



Baja California Sur

La entidad donde vivo

Tercer grado



Bloque 3

Mi localidad es parte de México

Secuencia 11. Valoramos la diversidad. 114

Secuencia 12. Comunicaciones y transportes 124

Secuencia 13. Nos organizamos para vivir mejor 134

Secuencia 14. Mi localidad es parte de México 142

Proyecto 2

Solución a un problema de mi localidad 154

Evaluación 158

Bibliografía 160

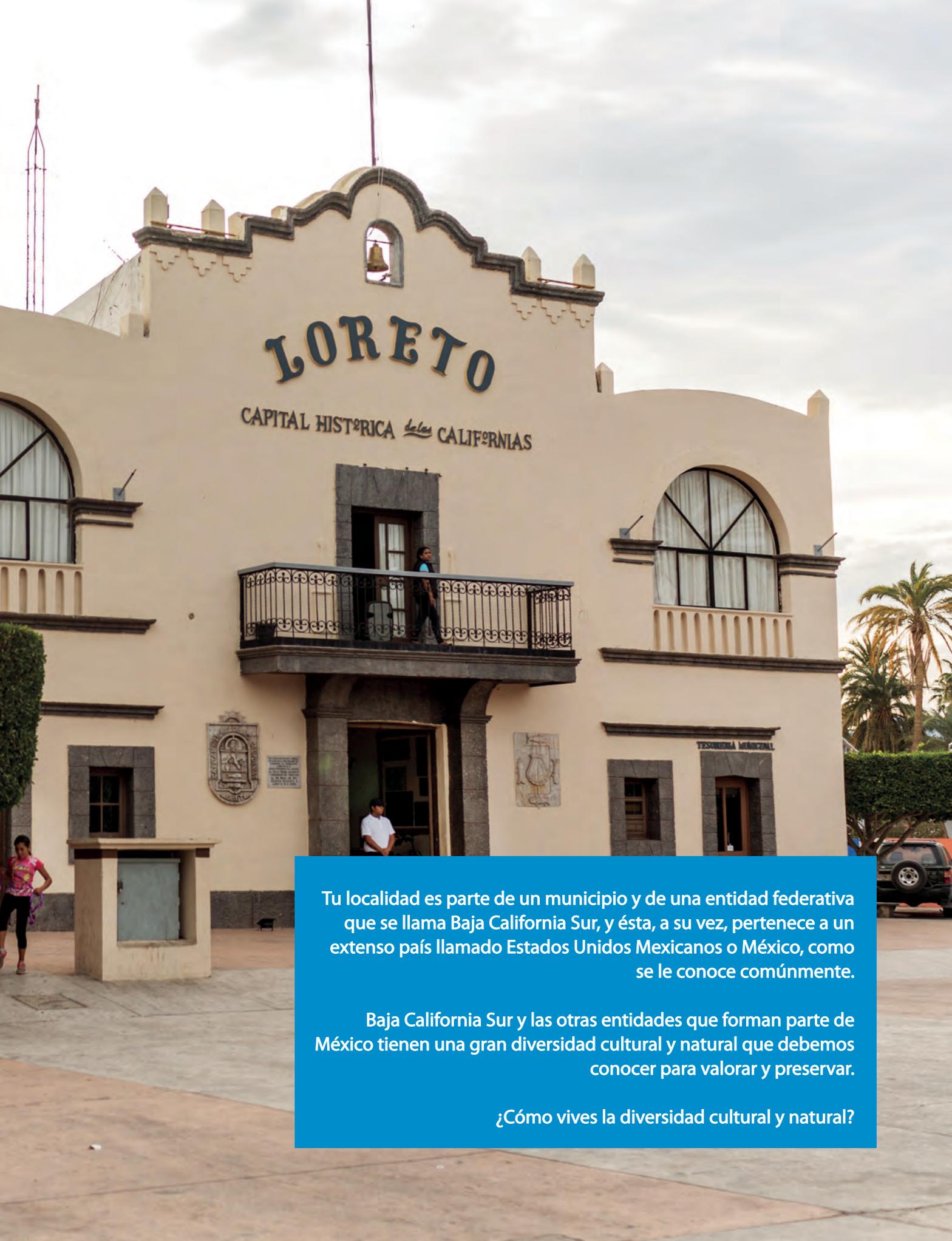
Créditos iconográficos 161

Recortables 165



B3 *Mi localidad es parte de México*





Tu localidad es parte de un municipio y de una entidad federativa que se llama Baja California Sur, y ésta, a su vez, pertenece a un extenso país llamado Estados Unidos Mexicanos o México, como se le conoce comúnmente.

Baja California Sur y las otras entidades que forman parte de México tienen una gran diversidad cultural y natural que debemos conocer para valorar y preservar.

¿Cómo vives la diversidad cultural y natural?

Para empezar

1. La maestra Constanza pidió a los niños que observaran estas imágenes:



› Danza del venado (Sonora)



› Jarana yucateca (Yucatán)



› Danza de los viejitos
(Michoacán)



› Baile la flor de pitahaya
(Baja California Sur)

2. En grupo, comenten:
 - a) ¿Qué hacen las personas?
 - b) ¿Cómo están vestidas?
 - c) ¿En qué son diferentes? ¿Por qué?

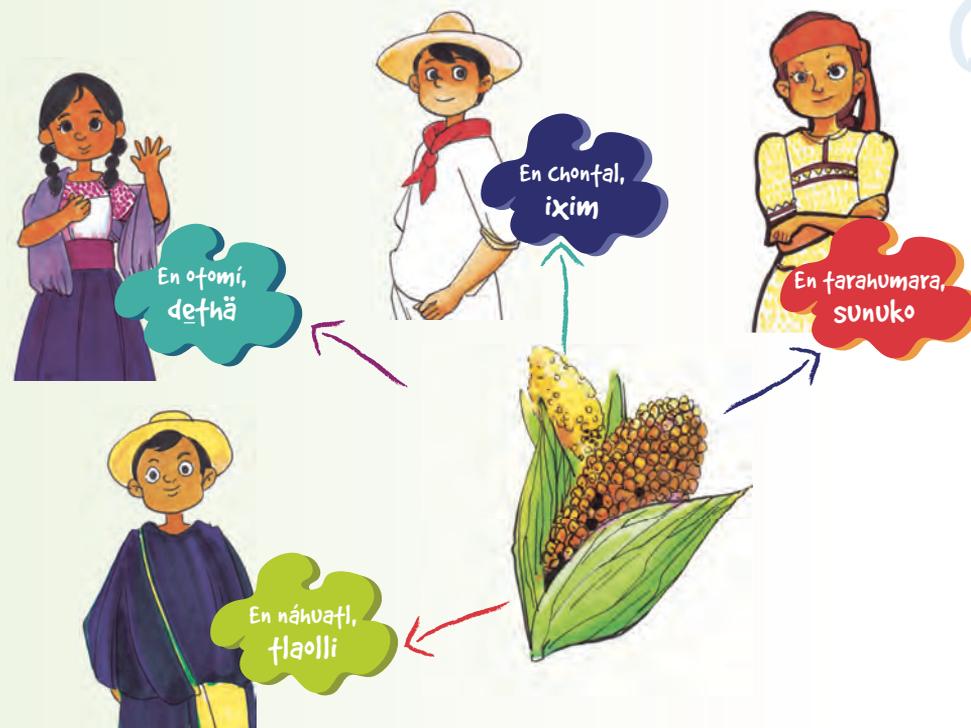
La diversidad cultural

En la República Mexicana, las personas de cada localidad tienen diferentes formas de vivir, las cuales se manifiestan en su alimentación, música, vestimenta, lengua, festividades y creencias. La maestra Constanza explicó que cada forma de vida es parte de la diversidad cultural de nuestro país, y que esta gran riqueza cultural también la encontramos en la amplia variedad de lenguas que se hablan en México.



En la República Mexicana se hablan 68 lenguas originarias, además del español.

1. Observa cómo se escribe la palabra *maíz* en diferentes lenguas originarias.



2. En equipo, investiguen y anoten cómo se escribe la palabra *sol* en otras lenguas originarias.

3. Comenta con tus compañeros cuál es tu lengua materna y si conocen otras que se hablen en Baja California Sur. Escríbanlas en el cuaderno.

Cápsulas Unesco

Idiomas por la paz

En 2022, iniciará en todo el mundo el Decenio de las Lenguas Indígenas. La Unesco busca la supervivencia y el fortalecimiento de los idiomas de los pueblos originarios de más de noventa países mediante la libertad de expresión, la educación en idioma materno y la participación en la vida pública.

Narraciones populares

La maestra comentó que en cada localidad se atesoran cuentos y leyendas que son narrados por abuelos y padres a nietos e hijos. Les dijo que las historias que guardan este tipo de narraciones también son un elemento de su cultura. Así, les leyó el siguiente relato del pueblo de Todos Santos:

Esta historia es un caso raro que le ocurrió al taxista Luis Quintín. Viajaba de La Paz a Todos Santos una fría madrugada de diciembre. Casi llegaba al poblado, pues no muy lejos se divisaban las luces del caserío, cuando de pronto, en medio de la carretera, aparecieron dos zorras que estaban enfrascadas en tremenda y fiera lucha. Luis, el taxista, no pudo evitar a las dos pobres criaturas. Por más que quiso frenar a tiempo, con la viada las embistió hacia un lado del camino. De inmediato se bajó para inspeccionar el estado de los animalitos y quizá mutilarle la cola a alguna de ellas, pues era usual en aquellos tiempos que los taxistas adornaran los espejos retrovisores de la cabina o la punta de las antenas de sus autos con cualquier cosa que ondulara.

La sorpresa para Quintín fue un tremendo susto. Sus ojos se abrieron de más al acercarse a las accidentadas, pues ya no estaban las zorras, sino dos mujeres ancianas inconscientes y completamente arañadas. Al taxista lo llevaron a declarar al Ministerio Público. Esta es una historia muy popular porque salió en los periódicos allá en los años noventa y todavía se recuerda con asombro.

Juan Pablo Rochín Sánchez



Manuel platicó que su abuela vivía en La Paz, Baja California Sur. En una ocasión que la visitó, le contó una historia acerca de un lugar encantado. La narró al grupo.

Contaba mi abuela Rosario Romero que hace muchos años, a principios de la segunda década del siglo XX, en la ciudad de La Paz había un camino llamado el Camino Real. Un día, unos hombres armados detuvieron a un señor y lo quisieron fusilar. En eso, uno de los hijos del hombre le pidió a los armados la libertad de su papá. Dio su vida a cambio. Así pasó y al niño lo enterraron junto al Camino Real. Desde entonces la gente empezó a llamarlo la "Animita del Camino Real".

La ermita actualmente está a un lado de la Escuela Secundaria José María Morelos y Pavón, sobre el bulevar Las Garzas.

Angélica Nohemy Romero Vázquez





1. Investiga y narra a tus compañeros un cuento o una leyenda de tu localidad o entidad. Lleva un dibujo.
2. Investiga un cuento o una leyenda de una entidad diferente a la tuya. Escríbela en este espacio y dibújala en tu cuaderno.

Nombre: _____

Entidad de procedencia: _____

 Los cuentos y las leyendas de diferentes lugares de nuestro país son parte de nuestra riqueza y diversidad cultural.

 **Visita la biblioteca**

¿Quieres saber los misterios que esconden los sueños? Lee en la Biblioteca Escolar el libro de historias hechas poema: *Ñuma'na ñivi ñuu. Sueños mixtecos*, de Alejandra Cruz Ortiz y José Antonio Flores Farfán.



3. En equipo, elijan un cuento o una leyenda de los que investigaron y organicen una escenificación o teatro guiñol para representar la historia.
4. En grupo, marquen en un mapa mural de México las entidades de donde son originarios los cuentos y las leyendas que representaron.

Los sabores de México

Nuestro país posee una gran riqueza cultural en su gastronomía, única en ingredientes, aromas y sabores. La maestra Constanza les dijo a los niños que en cada lugar de la República Mexicana se elabora una gran variedad de platillos que forman parte de la cocina tradicional, la cual se transmite de generación en generación.

1. Lee lo siguiente:

Mi familia y yo fuimos al festival Los Sabores de México, donde encontramos diferentes platillos de las entidades de nuestro país. Tomamos fotos y conocimos los ingredientes con los que fueron elaborados.



Almejas gratinadas de Baja California Sur: asadas al horno con mantequilla, ajo y queso. Se acompañan con tortillas de harina, limón y salsa estilo casero.

Enchiladas queretanas: están hechas con tortillas de maíz, salsa de chile guajillo; rellenas de zanahoria y papa, cubiertas con queso fresco y lechuga.



Charales estilo Michoacán: son charales grandes rebozados y fritos; servidos solos con limón y salsa o para acompañar otros platillos.



2. En grupo, comenten:

- ¿Qué aromas y sabores percibes?
- ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Cómo se prepara?
- ¿De dónde es originaria la comida que más te gusta?

Reto para descubrir



1. Investiga dos platillos o bebidas tradicionales de diferentes lugares de Baja California Sur o de nuestro país. Puedes consultar en libros, revistas e internet, o preguntarle a un adulto.
2. Anota los resultados de tu investigación en la tabla.

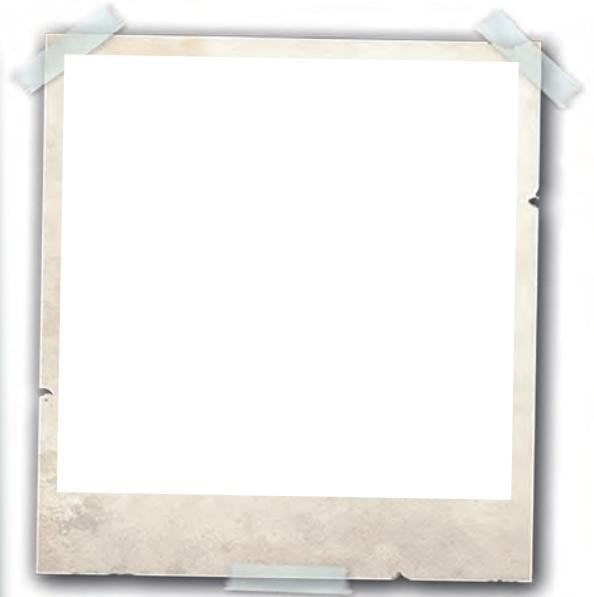
Platillo o bebida tradicional	Lugar de origen
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. Elige un platillo o bebida tradicional, investiga la receta, escríbela e ilústrala.

Nombre del platillo o bebida tradicional:

Ingredientes:

Preparación:

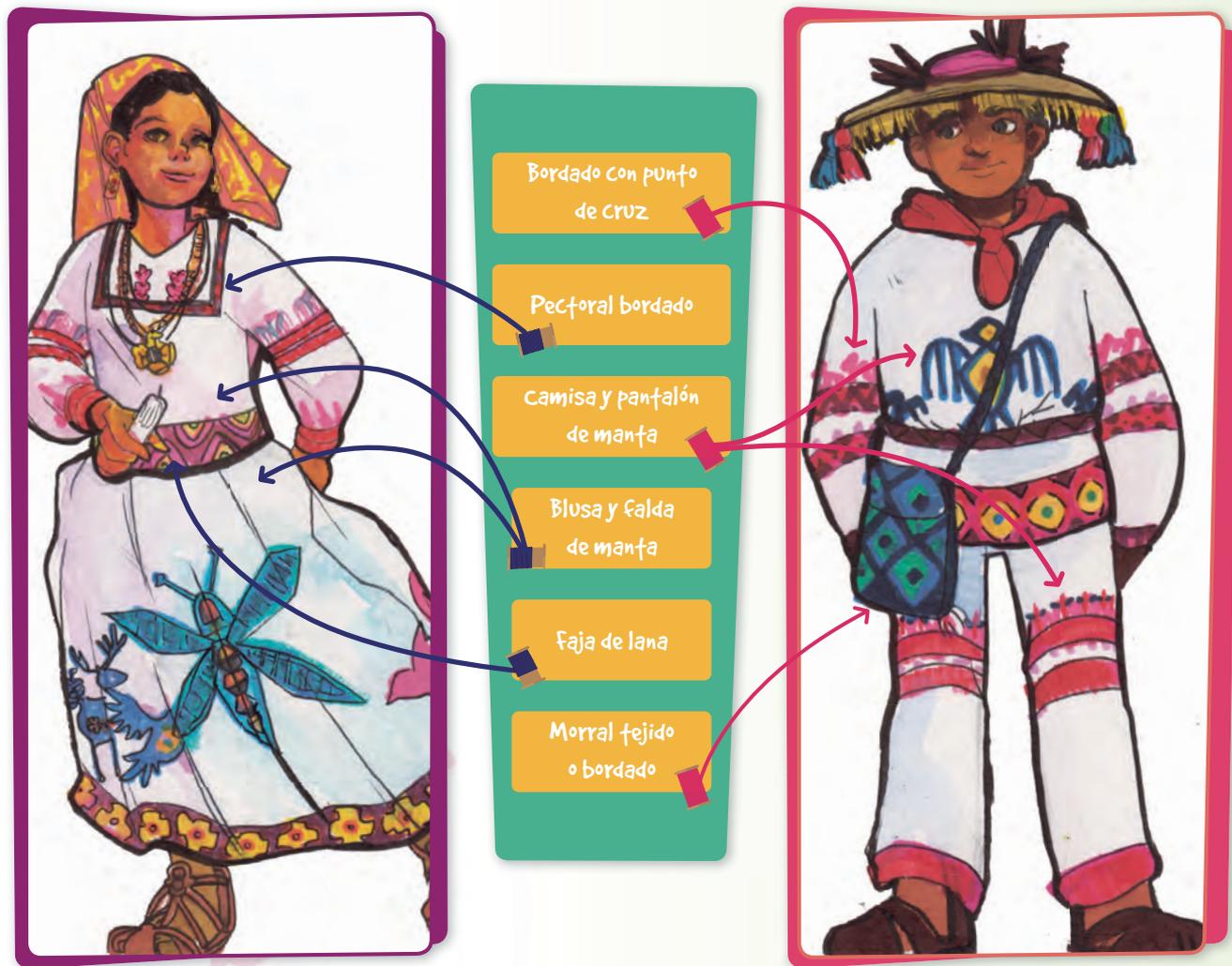


4. En equipo, presenten sus recetas. Comenten las semejanzas y diferencias con los platillos que se preparan en su localidad.
5. En grupo, comenten por qué es importante conservar los platillos tradicionales de Baja California Sur y de nuestro país.

Diferentes formas de vestir



La vestimenta que usan las personas en diferentes lugares de la República Mexicana es otro elemento de su cultura. En el grupo, la maestra Constanza comentó que en México existe gran variedad de telas, bordados, colores y formas, dependiendo del lugar de origen. Como ejemplo, mostró a Manuel y a sus compañeros estas imágenes de la vestimenta que usan los wixárikas en Nayarit:



1. En equipo, comenten qué otros elementos observan en las imágenes.
2. Describe en tu cuaderno cómo es la vestimenta tradicional que usan las personas de tu localidad, municipio y entidad. Elabora los dibujos que las ilustren.

Intercambio cultural

México es un país que se caracteriza por su diversidad cultural, fruto del intercambio e interacción milenaria de diversas culturas en su territorio. Las relaciones entre los diferentes pueblos del México antiguo y el contacto con los colonizadores españoles dieron origen a una integración de elementos indígenas, españoles, africanos, árabes y chinos, a los que más tarde se agregaron otros provenientes de Francia, Italia, Estados Unidos, Japón y más naciones. En la actualidad, el intercambio cultural en el ámbito mundial es el más intenso que se ha experimentado en toda la historia de la humanidad.

De los pueblos indígenas heredamos alimentos (maíz, jitomate, calabaza, chile, frijol), palabras (*milpa, chocolate, escuinle, tlapalería*), vestimenta (huaraches, sarapes), medicina tradicional (herbolaria) y festividades (Día de Muertos). Es posible que en tu vida diaria estén presentes elementos de otras culturas y no te hayas percatado de eso. Por ejemplo, cuando disfrutas del arroz con leche, la barbacoa de carnero, un pan de trigo, una *pizza*, o dices palabras como *almohada, libro, restaurante, chatear y marimba*.

1. Comenta con tu grupo cuál es el origen de los elementos culturales que ves en las imágenes. Anótalos en tu cuaderno.



Pozole



Danza de los diablos



Hamburguesa con papas fritas



Catedral de México



Espagueti



Arroz



Números arábigos



Elote

2. Observa con atención a tu alrededor, seguramente en tu vida diaria utilizas objetos y herramientas o consumes alimentos y dices palabras adoptadas de otras culturas y que hoy forman parte de la nuestra.
 - a) Con ayuda de un familiar, investiga qué elementos provenientes de otras culturas están presentes en tu localidad. Pueden ser de origen indígena, español, africano, chino, árabe, francés, italiano, entre otros.

Elemento cultural	Origen	¿Qué es?
Cumbia	Africano-colombiano	Baile
Almohada	Árabe	Palabra

3. En grupo, compartan la información de lo que investigaron y comenten: ¿cuál es el origen de los elementos culturales presentes en su localidad? ¿Por qué es importante reconocerlos?
 - a) Escriban una conclusión en su cuaderno. Acompañenla con dibujos o fotografías.



El intercambio cultural favorece el enriquecimiento mutuo entre culturas. Reconocer la influencia recibida contribuye a valorar la cultura propia y la de otros lugares del mundo, y abre camino a la tolerancia.



› Burritos de machaca



› Tacos de pescado



› Rancho Agua Blanca

Mis nuevos aprendizajes

1. Organicen un festival cultural acerca de la diversidad que existe en la República Mexicana. Aprovechen la información que han obtenido y consideren lo siguiente:
 - a) Preparen platillos tradicionales e incluyan su receta y la historia de su origen.
 - b) Narren cuentos y leyendas tradicionales.
 - c) Elaboren un cartel con palabras en su lengua materna y en otras lenguas originarias.
 - d) Hagan muñecos con la vestimenta tradicional de diferentes entidades.
 - e) Ambienten el festival con música de distintos lugares del país.
 - f) Diseñen una invitación para que asistan a su festival otros grupos de la escuela, familiares y miembros de la localidad.
2. En grupo, platiquen lo que aprendieron acerca de la diversidad cultural de Baja California Sur y de nuestro país.



Para empezar

1. Observa la imagen.



2. En grupo, comenten:
 - a) ¿Qué muestran los niños?
 - b) ¿Qué pueden encontrar ahí?
 - c) ¿Consideran que es importante para ellos?, ¿por qué?

Las personas se comunican

La maestra Constanza comentó a los niños que las personas utilizan diferentes medios para comunicarse: periódicos, televisión, revistas, radio, internet y cartas. A través de la radio se puede escuchar música, noticias, deportes, programas educativos, entre otros. ¿Cuál es el medio de comunicación que más se utiliza en tu localidad?



1. Dibuja dos medios de comunicación que hay en tu localidad y escribe qué tipo de información se obtiene de ellos.

A large, empty rectangular box with a thick orange border, intended for drawing a communication medium. Below the box are two horizontal lines for writing.A large, empty rectangular box with a thick pink border, intended for drawing a communication medium. A small yellow pencil icon is in the top right corner. Below the box are two horizontal lines for writing.

2. Investiga con un familiar adulto cómo eran los medios de comunicación en su infancia. Escribe lo que te diga en el siguiente espacio:

A graphic of a spiral notebook with a dark red cover and a silver spiral binding on the left side. The notebook is open to a page with eight horizontal lines for writing.

3. En grupo, comenten las diferencias que hay entre los medios de comunicación de antes y de ahora.

Cambios en la comunicación

La maestra Constanza dijo que, por la necesidad de comunicación a través de la voz de manera inmediata y a larga distancia, fue inventado el teléfono. A partir de los avances tecnológicos, ahora podemos ver y hablar con las personas que están en otras partes del mundo o grabar la voz, hacer fotografías, videos y enviarlos.

1. Observa las imágenes.

El teléfono



Otros lugares

En el año 2020, durante la epidemia mundial de covid-19, en México se implementó el programa Aprende en casa. En lugares como Yecapixtla, Iguala, Champotón, Mapimí, Apan, entre otros, niñas, niños y jóvenes, recibieron clases por televisión durante la jornada nacional de sana distancia.

2. ¿Qué cambios identificas en estos teléfonos? Escribe por qué han cambiado.

3. En grupo, comenten qué otros medios de comunicación se han transformado.

Reto para descubrir



Los medios de comunicación han ayudado a que las personas tengan información de otros lugares, así como que estén en contacto con familiares y amigos. Antes la gente acostumbraba escribir y enviar cartas para comunicarse con otras personas que se encontraban lejos, ahora se utilizan medios electrónicos. ¿Tú, cómo te comunicas?

1. Con la ayuda de tu maestro o un familiar, investiga los beneficios que obtienen las personas de tu localidad al utilizar los medios de comunicación. Escribe tus resultados.

Medio de comunicación	Beneficios
	
	
	
	

2. En grupo, compartan sus respuestas.

Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de cómo pueden aprovechar los medios de comunicación para tener una mejor convivencia.



Los medios de transporte

Los transportes permiten desplazarnos de un lugar a otro, visitar amigos y llevar o traer productos. Con ellos es posible trasladarse a otras localidades, entidades o países. ¿Y tú, cómo te transportas?

1. Lee lo siguiente:

La ruta marítima

En el mar no hay caminos ni rutas seguras, un viento fuerte puede hacer imposible la navegación por varios días, pero es un medio para transportarse. Las niñas y niños de la isla El Pardito, en el municipio de La Paz, saben que sus maestros viajan en lancha para llegar a la escuela. Cuando sus padres van de pesca o al pueblo cercano de San Evaristo, a vender el pescado y por alimentos, durante el recorrido los niños cuidan que las jabas del producto no se vayan a ir por la borda debido al oleaje. Cada jornada para ellos es una aventura marina.

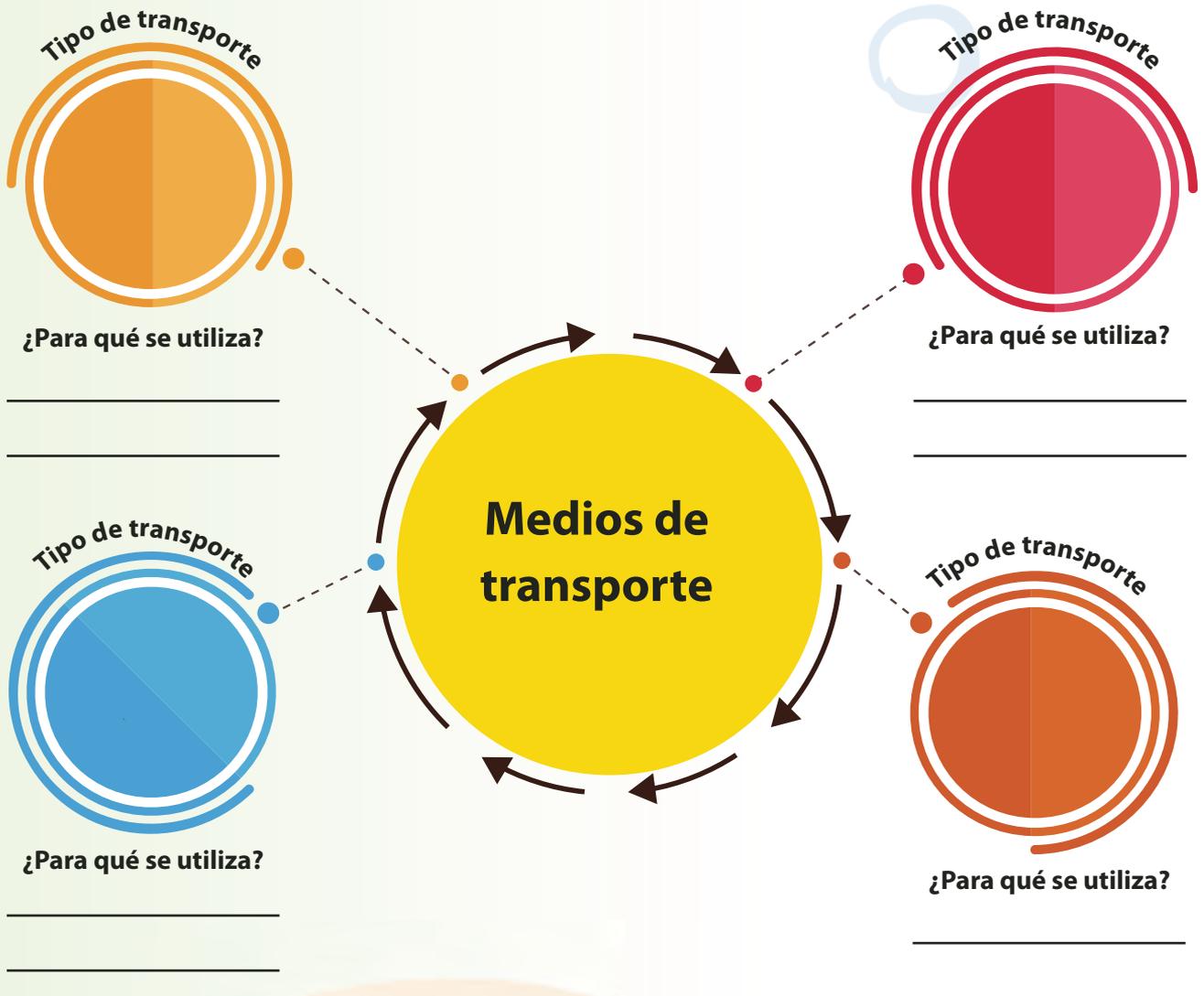


2. En grupo, comenten:
- ¿Cómo se trasladan ustedes a la escuela?
 - En su localidad, ¿cómo se trasladan las personas?

Utilizamos medios de transporte

En la República Mexicana las personas viven en lugares como zonas montañosas, cerca del mar, en bosques, desiertos, pueblos pequeños y grandes ciudades. Para trasladarse utilizan una variedad de medios de transporte de acuerdo con las condiciones de cada lugar, como lanchas, avionetas, camionetas, autobuses o trenes. ¿Qué transportes existen en tu localidad?

1. En equipo, completen el esquema con dibujos y respuestas.



2. Anoten en su cuaderno los transportes que conocen para ir a lugares lejanos. Compartan su trabajo con el grupo.

Cambios en el transporte

Para hacer más cómodo y rápido el traslado de personas, los medios de transporte se han transformado a través del tiempo. "¿Les gustaría saber cómo eran los transportes cuando sus padres o abuelos eran niños?", preguntó la maestra Constanza a los niños del grupo.



1. Con la ayuda de su maestro, inviten al salón a un adulto para hablar sobre el tema.
2. En grupo, redacten preguntas y realicen la entrevista.
3. Con la información recabada en la entrevista anoten cómo eran los transportes.

A large, light brown rectangular area with a decorative top edge featuring a series of small, rounded rectangular cutouts. Below the cutouts are several horizontal lines for writing.

4. En grupo, comenten qué diferencias encuentran entre los transportes de antes y de ahora.

No siempre fue así



Los medios de transporte cambian a lo largo del tiempo, se transforman, desaparecen o se introducen otros que antes no existían.



1. Investiga qué medios de transporte se utilizaban antes para trasladarse de tu localidad a otros lugares del municipio, de Baja California Sur o del país.
2. Con la información recabada elige un transporte y realiza lo siguiente:

Transporte: _____

Dibuja cómo era antes

Dibuja cómo es ahora

3. En grupo, comparen sus dibujos y comenten: qué cambios tuvieron estos transportes.

Las vías nos comunican

Las vías de comunicación son rutas y caminos por los cuales transitan los medios de transporte, como carreteras, vías férreas, ríos, rutas aéreas y marítimas. "Vamos a revisar qué vías de comunicación hay en el municipio y en Baja California Sur", preguntó la maestra Constanza.

1. En pareja, observen los medios de transporte y registren qué vía de comunicación utilizan.



2. Con la ayuda de tu maestro y de un familiar, realiza una investigación acerca de las vías de comunicación de Baja California Sur. Utiliza un mapa de tu entidad y señala con un color diferente dónde hay aeropuertos, terminal de transbordadores, carreteras y caminos vecinales.



a) Acompaña tu mapa con fotografías, dibujos o recortes de las vías de comunicación.

b) Entre tu localidad y otros lugares, ¿cuál es la principal vía de comunicación?

3. En grupo, comenten los beneficios que trae a su municipio y a Baja California Sur tener vías de comunicación. Escribe individualmente una conclusión.



Mis nuevos aprendizajes

1. Escribe una carta a un amigo o familiar que viva en otra localidad de Baja California Sur e invítalo a que te visite. Explícale qué transportes y vías de comunicación puede utilizar para llegar a tu localidad. Ayúdate con el mapa y las actividades de la página anterior.

Fecha: _____

Destinatario: _____

Remitente: _____

2. Además de la carta, escribe qué otros medios podrías utilizar para comunicarte con un amigo o familiar y por qué.

Para empezar

1. La maestra Constanza nos contó acerca del proyecto que se realizó en la sierra de San Francisco, Baja California Sur.



La sierra de San Francisco está ubicada al norte de la entidad, en el municipio de Mulegé. En sus montañas y cañones existe uno de los legados de arte rupestre más importantes del mundo, por lo cual fue declarada Sitio Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Para evitar conflictos, miembros de las comunidades rancheras, por mucho tiempo marginadas y alejadas, debieron buscar alternativas para prepararse y organizarse.

Los jefes de familia de cada caserío serrano y de las rancherías aledañas, con el apoyo de especialistas, organizaciones civiles e instituciones gubernamentales lograron reunirse en diversas ocasiones en San Francisco y Santa Martha, sus dos poblados más importantes. Después de intensos diálogos se lograron acuerdos y surgieron proyectos como el plan de manejo para la operación sustentable de la zona. Actualmente, la sierra de San Francisco es reconocida como zona arqueológica y recibe visitantes de muchos países.

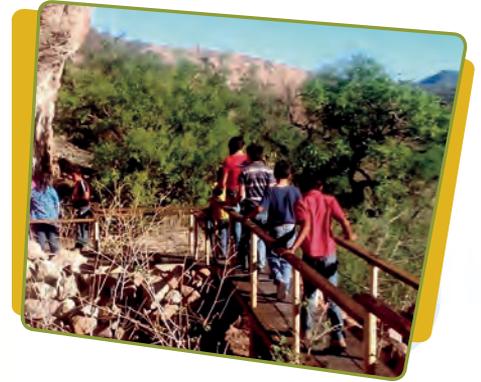
Rancheros y vecinos se capacitaron y, ahora, además de continuar con la cría de ganado, la producción de queso y venta de carne de cabra, son custodios y guías de esos sitios de herencia ancestral, donde emplean a sus burros y mulas. Aprendieron que la prosperidad de los pueblos está en su propia gente y ésta debe actuar en beneficio de la comunidad.

2. En grupo, comenten esta historia.
 - a) ¿Qué podemos aprender de los rancheros de la sierra de San Francisco?

No siempre fue así 

1. Lee y observa.

Antes
Estaban marginadas y aisladas



Ahora
Reciben visitantes de muchos países



2. En grupo, comenten acerca de otros cambios en la sierra de San Francisco por la llegada de visitantes a sus sitios con pinturas rupestres. Escribe al menos dos ejemplos.

Antes

Después



Organización para mejorar

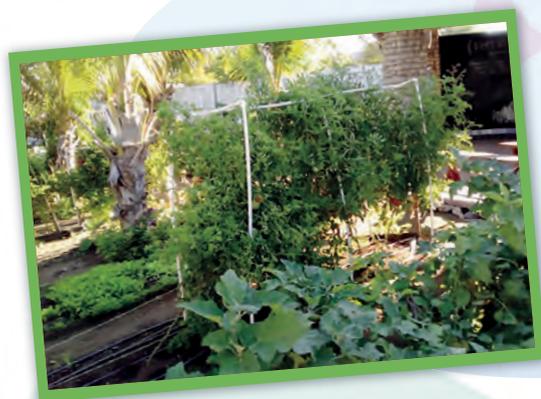
La maestra Constanza dijo en el grupo que, como en la sierra de San Francisco, en otras localidades de nuestra entidad y del país, las personas se organizan para cubrir necesidades de salud, alimentación, recreación y educación. Para ello, se relacionan con instituciones gubernamentales, organizaciones sociales o fundaciones, que les dan capacitación, asistencia técnica o financiamiento para sus proyectos.

1. Lee los siguientes ejemplos de organización social y anota los beneficios que obtiene la comunidad.



Modelo de desarrollo integral comunitario

En Las Ánimas, al noroeste de La Paz, Baja California Sur, mujeres artesanas, adultos mayores y jóvenes de la localidad se han organizado para desarrollar en cada hogar actividades que promuevan el crecimiento integral en la comunidad: talabartería, bordados, herrería, tejido de palma, producción de queso, ganadería, por dar algunos ejemplos. Así se complementan y crecen en beneficio de todos.



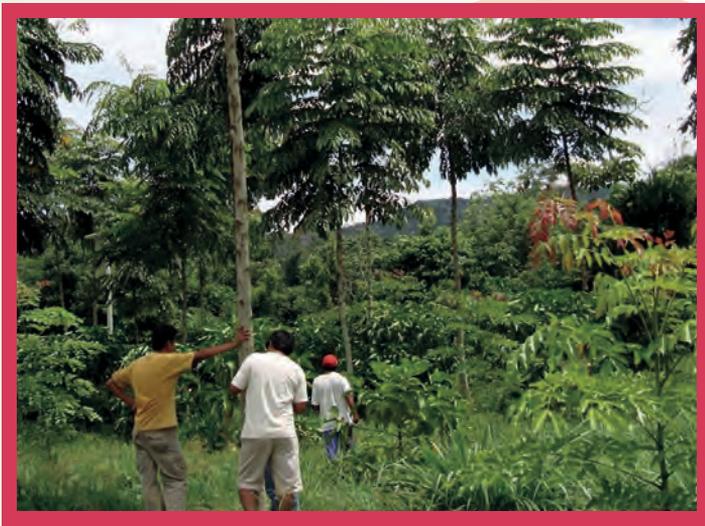
Huertos familiares

En la ciudad de Querétaro, las familias se organizan para crear pequeños huertos de hortalizas en casa, con el fin de generar recursos y ahorros; además, estas familias reciben el apoyo de la Dirección de Ecología Municipal.



Proyectos comunitarios

En la localidad de Miravalle, ubicada en la sierra de Santa Catarina, Ciudad de México, organizaciones de la Asamblea Comunitaria Miravalle han creado espacios educativos, culturales y recreativos para mejorar la vida de las personas.



Productores forestales

En Durango, los productores ejidales, comunitarios y pequeños propietarios se organizan para aplicar un manejo forestal adecuado y lograr la mayor producción de madera en el país, lo que mejora las condiciones de vida en la población local.

2. En grupo, comenten en qué consistió cada proyecto.
 - a) Con ayuda de tu maestro, identifiquen alguna organización social en el municipio o en Baja California Sur, y qué necesidades satisface.



Reto para descubrir

1. Con ayuda de un familiar, investiga acerca de alguna organización que participe en actividades para mejorar la vida de las personas en tu localidad, municipio o en Baja California Sur.



Nombre de la organización: _____

¿Quiénes la integran?	¿Qué actividades realizan?
_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____

¿Para qué se formó?	¿Qué logros o avances han tenido?
_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____

2. En grupo, compartan los resultados de su investigación. A partir de la información aportada por todos, completen la tabla.

Organización				
Aspectos	Sí	No	Logros o avances	¿Qué tipo de apoyo reciben?
Salud				
Educación				
Medio ambiente				
Vivienda				
Espacios recreativos				
Otro				

3. En grupo, comenten cómo se organizan en su localidad para mejorar sus condiciones de vida y qué actividades realizan. Escriban una conclusión.

Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de la importancia que tiene la organización de las personas para beneficiar a la localidad.



4. Para dar a conocer la importancia de la organización de las personas y del trabajo en equipo, realicen lo siguiente:

a) En grupo, propongan ideas que inviten a organizarse. Completa las frases.

Cápsulas Unesco

Diálogo para solucionar conflictos

Algunos pueblos originarios reconocen que el conflicto es parte de la vida cotidiana, pero el diálogo respetuoso y claro, así dure días, siempre es una buena vía para comprender al otro y vivir en paz.



Participamos porque...

Nos organizamos para...

Investigamos para...

Respetamos los acuerdos para...

Proponemos ideas porque...

5. Escriban en su cuaderno cómo deben participar para llegar a acuerdos con las demás personas de una organización.

Mis nuevos aprendizajes

En el grupo de la maestra Constanza se propusieron mejorar aspectos de su escuela. Al dialogar se dieron cuenta de que existen pocas áreas verdes y que se desperdicia el agua al lavarse las manos. Por ello, realizaron una asamblea para decidir lo que querían atender de forma inmediata y tomaron el acuerdo de evitar el desperdicio del agua.

En la asamblea, se escucharon los argumentos de todos y se propuso:

- Hacer carteles acerca de la importancia del agua y colocarlos cerca de los lavabos.
- Exponer, ante los grupos de la escuela, las dificultades para traer el agua a la escuela mediante pipas y, por tanto, la necesidad de cuidarla.

Dos semanas después, en otra asamblea, evaluaron lo que había pasado. De acuerdo con las opiniones expresadas, llegaron a la conclusión de que se logró disminuir el desperdicio de agua, ya que no hubo necesidad de hacer una solicitud extra de pipas.



1. ¿Qué hicieron en el grupo para elegir el problema que atendieron?

2. ¿Qué resultados obtuvieron al realizar las actividades propuestas?

3. ¿Por qué es importante que se organicen las personas de una escuela o de una localidad?

Mi localidad es parte de México

Para empezar

1. Observa las imágenes y lee los textos.

Soy Paola; vivo en Metlatónoc, Guerrero. Desde mi ventana veo las montañas y los caminos.



Soy Marisol; vivo en Papantla, Veracruz. Hoy vine a ver la Danza de los Voladores.



Soy Julián, vivo en Hermosillo, Sonora. Me gusta comer tortillas de harina.



Soy Luis, vivo en Pátzcuaro, Michoacán. Desde casa puedo ver la isla de Janitzio.



2. Completa el esquema con tu nombre y algo que quieras decir de tu localidad. Dibújate y dibuja tu localidad en donde corresponda.

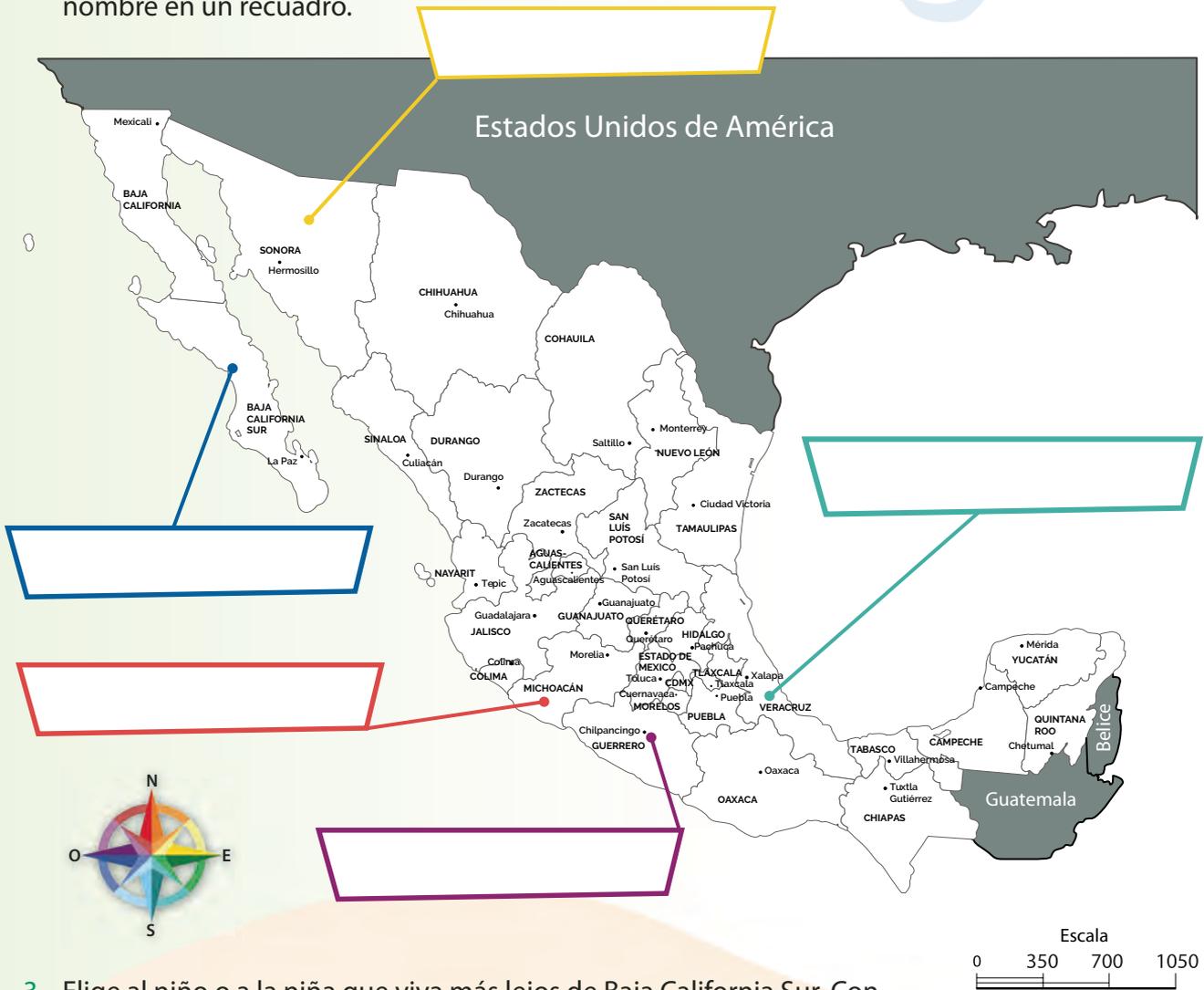
3. En grupo, comenten en qué se parecen y en qué son diferentes las localidades donde viven estos niños con la de ustedes.

Nuestro país se llama Estados Unidos Mexicanos, aunque también es conocido como México o República Mexicana. Está integrado por 32 entidades federativas. La Ciudad de México es la capital del país, porque allí se encuentra la sede de los tres poderes de la Unión: Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

a) Baja California Sur también tiene una ciudad capital, ¿cómo se llama? _____

1. En el mapa de la República Mexicana, escribe el nombre de Marisol, Julián, Paola y Luis en el recuadro de la entidad donde viven.

2. Colorea la entidad donde se encuentra tu localidad y escribe tu nombre en un recuadro.



3. Elige al niño o a la niña que viva más lejos de Baja California Sur. Con apoyo del mapa, revisa por cuáles entidades pasarías para llegar a él o ella. Escribe en tu cuaderno el nombre de esas entidades.

Patrimonio cultural y riqueza natural

La República Mexicana cuenta con un patrimonio cultural que se manifiesta en sus lenguas, fiestas, artesanías, alimentación, arquitectura, entre otras. También tiene una riqueza natural que se puede admirar en sus montañas, desiertos, selvas, lagunas, manglares, mares y playas.



› Humedal de Cuatro Ciénegas en Coahuila

Estados Unidos de América



› Cascada de San Dionisio en el Cañón de la Zorra, en Santiago (Baja California Sur)



› Picaditas, alimento tradicional en Veracruz



› La Guelaguetza, fiesta tradicional en Oaxaca

Escala
0 325 650 975

1. En grupo describan las fotografías y comenten:
 - a) ¿Cuáles son patrimonio cultural? ¿Por qué?
 - b) ¿De qué entidades se muestra parte de su riqueza natural?

En cada entidad se encuentran manifestaciones del patrimonio cultural y la riqueza natural del país. ¿Conoces alguna?

2. En equipo, observen las fotografías y el mapa de Baja California Sur. Lean el pie de imagen y realicen lo siguiente:
 - a) Investiguen en diferentes fuentes de información en qué municipio de la entidad se encuentra el patrimonio cultural y la riqueza natural que se indica en cada fotografía.
 - b) Colorea cada municipio con el color del cuadro de la imagen que le corresponde.

Cápsulas Unesco

¿Sabías que el Santuario de la ballena gris en El Vizcaíno, las Islas y áreas protegidas del golfo de California y las pinturas rupestres de la sierra de San Francisco son parte del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de la Unesco?



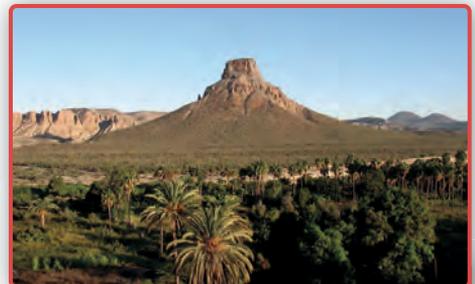
Pinturas rupestres, sierra de San Francisco



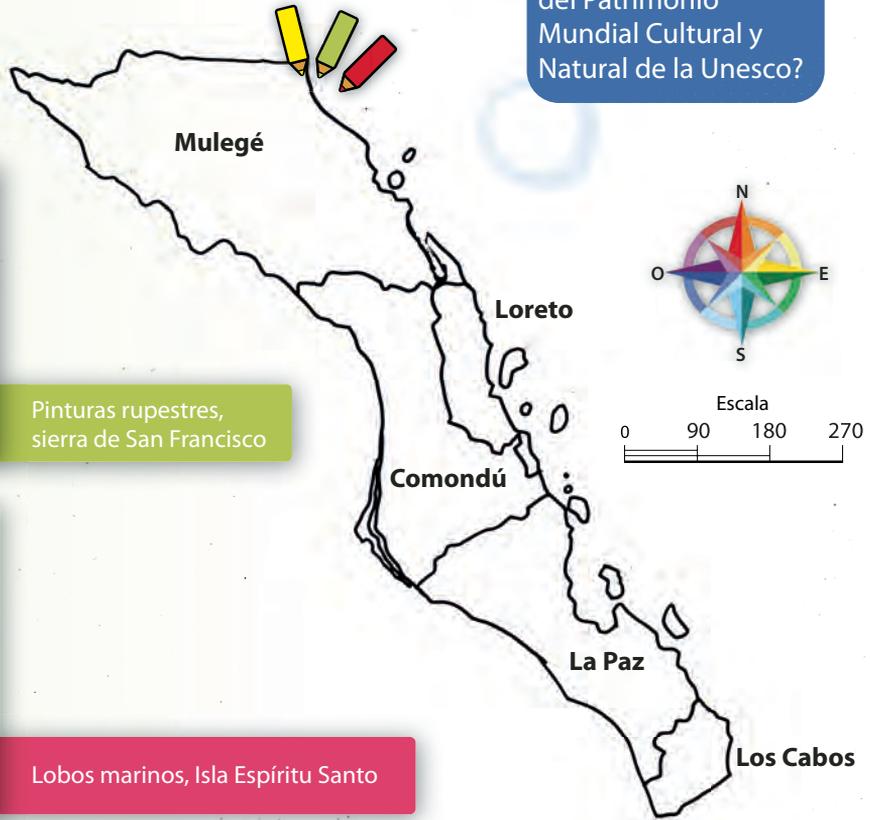
Lobos marinos, Isla Espíritu Santo



Antiguo palacio municipal



Cerro El Pílon, La Purísima



3. En grupo compartan sus hallazgos.

- 
4. En equipo, investiguen una manifestación del patrimonio cultural y de la riqueza natural de Baja California Sur.
 5. Con la información investigada, escriban lo que se pide en los siguientes recuadros, peguen una imagen o hagan un dibujo.

Patrimonio cultural

Lugar donde se encuentra:

¿Por qué es importante?

Imagen o dibujo



Riqueza natural

Lugar donde se encuentra:

¿Por qué es importante?

Imagen o dibujo



6. En grupo, compartan la información para enriquecer su trabajo.
 - a) En su cuaderno hagan un listado con los elementos de patrimonio cultural y riqueza natural que investigaron todos y dónde se localizan.
 - b) Comenten la importancia de conservar el patrimonio cultural y la riqueza natural de Baja California Sur.

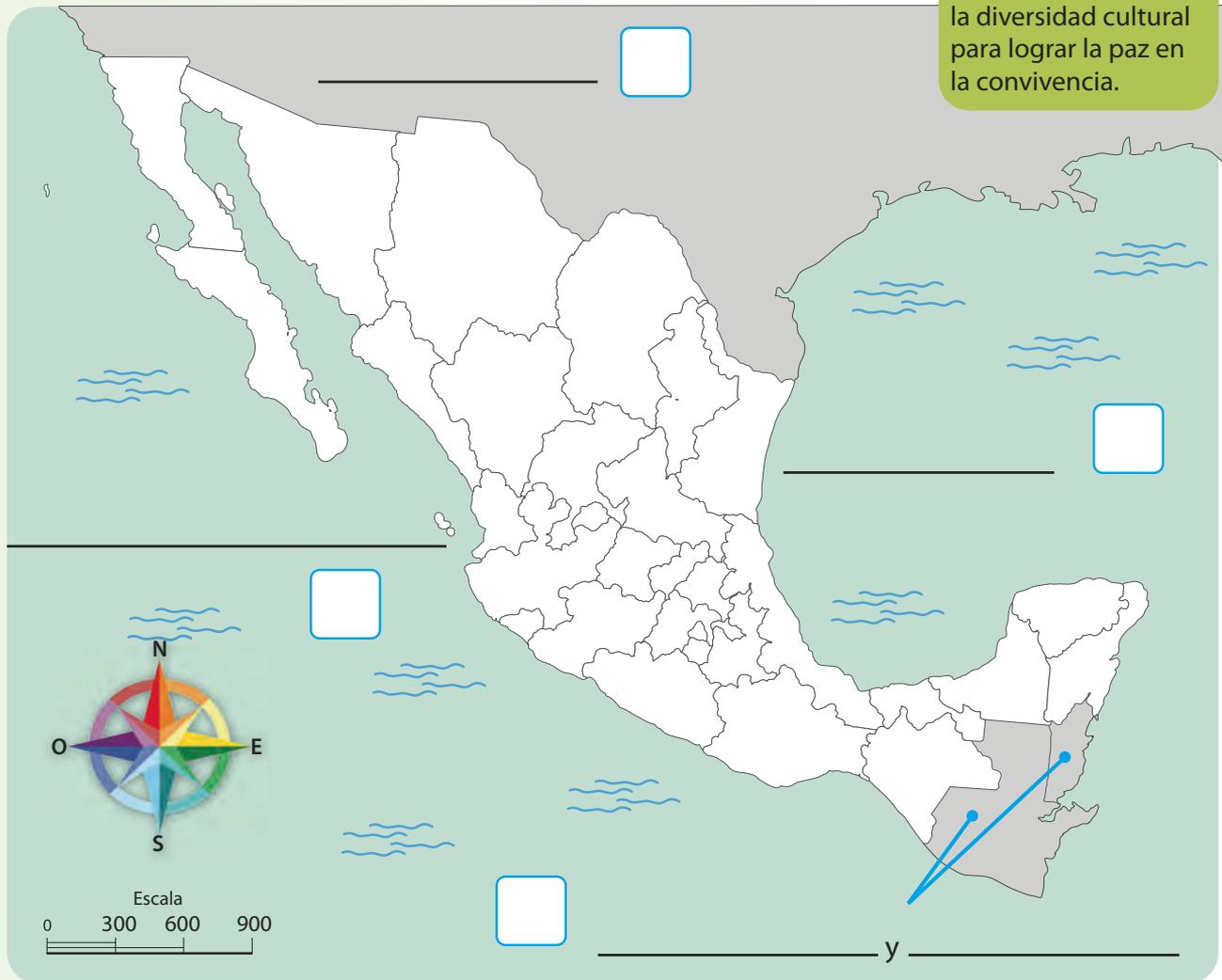
Los vecinos de México

El territorio de nuestro país, al igual que el de Baja California Sur, el municipio y la localidad, tiene límites y colindancias. ¿Las conoces?

1. Investiga en diferentes fuentes de información y escribe sobre las líneas las colindancias de México y, en los recuadros, las iniciales de los puntos cardinales que correspondan.



Somos parte de una localidad, municipio, entidad y país; pero también de la comunidad internacional, lo cual nos compromete a cuidar el medio ambiente, así como a reconocer y respetar la diversidad cultural para lograr la paz en la convivencia.



2. En grupo, comenten por qué es importante que cada país tenga sus colindancias bien establecidas.

Los símbolos que nos identifican

Los mexicanos tenemos símbolos patrios que nos representan e identifican, como el Escudo, la Bandera y el Himno nacionales.

1. Investiga en diversas fuentes el significado de los elementos del Escudo Nacional. Escríbelo en tu cuaderno.



2. En equipo, comenten en cuáles actos o eventos están presentes los símbolos patrios y escribe en qué consisten.

A large rectangular area designed to look like a spiral-bound notebook. It has a green border and a red border on the right side. On the left side, there are several black spiral binding rings. The interior of the notebook is white and contains ten horizontal lines for writing.



Reto para descubrir



Baja California Sur también tiene símbolos que le identifican y que inspiran en sus habitantes un sentimiento de pertenencia. ¿Sabes cuáles son esos símbolos?

1. En equipos investiguen lo que se pide a continuación.



Describe el escudo

Blank lines for describing the coat of arms.

Himno de Baja California Sur

Escribe la estrofa que más te guste del himno estatal y represéntala con un dibujo.



Blank lines for writing a stanza of the state hymn and drawing it.

2. En grupo, comenten el significado de los símbolos de Baja California Sur. Escriban una conclusión en su cuaderno.

Círculo para el bien común

Comenten la importancia de vivir en un país en el que se comparten símbolos, valores, costumbres, tradiciones y diferentes formas de vivir en las localidades, municipios y entidades.



Baja California Sur tiene historia

1. Lee con atención lo siguiente:



Un día en el salón de clases de la maestra Constanza...
"En estos meses hemos aprendido que nuestra entidad no siempre ha sido así. Hoy vamos a presentar lo que sabemos acerca de la historia de Baja California Sur".

Los primeros pobladores



Recolectaban almejas y caracoles, comían delfines y ballenas y se piensa que hasta llegaron a cazar mamuts. ¿De qué otras cosas se alimentaban? ¿Qué tipo de clima habría entonces?

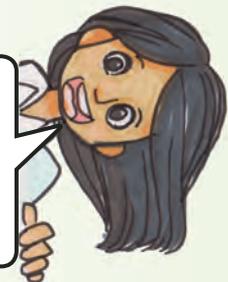
Su vida transcurría entre la costa y el desierto, cerca de fuentes de agua. Con el paso del tiempo se pudieron reconocer tres grupos principales: pericúes, guaycuras y cochimíes. ¿Sabes cómo eran? ¿Dónde habitaban y cómo se organizaban?



Hacían herramientas con piedra, hueso, madera y piel de animales. Adornaban su cuerpo con perlas, caracoles, conchas y pintura. ¿Podrías decir algunos utensilios que fabricaban?



En las sierras hay pinturas rupestres, que son expresiones de su forma de vida, sus mitos y creencias. ¿Cómo las pintaban y qué materiales utilizaban? ¿Sabes dónde se encuentran y cuáles son las más importantes?



Llegada de los españoles y fundación de las misiones

Fortún Jiménez fue uno de los primeros españoles en llegar a estas tierras, en 1533. ¿Qué creía haber descubierto? ¿Qué leyenda explica el nombre California?



En 1535 Hernán Cortés llegó a la bahía que hoy conocemos como La Paz. ¿Cómo llamó al primer lugar que fundó?



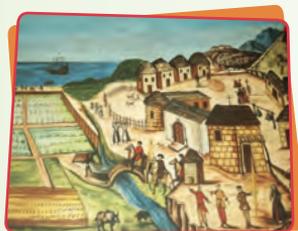
En 1697, Juan María de Salvatierra fundó la primera misión, la de Nuestra Señora de Loreto. Este hecho inició la expansión española y el establecimiento de nuevas prácticas espirituales en la península.



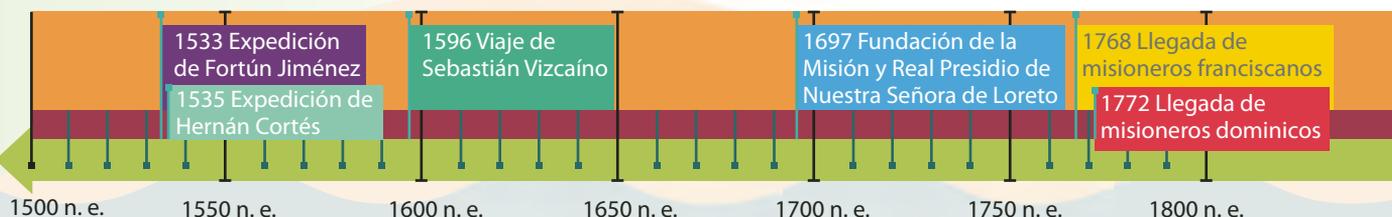
Hasta 1768 los españoles fundaron misiones y pequeños poblados dirigidos por religiosos jesuitas. Luego arribaron franciscanos y, más tarde, dominicos. ¿Qué poblados de origen misional aún existen?



A principios del siglo XIX (años 1800), los rancheros, mineros, gambusinos (buscadores de oro) y pequeños comerciantes ocuparon las tierras de las antiguas misiones. Se formó una nueva sociedad de mestizos y españoles. ¿Cómo y en dónde surgieron los primeros pueblos civiles de la entidad?

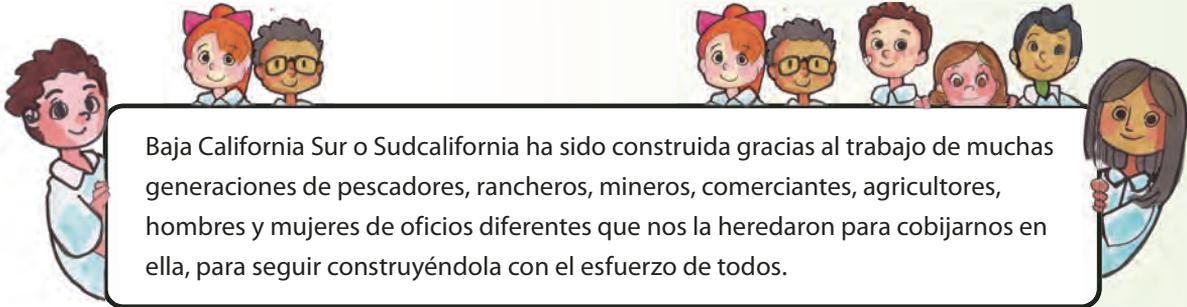


Se impulsó la minería de plata y oro en El Triunfo y San Antonio, y la de cobre en Santa Rosalía. Creció el comercio. Hubo nuevas rutas marítimas para conectar la península con el resto del país. ¿Qué otros lugares fueron importantes? ¿Qué actividades se hacían ahí?

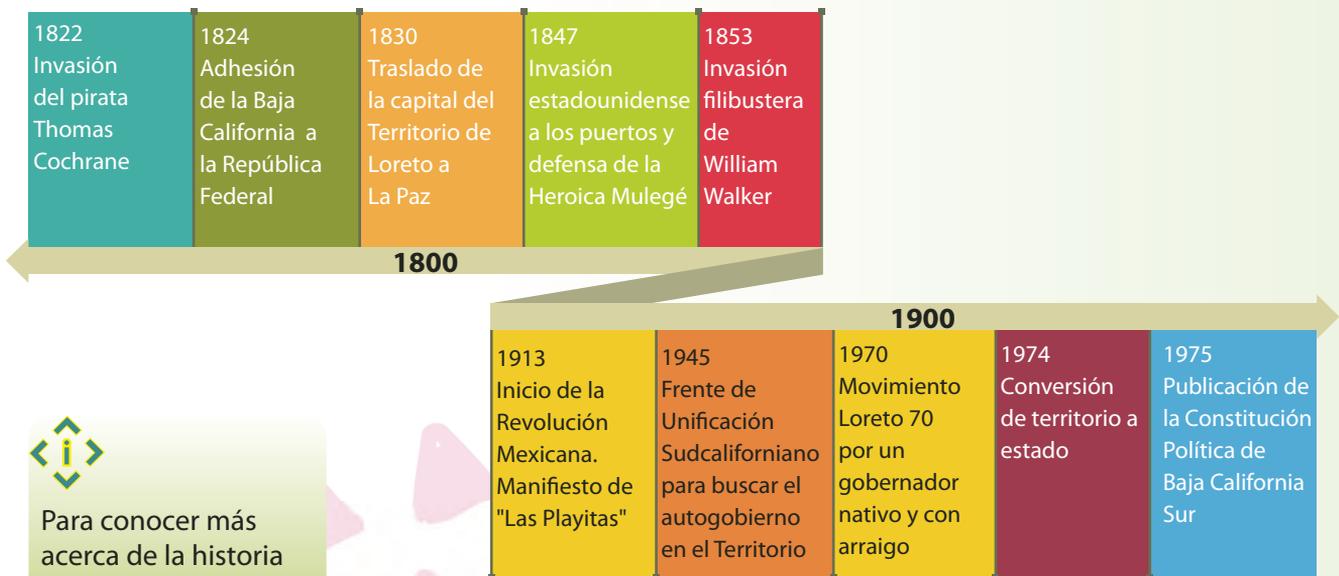




Nuestra entidad se rige por la Constitución Política de Baja California Sur desde el 15 de enero de 1975. Baja California Sur es un estado libre y soberano desde el 8 de octubre de 1974. ¿Cómo se llamaba antes?



Baja California Sur o Sudcalifornia ha sido construida gracias al trabajo de muchas generaciones de pescadores, rancheros, mineros, comerciantes, agricultores, hombres y mujeres de oficios diferentes que nos la heredaron para cobijarnos en ella, para seguir construyéndola con el esfuerzo de todos.



Para conocer más acerca de la historia de tu entidad, puedes hacer una visita al museo más cercano a tu localidad. Hay museos y salas de exhibición en Cabo San Lucas, Todos Santos, El Triunfo, La Paz, Ciudad Constitución, Loreto, Mulegé, Santa Rosalía y San Ignacio.

2. Con la ayuda de tu familia y tu maestro, realiza lo siguiente:
 - a) Investiga para contestar las preguntas planteadas en las páginas 150, 151 y 152.
 - b) Utiliza los recortables ✂4, 5 y 6 para formar una línea del tiempo y el recortable ✂7 para complementar la información donde corresponda. Puedes incorporar otros datos que consideres importantes.
3. En equipo, comparen sus líneas del tiempo, ¿en qué se parecen y en qué son diferentes? Complementen su información con la de sus compañeros y comenten la importancia de conocer la historia de Baja California Sur.

Mis nuevos aprendizajes

1. Escribe una frase que invite a conocer una parte de Baja California Sur.

Patrimonio cultural

Nombre: _____

Frase: _____

Riqueza natural

Nombre: _____

Frase: _____

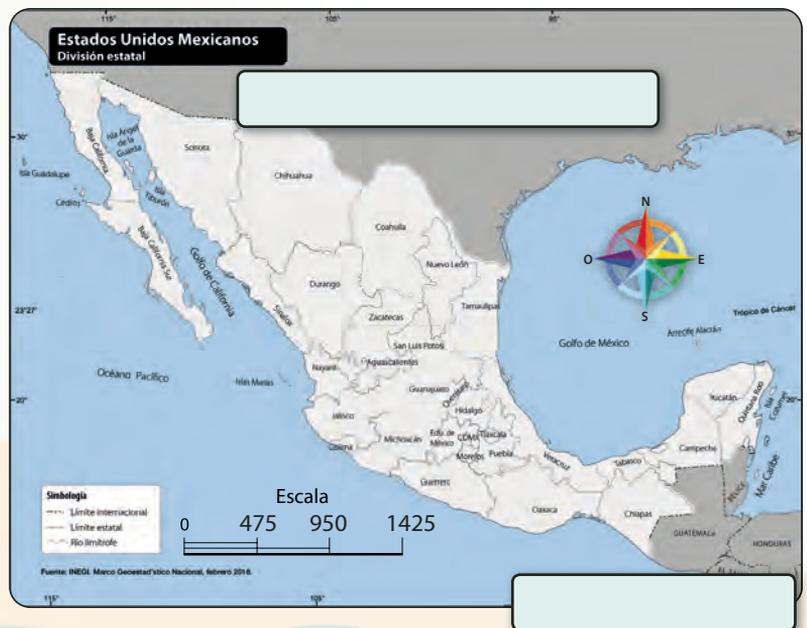
2. Anota el nombre de un símbolo de Baja California Sur y su significado.

Nombre: _____

Significado: _____

3. En el mapa, ubica y escribe el nombre de dos colindancias de México.

4. Escribe lo que te interesó acerca de la historia de Baja California Sur y por qué.



Proyecto 2

Solución a un problema de mi localidad



La maestra Constanza dijo al grupo que en las localidades siempre hay problemas por resolver, como desperdicio de agua, parques abandonados, terrenos con escombros y basura, entre otros. También recordó que todos podemos participar en la solución de los mismos.

Identifiquen un problema y, en grupo, realicen un proyecto cuyas acciones lo resuelvan. Recuerden que el diálogo y las opiniones de todos son indispensables para acordar las acciones que pueden superar el problema identificado.

Elección del problema

1. En grupo, comenten los problemas que se presentan en su escuela o localidad.
2. El problema elegido debe ser uno que afecta a todos y pueda resolverse con acciones que estén al alcance de sus posibilidades.
3. Para definir el problema, completen el siguiente esquema:



4. Escriban el propósito que quieren lograr con su proyecto.

Realización y revisión de las acciones

1. Registren lo que han realizado en el tiempo programado y hagan ajustes si algo quedó pendiente.



Avances

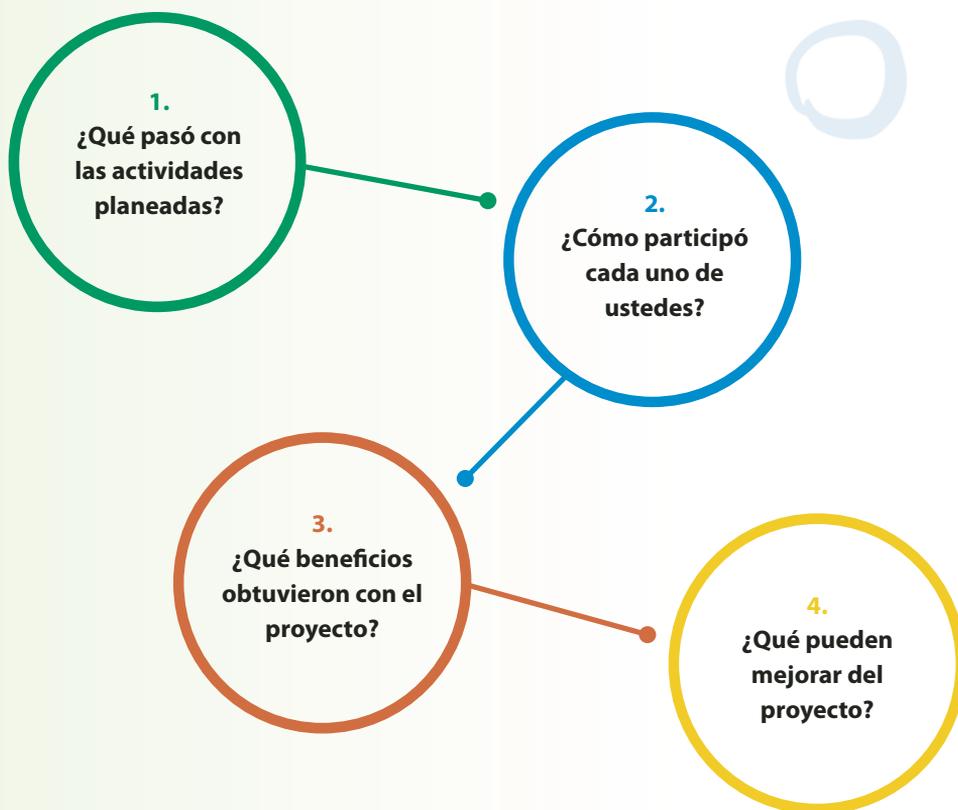
Lo que falta por hacer

Difusión de proyecto

1. Comenten y decidan cómo difundir su proyecto (folleto, conferencia, periódico escolar, nota periodística, una campaña, etcétera).
2. Organicen el trabajo y hagan difusión.

Evaluación de los resultados

1. Realicen la evaluación de su proyecto y escriban las respuestas en su cuaderno con base en las siguientes preguntas y el esquema.
2. ¿Se cumplió el propósito del proyecto? ¿Cómo lo saben?



3. Reflexiona y escribe.
 - a) ¿Qué aprendiste trabajando en el proyecto?

- b) ¿Cómo te sentiste trabajando con tus compañeros?

Evaluación del Bloque 3

1. Observa las imágenes del transporte terrestre y numéralas del 1 al 4, del más antiguo al más reciente.



2. Escribe cómo se benefician las personas cuando mejoran los transportes.

3. Anota ejemplos de la diversidad cultural en tu municipio o entidad federativa.

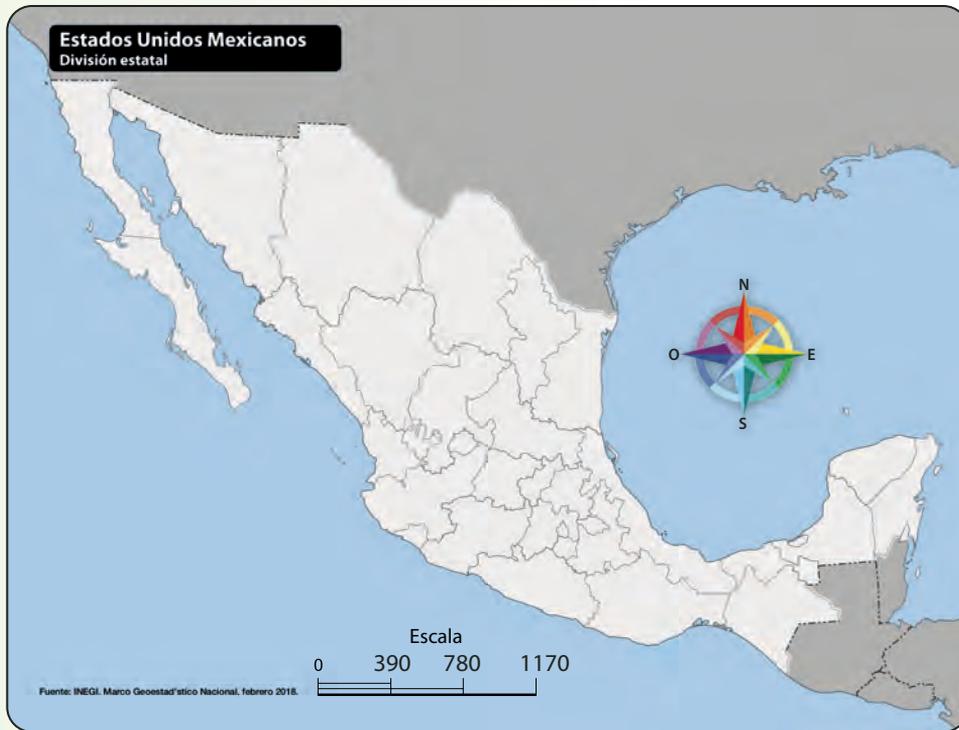
Alimentos

Música o bailes

Lenguas



4. En el mapa de la República Mexicana.
- a) Escribe las colindancias de la República Mexicana.
 - b) Colorea la entidad donde vives.



5. Anota algunos beneficios que se logran cuando las personas de tu localidad participan y se organizan.

6. ¿Cuáles son nuestros símbolos patrios y por qué son importantes?

Bibliografía

- Alcaraz Montesinos, A. (2011). "El espacio geográfico y su tratamiento didáctico", en M. C. Domínguez, *Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria*, Madrid, Pearson, pp. 210-213.
- Amao Manríquez, Jorge Luis (1997). *Mineros, misioneros y rancheros de la Antigua California*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Plaza y Valdés Editores.
- Barco, Miguel del (1973). *Historia natural y crónica de la antigua California*, Miguel León Portilla (ed.), México, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Carretero, Mario y Manuel Montanero (2008). "Enseñanza y aprendizaje de la Historia: aspectos cognitivos y culturales", en *Cultura y Educación*, vol. 20, núm. 2, pp. 133-142.
- _____ et al. (2013). "La construcción del conocimiento histórico", en *Propuesta Educativa*, núm. 39, año 22, junio, vol. I, pp. 13-23.
- _____, Juan Ignacio Pozo y Miguel Asensio (comps.), et al. (1997). *La enseñanza de las ciencias sociales*, Madrid, Visor Aprendizaje.
- Comes Solé, Pilar (2000). "El espacio en la didáctica de las ciencias sociales", en Trepal Carbonell, A. Cristofol y Pilar Comes Solé, *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, Barcelona, Graó, pp. 123-190.
- Díaz Barriga Arceo, Frida (2003). "Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo", en *Revista electrónica de Investigación Educativa*, vol. 5, núm. 2, Ensenada. Disponible en <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>
- González Cruz, Edith (coord.) (2003). *Historia General de Baja California Sur. II. Los procesos políticos*, México, Conacyt/Secretaría de Educación Pública del Gobierno del Estado de Baja California Sur/UABCS/ Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo/Plaza y Valdés Editores.
- _____ (coord.) (2004). *Historia General de Baja California Sur. III. Región, sociedad y cultura*, México, Conacyt/Secretaría de Educación Pública del Gobierno del Estado de Baja California Sur/UABCS/ Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo/H. XI Ayuntamiento de La Paz, BC.
- Gutiérrez Martínez, María de la Luz (2011). "Avances en la investigación del arte rupestre de Baja California central: un estudio regional", en Fournier, Patricia y Wiesheu Walburga (coord.), *Perspectivas de la investigación arqueológica V*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, pp. 213-236.
- _____ (2003). "El estilo Gran Mural en la Sierra de Guadalupe, BCS", en *Arqueología mexicana*, vol. XI, núm. 62, julio-agosto, México, pp. 44-45.
- Hambleton, Enrique (2003). "Lienzos de piedra", en *Arqueología mexicana*, vol. XI, núm. 62, julio-agosto, México, pp. 46-51.
- Henao Vanegas, Beatriz (2002). "A propósito de la relación ciencias sociales-tiempo", en *Revista Educación y Pedagogía*, Facultad de Educación, Universidad de Antioquia: Medellín; vol. XIV, núm. 34, mayo-agosto, pp. 113-118.
- Iglesias Segura, Ricardo y David Aceituno Silva (2016). "La enseñanza de la temporalidad en el mundo escolar 'The History Manifesto'", en *Revista Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, núm. 83, pp. 43-49.
- Jerez García, Óscar (2006). "El lenguaje cartográfico como instrumento para la enseñanza de una geografía crítica y para la educación ambiental", en María Jesús, Marrón Gaité, Lorenzo Sánchez López y Óscar Jerez García (coords.), *Cultura geográfica y educación ciudadana*, España, Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 483-502.
- Llancavil Llancavil, David (2015). "Una propuesta didáctica para la enseñanza del espacio geográfico", en *Revista Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, núm. 81, octubre, pp. 15-21.
- Matozzi, Ivo (1997). "Los 'contenidos' en la enseñanza de la Historia en la escuela obligatoria: el problema de su selección y de su organización en secuencias", en Antoni Santisteban Fernández, (coord.), *La formación del profesorado y la Didáctica de las Ciencias Sociales*, Barcelona. Diada-Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales, pp. 167-184.
- Orradre de López Picasso, Ana María y José H. Svarzman (1994). "Capítulo IX. ¿Qué se enseña y qué se aprende en historia?", en Beatriz Aisenberg, y Silvia Alderoqui (comps.), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*, México, Paidós, pp. 205-247.
- Pagès Blanch, Joan (1989). "Aproximación a un *currículum* sobre el tiempo histórico", en J. Rodríguez Frutos (ed.), *Enseñar historia. Nuevas propuestas*, Barcelona, Laia-Cuadernos de Pedagogía, pp. 107-138.
- _____ y Antoni Santisteban Fernández (2010). "La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria", *Cad. CEDES, Campinas*, vol. 30, núm. 82, septiembre-diciembre, pp. 281-309.
- Pluckrose, Henry (2010). *Enseñanza y aprendizaje de la historia*, Madrid, Morata.
- Prats Cuevas, Joaquín et al. (2011). "Por qué y para qué enseñar historia?", en *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*, México, Secretaría de Educación Pública, pp. 18-68.
- _____ y Joan Santacana Mestre (2001). "Principios para la enseñanza de la historia", en *Enseñar historia: notas para una didáctica renovadora*, ed. Junta de Extremadura-CECT: Mérida (Colección Recursos didácticos), pp. 34-13.
- _____ et al. (2011) *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*, México, Secretaría de Educación Pública.
- Río, Ignacio del (1984). *Conquista y Aculturación en la California jesuítica. 1768-1697*, México, Universidad Nacional Autónoma de México.
- _____ (1985). *A la diestra mano de las indias. Descubrimiento y ocupación colonial de la Baja California*, La Paz, BCS, Gobierno del Estado de Baja California Sur / Dirección de Cultura.
- _____ y María Eugenia Altable Fernández (2000). *Breve Historia de Baja California Sur*, México, El Colegio de México / Fideicomiso Historia de las Américas / Fondo de Cultura Económica.
- Rivas Hernández, Ignacio (2000). *El desarrollo minero en San Antonio y El Triunfo, Baja California (1925-1856)*, México, Colegio de Bachilleres de Baja California Sur.
- Rodríguez Tomp, Rosa Elba (2002). *Cautivos de Dios. Los cazadores recolectores de Baja California durante el periodo colonial*, México, CIESAS/Instituto Nacional Indigenista.
- Santisteban Fernández, Antoni (2007). "Una investigación sobre cómo se aprende a enseñar el tiempo histórico", en *Enseñanza de las ciencias sociales*, núm. 6, pp. 19-29, Universitat de Barcelona, Barcelona, España. Disponible en <http://projecteuclid.redalyc.org/articulo.oa?id=324127626003>
- Suárez Suárez, Miguel Ángel (2012). "Concepciones sobre la Historia en Primaria: La epistemología como asunto clave en la formación inicial de maestros", en *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, núm. 26, pp. 73-93.
- Trejo Barajas, Dení (1999). *Espacio y economía en la península de California, 1860-1785*, México, Universidad Autónoma de Baja California Sur.
- _____ (coord.) (2002). *Historia General de Baja California Sur. I. La economía regional*, México, Conacyt/Secretaría de Educación Pública del Gobierno del Estado de Baja California Sur/UABCS/Plaza y Valdés Editores.
- Trepal Carbonell, Cristofol A. (1997). "Cartografía y categorización del espacio. Una propuesta de secuenciación procedimental", en *Revista Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, núm. 13, pp. 7-18.
- _____ (2000). "El tiempo en la didáctica de las ciencias sociales", en Trepal Carbonell, A. Cristofol y Pilar Comes Solé, *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, Barcelona, Graó, pp. 122-127.
- _____ (2006). "Explicaciones y empatía en la historia", en *Procedimientos en historia. Un punto de vista didáctico*, España, ICE-Universidad de Barcelona-Graó, pp. 277-315.
- Uriarte, María Teresa (2015). *Historia y arte de la Baja California*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto Sudcaliforniano de Cultura.

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *Baja California Sur. La entidad donde vivo. Tercer grado*. Marca con una ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas.

Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

 Sí No

2. ¿Te gustó tu libro?

 Mucho Regular Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

 Mucho Regular Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

 Mucho Regular Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

 Siempre Casi siempre Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

 Sí No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

 Sí No

8. ¿Acostumbra leer los Libros de Texto Gratuitos con los adultos de tu casa?

 Sí No

9. ¿Consultas los libros de la biblioteca de tu escuela?

 Sí No

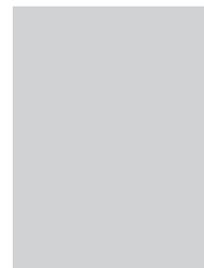
¿Por qué?: _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

¡Gracias por tu participación!



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Dirección General de Materiales Educativos

Avenida Universidad 1200, Colonia Xoco,
Benito Juárez, C.P. 03330, Ciudad de México



Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino Vespertino Escuela de tiempo completo

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

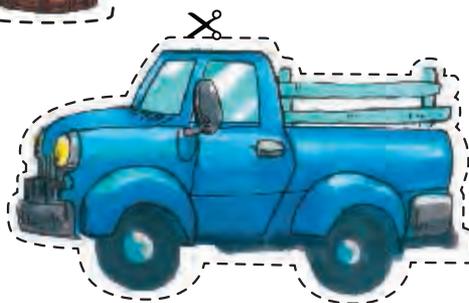
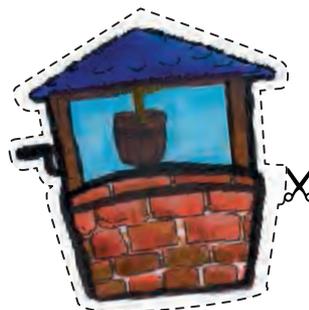
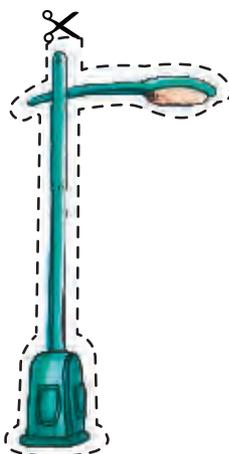
Grado: _____



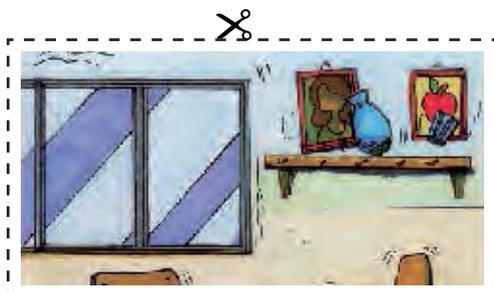
Doblar aquí

Material recortable

Recortable 1 (página 77)



Recortable 2 (página 108)



✂ **Aléjate de ventanas y objetos que pueden caer.**

✂ **Identifica las rutas de evacuación y zonas de seguridad.**

Conserva la calma y ubícate en la zona de seguridad. ✂

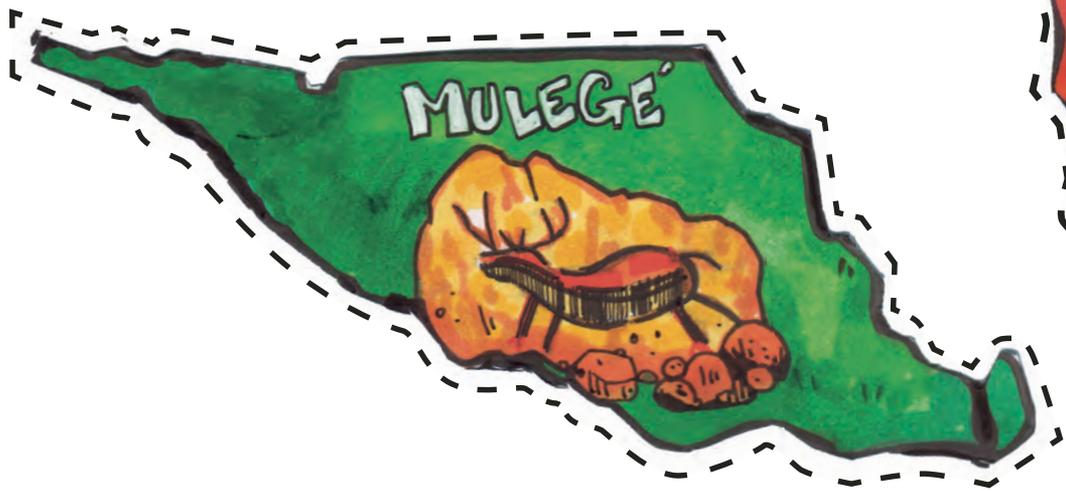
✂ **Permite que un adulto revise las condiciones de casa o escuela.**

Mantente informado y atiende las recomendaciones. ✂

✂ **Participa en simulacros de prevención.**



Recortable 3 Municipios de Baja California Sur





Historia de Baja California Sur

Línea de tiempo

Llegada de los primeros pobladores

Clima frío, picos nevados, lagos, lagunas y ríos.

12000 a. n. e.



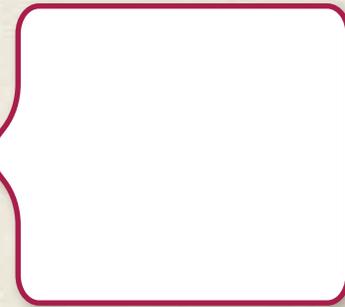
10000 a. n. e.

Existencia de megafauna: mamuts y tigres dientes de sable.

Los primeros pobladores se adaptaron al desierto. Se organizaron en pequeños grupos y se movían constantemente por grandes áreas.

El clima comienza a transformarse de frío a desértico.

8000 a. n. e.



6000 a. n. e.



4000 a. n. e.

2000 a. n. e.

0





Recortable 5 (línea del tiempo Baja California Sur)



1772 Llegada a la península de los misioneros.



1000 n. e.

1200 n. e.

1400 n. e.

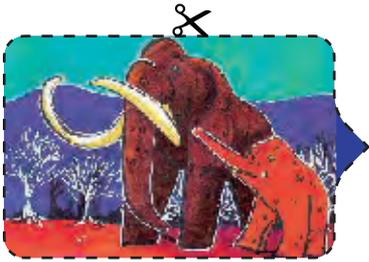
1600 n. e.

1800 n. e.

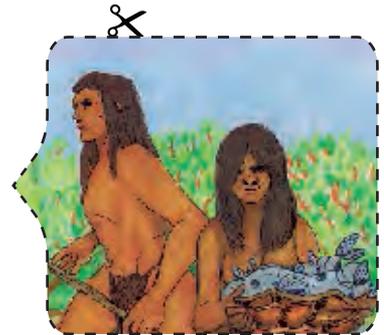
En **1535** Hernán Cortés navegó por el golfo al que bautizó como mar de Cortés y desembarcó en la bahía que hoy conocemos como de La Paz, capital de Baja California Sur.

En **1697**, Juan María de Salvatierra fundó la primera misión, la de Nuestra Señora de Loreto.

Recortable 7 (línea del tiempo Baja California Sur)



Rastros más antiguos del arte rupestre, del estilo gran mural, con pinturas que representan figuras humanas y animales, predominan los colores rojo y negro. Cueva de San Borjitas en la Sierra de Guadalupe.



En **1888** el presidente Porfirio Díaz instruyó que la península se dividiera en dos distritos: el norte y el sur.



Expedición de Fortún Jiménez Bertandoña.

1913 Manifiesto "Las Playitas", que marca el inicio de la participación del territorio en la Revolución Mexicana.



1768 Llegada a la península de la orden de los franciscanos.

1975 Publicación de la Constitución Política de Baja California Sur.

