

# Tamaulipas

La entidad donde vivo

Tercer grado

# Tamaulipas

## La entidad donde vivo

*La tierra querida*, Adán Yadir Rodríguez Vidales y Juan Pablo Rodríguez Vidales "Duotag"

Tamaulipas altiva y heroica es tierra de belleza y diversidad. Grandeza que se refleja en los colores vivos que alegran la vista de quien recorre sus caminos. Majestuoso volcán extinto e imponente monumento natural: en el sur de nuestro estado se eleva al cielo al que llamamos el cerro del Bernal, extensión del corazón de nuestros ancestros. Afortunados y orgullosos somos todos los tamaulipecos por la abundancia de la tierra que se llena de campos de sorgo. Tanto en la ciudad como en el campo, la tierra nos brinda sustento. El loro huasteco, surcando los aires en vuelo orgulloso por los cielos, va contemplando los ríos y el Golfo. Es la danza del huapango, un son que nos hace bailar, adornados por la cuera que es 100% artesanal. Mujeres y hombres virtuosos han pisado estos andares. Avivando en cada obra los colores, llevando esta herencia orgullosos. Nuestra tierra es litoral, frontera, región petrolera y montaña. Nuestra tierra es industria y es comercio; es cultura y extensión agropecuaria. El alma de los tamaulipecos se ve impregnada en cada pigmento de color, en cada pincelada, en la sonrisa de sus mujeres y en el orgullo de los hombres de pertenecer a esta gran entidad.

**Secretaría de Educación Pública**

Delfina Gómez Álvarez

**Subsecretaría de Educación Básica**

Martha Velda Hernández Moreno

**Dirección General de Materiales Educativos**

Marx Arriaga Navarro

*Coordinación de contenidos*

Alberto Sánchez Cervantes

*Supervisión de contenidos*

Eulalio Vicente Mayorga Cervantes

*Revisión de contenidos*

Heriberta Sandoval Amaro

*Revisión técnico-pedagógica*

Ana Lilia Romero Vázquez

*Coordinación editorial*

Raúl Godínez Cortés

*Supervisión editorial*

Jessica Mariana Ortega Rodríguez

*Supervisión de la serie*

Diana Karina Hernández Castro

*Edición*

Ismael Torres Cabañas

*Colaboración editorial*

Patricia Isabel Barrera Contreras

*Producción editorial*

Martín Aguilar Gallegos

*Preprensa*

Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

El presente libro de texto gratuito ha sido elaborado por la autoridad educativa local en ejercicio de las facultades establecidas en los artículos 113, fracción IV; 114, fracción III, de la Ley General de Educación, así como 23, fracción X, del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública (última modificación publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 15 de septiembre de 2020). En ese sentido, el uso y respeto a la propiedad intelectual de terceros, de los textos, mapas, fotografías e imágenes; y cualquier otro elemento al interior de este material educativo, son responsabilidad y producto de la selección y organización del contenido realizadas por la entidad correspondiente.

*Portada*

Diseño: María Antonieta Cruz Galicia

Obra: *La tierra querida*, 2020, Adán Yadir Rodríguez Vidales y Juan Pablo Rodríguez Vidales "Duotag", mixta sobre tela, 108 x 82 cm.

*Coordinación editorial estatal*

Coordinación Editorial EDUTAM

*Autoría*

Héctor Antonio Castillo Lechuga, Sylvia Yadhira González, Martha Patricia Reyna Saucedo, Omar Andrés Rosales Reyes

*Servicios editoriales*

Coordinación de Difusión Académica de la Subsecretaría de Educación Básica

*Edición*

Adalberto Tavera Dávila, Haydee Alejandra Barajas Saucedo, Samantha Rivera Franco

*Redacción*

Juan Antonio Espinoza, Adriana García Marroquín, Edgar Homero González Eguía, Delia Juárez, María Alejandra Juárez Hernández, Marcos Javier Lumbreras Cardona, Juan Daniel Reyes González

*Diseño y diagramación*

Adalberto Tavera Dávila

*Ilustración*

Aldo Ángel Hernández Martínez, Luis Antonio Garza Trejo

*Iconografía*

Adalberto Tavera Dávila, Orlando Contreras Rodríguez, Indira Muller Pérez, Gustavo Paz Villalobos, Raquel Peña Tovar

Primera edición, 2020

Primera reimpresión, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2020,  
Argentina 28, Centro,  
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-425-3

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

**Agradecimientos**

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) su participación en la elaboración de este libro.

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la SEP emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

# Presentación

---

Tienes en tus manos un libro que es parte del esfuerzo de la Secretaría de Educación Pública por proporcionarte a ti y a tus compañeros una educación para que tengan una mejor vida y amen cada vez más a nuestro país, México.

Consideramos que quien conoce su lugar de origen aprende a valorar lo que le rodea. Por eso es bueno que conozcas el estado donde vives, su gente, sus características, tradiciones e historia. También, conocer a tu gente, comunidades y territorio te alentará a cuidar mejor tu medio ambiente y a buscar el bienestar colectivo.

Las personas que intervinieron en la elaboración de este libro son maestras y maestros de tu entidad que se han vuelto expertos en los contenidos, los cuales te harán sentir orgulloso del lugar donde vives.

El uso que le des a este material fortalecerá tus conocimientos. Por ello, te invitamos a compartir tu opinión y propuestas, así como las de tus familiares, maestras y maestros, enviándolas a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública, al correo electrónico: [librosdetexto@nube.sep.gob.mx](mailto:librosdetexto@nube.sep.gob.mx).



Conoce tu libro	6
<b>Bloque 1</b> El paisaje de mi localidad	<b>10</b>
Secuencia 1 Lo que sé	12
Secuencia 2 La vida en mi localidad	14
Secuencia 3 Las familias de mi localidad	24
Secuencia 4 Los trabajos en mi localidad	34
Secuencia 5 Nos organizamos en mi localidad	44
Secuencia 6 Mi localidad en el municipio	54
<b>Evaluación</b>	<b>62</b>
<b>Bloque 2</b> Convivencia y cambio en mi localidad	<b>64</b>
Secuencia 7 Mis grupos de convivencia	66
Secuencia 8 Mi localidad cambia	76
Secuencia 9 Riesgos en mi localidad	86
Secuencia 10 Mi localidad en la entidad	96
<b>Proyecto 1</b> Plan de acción ante situaciones de riesgo	104
<b>Evaluación</b>	<b>110</b>

## Conoce tu libro

El libro que tienes en tus manos: *Tamaulipas. La entidad donde vivo*, fue elaborado especialmente para ti.

Con este libro conocerás mejor la localidad donde vives y otros lugares. En sus páginas encontrarás actividades para que indagues, observes, reflexiones, analices y aprendas más, acompañado de tu maestro, tus compañeros de grupo y tu familia.

Tu libro está dividido en tres apartados llamados *bloques*. Los identificarás porque cada uno inicia con una gran fotografía como ésta:



Dentro de cada bloque encontrarás lo siguiente:

### Para empezar

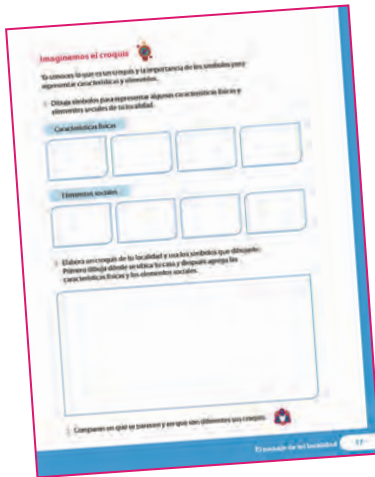
Contiene imágenes, textos y preguntas para iniciar un diálogo sobre el tema de estudio.



## Reto para descubrir



Actividades para investigar y descubrir cómo es tu localidad y los hechos que han sucedido en ella.



## Imaginemos el croquis

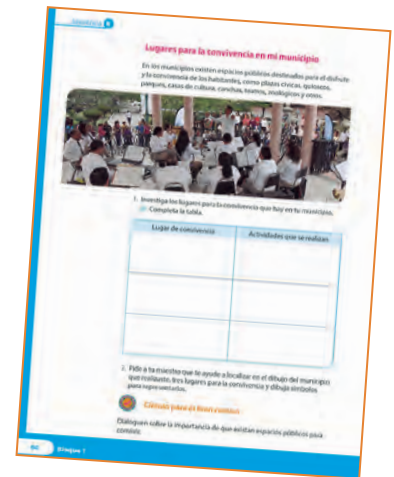


Actividades para representar y ubicar, mediante dibujos y símbolos, lugares importantes para ti y las familias de tu localidad.

## Círculo para el bien común



Espacio para expresar tus opiniones, escuchar a los demás y lograr acuerdos.



## No siempre fue así



Actividades para escuchar relatos, revisar fotos y diversos objetos con el fin de identificar los cambios a través del tiempo en el lugar donde vives.



## Mis nuevos aprendizajes

Actividades para que valores lo que has aprendido.



## Recortables

Material recortable para realizar algunas actividades. Lo encontrarás al final de tu libro.



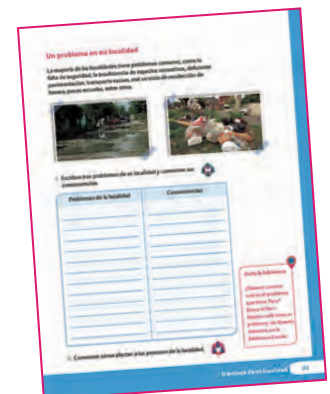
## Otros lugares

Textos breves sobre situaciones, costumbres y tradiciones que ocurren en diferentes partes de México.



## Visita la biblioteca

Sugerencias de libros de la Biblioteca de Aula o Escolar para que amplíes tu conocimiento sobre los temas estudiados.





# Cápsulas Unesco



Cápsulas con información de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), sobre temas para fomentar el cuidado al medio ambiente, el respeto por los otros y la importancia de la participación para resolver problemas en México y el mundo.



Información que te ayudará a precisar ideas importantes.

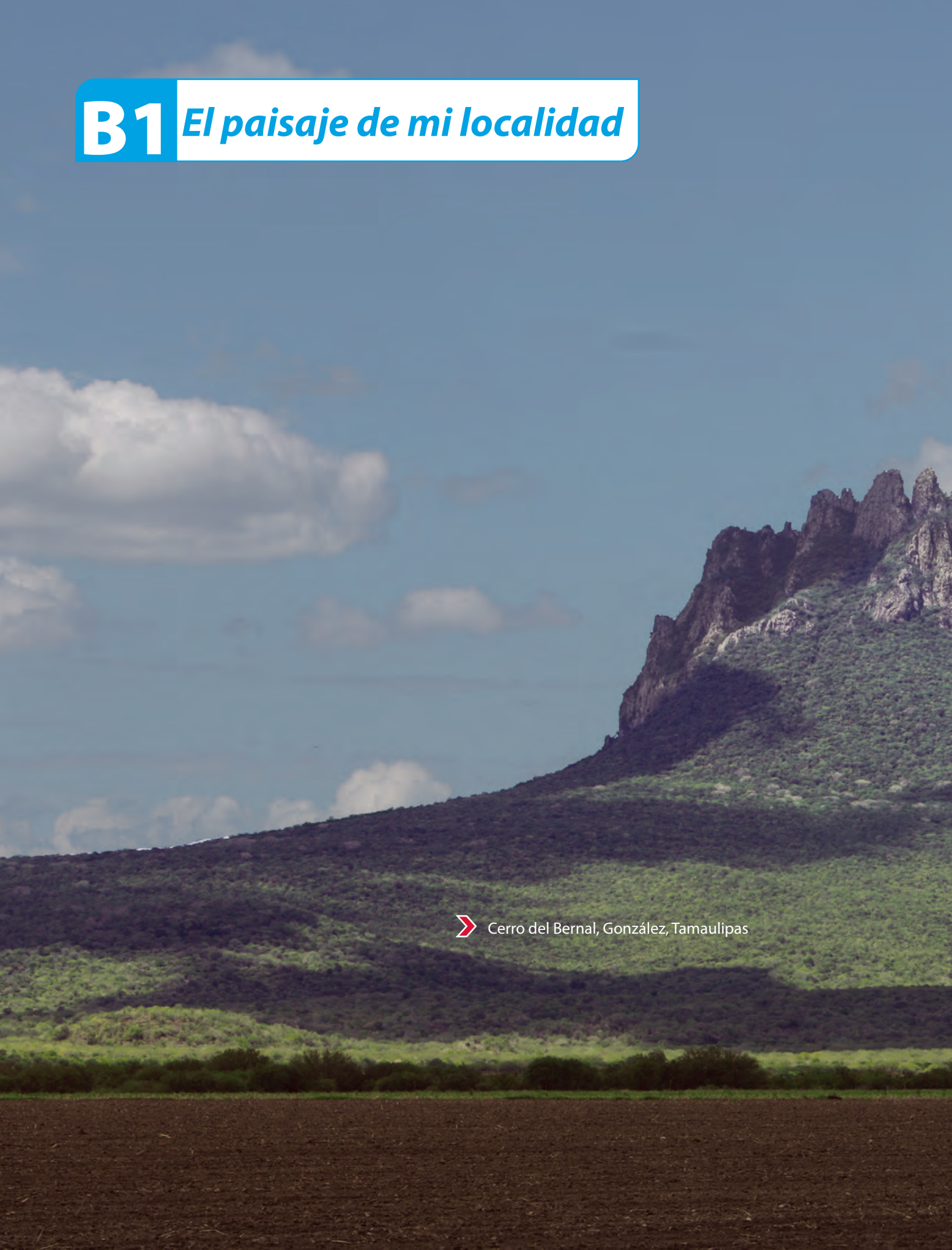


## Evaluación

Al finalizar cada bloque encontrarás actividades para poner a prueba lo que has aprendido.



# **B1** *El paisaje de mi localidad*



➤ Cerro del Bernal, González, Tamaulipas





La localidad donde vives tiene un paisaje con características propias que la hacen única. Se distingue por sus costumbres y tradiciones, los trabajos que realizan las personas y la forma como se organizan para satisfacer necesidades y solucionar sus problemas

**¿Qué conoces de tu localidad?**

# Lo que sé

Realiza las siguientes actividades.

1. Describe qué ha cambiado en tu vida desde primero de primaria hasta ahora.

---

---

---

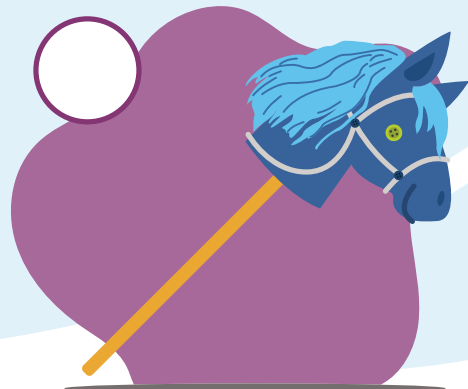
---

---

---

---

2. Observa y escribe los números del 1 al 4 para ordenar las actividades.

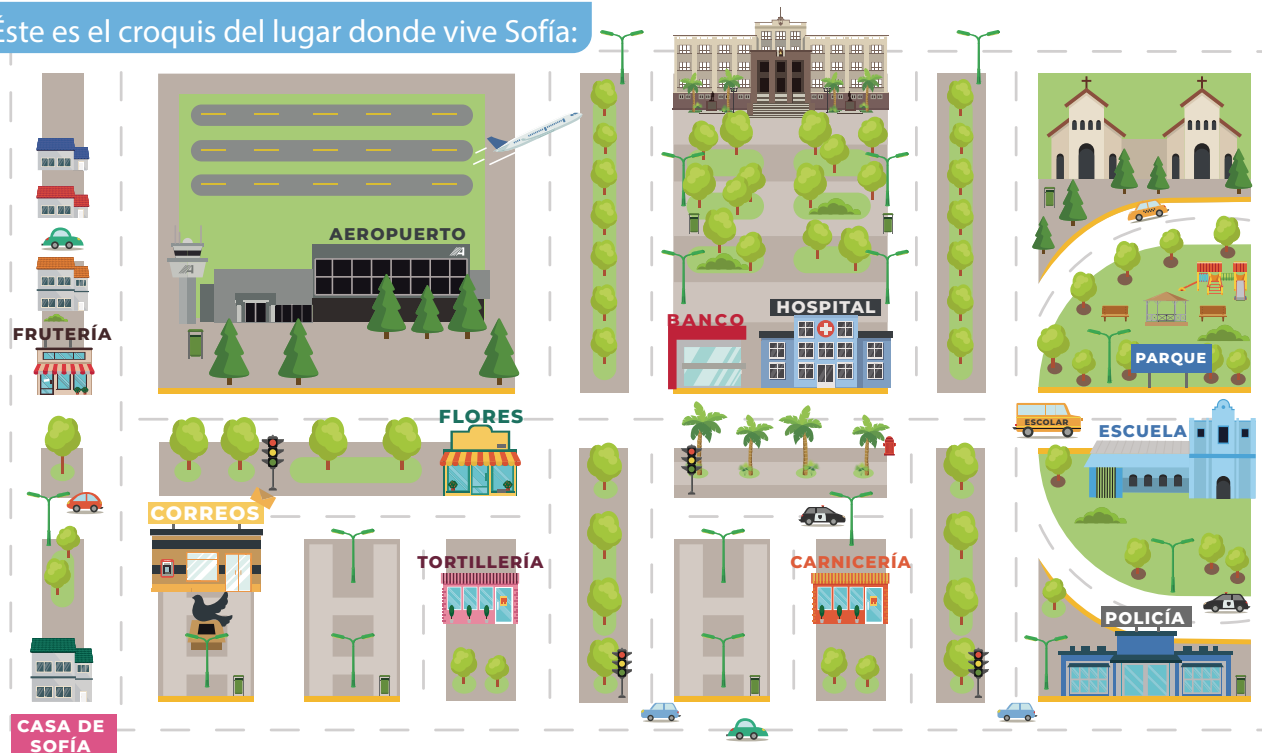




3. Marca con una ✓ tres elementos naturales y encierra ○ tres elementos sociales.



Éste es el croquis del lugar donde vive Sofía:



4. En el croquis, marca con un color el recorrido que hace Sofía desde su casa hasta la entrada del parque. Describe el camino que siguió.

---



---

5. Sofía y sus amigos quieren cuidar el parque. Escribe cómo pueden trabajar en equipo para hacerlo.

---



---

# La vida en mi localidad

## Para empezar

1. Observa las imágenes.



El Mante



Playa Miramar (Madero)



Padilla



Puente Internacional (Reynosa)



2. Comenten las siguientes preguntas:

- a) ¿Cómo es cada lugar?
- b) ¿En qué son diferentes?
- c) ¿En qué se parecen al lugar donde vives?

## El paisaje de la localidad

La localidad es un lugar donde vive un grupo de personas, como una colonia, una ranchería, un barrio o un pueblo. Su paisaje se distingue por las **características físicas**. Algunas localidades se ubican cerca del mar, de un río, laguna o estero, dentro de un desierto o en la sierra; están en terreno plano o en un cerro, su clima puede ser frío, cálido o templado. El paisaje también incluye **elementos sociales**, que son las construcciones como casas, puentes, carreteras, presas, postes, turbinas eólicas, ingenios, maquiladoras, refinerías, entre otras.

### Reto para descubrir



¿Sabes cómo es tu localidad?

1. Observa el paisaje durante el recorrido que haces de tu casa a la escuela. Completa la ficha.

Mi localidad se llama: <input type="text"/>	
El paisaje de mi localidad	
Características físicas	Elementos sociales
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



2. Comparen su ficha y comenten cómo es el paisaje de su localidad.



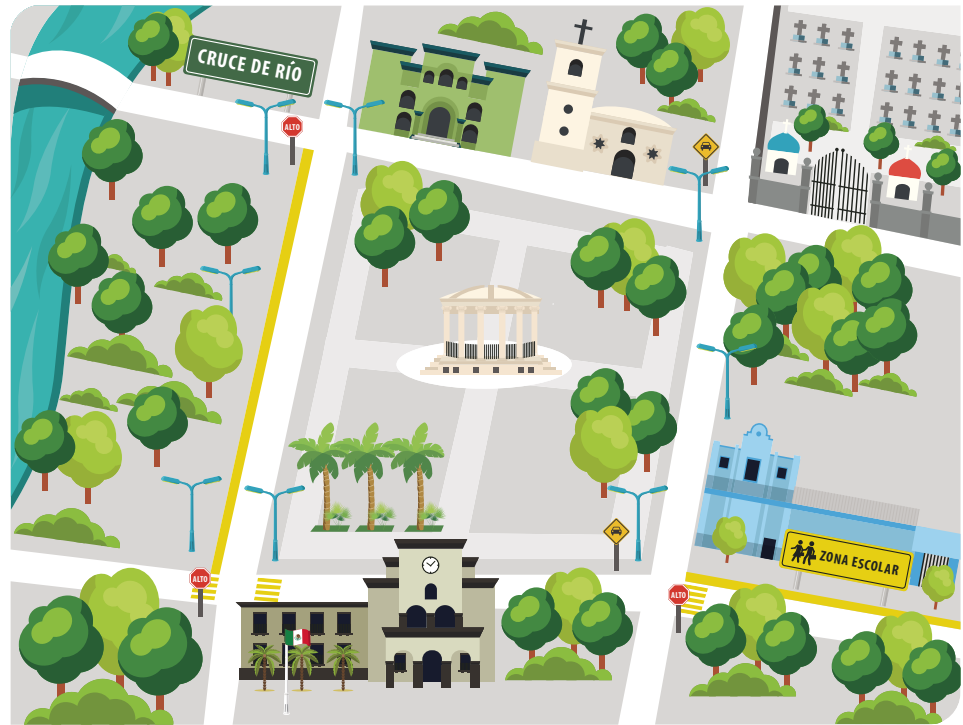


A los dibujos que se usan en un croquis para representar elementos de un lugar se les conoce como **símbolos**.

## ¿Qué es un croquis?

Un **croquis** es un dibujo hecho a mano, sin medidas exactas, para representar un lugar y ubicar los elementos que se encuentran en él.

Éste es el croquis que hizo Luis. Observa cómo representó la escuela, el río y el cementerio.



1. Comenten una forma de representar con símbolos los siguientes elementos y dibújenlos.

Hospital

Cerro

Tienda



2. Comparen cómo representaron los símbolos. Dialoguen acerca de la importancia de utilizarlos en un croquis y escriban una conclusión en su cuaderno.



## Imaginemos el croquis

Ya conoces lo que es un croquis y la importancia de los símbolos para representar características y elementos.

1. Dibuja símbolos para representar algunas características físicas y elementos sociales de tu localidad.

### Características físicas

--	--	--	--

### Elementos sociales

--	--	--	--

2. Elabora un croquis de tu localidad y usa los símbolos que dibujaste. Primero dibuja dónde se ubica tu casa y después agrega las características físicas y los elementos sociales.

--

3. Compáren en qué se parecen y en qué son diferentes sus croquis.



## Diferentes formas de vivir

Las características físicas de una localidad tienen relación con la forma en que las personas visten, comen, construyen sus casas, se transportan y trabajan. En una localidad de clima cálido la gente usa ropa ligera y sombrero mientras que, en la sierra, donde el clima es frío se abrigan con chamarras, rebozos, sarapes y cobijas. ¿Cómo es en tu localidad?

1. Observa las imágenes y lee con atención.

Antiguo Morelos, Tamaulipas, es un lugar muy caluroso y húmedo, por eso en las localidades rurales del municipio hacen las casas con los palos de la palma, para que estén frescas, y sus techos son de palmas porque eso evita que se filtre el agua cuando llueve. Las personas realizan otras actividades con la palma, fabrican sillas, sillones y objetos artesanales. La gente usa ropa de telas delgadas y frescas.



En las partes altas y muy frías de la sierra Madre Oriental está ubicado Miquihuana, Tamaulipas, un pueblo donde los hombres usan pantalón y chamarra de mezclilla aborregada, las mujeres jóvenes utilizan vestimenta vaquera y las adultas faldas estampadas y rebozos tejidos con hilo grueso. Las casas se levantan con materiales propios de la región y para conservar un clima cálido al interior, las paredes se hacen con sillares (piedras labradas) y los techos se construyen con madera y se cubren con tierra de la localidad.



2. Comenten las diferentes formas de vivir de cada localidad y cómo se relacionan con las características físicas.
  - a) Escribe una conclusión en tu cuaderno y compártela con el grupo.

3. Investiga con tus familiares qué relación existe entre las características físicas y la forma de vivir en tu localidad.
  - a) Elige una característica física de tu localidad y elabora un ejemplo como el de los recuadros de la página anterior.

Empty rounded rectangular box with horizontal lines for writing.

4. Comparen sus trabajos y escriban en su cuaderno las semejanzas y diferencias.



### Círculo para el bien común



Comenten cómo se relacionan las características físicas de un lugar con la forma de vida de las personas.

## El paisaje cambia

1. Lee el siguiente texto:



*Soy don Otilio; vivo en la colonia Janambres del municipio de Jaumave, Tamaulipas. Se llama así porque en este lugar habitó la última tribu Janambre; por este rumbo está el camino que conduce a la Reserva de la Biosfera El Cielo. Nací en el ejido San Vicente, en el año 1933, allá estudié hasta tercero de primaria, no había más; luego vine a Jaumave y estudié hasta quinto grado. En mi juventud trabajé en la siembra y después empacaba fibra de lechuguilla en una empresa.*

*Para que mis hijos fueran a la escuela llegamos a vivir a la cabecera municipal. En ese entonces no había electricidad ni agua potable, eran pocas las tiendas y viviendas. En las tierras que servían para la agricultura, se construyeron más casas y poco a poco algunos habitantes pusieron sus negocios, había solo un jardín de niños, una primaria y una secundaria. Requeríamos más servicios de energía eléctrica, agua, salud, educación. El drenaje, la pavimentación y los teléfonos fueron instalándose poco a poco y cambiaron el paisaje. Estas tierras que un día se usaron para sembrar, se transformaron en un lugar para vivir.*



2. Elaboren una lista de los cambios que ha tenido Jaumave.


Los lugares cambian con el paso del tiempo, ¿cómo ha cambiado tu localidad?



# No siempre fue así


1. Inviten al salón a un adulto mayor para que les cuente cómo ha cambiado la localidad. Elaboren preguntas de lo que quieren saber.



2. Comenten la información de los cambios de su localidad y dibujen. 

La localidad antes

La localidad ahora

3. Compartan sus dibujos y completen lo que falta. 

## Así es mi localidad



1. Elaboren un periódico mural en el que representen la vida de su localidad, considerando las características y elementos del paisaje. Realicen lo siguiente:
  - a) Hagan acuerdos para definir las secciones del periódico.
  - b) Integren equipos para cada sección y decidan qué materiales van a utilizar: dibujos, fotos, recortes, folletos, mapas, croquis, objetos.
  - c) Incluyan textos y letreros acerca de las emociones que les produce pertenecer a su localidad (respeto, alegría, satisfacción, gratitud, responsabilidad, aprecio, admiración, entusiasmo u otras).
  - d) Armen sus secciones para integrarlas al periódico mural.
  - e) Decidan el título que le pondrán al periódico mural.
  - f) Organicen una presentación del periódico mural a la comunidad escolar.
  - g) Pregunten a los asistentes qué información pueden aportar para ampliar el periódico mural.
  - h) Al terminar la presentación, en grupo comenten qué aprendieron al elaborar el periódico mural.

# Mis nuevos aprendizajes

1. Observa las imágenes y explica por qué las personas se visten diferente en cada caso.



---

---

2. Completa el siguiente cuadro:

Mi localidad se llama: <input type="text"/>	
Sus características físicas son:	Sus elementos sociales son:
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>


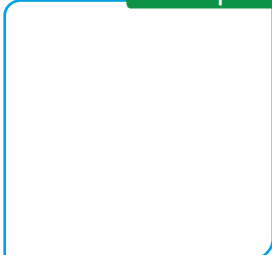

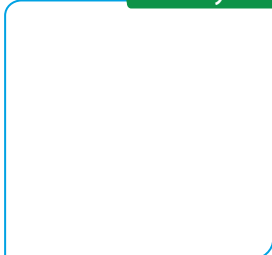

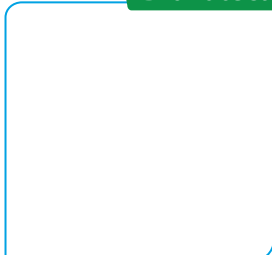

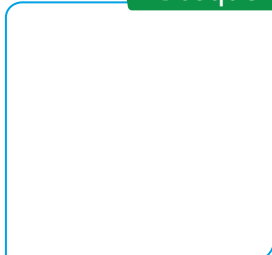
3. Escribe los cambios en el paisaje de tu localidad.

---

---

---

4. Dibuja un símbolo para representar lo que se indica.

 	 	 	 
--	--	--	--

## Las familias de mi localidad

### Para empezar

1. Observa las imágenes.



Fiesta patronal



Fiesta de cumpleaños



Fiesta deportiva



Fiesta patria

2. Comenten las siguientes preguntas:

- ¿Qué actividades realizan las familias?
- ¿En tu familia realizan actividades parecidas?
- ¿Qué recuerdo especial tienes al observar lo que hacen estas familias?

## Actividades que hacemos en días de fiesta

Las familias de una localidad tienen celebraciones en días especiales que forman parte de sus costumbres y tradiciones. En estas ocasiones, las personas se visten distinto. En los días de celebración bailan, cantan, juegan, preparan comida típica y conviven. ¿Qué pasa en tu familia?

1. Dibuja lo que hace tu familia en una celebración.

Nombre de la celebración:	
Comida que preparan:	
Canciones, bailes o juegos:	
Decoración de casa:	

2. Compáren sus dibujos para encontrar semejanzas y diferencias.







Las familias pueden tener costumbres y tradiciones diferentes, eso las hace valiosas e importantes.

## Lo que cuentan las familias

Las personas conocen la comida, la música, las fiestas y los bailes de su localidad porque son parte de sus costumbres y tradiciones. Las niñas, los niños y jóvenes las aprenden al platicar con gente adulta y cuando participan en ellas. ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones en tu localidad?

1. Pide a un familiar que te cuente la historia de una costumbre o tradición y los cambios que ha tenido. Escribe tus hallazgos.

Nombre de la costumbre o tradición: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Lugar donde sucede: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cómo era antes? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cómo es ahora? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué ha cambiado? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué ha permanecido? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2. Comenten por qué cambian las costumbres y tradiciones.

## Lugares y tradiciones

En las localidades hay costumbres y tradiciones que se celebran en fechas y lugares especiales; esto se debe a su significado o porque son adecuados para la convivencia de las personas. ¿Qué sucede en tu localidad?

1. Completen los cuadros.



Costumbres y tradiciones

Día de Muertos

---

---

---

---

Lugares donde se realizan

Mi casa y el panteón

---

---

---

---

Mes del año

Noviembre

---

---

---

---

## Imaginemos el croquis



1. Haz un croquis en el que ubiques los lugares en los que se llevan a cabo las costumbres y tradiciones de tu localidad; para ello, sitúa un punto de referencia (casa, escuela) y represéntalos con un símbolo.

2. Elige un lugar alejado del punto de referencia y explica en tu cuaderno cómo llegarías ahí. Compartan los recorridos que describieron.



## Costumbres y tradiciones

1. Lee el siguiente texto:



### El huapango en Tamaulipas

**M**i nombre es María Alejandra Juárez Hernández. Soy huasteca, porque nací en un hermoso rinconcito de Tamaulipas: Rancho Nuevo del Norte, de Llera de Canales, la puerta de la huasteca. A los 7 años aprendí a tocar la jarana. Mi padre me heredó el amor por el huapango. Por las tardes me gustaba sentarme bajo la sombra de un mezquite a practicar sones de mi tierra. También disfrutaba aquel olor a pipián con nopalitos, la tradicional capirotada, el aroma exquisito de las flores en primavera y bañarnos en el cristalino río Guayalejo. Todo era verdor en mi tierra.

Recuerdo con alegría las fiestas tradicionales de mi pueblo que se hacían en la plaza principal, los encuentros de huapango, de violín, huapanguera y jarana. Yo asistía con mi familia a escuchar los tríos que llegaban de distintos estados. Soñaba con tocar en esos escenarios.

Hoy tengo la fortuna de formar parte del Trío Herencia Huasteca al lado de mi familia. He sembrado en muchos niños el gusto por el huapango, impartiendo talleres desde mi hogar, así como en la Casa de Cultura de Llera. Tengo tres hijas, de 11, 15 y 19 años, a quienes mi esposo y yo les inculcamos amar nuestras tradiciones e interpretar nuestra música. Ellas han heredado el gusto por el huapango desde pequeñas, hoy forman parte del Trío Nueva Herencia y hemos llevado la música de la Huasteca tamaulipeca a gran parte de nuestro país, así como a Rusia, España y Estados Unidos de América.



2. Comenten de qué trata el relato de Alejandra.

3. Escribe qué imaginas al leer su relato.

---



---



---

4. Comenten las semejanzas y diferencias que hay entre las costumbres y tradiciones de la localidad de Alejandra y la de ustedes.



5. Describe las costumbres y tradiciones que tienen las familias de tu localidad.

### Costumbres y tradiciones de mi localidad

---

---

---

---

---

---

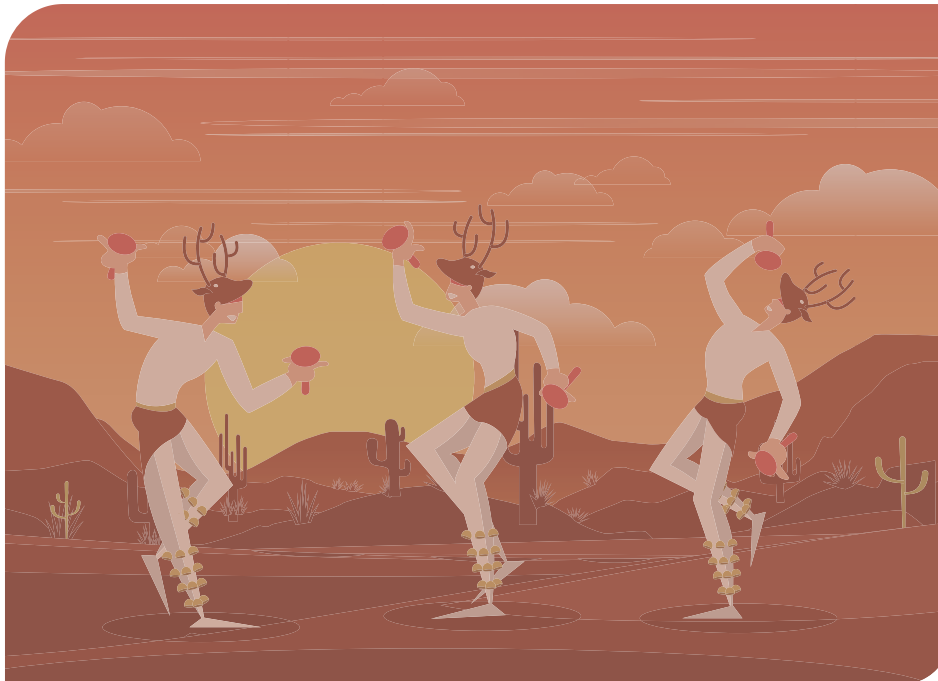
---

---

---

---

6. Encuentren las costumbres y tradiciones que tienen en común las familias de su localidad.



### Otros lugares



La danza del venado es una danza ritual celebrada por los indígenas yaquis y mayos de los estados mexicanos de Sinaloa y Sonora. Esta danza es una dramatización de la cacería del venado, héroe cultural de estos pueblos, por parte de los pascolas (cazadores).

En una localidad, las familias tienen en común algunas formas de hablar, comer, vestir, pensar, trabajar y convivir. Estas costumbres y tradiciones las distinguen de las familias de otros lugares.

1. Pregunta a tus familiares y completa el cuadro.

Costumbres y tradiciones	¿Cómo son?
Lenguas	
Fiestas	
Comidas	
Canciones, música y bailes	
Vestimentas	
Leyendas	
Viviendas	



2. Expliquen cómo participan en la celebración de esas costumbres y tradiciones.



### Reto para descubrir

Identifica las principales fechas de celebración en tu localidad, regístralas e ilústralas en tu cuaderno. Compártelo con tus compañeros.



## No siempre fue así



1. Con el apoyo de un familiar, escribe lo que permanece o ha cambiado en dos de las costumbres y tradiciones de la localidad.

Nombre de la costumbre o tradición:

---

Lo que cambió:

---

Lo que permanece:

---

Nombre de la costumbre o tradición:

---

Lo que cambió:

---

Lo que permanece:

---

2. Comenten por qué cambian las costumbres y tradiciones. Escribe las conclusiones.

---

---

---

---

---

---

---

### Ciudadanía global



La Unesco está comprometida a garantizar la paz mundial mediante la mutua comprensión y respeto entre culturas, la no violencia y la formación de ciudadanos críticos e informados.



### Círculo para el bien común



Platiquen cómo pueden conservar sus costumbres y tradiciones.



Las costumbres y tradiciones son actividades de la localidad en las que todos participamos, nos identifican con otros porque nos ayudan a convivir y recordar. Se transmiten de una generación a otra y son una herencia de nuestros antepasados. Todos contribuimos a conservarlas.

## Difundamos nuestras tradiciones

Reconocer las costumbres y tradiciones que comparten las familias de la localidad contribuye a valorar lo que somos.

1. Organicen una exposición para presentar lo que aprendieron. Para ello, realicen lo siguiente:
  - a) Reúnan textos, fotografías, dibujos y objetos (vestimenta, instrumento musical, utensilio) relacionados con las costumbres y tradiciones de su localidad.
  - b) Escriban textos sencillos acerca de cada objeto. Expliquen qué es, de qué material está hecho y para qué se usa en las celebraciones o como parte de las costumbres y tradiciones.
  - c) Hagan acuerdos para organizar los materiales que van a exponer.
  - d) Elaboren una invitación y carteles para difundir el evento.
  - e) Reciban a los invitados y guíenlos en la exposición.



2. Al finalizar la exposición, escribe en tu cuaderno la importancia de conservar las costumbres y tradiciones de tu localidad.

## Mis nuevos aprendizajes

1. Completa los enunciados.

a) La costumbre o tradición de mi localidad en la que todos nos reunimos es...

---

---

b) La costumbre o tradición de mi localidad que más me gusta es...

---

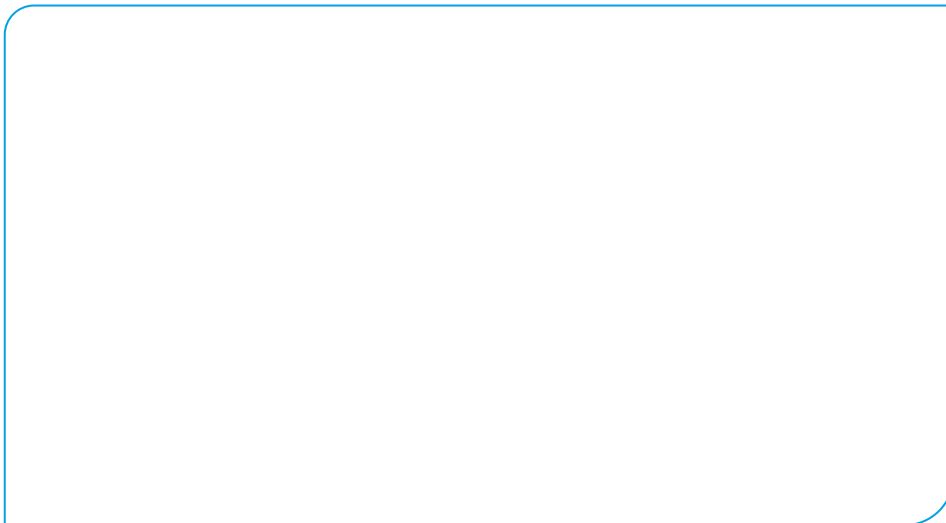
---

c) Es importante difundir las costumbres y tradiciones de mi localidad porque...

---

---

2. Dibuja a tu familia participando en la costumbre o tradición de tu localidad que más te gusta.



3. ¿Qué cambios ha tenido esta costumbre o tradición con el paso del tiempo?

---

---

---

# Los trabajos en mi localidad

## Para empezar

1. Lee la siguiente noticia:

# PERIÓDICO EL JAIBITO



DIARIO INDEPENDIENTE

TAMPICO, TAMAULIPAS, 12 DE OCTUBRE DE 2010

### Un empleo insólito

Julio César Cu Cámara es un buzo mexicano que se sumerge en aguas negras del drenaje profundo de la Ciudad de México para retirar objetos que obstruyen el paso de agua. Con su trabajo evita inundaciones que afectan a los habitantes de esa ciudad.

Julio César hace esto desde hace treinta años.




---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



2. Comenten las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué tareas del trabajo de Julio César son fáciles y cuáles son difíciles?
- b) ¿Su trabajo es interesante?, ¿por qué?
- c) ¿Por qué es necesario hacer este trabajo?



## Las personas trabajan

Decimos que una persona trabaja cuando hace tareas que requieren esfuerzo físico y mental, y recibe un salario. Existe una gran variedad de trabajos, por ejemplo, hay personas que se dedican a la alfarería, carpintería, peluquería, comercio, herrería, ingeniería, veterinaria, enfermería, docencia, agronomía, entre otros.

1. Observen las imágenes y escriban el nombre del trabajo que realizan las siguientes personas.



2. Comparen sus respuestas y expliquen qué hacen las personas.



## Los trabajos en mi localidad

El trabajo que realizan las personas es para atender necesidades, como alimentación, vestimenta, educación, salud, transporte. ¿Qué trabajos llevan a cabo las personas de tu localidad?



1. Elijan un trabajo de su localidad y completen lo siguiente:

Nombre del trabajo

<p style="margin: 0;">Dibuja el trabajo elegido</p> <div style="border: 1px solid #ccc; height: 200px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<p style="margin: 0;">Producto o servicio que ofrece:</p> <div style="margin-top: 5px;"> <input style="width: 90%; height: 25px; border: 1px solid #ccc;" type="text"/>  <input style="width: 90%; height: 25px; border: 1px solid #ccc;" type="text"/>  <input style="width: 90%; height: 25px; border: 1px solid #ccc;" type="text"/> </div> <p style="margin: 10px 0 0 0;">Materiales que utiliza:</p> <div style="margin-top: 5px;"> <input style="width: 90%; height: 25px; border: 1px solid #ccc;" type="text"/>  <input style="width: 90%; height: 25px; border: 1px solid #ccc;" type="text"/>  <input style="width: 90%; height: 25px; border: 1px solid #ccc;" type="text"/>  <input style="width: 90%; height: 25px; border: 1px solid #ccc;" type="text"/> </div>
--	--



2. Compartan sus respuestas y comenten los beneficios de los trabajos para los habitantes de su localidad. Escriban una conclusión.

---



---



---

3. Investiga con un familiar cuatro trabajos que se realicen cerca de tu casa. Registra en el cuaderno quiénes los hacen y los lugares donde los realizan. Lleva el resultado de tu investigación a la siguiente clase.

## Imaginemos el croquis



Conocer los lugares donde las personas realizan su trabajo en la localidad es útil cuando los necesitamos. Los croquis nos ayudan a ubicarlos. Trabajemos en ello.

1. Con la información que investigaste traza un croquis.
  - a) Marca tu casa y tómalala como referencia.
  - b) Dibuja las calles, caminos, parques y otros elementos cercanos a tu casa.
  - c) Ubica cuatro lugares donde las personas realizan trabajos y dibuja un símbolo que represente a cada uno.

2. Elige uno de los trabajos que ubicaste en el croquis. Traza el recorrido para ir desde tu casa hasta ese lugar.
3. Comparen sus croquis e identifiquen los lugares donde se realizan los trabajos de la localidad.



## Cómo se trabaja en mi localidad

Recuerda que el trabajo en cada lugar es tan variado como lo permiten sus características físicas y elementos sociales. Al sureste de Tamaulipas, en el pueblo mágico de Tula, se confecciona la cuera, que es la vestimenta típica de la entidad.

### ¿Cómo se hace la cuera?



1 Curten la piel y le ponen color.



2 Hacen los dibujos.



3 Pegan los dibujos.



4 Confeccionan y cosen la cuera.

Como puedes ver, para elaborar una cuera se siguen diferentes pasos. La cuera es elaborada de manera artesanal, por eso se tardan varios días en hacerla, desde que curten la piel y se le da el color típico chedrón, hasta que se cosen o pegan los dibujos para decorarla.



1. Comenten cuál es el principal elemento natural que usan para hacer la cuera. Viste a los niños con la cuera tamaulipeca, utilizando el recortable 1 y guárdalo para futuras actividades.

## Reto para descubrir



En tu localidad se elaboran diversos productos con distintos materiales.

1. Anota qué productos se elaboran: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Elige un producto e investiga cómo es el proceso para elaborarlo. Si es posible, llévalo al salón para que lo observen todos.

a) Nombre del producto: \_\_\_\_\_

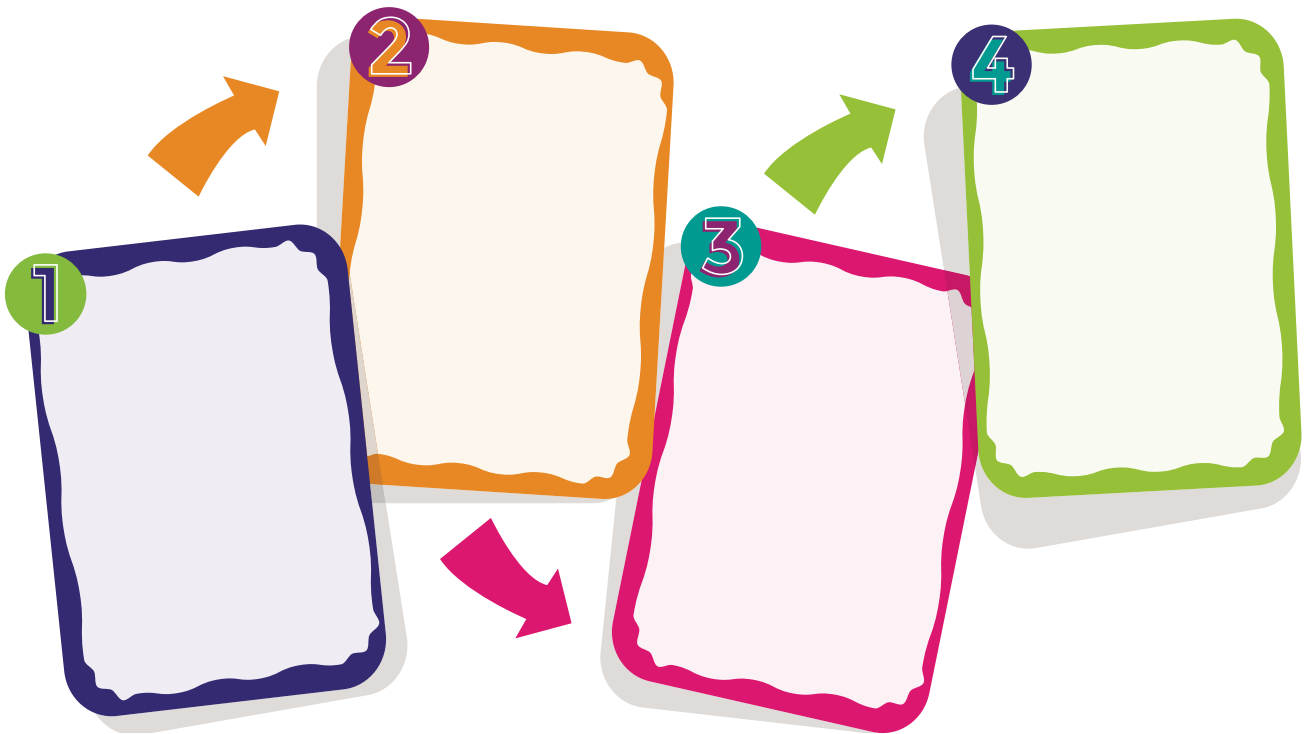
\_\_\_\_\_

b) Materiales de los que está hecho: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Dibuja el proceso de elaboración.



4. Comparte con el grupo el proceso que dibujaste y comenta lo que aprendiste.





## No siempre fue así

A través del tiempo, con la creación de nuevas herramientas y tecnologías, algunos trabajos se transforman, otros desaparecen o surgen nuevos. Hace muchos años existieron escribanos, soldadores de cubetas y faroleros, que hoy han desaparecido. Otros trabajos se han transformado, como el del mecanógrafo, chofer, panadero, zapatero e hiladora.

1. Pregunta a personas de tu familia acerca de los trabajos de tu localidad.

a) Trabajos que han desaparecido: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Nuevos trabajos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) Un trabajo que permanece, pero se ha transformado en la forma de hacerlo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) Completa los cuadros.

Así se hacía antes	Así se hace ahora
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



3. Comenten por qué cambia la forma de realizar los trabajos y escriban las conclusiones en su cuaderno.

## La Feria del Trabajo

Los habitantes de un lugar cubren diversas necesidades para vivir, por ejemplo, necesitan quien despache gasolina, vacune borregos, repare una lavadora o atienda enfermos.

1. Organicen una feria para dar a conocer los trabajos de la localidad.

a) Hagan una lista de los trabajos que existen.



Trabajos de la localidad

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

b) Elige el trabajo que más te guste, imagina cómo lo harías y elabora un anuncio para ofrecer tus productos o servicios a los vecinos.



c) Organicen la Feria del Trabajo, inviten a familiares y a otros grupos de la escuela para presentar sus anuncios y explicar en qué consiste cada trabajo.





Las niñas y los niños no deben realizar ningún trabajo que afecte sus derechos y su desarrollo integral.

## El trabajo que me gusta

Durante su vida, cada persona se dedica a realizar trabajos por diferentes motivos. A ti, ¿qué trabajo te gustaría hacer?

1. Pide a un familiar que te acompañe para platicar con una persona que hace el trabajo que te interesa. Pregúntale: ¿qué hace?, ¿cómo lo hace?, ¿cómo es el lugar donde trabaja?, ¿cuál es su horario?, ¿con quién trabaja?, ¿a quiénes sirve el trabajo que realiza?
2. Con la información que obtuviste, escribe una carta a un amigo en la que describas cómo es el trabajo que te gustaría hacer.



3. Lean las cartas que escribieron.

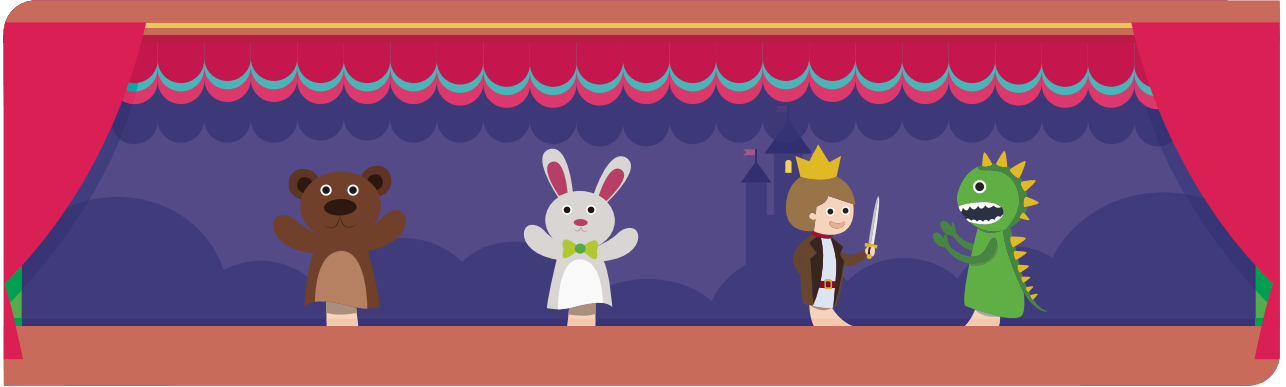



### Círculo para el bien común

Dialoguen sobre la importancia del derecho al trabajo y a su libre elección.

## Mis nuevos aprendizajes

Es momento de compartir tus conocimientos con la comunidad. Te proponemos que presentes una obra de teatro guiñol sobre los trabajos de la localidad.



1. Elijan un trabajo de la localidad. 
2. Redacten el guion de la obra con apoyo de su maestro. Consideren hablar acerca de:
  - a) Lo que hacen en su trabajo y con quién lo realizan.
  - b) Los materiales y herramientas que utilizan.
  - c) Los beneficios que el trabajo aporta a los demás.
  - d) Decidan los personajes y ensayen los diálogos.
3. Elaboren los títeres y la escenografía con materiales sencillos.
4. Inviten a sus familiares y a otros grupos para ver sus obras de teatro guiñol.



# Nos organizamos en mi localidad

## Para empezar

1. Lean el texto.



### Tamaulipecos realizan jornada de limpieza en la Reserva de la Biosfera El Cielo

Habitantes del municipio de Gómez Farías, en Tamaulipas, lograron con voluntad, esfuerzo y trabajo, recoger la basura que las personas, de manera inconsciente, arrojan en el camino a la Reserva de la Biosfera El Cielo, y afecta a la flora y fauna de esta importante área natural.

Las personas, organizadas por estudiantes del Proyecto Escuela Verde, acudieron con escobas, costales de papel y con muchas ganas de ayudar, a recoger basura en la calle, los senderos y los ríos. De esta manera, lograron limpiar y conservar esa área natural.



2. Comenten las preguntas:

- ¿Qué lograron los pobladores del municipio de Gómez Farías?
- ¿Por qué lo lograron?
- ¿En tu localidad qué han hecho para proteger a la naturaleza?



## La organización en la familia y en la escuela

En las localidades, las personas se organizan para resolver problemas comunes con el propósito de vivir mejor, por lo que requieren comunicarse, participar y respetar reglas y acuerdos.



1. Escribe una actividad de tu familia que necesite ser organizada.

---

---

---

2. Completa el siguiente cuadro.

¿Quiénes participan?	¿Cómo participan?
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

3. Compartan su trabajo y escriban por qué es necesaria la participación de los integrantes de la familia.



---

---

---

---

---

En la escuela también necesitamos organizarnos para llevar a cabo las actividades cotidianas.



4. Dibuja una actividad de tu escuela en la que participes de manera organizada.

Nombre de la actividad:



5. Escribe qué acuerdos necesitan para realizar esa actividad.

---

---

---

---



6. Comenten qué pasa cuando alguien no quiere participar en las actividades.

## Formas de organización en la localidad

Las personas de la localidad tienen varias formas de organizarse de acuerdo con su historia, sus usos y costumbres y el tipo de problemas que deben resolver. Algunas de ellas son:



Por ejemplo, en la localidad Los Tábanos, Michoacán, hay escasez de agua porque se agotaron los pozos de donde se extraía, existen fugas y muchos vecinos hacen mal uso de ella. Los habitantes organizaron un Comité Comunitario del Agua y después de dialogar acordaron:

- Almacenar agua de lluvia, usarla y reutilizarla en el hogar.
- Solicitar permiso para perforar otro pozo de agua.
- Organizar turnos (tandeo) de abastecimiento de agua.

1. Comenten lo siguiente:



- ¿Qué organizaciones hay en tu localidad?
- ¿Qué problemas han tratado de solucionar?

2. Escriban las conclusiones.

---

---

---

---

---

---



## Acuerdos y desacuerdos



### Otros lugares

Algunos pueblos originarios de México, como Ánimas Trujano, Oaxaca, tienen formas de trabajo comunitario. Uno es el **tequio**, en el que todos los habitantes participan para el rescate y cuidado de los espacios en la localidad.

En toda organización pueden surgir diferentes opiniones, propuestas, ideas o conflictos que no permitan solucionar rápidamente los problemas. El mayor logro de una organización es que, mediante el diálogo, se tomen acuerdos para el bien común.



1. Analicen la siguiente situación y realicen lo que se pide.

### Problema

Imaginen que son pobladores de Los Tábanos y el comité propuso organizar turnos (tandeo) para abastecer de agua a la escuela y a las casas. Un grupo de personas pide que se empiece con la escuela y otro pide que primero llegue a las casas. ¿A qué grupo apoyarías?

### Debate

- Organicen un debate. Dividan al grupo en dos equipos, uno defenderá la propuesta de que el agua llegue primero a la escuela y el otro que primero llegue a las casas.
- Elijan a una persona que dé la palabra.
- Cada equipo dialoga y escribe sus argumentos a favor de su propuesta y en contra de la otra.
- Escuchen los argumentos de cada equipo.
- Escríbanlos en el pizarrón.
- Establezcan un acuerdo entre todos.



2. Comenten qué hicieron para llegar a un acuerdo. Escribe una conclusión en tu cuaderno.









3. Decidan y escriban cuál de los problemas que identificaron de su localidad necesita resolverse de forma inmediata.


---



4. Comenten en qué consiste el problema y cómo podría resolverse.

5. Utiliza palabras y dibujos para contar el problema y buscar una solución. Observa el ejemplo.

En mi localidad cuando  mucho, crece el  y se desborda.

Entonces las  se organizan para ayudar.

6. Ahora relata el problema.



### Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de la importancia de participar para resolver problemas comunes.

## Reto para descubrir



La organización de los habitantes no siempre es suficiente para solucionar los problemas de la localidad. Existen autoridades responsables de atender necesidades como el suministro de agua, la instalación y el mantenimiento de drenaje o electricidad, así como de brindar atención ante desastres.

1. Pide a un familiar que te platique acerca de un problema que se resolvió con la intervención de las autoridades responsables.

Problema que se resolvió
<hr/> <hr/>
Autoridades que participaron
<hr/> <hr/>
¿Qué hicieron?
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

2. Compartan su trabajo y comenten sobre los problemas que se han resuelto con la intervención de las autoridades.





Las personas al organizarse, cooperan, colaboran apoyan y logran tener una responsabilidad compartida.

- Pide a un familiar que te narre qué hace para llegar desde su casa hasta la oficina de las autoridades de gobierno, cuando tiene que hacer una petición o un trámite para solicitar agua potable, drenaje, iluminación o seguridad, entre otros. Pregunta a qué lugar fue, el recorrido que siguió y en cuánto tiempo lo realizó.



Lugar:

Recorrido:

Tiempo:



### Derecho al agua

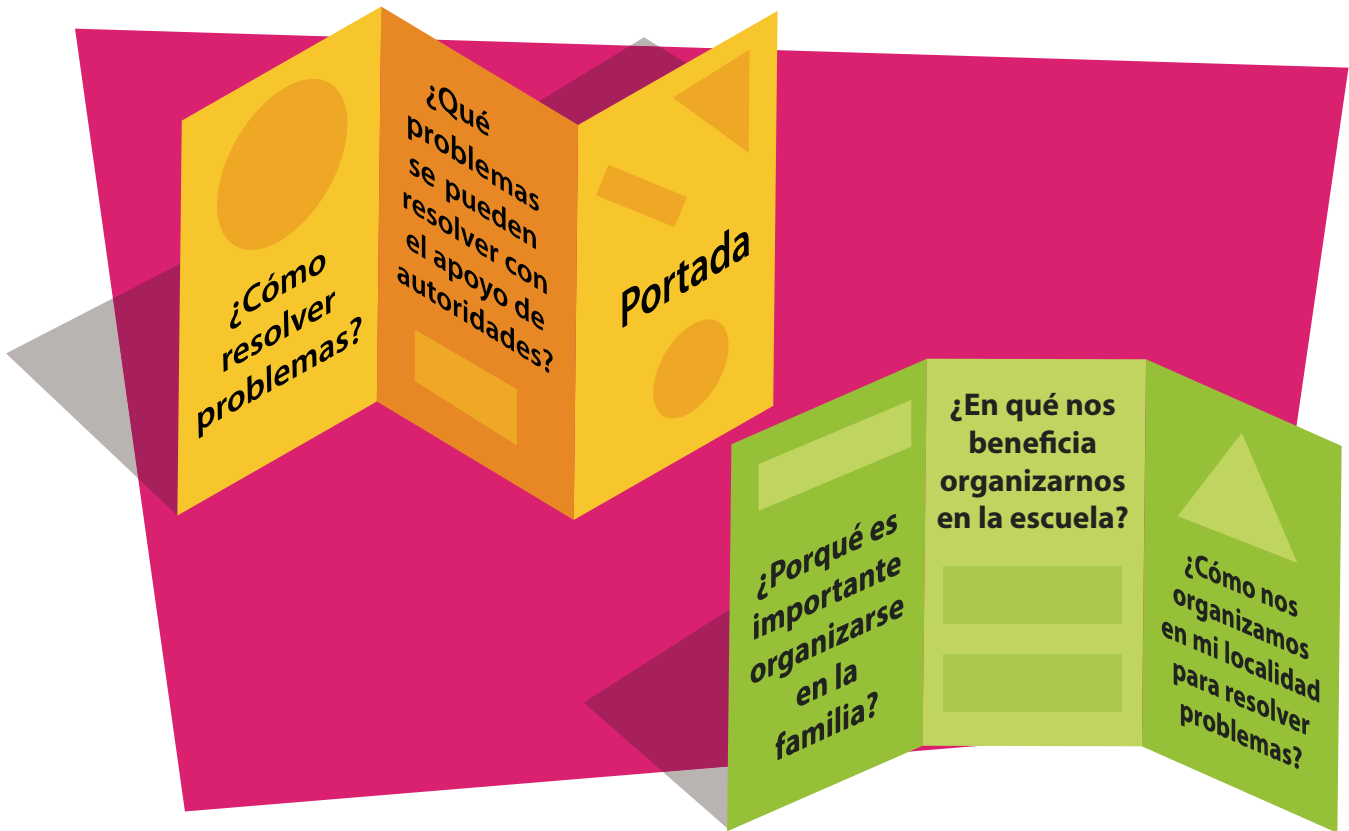
El agua dulce es uno de los recursos naturales más importantes de la humanidad. Está presente en todas nuestras actividades, siendo una fuente esencial de bienestar. El acceso al agua es un derecho que los gobiernos deben garantizar.



- Comparen su trabajo y platiquen acerca de los asuntos que se atienden en las oficinas de las autoridades.

## Mis nuevos aprendizajes

1. Elabora un tríptico con textos, dibujos e imágenes relacionados con la organización en la familia, la escuela y la localidad.
2. Observa los temas que puedes tratar.



3. Responde las preguntas.
  - a) ¿Qué requieren las personas para organizarse y resolver problemas?

---

---

---

- b) ¿Cómo te sientes cuando participas en la organización de tu escuela?

---

---

---

# Mi localidad en el municipio

## Para empezar

1. Observa el siguiente mapa:



2. Dialoguen con base en las preguntas:
- ¿Qué representa el mapa?
  - ¿Qué representan los símbolos?
  - ¿Qué significa la línea de contorno?



## El municipio donde vivo

El **municipio** es cada una de las 43 partes en que se divide el territorio de Tamaulipas. Cada uno está integrado por varias localidades en las que viven y se organizan sus habitantes. ¿Sabes a qué municipio pertenece tu localidad?

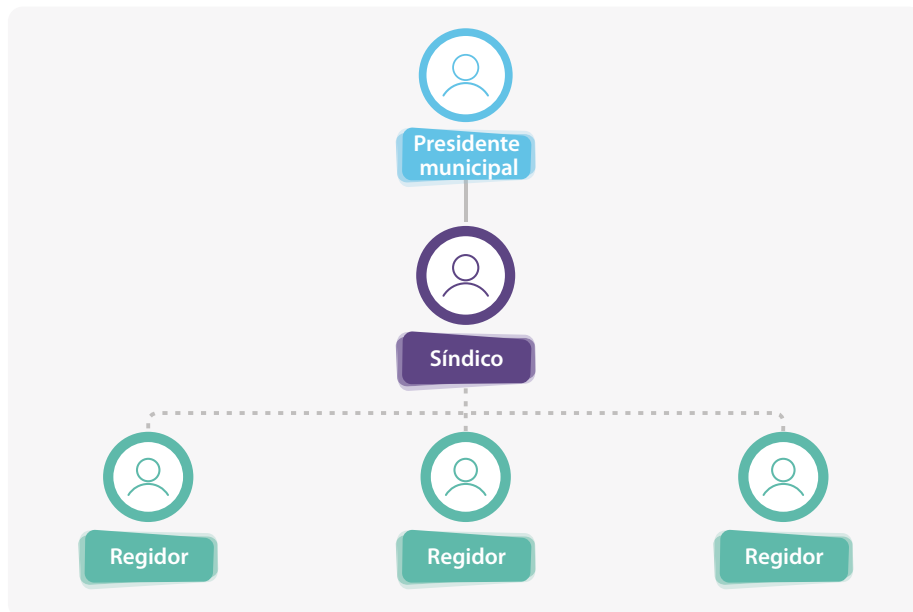
1. Investiga con tus familiares.

Nombre del municipio al que pertenece mi localidad	Localidad donde se encuentra la cabecera municipal
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
Nombre de mi localidad	Lugares importantes de mi municipio
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Localidades cercanas a la mía	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

2. Compartan la información que recabaron y comenten sus hallazgos. Si es necesario complementen su lista.



La cabecera municipal es una localidad del municipio donde se establece el gobierno o ayuntamiento, integrado por personas que fueron elegidas para gobernar.



El gobierno municipal es responsable de proveer servicios públicos como:

- Agua potable y alcantarillado
- Alumbrado
- Limpieza de las calles
- Mercados
- Panteones
- Calles y carreteras
- Parques y jardines
- Seguridad



1. Comenten qué servicios proporciona el municipio a su localidad.
  - a) Escriban una carta al presidente municipal para solicitar los servicios que faltan en su localidad.

## Imaginemos el croquis



1. Realiza lo siguiente con el apoyo de tu maestro.
  - a) Pídele el mapa del municipio donde vives.
  - b) Dibuja la silueta del municipio en una hoja blanca. No olvides agregar la rosa de los vientos.
  - c) Ubica con un símbolo.
    - Tu localidad
    - Dos localidades cercanas a la tuya
    - La cabecera municipal
    - Un lugar importante del municipio
2. Escribe qué lugares ubicaste en tu municipio.

En el norte:

---

---

---

En el sur:

---

---

---

En el este:

---

---

---

En el oeste:

---

---

---

3. Comenten las diferencias que encontraron en los lugares que ubicaron.



La rosa de los vientos indica los puntos cardinales Norte, Sur, Este y Oeste.



## Lugares con historia en mi municipio

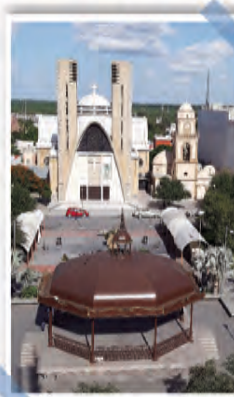
1. Lee la información.

El Bulevar Morelos de la ciudad fronteriza de Reynosa, Tamaulipas, es un lugar con historia.



La avenida Pemex llamada así antes, cambió de nombre a Bulevar Morelos en 1964.

En 1969, fue construida una rotonda en el bulevar con una estatua de Morelos al centro de la misma, tiempo después se realizaron modificaciones, eliminando la rotonda.



En 2020, sólo el monumento de Morelos permanece y está ubicado a un costado, en el mismo bulevar.



2. Comenten y resuelvan lo que se les pide.

- ¿Qué cambios ha tenido ese lugar a través del tiempo?
- Calculen cuántos años han pasado desde la construcción de la rotonda en honor a Morelos, a la fecha.

## Reto para descubrir



- Investiga acerca de lugares importantes para la historia de tu municipio y elige uno: ¿qué hay en ese lugar?, ¿por qué las personas lo recuerdan?, ¿qué sucedió?, ¿cuándo sucedió?, ¿quiénes participaron?
  - Escribe en tu cuaderno tus hallazgos y compártelos con tu grupo.
- Investiga cuáles son algunas construcciones y monumentos importantes de tu municipio y el año en que se construyeron.
  - Completa la tabla.

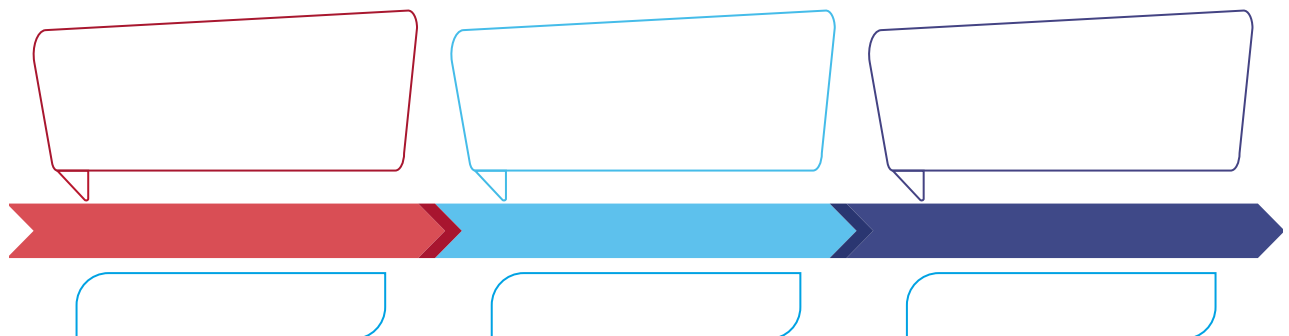
Construcción o monumento	Localidad donde se ubica	Año de construcción

### Otros lugares



En el municipio de Huamantla, Tlaxcala, existen algunas construcciones importantes como el Museo Nacional del Títere, el Palacio Municipal, el exconvento de San Luis Obispo y la exhacienda de San Pedro Tenexac.

- Calculen los años de antigüedad que tiene cada construcción o monumento. En su cuaderno ordenen del más reciente al más antiguo y comparen sus resultados.
- En la siguiente línea del tiempo, ubiquen las construcciones y monumentos. Escriban el año y el nombre de cada uno.





## Lugares para la convivencia en mi municipio

En los municipios existen espacios públicos destinados para el disfrute y la convivencia de los habitantes, como plazas cívicas, quioscos, parques, casas de cultura, canchas, teatros, zoológicos y otros.



1. Investiga los lugares para la convivencia que hay en tu municipio.
  - a) Completa la tabla.

Lugar de convivencia	Actividades que se realizan

2. Pide a tu maestro que te ayude a localizar en el dibujo del municipio que realizaste, tres lugares para la convivencia y dibuja símbolos para representarlos.



### Círculo para el bien común

Dialoguen sobre la importancia de que existan espacios públicos para convivir.

## Mis nuevos aprendizajes

1. ¿En qué municipio vives? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Tres localidades de mi municipio son: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Representa con símbolos tres lugares importantes de tu municipio.

Nombre del lugar			
Símbolo			

4. En el municipio de Ciudad Victoria existen estas construcciones. Ordena de la más antigua a la más reciente, numéralas del 1 al 4.



Torre Bicentenario (2010)



Estación del ferrocarril (1843)



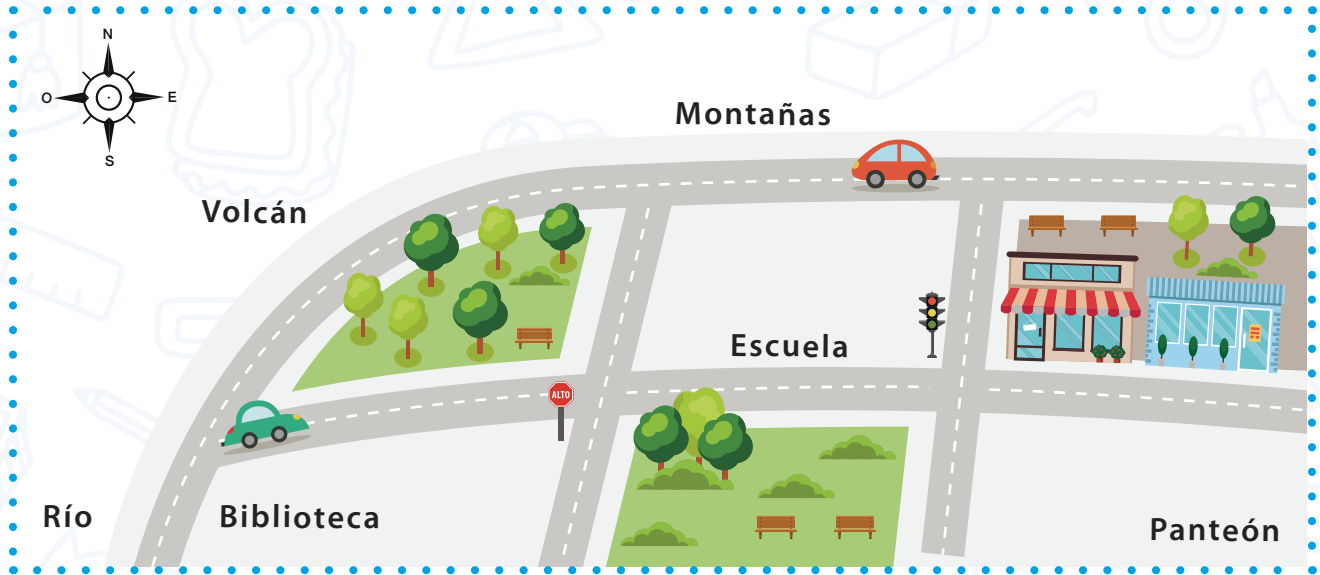
Museo Regional de Historia de Tamaulipas (1899)



Estadio Marte R. Gómez (1973)

# Evaluación

1. Dibuja los símbolos que faltan en el siguiente croquis:



2. Del croquis, ¿cuáles son elementos sociales?

---



---

3. ¿Qué características físicas están representadas en el croquis?

---



---

4. Escribe el nombre de un trabajo de tu localidad que haya desaparecido recientemente.

---



---

a) Escribe por qué desapareció ese trabajo.

---



---

5. Escribe tres costumbres o tradiciones de tu localidad.

---



---

6. Elige una costumbre o tradición de tu localidad y completa la tabla.

Escribe su nombre.	
Describe cómo se realizaba cuando tus padres eran niños.	
¿Cómo se realiza actualmente?	
¿Qué ha cambiado?	

7. Marca con una ✓ la casa más antigua.



a) Responde: ¿cómo sabes que es la más antigua?

---

---

8. Escribe un problema de tu localidad que se resuelva con la organización de las personas:

---

---

9. ¿Qué conviene hacer cuando una persona no quiere participar para resolver un problema?

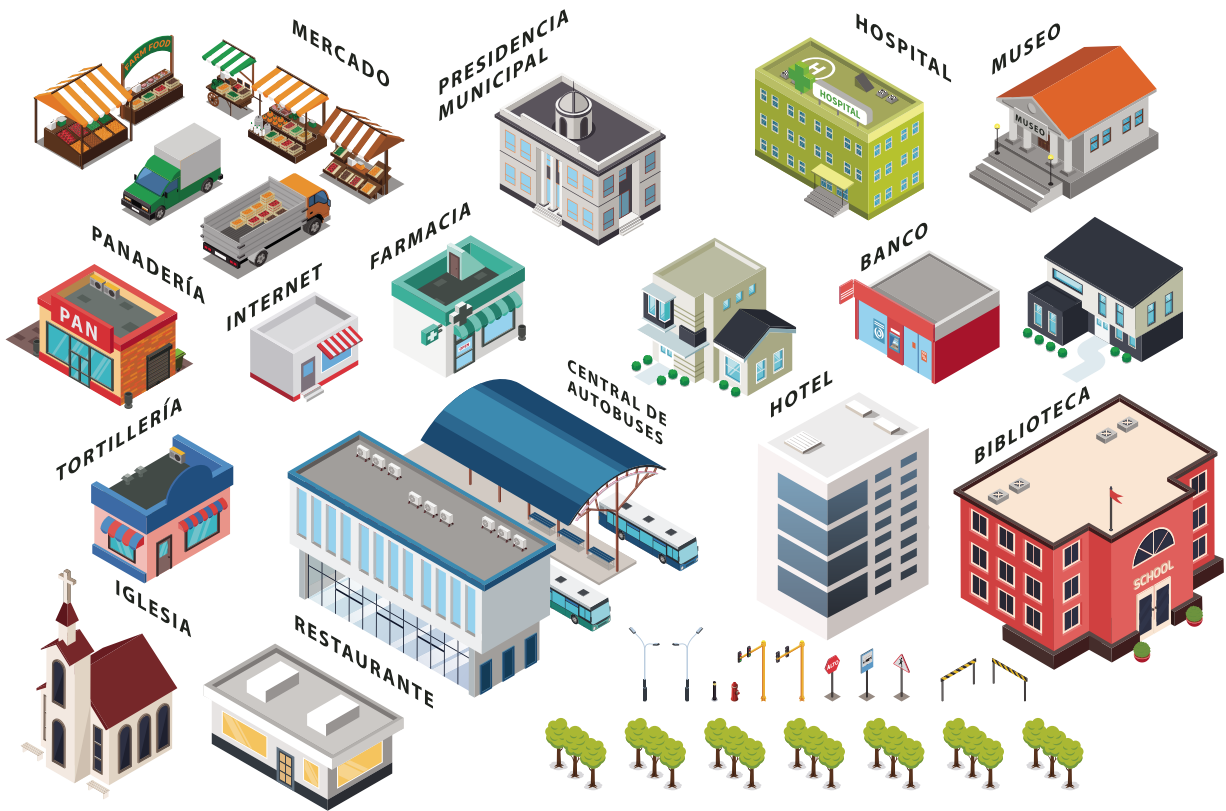
---

---

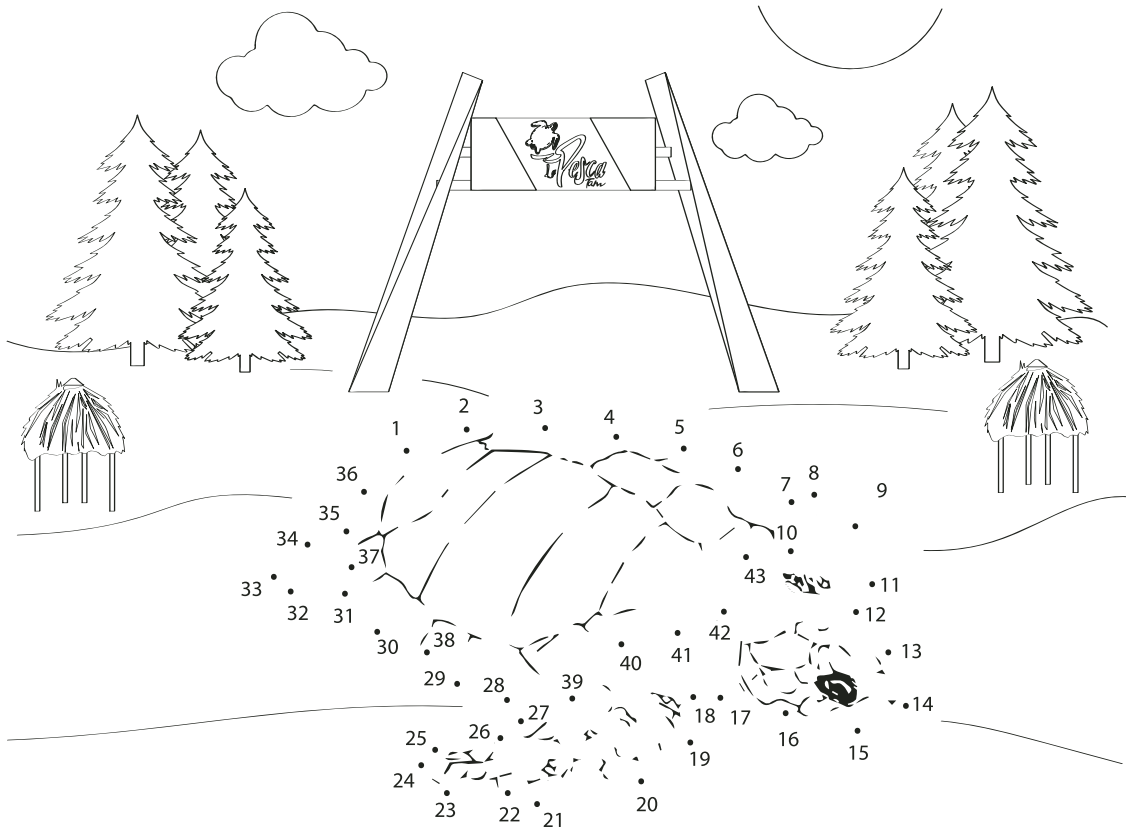


Recortable 1





Recortable 2



Recortable 3





# TAMAULIPAS

## Ríos y presas



- 01 Río Bravo
- 02 Río Salado
- 03 Río Álamo
- 04 Río San Juan
- 05 Río Conchos
- 06 Río Pílon
- 07 Río Purificación
- 08 Río Corona
- 09 Río Soto la Marina
- 10 Río Carrizal
- 11 Río Tigre
- 12 Río Barberena
- 13 Río Chihue
- 14 Río Guayalejo
- 15 Río Tamesí
- 16 Río Pánuco



- A. Presa Emilio Portes Gil
- B. Presa Falcón
- C. Presa Marte R. Gómez
- D. Presa Pedro J. Méndez
- E. Presa Ramiro Caballero
- F. Presa República Española
- G. Presa Vicente Guerrero

## Flora y fauna



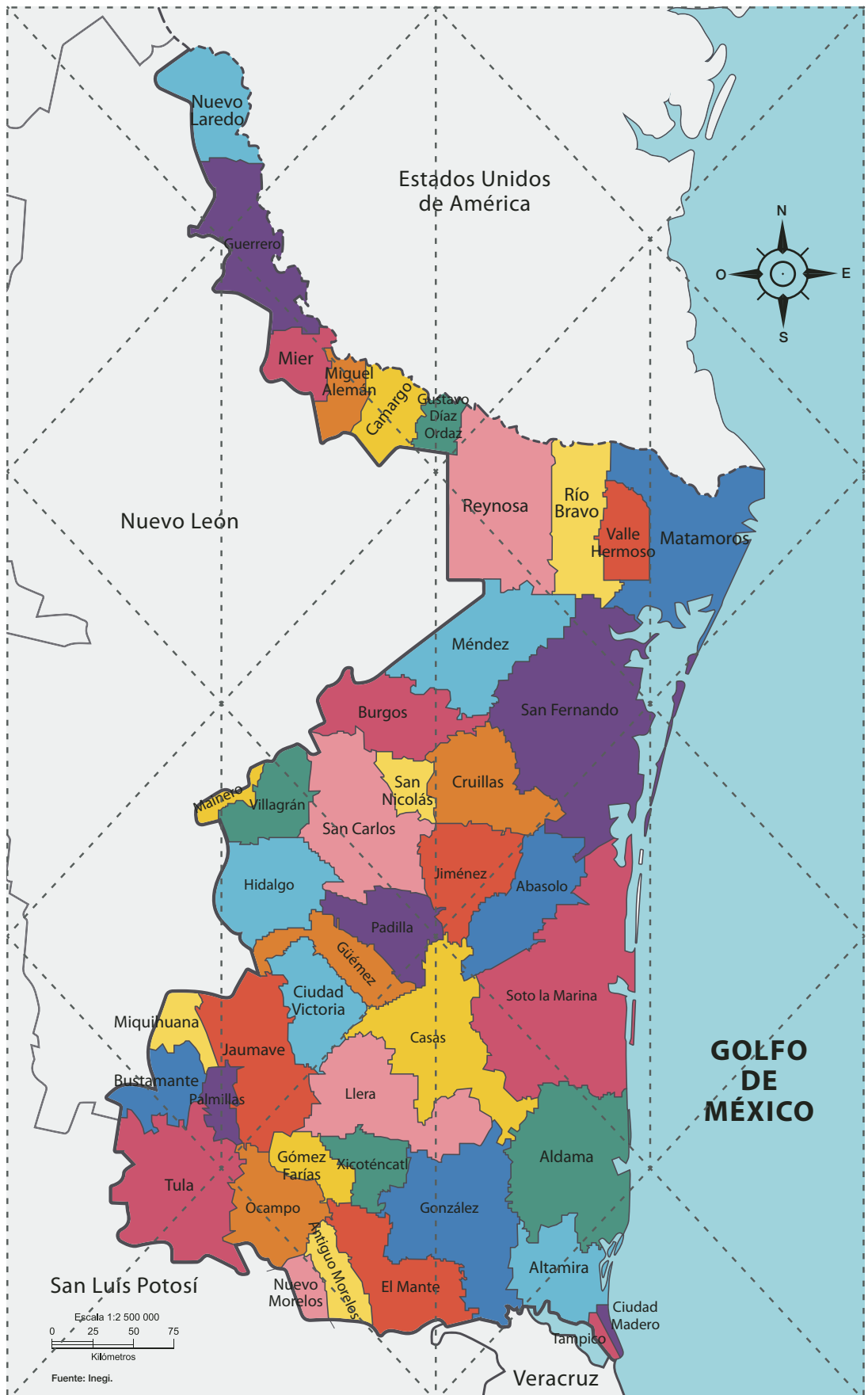
- Reserva Biosfera El Cielo
- Cenotes de Aldama
- Cerro del Bernal
- Sierra Madre
- Sierra de San Carlos
- Grandes Mezquites
- Girasoles
- Pinos
- Castores
- Coyotes
- Conejos
- Correcaminos
- Diversidad de peces
- Garzas
- Halcones
- Mapaches
- Jabalíes
- Jaguares
- Tortugas
- Osos
- Venados
- Víbora de cascabel



Recortable 4







Recortable 5





### Ciudad Mante

- Antigua Estación de Ferrocarril

### Ciudad Victoria

- Aeropuerto Internacional General Pedro José Méndez
- Antigua Estación de Ferrocarril

### Tampico

- Aeropuerto Internacional de Tampico
- Antigua Estación de Ferrocarril

### Matamoras

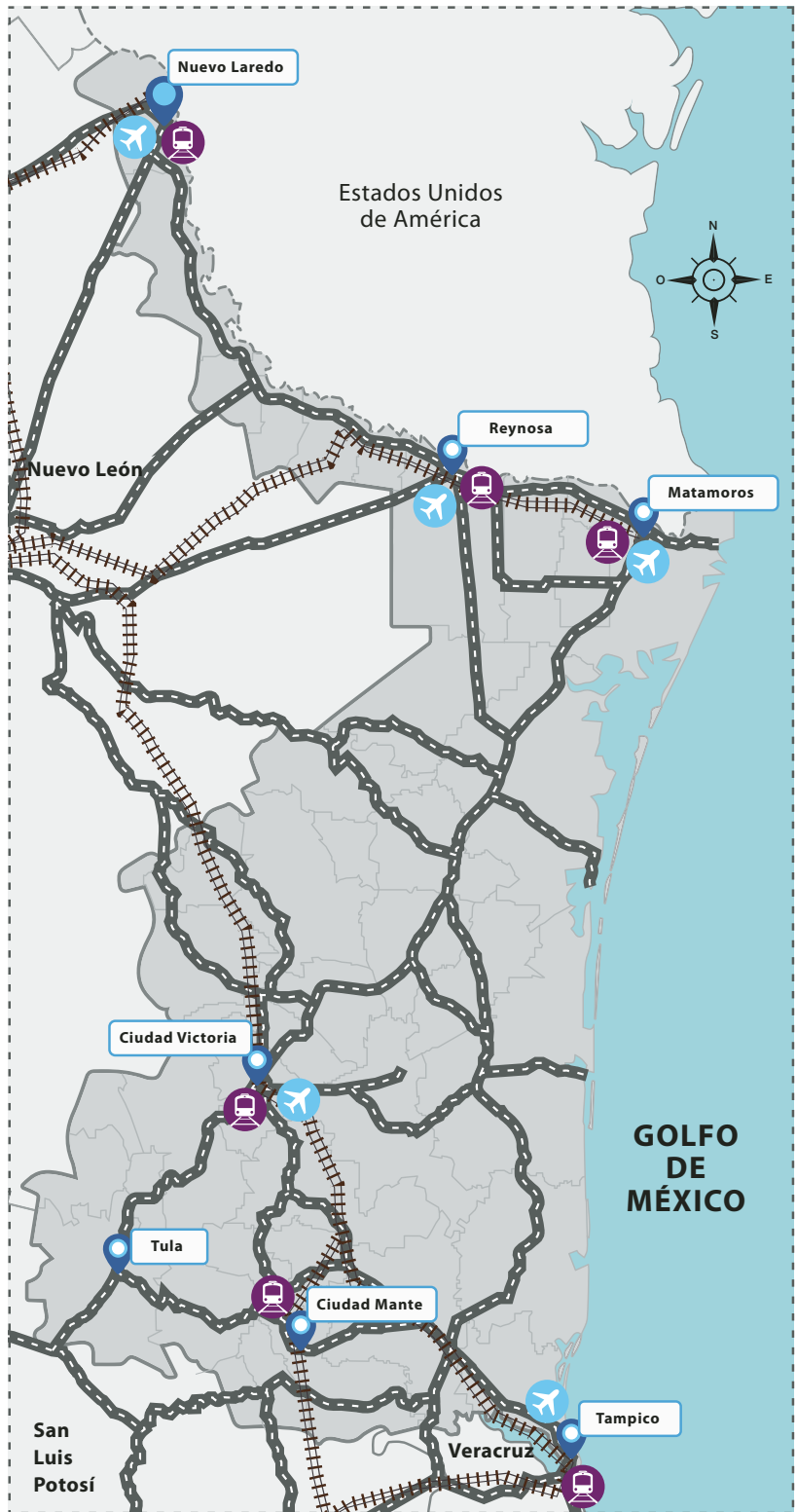
- Aeropuerto Internacional General Servando Canales
- Estación Heroica Matamoras

### Nuevo Laredo

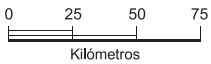
- Aeropuerto Internacional Quetzalcóatl
- Estación Sánchez

### Reynosa

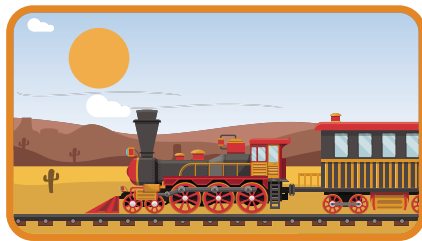
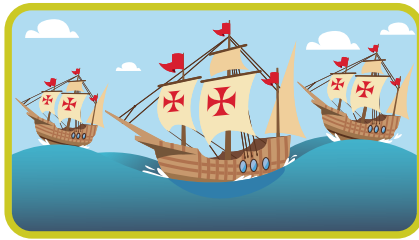
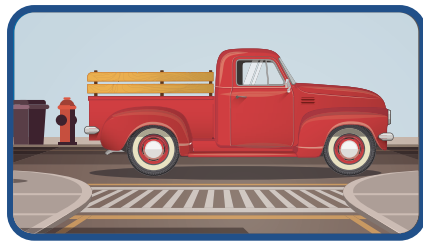
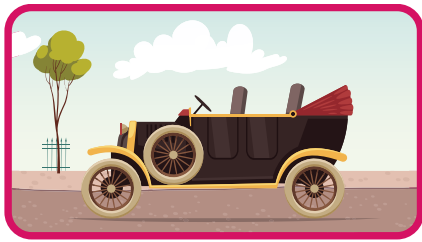
- Aeropuerto Internacional General Lucío Blanco
- Estación Heroica Matamoras



Escala 1:2 500 000



Fuente: Inegi.



Desde 1880, el ferrocarril conectó a Tamaulipas con otros estados de la República Mexicana.

Por el año de 1895 se conocieron los primeros autos que llegaron al estado.

Las caravanas de colonizadores llegaron desde 1748, en estos medios de transporte.

En 1519, los primeros exploradores recorrieron la costa del territorio tamaulipeco en estos barcos.

A partir de 1960, los vehículos ya eran más parecidos a los que usamos actualmente.