



Chiapas

La entidad donde vivo

Tercer grado



Bloque 3

Mi localidad es parte de México

112

Valoramos la diversidad

114

Comunicaciones y transportes

124

Nos organizamos para vivir mejor

134

Mi localidad es parte de México

142

Proyecto 2. Solución a un problema de mi localidad

154

Evaluación

158

Bibliografía

160

Créditos iconográficos

161

¿Qué opinas de tu libro?

163

Recortables

165

B3

Mi localidad es parte de México





Tu localidad es parte de un municipio y de una entidad federativa que se llama Chiapas, y ésta, a su vez, es parte de un extenso país llamado Estados Unidos Mexicanos o México, como se le conoce comúnmente.

Chiapas y las otras entidades que forman parte de México tienen una gran diversidad cultural y natural que debemos conocer para valorar y preservar.

¿Cómo vives la diversidad cultural y natural?

Valoramos la diversidad

Para empezar

1. Observa las siguientes imágenes:



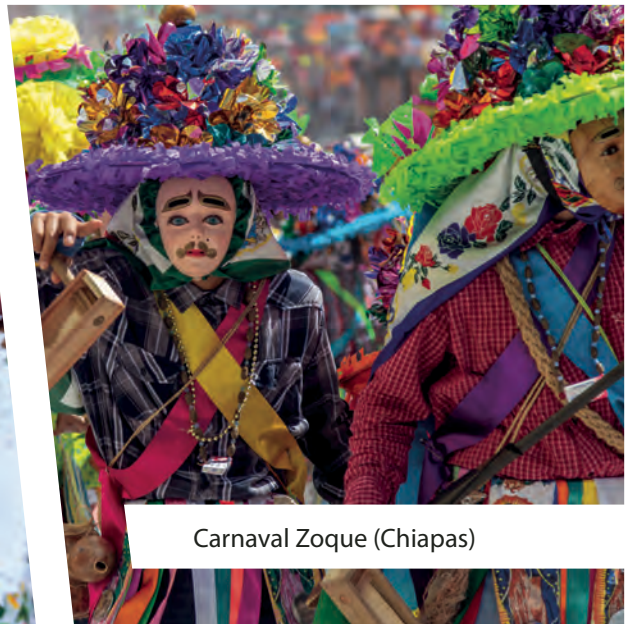
La Guelaguetza (Oaxaca)



Carnaval de Veracruz



La Jarana (Yucatán)



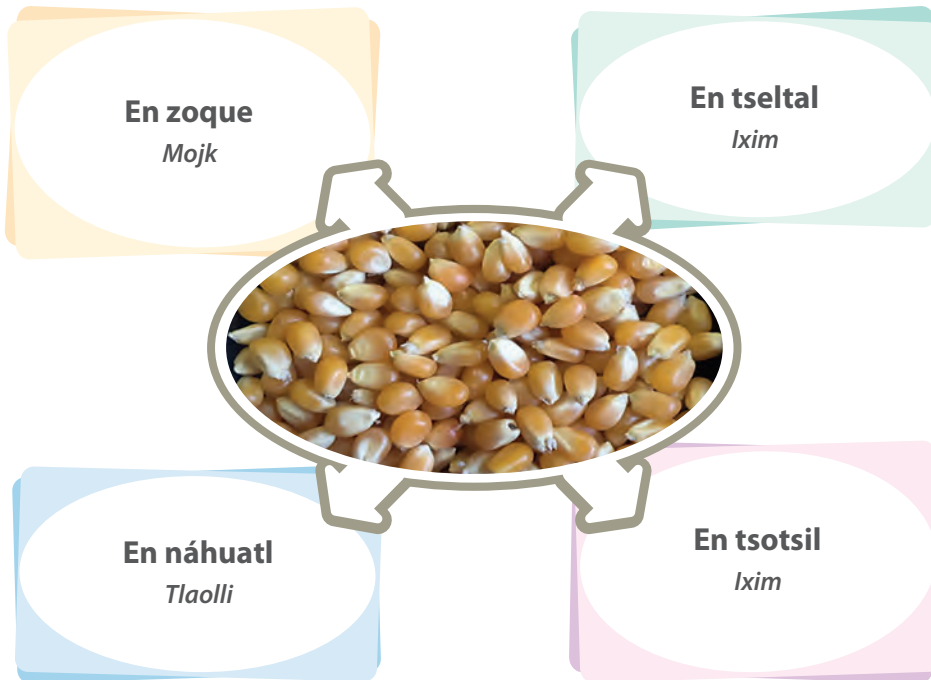
Carnaval Zoque (Chiapas)

2. Comenten en grupo:
- a) ¿Qué hacen las personas?
 - b) ¿Cómo están vestidas?
 - c) ¿De qué lugares son?
 - d) ¿En qué son diferentes? ¿Por qué?

La diversidad cultural

En la República Mexicana las personas de cada localidad tienen diferentes formas de vivir, las cuales se expresan en su alimentación, música, vestimenta, lengua, festividades y creencias. Cada forma de vida es parte de la diversidad cultural de nuestro país. La riqueza cultural la encontramos también en la amplia diversidad de lenguas.

1. Observa cómo se escribe la palabra *maíz* en diferentes lenguas originarias.



2. En equipo, investiguen y anoten cómo se escribe la palabra *luna* en otras lenguas originarias de nuestro país.

Three empty colored boxes (orange, green, and teal) for writing the word 'luna' in indigenous languages.

En la República Mexicana hay 68 lenguas originarias, además del español. Utiliza el recortable 5 (página 173) para que conozcas las que se hablan en Chiapas.



3. Comenta con tus compañeros cuál es tu lengua materna y si conocen otras que se hablen en Chiapas.

Cápsula Unesco

Idiomas para la paz

En 2022, iniciará en todo el mundo el Decenio de las Lenguas Indígenas. La Unesco busca la supervivencia y el fortalecimiento de los idiomas de los pueblos originarios de más de noventa países mediante la libertad de expresión, la educación en idioma materno y la participación en la vida pública.

Narraciones populares

Cada localidad atesora cuentos y leyendas que son contados por abuelos y padres a nietos e hijos. Las historias que guardan este tipo de narraciones también son parte de su cultura.

Ésta es la historia que le contaron a Miriam, quien vive en Catamayec, Yucatán.

El sembrador de cebollas

Un señor fue a ver sus sembrados y dijo:

–¿Quién se está comiendo mi sembrado de cebolla? Lo voy a pescar.

Y se quedó esperándolo un rato. Después vino un armadillo y le dijo:

–Te voy a matar.

–No, porque yo mejoro la tierra de la cebolla –le dijo el armadillo.

–Está bien, juega la tierra de las cebollas; pero si no se da bien la cebolla, dondequiera que te vea, te mato.

Al tercer día fue el hombre y vio que la cebolla estaba bien bonita, hasta estaba partida la tierra.

Arrancó una cebolla, estaba grande. Y dijo:

–No está bien matar al armadillo.

Consejo Nacional de Fomento Educativo, “El sembrador de cebollas”, en *Orígenes y dueños. Por qué son así algunas cosas del mundo y cómo otras suceden en el monte.*

Raudel Fernando, que vive en Juntas de Nejí, en Baja California, escribió lo que le contaron sobre el nombre de su localidad.

La mujer que se hizo piedra

Hace mucho tiempo había una viejita que se llamaba Nejí.

Ella cuidaba a unas jóvenes que había allí.

De pronto empezó a llover mucho. Se acabaron los quelites que tenían para comer.

Las jóvenes fueron a buscar quelites y la vieja se subió a un cerro a ver si las podía mirar.

Ya no pudo. De pronto creció el río y se hundió todo el mundo. Todos murieron y la anciana se hizo piedra. Y desde entonces la comunidad se llama Nejí.

Consejo Nacional de Fomento Educativo, “La mujer que se hizo piedra”, en *Orígenes y dueños. Por qué son así algunas cosas del mundo y cómo otras suceden en el monte.*

1. Investiga en diferentes fuentes y narra a tus compañeros un cuento o leyenda de tu localidad o entidad.
2. Investiga un cuento o leyenda de una entidad diferente a Chiapas. Escríbela e ilústrala.

Título	
Entidad de procedencia:	
Trata acerca de:	Dibujo:
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

3. En equipo, elijan un cuento o una leyenda y organicen una escenificación o teatro guiñol para representarlo.
4. En grupo, marquen en un mapa mural de México las entidades de donde son originarios los cuentos y las leyendas que representaron.
5. Como pueden observar en su mapa, los cuentos y las leyendas de diferentes lugares de nuestro país son parte de nuestra riqueza y diversidad cultural.

Visita la biblioteca 

Para saber los misterios que esconden los sueños, lee el libro *Numa'na ñivi ñuu. Sueños mixtecos*, de Alejandra Cruz Ortiz, en la Biblioteca Escolar.

Los sabores de México

En la República Mexicana se disfruta una gran variedad de alimentos que forman parte de la cocina tradicional y cuya preparación se transmite de generación en generación. Cada preparación es única en ingredientes, aromas y sabores. ¿Qué aromas percibes en tu comida favorita?

1. Lee lo siguiente:

Mi familia y yo fuimos al festival Los Sabores de México, donde encontramos diferentes platillos de las entidades de nuestro país. Tomamos fotos y conocimos los ingredientes con los que fueron elaborados.



Pescado zarandeado de Sinaloa: se prepara a las brasas, con chile morrón, cebolla, salsa de soya y un poco de mayonesa.

Enchiladas queretanas: se hacen con tortillas de maíz, salsa de chile guajillo, rellenas de zanahoria y papa, y cubiertas con queso panela y lechuga.



Charales estilo Michoacán: se capean y se sirven con limón y salsa.

2. Juguemos a la Feria de la Buena Sazón.

- a) En tu grupo organicen la Feria de la Buena Sazón, para ello se pueden integrar en pares, o como ustedes se organicen para que cada uno de ellos presente un platillo típico de algún estado de la República o de algún municipio de tu estado.
- b) Investiga acerca de los platillos o bebidas tradicionales que seleccionaste, puedes consultar libros, revistas e internet, o preguntarle a algún adulto.
- c) Cada equipo presentará el día de la Feria de la Buena Sazón la receta del platillo que eligió, pueden presentarlo como el siguiente ejemplo:

Nombre del platillo:

Lugar de origen:

Ingredientes:

Preparación:

3. Comenten las semejanzas y diferencias con los platillos que se preparan en su localidad.

4. En grupo, comenten por qué es importante conservar los platillos tradicionales de Chiapas y de nuestro país.

Diferentes formas de vestir

La vestimenta que usan las personas en diferentes lugares de la República Mexicana es otro elemento importante de nuestra diversidad cultural. Existe gran variedad de telas, bordados, colores y formas, dependiendo del lugar de origen. Por ejemplo, en Nayarit, los huicholes se visten de la siguiente manera.



La mujer luce un vestido decorado que remite a la naturaleza (flores, plantas), el vestido es amplio y las mangas son grandes.

El hombre viste un pantalón que se frunce en los extremos inferiores, tanto el pantalón como la camisa están decorados y lleva accesorios como una faja decorada en la cintura.



1. Describe en tu cuaderno cómo es la vestimenta que usan las personas de tu localidad o municipio y elabora un dibujo que las represente.

Intercambio cultural

México es un país que se distingue por su gran diversidad, formadas gracias al intercambio que han tenido diferentes culturas en nuestro territorio. Esto ha sucedido desde el contacto entre los pueblos del México antiguo con los conquistadores españoles, lo cual dio origen a una integración de elementos indígenas, españoles, africanos, árabes y chinos. A los que se han sumado otros provenientes de Francia, Italia, Estados Unidos, Japón y otras naciones. En la actualidad, el intercambio cultural mundial es el más intenso que ha experimentado la humanidad en toda su historia.

De los pueblos indígenas heredamos alimentos (maíz, jitomate, calabaza, chile, frijol), palabras (*milpa, chocolate, escuincle, tlapalería*), vestimenta, medicina tradicional (herbolaria) y festividades (Día de Muertos). Es posible que en tu vida diaria estén presentes elementos de otras culturas y no te hayas percatado de eso. Por ejemplo, cuando disfrutas de un arroz con leche, de una barbacoa de carnero, de un pan de trigo, de una *pizza*, o dices palabras como *almohada, libro, restaurante, chatear* y *marimba*.

1. Comenta con tu grupo cuál es el origen de estos elementos culturales.





2. Observa con atención a tu alrededor, seguramente en tu vida diaria utilizas objetos y herramientas, o consumes alimentos y dices palabras adoptadas de otras culturas, que hoy forman parte de la nuestra.
 - a) Con el apoyo de un familiar investiga en diferentes fuentes qué elementos provenientes de otras culturas están presentes en tu localidad. Pueden ser de origen indígena, español, africano, chino, árabe, francés, italiano, entre otros.

Elemento cultural	Origen	¿Qué es?
Baile	Africano	Cumbia
Palabra	Árabe	Almohada



El intercambio cultural favorece el enriquecimiento mutuo entre culturas. Reconocer los aportes recibidos contribuye a valorar la cultura propia y las de otros lugares del mundo.

3. En grupo, compartan la información de su investigación y comenten cuál es el origen de los elementos culturales presentes en su localidad y por qué es importante reconocerlos.
 - a) Escriban una conclusión en su cuaderno.

Mis nuevos aprendizajes



1. Organicen un festival cultural sobre la diversidad en la República Mexicana, aprovechen la información que han obtenido. Para realizarlo consideren lo siguiente:
 - a) Preparen platillos tradicionales, incluyendo su receta.
 - b) Narren cuentos y leyendas tradicionales.
 - c) Elaboren un cartel con palabras en su lengua materna y en otras lenguas originarias.
 - d) Elaboren muñecos con la vestimenta tradicional de diferentes entidades.
 - e) Ambienten el festival con música de varios lugares del país.
 - f) Elaboren una invitación para que asistan a su festival otros grupos de la escuela, familiares y miembros de la localidad.
2. En grupo, platiquen lo que aprendieron sobre la diversidad cultural de Chiapas y de nuestro país.

Comunicaciones y transportes

Para empezar

1. Observa las imágenes:

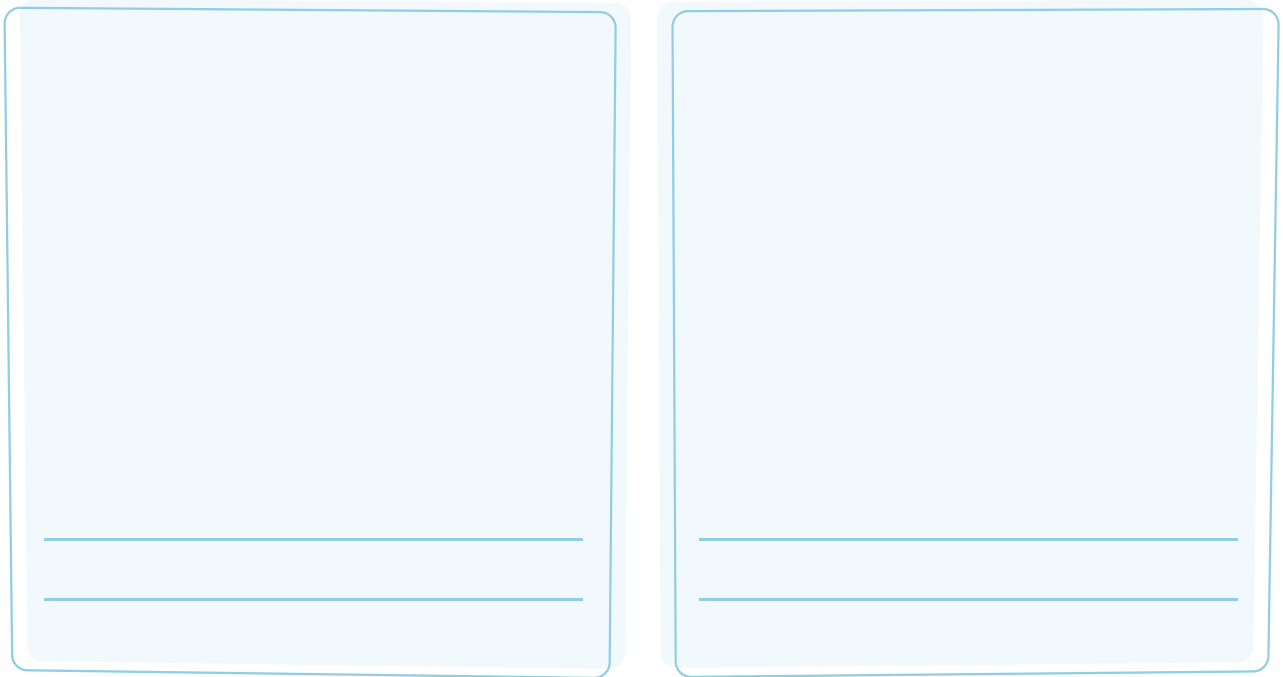


2. Comenten en grupo:
- ¿Qué actividad hacen los niños?
 - ¿Para qué la realizan?

Las personas se comunican

Las personas utilizan diferentes medios para comunicarse: periódicos, revistas, televisión, radio, internet, redes sociales y cartas. ¿Cuál es el medio de comunicación que más se utiliza en tu localidad?

1. Dibuja dos medios de comunicación que hay en tu localidad y escribe qué tipo de información se obtiene de ellos.



Two large, light blue rectangular boxes with rounded corners and thin blue borders. Each box has two horizontal lines near the bottom, intended for drawing and writing.

2. Investiga con un familiar cómo eran los medios de comunicación en su niñez y anótalos.



A large, light beige rectangular area with rounded corners. On the left side, there is a vertical red line and a series of white, jagged shapes resembling a spiral binding. The rest of the area is filled with horizontal blue lines for writing.

3. En grupo, comenten las diferencias que hay entre los medios de comunicación de antes y de ahora.

Cambios en la comunicación

Por la necesidad de contener y transportar audios y música, se han inventado dispositivos. Con los avances tecnológicos, ahora podemos escuchar y grabar todo tipo de sonidos, guardar, compartir documentos y fotografías en aparatos cada vez más pequeños.

1. Observa las imágenes.

Dispositivos de almacenamiento y reproducción de sonidos

Audiocasete (1963)



Disco compacto (CD, 1979)



Actual, memoria USB



2. ¿Qué cambios identificas en estos aparatos de almacenamiento de sonido? Escribe por qué han cambiado.

3. En grupo, comenten qué otros medios de comunicación se han transformado.



Otro lugares

En tiempos del covid-19, la supervisora escolar de primarias de Tlacotalpan, Veracruz, se comunicaba mediante videoconferencias para acordar con sus directores las clases a distancia para los estudiantes.

Reto para descubrir



Los medios de comunicación han permitido que las personas tengan información de otros lugares, así como estar en contacto con familiares y amigos. Antes la gente acostumbraba escribir y enviar cartas para comunicarse con otra persona que se encontraba lejos. ¿Tú, cómo te comunicas?

1. Escribe los beneficios que obtienen las personas de tu localidad al utilizar los medios de comunicación.

Medio de comunicación

Beneficios









2. En grupo, compartan sus respuestas.



Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de cómo pueden aprovechar los medios de comunicación para tener una mejor convivencia.

Los medios de transporte

Los transportes nos permiten desplazarnos de un lugar a otro, visitar amigos y llevar o traer productos. Con ellos también nos trasladamos a otras localidades, entidades o países. Y tú, ¿cómo te transportas?

1. Lee lo siguiente:

De la escuela a mi casa

Me llamo Juan José, pero me dicen Sotén, ese sobrenombre es por mi linaje, a toda mi familia la conocen por Sotén; mi comunidad se llama Nachig, municipio de Zinacantán, Chiapas. Hablo el idioma tzotzil, y asisto a la Escuela Primaria Federal Rafael Ramírez, que se encuentra en el barrio Jehchentic, pero mi casa está en el barrio de Bochó. Tardo 25 minutos de la escuela a mi casa en bicicleta, voy despacio porque también en esa carretera pasan carros, pero es divertido hacer el viaje diariamente; veo todos los días a personas que vienen de regreso como yo, pero ellos de su trabajo y yo de la escuela. Lo primero que veo son las señoras esperando a sus hijos que están en primero o segundo grado, y lo que más me alegra es ver las tiendas de flores: hay cuatro puestos de flores, siempre admiro las rosas de todos los colores, y al pasar por el parquecito del pueblo, siempre están las personas que venden verduras y frutas.

Por fin, llego a mi casa, estaciono la bicicleta con la mochila que traigo encima. Saludo a mi mamá, que ya me está esperando para comer.



Juan José (8 años)

2. En grupo, comenten:

- ¿Qué les llamó la atención de la imagen y el relato?
- ¿Cómo se trasladan ustedes a la escuela?

Utilizamos medios de transporte

En la República Mexicana, las personas viven en lugares muy diferentes: zonas montañosas, cerca del mar, en bosques, desiertos, pueblos pequeños y grandes ciudades. Para trasladarse, utilizan diferentes medios de transporte de acuerdo con las condiciones de cada lugar, como lanchas, avionetas, camionetas, autobuses o trenes. ¿Qué transportes existen en tu localidad?

1. En equipo, completen el cuadro.

Medio de transporte	¿Para qué se utiliza?
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

2. Anoten en su cuaderno los transportes que han utilizado o que conocen para ir a lugares lejanos. Compártanlo con el grupo.

Cambios en el transporte

Para hacer más cómodo y rápido el traslado de personas, los medios de transporte se han transformado a través del tiempo. ¿Te gustaría saber cómo eran los medios de transporte cuando tus padres o abuelos eran niños como tú?



1. Inviten al salón a un adulto para hablar sobre el tema.
2. En grupo, redacten preguntas y realicen la entrevista.
3. Escriban cómo eran antes los transportes.

A yellow notepad with a spiral binding on the left side and a vertical red margin line on the left. The notepad contains ten horizontal lines for writing.

4. En grupo, comenten qué diferencias encuentran entre los transportes de antes y de ahora.

No siempre fue así

Los medios de transporte cambian a lo largo del tiempo, se transforman, desaparecen o se introducen otros que antes no existían.



1. Investiga qué medios de transporte se utilizaban antes para trasladarse de tu localidad a otros lugares del municipio, la entidad o el país.
2. Con la información recabada, elige un transporte y realiza lo siguiente:

Transporte: _____

Dibuja cómo era antes

Dibuja cómo es ahora

3. En grupo, comparen sus dibujos y comenten: ¿qué cambios tuvieron estos transportes?

Las vías nos comunican

Las vías de comunicación son rutas y caminos por los cuales transitan los medios de transporte, como carreteras, vías férreas, ríos, rutas aéreas y marítimas. ¿Qué vías de comunicación hay en tu municipio y entidad?

1. En pareja, observen estos transportes y anoten qué vía de comunicación utilizan los medios de transporte.



2. En grupo, comenten los beneficios que trae al municipio y a la entidad contar con vías de comunicación. Escribe una conclusión.

Mis nuevos aprendizajes

1. Escribe una carta a un amigo o familiar que viva en otra localidad de Chiapas e invítalo a que te visite. Explícale qué transportes y vías de comunicación puede utilizar para llegar a tu localidad.
 - a) Ilustra tu carta con dibujos.

_____ Fecha

Saludo y nombre del destinatario

Nombre del remitente

2. Además de la carta, ¿qué otro medio utilizarías para comunicarte con un amigo o familiar y por qué?

Nos organizamos para vivir mejor

Para empezar

1. Lee sobre el proyecto que se realizó en Ocosingo, Chiapas.

En algunas localidades de Chiapas, las actividades diarias terminan cuando se oculta el sol. Más que una tradición, es el resultado de la falta de electricidad. La mayoría de las localidades están muy alejadas de su cabecera municipal, dificultando el acceso a servicios básicos como la energía eléctrica, entre otros. Sin embargo, las personas de cada localidad se han organizado con sus propios recursos o con el apoyo de agentes externos para acceder a los servicios básicos.

Ejemplo de ello es la localidad Amador Hernández del municipio de Ocosingo, una de las más marginadas de nuestra entidad, que fue beneficiada por una asociación de empresas eléctricas de nuestro país y de acuerdo con la organización de las personas de la localidad, hicieron posible la instalación de paneles solares para generar energía eléctrica.



2. En grupo, comenten la historia anterior.
 - a) ¿Qué podemos aprender de lo que hizo esta localidad con la ayuda externa que recibieron?

No siempre fue así

¿Qué cambió en la localidad de Amador Hernández?

1. Lee y observa.

Antes

Ahora

La localidad no tenía luz eléctrica

Cuenta con luz generada por paneles solares



2. En grupo, comenten acerca de otros cambios que consideren generó en la localidad Amador Hernández la introducción de la iluminación con paneles solares.

Antes

Ahora

• _____

• _____

• _____

• _____

• _____

• _____

Organización para mejorar

Como en Amador Hernández, Ocosingo, en otras localidades de nuestro país las personas se organizan para cubrir necesidades de salud, alimentación, recreación y educación. Para ello, se relacionan con instituciones gubernamentales, organizaciones sociales, fundaciones o empresas, quienes les dan capacitación, asistencia técnica o financiamiento para sus proyectos.

1. Lee los siguientes ejemplos de organización social y anota los beneficios que obtiene la localidad.

Radio comunitaria

En Hueyapan, Morelos, mujeres artesanas y jóvenes estudiantes de bachillerato fundaron una radio comunitaria para mantenerse informados en asuntos de interés común.



Huertos familiares

En Querétaro, la Dirección de Ecología Municipal promueve la construcción de pequeños huertos de hortalizas, con el fin de ayudar a ahorrar y generar recursos para las familias.



Proyectos comunitarios

En la localidad de Miravalle, ubicada en la sierra de Santa Catarina, Ciudad de México, las organizaciones de la Asamblea Comunitaria Miravalle han creado espacios educativos, culturales y recreativos para mejorar la vida de las personas.



Productores forestales

En Durango, los productores ejidales, comunitarios y pequeños propietarios se organizan para aplicar un manejo forestal adecuado y lograr la mayor producción de madera en el país, lo que mejora las condiciones de vida de la población local.



2. En grupo, comenten en qué consistió cada proyecto.
 - a) ¿Conocen alguna organización social en el municipio o la entidad?



Reto para descubrir

1. Investiga acerca de alguna organización que participe en actividades para mejorar la vida de las personas en tu municipio o entidad.



Coaliciones comunitarias en San Cristóbal de las Casas



Toyo A K'obik por Chiapas, A. C.

2. Con esa información completa el siguiente cuadro:

Nombre de la organización:

¿Quiénes la integran?

¿Para qué se formó?

¿Qué actividades realizan?

¿Qué logros o avances han tenido?

3. En grupo, compartan su investigación y a partir de la información aportada por todos, completen la siguiente tabla:

La organización trata aspectos relacionados con:	Sí	No	Logros o avances	¿Qué tipo de apoyo reciben?
Salud	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Educación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Medio ambiente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Vivienda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Espacios recreativos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Otros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

4. En grupo, comenten cómo se organizan en su localidad para mejorar sus condiciones de vida y qué actividades realizan. Escriban una conclusión.



Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de la importancia que tiene la organización de las personas para beneficiar a la localidad.

5. Para dar a conocer la importancia de la organización de las personas y del trabajo en equipo, realicen lo siguiente:
- En grupo, propongan ideas que inviten a la organización.
 - Completa las siguientes frases:

Nos organizamos para...

Respetamos los acuerdos para...

Participamos porque...

Proponemos ideas porque...

Investigamos para...

Cápsula Unesco

Diálogo para solucionar conflictos

Algunos pueblos originarios reconocen que el conflicto es parte de la vida diaria, pero el diálogo respetuoso y claro, así dure días, será siempre la mejor manera de comprender al otro y vivir en paz.

- Escriban en tiras de papel sus frases y colóquenlas en diferentes lugares de la escuela o de la localidad.

Mis nuevos aprendizajes

1. Lee lo siguiente:

En un grupo de tercer grado, se propusieron mejorar algún aspecto de su escuela. Al dialogar se dieron cuenta de que existen pocas áreas verdes y que se desperdicia el agua al lavarse las manos. Por ello, realizaron una asamblea para decidir lo que querían atender de forma inmediata y tomaron el acuerdo de evitar el desperdicio de agua.

En la asamblea, se escucharon los argumentos de todos y propusieron lo siguiente:

- a) Hacer carteles sobre la importancia del agua y colocarlos cerca de los lavabos.
- b) Exponer ante los grupos de la escuela las dificultades para traer el agua a la escuela mediante pipas y, por tanto, la necesidad de cuidarla.

Dos semanas después se volvieron a reunir en asamblea y evaluaron lo que había pasado. De acuerdo con las opiniones expresadas, llegaron a la conclusión de que se logró disminuir el desperdicio de agua, ya que no hubo necesidad de solicitar más pipas.



2. ¿Qué hicieron en el grupo para elegir el problema que atendieron?

3. ¿Qué resultados obtuvieron al realizar las actividades propuestas?

4. ¿Por qué es importante que se organicen las personas de una escuela o de una localidad?

Mi localidad es parte de México

Para empezar

1. Observa las imágenes:

Soy Xóchitl; vivo en Papantla, Veracruz, hoy vine a ver la danza de los voladores.



Soy Paola; vivo en Taxco, Guerrero, y desde mi ventana veo las montañas y los caminos.



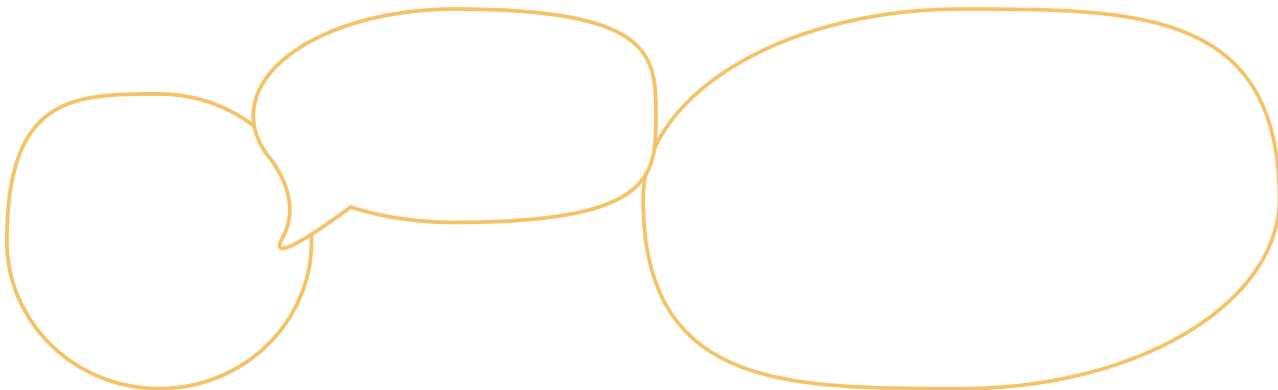
Soy Luis; vivo en Pátzcuaro, Michoacán, y tenemos vista a la isla de Janitzio.



Soy Julián; vivo en Hermosillo, Sonora, y así es la flora del desierto.



¿Y tú?

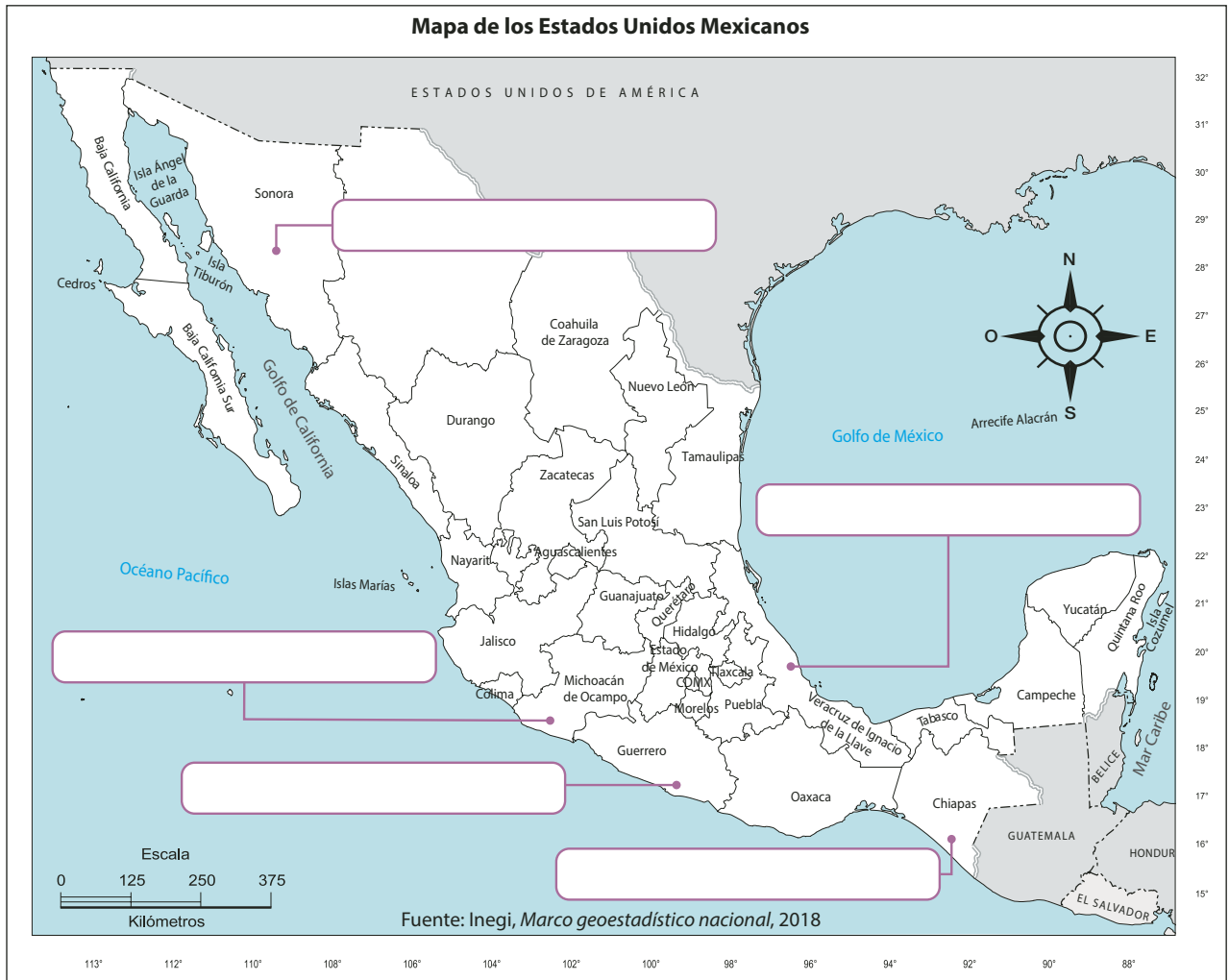


2. En grupo, comenten en qué se parecen y en qué son diferentes las localidades donde viven estos niños con la de ustedes.

Nuestro país se llama Estados Unidos Mexicanos, aunque también es conocido como México o República Mexicana. Está integrado por 32 entidades federativas. La Ciudad de México es la capital del país porque aquí se encuentra la sede de los tres Poderes de la Unión: Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

Tu entidad también tiene una ciudad capital, ¿cómo se llama?

1. Escribe en los recuadros el nombre de Xóchitl, Julián, Paola y Luis en la entidad donde viven.
2. Colorea la entidad donde se encuentra tu localidad y escribe tu nombre en el recuadro que corresponde.



3. Elige al niño o niña que viva más lejos de la entidad donde vives; luego escribe en tu cuaderno el nombre de las entidades por las que pasarías para llegar con ella o él.

Patrimonio cultural y riqueza natural

La República Mexicana cuenta con un patrimonio cultural que se expresa en sus lenguas, fiestas, artesanías, alimentación, arquitectura, entre otras manifestaciones. También tiene una riqueza natural que se puede admirar en sus montañas, desiertos, selvas, lagunas, manglares, mares y playas.



1. En grupo, describan las fotografías y comenten:
 - a) ¿Cuáles son patrimonio cultural?, ¿por qué?
 - b) ¿De qué entidades se muestra parte de su riqueza natural?

En cada entidad se encuentran manifestaciones del patrimonio cultural y la riqueza natural del país. ¿Conoces alguna?

1. En equipo, observen las fotografías.
 - a) Investiguen en diferentes fuentes en qué municipio de la entidad se encuentra el patrimonio cultural y la riqueza natural que se indica en cada fotografía.
 - b) Anota en el recuadro el nombre del municipio donde se ubica cada lugar.



Misol-Há



Arco del tiempo



Parachico



Tamales de hoja de milpa

2. En grupo, compartan sus hallazgos.



3. En equipo, investiguen lo siguiente:
 - a) Una expresión del patrimonio cultural de Chiapas.
 - b) Una expresión de la riqueza natural de Chiapas.
4. Escriban la información en los siguientes recuadros:

Patrimonio cultural

Lugar donde se encuentra:

¿Por qué es importante?

Riqueza natural

Lugar donde se encuentra:

¿Por qué es importante?

5. En grupo, compartan la información para enriquecer su trabajo.
 - a) Comenten sobre la importancia de conservar el patrimonio cultural y la riqueza natural de su entidad.



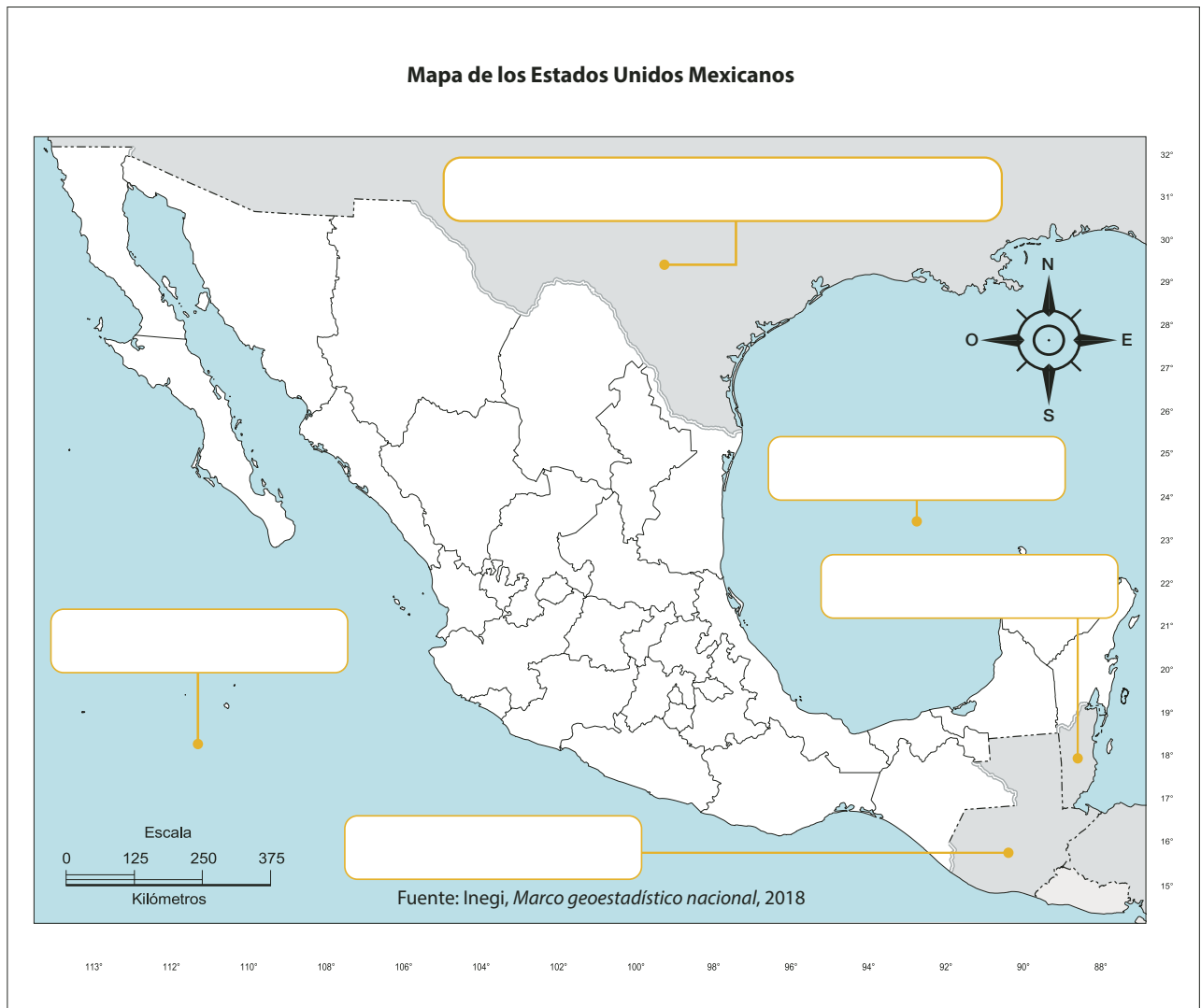
Los vecinos de México

El territorio de nuestro país, al igual que el de la entidad, el municipio y la localidad, tiene colindancias en los cuatro puntos cardinales. ¿Las conoces?

1. Investiga en diferentes fuentes y escribe en el mapa las colindancias de México y el punto cardinal que le corresponde:
2. Resalta con color los límites del mapa de los Estados Unidos Mexicanos.
3. En grupo, comenten por qué es importante que cada país tenga sus colindancias bien establecidas.





Somos parte de una localidad, entidad y país, pero también de la comunidad internacional, lo cual nos compromete a cuidar el medio ambiente, así como reconocer y respetar la diversidad cultural.




Los símbolos que nos identifican

Los mexicanos tenemos símbolos patrios que nos representan e identifican, como el Escudo, la Bandera y el Himno nacionales.

1. Pregunten a un adulto, el significado de los colores de la bandera y escríbanlo en las líneas.





▶ _____

▶ _____

▶ _____

▶ _____

2. Investiga en diversas fuentes el significado de los elementos del Escudo Nacional y escríbelos.



3. En equipo, comenten acerca de eventos donde estén presentes los símbolos patrios y escribe en qué consisten:

Reto para descubrir



Chiapas también tiene símbolos que la identifican y que inspira en sus habitantes un sentimiento de pertenencia a ella. ¿Sabes cuáles son esos símbolos?

1. En equipos, investiguen lo que se pide a continuación:

Escudo



Himno

Escribe la estrofa que más te guste del himno de Chiapas y represéntala con un dibujo:

Significado del escudo

2. En grupo, comenten sobre el significado de los símbolos de Chiapas y colorean su escudo, en el recortable 6 (página 175).



Círculo para el bien común



Comenten acerca de la importancia de vivir en un país en el que las personas comparten símbolos, valores, costumbres, tradiciones y diferentes formas de vivir en las localidades, municipios y entidades.

Periodo preclásico
(2500 a. n. e.-200 d. n. e.)
se desarrolló en el
Soconusco la cultura
Mokaya.



1524, Luis Marín
conquista Chiapas.



1574, se crean tres
provincias que
dependían de
Guatemala.



1824, Chiapas se adhiere
a la Federación Mexicana.

Chiapas tiene historia

En la localidad El Carmito Buenavista, municipio de Simojovel, se encontraba una niña llamada Yatsiri quien era originaria de la localidad de Bachén, municipio de Larráinzar. Yatsiri se acababa de mudar con su familia a esta localidad, ella estaba muy preocupada porque no sabía la historia de Chiapas, en eso se acerca su amiguito Édgar y le dice...

¿Cómo ha sido la historia de Chiapas?

¿Qué te pasa, Yatsiri?, te noto pensativa.

Estoy pensando en la historia de Chiapas; me gustaría conocer ¿quiénes vivieron en estas tierras hace miles de años?, ¿cuándo fuimos conquistados?, ¿qué armas utilizaban los españoles y los mayas?

La verdad sería interesante conocer la historia de nuestros antepasados y las ciudades que construyeron.

¿Conoces a alguien que pueda hablarnos de la historia de nuestro estado?

Si, la mamá de mi mamá, es decir, mi abuela, ella sabe de historia, y puede hablarnos de nuestros antepasados, de lo que hicieron, las ciudades que construyeron y lo que nos dejaron para que supiéramos de ellos. ¡Vamos!

Así fue como Yatsiri y Édgar se dirigieron a la casa de la abuelita de Édgar para que pudieran platicar con ella.



Nuestra historia inicia hace miles de años. En Chiapas se asentó una cultura originaria llamada Mokaya, que significa "gente de maíz"; en las costas del océano Pacífico dejó huellas de su arte, cultura y religión. Esto lo podemos ver en las estelas, que son piedras esculpidas con dibujos que muestran lo que fueron e hicieron. En Izapa, lugar cercano a Tapachula, Yaxchilán y Palenque hay ejemplares de estelas.



Bueno, pues les diré que Chiapas tiene una diversidad de etnias originarias, cuyas raíces vienen de los mokayas y los mayas. Actualmente están organizados en grandes poblaciones como los tzotziles, choles, tojolabales, tzeltales, lacandones, mames, coxohes, caviles, kanjobales, zoques y chiapanecas, todos ellos están asentados en las siete regiones naturales: Llanura costera del Pacífico, Sierra Madre de Chiapas, Depresión Central, Altiplanicie Central, Sierra Lacandona, Región del Norte y Llanura del Golfo.



Tzotziles



Tojolabales



Lacandones



Choles



Tzeltales



Mames



Zoques

Constitución 1857, crea instituciones públicas y realiza una nueva división político-territorial del estado.



1936, ganó las elecciones de gobernador el ingeniero Efraín A. Gutiérrez y con él la política del cardenismo se puso en marcha en Chiapas.



1970–2000 los pueblos indios antes eran considerados como parte del paisaje, ahora juegan un papel protagónico central.

En 1524, comenzó la conquista de estas tierras: Luis Marín, Diego de Mazariegos y Gonzalo Dávila, entre otros, sometieron a las comunidades indígenas, fundaron ciudades como Ciudad Real, hoy San Cristóbal de las Casas; la ciudad más grande de aquella época fue Chiapa de los indios, hoy Chiapa de Corzo. Los frailes dominicos se encargaron de enseñar a los pueblos originarios el cristianismo. Fray Bartolomé de las Casas fue el defensor de ellos.



En la batalla del Cañón del Sumidero (1532) los españoles se enfrentaron con los chiapanecos, quienes buscaban liberarse de su dominio.

Chiapas fue administrada desde Guatemala. El territorio se dividió en dos provincias Chiapa y Soconusco. Durante el periodo Virreinal se introdujeron nuevos cultivos, como caña de azúcar, trigo, cebada y añil, cultivos que junto con el maíz, cacao y frijol fueron los principales productos de la región.



En 1528, los españoles fundan la Ciudad Real de Chiapas.

El 8 de diciembre de 1913, dentro de los festejos cívicos denominados Día Unión de Chiapas, en el Salón Cívico de la capital fue entonado por primera vez el Himno a Chiapas a cargo de las bandas de música del estado y del 30 Batallón de Infantería.



Pasaron diferentes épocas en la historia de Chiapas, pero ahora les contaré que en plena etapa de la Revolución Mexicana, con el derrocamiento de Francisco I. Madero, encabezado por el general Victoriano Huerta, éste nombró a Bernardo Palafox como gobernador de Chiapas quien, a su vez, convocó a la creación de un himno estatal que nos diera identidad como chiapanecos, saliendo ganadores con la letra del poeta José Emilio Grajales y música de Miguel Lara Vasallo; así nació el himno a Chiapas que se estrenó el 8 de diciembre de 1913.

¡Gracias, abuelita, queda pendiente mucha historia por contarnos!

¡Muchas gracias, pronto regresaremos!



1. Realiza en equipo un álbum de la historia de Chiapas, puedes apoyarte en la historieta e investigar en libros y con tus familiares.

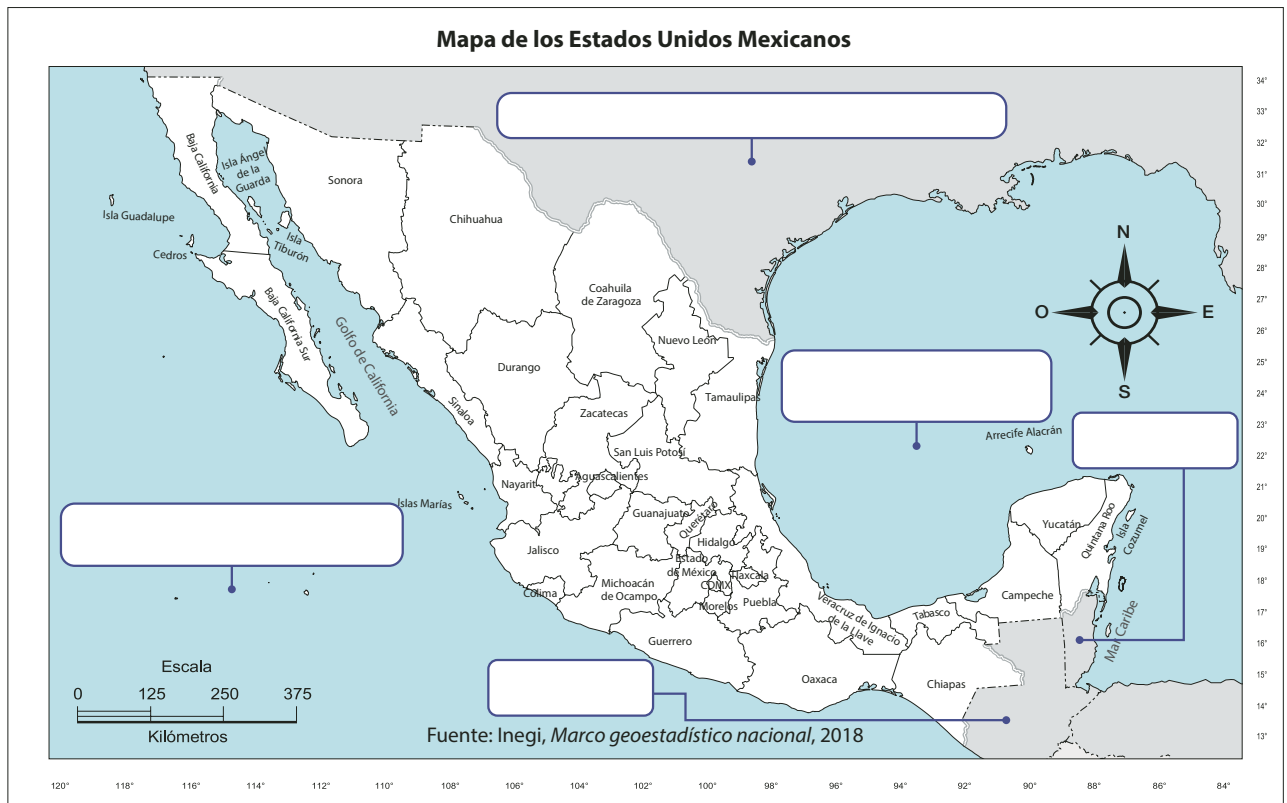
Mis nuevos aprendizajes

1. Escribe una frase que invite a conocer una parte de Chiapas.

Patrimonio cultural	Riqueza natural
Nombre: _____ _____ _____	Nombre: _____ _____ _____

2. Anota un símbolo de Chiapas y su significado.

3. En el mapa, ubica y escribe el nombre de las colindancias de México.



4. Escribe lo que te interesó sobre la historia de Chiapas y por qué.

Proyecto 2

Solución a un problema de mi localidad

En grupo organicen y realicen un proyecto cuyas acciones atiendan un problema de su escuela o localidad donde viven. Por ejemplo, áreas verdes abandonadas, manejo inadecuado de la basura, descuido que provoca accidentes, desperdicio del agua u otro. Recuerden que el diálogo y las opiniones de todos son importantes para acordar las acciones que puedan superar el problema identificado.

Elección del problema

1. En grupo, comenten los problemas que se presentan en su escuela o localidad.
2. Elijan un problema que requiera atención, que afecte a todos y que se supere con acciones que estén al alcance de sus posibilidades.
3. Para definir el problema completen el siguiente esquema:

Causas	Problema	Consecuencias

4. Escriban el propósito que quieren lograr con su proyecto.

Planeación

1. Para lograr el propósito propongan y acuerden las acciones que van a realizar.
2. Argumenten sus propuestas y, si es necesario, hagan una investigación previa.
3. Registren sus propuestas:



Acciones	Personas que participan	Recursos materiales	Tiempo de realización

4. Comenten cómo estas acciones ayudan a solucionar el problema.



Realización y revisión de las acciones

1. Registren lo que realizaron en el tiempo programado y lo que tienen pendiente por hacer.

Avances

Lo que falta por hacer

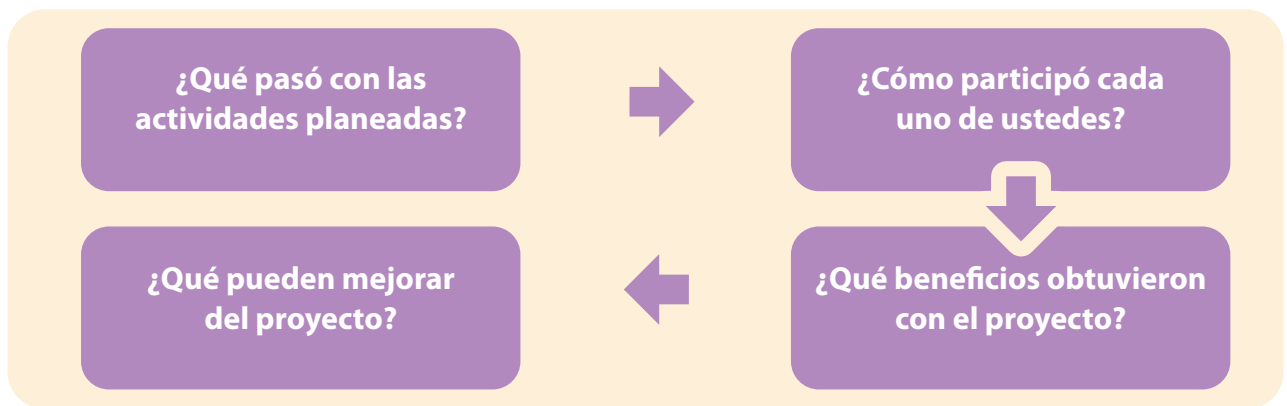
Difusión del proyecto

1. Comenten y decidan cómo difundir su proyecto (folleto, conferencia, periódico escolar, nota periodística, una campaña u otro).
2. Organicen el trabajo y hagan difusión.



Evaluación de los resultados

1. Realicen la evaluación de su proyecto y escriban las respuestas en su cuaderno con base en las siguientes preguntas:
 - a) ¿Se cumplió el propósito del proyecto?
 - b) ¿Cómo lo saben?



2. Escribe:
 - a) ¿Qué aprendiste al trabajar en el proyecto?

- b) ¿Cómo te sentiste al trabajar con tus compañeros?

Evaluación

1. Observa las imágenes del transporte terrestre y numéralas del 1 al 4, del más antiguo al más reciente:



2. Escribe cómo se benefician las personas cuando mejoran los transportes.

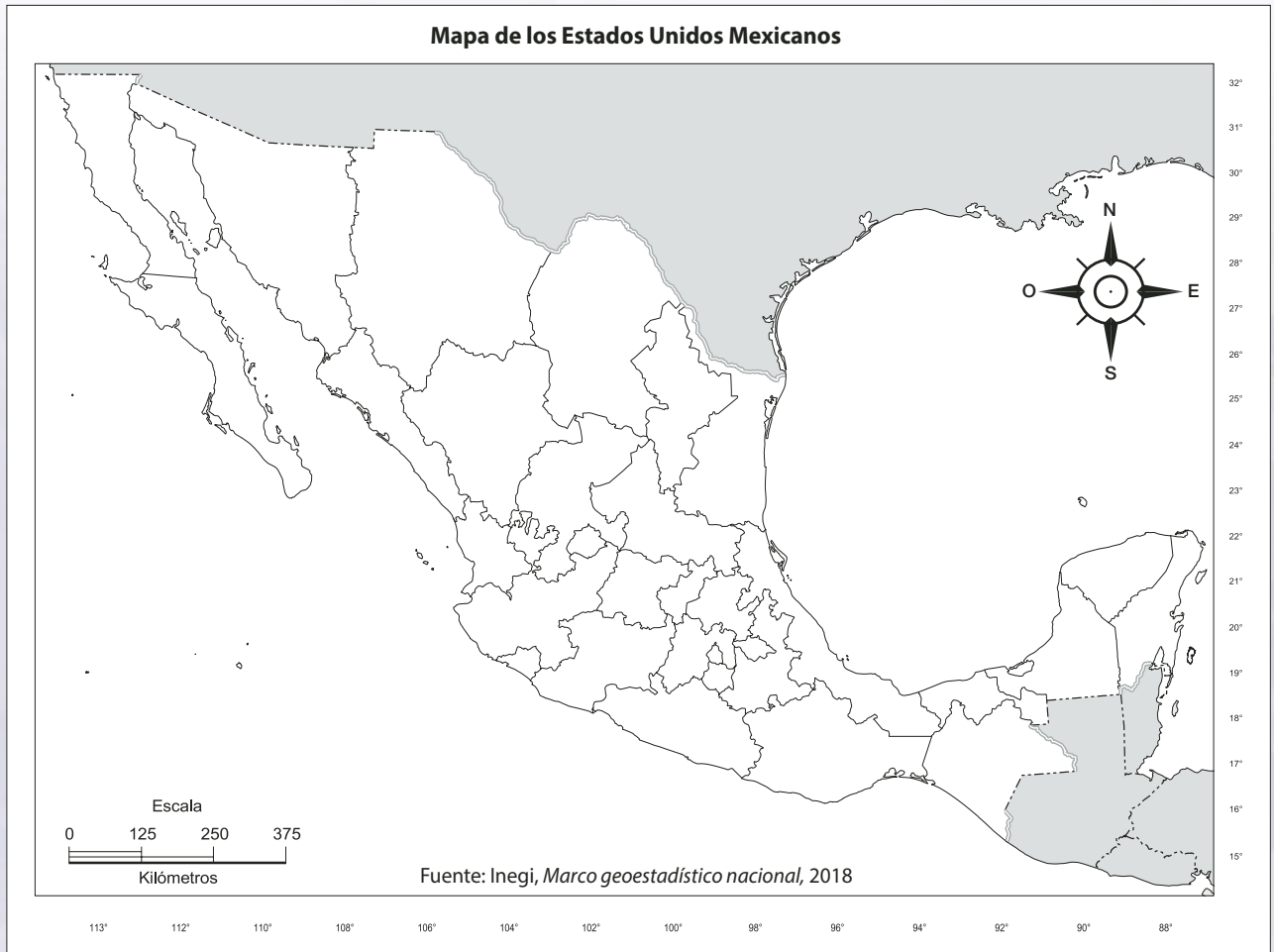
3. Escribe ejemplos de la diversidad cultural en tu municipio o en Chiapas.

Alimentos

Música o bailes

Lenguas

4. En el mapa de la República Mexicana:
- a) Escribe el nombre de los países con los que colinda en el norte y en el sur.
 - b) Colorea de rojo la entidad donde vives y de verde sus colindancias.



5. Anota algunos beneficios que se logran cuando las personas de tu localidad participan y se organizan.

6. ¿Por qué son importantes nuestros símbolos patrios?

Bibliografía

Castro A., José Luis (2006). "Lecturas Históricas de Chiapas", en *Colección de Lecturas para entender a Chiapas*, Tuxtla Gutiérrez, Gobierno del Estado de Chiapas.

----- (2015). *Bosquejos Históricos de Tuxtla Gutiérrez*, Tuxtla Gutiérrez, Consejo Estatal para las Culturas y las Artes del Estado de Chiapas.

Lee Whiting, Thomas A. (2006). "Chiapas arqueológico, Lecturas históricas de Chiapas", en *Colección Lecturas para entender a Chiapas*, Tuxtla Gutiérrez, Gobierno del Estado de Chiapas.

Pérez, Samuel (2020). "Relato de la escuela a mi casa", en *Breve relato de Juan José Santiz Gómez de regreso de la Escuela a su casa*, Chiapas (extracto).

Reviere, Jaime (2009). "La complejidad de tarea de las ocupaciones", en *Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, EMPIRIA, núm. 17, pp. 91-121.

Secretaría de Educación Pública (2011). *La entidad donde vivo. Chiapas. Tercer grado*, México, SEP.

Serrano, Monserrat, et. al. (2003). *Oposiciones al cuerpo de enseñanza secundaria, música*, España, MAD.

Villafuerte Solís, Daniel (2006). "Chiapas Económico, Lecturas Históricas de Chiapas", en *Colección de Lecturas para entender a Chiapas*, Tuxtla Gutiérrez, Gobierno del Estado de Chiapas.

Referencias electrónicas

Sistema de Alerta Temprana para Ciclones Tropicales. Disponible en <http://proteccioncivil.gob.mx/work/models/ProteccionCivil/Resource/62/1/images/siatctnueva.pdf>

Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo. Disponible en <https://www.isotools.org/normas/riesgos-y-seguridad/iso-45001>

Tragedia en Tlahuelilpan, Hidalgo, 2018. Disponible en <https://lopezobrador.org.mx/secciones/version-estenografica/page/48/>

<http://www.cndh.org.mx/derechos-humanos/derechos-humanos-de-ninas-ninos-y-adolescentes#main-content>

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *Chiapas. La entidad donde vivo. Tercer grado*. Marca con una ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas.

Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

 Sí No

2. ¿Te gustó tu libro?

 Mucho Regular Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

 Mucho Regular Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

 Mucho Regular Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

 Siempre Casi siempre Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

 Sí No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

 Sí No

8. ¿Acostumbras leer los Libros de Texto Gratuitos con los adultos de tu casa?

 Sí No

9. ¿Consultas los libros de la biblioteca de tu escuela?

 Sí No

¿Por qué?: _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

¡Gracias por tu participación!



Dirección General de Materiales Educativos

Avenida Universidad 1200, Colonia Xoco,
Benito Juárez, C.P. 03330, Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino Vespertino Escuela de tiempo completo

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

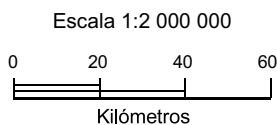
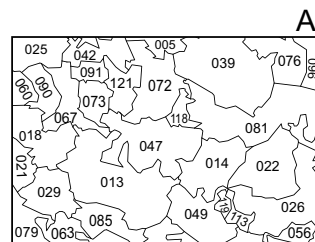
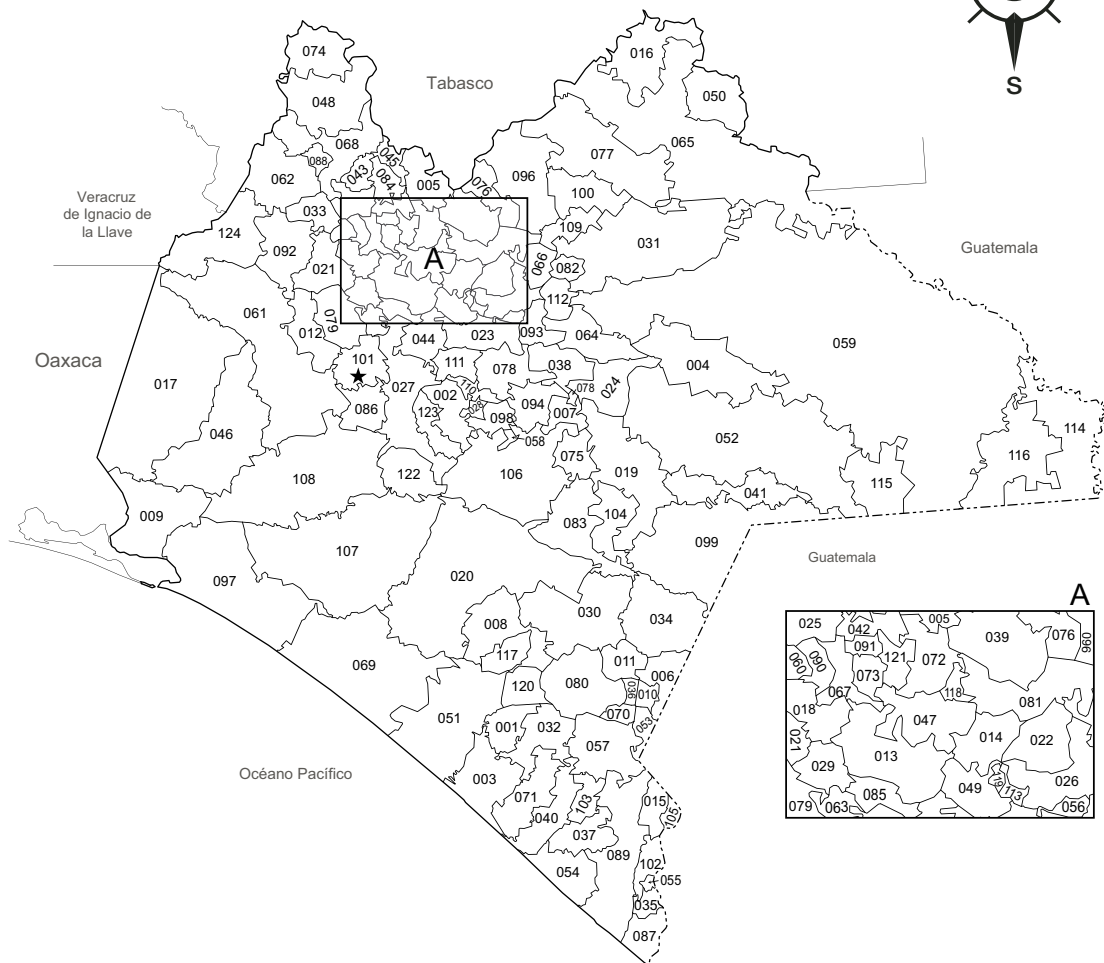
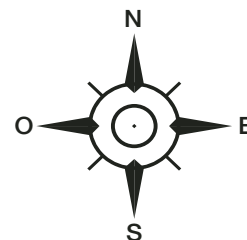
Grado: _____

Doblar aquí





División Municipal del Estado de Chiapas



Simbología

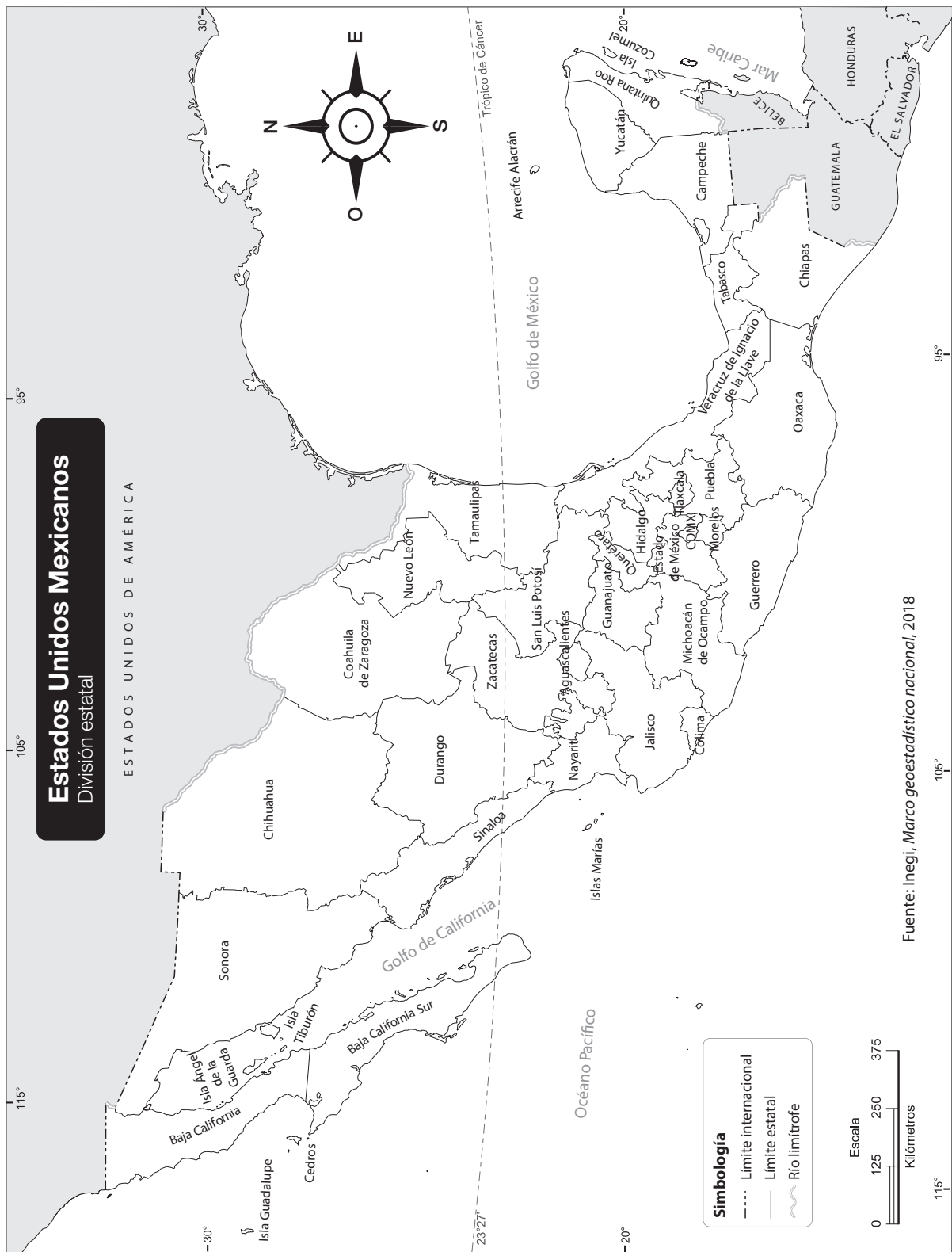
- ★ Capital
- - - Límite internacional
- Límite estatal
- Límite municipal

Fuente: Inegi, Marco geostadístico nacional, 2018

Chiapas

Municipios:

001	Acacoyagua	042	Ixhuatán	083	Socoltenango
002	Acala	043	Ixtacomitán	084	Solosuchiapa
003	Acapetahua	044	Ixtapa	085	Soyaló
004	Altamirano	045	Ixtapangajoya	086	Suchiapa
005	Amatán	046	Jiquipilas	087	Suchiate
006	Amatenango de la Frontera	047	Jitotol	088	Sunuapa
007	Amatenango del Valle	048	Juárez	089	Tapachula
008	Ángel Albino Corzo	049	Larráinzar	090	Tapalapa
009	Arriaga	050	La Libertad	091	Tapilula
010	Bejucal de Ocampo	051	Mapastepec	092	Tecpatán
011	Bella Vista	052	Las Margaritas	093	Tenejapa
012	Berriozábal	053	Mazapa de Madero	094	Teopisca
013	Bochil	054	Mazatán	096	Tila
014	El Bosque	055	Metapa	097	Tonalá
015	Cacahoatán	056	Mitontic	098	Totolapa
016	Catazajá	057	Motuzintla	099	La Trinitaria
017	Cintalapa	058	Nicolás Ruiz	100	Tumbalá
018	Coapilla	059	Ocosingo	101	Tuxtla Gutiérrez
019	Comitán de Domínguez	060	Ocoatepec	102	Tuxtla Chico
020	La Concordia	061	Ocozacoautla de Espinosa	103	Tuzantán
021	Copainalá	062	Ostuacán	104	Tzimol
022	Chalchihuitán	063	Osumacinta	105	Unión Juárez
023	Chamula	064	Oxchuc	106	Venustiano Carranza
024	Chanal	065	Palenque	107	Villa Corzo
025	Chapultenango	066	Pantelhó	108	Villaflores
026	Chenalhó	067	Pantepec	109	Yajalón
027	Chiapa de Corzo	068	Pichucalco	110	San Lucas
028	Chiapilla	069	Pijijiapan	111	Zinacantán
029	Chicoasén	070	El Porvenir	112	San Juan Cancuc
030	Chicomuselo	071	Villa Comaltitán	113	Aldama
031	Chilón	072	Pueblo Nuevo Solistahuacán	114	Benemérito de las Américas
032	Escuintla	073	Rayón	115	Maravilla Tenejapa
033	Francisco León	074	Reforma	116	Marqués de Comillas
034	Frontera Comalapa	075	Las Rosas	117	Montecristo de Guerrero
035	Frontera Hidalgo	076	Sabanilla	118	San Andrés Duraznal
036	La Grandeza	077	Salto de Agua	119	Santiago el Pinar
037	Huehuetán	078	San Cristóbal de las Casas	120	Capitán Luis Ángel Vidal
038	Huixtán	079	San Fernando	121	Rincón Chamula San Pedro
039	Huixtupán	080	Siltepec	122	El Parral
040	Huixtla	081	Simojovel	123	Emiliano Zapata
041	La Independencia	082	Sitalá	124	Mezcalapa





Cascada de Agua Azul



Cañón del Sumidero



Jaguar



Tucán



Aguacate



Guineo



Orquídea



Flor de calabaza



Cascada de Agua Azul



Cañón del Sumidero



Jaguar



Tucán



Aguacate



Guineo



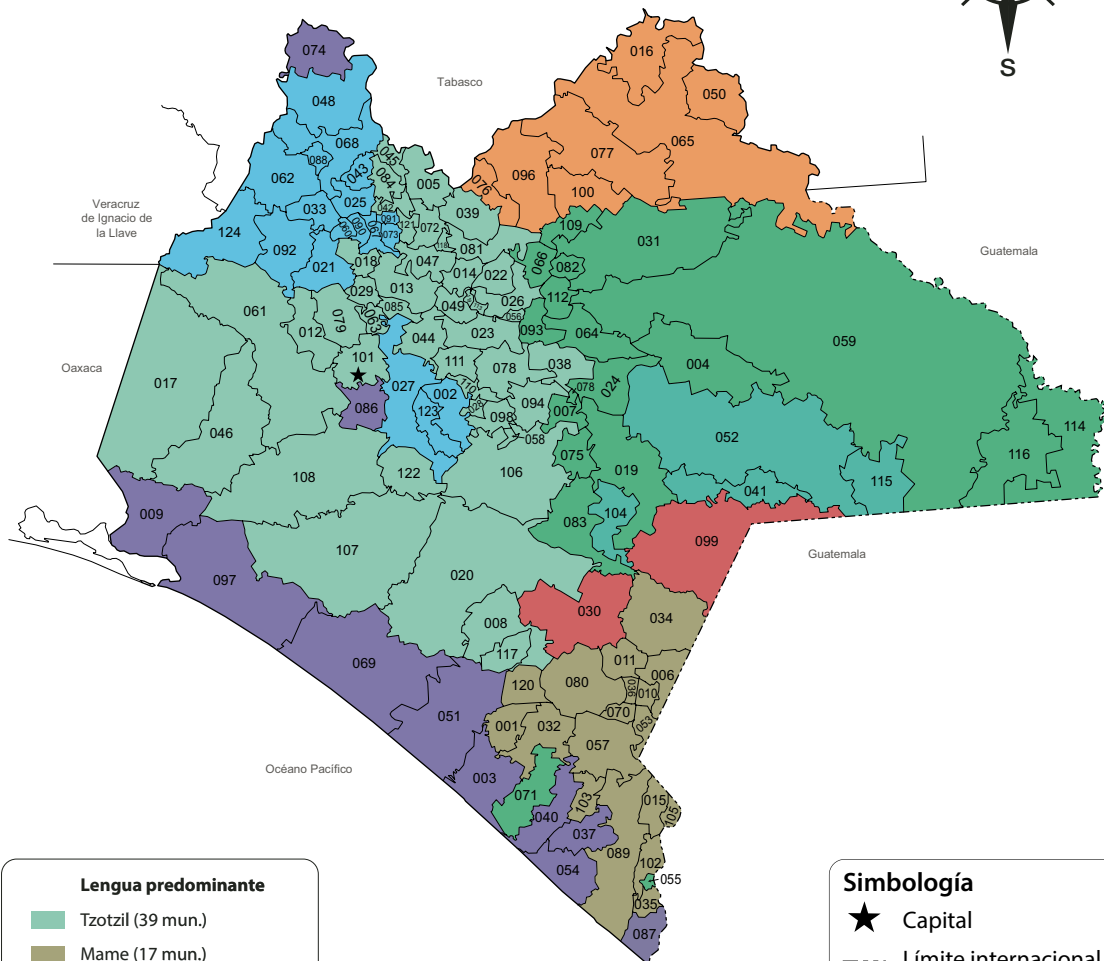
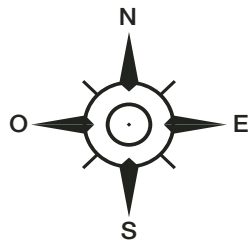
Orquídea



Flor de calabaza



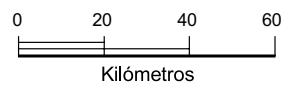
Lenguas predominantes en el Estado de Chiapas



Lengua predominante	
■	Tzotzil (39 mun.)
■	Mame (17 mun.)
■	Tzeltal (16 mun.)
■	Zoque (16 mun.)
■	Zapoteco (11 mun.)
■	Chol (7 mun.)
■	Tojolabal (3 mun.)
■	Kanjobal (2 mun.)

Simbología	
★	Capital
- - - -	Límite internacional
— — — —	Límite estatal
— — — —	Límite municipal

Escala 1:2 000 000



Fuente: Ecosur, diversidad cultural, 2015

