



Oaxaca

La entidad donde vivo

Tercer grado

Índice

Presentación	3
Conoce tu libro	6

Bloque 1

El paisaje de mi localidad 10

Lo que sé	12
La vida en mi localidad	14
Las familias de mi localidad	24
Los trabajos en mi localidad	34
Nos organizamos en mi localidad	44
Mi localidad en el municipio	54
Evaluación	62

Bloque 2

Convivencia y cambio en mi localidad 64

Mis grupos de convivencia	66
Mi localidad cambia	76
Riesgos en mi localidad	86
Mi localidad en la entidad	96
Proyecto 1	104
Evaluación	110



B2

Convivencia y cambio en mi localidad





Al paso del tiempo, tu localidad se ha transformado debido a las actividades humanas y los fenómenos naturales. Las personas que viven en ella forman grupos de convivencia para compartir actividades que les gustan, cuidar el medio ambiente o actuar ante situaciones de riesgo.

¿De qué manera participas?

Mis grupos de convivencia

Para empezar

1. Lee la siguiente nota:

EL DIARIO DEL SUR

SÁBADO 13 DE ABRIL DE 2013

Los Campeones de la Montaña

Niños basquetbolistas de Oaxaca

Quirino Marcelino Bautista Nájera tiene 11 años y estudia quinto grado de primaria. Él es un niño de un pueblo triqui de Oaxaca a quien le gusta mucho el basquetbol, tanto que hasta juega descalzo. Desde hace años forma parte, con otros niños de su edad, de un equipo infantil llamado Los Campeones de la Montaña. Son tan buenos en este deporte que han ganado varios torneos en México, Estados Unidos y América del Sur. Un equipo que es ejemplo para el deporte del país.



2. En grupo, comenten:
 - a) ¿Qué les gustó de la historia de Quirino?
 - b) ¿Qué pasatiempo o deporte les agrada practicar?
 - c) ¿Qué actividades les gusta hacer con sus amigos y cuáles no?
 - d) Mencionen los nombres de los grupos en los que participan.



Todas las personas pertenecemos a una familia, a un grupo de amigos, compañeros o vecinos. En estos grupos realizamos actividades comunes, nos divertimos, aprendemos a convivir, llevamos a cabo proyectos y nos sentimos unidos e identificados.



Familia



Equipo de beisbol



Grupo de amigos



Banda de música

3. Escribe el nombre de los grupos a los que perteneces.

Four empty rectangular boxes for writing the names of groups, arranged around a central icon of three people.

a) En equipo, comenten sobre los grupos en los que participan y por qué les gusta estar en ellos.

Otros lugares



En diferentes localidades del municipio de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, existen talleres donde niñas y niños aprenden a reutilizar materiales como latas y botellas para elaborar macetas y floreros, así reducen la cantidad de basura.



Grupos de pertenencia

Lee la siguiente historia:

La historia de Conchita

Mi nombre es Concepción, aunque desde niña las personas me dicen Conchita. Nací en Santa María Tlahuitoltepec, Mixe, Oaxaca.

Empecé a tocar a los ocho años de edad en una escuela de música de mi localidad.

Las niñas y niños aprendimos a tocar sones, pasos dobles y danzones. Así expresábamos nuestras emociones.

Hace algunos años formé la banda filarmónica femenil de mi pueblo Ka'ux, una palabra mixe que en español quiere decir "aves que retoñan vida en el corazón".

El instrumento que elegí fue la flauta transversal. Ahora soy solista y también he participado en orquestas.

Así como Conchita pertenece a la banda musical de su pueblo, tú seguramente formas parte de diferentes grupos o equipos.

1. En equipo, comenten qué sienten al pertenecer a un grupo. Después, escriban en tiras de papel lo que expresaron y colóquenlas en un espacio del salón para que todos las lean.



Adivina, adivinador

1. Juega con tu equipo a relacionar la imagen con cada adivinanza y escriban la respuesta que se pide.



Tras un balón corriendo vamos,
metemos gol y así ganamos.

¿Qué grupo es? _____

Tres generaciones somos,
heredamos las costumbres,
convivimos todo el tiempo
y siempre nos ayudamos.



¿Qué grupo es?

Qué es, qué es,
que al ritmo de la música
se mueven mis pies.



¿Qué grupo es? _____

2. Escribe en tu cuaderno tus propias adivinanzas sobre los grupos a los que perteneces.
3. Lee a tu grupo las adivinanzas que escribiste, escucha las de los demás y jueguen a encontrar las respuestas correctas.

Visita la biblioteca



¿Quieres conocer lo que hicieron un futbolista retirado y un grupo de niños para sanar a un ave herida? Lee *Suerte de colibrí*, de Germán Machado, en la Biblioteca de Aula.



Mi grupo de convivencia preferido

Cuando perteneces a diferentes grupos es probable que alguno sea tu favorito, porque en él te sientes a gusto con lo que haces o porque estás cerca de tus amigos.

1. Elige el grupo en el que más te gusta participar y completa el cuadro.

¿Cómo se llama?	<input type="text"/>		
¿Por qué lo prefieres?	<input type="text"/>		
¿Quiénes lo integran?	¿Qué objetos o ropa utilizan?		
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>		
¿Dónde y cuándo se reúnen?	¿Qué reglas de participación tienen?		
<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>		

2. Escribe lo que haces en tu grupo de convivencia en un día de reunión.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

3. En equipo, compartan su texto y comenten a qué otro grupo de los mencionados les interesaría pertenecer y por qué.



Lugares de reunión

Conocer la ubicación de los lugares para reunirse te permite llegar a tiempo, informar a otros dónde estás o invitar a familiares y compañeros a participar en las actividades de un grupo.

1. Elige tres grupos a los que perteneces.
2. Imagina y dibuja un símbolo para representar el lugar donde se reúne cada grupo, de acuerdo con la actividad que realiza.



Imaginemos el croquis



3. Elabora un croquis tomando como referencia tu casa y, con los símbolos que dibujaste, ubica los lugares de reunión de los grupos en los que participas.



4. Señala el trayecto que sigues desde tu casa hasta los lugares donde te reúnes. Puedes utilizar marcas como éstas:



Lugares de recreación

En las localidades hay espacios donde se promueven actividades artísticas, deportivas, culturales y recreativas para la población. Veamos cuáles hay en tu localidad y municipio.

1. Con el apoyo de un familiar, investiga qué sitios o lugares de recreación existen en tu localidad y municipio.



Reto para descubrir

Nombre del lugar

¿Qué actividades se realizan en él?

- _____
- _____
- _____



Nombre del lugar

¿Qué actividades se realizan en él?

- _____
- _____
- _____



Nombre del lugar

¿Qué actividades se realizan en él?

- _____
- _____
- _____

2. En grupo, compartan lo que anotaron y comenten qué otro espacio de recreación les gustaría que hubiera en su localidad o municipio para el disfrute común.



Organicemos grupos

La escuela es un lugar muy adecuado para la formación de grupos de convivencia a partir de intereses o gustos comunes. Observa las imágenes y conversa con tus compañeros lo que muestran.



1. En grupo, y con apoyo de su maestro, escriban en el pizarrón una lista de nuevos grupos de convivencia que es posible organizar en su escuela.
 - a) Elijan tres de estos grupos que les gustaría organizar y escríbanlos.



- b) Intégrese al grupo en el que deseen participar.
- c) Reúnanse en dicho grupo para organizar las actividades, materiales, el punto de encuentro en la escuela y el horario para llevar a cabo una convivencia grupal.

Las personas organizamos grupos y pertenecemos a ellos porque compartimos los mismos deseos o intereses como jugar, leer, bailar, realizar deportes, etcétera. Pero también hay grupos a los que no pertenecemos porque sus integrantes tienen ideas o gustos diferentes a los nuestros, esto favorece la diversidad y que cada quien tenga la posibilidad de elegir el grupo que prefiera.



Mis nuevos aprendizajes

1. Elabora un folleto que contenga lo que haces en tu grupo de convivencia favorito. El siguiente esquema es de un folleto de seis páginas que te puede servir como guía o ejemplo.



- a) En cada página de tu folleto escribe lo que se sugiere en el esquema anterior. Ilustra las páginas con dibujos. Puedes agregar más páginas y escribir anécdotas sobre el grupo.
- b) Intercambia tu folleto con tus compañeros, léanlos en grupo y hagan sugerencias para mejorarlos.
- c) Escribe en tu cuaderno qué harías para mejorar tu folleto a partir de las sugerencias.



Mi localidad cambia

Para empezar

1. Observa estas imágenes del Palacio Municipal de Santiago Pinotepa Nacional, Oaxaca, construido hace muchos años en esta ciudad.



2. En grupo, respondan:
 - a) ¿Cómo es el paisaje en cada imagen?
 - b) ¿En qué se parecen y en qué son diferentes?
 - c) ¿Qué cambios identifican en este lugar?



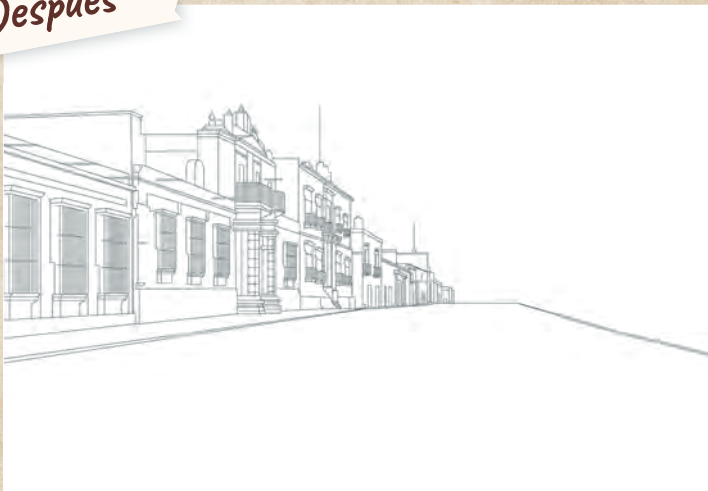
3. Observa la siguiente imagen:

Antes



4. Imagina que eres habitante de esta localidad y que fuiste testigo de los cambios que tuvo con el paso de los años. Dibuja y colorea algunos elementos en la siguiente imagen que muestren esos cambios.

Después



5. En equipo, comparen sus dibujos y comenten:
a) ¿Qué elementos o cambios agregaron?
b) ¿Por qué cambió el paisaje?



Cambios en mi localidad

Las personas realizamos muchas actividades para satisfacer nuestras necesidades, por ejemplo: cultivar la tierra, trazar calles y caminos, construir casas, escuelas, mercados y hospitales. Estas labores transforman el paisaje que nos rodea.

1. Investiga en diferentes fuentes cómo eran los lugares donde ahora están tu casa y tu escuela.

a) Dibuja cómo era antes y cómo es ahora el lugar donde está tu casa.

Antes

Ahora

b) Describe cómo era antes y cómo es ahora el lugar donde está tu escuela.

Antes

Ahora

2. En equipo, comenten cómo se ha transformado el paisaje donde se construyeron sus casas y su escuela.



Servicios públicos que cambian el paisaje

Al introducir los servicios públicos en las localidades, como la energía eléctrica, agua potable, drenaje, alumbrado y pavimentación, los paisajes cambian, es decir, se transforman.



No siempre fue así

Antes



Después



1. Durante el recorrido de tu casa a la escuela, observa los diferentes servicios públicos que hay en tu localidad; también puedes preguntar a alguna persona mayor que conozcas. Regístralos en tu cuaderno.
2. Comparte tus hallazgos con tu grupo, anótenlos en el pizarrón para completar la investigación.
3. En equipo, elijan un servicio público existente en su localidad e indaguen cuándo y cómo se introdujo.
 - a) Lleven al salón revistas, folletos, fotografías y recortes de periódicos, y pregunten a personas mayores o familiares al respecto.
 - b) Presenten al grupo sus resultados. Utilicen para esto, dibujos, fotografías, recortes u objetos que muestren mejor lo que investigaron.



4. En grupo, comenten qué ha cambiado en el paisaje de su localidad debido a la introducción de los servicios públicos.
5. Escribe en forma de noticia los cambios en el paisaje de tu localidad después de la introducción de uno de los servicios públicos que investigaron.
 - a) Responde las preguntas del cuadro para guiar tu escrito.

¿De qué servicio se trata?	<hr/> <hr/> <hr/>
¿Cuándo se introdujo?	<hr/> <hr/> <hr/>
¿Dónde se introdujo?	<hr/> <hr/> <hr/>
¿A qué personas benefició?	<hr/> <hr/> <hr/>
¿Quiénes trabajaron para lograrlo?	<hr/> <hr/> <hr/>

6. Escribe en tu cuaderno el borrador de tu noticia y revisala con la ayuda de un compañero para mejorarla.
 - a) En una pared de la escuela o en el periódico mural, expongan sus noticias para informar a la comunidad escolar sobre los cambios en el paisaje de la localidad.



Comenten por qué es necesario que las personas dispongan del servicio de agua potable y hagan uso responsable de este recurso.



Servicios para el bienestar

Además de agua potable, electricidad y drenaje, en las localidades existen otros servicios que las personas requieren para vivir mejor, como educación, salud y recreación.

1. Observa las imágenes y escribe donde corresponda el nombre del servicio que se proporciona.



Reto para descubrir



- a) En equipo, comenten cuáles de estos servicios u otros similares hay en la localidad donde viven.

2. A continuación, escribe cómo contribuyen para nuestro bienestar los siguientes servicios.

Servicios	Beneficios que nos proporcionan
Educación	<hr/> <hr/>
Salud	<hr/> <hr/>
Recreación	<hr/> <hr/>

3. En grupo, comenten qué otros servicios públicos son necesarios en el lugar donde viven.



Afectaciones al medio ambiente

Las actividades humanas buscan el bienestar de las personas, sin embargo, algunas de estas actividades, además de cambiar el paisaje, afectan y contaminan el medio ambiente (suelo, agua, aire y seres vivos) con sustancias tóxicas y basura.

1. En equipo, observen las imágenes y comenten, en cada caso, cómo se afecta el medio ambiente.



2. Identifiquen tres actividades realizadas en su localidad que afectan el medio ambiente.

- _____
- _____
- _____



Pequeñas acciones, grandes cambios

Las personas generamos gran cantidad de basura. Se calcula que en México cada habitante produce 340 kilos de basura al año. En ocasiones, esa basura invade y daña el paisaje de las localidades: la encontramos en calles, caminos, barrancas, montañas, ríos, lagunas y mares. La basura contamina el medio ambiente y afecta muchas formas de vida. ¿Qué sucede en tu localidad al respecto?

1. Observa las imágenes y colorea el círculo de las acciones que muestran afectación al medio ambiente.



2. En grupo, comenten los problemas identificados y qué pueden hacer en su localidad para evitarlos.



Campaña escolar

Una campaña es una serie de acciones para informar y atender un problema que afecta al mundo, a un país, a una localidad o un grupo de personas.

1. En grupo, comenten y elijan cuál es el principal problema que afecta el medio ambiente de la localidad donde viven.

Nombre del problema.....

2. Acuerden y escriban algunas acciones que consideren que puedan disminuir o solucionar el problema identificado.

<i>En casa</i>	<i>Acción 1</i>	<i>Acción 2</i>
<i>En la escuela</i>	<i>Acción 1</i>	<i>Acción 2</i>

3. Ahora que ya tienen más información del problema, organicen y lleven a cabo una campaña para atenderlo.
 - a) Informen a compañeros de otros grupos de la escuela y a sus familiares de las posibles acciones para resolver el problema.
 - b) Pidan que los apoyen a realizar las acciones para disminuir o resolver el problema identificado.

Más peces, menos desechos



La campaña Mares Limpios de la ONU Medio Ambiente señala que hay cinco grandes islas de basura que navegan de un país a otro. Limpiar no basta. Los desechos siguen llegando. ¿Qué podemos hacer nosotros y la industria para proteger la vida en los mares?



Mis nuevos aprendizajes

1. Dibuja un cambio en el paisaje de tu localidad debido a la introducción de un servicio público.



2. Explica cómo ese cambio modifica la vida de las personas.

3. Escribe una actividad que realizan las personas de tu localidad que afecta al medio ambiente.

4. ¿Qué acciones propones para solucionar este problema?



Riesgos en mi localidad

Para empezar

1. Observa con atención la siguiente imagen:



2. En grupo, respondan las preguntas y compartan sus ideas.
 - a) ¿Qué se presenta en la imagen?
 - b) ¿Lo que muestra la imagen representa algún tipo de riesgo?
¿Por qué?



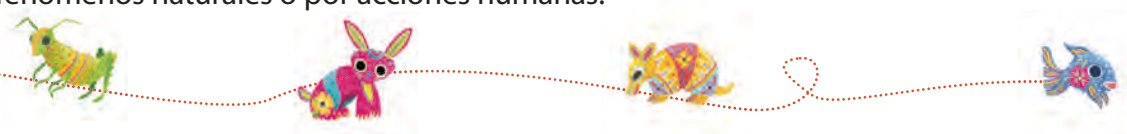
Afectaciones al paisaje

El paisaje y los seres vivos pueden ser afectados por fenómenos naturales (terremotos, huracanes, lluvias torrenciales) y por acciones humanas, por ejemplo, cuando las minas contaminan el agua de los ríos, cuando las fábricas arrojan humo al aire o cada vez que las personas tiran basura en calles y campos.

1. Encierra con un círculo las imágenes que muestren afectaciones al ambiente debido a la acción humana.



2. En equipo, comenten las razones de su elección.
 - a) Dialoguen si en su localidad existen riesgos ocasionados por fenómenos naturales o por acciones humanas.





Desastres por fenómenos naturales

Hay fenómenos naturales, como los terremotos, que no se sabe en qué momento ocurrirán, pero otros, como las erupciones volcánicas o los huracanes, hasta cierto punto se pueden predecir gracias a los avances científicos y tecnológicos, por ejemplo, el uso de aparatos e instrumentos de medición por computadora.

1. Compara estas imágenes del templo de San Vicente Ferrer en Juchitán de Zaragoza, Oaxaca, antes y ahora, y descríbelas en tu cuaderno.



2. En grupo, comparen y comenten sus descripciones.
3. Investiga en diferentes fuentes dos desastres ocasionados por fenómenos naturales que han ocurrido en tu localidad y completa la tabla.

Desastre por fenómeno natural	Cambios en el paisaje y en la vida de las personas
 _____	_____ _____
 _____	_____ _____

4. Comenten cuál es el fenómeno natural que provoca más desastres en su localidad y por qué pasa esto.



Desastres por acciones humanas

Las personas e industrias también pueden provocar desastres por descuido, accidente o de manera intencional, por ejemplo, al arrojar desechos a un río lo contaminan, o una fogata mal apagada puede ocasionar un incendio forestal.

1. En equipo, lean lo siguiente y comenten qué sucede ahora en una localidad de la Sierra Norte de Oaxaca.

Cuando yo era niña, en Capulálpam de Méndez, Ixtlán, Oaxaca, había muchos manantiales y podía bañarme en el chorro de agua; mi papá sembraba maíz y frijol, yo ayudaba a mi mamá a hacer pan y tamales. En el monte había muchos árboles verdes.

¿Qué pasa con los manantiales?

Los manantiales se están secando desde hace muchos años a causa de actividades como la tala inmoderada del bosque y la minería, que usa el agua para extraer oro y plata; los arroyos, pozos y lugares donde nacía el agua han desaparecido, hay árboles con plagas, ya no se puede cultivar maíz ni trigo. Ahora, el agua para beber se trae de un manantial lejano.



2. Elabora en tu cuaderno una historieta que cuente sobre algún riesgo en tu localidad por acción humana, y cómo cambiaría el paisaje y la vida de sus habitantes si se convirtiera en un desastre.
3. Presenta tu historieta al grupo y conoce las de tus compañeros.



No siempre
fue así



En diferentes momentos han sucedido desastres en algunas localidades que, además de ocasionar daños materiales y pérdidas humanas, modifican sus paisajes.

1. Observa cada imagen y lee su pie de foto.



2. En equipo, comenten los cambios en el paisaje causados por estos desastres.
- Escriban en su cuaderno cómo consideran que cambió la vida de las personas en esos lugares.

Visita la biblioteca

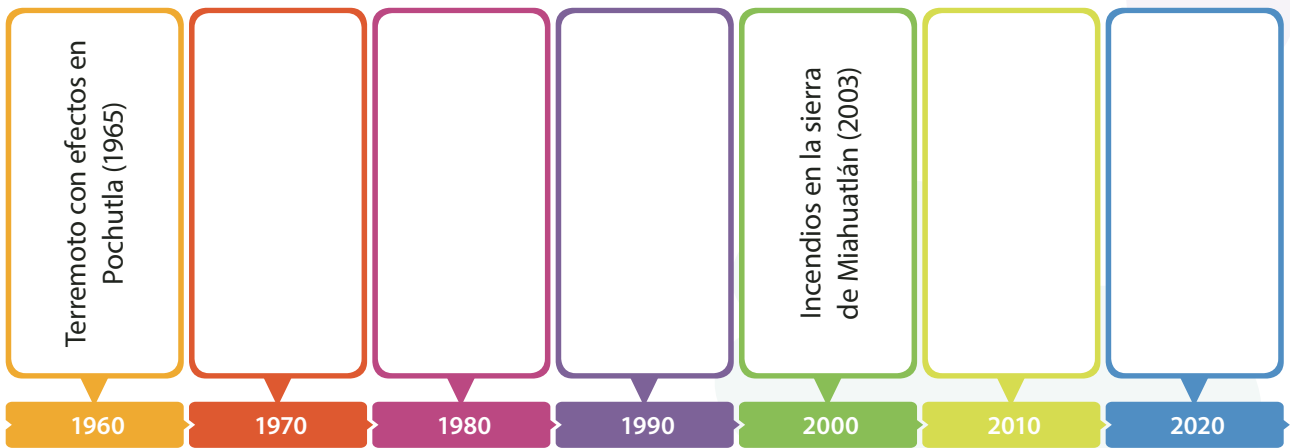


Para conocer más de estos fenómenos naturales, lee *Los huracanes*, de Ernesto Márquez Nerey, y *Los volcanes*, de Sylvaine Peyrols, en la Biblioteca Escolar.



Los desastres en el tiempo

1. En equipo, revisen la página anterior y escriban el desastre ocurrido en la década que corresponde.



2. Compartan sus líneas del tiempo con el grupo, después comenten cuáles corresponden a desastres por fenómenos naturales y cuáles se debieron a las acciones humanas.

a) ¿Qué hicieron para ubicar los desastres en la línea del tiempo?

b) En la línea del tiempo, ¿cuál desastre es el más antiguo y cuál el más reciente?

3. Investiga los desastres ocurridos en tu localidad o municipio en los últimos veinte años. Una vez que tengas la información, traza en tu cuaderno una línea del tiempo y ubícalos tomando como ejemplo la actividad anterior.
4. En grupo, compartan sus líneas del tiempo y comenten cuál fue el desastre mayor para su localidad y qué daños ocasionó.


Otros lugares



En 2019, en Tlahuelilpan, Hidalgo, hubo una explosión debido a una toma clandestina en un ducto de gasolina, lo que provocó que muchas personas que estaban en el lugar resultaran heridas o perdieran la vida.



Señales para prevenir

Sistema de Alerta Temprana para Ciclones Tropicales 		
Alerta Azul Aviso		Peligro mínimo: Permanece atento a la información meteorológica.
Alerta Verde Prevención		Peligro bajo: Limpia azoteas, desagües, canales y coladeras.
Alerta Amarilla Preparación		Peligro moderado: Almacena alimentos, agua potable y ten a la mano artículos de emergencia.
Alerta Naranja Alarma		Peligro alto: Si vives cerca de un río o laguna, vigila el nivel del agua.
Alerta Roja Afectación		Peligro máximo: Permanece en tu hogar o refugio temporal hasta que se informe que el peligro terminó.

Para alertar a la población ante un posible riesgo, se usan señales que previenen o indican cómo proceder para reducir daños.

Por ejemplo, los habitantes de las costas de Oaxaca están atentos al cuadro del Sistema de Alerta que les advierte cuando un ciclón se acerca.

1. De acuerdo con este cuadro, ¿qué hay que hacer en caso de peligro mínimo?, ¿y en situación de peligro alto?

Reto para descubrir



Existen otras señales que nos alertan sobre algunos riesgos, por lo que todas las personas las debemos conocer.

1. En equipo, analicen y escriban qué mensaje de alerta comunican estas señales.

		
<input style="width: 100%; height: 30px;" type="text"/>	<input style="width: 100%; height: 30px;" type="text"/>	<input style="width: 100%; height: 30px;" type="text"/>
		
<input style="width: 100%; height: 30px;" type="text"/>	<input style="width: 100%; height: 30px;" type="text"/>	<input style="width: 100%; height: 30px;" type="text"/>

2. Ahora investiga qué señales de alerta existen en tu escuela, en tu localidad o municipio para indicar riesgos.
 - a) Elige una de esas señales y reproducirla en un cartel.
 - b) Preséntala a tu grupo y explica dónde se encuentra y qué comunica.



Medidas de acción ante un riesgo

Las personas que han sufrido afectaciones en su localidad, como resultado de un fenómeno natural o de una acción humana, tienen más experiencia para saber qué hacer en caso de alguna emergencia similar.

Recuerda que no podemos detener las erupciones volcánicas ni los terremotos o desviar los huracanes, por ello es importante prepararnos para evitar en lo posible los desastres, por ejemplo, no vivir en barrancas o en áreas que se inundan, construir casas más resistentes a los sismos e informarse sobre los riesgos que hay en la localidad.

1. En grupo, comenten y escriban una situación de riesgo por desastres en su localidad o municipio.

- a) Escriban acciones que se pueden llevar a cabo para prevenir o reducir los daños en caso de desastre.

Antes

Durante

Después

Dialoguen acerca de los riesgos por desastres que hay en su localidad y qué pueden hacer ustedes para cuidarse.



El mapa de riesgos

Es recomendable que toda localidad elabore un mapa de riesgos, que sirve para ubicar los sitios de riesgo para la población ante un desastre.

Imaginemos
el croquis



1. En grupo, construyan una maqueta de su localidad en un lugar amplio de la escuela.
 - a) Reúnan materiales como cajas vacías, piedras, trozos de madera, tela, hilos o alambres, entre otros, para simular los elementos de la localidad (la escuela, el mercado, un río, un cerro).
 - b) En el lugar elegido, tracen las calles o caminos y coloquen cada elemento de la localidad usando los materiales disponibles.
 - c) Dibujen señales de alerta para marcar los lugares donde existen posibles riesgos: un río que se desborda, un cerro que se desgaja, torres eléctricas de alta tensión, una zona donde pasan ductos de combustible, un almacén con productos peligrosos, etcétera.
2. Toma como base la maqueta que hicieron y traza en tu cuaderno un croquis, al que llamaremos *mapa de riesgos*.
3. Explica el contenido de tu mapa a la comunidad escolar para reflexionar sobre la importancia de la prevención de riesgos.



Mis nuevos aprendizajes

1. Observa las imágenes y realiza las actividades que se indican.



a) Describe lo que ocurrió.

b) ¿Por qué ocurrió?

c) ¿Qué cambió en el paisaje?

d) Marca con una el origen del desastre.

Por fenómeno natural

Por acción humana

e) Anota dos acciones que pueden prevenir el desastre mostrado en las ilustraciones.



Mi localidad en la entidad

Para empezar

1. Observa con atención todas las imágenes:



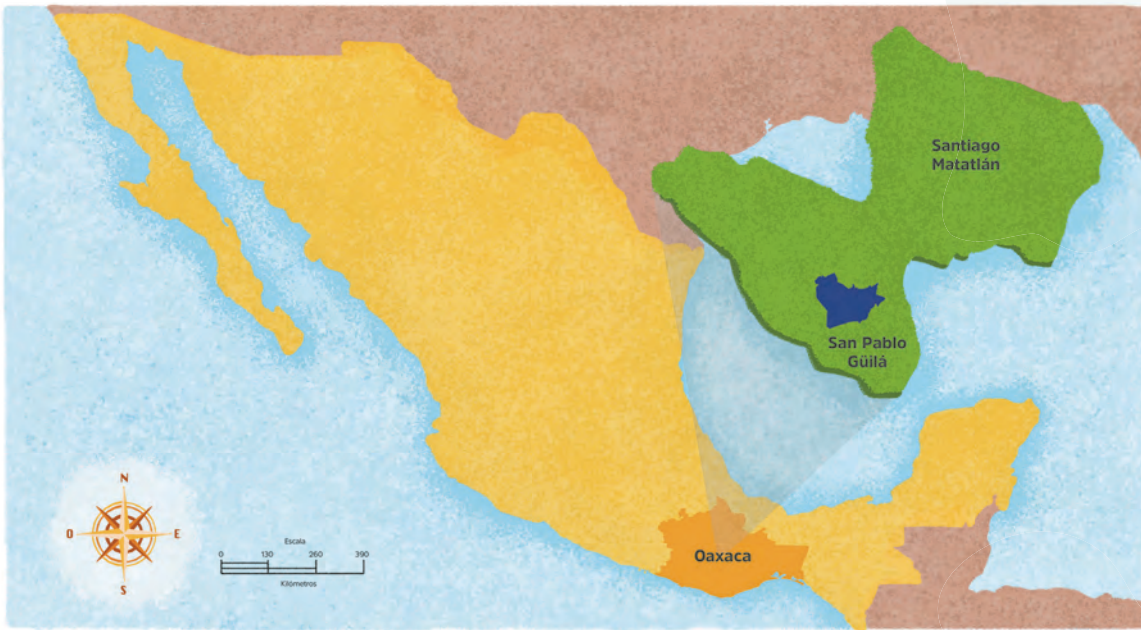
2. En grupo, respondan las preguntas:

- ¿Qué representan las imágenes de cada círculo?
- ¿Por qué tienen diferente tamaño los círculos de la localidad, el municipio y la entidad?



La entidad donde vivo

Recuerda que tu localidad pertenece a un municipio y éste es parte de una entidad federativa, también conocida como estado. Por ejemplo, la localidad de San Pablo Güilá pertenece a Santiago Matatlán, uno de los 570 municipios de Oaxaca.



› Fuente: Inegi, *Marco estadístico*, 2018.

La República Mexicana está integrada por 32 entidades federativas. ¿Cómo se llama la entidad donde vives?

1. Con apoyo de tu maestro, escribe lo que se te pide.

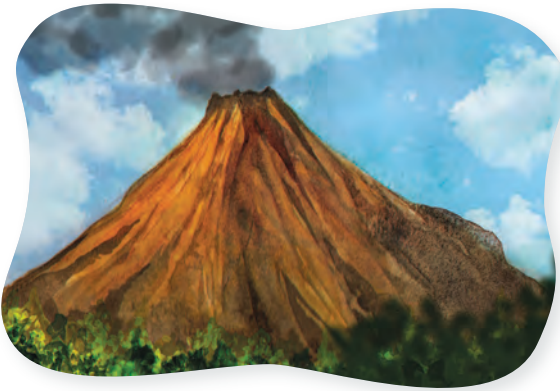
Nombre de tu entidad:

Nombre de tu municipio:

Nombre de tu localidad:



Nombre de mi entidad



Todas las entidades federativas tienen un nombre específico, cuyo significado se relaciona con su origen o historia, por ejemplo, Colima proviene del náhuatl *Coliman* (de *colli*, “abuelo”; *i*, “su”; *maitl*, “mano”; y *n*, partícula que indica lugar) y significa “en la mano del abuelo o del viejo” (refiriéndose al volcán que la caracteriza).

1. Investiga en diversas fuentes y completa lo que se te pide.

Significado del nombre de Oaxaca.

Haz un dibujo que se relacione con el nombre de tu entidad.

2. En grupo, comenten cuál es el origen del significado del nombre de su entidad, por ejemplo, si procede de un elemento natural o social, de un personaje histórico, de un acontecimiento, si su escritura proviene de una lengua originaria o tiene otra procedencia.



El mapa de mi entidad federativa

La entidad federativa donde vives tiene un territorio con límites definidos que están representados en el mapa de la República Mexicana, además de una ciudad capital.

1. Con ayuda de tu maestro, realiza lo siguiente:
 - a) En un mapa mural sigue con tu dedo los límites de tu entidad federativa.
 - b) ¿Qué forma tiene? ¿Qué tamaño tiene tu entidad comparada con el resto de las entidades del país?
 - c) En el mapa, marca la ubicación de la capital de tu entidad, la cabecera de tu municipio y tu localidad, también escribe sus nombres.



› Fuente: Inegi, *Marco geoestadístico*, 2018.

2. Completa escribiendo el punto cardinal que corresponde.
Mi municipio se ubica al _____ de la capital de Oaxaca.
3. Los 570 municipios de Oaxaca están distribuidos en ocho regiones. Para saber en cuál se ubica tu municipio, con ayuda del maestro, identifícalas en el recortable 1 (página 165), colorea en el mapa cada región según el color del nombre que le corresponde, marca tu municipio y dibuja algo que lo represente. Recórtalo y pégalo en tu cuaderno.



Colindancias

Todas las localidades, los municipios y las entidades tienen colindancias, es decir, límites comunes.



Reto para descubrir

1. Con apoyo de tu maestro, escribe en el cuadro el nombre de tu municipio y de los municipios con que colinda.

Mi municipio es: y colinda:

En el norte con: <input type="text"/>	En el sur con: <input type="text"/>	En el este con: <input type="text"/>	En el oeste con: <input type="text"/>
------------------------------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------	------------------------------------------

2. Observa el mapa y anota las entidades y cuerpos de agua (océano, mar, golfo) colindantes con tu entidad y píntalos de distintos colores.

Mi entidad es: y colinda:

En el norte con: <input type="text"/>	En el sur con: <input type="text"/>	En el este con: <input type="text"/>	En el oeste con: <input type="text"/>
------------------------------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------	------------------------------------------



► Fuente: Inegi, *Marco geoestadístico*, 2018.

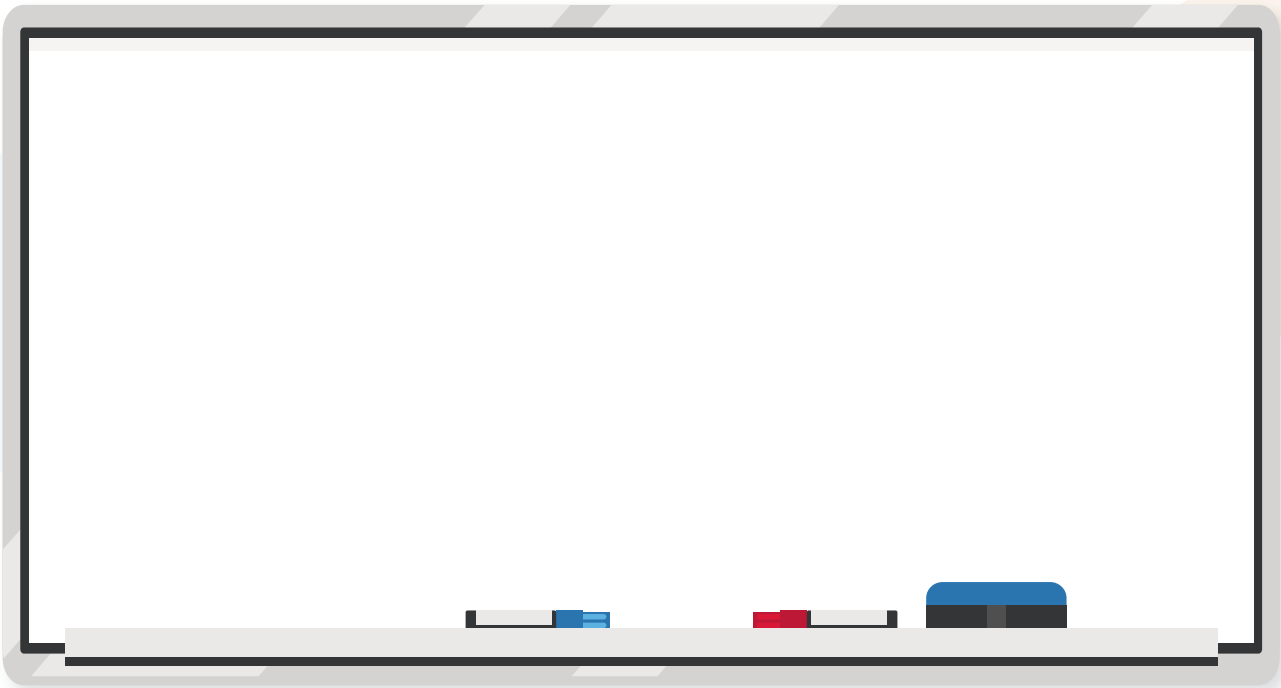


Diversidad natural en mi entidad

En las entidades federativas o estados de nuestro país existen diversos paisajes, como desiertos, selvas, bosques, matorrales, praderas, humedales y manglares.

1. En equipo, investiguen en diferentes fuentes los paisajes distintivos de Oaxaca. Escribanlos aquí.

2. De la diversidad de paisajes de Oaxaca, dibuja y colorea el que más te guste.



3. En parejas, jueguen con el memorama del recortable 2 (página 167), y comenten qué nuevos paisajes naturales descubrieron.



Recortable

Acción por el clima



El cambio climático obliga a los gobiernos a tomar medidas de protección al ambiente, como la Reserva de la Biosfera de Montes Azules, Chiapas, área protegida por poseer una enorme biodiversidad a nivel continental. Cuidemos ese territorio.



Diversidad cultural en mi entidad

Las entidades federativas que integran la República Mexicana poseen elementos culturales que las caracterizan, como lenguas, festividades, tradiciones y costumbres, artesanías, comidas, arquitectura, historia, entre otros.

1. Investiga en diversas fuentes algunos elementos de las culturas de Oaxaca, anota su nombre y escribe si están presentes en el lugar donde vives.

Elementos culturales	Nombre	Existe en mi localidad (sí / no)
<i>Tradiciones y costumbres</i>		
<i>Comidas</i>		
<i>Música</i>		
<i>Lenguas</i>		
<i>Danzas</i>		
<i>Artesanías</i>		
<i>Fiestas populares</i>		
<i>Organización comunitaria</i>		

Círculo para el bien común

Comenten acerca de la diversidad cultural de Oaxaca y cómo se sienten al ser parte de ella.



Mis nuevos aprendizajes

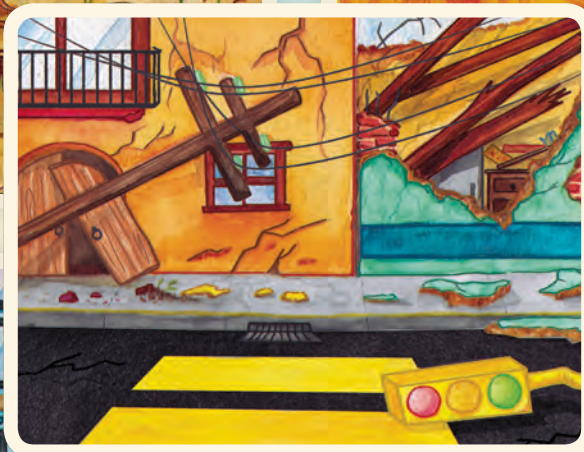
1. En equipo, elaboren un folleto sobre su entidad federativa.
2. Con ayuda de su maestro, definan cómo elaborar el folleto y los temas que pueden incluir con base en lo que estudiaron.
 - a) Nombre de la entidad y su significado.
 - b) Ubicación en la República Mexicana.
 - c) Entidades federativas con las que colinda.
 - d) Ubicación de su municipio y localidad en la entidad federativa.
 - e) Diversidad natural.
 - f) Diversidad cultural.
 - g) Mensaje para animar a otras personas a visitar la entidad.
3. Compartan su folleto con otros equipos y grupos de la escuela y con sus familiares. Después, intégrenlo a la Biblioteca de Aula.



Proyecto 1

Plan de acción ante situaciones de riesgo

En el tema “Riesgos en mi localidad”, aprendiste que existen fenómenos naturales y actividades humanas que pueden provocar desastres. Para reducir o evitar daños a las personas y sus bienes es importante saber qué hacer ante amenazas de desastres como los siguientes:



1. En grupo, reflexionen y comenten:
 - a) ¿Cuáles son los principales riesgos de desastre que hay en su localidad?
 - b) ¿Por qué los consideran como riesgos?




Aprendamos de la experiencia

Las localidades y personas que han padecido un desastre cuentan con la experiencia que les permite planear acciones para estar preparadas ante otras posibles emergencias.


1. En equipo, consulten la línea del tiempo de la página 91. Escriban qué desastre consideran que afectó más a la entidad donde viven y marquen con una el tipo de fenómeno que lo provocó.

 Desastre	Lo provocó
<hr/> <hr/>	<input type="checkbox"/> Un fenómeno natural
	<input type="checkbox"/> Una actividad humana

2. Comenten lo que saben de ese desastre y escríbanlo.

 Lo que sabemos		
¿Qué lo ocasionó?	¿Qué daños provocó?	¿Cómo afectó la vida de las personas?
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

3. Elaboren algunas preguntas de algo más que les interese saber del fenómeno natural o acción humana que provocó el desastre.

 Lo que nos interesa saber
▲ <hr/>
▲ <hr/>
▲ <hr/>



4. Elijan y escriban las fuentes donde pueden encontrar información para resolver sus preguntas.

Personas	<hr/> <hr/>
Libros, folletos, revistas y periódicos	<hr/> <hr/>
Otras	<hr/> <hr/>

5. Consulten las fuentes disponibles y registren en sus cuadernos la información obtenida.
- a) Elijan la forma como su equipo presentará los resultados de su investigación.
 - b) Presenten su información al grupo y conozcan la de los otros equipos.
 - c) Discutan y obtengan una conclusión: ¿qué podemos hacer para evitar que un riesgo se convierta en un desastre?

Visita la biblioteca

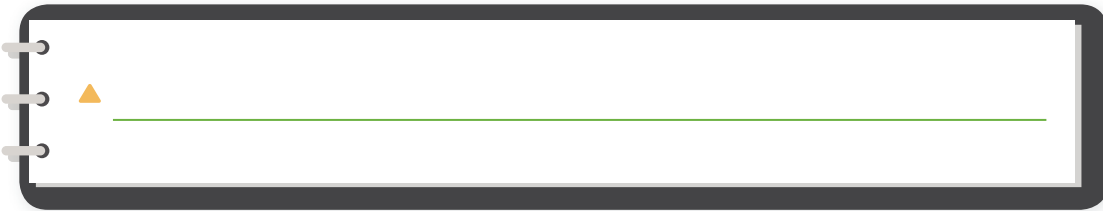


Para saber más sobre riesgos por desastres, lee *Desastres naturales. ¿Cómo actuar antes, durante y después?*, de Clemencia Guzmán Martínez, en la Biblioteca Escolar.

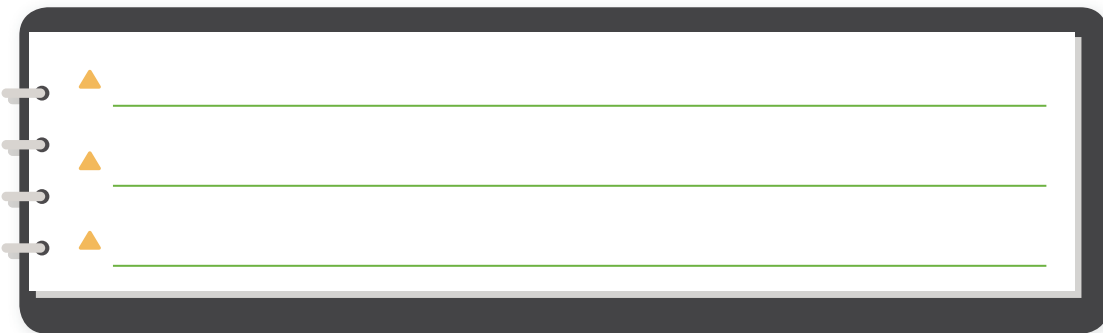


Preparemos un plan de acción

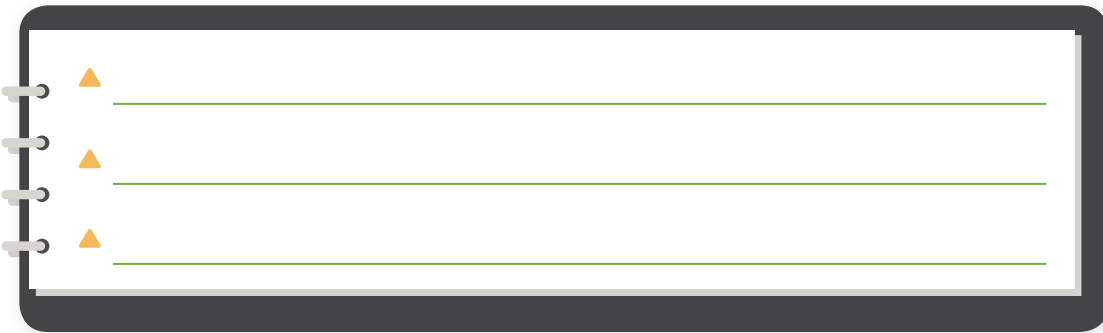
1. En equipo, preparen un plan de acción para su localidad en caso de alguna emergencia por desastre. Comiencen por darle un nombre.



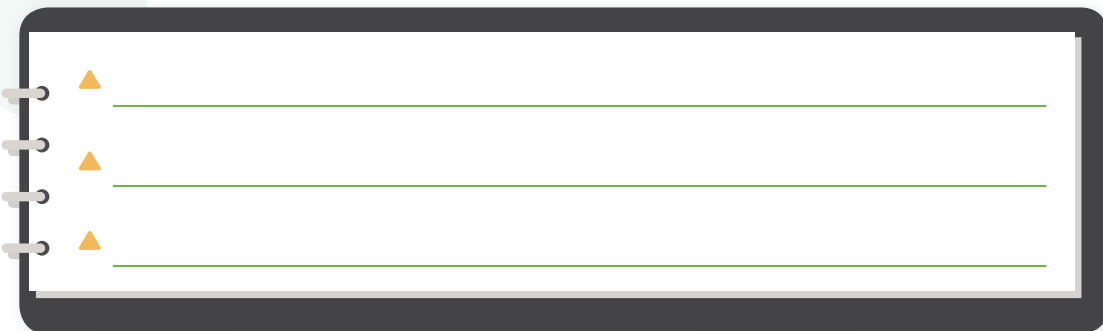
2. Anoten qué propósitos tiene su plan.



3. Escriban las acciones para prevenir desastres en su localidad. Pueden retomar algunas de las acciones de la página 93 de su libro.



4. Escriban por qué son importantes las acciones que proponen.



Las acciones de prevención sirven para saber qué hacer ante una emergencia por desastre en tres momentos: antes, durante y después.

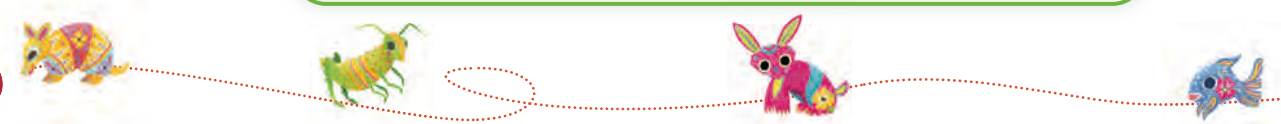
En las zonas sísmicas como en la que se ubica Oaxaca, las personas podemos hacer lo siguiente:

Antes	<ul style="list-style-type: none">⚠ Conocer o trazar las rutas de evacuación más seguras.⚠ Identificar o establecer zonas o puntos de seguridad.⚠ Organizar y participar en simulacros.
Durante	<ul style="list-style-type: none">⚠ Evacuación rápida pero ordenada por la ruta más corta y segura.⚠ No correr, no gritar, no empujar.⚠ Alejarse de ventanas y objetos que puedan caer.
Después	<ul style="list-style-type: none">⚠ Permanecer en alerta porque puede haber réplicas.⚠ Atender las recomendaciones de las autoridades.

5. Tomando como ejemplo el cuadro anterior, organicen en los tres momentos señalados las acciones de prevención y reducción de daños que escribieron en la actividad 3.

Antes	Durante	Después
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Dialoguen acerca de cómo pueden participar en las acciones propuestas.



6. Difundan su plan de acción.

- a) Organicen una actividad pública para presentar su plan: una mesa redonda, foro, conferencia, panel, otras.
- b) Difundan el plan por diferentes medios: un cartel, folleto, correo electrónico, radio comunitaria, otros.

Valoro mi participación

1. Reflexiona sobre tu participación en el proyecto. Marca con una el recuadro que consideres adecuado.

	Sí	No	A veces
Colaboré en la realización del plan de acción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fui responsable en las actividades que realizamos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Expresé mis opiniones para la elaboración del plan de acción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Escuché y respeté las opiniones de mis compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Me sentí contento de colaborar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Reconozco la importancia de tener un plan de acción ante un riesgo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Escribe tus comentarios al respecto.

a) ¿Qué dificultades tuve al participar en la realización del plan?

b) ¿Qué debo mejorar para el próximo proyecto?

Evaluación

1. Elige uno de tus grupos de convivencia y escribe lo que se te pide.


a) Nombre del grupo.

b) ¿Por qué perteneces a ese grupo?

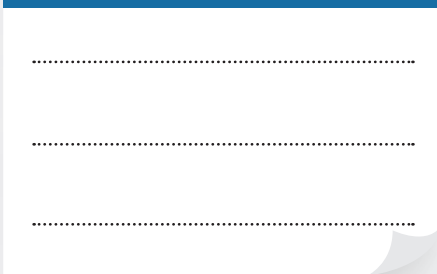
c) Describe qué hace el grupo para convivir de mejor manera.

2. Realiza lo que se te indica.

Dibuja un servicio público de tu localidad construido recientemente.



Describe los cambios que provocó en el paisaje.



a) La introducción de ese servicio público a la localidad, ¿cómo transformó la vida cotidiana de las personas?

3. Escribe elementos de la diversidad de tu entidad.

Diversidad natural

- ◆ _____
- ◆ _____

Diversidad cultural

- ◆ _____
- ◆ _____



4. Dibuja una señal de tu localidad y el riesgo que previene.

Señal	Riesgo que previene
	<hr/> <hr/>

5. Realiza lo que se te pide.

a) Escribe el nombre de tu localidad.

b) ¿A qué municipio pertenece tu localidad?

c) ¿Con qué municipios colinda tu municipio?

d) ¿A qué entidad pertenecen tu municipio y localidad?

6. Colorea en el mapa las colindancias al norte y al sur de tu entidad y anota sus nombres.



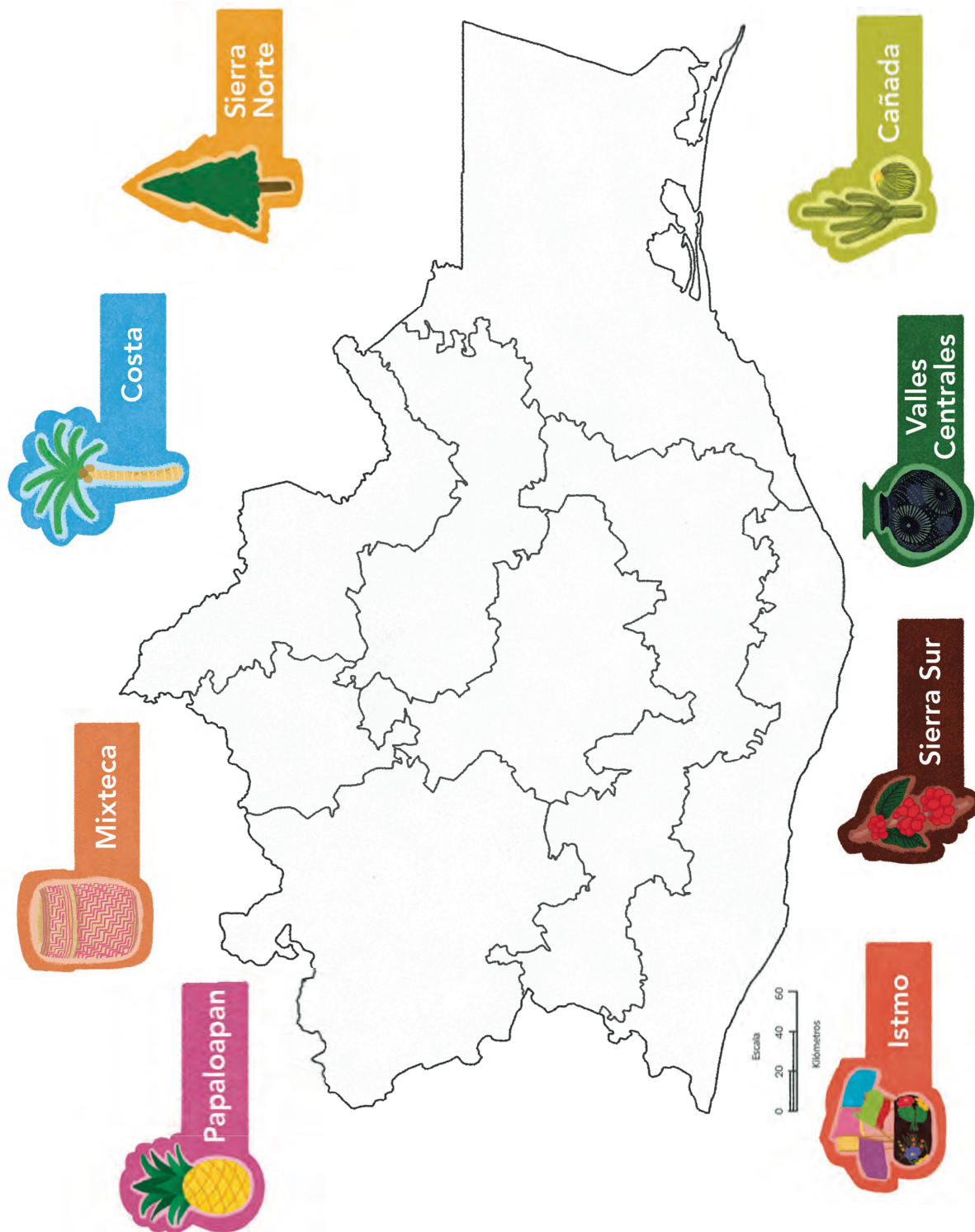
Al norte: _____

Al sur: _____

› Fuente: Inegi, Marco geoestadístico, 2018.



















Regiones de Oaxaca



> Fuente: Inegi, Mapa geoestadístico, 2018.

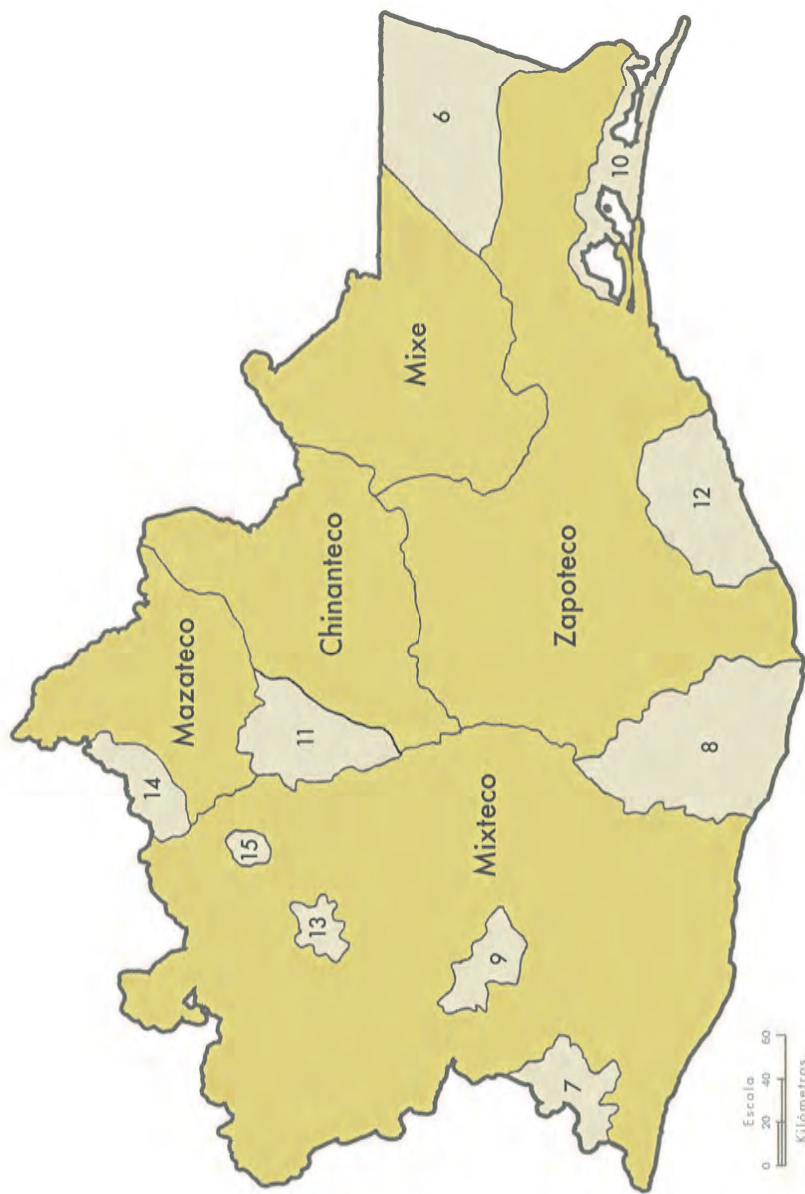
Recortable 2 (página 101)

Memorama de la diversidad natural de Oaxaca

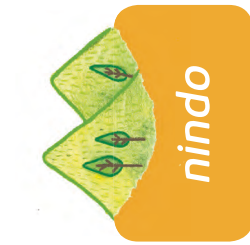
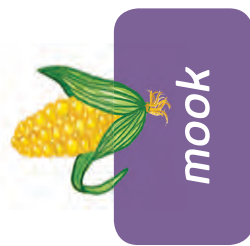
 <p>Mil Islas (Papaloapan)</p>	 <p>Mil Islas (Papaloapan)</p>	 <p>Bosque mesófilo (Sierra Norte)</p>	 <p>Bosque mesófilo (Sierra Norte)</p>
 <p>Plantación de café (Sierra Sur)</p>	 <p>Plantación de café (Sierra Sur)</p>	 <p>Cascada de Santiago Apoala (Mixteca)</p>	 <p>Cascada de Santiago Apoala (Mixteca)</p>
 <p>Sembradio de magueyes (Valles Centrales)</p>	 <p>Sembradio de magueyes (Valles Centrales)</p>	 <p>Lagunas de Chacahua (Costa)</p>	 <p>Lagunas de Chacahua (Costa)</p>
 <p>Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlan (Cañada)</p>	 <p>Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlan (Cañada)</p>	 <p>Dunas de Chipihua (Istmo)</p>	 <p>Dunas de Chipihua (Istmo)</p>

Recortable 3 (página 115)

Oaxaca: Lenguas originarias



1. Zapoteco. 2. Mixteco. 3. Mazateco. 4. Chinanteco. 5. Mixe. 6. Zoque. 7. Amuzgo. 8. Chatino. 9. Triqui. 10. Huave. 11. Cuicateco. 12. Chontal. 13. Chocholteco. 14. Náhuatl. 15. Ixcateco.

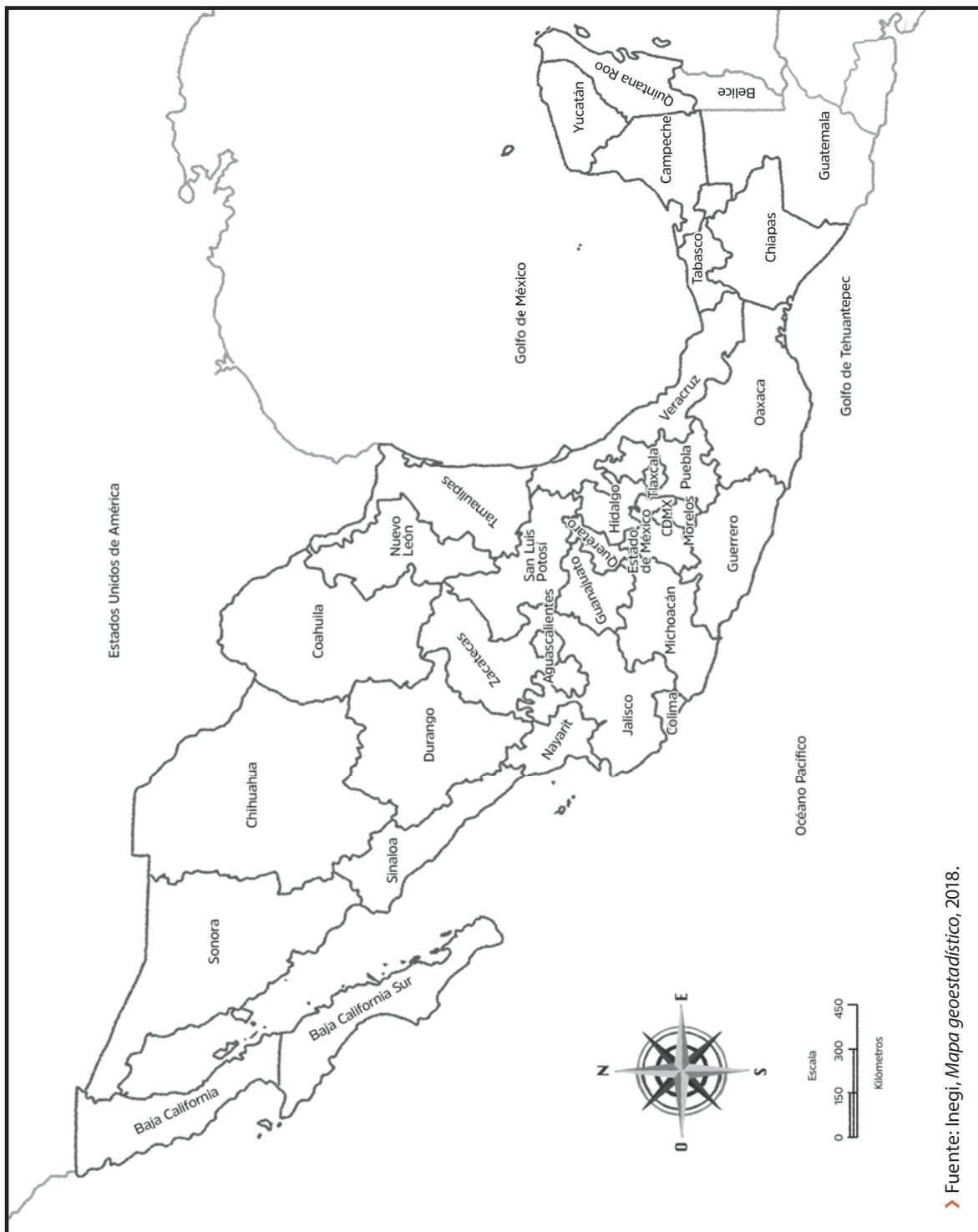


> Fuente: Instituto Indigenista Interamericano (1990), *América Indígena*.

viko (nube) / fir (pueblo) / cocijo (rayo) / mook (maíz) / nindo (cerro)

Recortable 4 (página 117)

Mapa de la República Mexicana



> Fuente: Inegi, *Mapa geoestadístico*, 2018.

Recortable 5 (página 146)

Patrimonio cultural y riqueza natural de Oaxaca



Monte Albán fue el centro ceremonial más importante de la cultura zapoteca en los Valles Centrales, tuvo su apogeo entre los años 600 y 800, cuando llegó a tener entre 15 mil y 30 mil habitantes. El sitio tiene una gran explanada, templos, palacios y tumbas. En 1987, la Unesco declaró a Monte Albán Patrimonio Cultural de la Humanidad.

El Árbol del Tule es un sabino o ahuehuate de más de dos mil años, tiene una altura de 40 metros. En su tronco se han formado figuras como “el cocodrilo”, “el león” y “el elefante”. Este árbol tiene su fiesta el segundo lunes de octubre en Santa María del Tule.

La Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán se encuentra entre las entidades de Puebla y Oaxaca. Es hábitat de animales en peligro de extinción como el jaguar, puma, guacamaya verde y águila real; cuenta con un bosque de cactáceas y plantas endémicas, es decir, que sólo crecen en esa región.

El Teatro Macedonio Alcalá fue construido en la ciudad de Oaxaca entre 1903 y 1909, tiene estilo modernista y está bellamente decorado. Primero fue un Teatro Casino, también funcionó como cine. Su nombre es en honor al músico y compositor oaxaqueño Macedonio Alcalá, autor del vals “Dios nunca muere”.

Recortable 6 (página 152)

Rompecabezas histórico de Oaxaca



› Detalle del mural del Palacio de Gobierno de Oaxaca. Arturo García Bustos (1980).