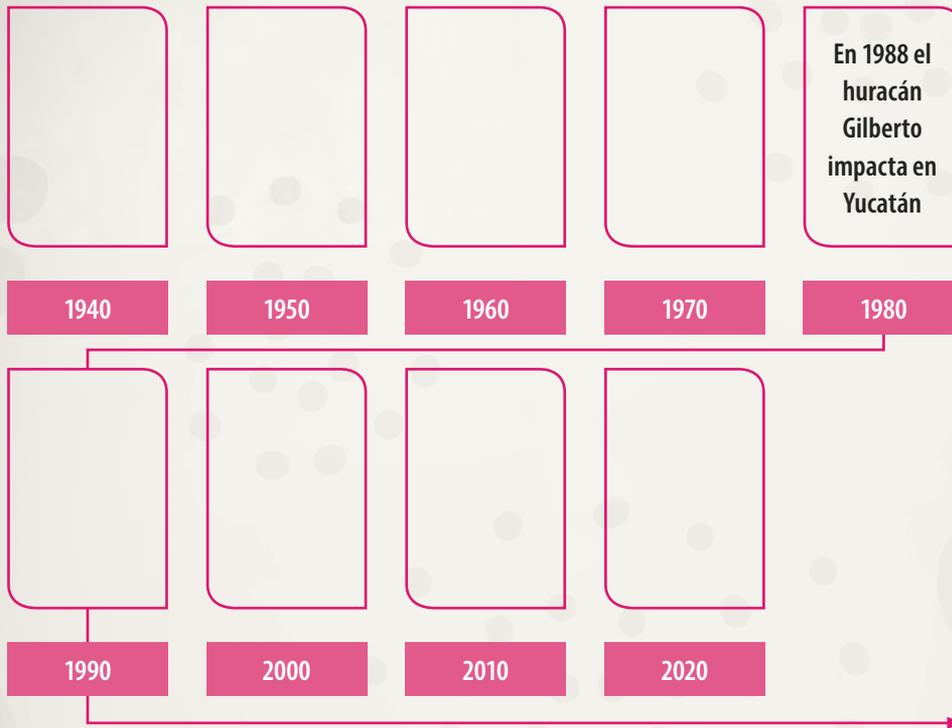


Incendio destruye 200 hectáreas de una reserva forestal.
Oxkutzcab, Yucatán (2019)

2. En equipo, comenten los cambios que se observan en el paisaje a causa de estos desastres. Escriban en su cuaderno cómo cambió la vida de las personas en esos lugares.

Los desastres en el tiempo

1. En equipo, revisen la página anterior y ubiquen los desastres mencionados en la década que corresponde.



Visita la biblioteca

Para conocer más acerca de estos fenómenos naturales, puedes leer en la Biblioteca Escolar los libros *Sobre tormentas y tornados*, de María Inés Campos y Andrés Cosarinsky, y *Los huracanes*, de Ernesto Márquez.



2. En grupo, compartan sus **líneas del tiempo** y comenten qué desastres fueron ocasionados por fenómenos naturales y cuáles por causa de la acción humana.

a) Describan qué hicieron para ubicar los desastres en la línea.

b) ¿Cuál desastre es el más antiguo y cuál el más reciente?

3. Investiga los desastres ocurridos en tu localidad o municipio en los últimos veinte años. En tu cuaderno traza una línea del tiempo y ubícalos.
4. En grupo, comenten cuál fue el desastre más devastador y qué daños ocasionó en su entidad.



Otros lugares

El 19 de septiembre de 1985 ocurrió el peor sismo en la historia de la Ciudad de México. El desastre causó la muerte de miles de personas y se derrumbaron muchos edificios.





Señales para prevenir

Para alertar a la población ante un posible riesgo se usan señales que previenen o indican cómo proceder para evitar daños.

El estado de Yucatán cumple con una serie de condiciones que lo hacen susceptible al paso de ciclones y huracanes. Por lo tanto, Protección Civil de la entidad utiliza el Sistema de Alerta Temprana, que se basa en colores para alertar a los ciudadanos ante una posible amenaza de ciclones tropicales.

- a) De acuerdo con el semáforo de alerta, ¿cuál color indica que no hay riesgo?



Reto para descubrir

Existen otras señales que nos alertan ante posibles riesgos. Realiza lo siguiente:

1. En equipo, analicen y escriban qué mensaje da cada una de las señales:



2. Investiguen qué señales de alerta existen en su escuela, localidad y municipio ante posibles riesgos.
- Elijan una señal y elaboren un cartel.
 - Presenten y expliquen dónde se encuentra la señal habitualmente y qué comunica.
 - Peguen sus carteles donde sea útil la información que quieren comunicar.

Medidas de acción ante un riesgo

Es importante estar preparados para evitar desastres de origen natural o social. Hay formas de evitar situaciones de riesgo; por ejemplo, impedir asentarse en barrancas o en áreas que se inundan, construir casas resistentes a los sismos e informarse sobre los riesgos que hay en la localidad.

1. En grupo, comenten cuál puede ser una situación de riesgo en su localidad o municipio. Anótenla.

a) Situación de riesgo:

b) Escriban acciones que pueden llevar a cabo ante un posible desastre.

Antes

Durante

Después

Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de los riesgos que existen en su localidad y las acciones que pueden emprender para cuidarse.

El mapa de riesgos

Es recomendable que las poblaciones elaboren un **mapa de riesgos**, que sirve para saber dónde están los peligros en la localidad.



Imaginemos el croquis

1. En grupo, construyan una maqueta de su localidad en un lugar amplio de la escuela.
 - a) Reúnan materiales, como cajas vacías, piedras, trozos de madera, entre otros, para simular los elementos de la localidad (escuela, mercado, cenote, plaza principal).
 - b) En el lugar elegido, tracen con gis las calles o caminos y coloquen cada elemento de la localidad usando los materiales que reunieron.
 - c) Dibujen señales de alerta para marcar los lugares donde existen posibles riesgos, por ejemplo: el mar cuya marea sube, un cenote subterráneo que provoca un socavón, torres con cables de alta tensión o zonas donde pasan ductos de gas.



2. Toma como base la maqueta y traza en tu cuaderno un croquis, al que llamaremos *mapa de riesgos*.
 - a) Explica el contenido de tu mapa de riesgos a la comunidad escolar para reflexionar sobre la importancia de la prevención ante los riesgos que hay en la localidad.

Mis nuevos aprendizajes



1. Observa la imagen y realiza las actividades.



a) Describe lo que ocurrió:

b) ¿Por qué ocurrió?

c) ¿Qué cambió en el paisaje?

2. Marca con una el origen del desastre.

Por fenómeno natural Por acción humana

3. Anota dos acciones para prevenir el desastre que se representa en las fotografías.

Secuencia 10 | Mi localidad en la entidad



Para empezar

1. Observa la imagen.



2. En grupo, respondan las preguntas:

- ¿Qué se representa en la composición de imágenes?
- ¿Por qué están representados en diferentes tamaños la localidad, el municipio y la entidad?

La entidad donde vivo

Recuerda que tu localidad pertenece a un municipio y éste, a su vez, forma parte de una **entidad federativa**. Por ejemplo, la localidad de Sisal pertenece al municipio de Hunucmá, uno de los municipios de Yucatán.



La República Mexicana está integrada por 32 entidades federativas. ¿Cómo se llama la entidad donde vives?

1. Utiliza el **recortable 2**, encierra la península de Yucatán y remarca el contorno de la entidad.
2. Con apoyo de tu maestro, escribe.



Nombre de tu entidad:

Nombre de tu municipio:

Nombre de tu localidad:

Nombre de mi entidad federativa

Los nombres de las entidades federativas tienen un significado de acuerdo con su origen e historia. Bernal Díaz del Castillo fue un cronista que estuvo presente en las primeras expediciones españolas a Yucatán. En sus apuntes nos cuenta que, cuando los españoles preguntaron a los nativos “¿Qué lugar es éste?”, los indígenas mayas se contestaron entre ellos: “*Uyu-ta’an*”, que en español significa: “Oigan cómo hablan”. Cuando los españoles volvieron a preguntar, los indígenas repitieron: “*Uyu-ta’an*”. Esta confusión originó posiblemente el nombre de *Yucatán*.



1. Investiguen en diversas fuentes lo que se les pide.

Nombre de tu entidad federativa:

Otras versiones históricas sobre el significado del nombre de Yucatán:

Dibujo representativo

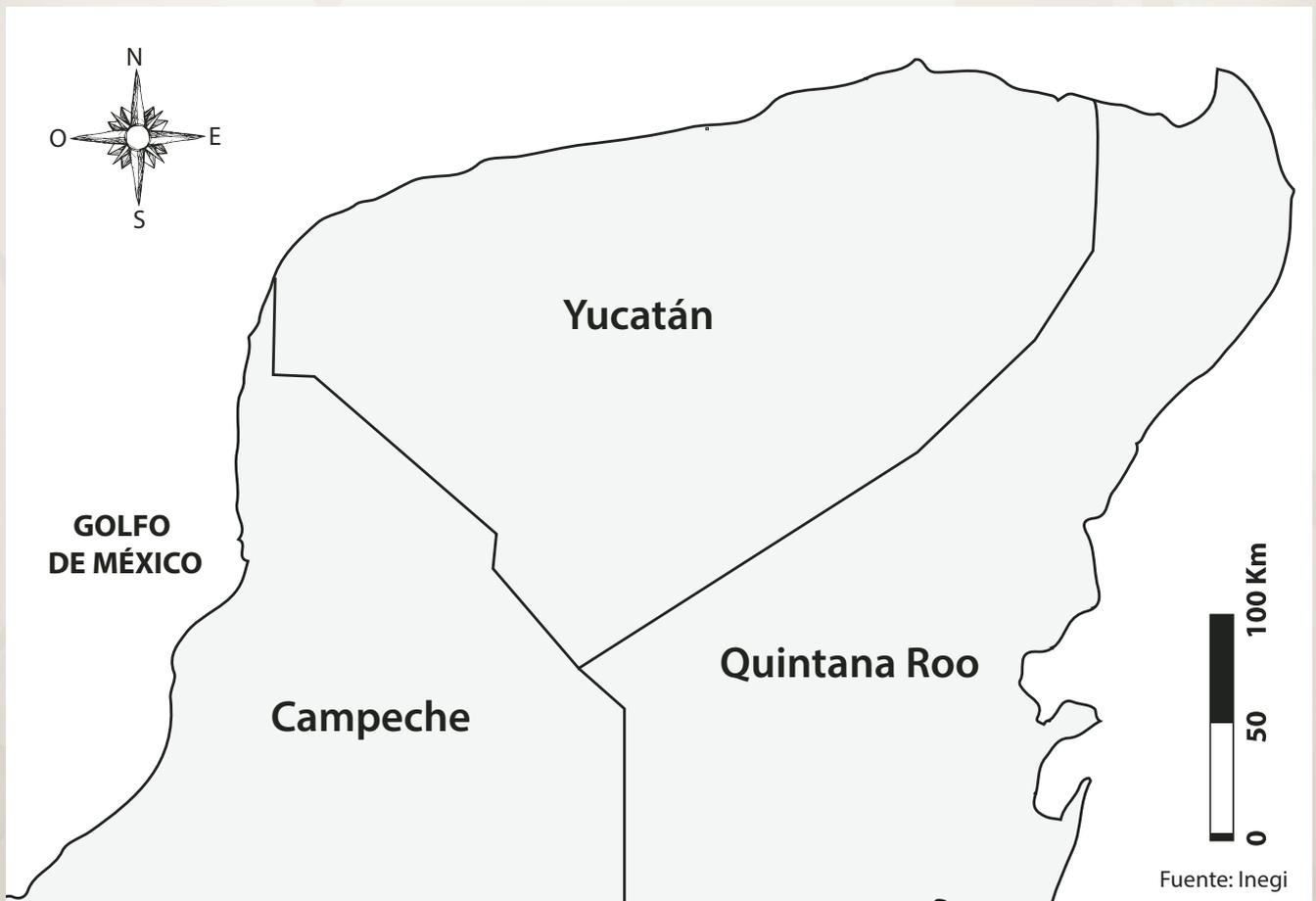


2. En grupo, comenten en torno al origen del nombre Yucatán. Por ejemplo, reflexionen sobre cómo el desconocimiento de una lengua y una cultura puede originar nombres de lugares. Piensen también en cómo los nombres pueden originarse o designarse a partir de su relación con elementos naturales o personajes históricos.

El mapa de mi entidad federativa

Yucatán, la entidad federativa donde vives, tiene un territorio que limita con otros estados de la República Mexicana, así como una ciudad capital, que es Mérida.

1. Con ayuda de tu maestro o maestra realiza lo siguiente:
 - a) En un mapa mural sigue con tu dedo los límites de Yucatán.
 - b) ¿Qué opinas de la forma que tiene? Compara el tamaño de Yucatán con el que tienen las demás entidades federativas que integran nuestro país.
 - c) Utiliza el **recortable 3**. En el mapa, marca la ubicación de la capital de Yucatán, la cabecera de tu municipio y tu localidad. Escribe sus nombres.



2. Completa:

Mi municipio se ubica al de Mérida, que es la capital de Yucatán, la entidad federativa.

Límites

Las localidades, los municipios y las entidades federativas tienen límites, es decir, territorios que son vecinos.



Reto para descubrir

1. Con apoyo de tu maestro escribe en la tabla el nombre de los municipios que limitan con el tuyo.

| | En el norte | En el sur | En el este | En el oeste |
|--------------|-------------|-----------|------------|-------------|
| Colindancias | | | | |

2. Observa el mapa y anota las entidades federativas, país o cuerpo de agua (océano, mar o golfo) que limitan con Yucatán y coloréalos.

| | En el norte | En el sur | En el este | En el oeste |
|--------------|-------------|-----------|------------|-------------|
| Colindancias | | | | |



3. En grupo, comenten cuáles entidades están más alejadas de Yucatán.

Diversidad natural en mi entidad

En las entidades federativas del país existen diversos paisajes, como desiertos, selvas, bosques, manglares, cenotes, ríos, entre otros. Nuestra entidad, junto a Campeche y Quintana Roo, forma parte de la península de Yucatán, una extensión de tierra rodeada de agua y unida por un lado al territorio de México, que es de mayor tamaño.

El paisaje natural comprende una extensión de territorio plano, de selva baja caducifolia, con litoral que colinda con el golfo de México. Yucatán se caracteriza por su gran cantidad de cenotes, conectados por ríos subterráneos. ¿Los conoces?

1. En equipo, investiguen, en diferentes fuentes, las regiones más representativas de Yucatán. Escribanlas.

2. Dibuja un paisaje de una región representativa de Yucatán.



Conoce más

Los científicos creen que los cenotes se formaron hace más de 65 millones de años, cuando un gran meteorito cayó en la Península de Yucatán. El impacto pudo haber provocado la extinción de los dinosaurios y la formación de un anillo de cenotes alrededor de la zona de choque, hoy conocida como cráter de Chicxulub.

Acción por el clima



El cambio climático obliga a los gobiernos a tomar medidas de protección al ambiente, como la Reserva de la Biosfera de Montes Azules, Chiapas, área protegida por poseer una enorme biodiversidad a nivel continental. ¡Cuidemos ese territorio!



Conoce más

Yucatán tiene una diversidad de flora y fauna propias de la región y cuenta con 13 grandes extensiones de áreas naturales protegidas, reservas estatales y parques nacionales preservados y protegidos.



Conoce más

Si está a tu alcance, te invitamos a visitar algunas de las zonas arqueológicas y otros lugares de la entidad para conocer más sobre nuestra riqueza cultural.

Diversidad cultural en mi entidad

Las 32 entidades federativas que integran la República Mexicana, llamada oficialmente Estados Unidos Mexicanos, comparten rasgos culturales que las caracterizan, como artesanías, comida, festividades, tradiciones y costumbres, construcciones, vestigios arqueológicos y otros.

Riqueza arqueológica y cultural

Dispersos en el paisaje de Yucatán, destacan los edificios y templos que construyeron los mayas antes de la llegada de los españoles. Hoy los podemos ver en las zonas arqueológicas, conocidas mundialmente. Algunas de ellas son: Chichén Itzá, Uxmal, Dzibilchaltún, Kabah, Labná, Loltún, Ek Balam y Xcambó. Hay registrados innumerables vestigios arqueológicos, muchos aún no explorados. El paisaje arqueológico es impresionante, la mayor riqueza cultural de Yucatán y de México, motivo de orgullo de la entidad.



1. Investiga, en diversas fuentes, algunos aspectos de la cultura de Yucatán y escribe si están presentes en el lugar donde vives.

| Rasgos culturales | Nombre | ¿Existe en mi localidad? Sí/No |
|-----------------------|--------|-----------------------------------|
| Leyendas | | |
| Comida | | |
| Música | | |
| Juegos | | |
| Danzas | | |
| Artesanías | | |
| Monumentos históricos | | |
| Zonas arqueológicas | | |



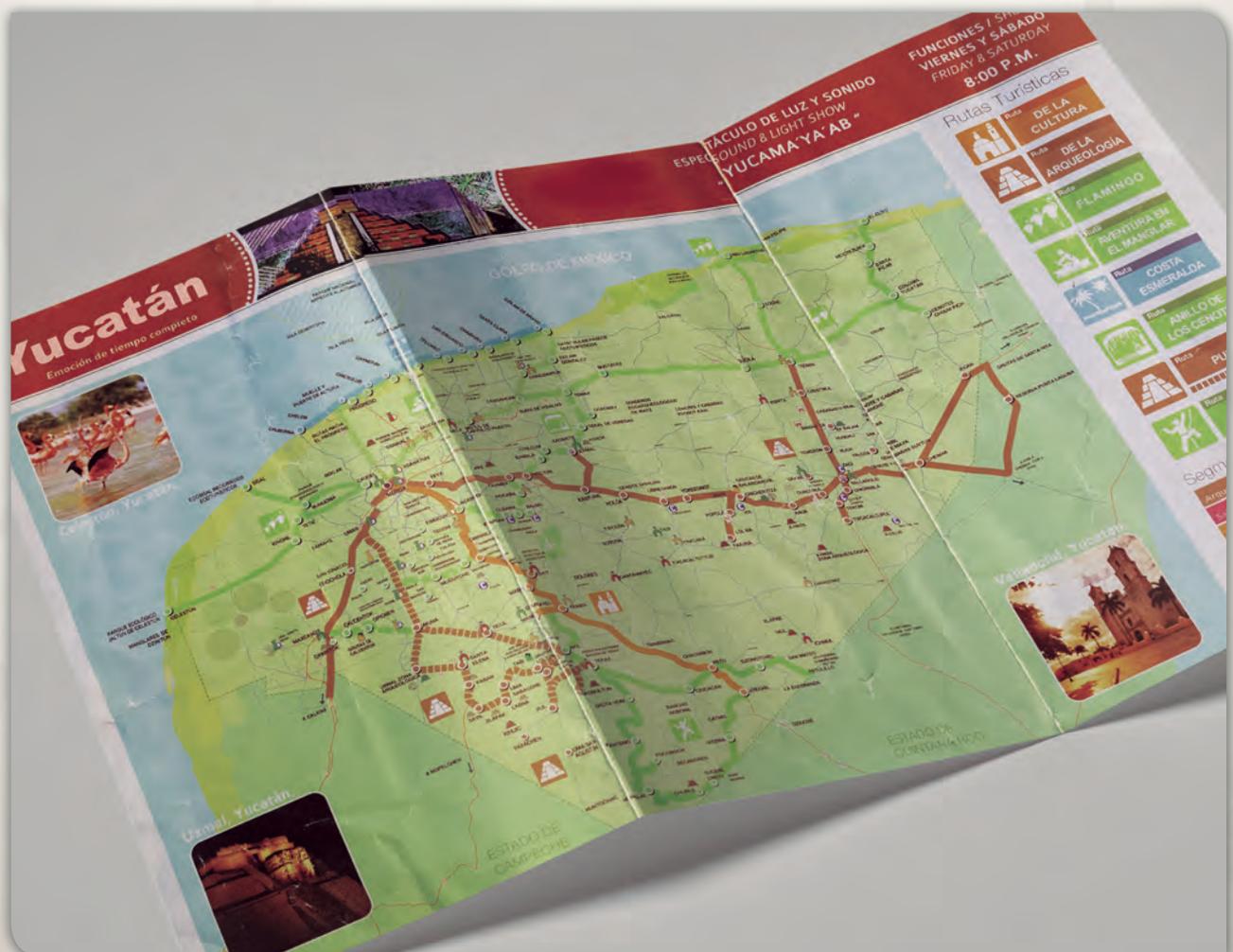
Círculo para el bien común

Comenten en torno de la riqueza cultural de Yucatán y sobre cómo se sienten de formar parte de una entidad tan diversa.

Mis nuevos aprendizajes



1. En equipo, elaboren un folleto sobre Yucatán.
2. Con ayuda del maestro, definan cómo elaborar el folleto y los temas que pueden incluir a partir de lo que investigaron:
 - a) Nombre y su significado.
 - b) Ubicación en la República Mexicana.
 - c) Entidades federativas colindantes.
 - d) Ubicación del municipio y localidad en la entidad federativa.
 - e) Diversidad natural.
 - f) Diversidad cultural.
 - g) Mensaje para animar a otras personas a visitar la entidad.
3. Compartan su folleto con otros grupos de la escuela y con sus familiares. Después, intégrenlo a la Biblioteca de Aula.



Proyecto 1 | Plan de acción ante situaciones de riesgo

En el tema “Riesgos en mi localidad”, aprendiste que existen fenómenos naturales y actividades humanas que pueden provocar desastres. Para evitar daños a las personas y sus bienes, es importante saber qué hacer ante una amenaza de riesgo.



1. En grupo, reflexionen y comenten:
 - a) ¿Cuáles son los riesgos que hay en tu localidad?
 - b) ¿Por qué son un riesgo?

Aprendamos de la experiencia

Las personas que han vivido un desastre en su localidad cuentan con experiencias que les permiten planear acciones para estar preparados y actuar ante futuras emergencias.

1. En equipo, consulten la línea del tiempo de la página 91. Escriban cuál es el desastre que más ha afectado a la entidad federativa donde viven y marquen con una qué lo provocó.

| Desastre | Lo provocó |
|----------|--|
| | <input type="radio"/> Fenómeno natural |
| | <input type="radio"/> Actividad humana |

2. Comenten y escriban lo que saben de ese desastre: ¿qué lo ocasiona?, ¿qué daños provoca?, ¿cómo afecta la vida de las personas?

| Lo que sabemos |
|----------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |

3. Elaboren preguntas de lo que les interesa saber del fenómeno natural o acción humana que provocó el desastre.

| Lo que nos interesa saber |
|---------------------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |

4. Elijan las fuentes donde pueden encontrar información para resolver sus preguntas.



Visita la biblioteca

Para saber más sobre riesgos, lee *Desastres naturales*, de Clemencia Guzmán Martínez, en la Biblioteca Escolar.

| Fuentes de información | ¿Cuáles? |
|------------------------|----------|
| Personas | |
| Libros | |
| Folletos y carteles | |
| Periódicos y revistas | |
| Otras | |

5. Organicen equipos para investigar acerca de las preguntas que plantearon y escriban la información en su cuaderno.
- Elijan la forma como el equipo presentará los resultados de la investigación.
 - Hagan las presentaciones de cada equipo.
 - Comenten y obtengan una conclusión: ¿qué podemos hacer para evitar que un desastre dañe a las personas y sus bienes?



Preparemos un plan de acción

1. En equipo, decidan el nombre del plan.

Nombre del plan

2. Escriban para qué es su plan.

Objetivo del plan

Justificación

Beneficiarios

Responsables

3. Escriban acciones para prevenir daños en su localidad. Pueden retomar las de la página 93.

Acciones

-
-
-

4. Escriban por qué son importantes esas acciones.

Importancia de las acciones

Beneficios

Las acciones de prevención se pueden realizar en tres momentos distintos: antes, durante y después de que ocurre una emergencia.

En temporadas de incendios las personas pueden hacer lo siguiente:

| Alerta de incendio forestal | |
|-----------------------------|--|
| Antes | No arrojar basura, materiales inflamables y objetos encendidos en el monte, selva baja, carreteras y caminos. Evitar quemar basura en patios, terrenos baldíos o terrenos colindantes a éstos. |
| Durante | Cubrirse nariz y boca con un trapo húmedo para no inhalar humo. Alejarse del fuego en dirección opuesta al humo y dirigirse a un área amplia, sin vegetación. |
| Después | Ubicar el lugar y dar parte a las autoridades. |

En nuestro país, 9 de cada 10 incendios forestales son causados por los seres humanos y sólo una pequeña parte corresponde a fenómenos naturales como descargas eléctricas o erupciones volcánicas.

Fuente: Cenapred, 25 de abril de 2019

5. Organicen, en tres momentos, las acciones que escribieron.

Antes

Durante

Después



Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de la forma en que cada uno puede participar en las acciones propuestas.

6. Difundan su plan de acción.
- Organicen una actividad o reunión para presentar su plan: mesa redonda, foro, conferencia u otro.
 - Difundan el plan a través de diferentes medios: cartel, folleto, correo electrónico o algún otro medio de su elección.

Valoro mi participación

1. Reflexiona acerca de tu participación en el proyecto. Marca con una la casilla que consideres adecuada.

| | Sí | No | A veces |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Colaboré en la realización del plan de acción. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Fui responsable en las actividades que realizamos. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Expresé mis opiniones para la elaboración del plan de acción. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Escuché y respeté las opiniones de mis compañeros. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Me sentí contento de colaborar. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Reconozco la importancia de tener un plan de acción ante un riesgo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. Escribe tus comentarios:

a) ¿Qué dificultades tuve al realizar el plan de acción preventiva?

b) ¿Qué debo mejorar para el próximo proyecto?

Bloque 2 | Evaluación

1. Elige uno de los grupos de convivencia a los que perteneces y escribe.

a) Nombre del grupo:

b) ¿Por qué perteneces o elegiste a ese grupo?

c) ¿Qué hacen para convivir respetuosamente?

2. Realiza lo que se te pide.



Dibuja un servicio público de tu localidad construido o instalado recientemente

Describe los cambios que provocó en el paisaje

a) Explica de qué manera transformó la vida cotidiana de las personas la introducción de ese elemento social.

3. Identifica elementos de la diversidad de tu entidad federativa.

| Diversidad natural | Diversidad cultural |
|--------------------|---------------------|
| | |
| | |

4. Dibuja una señal de alerta de tu localidad y escribe qué riesgo previene.

| Señal | Riesgo que previene |
|-------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • • • |

5. Realiza en tu cuaderno lo que se pide.

- a) Escribe el nombre de tu localidad.
- b) ¿A qué municipio pertenece tu localidad?
- c) ¿A qué entidad pertenecen tu municipio y localidad?

6. Colorea en el mapa los límites al este y al oeste de tu entidad.

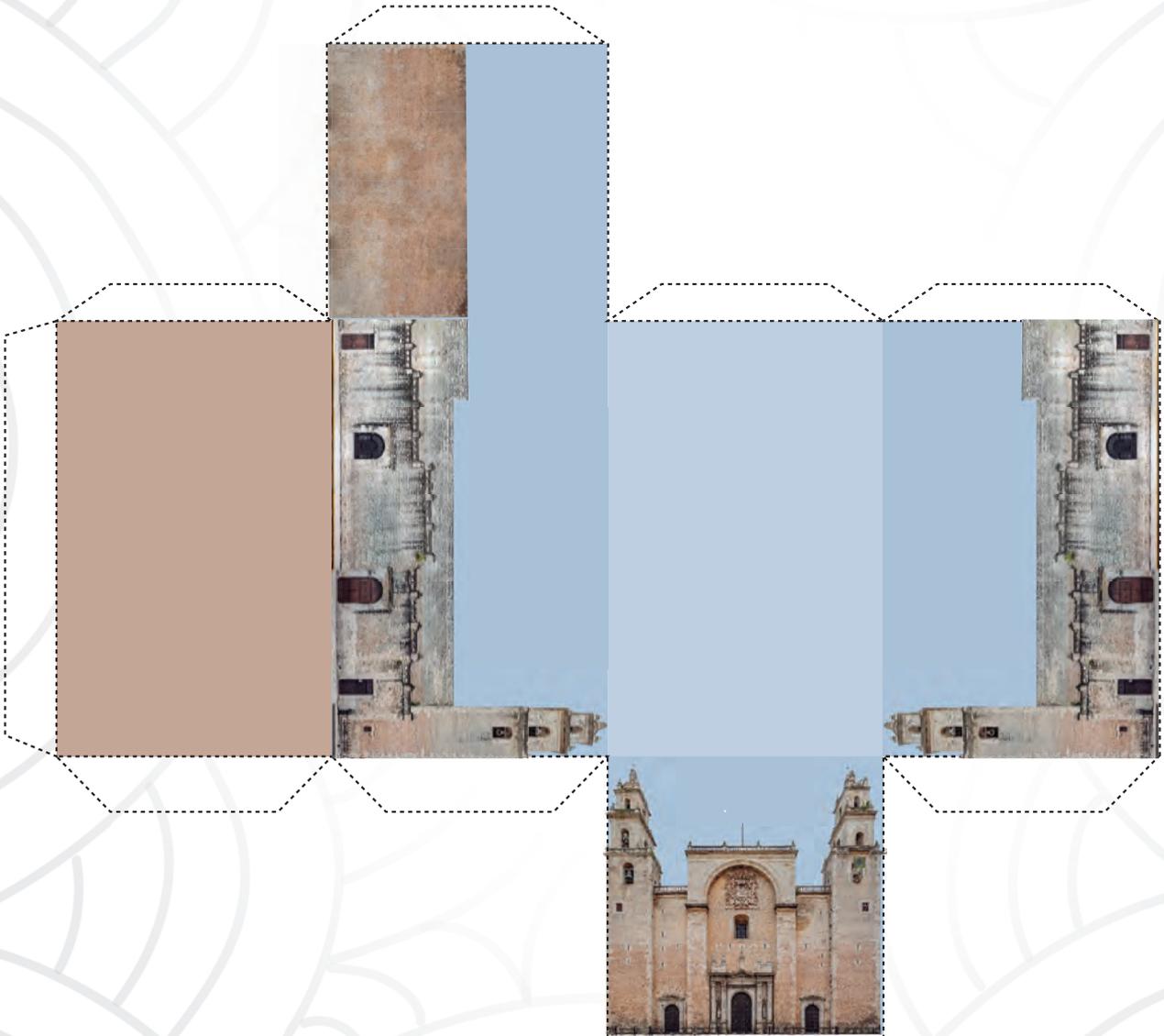


Fuente: Inegi

0 125 250 375
Kilómetros

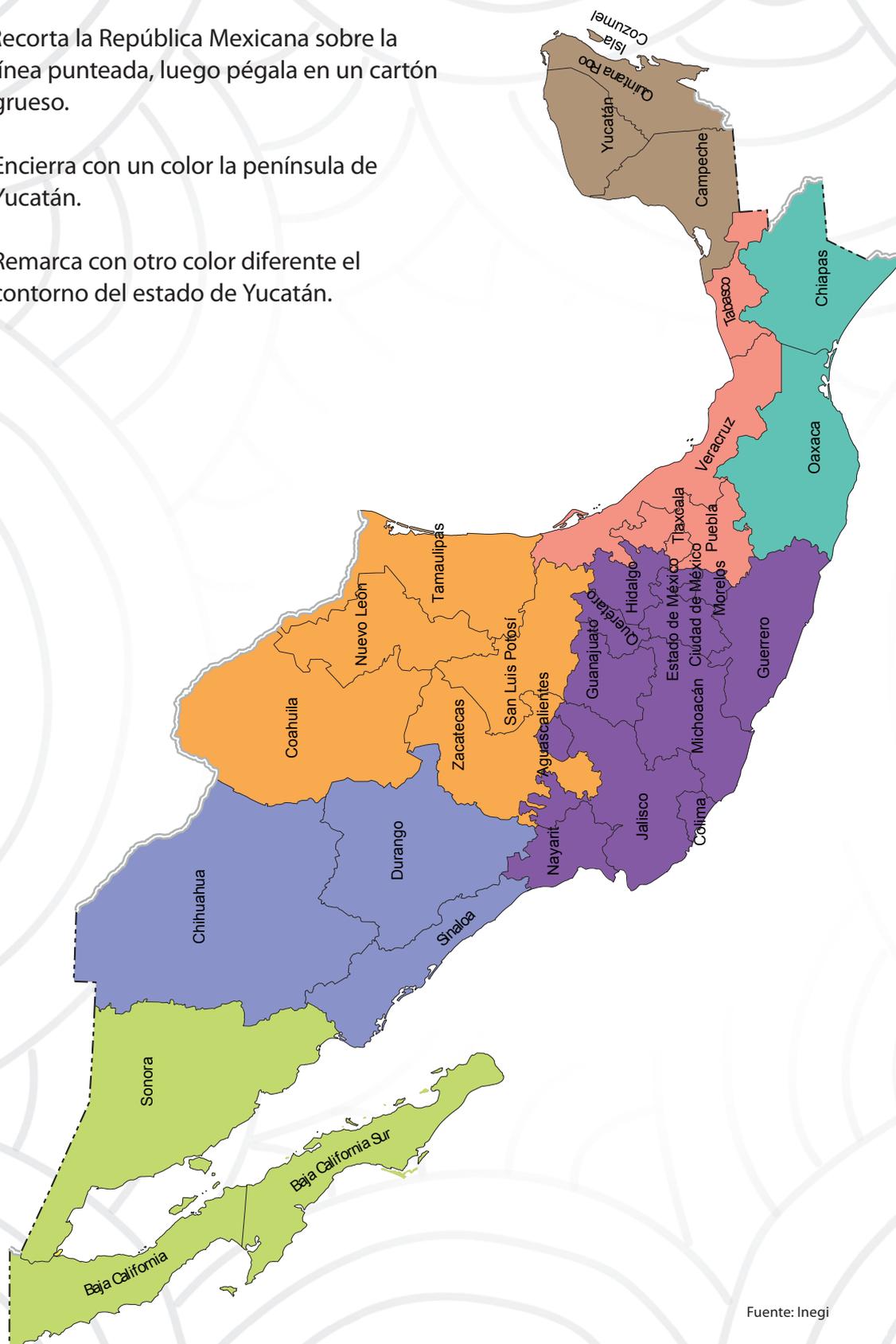
Recortable 1 | Catedral de Mérida

1. Recorta la figura sobre la línea punteada, luego pégala en un cartón grueso.
2. Ya en el cartón, arma la catedral de Mérida.



Recortable 2 | República Mexicana

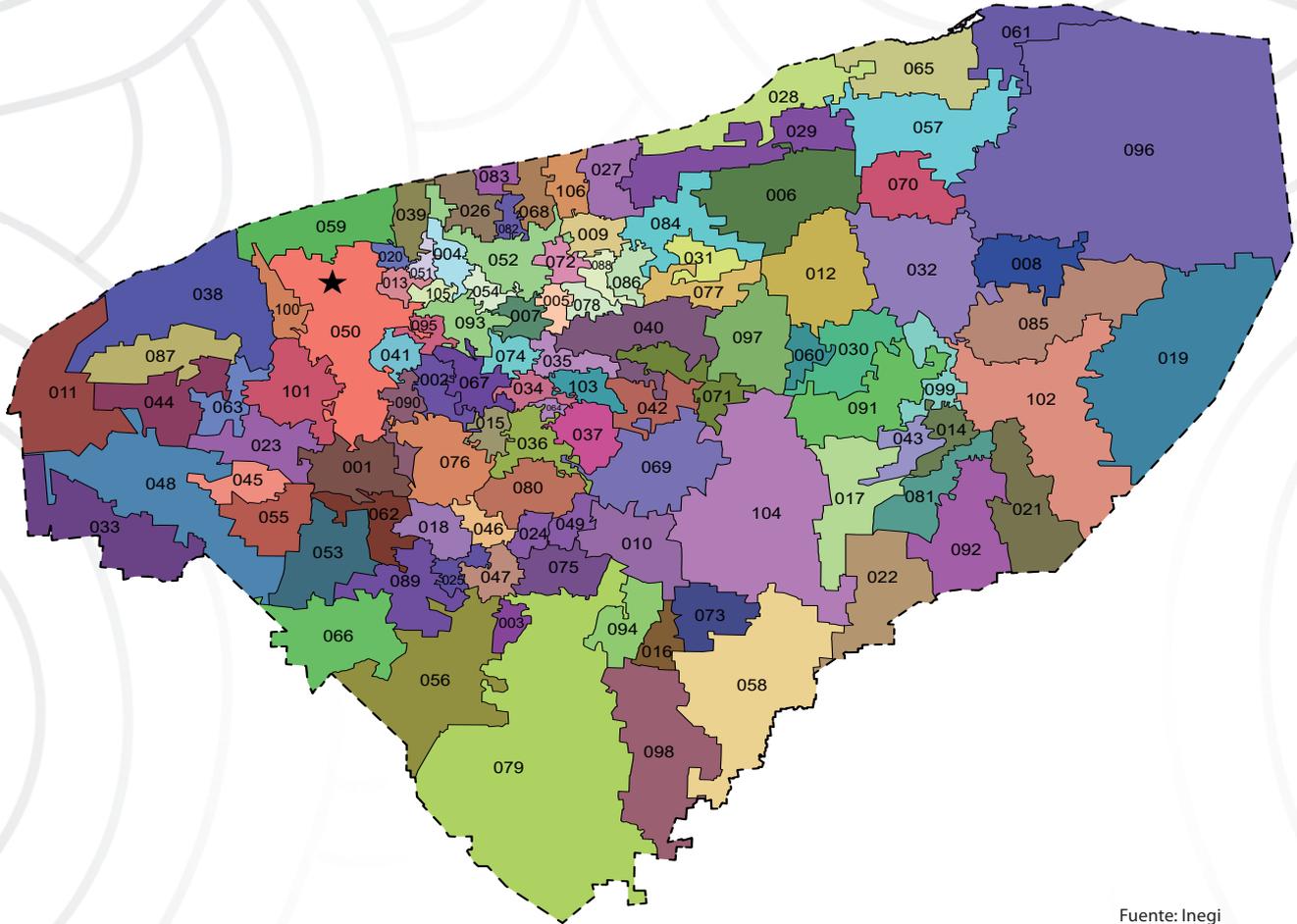
1. Recorta la República Mexicana sobre la línea punteada, luego pégala en un cartón grueso.
2. Encierra con un color la península de Yucatán.
3. Remarca con otro color diferente el contorno del estado de Yucatán.



Fuente: Inegi

Recortable 3 | Mapa de Yucatán

1. Recorta el mapa de Yucatán con los nombres de los 106 municipios, sobre la línea punteada.



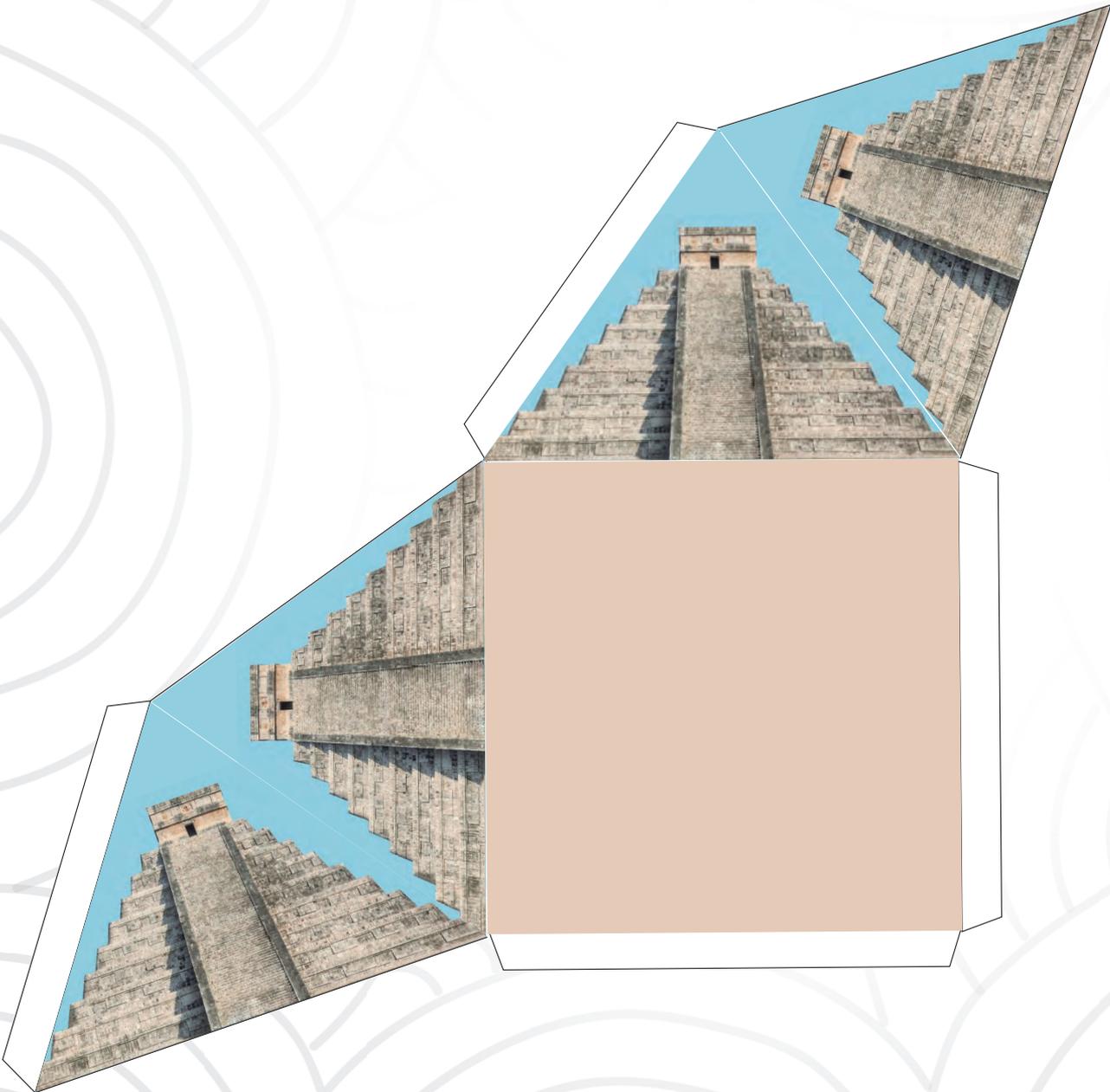
Fuente: Inegi

MUNICIPIOS

- | | | | | | |
|----------------|----------------------|--------------|------------------|----------------------|-------------------|
| 1. Abalá | 17. Chankom | 35. Hoctún | 53. Muna | 71. Sudzal | 89. Ticul |
| 2. Acanhch | 18. Chapab | 36. Homún | 54. Muxupip | 72. Suma | 90. Timucuy |
| 3. Akil | 19. Chemax | 37. Huhí | 55. Opichén | 73. Tahdziú | 91. Tinum |
| 4. Baca | 20. Chicxulub Pueblo | 38. Hunucmá | 56. Oxkutzcab | 74. Tahmek | 92. Tixcacalcupul |
| 5. Bokobá | 21. Chichimilá | 39. Ixil | 57. Panabá | 75. Teabo | 93. Tixkokob |
| 6. Buctzotz | 22. Chikindzonot | 40. Izamal | 58. Peto | 76. Tecoh | 94. Tixméhuac |
| 7. Cacalchén | 23. Chocholá | 41. Kanasín | 59. Progreso | 77. Tekal de Venegas | 95. Tixpéhuac |
| 8. Calotmul | 24. Chumayel | 42. Kantunil | 60. Quintana Roo | 78. Tekantó | 96. Tizimín |
| 9. Cansahcab | 25. Dzan | 43. Kaua | 61. Río Lagartos | 79. Tekax | 97. Tunkás |
| 10. Cantamayec | 26. Dzemul | 44. Kinchil | 62. Sacalum | 80. Tekit | 98. Tzacacab |
| 11. Celestún | 27. Dzidzantún | 45. Kopomá | 63. Samahil | 81. Tekom | 99. Uayma |
| 12. Cenotillo | 28. Dzilam de Bravo | 46. Mama | 64. Sanahcat | 82. Telchac Pueblo | 100. Ucú |
| 13. Conkal | 29. Dzilam González | 47. Maní | 65. San Felipe | 83. Telchac Puerto | 101. Umán |
| 14. Cuncunul | 30. Dzitás | 48. Maxcanú | 66. Santa Elena | 84. Temax | 102. Valladolid |
| 15. Cuzamá | 31. Dzoncauich | 49. Mayapán | 67. Seyé | 85. Temozón | 103. Xocchel |
| 16. Chacsinkin | 32. Espita | 50. Mérida | 68. Sinanché | 86. Tepakán | 104. Yaxcabá |
| | 33. Halachó | 51. Mocoahá | 69. Sotuta | 87. Tetiz | 105. Yaxkukul |
| | 34. Hocabá | 52. Motul | 70. Sucilá | 88. Teya | 106. Yobain |

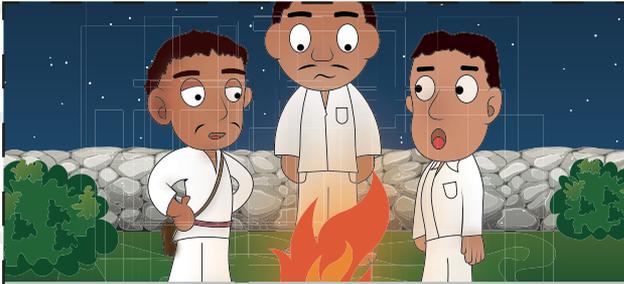
Recortable 4 | Templo de Kukulcán de Chichén Itzá

1. Recorta la plantilla del templo de Kukulcán sobre la línea punteada.
2. Dobla sobre las líneas continuas.
3. Coloca pegamento en las pestañas y arma el templo de Kukulcán.

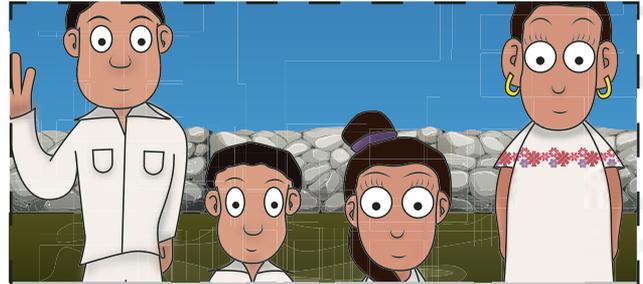


Recortable 5 | Guerra de Castas

1. Recorta los carteles y las viñetas de la historieta de la Guerra de Castas sobre la línea punteada.



Ante el descontento por los abusos en contra de la población indígena, líderes mayas, como Cecilio Chi, Jacinto Pat y Manuel Antonio Ay, se organizaron para planear una rebelión armada contra el gobierno opresor, la población criolla y la población blanca.



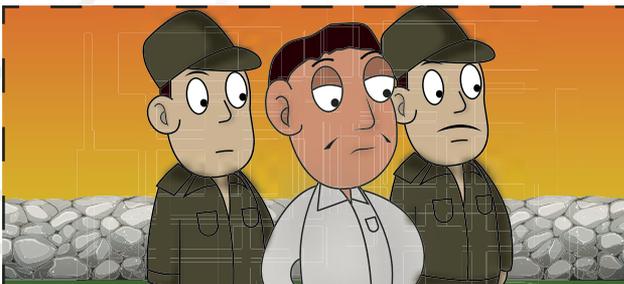
La Guerra de Castas fue un periodo trágico de nuestra historia, pero sentó las bases para el reconocimiento de los derechos indígenas y la igualdad social que hoy necesitamos seguir construyendo.



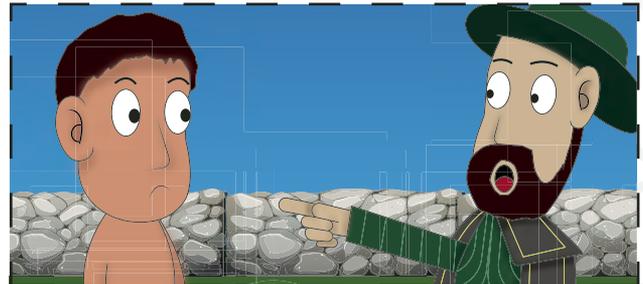
La ejecución de Manuel Antonio Ay, las duras acciones del gobierno y las intempestivas respuestas de los rebeldes marcaron el inicio de la rebelión maya o guerra civil, comúnmente conocida como *Guerra de Castas*, la cual duró más de cincuenta años y abarcó casi toda la península de Yucatán.



El pueblo maya sufrió el trato injusto de los españoles, quienes de mala forma los despojaron de sus tierras, religión y lenguaje. Muchos fueron esclavizados o asesinados.



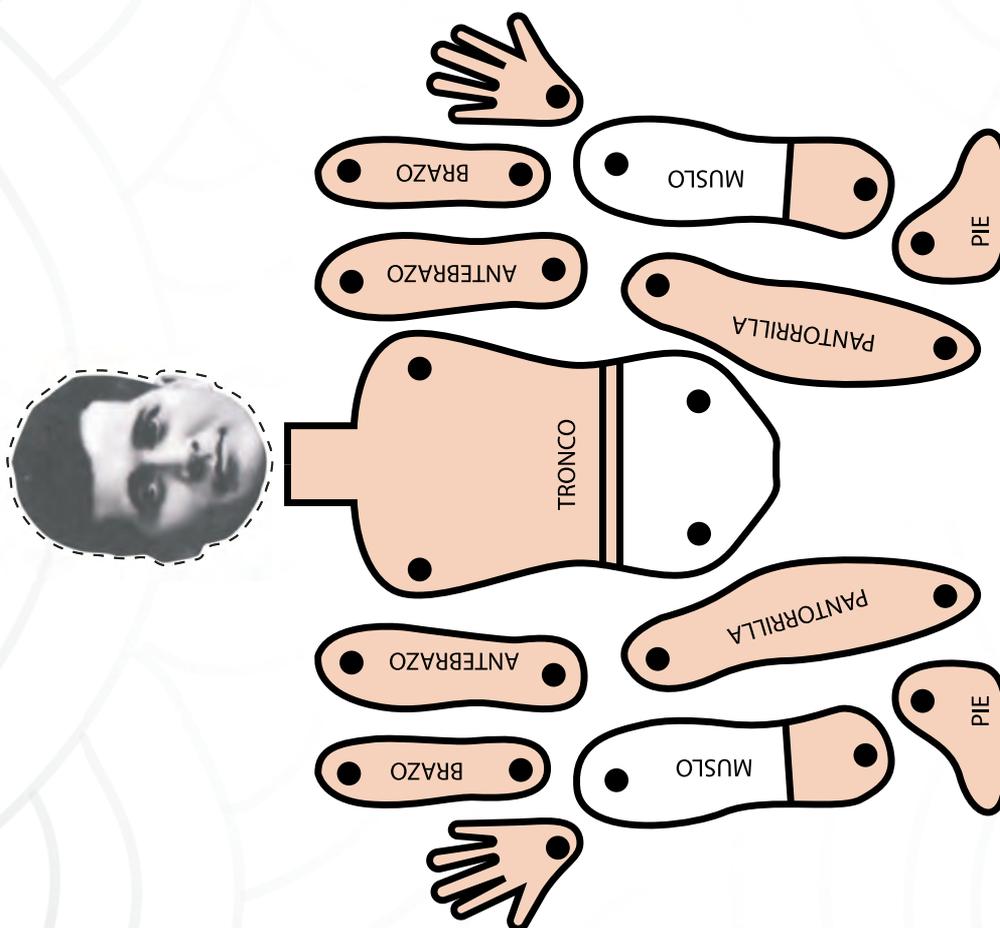
El gobierno, al enterarse de la conspiración y descubrir entre las pertenencias de Manuel Antonio Ay una carta sobre los planes de la rebelión armada, inmediatamente ordenó aprehenderlo y ejecutarlo frente a la población indígena.



Los hijos de los españoles, también llamados criollos, continuaron con los abusos contra el pueblo maya, exigiendo pagos de tributos y propiciando la desigualdad social.

Recortable 6 | Felipe Carrillo Puerto

1. Recorta el recuadro con las partes del cuerpo y la cabeza.
2. Pégalo sobre cartón y luego recorta cada parte del cuerpo.
3. Articula el cuerpo con encuadernadores de dos patas u otro material.
4. Investiga cómo se vestía y caracterízalo usando tela, papel u otros materiales.
5. Péglele una varilla rígida en la espalda.



Biografía de Felipe Carrillo Puerto

Nació en Motul el 8 de noviembre de 1874. Fue un político, periodista y caudillo revolucionario. Cuando gobernó Yucatán, hizo muchas obras en beneficio de campesinos y obreros mayas, como repartirles tierras; campañas de alfabetización; fundar escuelas, bibliotecas, museos y una universidad. Por su obra social, tuvo muchos enemigos (como los hacendados) que lo derrocaron, capturaron y fusilaron, junto con sus tres hermanos, el 3 de enero de 1924.