



Baja California

La entidad donde vivo

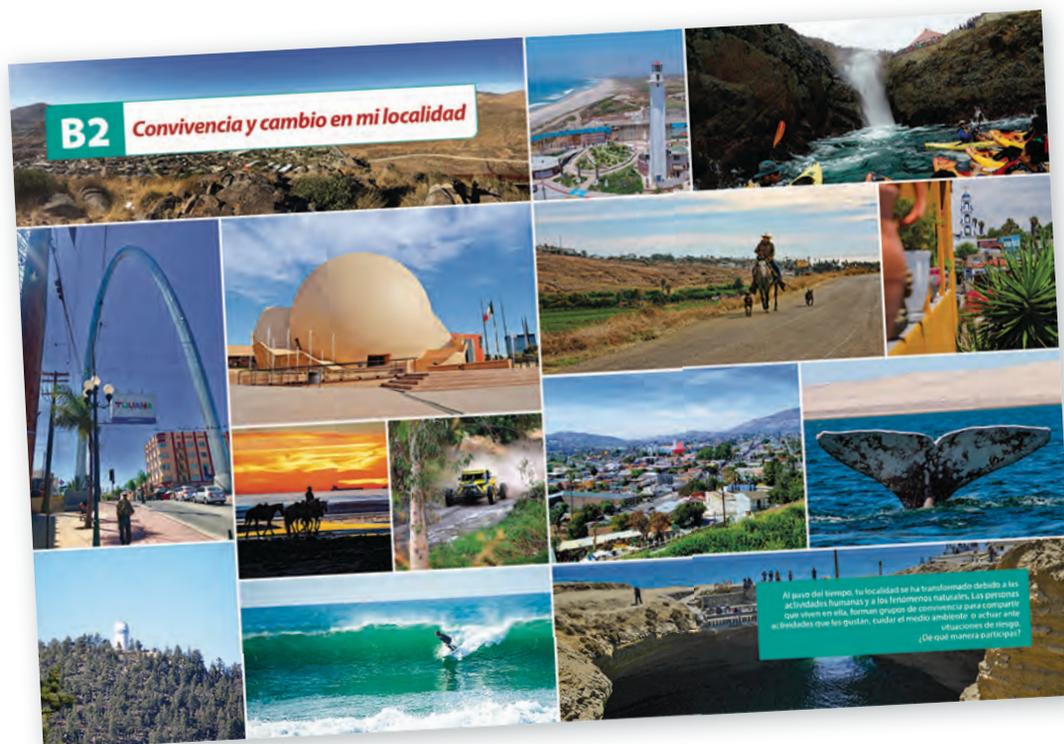
Tercer grado

Conoce tu libro

El libro que tienes en tus manos, *Baja California. La entidad donde vivo*, fue elaborado especialmente para ti.

Con este libro podrás conocer mejor la localidad donde vives y otros lugares. En sus páginas encontrarás actividades para que indagues, observes, reflexiones, analices y aprendas más acompañado de tu maestro, tus compañeros de grupo y tu familia.

Tu libro está dividido en tres apartados llamados *bloques*. Los identificarás porque cada uno inicia con una gran fotografía como ésta:

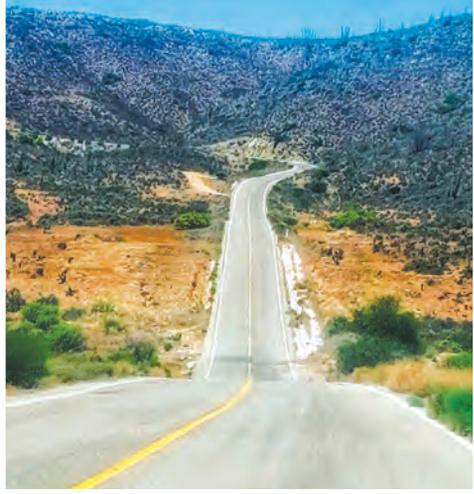


Entrada de bloque

B3

Mi localidad es parte de México





Tu localidad es parte de un municipio y de una entidad federativa que se llama Baja California, y ésta, a su vez, es parte de un extenso país llamado Estados Unidos Mexicanos o México, como se le conoce comúnmente.

Baja California y las otras entidades que forman parte de México, tienen una gran diversidad cultural y natural que debemos conocer para valorar y preservar.

¿Cómo vives la diversidad cultural y natural?

Valoramos la diversidad

Para empezar

1. Observa las imágenes.



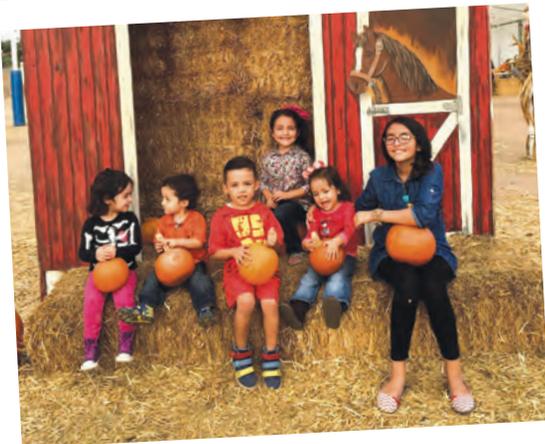
Danza Kuri kuri (Ensenada)



Año nuevo chino (Mexicali)



Calabaceado (Tecate)



Día de la cosecha (Tijuana)

2. En grupo, comenten:

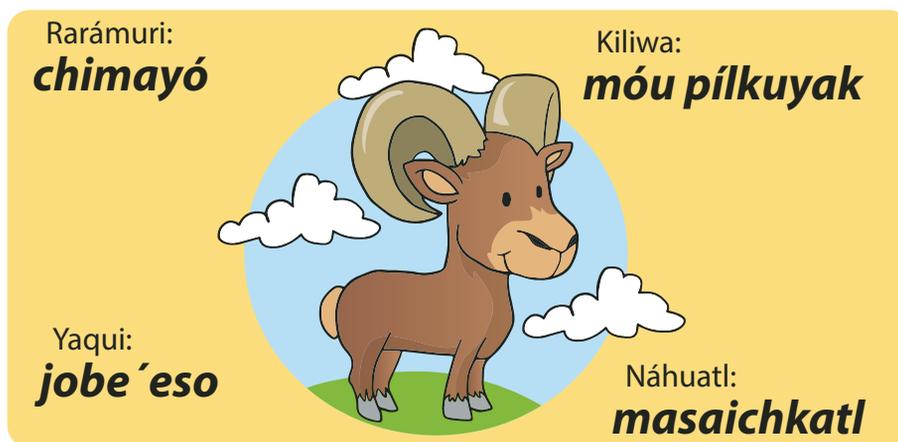
- a) ¿Qué están haciendo las personas?, ¿para qué?
- b) ¿En qué se parecen y en qué son diferentes?
- c) ¿Cuántas personas hay en cada imagen?
- d) ¿Cómo se habrán organizado para estar ahí?

La diversidad cultural

En la República Mexicana las personas de cada localidad tienen diferentes formas de vivir y de preparar sus alimentos; les gusta cierto tipo de música y vestimenta; festejan algunas fechas importantes y tienen diferentes creencias. Cada forma de vida es parte de la riqueza cultural y diversidad de nuestro país.

La riqueza cultural también se encuentra en la gran variedad de formas de comunicarse. En México se hablan 68 lenguas originarias, además del español.

1. Observa cómo se escribe *borrego cimarrón* en diferentes lenguas originarias.



2. En equipo, investiguen y anoten cómo se escribe la palabra *sol* en otras lenguas originarias.

3. En grupo, comenten cuál es su lengua materna y si conocen otras que se hablen en Baja California, anótalas en el cuaderno. Juega con el memorama del recortable 3.



En 2022, iniciará en todo el mundo el Decenio de las Lenguas Indígenas. La Unesco busca la supervivencia y el fortalecimiento de los idiomas de los pueblos originarios de más de noventa países mediante la libertad de expresión, la educación en idioma materno y la participación en la vida pública.



Narraciones populares

Cada localidad atesora cuentos y leyendas que relatan los abuelos y padres a sus nietos e hijos. Las historias que guardan este tipo de narraciones también son parte de su cultura.

Éste es un mito de Baja California que le contaron a Ofelia sus abuelos.



Hace muchos años salieron del cantilar de La Rumorosa el pino, el piñón y el encino; caminaban hacia la costa. Después de mucho caminar se cansó el piñón, quedándose a vivir en la parte más alta de la sierra; siguieron caminando el pino y el encino. Casi llegando al poblado de La Huerta, donde aún viven los indígenas *kumiai*, se cansó el pino, conociéndose ese lugar como pino bailador; desde entonces los cucapá daban ahí los últimos ensayos -antes de llegar a La Huerta- de la fiesta del 4 de octubre a la que asisten año con año.

Por último, el encino siguió su camino pues tenía la intención de llegar a todas las tribus *kumiai* para darles la bellota con que preparan su alimento, de tal manera que llegó a todas las comunidades de la costa.

Es por eso, que actualmente, todas las comunidades *kumiai* cuentan con encinos para preparar atole de bellota.

Ill kuajan kuatay math nam

Math waña mayum wiy pak man ntpeth jaalh, juiiu, sñau, math wi-ik nyum tanaa nam ña nath juiiu gipak math awar kuamay jan p-aam xam p-aam ñwa tipey kumiai math ñip "jaalh ima" with chi, tipey cucapa math ñipi imelt ñu chau jta ayip mathwam kuachur kumiai mayai imeth xuyawa, sñau n-ur pey with kcham chuwoiy chaukmeth ñipyu pñawa math wi-ik-am pam kumiai ñwa mey yaum sñau yakjueth.

Ofelia Guadalupe Muñoz Aldama, Así me contaron los abuelos...

Mitos, leyendas y cuentos *kumiai*.

Los sabores de México

En México existe gran variedad de alimentos que forman parte de la cocina tradicional y que se transmiten de generación en generación. Cada preparación es única en ingredientes, aromas y sabores.

1. Comenten en grupo: ¿cuál es tu platillo mexicano favorito?, ¿qué aromas percibes?
2. Lee lo siguiente:

Mi familia y yo fuimos al festival Los Sabores de México donde encontramos diferentes platillos de las entidades de nuestro país. Tomamos fotos y conocimos los ingredientes con los que se preparan:



Tlayuda de Oaxaca

Tortilla delgada de 30 a 50 centímetros, con asiento, pasta de frijol, quesillo, tomate, aguacate, salsa, chile de agua y carne que puede ser: tasajo, cecina o chorizo.



Chile en nogada de Puebla

Chile relleno de carne de cerdo con frutos, bañado con una salsa de nueces y decorado con granada y perejil.



Carnitas de Michoacán

Carne de cerdo frita en manteca dentro de un cazo con jugo de naranjas y especias, se acompaña de tortillas, cilantro, cebolla, salsa y limón.

Reto para descubrir



1. Investiga acerca de dos platillos o bebidas tradicionales de tu entidad. Puedes consultar libros, revistas e internet, o preguntarle a alguna persona adulta. Anótalos en la tabla.

Platillo o bebida tradicional	Lugar de origen

2. Elige un platillo o bebida, investiga la receta y escríbela.

Nombre del platillo o bebida: _____

Ingredientes: _____

Preparación: _____

3. En equipo, presenten sus recetas. Comenten las semejanzas y diferencias con los platillos que se preparan en su localidad.
4. En grupo, comenten por qué es importante conservar los platillos tradicionales de Baja California y de nuestro país.

Diferentes formas de vestir

La vestimenta que usan las personas en diferentes lugares de la República Mexicana es otro elemento cultural. Existe una gran variedad de telas, colores y formas en los bordados, dependiendo del lugar de origen, sus creencias, formas de pensar, rituales y lo que desean expresar. Por ejemplo, en Nayarit, los *wixárikas* o huicholes se visten de la siguiente manera:



1. En equipo, comenten qué otros elementos observan que no se señalan en las imágenes.
 - a) ¿Qué piensas que significan esos elementos?
2. Describe en tu cuaderno cómo es la vestimenta tradicional que usan las personas de tu entidad y elabora un dibujo que la represente.

Intercambio cultural

México es un país que se distingue por su diversidad, formada gracias al intercambio entre diferentes culturas que se han asentado en su territorio. Esto ha sucedido desde el contacto entre los pueblos del México antiguo con los conquistadores españoles, lo que dio origen a una integración de elementos indígenas, españoles, africanos, árabes y chinos. A los que se han sumado otros provenientes de Francia, Italia, Estados Unidos, Japón y otras naciones. En la actualidad, el intercambio cultural a nivel mundial es el más intenso que ha experimentado la humanidad en toda su historia.

De los pueblos indígenas se heredaron alimentos como el maíz, jitomate, calabaza, chile, frijol; palabras como *milpa*, *chocolate*, *escuincle*, *tlapalería*; vestimenta, medicina tradicional y festividades. Es posible que en tu vida diaria estén presentes elementos de otras culturas y no te hayas percatado de eso. Por ejemplo, cuando disfrutas de un arroz con leche, de una barbacoa de carnero, de un pan de trigo, de una *pizza*, o dices palabras como *almohada*, *libro*, *restaurante*, *chatear* y *marimba*.

1. Observa las imágenes y comenta con tu grupo cuál es el origen de estos elementos culturales.



▶ Piñata



▶ Arroz



▶ Elote con mayonesa



▶ Danza de los diablos



▶ Clarinete



▶ Números



▶ Espagueti



▶ Catedral de México

2. Con apoyo de un familiar investiga en diferentes fuentes qué elementos provenientes de otras culturas, están presentes en tu localidad, pueden ser de origen indígena, español, africano, chino, árabe, francés, italiano, entre otros, y completa la siguiente tabla:

Elemento cultural	Origen	¿Qué es?
Baile	Africano	Cumbia
Palabra	Árabe	Almohada

3. En grupo, compartan la información de su investigación y comenten: ¿cuál es el origen de los elementos culturales presentes en su localidad? ¿Por qué es importante reconocerlos?

a) Escriban una conclusión en su cuaderno.



El intercambio cultural favorece el enriquecimiento mutuo entre culturas. Reconocer los aportes recibidos contribuye a valorar la cultura propia y las de otros lugares del mundo.

Mis nuevos aprendizajes



1. Con apoyo de su maestro organicen en su salón una feria cultural que muestre la diversidad de la República Mexicana. De forma sencilla y creativa, aprovechen la información que han obtenido. Para realizarla consideren las siguientes sugerencias:
 - a) Preparar platillos típicos, incluyendo su receta.
 - b) Narrar cuentos y leyendas tradicionales.
 - c) Elaborar carteles con palabras en su lengua materna y en otras lenguas originarias.
 - d) Elaborar la vestimenta tradicional de diferentes entidades.
 - e) Ambientar la feria con música de diferentes lugares del país.

2. Elaboren una invitación para que otros grupos de la escuela, familiares y miembros de la localidad asistan a su feria.

3. En grupo, después de la feria platiquen lo que aprendieron sobre la diversidad cultural de Baja California y de México.

Comunicaciones y transportes

Para empezar

1. Observa las imágenes.



2. En grupo, comenten:

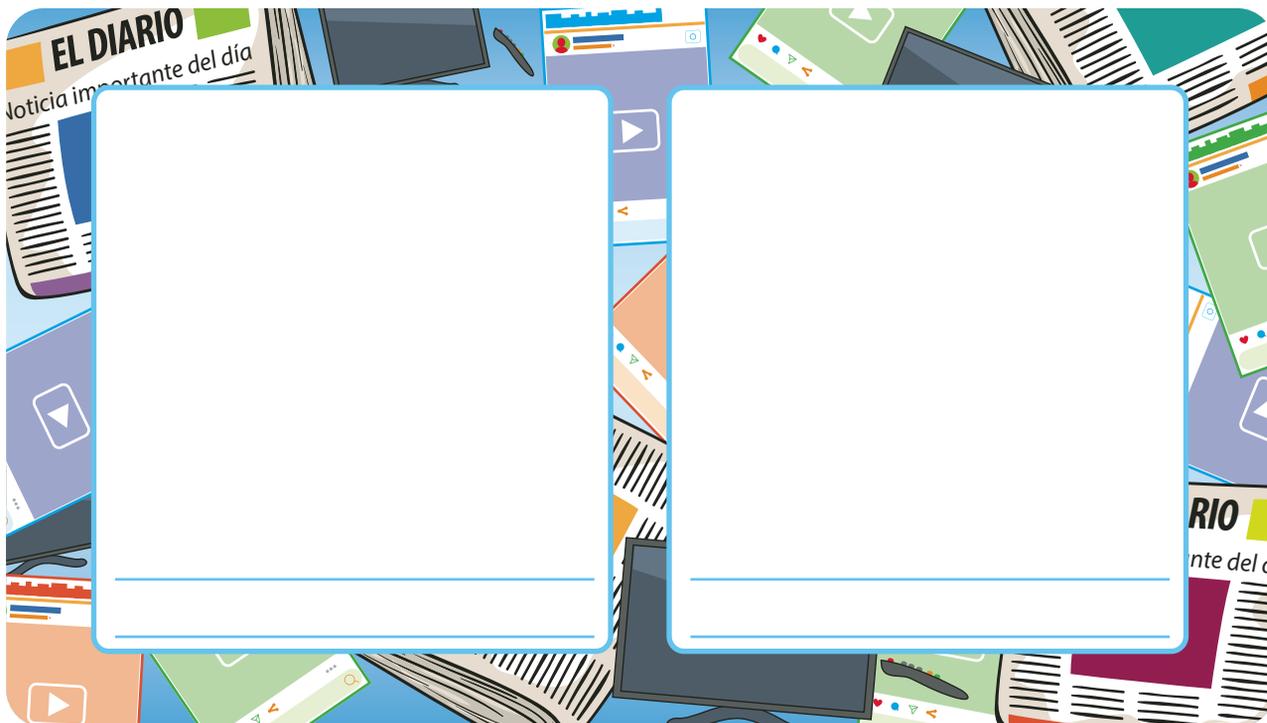
- a) ¿Qué actividad están realizando los niños?
- b) ¿Para qué piensas que la están haciendo?
- c) ¿Identificas algún equipo especial para la actividad que están llevando a cabo los niños? ¿Cuál?

Las personas se comunican

Las personas utilizan diferentes medios para comunicarse: periódicos, revistas, televisión, radio, teléfono, cartas, correo electrónico, mensajería instantánea y redes sociales.

¿Cuál es el medio de comunicación que más se utiliza en tu localidad?

1. Dibuja dos medios de comunicación que hay en tu localidad y escribe qué tipo de información se obtiene de ellos.



2. Investiga con un familiar adulto y escribe cómo eran los medios de comunicación cuando tenía tu edad.

A large, light gray rectangular area with horizontal blue lines, intended for writing. It has a red vertical margin line on the left side and a curled bottom-right corner.

3. En grupo, comenten las diferencias que hay entre los medios de comunicación de antes y de ahora.

Cambios en la comunicación

Por la necesidad de comunicarse a través de la voz a larga distancia y de manera inmediata, se inventó el teléfono. Con los avances tecnológicos, ahora es posible ver y hablar con las personas que están en otras partes del mundo o grabar la voz, tomar fotografías y videos.



Otros lugares

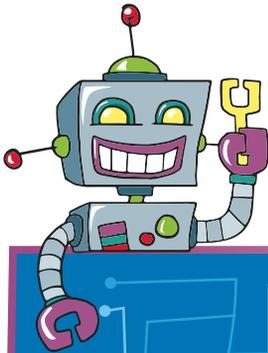
Los habitantes de la sierra mazateca de Oaxaca utilizan el lenguaje silbado para comunicarse a distancias de hasta 10 km.

1. Numera del 1 al 4 los siguientes teléfonos, del más antiguo al más reciente.



2. Escribe qué cambios identificas en estos teléfonos y por qué piensas que han cambiado.

3. En grupo, comenten qué otros aparatos de comunicación se han transformado y escríbelos.



Reto para descubrir



Los medios de comunicación han permitido que las personas tengan información de otros lugares, así como estar en contacto con familiares y amigos. Antes, la gente acostumbraba escribir cartas a mano y depositarlas en un buzón para que un cartero las llevara, y así poder comunicarse con otra persona que se encontraba lejos. Las llamadas telefónicas eran complicadas y de costo elevado. ¿Cómo te comunicas con alguien que no vive cerca de ti?

1. Escribe en la siguiente tabla los beneficios que obtienen las personas de tu localidad al utilizar los medios de comunicación.

Medio de comunicación	Beneficios
	
	
	
	

2. En grupo, compartan sus respuestas.

Círculo para el bien común



Dialoguen acerca de cómo pueden aprovechar los medios de comunicación para tener una mejor convivencia.

Los medios de transporte

Los transportes permiten desplazarse de un lugar a otro, visitar amigos y llevar o traer productos. Con ellos también se puede llegar a otras localidades, entidades o países. No siempre es fácil trasladarse de un lugar a otro, porque requiere de ciertos cuidados y organización previa.

1. Lee lo siguiente:



Los caminos de Baja California

En 1948 los caminos eran de tierra en todo el estado y había lugares muy peligrosos; en La Rumorosa no cabían dos autos en la carretera, el que bajaba le daba el paso al que subía o esperaba en una cuneta pegada al cerro para poder continuar.

Para ir a Ensenada desde Tecate, teníamos que rodear por Tijuana, sólo había caminos vecinales y ranchos. En tiempo de lluvias, se hacían enormes lagunas y los camiones se atascaban, a veces no salían en todo el día; otras ocasiones, los carros los sacaban con cables, entonces la gente se conocía y se ayudaba.



Federico Esquer Barreto, “Los caminos de Baja California”, en *Lo bonito era su gente. Historia oral de Tecate*.

Relatos para niños (adaptación).

2. En grupo, comenten:

- a) En su localidad, ¿cómo se trasladan las personas?
- b) ¿Qué dificultades tienen para ir de un lugar a otro?

Utilizamos medios de transporte

En la República Mexicana, las personas viven en lugares muy diferentes: zonas montañosas, cerca del mar, en bosques, desiertos, pueblos pequeños o grandes ciudades. Para trasladarse utilizan diferentes medios de transporte según las condiciones de cada lugar, como carros, lanchas, avionetas, camionetas, autobuses o tren. ¿Qué medios de transporte existen en tu localidad?

1. En equipo, completen el cuadro.

Medio de transporte

¿Para qué se utiliza?

2. Anoten en su cuaderno los transportes que han utilizado o que conocen para ir a lugares lejanos. Compártanlo con el grupo.



Cambios en el transporte

Para hacer más cómodo y rápido el traslado de personas, los medios de transporte se han transformado a través del tiempo. ¿Te gustaría saber cómo eran los transportes cuando tus padres o abuelos tenían la misma edad que tú?

1. Inviten al salón a una persona adulta para hablar sobre el tema.
2. En grupo, redacten preguntas en su cuaderno y realicen la entrevista.
3. Después de la entrevista, escriban una conclusión de cómo eran los transportes.

4. En grupo, comenten qué diferencias encuentran en los transportes de antes y ahora.

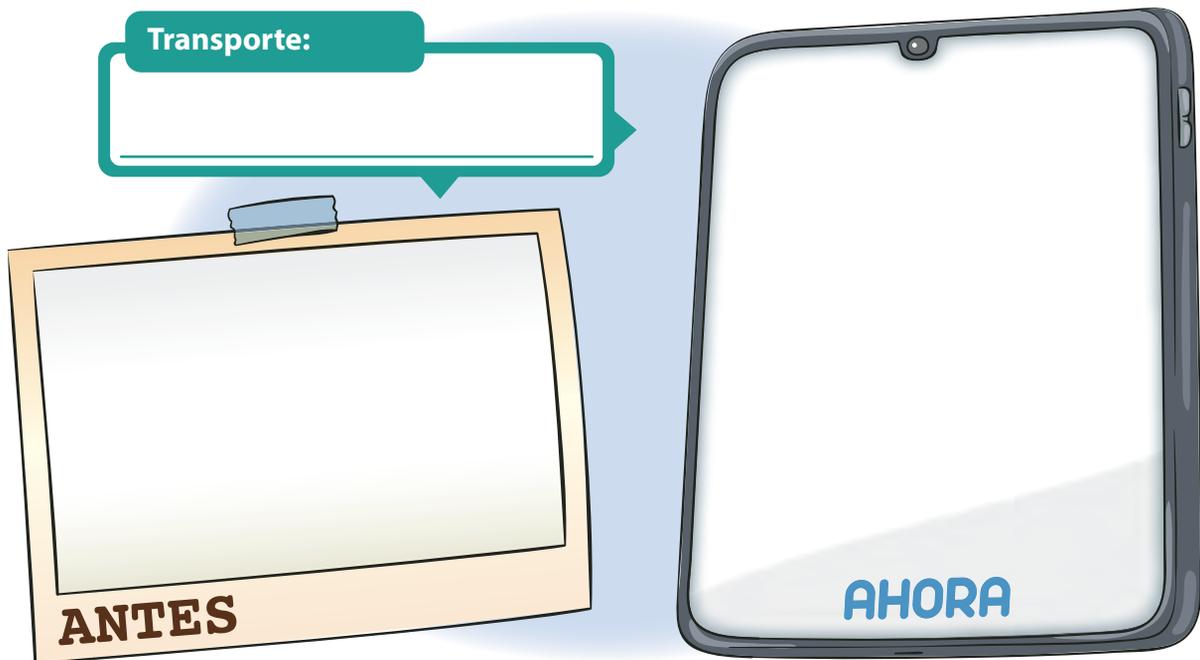
No siempre fue así



Los medios de transporte cambian a lo largo del tiempo, se transforman, desaparecen o se introducen otros que antes no existían.



1. Investiga qué medios de transporte se utilizaban antes para trasladarse de tu localidad a otros lugares del municipio, de la entidad o del país.
2. Con la información recabada, elige un transporte y dibuja cómo ha cambiado.



3. En grupo, comparen sus dibujos. ¿Qué cambios tuvieron estos transportes?

Las vías nos comunican

Las vías de comunicación como carreteras, vías del tren, ríos, rutas aéreas y marítimas son los caminos por los que transitan los medios de transporte. ¿Qué vías de comunicación hay en tu municipio y entidad?

1. En pareja, observen las imágenes y anoten qué vía de comunicación utilizan los siguientes medios de transporte.



2. En grupo, comenten los beneficios que tiene para su municipio y entidad contar con vías de comunicación.

Nos organizamos para vivir mejor

Para empezar

1. Lee sobre el proyecto que se realizó en Tecate, Baja California.



El crecimiento de la población en Tecate ha generado problemas de contaminación del agua, aire y suelo. El comité Mujeres Lluvia del Sur emprendió acciones para apoyar a las comunidades, entre ellas: campañas de limpieza, acopio de residuos sólidos y la restauración de espacios que eran tiraderos clandestinos, en huertos orgánicos para la plantación de verduras y frutas.

El trabajo realizado por estas mujeres se ha convertido en un éxito, actualmente imparten cursos básicos de agricultura y visitas guiadas para generar conciencia en las personas sobre cuidado del ambiente.

2. En grupo, comenten:
 - a) ¿Qué podemos aprender del comité Mujeres Lluvia del Sur?

No siempre fue así



1. Lee y completa.

¿Qué cambió en las localidades de Tecate con la aplicación del proyecto del comité Mujeres Lluvia del Sur?

Antes



Se usaban los espacios libres como tiraderos clandestinos.

Ahora



Algunos espacios se han limpiado y destinado como huertos orgánicos.

2. En grupo, comenten acerca de otros cambios que observan en las imágenes de Tecate a causa de la restauración de esos espacios que antes eran tiraderos clandestinos.

ANTES

AHORA

• _____

• _____

• _____

• _____

• _____

• _____



Organización para mejorar

En otras localidades como en Tecate, las personas se organizan para cubrir necesidades de salud, alimentación, recreación y educación. Para ello se relacionan con instituciones de gobierno, organizaciones sociales o fundaciones; quienes les dan capacitación, asistencia técnica o financiamiento para sus proyectos.

1. Lee los siguientes ejemplos de organización social y anota los beneficios que obtiene la localidad.



Radio Comunitaria

La XEQIN, La Voz del Valle, ubicada en el valle agrícola de San Quintín, Baja California, fue la primera emisora del Sistema de Radiodifusoras Culturales Indígenas (SRCI). La XEQIN transmite en mixteco, triqui y zapoteco.

Beneficios: _____

Proyecto Sustentable

Puertecitos: Pueblo Solar

El Centro de Estudios de Energías Renovables de la Universidad Autónoma de Baja California, con apoyo de otras instituciones, instaló una micro red con tecnologías renovables en la localidad de Puertecitos. Más de 20 familias que no contaban con electricidad se beneficiaron con energía eléctrica.



Beneficios: _____



Programa Comunitario

El Programa Comunitario del Centro Cultural Tijuana está dirigido a más de 44 comunidades y personas en situación de vulnerabilidad. El programa cuenta con 64 talleres como: literatura, artes escénicas, música, danza, grabado, artesanías, lenguas originarias, narración oral y cine.

Beneficios: _____



Programa Comunitario

Miguel Alemán es la zona de conservación más importante cerca del río Colorado. La Asociación Civil Pronatura Noroeste con apoyo de familias, estudiantes y miles de voluntarios plantaron más de 100 mil árboles. Para continuar con la restauración de la zona se realizan campañas de forestación de manera continua y se imparten talleres sobre cuidado del medio ambiente.



Beneficios: _____

2. En grupo, comenten en qué consistió cada proyecto.
 - a) ¿Conocen otra organización social en el municipio o la entidad?



Reto para descubrir



1. Investiga sobre una organización diferente a las que has revisado en la lección. Es importante que las actividades que realicen las personas sean para mejorar la vida de los habitantes de tu municipio o entidad.

Nombre de la organización:

¿Quiénes la integran?

¿Para qué se formó?

¿Qué actividades realizan?

¿Qué logros o avances han tenido?

2. En grupo, compartan su investigación y a partir de la información aportada, completen la siguiente tabla:

La organización trata aspectos relacionados con:	Sí	No	Logros o avances	¿Qué tipo de apoyo reciben?
Salud				
Educación				
Medio ambiente				
Vivienda				
Espacios recreativos				
Otros				

3. En grupo, comenten cómo se organizan en su localidad para mejorar sus condiciones de vida y qué actividades realizan. Escriban una conclusión.



Círculo para el bien común



Dialoguen acerca de la importancia que tiene la organización de las personas para beneficiar a la localidad.

4. Para dar a conocer la importancia de la organización de las personas y del trabajo en equipo, realicen lo siguiente:
- a) En grupo, propongan ideas que inviten a la organización. Completa las siguientes frases:

Nos organizamos para...

Respetamos los acuerdos para...

Participamos porque...

Proponemos ideas porque...

Investigamos para...

- b) Escriban en tiras de papel sus frases, colóquenlas en diferentes lugares de la escuela o de la localidad para inspirar a quienes las lean.



Diálogo para solucionar conflictos

Algunos pueblos originarios reconocen que el conflicto es parte de la vida diaria, pero el diálogo respetuoso y claro, así dure días, será siempre la mejor manera de comprender al otro y vivir en paz.

Mis nuevos aprendizajes

1. Lee lo siguiente:

En un grupo de tercer grado, se propusieron mejorar un aspecto de su escuela, al dialogar se dieron cuenta de que existen pocas áreas verdes y que además se desperdicia agua. Por ello, realizaron una asamblea para decidir lo que querían atender de forma inmediata y tomaron el acuerdo de plantar árboles.

En la asamblea, se escucharon los argumentos de todos y propusieron lo siguiente:

- a) Hacer una solicitud por escrito a la dirección de la escuela para la compra de árboles frutales como: naranjo, limón, mandarino, guayabo y durazno. Firmar todos los alumnos como símbolo de compromiso.
- b) Exponer a la dirección los beneficios que traerá a la comunidad escolar.
- c) Realizar carteles para informar a la comunidad escolar sobre el proyecto, el cuidado de los árboles y algunos beneficios para la salud.

Dos semanas después se reunieron y evaluaron lo que había pasado. Los árboles ya estaban plantados, y los alumnos de otros grados mostraban interés.

2. ¿Qué hicieron en el grupo para elegir el problema que atendieron?

3. ¿Qué resultados obtuvieron al realizar las actividades propuestas?

4. En tu cuaderno escribe por qué piensas que es importante que se organicen las personas de una escuela o de una localidad.



Mi localidad es parte de México

Para empezar

1. Observa las imágenes y completa.



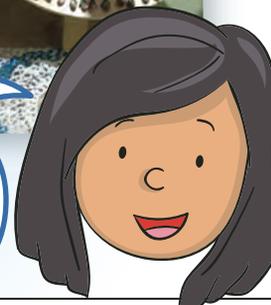
¡Auka! Me llamo Miguel; vivo en San Antonio Necua y soy *kumiai*. Me gusta el atole de bellota.



Me llamo Anibal; vivo en Arroyo de León y soy *kiliwa*. Estoy aprendiendo a montar para ir a la vaquerada.



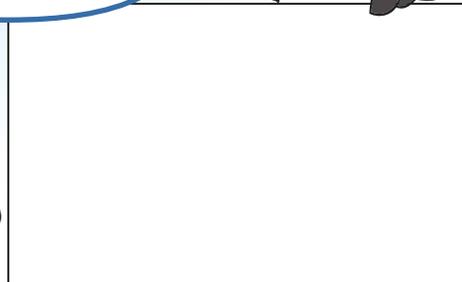
Mi nombre es Abelardo; vivo en Santa Catarina y soy *paipai*. Hace un año aprendí a tejer cestas de pino.



Soy Raquel, mi pueblo se llama Mayor Cucapá y soy *cucapá*. Para hacer un pectoral hay que saber sumar y multiplicar.



¿Y tú?

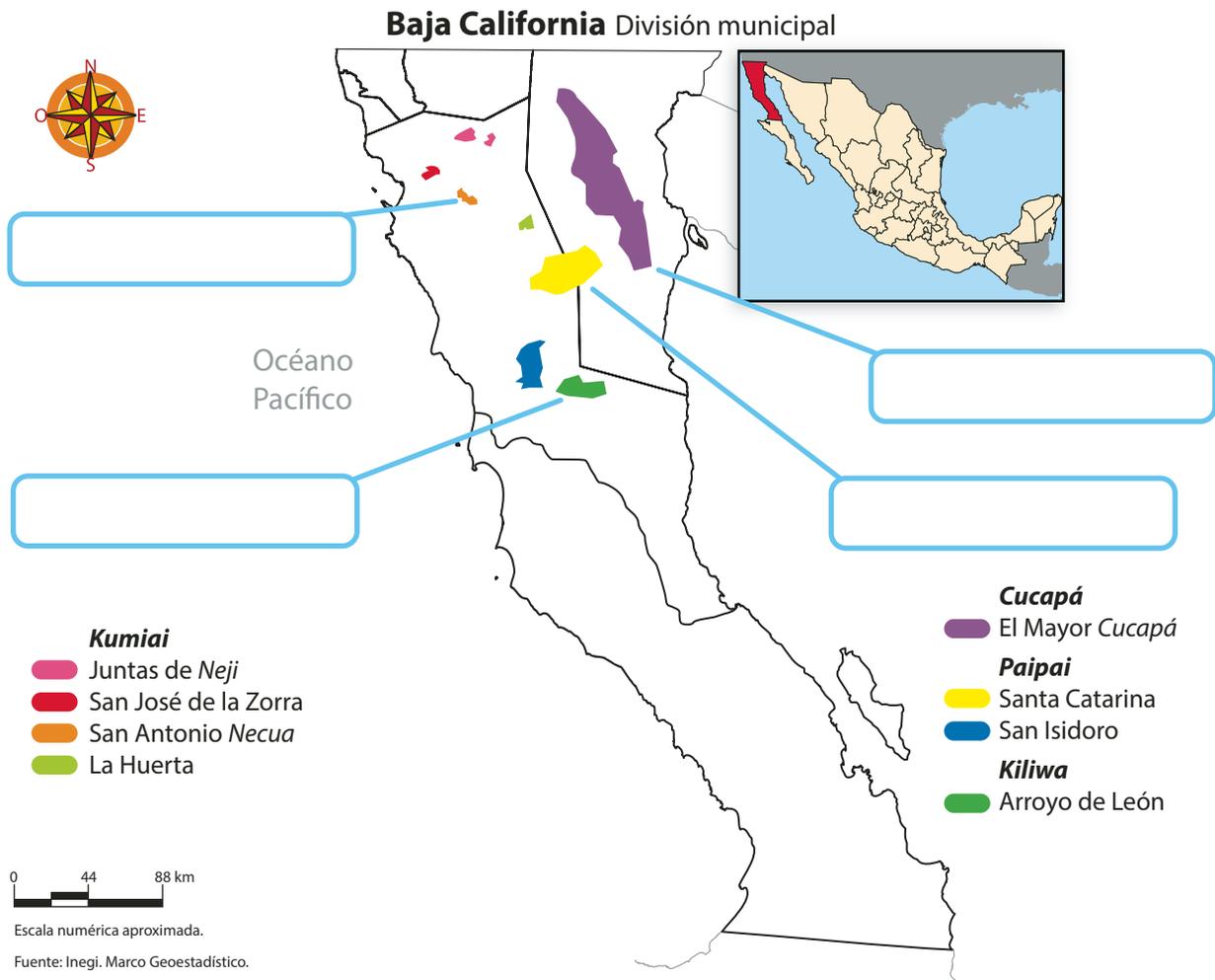


2. En grupo, comenten en qué se parecen y en qué son diferentes las localidades donde viven estos niños con la de ustedes.

Baja California es una de las 32 entidades federativas que conforman los Estados Unidos Mexicanos o República Mexicana. La Ciudad de México es la capital del país.

1. Escribe el nombre de la ciudad capital de tu entidad.

2. Escribe los nombres de Miguel, Aníbal, Abelardo y Raquel en donde esté señalada su localidad y comenten, en grupo, a qué municipio pertenecen.



3. Colorea de gris el municipio donde se encuentra tu localidad y escribe tu nombre.

4. Escribe en tu cuaderno los nombres de las localidades indígenas de Baja California y los municipios en las que se encuentran.

Patrimonio cultural y riqueza natural

La República Mexicana cuenta con un patrimonio cultural que se expresa en sus lenguas, fiestas, artesanías, alimentación y arquitectura, entre otras manifestaciones. También tiene una riqueza natural que se puede admirar en sus montañas, desiertos, selvas, lagunas, manglares, mares y playas.



1. En grupo, describan las fotografías y comenten:
 - a) ¿Cuáles son patrimonio cultural?, ¿por qué?
 - b) ¿De qué entidades se muestra parte de su riqueza natural?

En cada entidad se encuentran manifestaciones del patrimonio cultural y la riqueza natural del país. ¿Conoces alguna?

1. Recorta las fotografías que aparecen en el recortable 5. En parejas obsérvenlas y platiquen acerca de lo que ven; ¿reconocen algún lugar?
2. Con apoyo de su maestro o investigando en diferentes fuentes, identifiquen a qué municipio de la entidad corresponde el patrimonio cultural y la riqueza natural que se indica en cada fotografía.
3. Pégalas en donde corresponda y colorea el municipio identificado con el mismo color del marco y del pie de imagen.



Baja California
División municipal

Sierra San Pedro Mártir

Lengua Cuapá

La Rumorosa

Valle de Los Gigantes

Casa de la Cultura

Langosta Puerto Nuevo

0 32 64 km

Escala numérica aproximada.
Fuente: Inegi. Marco Geoestadístico.

4. En grupo, conversen sobre el contenido de las fotografías y qué otros lugares, lenguas, platillos o fiestas interesantes de Baja California conocen.
5. En equipo, investiguen una expresión del patrimonio cultural y una de la riqueza natural de su entidad.
6. Escriban la información en los siguientes recuadros:

Riqueza natural

Se encuentra en la localidad de... _____

Es importante porque... _____

Patrimonio cultural

Se encuentra en la localidad de... _____

Es importante porque... _____

7. En grupo, compartan la información para enriquecer su trabajo.
 - a) Comenten sobre la importancia de conservar el patrimonio cultural y la riqueza natural de su entidad.

Los vecinos de México

El territorio mexicano, al igual que el de la entidad, el municipio y la localidad, tiene colindancias en los cuatro puntos cardinales. ¿Las conoces?

1. Investiga y escribe en el mapa las colindancias de México y el punto cardinal que le corresponde.

The map shows Mexico with its states and neighboring countries. Four callout boxes are placed around the map for labeling:

- Top:** Al _____ :

- Right:** Al _____ :

y _____
- Bottom:** Al _____ :

y _____
- Left:** Al _____ :

y _____

Map details include: a compass rose, a scale bar (0, 240, 480 km), and the text "Escala numérica aproximada. Fuente: Inegi. Marco Geoestadístico.".

2. En grupo, comenten: ¿por qué es importante que cada país tenga sus colindancias bien establecidas?



Somos parte de una localidad, entidad y país, pero también de la comunidad internacional, lo que nos compromete a cuidar el medio ambiente, así como a reconocer y respetar la diversidad cultural para una convivencia pacífica.



Los símbolos que nos identifican

El Escudo, la Bandera y el Himno nacionales representan a los mexicanos. Los colores de la bandera tienen un significado: el verde la esperanza, el blanco la unidad y el rojo la sangre de los héroes nacionales.

1. Investiga en diversas fuentes el significado de los elementos del Escudo Nacional y escríbelos en tu cuaderno.
2. En equipo, comenten acerca de tres eventos donde estén presentes los símbolos patrios y escribe en qué consisten.

Empty rounded rectangular box with an orange border for notes.

Four horizontal lines for writing.

Empty rounded rectangular box with a green border for notes.

Four horizontal lines for writing.

Empty rounded rectangular box with a purple border for notes.

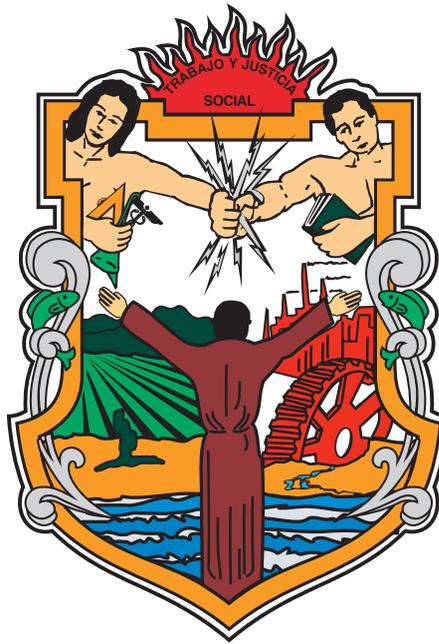
Four horizontal lines for writing.



Reto para descubrir

Tu entidad también tiene símbolos que la identifican y que inspiran en sus habitantes un sentimiento de pertenencia. ¿Sabes cuáles son esos símbolos?

1. Busca en el recortable 6, el significado de los elementos del escudo de Baja California y pégalos en donde corresponde.



2. Investiga el canto a Baja California y escribe en tu cuaderno el coro o la estrofa que más te guste, y haz un dibujo representativo.
3. En grupo, compartan sus dibujos y jueguen a identificar de qué parte del canto se trata; después, comenten sobre el significado de los símbolos de su entidad y escriban una conclusión en su cuaderno. Ensayen para cantar en la próxima asamblea cívica.

Círculo para el bien común



Comenten acerca de la importancia de vivir en un país en el que las personas comparten símbolos, valores, costumbres, tradiciones y diferentes formas de vivir en las localidades, municipios y entidades.

Mi entidad tiene historia



1. Lee, colorea y pega las piezas faltantes de la historieta y las líneas del tiempo. En grupo, comenten las preguntas y los hechos que te llamen la atención. (recortables 7 y 8)

Hace miles de años...

Se congelaron los océanos

Estrecho de Bering

Los primeros pobladores pudieron pasar de un continente a otro.

Al acercarse a la península formaron otros grupos.

Yumanos

Cucapá Paipai Cochimi Kumiai Kiliwa

Su organización social era el clan, con bandas de 15 a 30 familiares. Una persona los dirigía, en algunos casos era un chamán. Algunos eran nómadas estacionales: durante el verano y otoño recolectaban piñón y bellota; en el invierno y primavera recolectaban moluscos. Dormían en ramadas, y dibujaban en las paredes de las cuevas para expresar sus ideas.

En 1492...

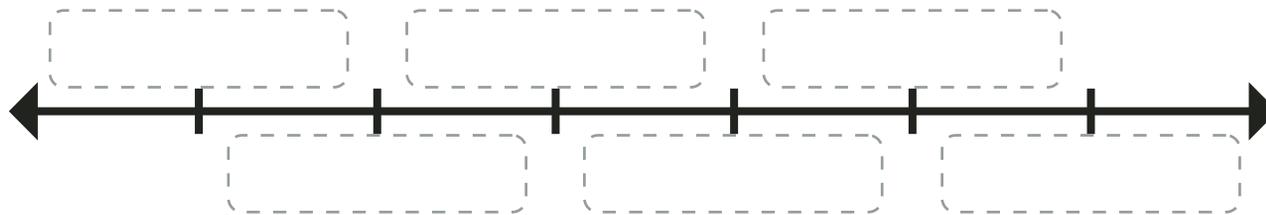
Los europeos querían ir a comerciar a India, pero no sabían que existía otro continente, así que llegaron a lo que hoy se conoce como América.

Como habían leído *Las Sergas de Esplandián*, al ver la punta de la península, creyeron que se trataba de la isla California.

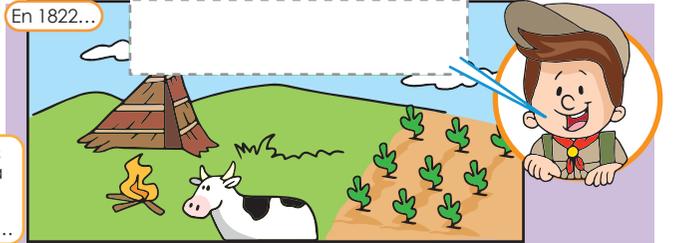
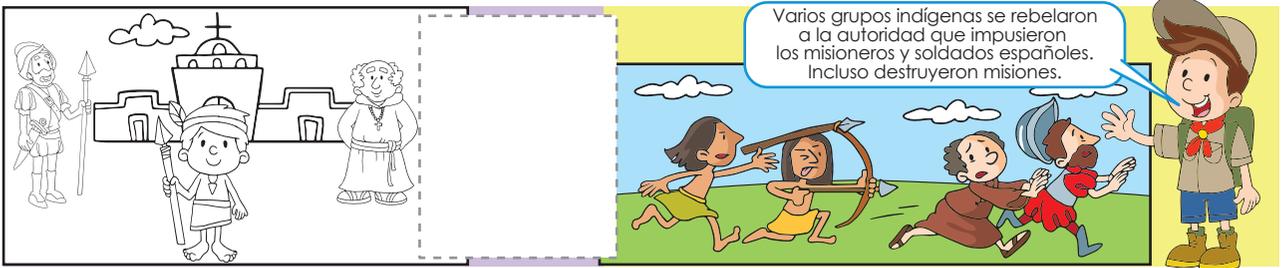
¡Extra! ¡Extra! La isla California está llena de oro y piedras preciosas, es habitada por amazonas de la reina Calafia.

Hernán Cortés y un grupo de españoles se dirigieron a lo que hoy es México y conquistaron Tenochtitlan.

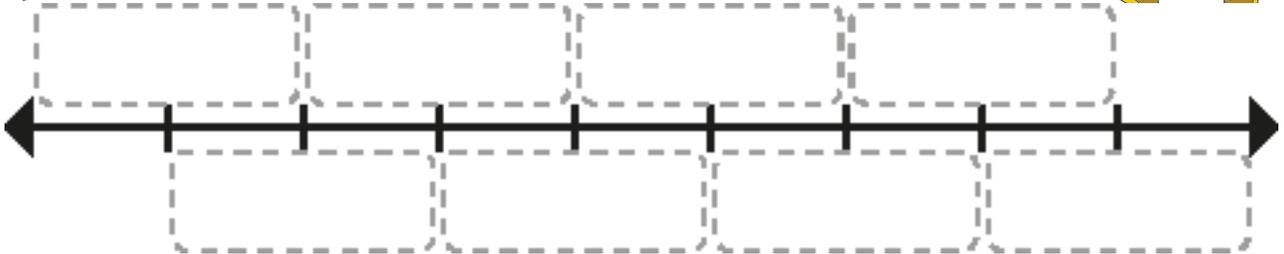
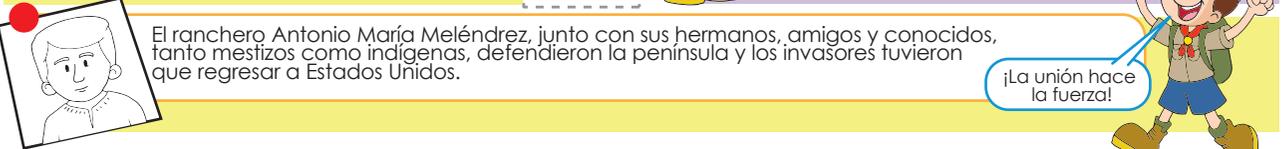
Soldados y misioneros acompañaban las expediciones, para controlar, enseñar a hablar español, la religión católica y el modo de vida europeo.



- ¿Qué tuvieron que pasar los primeros pobladores para llegar desde África hasta América?
- ¿Por qué los *yumanos* eran nómadas estacionales?
- ¿Por qué los españoles duraron tantos años dominando lo que hoy es México?



Los rancheros de la región se adaptaron, se acercaron a los indígenas y aprendieron unos de otros para sobrevivir.



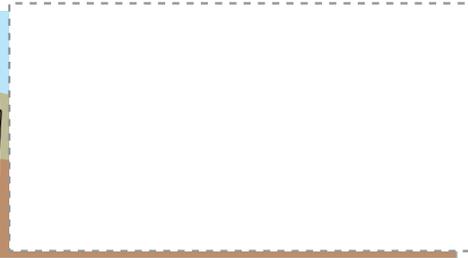
- d) ¿Por qué hubo rebeliones en las misiones?
- e) ¿Por qué es importante aprender unos de otros?
- f) ¿Qué ventaja habrán tenido los defensores de la península sobre los filibusteros?

Mientras se libraba la guerra entre liberales y conservadores...

- El gobierno buscó poblar el territorio norte.
- En 1870 se fundó el poblado de Real de Castillo.
- Llegaron tantas personas, que dos años después tenía más de mil habitantes.



¡Encontré pepitas de oro!



Durante el porfiriato, inversionistas extranjeros obtuvieron permiso para explotar la tierra.

¡Eh! ¡cuidado con los indígenas y rancheros, ellos llegaron primero!

Porfirio Díaz

La Baja California será dividida en dos distritos.

Distrito Sur de la Baja California



Por la profunda desigualdad social, la Revolución Mexicana también se hizo presente en Baja California.

Ricardo Flores Magón organizó un grupo armado para tomar Baja California; los habitantes pensaron que eran nuevamente los filibusteros.

¡Ahí vienen los filibusteros!

Después de que acabó la revolución, los habitantes de Baja California lucharon para que sus derechos fueran respetados.



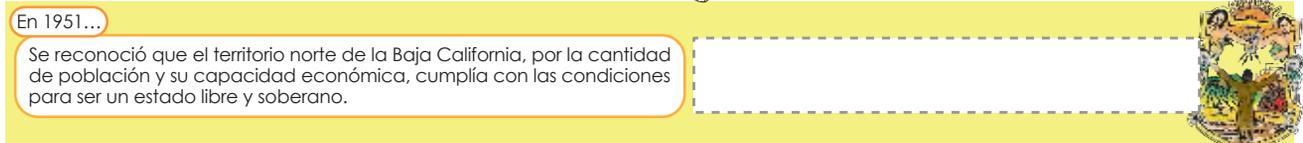
Algunas empresas extranjeras entre las que estaba la Colorado River Land, no respetaban los derechos de los campesinos mexicanos.

¡Que se apure la ONU!

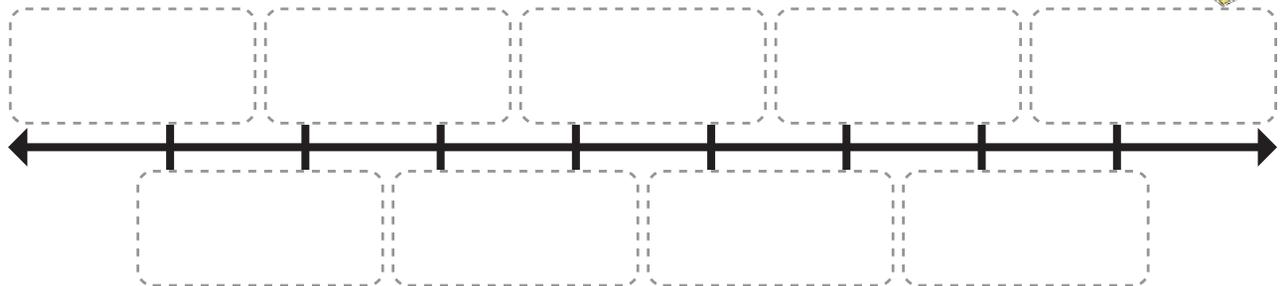
Durante la Segunda Guerra Mundial se incrementó la actividad económica en Baja California y por varias décadas fue el territorio con más crecimiento del país.

Los campesinos mexicanos ocuparon los terrenos cultivados de la compañía.

"Asalto a las tierras"



En 1951... Se reconoció que el territorio norte de la Baja California, por la cantidad de población y su capacidad económica, cumplía con las condiciones para ser un estado libre y soberano.



2. En grupo, elijan un hecho de la historieta y escriban tres preguntas que les gustaría responder para saber más sobre el tema.

Mis nuevos aprendizajes

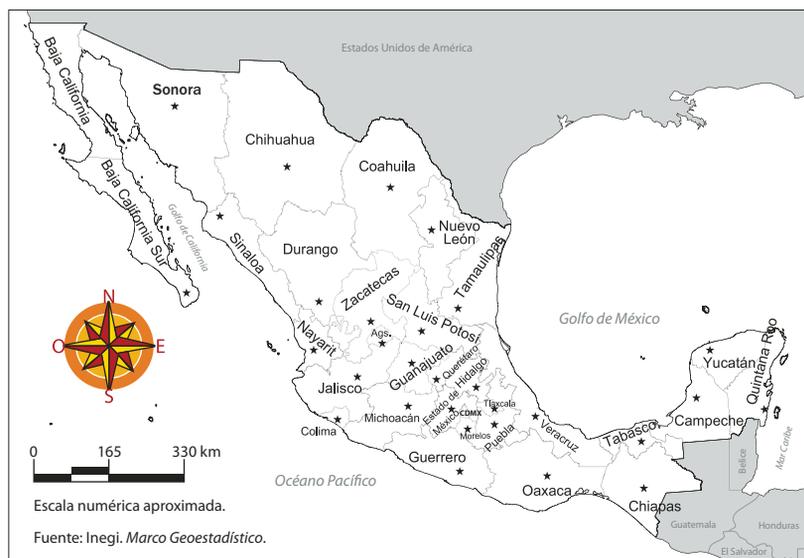
1. Escribe cómo invitarías a conocer algo del patrimonio cultural y riqueza natural de tu entidad.

Patrimonio cultural

Riqueza natural

2. Escribe uno de los símbolos de tu entidad y su significado.

3. Ubica en el mapa y escribe el nombre de dos colindancias de México.



4. Escribe lo que más te interesó sobre la historia de tu entidad y por qué.

Solución a un problema de mi localidad

En grupo, y con apoyo de su maestro, realicen un proyecto que contribuya a resolver un problema de su escuela o de la localidad donde viven. Por ejemplo, falta de espacios para jugar o bibliotecas, hábitos inadecuados de alimentación, desperdicio de agua u otro recurso. Recuerden que el éxito del proyecto dependerá de la participación de todos, de sus opiniones, propuestas y los acuerdos que tomen al dialogar.



Elección del problema

1. En grupo, comenten los problemas que identifican en su escuela o localidad.
2. Elijan un problema que puedan resolver con sus acciones.
3. Comenten las posibles causas y consecuencias para completar el siguiente esquema.

Problema

Posibles causas

Consecuencias

4. Escriban el propósito que quieren lograr con su proyecto.

Planeación

1. Es momento de proponer y acordar acciones para lograr lo que se propusieron.
2. Discutan sobre las propuestas que tienen más posibilidades de tener éxito.
3. Registren las propuestas en la siguiente tabla:



Acciones	Personas que participan	Recursos y materiales	Tiempo de realización

4. Comenten cómo estas acciones ayudan a solucionar el problema.

Realización y revisión de las acciones



1. Registren lo que han realizado en el tiempo programado y hagan ajustes si algo quedó pendiente.

Avances	Lo que falta por hacer
✓	★
✓	★
✓	★
✓	★

Difusión del proyecto

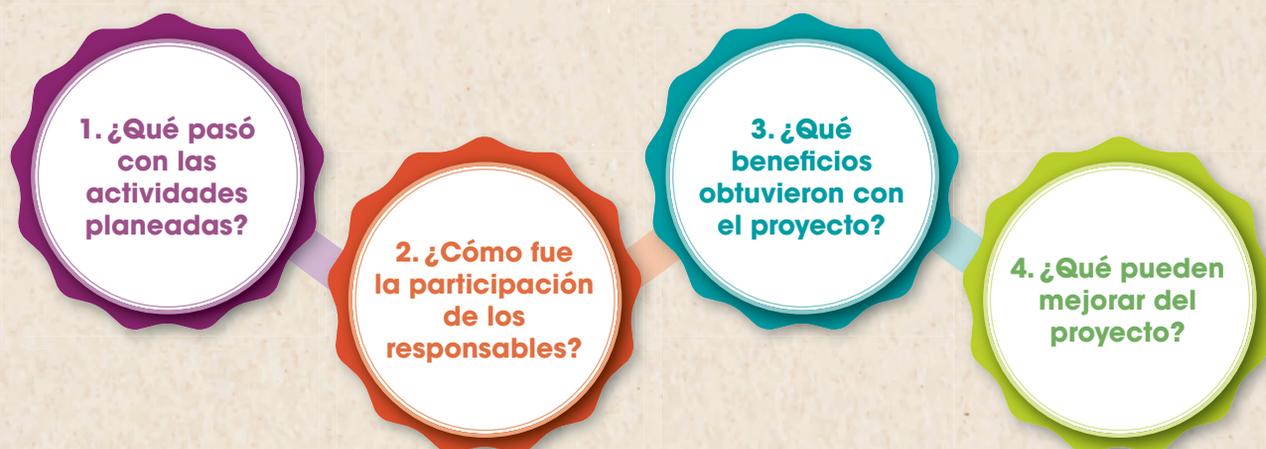
1. Comenten y decidan en grupo cómo difundir su proyecto (folleto, conferencia, periódico escolar, nota periodística, campaña, entre otras).
2. Organicen el trabajo y hagan difusión.



Evaluación de los resultados

1. La evaluación de resultados les permitirá valorar el trabajo realizado, los beneficios obtenidos y saber si se cumplió con el propósito planteado.
2. Realicen la evaluación del proyecto con apoyo de las siguientes preguntas y escriban las respuestas en su cuaderno.

¿Se cumplió el propósito del proyecto? ¿Cómo lo saben?



3. Es momento de reflexionar sobre tu participación en el proyecto, responde las siguientes preguntas:

¿Qué aprendiste al trabajar en el proyecto con tus compañeros?

¿Cómo te sientes de lograr algo en beneficio de otras personas?

Evaluación

1. Observa las imágenes del transporte terrestre y numéralas del 1 al 4, del más antiguo al más reciente.



2. Escribe cómo se benefician las personas cuando mejoran los transportes.

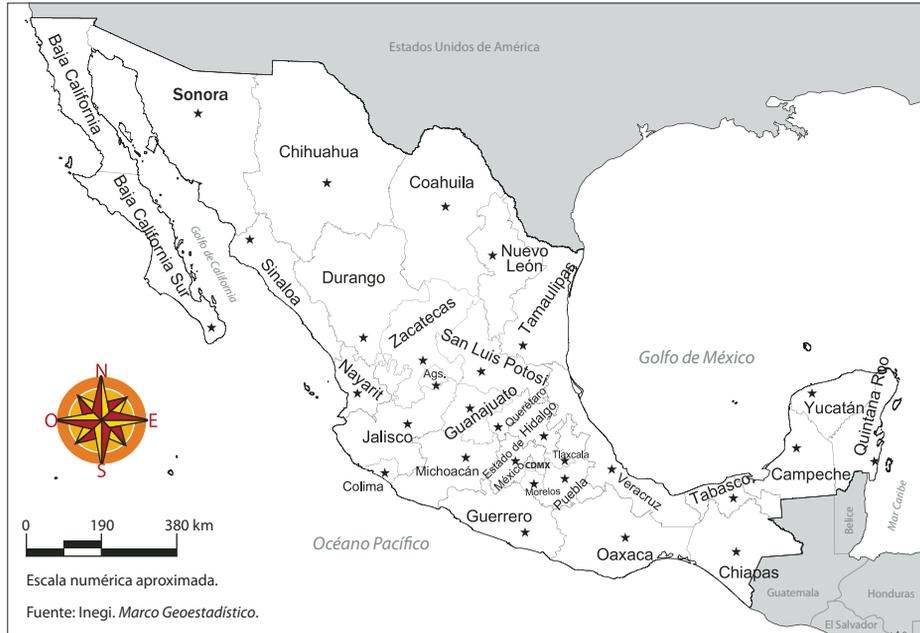
3. Escribe ejemplos de la diversidad cultural en tu municipio o entidad federativa.

Alimentos

Lenguas

Música o bailes

4. En el mapa:
- Escribe las colindancias de la República Mexicana.
 - Colorea la entidad donde vives.



En el norte:

En el este:

En el sur:

En el oeste:

5. Escribe algunos beneficios que se logran cuando las personas de tu localidad participan y se organizan.

6. ¿Por qué son importantes nuestros símbolos patrios?

Bibliografía básica

- Aceves-Calderon, Patricia y Hugo Rienann, "Bahía de los Ángeles; recursos naturales y comunidad. Línea base 2007", en *Paisajes naturales, Secretaría de Medio Sunbelt Publications*. 1997. Ambiente y Recursos Naturales, Instituto Nacional de Ecología, San Diego Natural History Museum, 2008.
- Álvarez de Williams, Ana, *Primeros pobladores de la Baja California*, Mexicali, Talleres Gráficos del Gobierno del Estado, 1975.
- Aschman, Homer, *The Central Desert of Baja California: Demography and Ecology, Berkeley/Los Angeles*, University of California, Press, 1959.
- Baegers, Juan Jacobo, *Noticias de la península Americana de California*, traducción de Pedro R. Hendricks; notas introductorias de Michel Mathes y Raúl Antonio Cota, Gobierno del estado de Baja California Sur, 1989.
- Barco, Miguel del, *Historia natural y crónica de Antigua California*, Edición y estudios preliminares de Miguel León-Portilla, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1973.
- Bassols Batalla, Ángel, *Noroeste de México: un estudio geográfico-económico*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas, 1972.
- Blaisdell, Lowell L. *La revolución en el desierto. Baja California*, 1922, México, SEP-UABC (Colec-Baja California: Nuestra Historia, vol.2).
- Chamberlain, Eugene K., *United Stand Inerets in Lower California*, Berkeley, California, 1949 (tesis doctoral)-Universidad de California.
- Crosby, Harry W., *Antigua California, Mission and Colony on the Peninsular Frontier, 1697-1768*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 1994.
- , *The Cove Printings of Baja California, Discovering the Great Mural of an Unknown People*, San Diego Sunbelt Publications, 1997.
- Estrada Ramírez, Arnulfo, en *Noticias de California* núm. 5, noviembre 1995.
- Franco Marfí, Hernán, *Discurso institucionales e identidad étnica en los yumanos de Baja California* (tesis de Maestría), 2012.
- Garduño Everardo, *Los cochimi: grupos yumanos de Baja California*, Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California, 2019.
- , Everardo, *Los kumiai*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, Instituto de Investigaciones Culturales-Museo, 2016.
- , Everardo, *En donde sale el sol: decadencia y revitalización de la cultura Yumana en Baja California*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 2016.
- De la Garza Tenorio; Ana María (entrevistas, adaptación y comp.), *Lo bonito era su gente. Historia oral de Tecate: relato para niños*, Mexicali, Baja California: Universidad Autónoma de Baja California, 1993.
- Gastil, R.G., R.P Phillips y E.C. Allison. "Reconnaissance Geology of the State of Baja California", Geological Society of America, en *Memoria*, núm. 140, 1975.
- Hendricks, William O., *Guillermo Andrade and Land Development on the Mexican Colorado River Delta (1874-1905)*, Los Angeles, California, 1967 (tesis doctoral), University of Southern California.
- Herrera Carrillo, Pablo, *Colonización del Valle de Mexicali*, México, Compañía de Terrenos de Río Colorado, 1958.
- INEGI-SSP, *Síntesis geográfica de Baja California*, México, Secretaría de Programación y Presupuesto, Instituto Nacional de Estadística, Geográfica e informática, 1984.
- Kelly, Robert, *The Cucapa Ethnography*, University of Arizona Press, 1977.
- León-Portilla, Miguel, *Cartografía y crónica de la Antigua California*, México, UNAM, Fundación Investigaciones Sociales, A.C., 1989.
- , *La California mexicana*, México, UNAM-UABC, 1995.
- León Velazco, Lucía del Carmen; Padilla Corona, Antonio de Jesús y Samaniego López Marco Antonio, *Historia y geografía de Baja California*, México, Secretaría de Educación Pública, 2010
- Ley García, Judith (coord.), *Paisajes culturales: el Valle de Mexicali*. Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 2014
- Magaña Mancillas, Mario Alberto, *Comandancia militar de fronteras en la Baja California: antología documental (1775-1850)*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 2018.
- , Mancilla, Mario Alberto, *Indios, soldados y rancheros: poblamiento, memoria e identidades en el área central de las Californias, 1769-1870*, La Paz, Zamora, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, Gobierno del Estado de Baja California Sur; El Colegio de Michoacán; Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2010.
- Marfí Pablo L., *Historia de la Baja California*, México, Editorial Baja California, 1956
- Marfí Zepeda, Jorge y Lourdes Romero (coords.) *Mexicali: una historia*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 1991.
- Mathes, W. Michel (ed.), *California I: Documentos para la historia de la demarcación comercial de California 1583-1632*, 2 vols., Madrid, Ediciones José Porrúa Turanzas, 1970 (Chimalistac, t. XXII).
- , *California II: Documentos para la historia de la exploración comercial de California 1611-1679*, 2 vols., Madrid, Ediciones José Porrúa Turanzas, 1970 (Chimalistac, t. XXIX y XXX).
- Meigs, II, Peveeril, *La frontera misionera dominica en Baja California*, traducción de Tomas Segovia, México, Secretaría de Educación Pública-Universidad Autónoma de Baja California, 1994 (Baja California: Nuestra Historia, vol.7).
- Mixco, Mauricio J., "The linguistic affiliation of the faiquipa and yakakwal of lower California", en *International Journal of America Linguistic*, vol. 43. núm 3, julio 1977.
- Moreno, José Matias, *Descripción del Partido Norte de la Baja California, 1861*. Introducción y notas de David Piñera Ramírez y Jorge Martínez Zepeda, Mexicali, CIH-UNAM-Universidad Autónoma de Baja California (Fuentes documentales para la historia de Baja California, 2, diciembre 1984).
- Muñoz, Aldama, Ofelia Guadalupe, *Así me contaron los abuelos... Mitos, leyendas y cuentos kumiai*, Tijuana, 1996.
- Ochoa Zazueta, Jesús Ángel, *Los kiliwa y el mundo se hizo así*, México, Instituto Nacional Indigenista, 1978 (Serie de Antropología Social, 57).
- Padilla Corona, Antonio, *Inicios urbanos del norte de Baja California, Influencias e ideas 1821-1906*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 1998.
- Palou, Francisco, *Vida de Fray Junípero Serra y misiones de la California septentrional. Estudios preliminares de Miguel León-Portilla*, México Porrúa, 1990 (Colec. "Sepan cuantos..." 143).
- Piñera Ramírez, David (coord.), *Panorama histórico de Baja California*, Tijuana, Centro de Investigaciones Históricas UNAM-Universidad Autónoma de Baja California, 1983.
- , Ramírez, David, Jorge Carrillo (Coords.), *Baja California a cien años de la revolución mexicana, 1910-2010*, México, Universidad Autónoma de Baja California: El Colegio de la Frontera Norte, 2011.
- Pourade, Richard F., *The History of San Diego. The Glory Years*, vol. 4, San Diego, San Diego Union Tribune Publishing Company, 1966.
- , *The History of San Diego, The Silver Dons*, vol.3, San Diego, San Diego, Union Tribune Publishing Company, 1963.
- Río Chávez, Ignacio del, *Conquista y aculturación en la California Jesuita, 1697-1768*, México, UNAM, 1984. Robert, Norman C., *Baja California plant Field Guide*, La Jolla, 1989.
- Rodríguez de Montalvo, Garci, *Las Sergas de Esplandian*, Estudio introductorio de Salvador Bernabéu Albert, Madrid.
- Rojo, Manuel Clemente, *Apuntes históricos de la Baja California*, Introducción y notas de David Zarate Loperena, Tijuana, CIH-UNAM-Universidad Autónoma de Baja California (Fuentes documentales para la historia de Baja California, núm. 5, diciembre 1987).
- Sales, Luis, *Noticias de la provincia de California*, 1794, Madrid, José Porrúa Turanzas, 1960 (Chimalistac, núm. 6).
- Samaniego, López, Marco Antonio, *Los gobiernos civiles en Baja California*, un estudio sobre la relación centro-periferia, Mexicali, CIBC- Universidad Autónoma de Baja California, 1999.
- , (coord.), *Breve historia de Baja California*, México, Miguel Ángel Porrúa-Universidad Autónoma de Baja California, 2006.
- , (coord.), *Ensenada, nuevas aportaciones para su historia*, Universidad Autónoma de Baja California Instituto de Investigaciones Históricas, 1999.
- , (coord.), *Breve historia de Baja California*, Universidad Autónoma de Baja California Instituto de Investigaciones Históricas, 2006.
- , *En el reino de Calafia*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 1998.
- Santiago Guerrero, L. Bibiana, *La gente al pie del Cuchumá: memoria histórica de Tecate*, Baja California: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Baja California, Fundación La Puerta, A.C., 2005.
- Valadés, Adrian, *Historia de la Baja California 1850-1880*, México, UNAM, 1974.
- Velázquez Morales, Catalina, (coord.), *Baja California un presente con historia*, Tomo II, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California Instituto de Investigaciones Históricas, 2002.
- Venegas, Miguel, *Noticias de la California y de su conquista temporal y espiritual hasta el tiempo presente*, t III, México, Editorial Layac, 1943.
- Walther Meade, Adalberto, *El Distrito Norte de Baja California*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 1986.
- , Meade, Adalberto, *Tecate. Cuarto Municipio*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 1993.
- Winggins, Ira L., *Flora of Baja California*, Stanford, 1980

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *Baja California. La entidad donde vivo. Tercer grado*. Marca con una ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas.

Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

 Sí No

2. ¿Te gustó tu libro?

 Mucho Regular Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

 Mucho Regular Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

 Mucho Regular Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

 Siempre Casi siempre Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

 Sí No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

 Sí No

8. ¿Acostumbas leer los Libros de Texto Gratuitos con los adultos de tu casa?

 Sí No

9. ¿Consultas los libros de la biblioteca de tu escuela?

 Sí No

¿Por qué?: _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

¡Gracias por tu participación!



Dirección General de Materiales Educativos

Avenida Universidad 1200, Colonia Xoco,
Benito Juárez, C.P. 03330, Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino Vespertino Escuela de tiempo completo

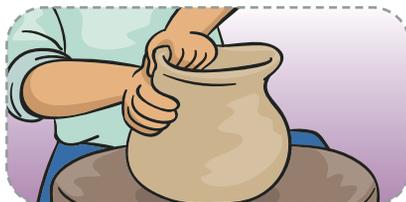
Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

Grado: _____

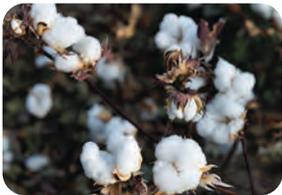
Doblar aquí

RECORTABLE 1. Página 38. Elaboración de ollas paipai



RECORTABLE 3. Página 115. Memorama *kiliwa*

(Continúa en la página 169)

algodón	ballena	conejo	coyote
			
t'kiñimig	'teet tay u'	'págu	mltí'
			
'ma'a	ta'yiit	ku'iil	jsi'
dátil	maíz	encino	jojoba

RECORTABLE 2. Página 57. Mapas de los municipios



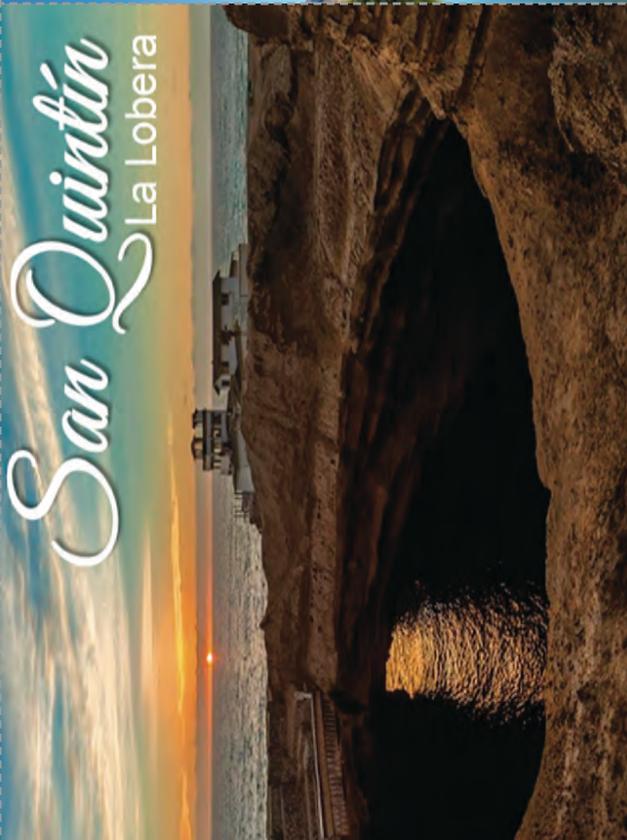
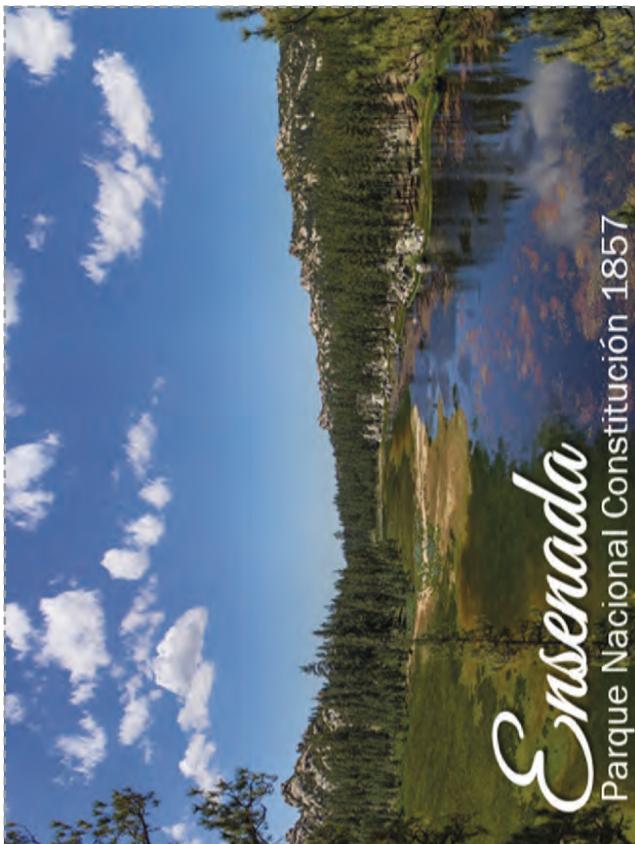
RECORTABLE 3. Página 115. Memorama kiliwa

			
<i>t'msok</i>	<i>ja'la'</i>	<i>eñiaay</i>	<i>'ja' tay</i>
colibrí	Luna	Sol	mar
			
<i>uwi'</i>	<i>semeel jak</i>	<i>j'páal</i>	<i>'maatiaak</i>
víbora	bosque	berrendo	desierto

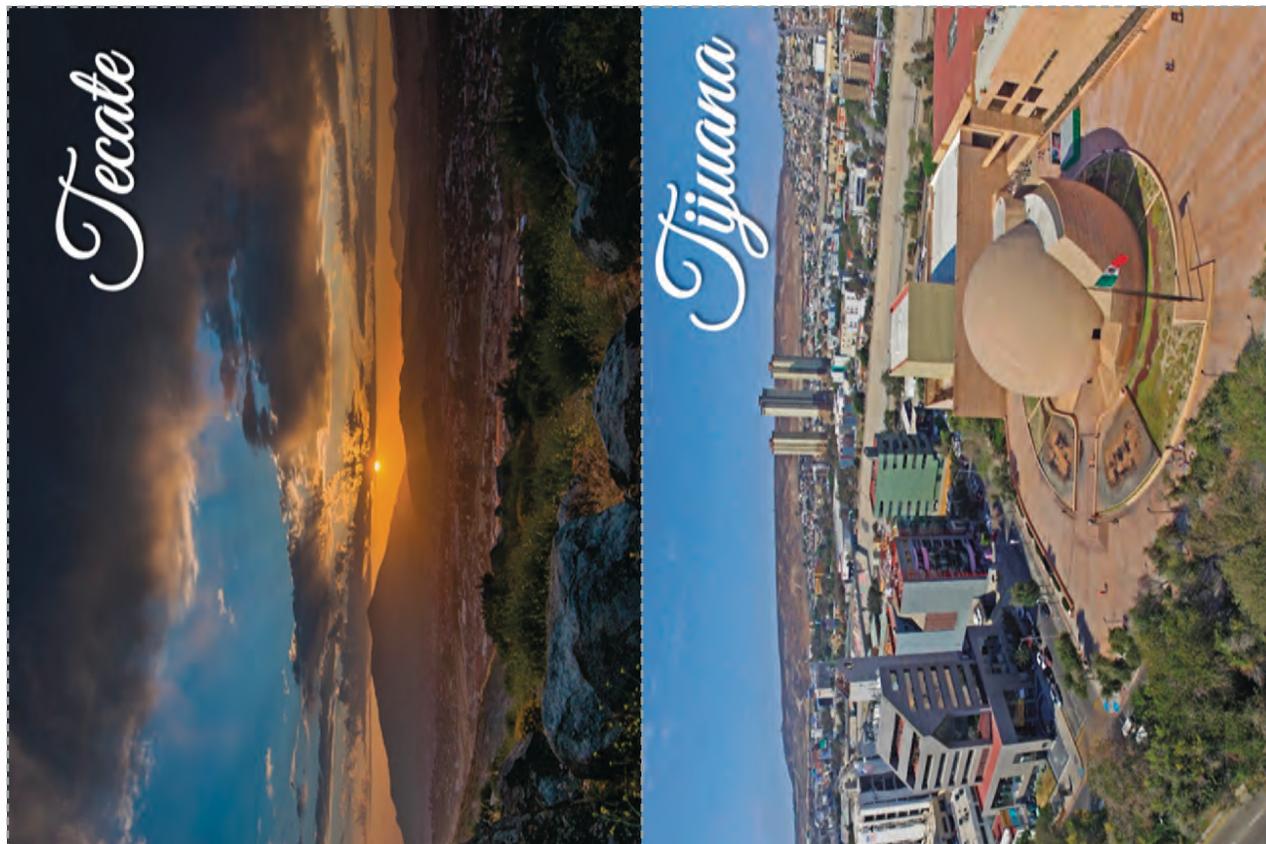
RECORTABLE 5. Página 145. Patrimonio y riqueza natural



RECORTABLE 4. Página 133. Postales (Continúa en la página 173)



RECORTABLE 4. Página 133. Postales



RECORTABLE 6. Página 149. Escudo de Baja California

Mujer y hombre con elementos que simbolizan la ciencia y la cultura; uniendo sus manos para que surja la energía de crear y construir.

Olas y peces representan al océano Pacífico y al golfo de California.

Los elementos naturales representan lo que ofrece la geografía de la entidad.

El sol con el lema Trabajo y justicia social, simboliza la luz y el calor, como esencial fuente de energía y vida.

La fábrica y el engrane representan la industria, el trabajo material y el futuro de la entidad.

El misionero es Juan María de Salvatierra, y representa el pasado misional.

RECORTABLE 7. Página 150. Historieta

Bellota

Molusco

Chamán

Pinturas rupestres

Ramada

Distrito Norte de la Baja California

Algunos indígenas decidieron regresar a su vida anterior y otros se quedaron a vivir en las misiones.

España dominó lo que hoy es México por 300 años y lo llamó Nueva España.

A lo largo de toda la península, en los lugares en donde había agua y suelo adecuado para la agricultura, los indígenas fueron obligados a construir misiones y trabajar en ellas.

El 16 de enero de 1952 se reconoce a Baja California como el estado 29 de la República Mexicana.

Gracias a las exploraciones descubrieron que se trataba de una península.

Cuando el oro disminuyó, también se redujo el número de habitantes. Ensenada se convirtió en la nueva cabecera política.

Hernán Cortés y otros españoles pelearon el derecho de explorar la mar del sur y dominar nuevos territorios para aumentar las riquezas del rey de España.

RECORTABLE 8. Páginas 150 a 152. Línea del tiempo

1492 Los españoles llegan a América.	1810 Se inicia la Guerra de Independencia.	1870 Encuentran pepitas de oro en Real del Castillo.	1937 Asalto a las tierras.
1768 La orden de los franciscanos llega a la península.	1846 Estados Unidos invade México.	1872 Real del Castillo se convierte en cabecera política.	1887 La Baja California se divide en los distritos norte y sur.
1697 La orden de los jesuitas se establece en la península.	1822 Llega la noticia de la Independencia a las Californias.	1911 Porfirio Díaz renuncia a la presidencia.	1910 Estalla la Revolución Mexicana.
1535 Hernán Cortés llega a California.	1850 Se funda la colonia militar en el Partido Norte de la Baja California.	1882 La cabecera política se cambia a Ensenada.	1952 Baja California se convierte en el 29 estado de México.
1521 Los españoles conquistan Tenochtitlan.	1848 Se firma el tratado de Guadalupe Hidalgo.	1876 Porfirio Díaz se convierte en presidente de México.	
1772 La orden de los dominicos llega a la península.	1849 La última misión es abandonada.		
	1853 Invasión filibustera.		
	1821 Consumación de la Independencia de México.		