



Quintana Roo

La entidad donde vivo

Tercer grado

Quintana Roo

La entidad donde vivo

Balam, Senkoe

La zona de Quintana Roo se caracteriza por ser rica en biodiversidad; en ella se encuentran infinidad de aves, venados, peces, tortugas, jabalíes, pecaríes, zereques. No podemos dejar en el olvido que en su espesa selva vive uno de los felinos más fuertes del planeta, considerado entre los mayas un dios: el jaguar o *balam*. Sus vastos territorios cubrían casi todo el continente, pero hoy día se han reducido y él vaga como un dios nocturno buscando su sitio entre las ciudades construidas a su paso. La obra rinde un homenaje a este gran felino: lo representa como una pieza fundamental en esta alegoría a la madre naturaleza, poder femenino que emana con toda la energía creadora en la zona del estado. Las aves son parte de la orquesta del público arbóreo que se engalana con los mejores trajes siempre verdes; por los vientos se mueven cual diente de león las poderosas ceibas, hogar de pájaros, ardillas y serpientes; además, existe un mundo subterráneo donde se pierde el origen del mundo maya en el principio de los tiempos lleno de vida: hay peces, tortugas y cangrejos viviendo entre el vasto mar y los húmedos manglares. Justo en esas cuevas subterráneas se encuentra un ser mítico entre los mayas, el contador del tiempo: el pájaro *toh*, figura prominente del imaginario de la selva, habitante de los cenotes. Los mayas vivieron en este paraíso y construyeron la única zona cerca del mar: Tulum, anteriormente conocida entre los antiguos como Zama, donde el sol toca con sus primeros rayos y nos regala vistas espectaculares con la complicidad de un mar turquesa y arenas blancas que susurran poesía marina.

Secretaría de Educación Pública

Delfina Gómez Álvarez

Subsecretaría de Educación Básica

Martha Velda Hernández Moreno

Dirección General de Materiales Educativos

Marx Arriaga Navarro

Coordinación de contenidos

Alberto Sánchez Cervantes

Supervisión de contenidos

Eulalio Vicente Mayorga Cervantes

Revisión de contenidos

César Alberto Campos Velasco

Revisión técnico-pedagógica

Estanislao Hernández Figueroa

Coordinación editorial

Raúl Godínez Cortés

Supervisión editorial

Jessica Mariana Ortega Rodríguez

Supervisión de la serie

Diana Karina Hernández Castro

Edición

Ismael Torres Cabañas

Colaboración editorial

Patricia Isabel Barrera Contreras

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Preprensa

Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica, María del Mar Molina Aja

El presente libro de texto gratuito ha sido elaborado por la autoridad educativa local en ejercicio de las facultades establecidas en los artículos 113, fracción IV; 114, fracción III, de la Ley General de Educación, así como 23, fracción X, del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública (última modificación publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 15 de septiembre de 2020). En ese sentido, el uso y respeto a la propiedad intelectual de terceros, de los textos, mapas, fotografías e imágenes; y cualquier otro elemento al interior de este material educativo, son responsabilidad y producto de la selección y organización del contenido realizadas por la entidad correspondiente.

Portada

Diseño: María Antonieta Cruz Galicia

Obra: *Balam*, 2020, Senkoe, técnica mixta sobre papel, 81.5 x 62 cm.

Coordinación editorial estatal

Luz María Abuxapqui González, Carlos Aguilar Tuz

Autoría

Margarita Yazmín Carvajal Hau, Felipe Alexis Jiménez Sierra, Ronald Esaú López Osorio

Revisor técnico

Emmanuel Rangel López

Ilustración

Luis Alfonso Ortiz Gómez pp. 13, 16, 54, 62, 92, 104; Mapas Inegi como base pp. 97, 99, 100, 111, 145, 146, 147, 149, 155, 161; Naim Góngora Piña pp. 12, 40, 48, 50, 86, 95, 104; Amir Elías Martínez G.cantón pp. 116, 127, 150, 152, 153, 154

Iconografía

Irvin Geovany Blanco Solís, Erika Lagunes Prieto, Mapas de Inegi

Servicios editoriales

Humberto Brera Gómez / Diseño editorial

Edición

Ana María Carbonell León, María del Rosario Ponce Perea, Martha Poblett Miranda

Diseño y diagramación

Humberto Brera Gómez

Ilustración

Alma Rosa Pacheco Marcos, María Guadalupe Pacheco Marcos, Alma Núñez, Miguel Chávez

Fotografía e iconografía

Cristhian Iván Flores Hernández

Primera edición, 2020

Primera reimpresión, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2020,
Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-427-7

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) su participación en la elaboración de este libro.

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la SEP emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Presentación

Tienes en tus manos un libro que es parte del esfuerzo de la Secretaría de Educación Pública por proporcionarte a ti y a tus compañeros una educación para que tengan una mejor vida y amen cada vez más a nuestro país, México.

Consideramos que quien conoce su lugar de origen aprende a valorar lo que le rodea. Por eso es bueno que conozcas el estado donde vives, su gente, sus características, tradiciones e historia. También, conocer a tu gente, comunidades y territorio te alentará a cuidar mejor tu medio ambiente y a buscar el bienestar colectivo.

Las personas que intervinieron en la elaboración de este libro son maestras y maestros de tu entidad que se han vuelto expertos en los contenidos, los cuales te harán sentir orgulloso del lugar donde vives.

El uso que le des a este material fortalecerá tus conocimientos. Por ello, te invitamos a compartir tu opinión y propuestas, así como las de tus familiares, maestras y maestros, enviándolas a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública, al correo electrónico: librosdetexto@nube.sep.gob.mx.



Índice

Presentación	3
Conoce tu libro	6
BLOQUE 1 El paisaje de mi localidad	10
Secuencia 1 Lo que sé	12
Secuencia 2 La vida en mi localidad	14
Secuencia 3 Las familias de mi localidad	24
Secuencia 4 Los trabajos en mi localidad	34
Secuencia 5 Nos organizamos en mi localidad	44
Secuencia 6 Mi localidad en el municipio	54
Evaluación	62
BLOQUE 2 Convivencia y cambio en mi localidad	64
Secuencia 7 Mis grupos de convivencia	66
Secuencia 8 Mi localidad cambia	76
Secuencia 9 Riesgos en mi localidad	86
Secuencia 10 Mi localidad en la entidad	96
Proyecto 1 Plan de acción ante un riesgo	104
Evaluación	110

Conoce tu libro

El libro que tienes en tus manos, *Quintana Roo. La entidad donde vivo*, fue elaborado especialmente para ti.

Con este libro conocerás mejor la localidad donde vives y otros lugares. En sus páginas encontrarás actividades para que indagues, observes, reflexiones, analices y aprendas más, acompañado de tu maestro, tus compañeros de grupo y tu familia.



Tu libro está dividido en tres *bloques*, los identificarás porque cada uno inicia con una gran fotografía como ésta.



Dentro de cada bloque encontrarás lo siguiente:

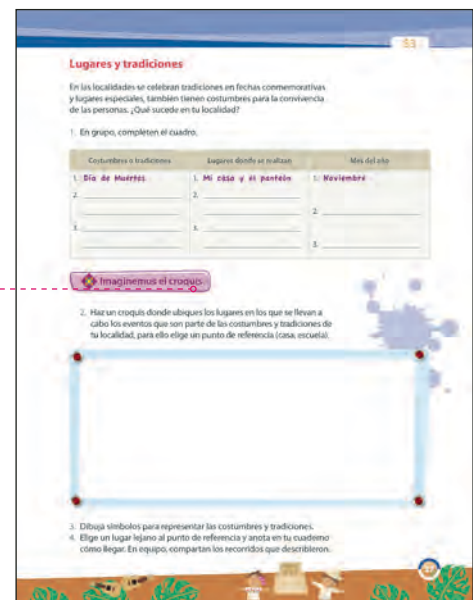
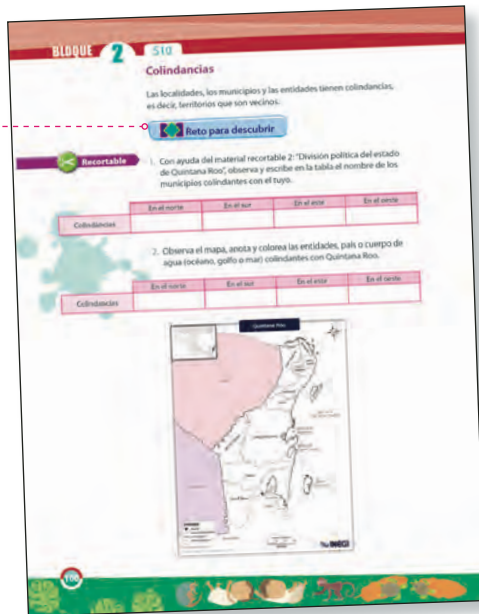
Para empezar

Contiene imágenes, textos y preguntas para iniciar un diálogo sobre el tema de estudio.

Rutinas de aprendizaje

Reto para descubrir

Actividades para investigar y descubrir cómo es tu localidad y los hechos que han sucedido en ella.

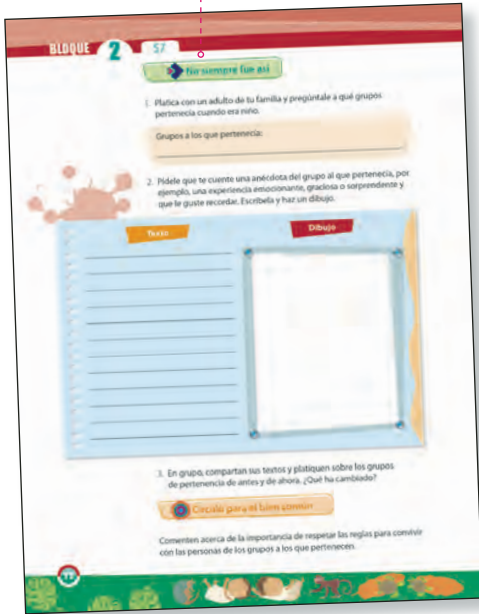


Imaginemos el croquis

Actividades para representar y ubicar, mediante dibujos y símbolos, lugares importantes para ti y las familias de tu localidad.

No siempre fue así

Actividades para escuchar relatos, revisar fotos y diversos objetos, a fin de identificar los cambios a través del tiempo en el lugar donde vives.



Círculo para el bien común

Espacio para expresar tus opiniones, escuchar a los demás y lograr acuerdos.



Mis nuevos aprendizajes

Actividades para que valores lo que has aprendido.

Evaluación

Al finalizar cada bloque encontrarás actividades para poner a prueba lo que has aprendido.



BLOQUE 2 59 **No siempre fue así**

En diferentes momentos han sucedido desastres en algunas localidades que, además de ocasionar daños materiales y pérdidas humanas, modifican el paisaje.

Visita la biblioteca
Para conocer más sobre: Afirmaciones culturales, los fenómenos de América Latina, Henry y Bobo voladores, de Sofía y Pepito, en la Biblioteca Escolar.

1. Observa la imagen de la devastación que causó el huracán Wilma, investiga con tus familiares para ilustrar el pie de foto de los otros 2 sucesos.

2. En equipo, comenten los cambios en el paisaje ocasionados por estos desastres.
Escriban en tu cuaderno cómo creen que cambió la vida de las personas en esos lugares.

Los desastres en el tiempo

1. En equipo, revisen la página anterior y ubiquen los desastres mencionados en la década que corresponde.

1940	1950	1960	1970	1980	1990	2000	2010	2020
------	------	------	------	------	------	------	------	------

2. En grupo, compartan sus líneas del tiempo y comenten cuáles corresponden a desastres por fenómenos naturales y cuáles por la acción humana.
¿Qué hicieron para ubicar los desastres en la línea del tiempo?

3. En la línea del tiempo, ¿cuál desastre es el más antiguo y cuál el más reciente?

3. Investiga los desastres ocurridos en tu localidad o municipio en los últimos 20 años. En tu cuaderno, traza una línea del tiempo y ubícalos.

4. En grupo, comenten cuál fue el desastre más devastador y qué daños ocasionó.

Visita la biblioteca
En 2018, en Tabasco, el estado de México, se registró un terremoto de fuerza 8.1 que provocó el mayor número de víctimas y daños materiales. Una actividad que promueva el cuidado y la preservación.

Otros lugares
Textos breves sobre situaciones, costumbres y tradiciones que ocurren en diferentes partes de México.

Visita la biblioteca

Sugerencias de libros de la Biblioteca de Aula o Escolar para que amplíes tu conocimiento sobre los temas estudiados.

Recortables

Material recortable para realizar algunas actividades. Lo encontrarás al final de tu libro.

El mapa de mi entidad federativa

La entidad federativa donde vives tiene un territorio propio, con límites definidos dentro de la República Mexicana, organizada en municipios y con una ciudad capital.

1. Ubica en tu libro de texto la República Mexicana y ubica tu entidad y colonia.

2. Con ayuda de tu maestro realiza lo siguiente:
 a) En un mapa mural sigue con tu dedo el contorno de tu entidad federativa.
 b) ¿Qué forma tiene? ¿Cuál tamaño tiene tu entidad respecto a las demás?
 c) En el mapa, marca la ubicación de la capital de Quintana Roo, la cabecera de tu municipio y tu localidad. Escribe sus nombres.

3. Completa con el punto cardinal que corresponda.
Mi municipio se ubica al _____ de la capital de Quintana Roo.

BLOQUE 2 58 **Campaña escolar**

Una campaña consiste en llevar a cabo una serie de acciones para informar y abordar un problema que afecta a una localidad o a un grupo de personas.

1. En grupo, comenten, elijan y escriban el principal problema que perjudica el medio ambiente del lugar donde viven.

2. Acuerden y escriban acciones para disminuir o solucionar el problema identificado.

En casa

Acción 1: _____ Acción 2: _____

En la escuela

Acción 1: _____ Acción 2: _____

Más pasos, mismas acciones
Una campaña lleva a cabo la Organización que los miembros de la comunidad que hay como: actividades de limpieza que involucran de un grupo de personas que se reúnen en un lugar y se realizan algunas actividades. ¿Qué podemos hacer nosotros y si vamos para mejorar el medio ambiente?

3. Lléven a cabo una campaña.
 a) Informen acerca de las acciones propuestas a compañeros de otros grupos de la escuela y a familiares.
 b) Pidan que los apoyen a realizar las acciones para disminuir o resolver el problema identificado.

Cápsulas Unesco

Información de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) sobre temas para fomentar el cuidado del medio ambiente, el respeto por los otros y la importancia de la participación para resolver problemas en México y el mundo.



Bloque

1

**El paisaje
de mi
localidad**



La localidad donde vives tiene un paisaje con características propias que la hacen única. Se distingue por sus costumbres y tradiciones, los trabajos que realizan las personas y la forma como se organizan para satisfacer necesidades y solucionar sus problemas.



¿Qué sabes de tu localidad?

Lo que sé

Para recordar lo que sabes, realiza las siguientes actividades:

1. Describe qué ha cambiado en tu vida desde que entraste a primero de primaria hasta ahora.

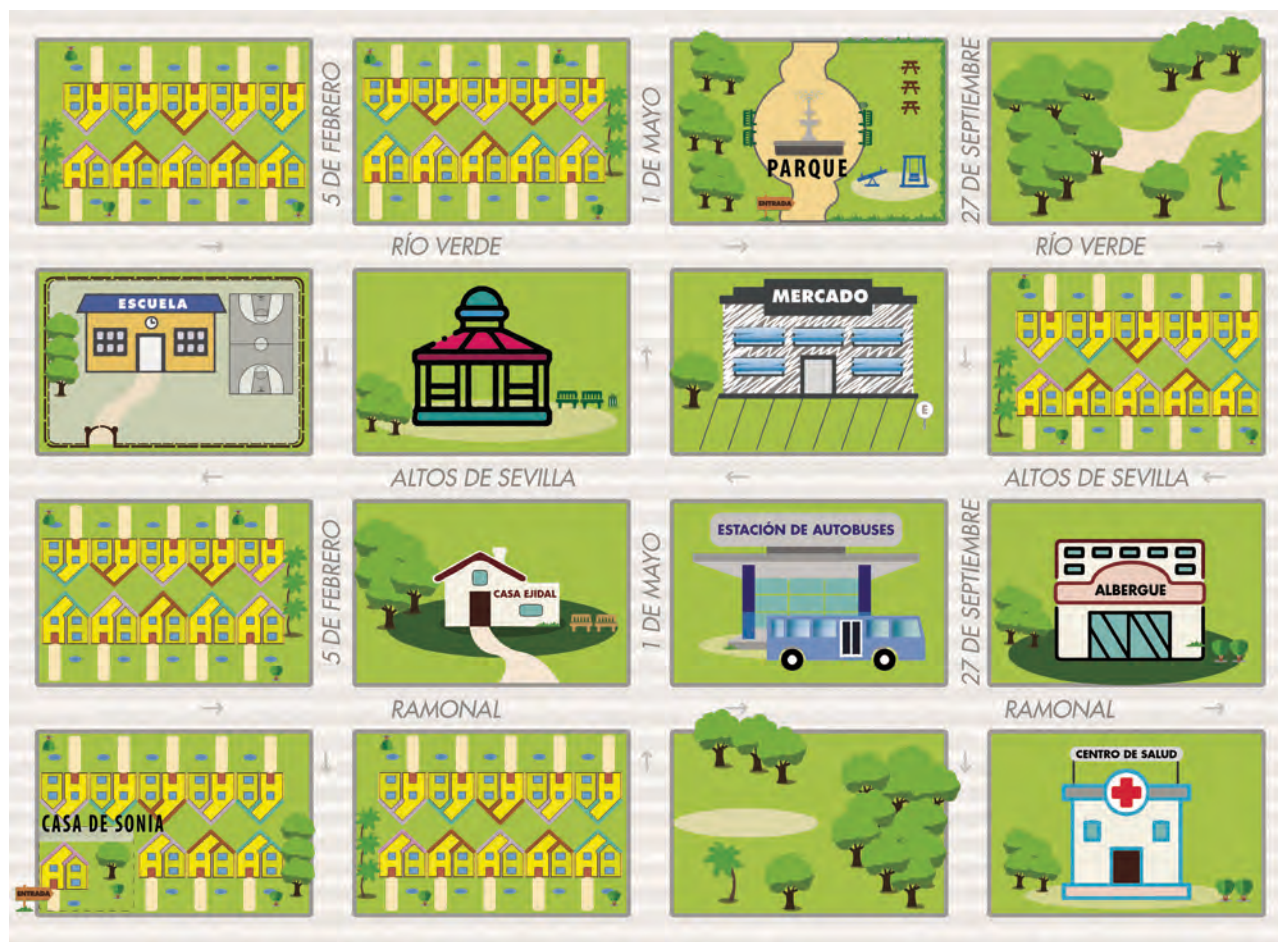
2. Observa y escribe los números del 1 al 4 para ordenar las actividades.



3. Marca con una los elementos sociales que hay en la imagen.



Éste es el croquis de la localidad donde vive Sonia:



4. En el croquis, marca el recorrido para ir desde la casa de Sonia hasta la entrada del parque. Describe el camino que seguiste.

5. Sonia y sus amigos quieren cuidar el parque. Escribe cómo pueden hacerlo trabajando en equipo.

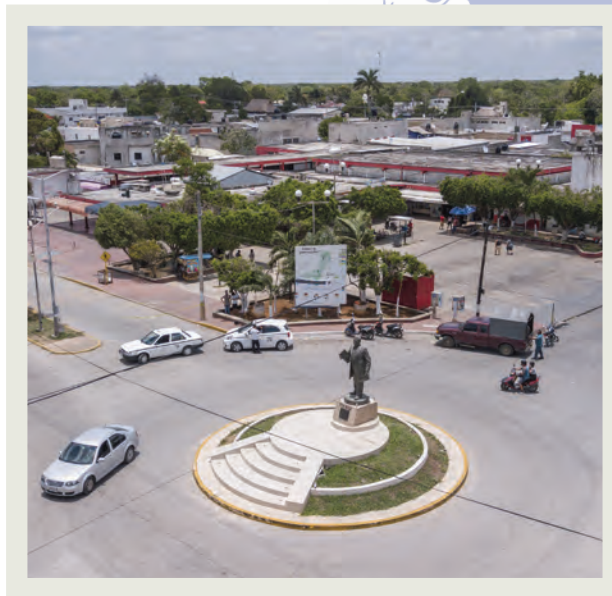
La vida en mi localidad

Para empezar

1. Observa las siguientes imágenes:



› San Francisco Botes (Othón P. Blanco)



› Colonia Centro (Felipe Carrillo Puerto)



› Muelle fiscal San Miguel (Cozumel)



› Dziuché (José María Morelos)

2. En grupo, comenten:

- ¿Cómo es cada lugar?, ¿cuáles son sus diferencias?
- ¿En qué se parecen al lugar donde vives?
- ¿Qué otras localidades conoces de tu entidad?

El paisaje de la localidad

La localidad es un lugar donde vive un grupo de personas, como una colonia, una rancharía, un barrio o un pueblo, su paisaje se distingue por las características físicas. Algunas localidades se ubican cerca del mar, de un río, una laguna o un cenote; otras, dentro de una selva, en un lugar boscoso, en terreno plano o en un cerro; su clima puede ser frío, cálido o templado. El paisaje también incluye elementos sociales, como casas, hoteles, puentes, carreteras, muelles, postes, centros comerciales y granjas, que son construidos y modificados por los seres humanos.



Reto para descubrir

¿Sabes cómo es tu localidad?

1. Observa el paisaje durante el recorrido que haces de tu casa a la escuela. Completa el esquema.

El paisaje de mi localidad

Mi localidad se llama:

Dibujo de tu paisaje

Características físicas

Elementos sociales

2. En equipo, comparen sus esquemas y comenten cómo es el paisaje de su localidad.

¿Qué es un croquis?

Recuerda que un croquis es un dibujo que sirve para reproducir un lugar y ubicar los elementos que se encuentran en él, generalmente está hecho a mano y sus medidas no son exactas. Éste es el croquis que hizo Luis; observa cómo representó la biblioteca, el parque y la panadería.



1. En equipo, comenten una forma de representar con símbolos los siguientes elementos y dibújenlos.

Hospital

Playa

Museo

A los dibujos que se usan en un croquis para representar elementos de un lugar se les conoce como *símbolos*.

2. En grupo, comparen cómo representaron el hospital, la playa y el museo. Dialoguen acerca de la importancia de utilizar símbolos en un croquis y escriban una conclusión en su cuaderno.



Imaginemos el croquis

Ya conoces lo que es un croquis y la importancia de los símbolos para representar características y elementos.

1. Dibuja símbolos que representen las características físicas y los elementos sociales de tu localidad.

Características físicas				
Elementos sociales				

2. Elabora un croquis de tu localidad y usa los símbolos que dibujaste. Primero ubica tu casa y después agrega las características físicas y los elementos sociales que la rodean.

3. En equipo, comparen en qué se parecen y en qué son diferentes sus croquis.

Diferentes formas de vivir

Las características físicas de una localidad tienen relación con la forma en que las personas visten, comen, construyen sus casas, se transportan y trabajan. En una localidad de clima cálido, la gente usa ropa ligera y sombrero, mientras que en la sierra, donde el clima es frío, se abrigan con chamarras, rebozos, sarapes y cobijas. ¿Cómo es en tu localidad?

1. Lee con atención y observa las imágenes.

Los habitantes de la isla de Cozumel en Quintana Roo utilizan una embarcación llamada *ferry* para trasladarse a Playa del Carmen en el municipio de Solidaridad.

Este medio de transporte contribuye al desarrollo económico de la zona, pues conecta a estos dos sitios turísticos.



X-pichil, en Felipe Carrillo Puerto, Quintana Roo, es un lugar caluroso y con mucha humedad. Por eso las casas son de forma ovalada, hechas con madera de la región y con techos cubiertos por palmas de guano. Sus habitantes tienen la costumbre de descansar o dormir en hamacas para sentirse frescos.



2. En grupo, comenten las diferentes formas de vivir en cada localidad y cómo se relacionan con las características físicas.
 - a) Escribe una conclusión en tu cuaderno y compártela con el grupo.

3. Investiga con tus familiares qué relación tienen las características físicas con la forma de vivir en tu localidad.
- a) Elige una característica física de tu localidad y elabora un ejemplo como el de los recuadros de la página anterior.



4. En equipo, comparen sus trabajos y escriban en su cuaderno las semejanzas y diferencias.



Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de cómo se relacionan las características físicas de un lugar con la forma de vida de sus habitantes.

El paisaje cambia

1. Observa las siguientes imágenes y lee el texto.

Antes



Después



➤ Colonia Adolfo López Mateos de Chetumal (Quintana Roo)

Soy don Carlos, actualmente vivo en la colonia Adolfo López Mateos de la ciudad de Chetumal, Quintana Roo, que es la capital del estado y también forma parte del municipio de Othón P. Blanco. El nombre de la ciudad viene de *Chactemal*, que significa “lugar donde crecen los árboles rojos”.

Me acuerdo cuando llegué a vivir aquí en el año de 1955, era muy joven, aún no cumplía los 18 años. Nací en el poblado de Calderitas, un lugar pequeño a la orilla de la bahía que queda como a 15 km de la ciudad, sólo nos conectaba un camino de terracería, pero ahora podemos llegar hasta por una carretera de doble vía.

Antes del huracán Janet, cuando las casas eran de madera y en el patio había un curvato para almacenar agua de lluvia, nos dedicábamos a la agricultura, corte de caoba, producción de coco, chicle y pesca. Después del huracán conseguí trabajo en el aeropuerto y me fui a vivir a Chetumal. Ahora es una ciudad moderna con luz eléctrica, agua potable, alcantarillado, conexión a internet, transporte marítimo, edificios gubernamentales y clínicas. Cuenta con cadenas comerciales, industria hotelera, restaurantes, escuelas públicas y privadas de todos los niveles, también con unidades deportivas, parques y fraccionamientos habitacionales. Así cambió nuestra manera de vivir.

2. En grupo, hagan una lista de los cambios que ha tenido Chetumal, Quintana Roo.

Los lugares se transforman con el paso del tiempo, ¿cómo ha cambiado tu localidad?

No siempre fue así

1. Inviten al salón a un adulto mayor que les cuente cómo se ha transformado la localidad. Elaboren preguntas de lo que quieren saber.



2. En grupo, comenten la información de los cambios de su localidad y dibujen.

La localidad antes	Mi localidad	La localidad ahora

3. En equipo, compartan sus dibujos y completen lo que falta.

Así es mi localidad

1. En grupo, elaboren un periódico mural en el que representen la vida de su localidad, considerando las características y los elementos del paisaje. Realicen lo siguiente:
 - a) Tomen acuerdos para definir las secciones del periódico.
 - b) Organicen equipos para cada sección y decidan qué materiales van a utilizar: dibujos, fotos, recortes, folletos, mapas, croquis, objetos u otros que tengan a la mano.
 - c) Incluyan textos y letreros acerca de las emociones que les produce pertenecer a su localidad (respeto, alegría, satisfacción, gratitud, responsabilidad, aprecio, admiración, entusiasmo, etcétera).
 - d) Armen sus secciones e intégrenlas al periódico mural.
 - e) Decidan el título que le pondrán.
 - f) Organicen una presentación del periódico mural a la comunidad escolar.
 - g) Pregunten a los asistentes qué información sobre los lugares que se muestran pueden aportar para ampliar el periódico.
 - h) Al terminar la presentación, en grupo comenten qué aprendieron al elaborar el periódico mural y qué otros temas de interés podrían presentarse.



Mis nuevos aprendizajes

1. Observa las imágenes y explica por qué las personas se visten diferente en cada caso.



2. Completa el siguiente cuadro:

Mi localidad se llama: _____	
Características físicas:	Elementos sociales:

3. Escribe tres cambios en el paisaje de tu localidad.

4. Dibuja un símbolo para representar lo que se indica.

Parque

Laguna

Biblioteca

Selva

Las familias de mi localidad

Para empezar

1. Observa las siguientes imágenes:



2. Comenta con tus compañeros:

- ¿Qué actividades desempeñan las familias?
- ¿En tu familia realizan actividades parecidas? ¿Cuáles?
- ¿Qué recuerdo especial tienes al observar lo que hacen estas familias?

Actividades que hacemos en días de fiesta

Las familias de una localidad realizan celebraciones en días especiales que tienen su origen en costumbres y tradiciones. En estas ocasiones, las personas se visten diferente, bailan, cantan, juegan, preparan comida especial y conviven de forma diferente. ¿Qué pasa en tu familia?

1. Dibuja lo que hace tu familia en una celebración.

Nombre de la celebración:		
Comida que preparan	Canciones, bailes o juegos	Decoración de la casa

2. Dialoguen en grupo por qué creen que cambian las costumbres y tradiciones.

Lo que cuentan las familias

Las personas conocen la comida, la música, las fiestas y los bailes de su localidad porque son parte de sus costumbres y tradiciones. Las niñas, los niños y jóvenes las aprenden a través de pláticas o cuando participan en ellas. ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones en tu localidad?

1. Pide a un familiar que te cuente la historia de una costumbre o tradición y los cambios que ha tenido. Escribe tus hallazgos.

Nombre de la costumbre o tradición:

Lugar donde sucede:

¿Cómo era antes?

¿Cómo es ahora?

¿Qué ha cambiado?

¿Qué ha permanecido?

2. Dialoguen en grupo: ¿por qué cambian las costumbres y tradiciones?

Las familias pueden tener costumbres y tradiciones diferentes, eso las hace valiosas e importantes.

Lugares y tradiciones

En las localidades se celebran tradiciones en fechas conmemorativas y lugares especiales, también tienen costumbres para la convivencia de las personas. ¿Qué sucede en tu localidad?

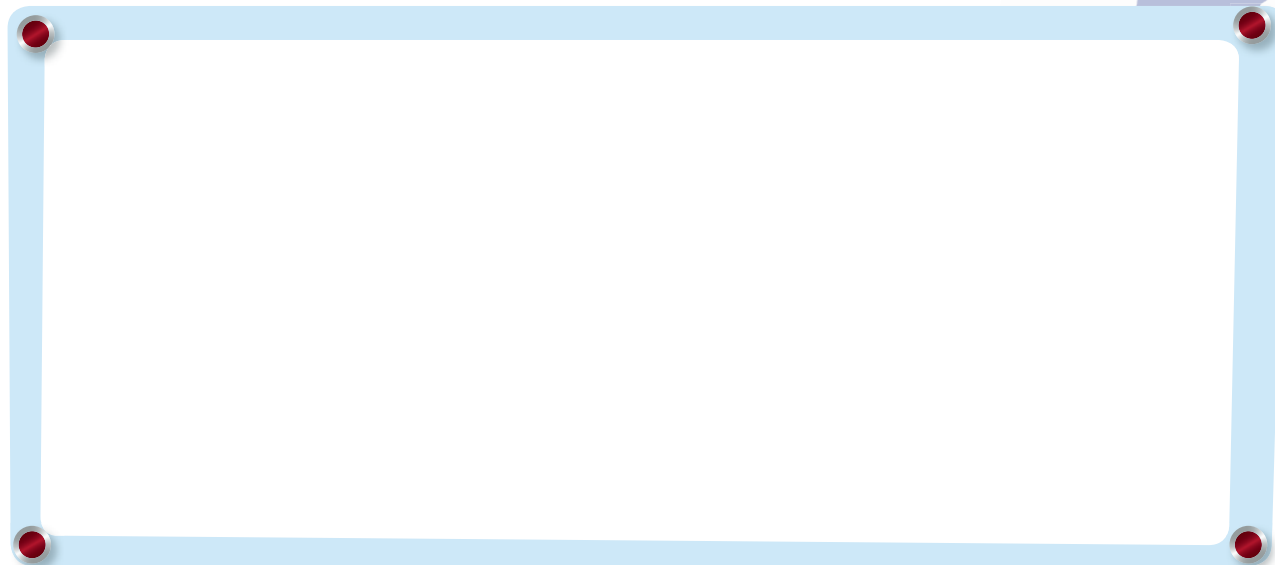
1. En grupo, completen el cuadro.

Costumbres o tradiciones	Lugares donde se realizan	Mes del año
1. Día de Muertos	1. Mi casa y el panteón	1. Noviembre
2. _____ _____	2. _____ _____	2. _____
3. _____ _____	3. _____ _____	3. _____



Imaginemos el croquis

2. Haz un croquis donde ubiques los lugares en los que se llevan a cabo los eventos que son parte de las costumbres y tradiciones de tu localidad, para ello elige un punto de referencia (casa, escuela).



3. Dibuja símbolos para representar las costumbres y tradiciones.

4. Elige un lugar lejano al punto de referencia y anota en tu cuaderno cómo llegar. En equipo, compartan los recorridos que describieron.

Costumbres y tradiciones

1. Lee el siguiente texto:

Tihosuco

Me llamo Armando Yumil Pech Uc y vivo en la localidad de Tihosuco, municipio de Felipe Carrillo Puerto, Quintana Roo. Mi localidad cuenta con cuatro mil novecientos noventa y cuatro habitantes, la mayoría es de origen maya. *Tihosuco* proviene del nombre maya *Jo'tsuk*, que significa "cinco estómagos" o "cinco rumbos". Según me platican mis abuelos, aquí vivió el líder indígena Jacinto Pat, principal promotor de la Guerra de Castas.

En la actualidad, Tihosuco es un destino turístico colonial; alrededor de la plaza central del pueblo se ubican las antiguas casas de los españoles, algunas de ellas han sido restauradas, en una está el Museo de la Guerra de Castas, donde se exhiben armas, documentos e imágenes de esta lucha social. Otro lugar representativo es la iglesia del Santo Niño Jesús. Acostumbramos asistir a misa el domingo. Tradicionalmente, los hombres visten con pantalón, camisa y huaraches; las mujeres usan huipil, que es un vestido blanco con bordados de flores de colores, y huaraches o zapatos blancos.

Lo que más me gusta es la tradicional feria de enero, disfrutamos de la corrida de toros, charlotada y música de jarana.

2. En equipo, comenten de qué habla Armando en su relato.

3. Escribe qué imaginas al leer el relato.

4. En grupo, comenten las semejanzas y diferencias que hay entre las costumbres y tradiciones de la localidad de Armando y las que ustedes realizan en su localidad.

5. Describe las costumbres y tradiciones que tienen las familias de tu localidad.

Nombre de la celebración:

6. En grupo, encuentren las costumbres y tradiciones que tienen en común.



Otros lugares

Los yumanos, que viven en Baja California, tienen un canto tradicional conocido como el *Kuri Kuri*. Con este canto relatan historias sobre el origen del mundo y los astros. Generalmente lo interpretan en fiestas y ceremonias.

En una localidad, las familias tienen en común algunas formas de hablar, comer, vestir, pensar, trabajar y convivir. Estas costumbres y tradiciones las distinguen de las familias de otros lugares.

1. Pregunta a tus familiares sobre estas costumbres y tradiciones. Completa el cuadro.

Costumbres y tradiciones	En qué consisten
Lenguas	
Fiestas	
Comidas	
Canciones, música y bailes	
Vestimentas	
Leyendas	
Otras:	

2. En grupo, expliquen cómo participan en la celebración de esas costumbres y tradiciones.

 **Reto para descubrir**

En equipos, con los datos recabados, identifiquen las principales fechas de celebración en su localidad y elaboren un calendario en su cuaderno.





No siempre fue así

1. Con el apoyo de un familiar, escribe lo que ha permanecido y lo que ha cambiado en las costumbres y tradiciones de la localidad.

Nombre de la costumbre:
Lo que cambió:
Lo que permanece:
Nombre de la tradición:
Lo que cambió:
Lo que permanece:

Cápsulas Unesco



Ciudadanía global

La Unesco está comprometida en garantizar la paz mundial mediante la mutua comprensión y respeto entre culturas, la no violencia y la formación de ciudadanos críticos e informados.



2. En grupo, comenten por qué cambian las costumbres y tradiciones. Escribe las conclusiones a las que llegaron.



Círculo para el bien común

Platiquen cómo pueden conservar sus costumbres y tradiciones.

Difundamos nuestras tradiciones

Reconocer las costumbres y tradiciones que comparten las familias de la localidad contribuye a valorar lo que somos.

1. Organicen una exposición para presentar lo que aprendieron en esta lección. Para ello, realicen lo siguiente:
 - a) Reúnan textos, fotografías, dibujos y objetos (vestimentas, instrumentos musicales, utensilios) relacionados con las costumbres y tradiciones de su localidad.
 - b) Escriban textos sencillos de cada objeto en los que expliquen qué es, de qué material está hecho y para qué se usa en las costumbres y tradiciones.
 - c) Pónganse de acuerdo y organicen una exposición con los materiales elegidos.
 - d) Elaboren una invitación y carteles para difundir el evento.
 - e) Reciban a los invitados y guíenlos en la exposición.



2. Al finalizar la exposición, escribe en tu cuaderno la importancia de conservar las costumbres y tradiciones de tu localidad.

Las costumbres y tradiciones son actividades de la localidad en las que todos participamos, nos identifican con otros porque nos ayudan a convivir y recordar. Se transmiten de generación en generación y son una herencia de nuestros antepasados. Todos contribuimos a conservarlas.

Mis nuevos aprendizajes

1. Completa los enunciados:

a) La costumbre de mi localidad en la que todos nos reunimos es...

b) La tradición de mi localidad que más me gusta es...

c) Es importante difundir las costumbres y tradiciones de mi localidad porque...

2. Dibuja una historieta de la costumbre o tradición de tu localidad que más te guste.

3. ¿Qué cambios ha tenido con el paso del tiempo la costumbre o tradición que dibujaste?

Para empezar

1. Lean la siguiente noticia:

~El Caribeño~

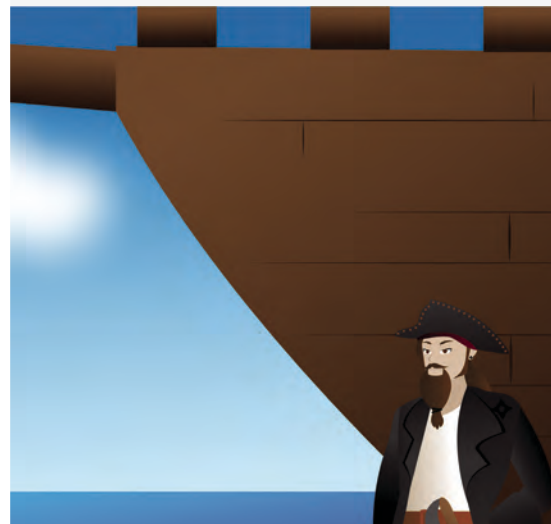
Diario independiente

Cozumel, Quintana Roo, 12 de julio de 2019

Un empleo insólito

Julio César Kú Cámara es capitán de un barco de pasajeros que traslada diariamente a cientos de trabajadores y turistas desde Cozumel a Playa del Carmen y viceversa. En los días de tormenta aumenta su labor, pues el atracó en el muelle tiene que ser lo más seguro posible para no colisionar y poner en riesgo a los pasajeros. Con su trabajo contribuye a tener activa la economía de la isla.

Julio César hace esto desde hace 30 años.



2. En grupo, comenten:
- De las tareas que realiza Julio César en su trabajo, ¿cuáles son fáciles y cuáles son difíciles?
 - ¿Su trabajo es interesante? ¿Por qué?
 - ¿Por qué es necesario hacer este trabajo?

Las personas trabajan

Decimos que una persona trabaja cuando hace tareas que requieren un esfuerzo físico y mental, por ello recibe un salario. Existe una gran variedad de trabajos como la pesca, la carpintería, la peluquería, la herrería, la ingeniería, la veterinaria, la enfermería, la agronomía, entre otros.

1. En equipo, observen las imágenes y escriban el nombre del trabajo que realizan las personas.



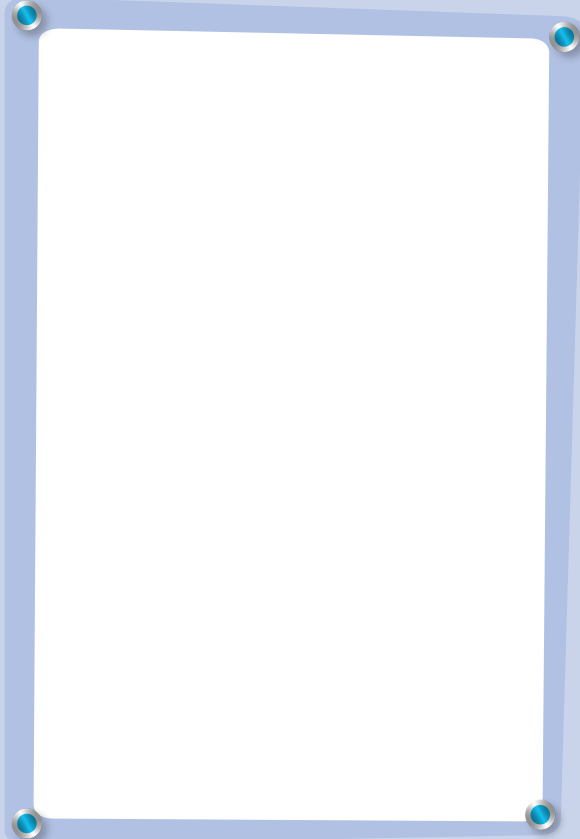
2. En grupo, comparen sus respuestas y expliquen qué actividades hacen las personas.

Los trabajos en mi localidad

El trabajo que desempeñan las personas sirve para atender diversas necesidades como: alimentación, vestimenta, educación, comunicación, salud, vivienda y transporte.

¿Qué trabajos realizan las personas de tu localidad?

1. En equipo, elijan un trabajo de su localidad y completen el esquema.

Nombre del trabajo:	Dibujo del trabajo elegido:
_____ _____	
Producto o servicio que ofrece:	
_____ _____ _____ _____	
Materiales que utiliza:	
_____ _____ _____ _____ _____	

2. En grupo, compartan lo que escribieron y comenten los beneficios de los trabajos para los habitantes de su localidad. Escriban en su cuaderno una conclusión.
3. Investiga con un familiar cuatro trabajos que se realicen cerca de tu casa. Registra en el cuaderno quiénes los hacen y los lugares donde los realizan. Lleva el resultado de tu investigación a la siguiente clase.



Imaginemos el croquis

Conocer los lugares donde las personas realizan su trabajo en la localidad es útil cuando los necesitamos. Los croquis nos ayudan a ubicarlos. Trabajemos en ello.

1. Con la información que investigaste traza un croquis.
 - a) Marca tu casa, tómala como referencia.
 - b) Dibuja las calles, caminos y otros elementos cercanos a tu casa.
 - c) Ubica cuatro lugares donde las personas realicen algún trabajo y dibuja un símbolo que represente a cada uno.



2. Elige un trabajo de los que ubicaste en el croquis. Traza el recorrido para ir desde tu casa hasta ese lugar.
3. En grupo, comparen sus croquis e identifiquen los lugares donde se realizan los trabajos de la localidad.

Cómo se trabaja en mi localidad

Recuerda que el trabajo es tan variado como lo permiten las características físicas y elementos sociales de cada lugar.

Los pobladores de Javier Rojo Gómez, de la ribera del río Hondo, se dedican, entre otras cosas, a la siembra y el cultivo de caña, de la cual se obtiene el azúcar que sirve para el consumo de las personas.

¿Cómo se procesa la caña?



Se siembra la caña.



Se corta.



Se traslada en camiones.



Se procesa en el ingenio azucarero.



Se empaca en costales.

Como puedes ver, para que el azúcar llegue a tu mesa, se realizan diferentes pasos: desde la siembra de caña, el crecimiento y maduración del cultivo, la zafra o cosecha hasta su traslado para su transformación, es decir, se sigue un proceso. El cultivo de caña depende del tipo de clima, como la cantidad de lluvia y la temperatura ambiente del lugar.



1. En grupo, comenten cuál es el principal elemento natural que se aprovecha para obtener el azúcar.



Reto para descubrir

En tu localidad se elaboran diversos productos con distintos materiales.

1. Anota qué productos se elaboran.

2. Elige un producto e investiga cómo es el proceso para elaborarlo. Si es posible, llévalo al salón para que lo observen todos.

a) Nombre del producto:

b) Materiales de los que está hecho:

c) Dibuja el proceso de elaboración.

3. Comparte con el grupo el proceso que dibujaste y comenta lo que aprendiste.

 No siempre fue así

A través del tiempo, con la creación de nuevas herramientas y tecnologías, algunos trabajos se transforman, otros desaparecen o surgen nuevos. Hace muchos años existían escribanos, soldadores de cubetas y encendedores de faroles, que hoy han desaparecido. Otros trabajos se han transformado, como el de cochero, panadero, zapatero o hiladora.



1. Pregunta a personas de tu familia acerca de los trabajos de tu localidad.
 - a) Trabajos que han desaparecido:

 - b) Nuevos trabajos:

 - c) Un trabajo que permanece, pero se ha transformado en la forma de hacerlo:

d) Completa los siguientes esquemas:

Así se hacía antes:

Así se hace ahora:

2. En equipo, comenten por qué cambia la forma de realizar los trabajos y escriban las conclusiones en su cuaderno.



La Feria del Trabajo

Las personas con su trabajo atienden diversas necesidades para vivir, por ejemplo: despachan gasolina, curan enfermos, arreglan los carros o venden alimentos.

1. En grupo, organicen una feria para dar a conocer los trabajos de la localidad.
 - a) Hagan una lista de los trabajos que existen.

Trabajos de la localidad:

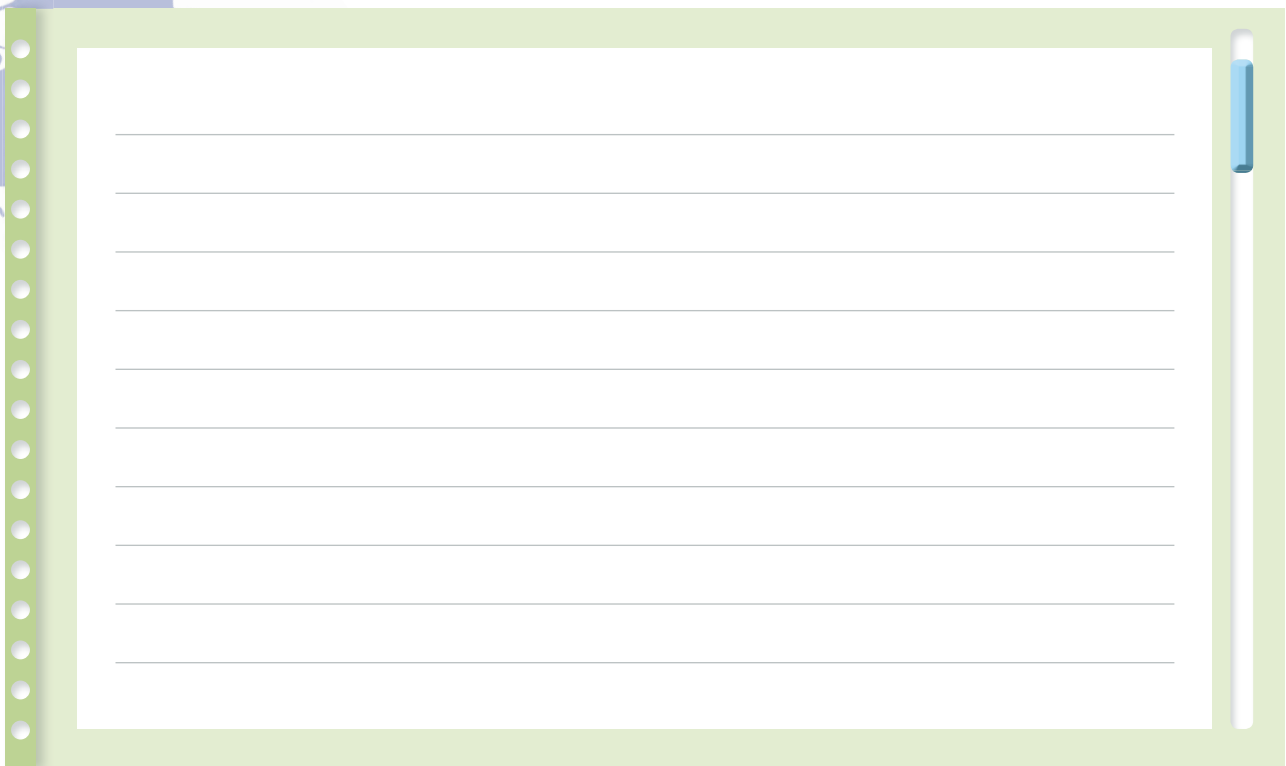
2. Elige el trabajo que más te guste, imagina cómo lo harías y elabora un anuncio para ofrecer tus productos o servicios a los vecinos.

3. Organicen la Feria del Trabajo, inviten a familiares y a otros grupos de la escuela para presentar sus anuncios y explicar en qué consiste cada trabajo.

El trabajo que me gusta

Durante su vida, cada persona se dedica a realizar trabajos por diferentes motivos. A ti, ¿qué trabajo te gustaría hacer?

1. Pide a un familiar que te acompañe para platicar con una persona que hace el trabajo que te interesa. Pregúntale: ¿qué hace?, ¿cómo lo hace?, ¿cómo es el lugar donde trabaja?, ¿cuál es su horario?, ¿con quién trabaja?, ¿a quiénes sirve el trabajo que realiza?
2. Con la información que obtuviste, escribe una carta a un amigo en la que describas cómo es el trabajo que te gustaría hacer.



3. En grupo, lean las cartas que escribieron.



Las niñas y los niños no deben realizar ningún trabajo que afecte sus derechos y su desarrollo integral.



Círculo para el bien común

Dialoguen sobre la importancia del derecho al trabajo y a su libre elección.

Mis nuevos aprendizajes

Es momento de compartir tus conocimientos con la comunidad. Te proponemos que presentes una obra de teatro guiñol sobre los trabajos de la localidad.



1. En equipo, elijan un trabajo de la localidad.
 - a) Consideren hablar acerca de:
 - Lo que hacen las personas en su trabajo y con quién lo realizan.
 - Los materiales y herramientas que utilizan.
 - Los beneficios que dicho trabajo aporta a la población.
 - b) Decidan los personajes y ensayen los diálogos.
 - c) Elaboren los títeres y la escenografía con materiales sencillos.
 - d) Inviten a sus familiares y a otros grupos a ver sus obras de teatro guiñol.



Para empezar

1. Lean el siguiente texto:

Quintanarroenses limpian playas por el arribo de sargazo

Habitantes de la Costa Maya, en Mahahual, lograron con voluntad, esfuerzo y trabajo retirar de las playas una gran cantidad de sargazo. Esta alga marina arriba a las costas y al descomponerse en la playa desprende un fuerte olor, lo que causa repulsión a turistas y residentes por igual.

Las personas acudieron a retirarla con rastrillos, palas, picos y otros instrumentos, pues impedía el paso hacia las playas.

De esta manera, lograron rescatar y conservar limpia el área turística.



2. En grupo, comenten:

- ¿Qué lograron los pobladores de Mahahual?
- ¿Por qué lo lograron?
- En su localidad, ¿qué han hecho para solucionar un problema común?

La organización en la familia y en la escuela

En la familia, la escuela y la localidad, las personas se organizan para resolver problemas comunes con la intención de vivir mejor, por lo que requieren comunicarse, participar, respetar reglas y acuerdos.



1. Menciona una actividad que se realice en tu casa que necesite de la organización familiar.

2. Completa los siguientes esquemas:

Quiénes participan

Cómo participan

3. En equipo, compartan su trabajo y escriban por qué es necesaria la participación de los integrantes de la familia.

En la escuela también necesitamos organizarnos para llevar a cabo las actividades cotidianas.



4. Dibuja una actividad de tu escuela en la que participes de manera organizada y escribe su nombre.

Nombre de la actividad: _____

5. Escribe qué acuerdos necesitan para realizar esa actividad.

6. En grupo, comenten qué harían para integrar a quienes no quieren participar en las actividades.

Formas de organización en la localidad

Las personas de la localidad tienen varias formas de organizarse de acuerdo con su historia, sus usos y costumbres, las necesidades que han de cubrir y el tipo de problemas que deben resolver. Algunas de ellas son:



› Cámara de comercio



› Asamblea de ejidatarios



› Cooperativa pesquera

Por ejemplo, en la localidad Los Divorciados, Quintana Roo, hay una temporada del año en la que proliferan los mosquitos, con lo que aumenta el riesgo de contraer dengue. Estos moscos son portadores del virus que causa tal enfermedad. Por lo tanto, los habitantes crearon el Comité Comunitario contra el Dengue y, después de dialogar, acordaron lo siguiente:

- Cortar la hierba y la maleza de las áreas públicas de la localidad.
- Descacharrizar patios y lotes baldíos para evitar la acumulación de agua.
- Tratar los depósitos de agua con productos químicos adecuados.

1. En equipo, comenten: ¿qué organizaciones hay en su localidad?, ¿qué problemas han tratado de solucionar?
 - a) Escriban las conclusiones en su cuaderno.

Acuerdos y desacuerdos

En toda organización pueden surgir diferentes opiniones, propuestas, ideas o conflictos que no permitan solucionar rápidamente los problemas. El mayor logro de una organización es que, mediante el diálogo, se tomen acuerdos para el bien común.

1. En grupo, realicen la siguiente actividad:

Problema

- Imaginen que son pobladores de Los Divorciados y que el Comité propuso cortar la maleza y descacharrizar las áreas públicas de la localidad. Un grupo de personas pide que se empiece a trabajar en la escuela y otro que se inicie en el parque central.
- ¿A qué grupo apoyarían?

Debate

- Organicen un debate. Dividan al grupo en dos equipos, uno defenderá la propuesta de que la campaña inicie en la escuela, y el otro equipo, que comience en el parque.
- Elijan a un moderador que dé la palabra.
- Cada equipo deberá dialogar y escribir sus argumentos a favor de su propuesta y en contra de la otra.
- Escuchen los argumentos de cada equipo.
- Escríbanlos en el pizarrón.
- Tomen un acuerdo entre todos.

Otros lugares



En algunos pueblos originarios de México, existen formas de trabajo comunitario como el *tequio*, que consiste en la participación de todos los habitantes para el mantenimiento y cuidado de espacios comunes en la localidad.



2. En grupo, comenten qué hicieron para llegar a un acuerdo. Escribe una conclusión en tu cuaderno.

Un problema en mi localidad

La mayoría de las localidades tienen problemas comunes como la falta de seguridad, la necesidad de espacios recreativos, pavimentación o transporte, la organización de la recolección de basura, la carencia de escuelas, entre otros. Para buscar soluciones, los habitantes se organizan con o sin apoyo de las autoridades.



1. En grupo, escriban tres problemas de su localidad y comenten sus consecuencias.

Problemas de la localidad:	Consecuencias:
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. En equipo, comenten cómo los problemas afectan a las personas de la localidad.

3. En grupo, decidan cuál de los problemas que identificaron necesita resolverse de forma inmediata.

Visita tu biblioteca



¿Quieres conocer cuál es el problema que tiene Paco? Busca el libro *Nuestra calle tiene un problema*, de Ricardo Azevedo, en la Biblioteca Escolar.

4. En grupo, comenten en qué consiste el problema y cómo podría resolverse.

5. Utiliza palabras y dibujos para describir el problema y buscar su solución. Observa el ejemplo y en el recuadro verde realiza tu propuesta.

En mi localidad, cuando



mucho,

se inundan las calles y las



. Entonces

las



se organizan para ayudar.

Large green-bordered writing area with horizontal lines and a blue eraser on the right side.



Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de la importancia de participar para resolver problemas comunes.





Reto para descubrir

La organización de los habitantes no siempre es suficiente para solucionar los problemas de la localidad. Existen autoridades responsables de atender necesidades como el suministro de agua, la instalación y el mantenimiento de drenaje o electricidad, así como de brindar atención ante desastres.

1. Pide a un familiar que te platique sobre un problema que se resolvió con la intervención de las autoridades responsables.

Problema que se resolvió:

Autoridades que participaron:

Qué hicieron:

2. En grupo, compartan su trabajo y comenten sobre los problemas que se han resuelto con la intervención de las autoridades.

3. Pide a un familiar que te narre qué hace para llegar desde su casa hasta la oficina de las autoridades de gobierno cuando tiene que hacer una petición o un trámite para solicitar agua potable, drenaje, iluminación o seguridad, entre otros.
 - a) Pregunta a qué lugar fue, qué recorrido siguió y cuánto tiempo hizo.

Lugar:

Recorrido:

Tiempo:

**Cápsulas
Unesco**



Derecho al agua

El agua dulce es uno de los recursos naturales más importantes de la humanidad. Está presente en todas nuestras actividades y es una fuente fundamental de bienestar. El acceso al agua es un derecho que los gobiernos deben garantizar.



4. En equipo, comparen su trabajo y platiquen acerca de los asuntos que se atienden en las oficinas de las autoridades.

Las personas al organizarse cooperan, colaboran, apoyan y logran tener una responsabilidad compartida.



Mis nuevos aprendizajes

1. Elabora un texto con dibujos e imágenes relacionados con la organización en la familia, la escuela y la localidad.
2. Observa los temas que puedes tratar.

¿Cómo resolver problemas?

¿Qué problemas se pueden resolver con el apoyo de las autoridades?

PORTADA

¿Por qué es importante organizarse en familia?

¿En qué nos beneficia organizarnos en la escuela?

¿Cómo nos organizamos en mi localidad para resolver problemas?

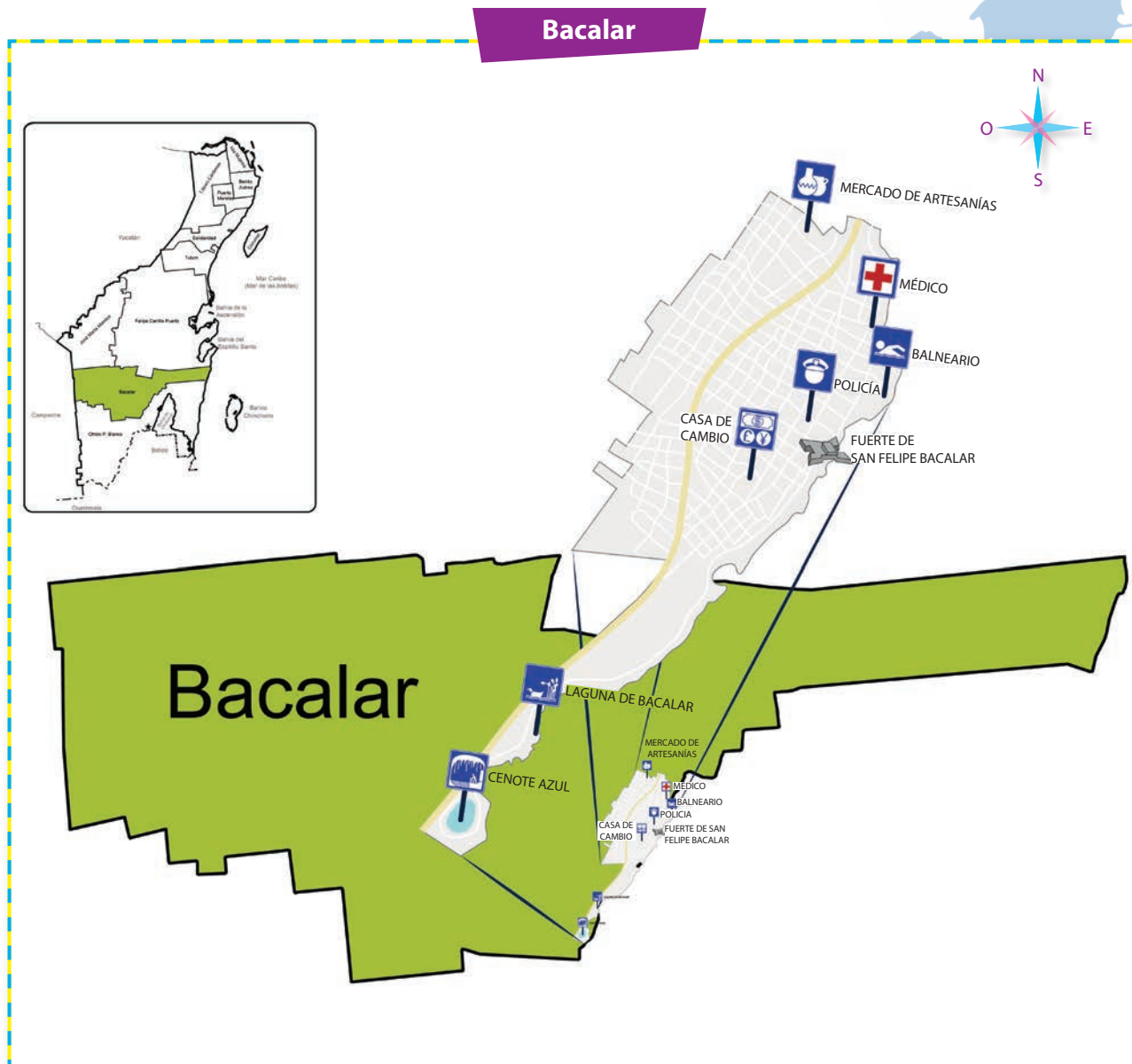
3. ¿Qué requieren las personas para organizarse y resolver problemas?

4. ¿Cómo te sientes cuando participas en la organización de tu escuela?

Mi localidad en el municipio

Para empezar

1. Observa el siguiente croquis:



2. En grupo, comenten:

- a) ¿Qué representa el croquis?
- b) ¿Qué representan los símbolos?
- c) ¿Qué significa la línea de contorno?

El municipio donde vivo

El municipio es la división política y administrativa más pequeña del territorio mexicano, está integrado por localidades en las que viven y se organizan las personas. Quintana Roo tiene 11 municipios, ¿sabes a qué municipio pertenece tu localidad?

Para saberlo, realiza lo siguiente:

1. Investiga con tus familiares.

Nombre del municipio al que pertenece mi localidad:

Localidad donde se encuentra la cabecera municipal:

Nombre de mi localidad:

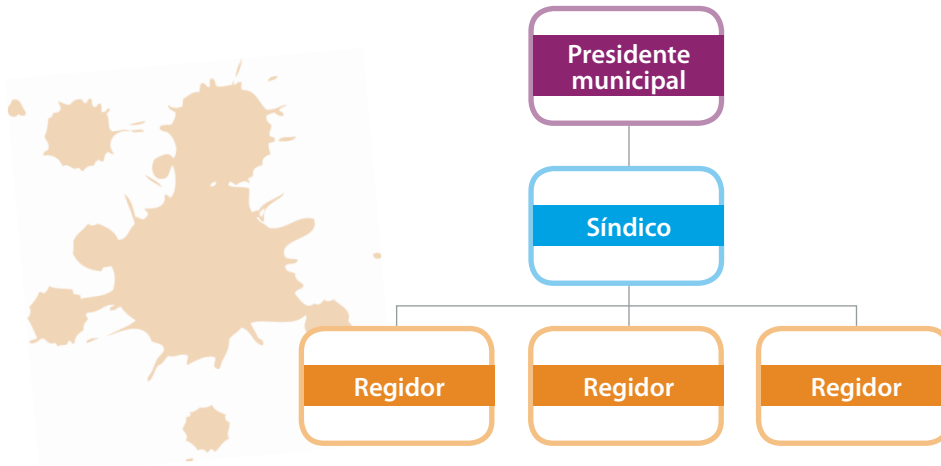
Localidades cercanas a la mía:

Lugares importantes de mi municipio:

2. En grupo, compartan la información que recabaron y coméntenla. Si es necesario, complementen su lista.

En una de las localidades del municipio se establece el gobierno municipal.

El gobierno municipal o ayuntamiento está integrado de personas que fueron elegidas para gobernar.

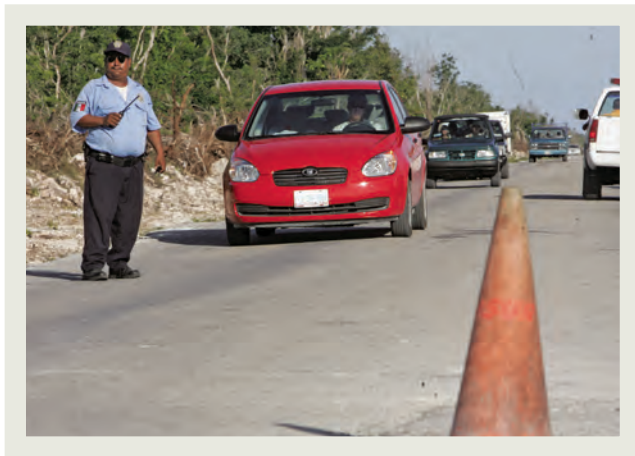


El gobierno municipal provee servicios públicos como:

- Agua potable y alcantarillado
- Alumbrado
- Limpieza de las calles
- Mercados
- Panteones
- Calles y carreteras
- Parques y jardines
- Seguridad

1. En grupo, comenten qué servicios proporciona el municipio a su localidad.

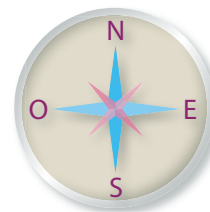
- a) Escriban una carta al presidente municipal para solicitar los servicios que faltan.





Imaginemos el croquis

1. Con el apoyo de tu maestro, realiza lo siguiente:
 - a) Delinea con tu lápiz el contorno del mapa de tu municipio que te entregue el maestro.
 - b) Recorta el mapa de tu municipio y pégalo en el recuadro, en la posición que te indique tu maestro.
 - c) Dibuja la rosa de los vientos y ubica con símbolos:
 - Tu localidad
 - Dos localidades cercanas a la tuya
 - La cabecera municipal
 - Un lugar importante del municipio



➤ La rosa de los vientos indica los puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste.



2. Escribe qué lugares ubicaste en tu municipio.

En el norte: _____

En el sur: _____

En el este: _____

En el oeste: _____

3. En grupo, comenten en qué parte del municipio se ubica su localidad en relación con la cabecera municipal: norte, sur, este u oeste.

Lugares con historia en mi municipio

1. Lee lo siguiente:

La explanada de la bandera de Chetumal, ubicada en el municipio de Othón P. Blanco, frente al Palacio de Gobierno, esconde secretos interesantes porque ha sido testigo de la historia de esta ciudad.

En 1943 se inauguró la explanada de la bandera con un hermoso obelisco, el cual originalmente tenía en el cuerpo central unos vitrales con la Bandera Nacional.



En 1982 se sustituyó el obelisco por otro más alto. En esa época se inició el relleno de la bahía para ganarle terreno al mar.

En 2014, en el lado norte de la estructura, se añadieron los nombres de los gobernadores del estado. Hoy se puede transitar detrás de él sobre el boulevard Bahía.



2. En grupo, comenten:

- ¿Qué cambios ha tenido ese lugar a través del tiempo?
- Calculen cuántos años han pasado desde la construcción del obelisco a la fecha.

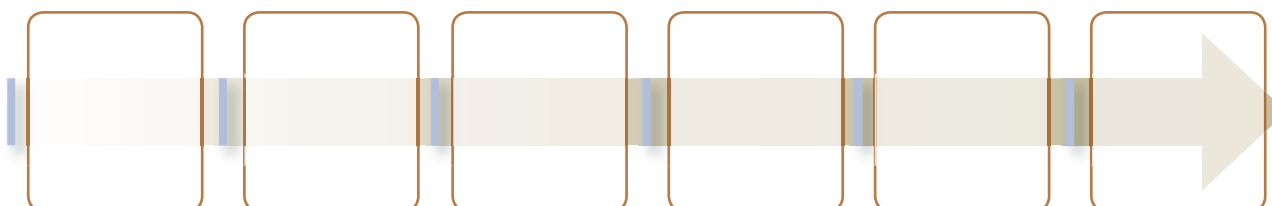


Reto para descubrir

- Investiga sobre los lugares importantes para la historia de tu municipio y elige uno. Averigua: ¿qué hay en ese lugar?, ¿por qué las personas lo recuerdan?, ¿qué sucedió?, ¿cuándo sucedió?, ¿quiénes participaron?
a) Escribe en tu cuaderno tus hallazgos y compártelos con el grupo.
- Investiga cuáles son algunas de las construcciones y monumentos importantes de tu municipio y el año en que se construyeron. Completa la tabla.

Construcción o monumento	Localidad donde se ubica	Año de construcción

- En equipo, calculen los años de antigüedad que tiene cada construcción o monumento. Escriban sus resultados en el cuaderno y respondan cuál es el más antiguo.
- Ordenen las construcciones y los monumentos del más antiguo al más reciente, ubíquenlos en la línea del tiempo e indiquen el nombre y año de cada uno.



Lugares para la convivencia en mi municipio

En los municipios existen espacios públicos destinados a la convivencia y recreación de los habitantes como: plazas cívicas, quioscos, parques, casas de cultura, canchas, teatros, zoológicos y otros.

Otros lugares



En el municipio de Huamantla, Tlaxcala, existen algunas construcciones importantes como el Museo del Títere, el Palacio Municipal, el Convento de San Luis Obispo y la antigua hacienda de San Pedro Tenexac.



1. Investiga qué lugares hay para la convivencia en tu municipio. Completa la siguiente tabla:

Lugar de convivencia	Actividades que se realizan

2. Pide a tu maestro que te ayude a localizar tres lugares para la convivencia; usa el mapa del municipio que hicieron en la página 57. Dibuja símbolos para representarlos.



Círculo para el bien común

Comenten acerca de la importancia de que haya espacios públicos para convivir.



Mis nuevos aprendizajes

1. ¿En qué municipio vives?

2. Tres localidades de mi municipio son:

3. Representa con símbolos tres lugares importantes de tu municipio.

Nombre del lugar	<hr/>	<hr/>	<hr/>
Símbolo			

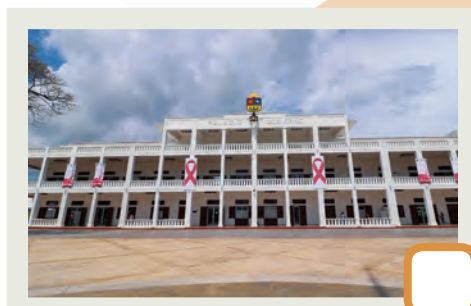
4. En el municipio de Othón P. Blanco existen estas construcciones. Numéralas del 1 al 4, de la más antigua a la más reciente.



➤ Museo de la Cultura Maya (1993)



➤ Escuela Belisario Domínguez (1938)



➤ Palacio de Gobierno (1935)



➤ Congreso del Estado (1980)



1. Dibuja los símbolos que faltan en el siguiente croquis:



2. En este croquis, ¿cuáles son elementos sociales?

3. ¿Qué características físicas están representadas en el croquis?

4. Escribe el nombre de un trabajo de tu localidad que haya desaparecido.

5. Anota por qué crees que ya no existe ese trabajo.

6. Escribe tres costumbres o tradiciones de tu localidad.



7. Elige una costumbre o tradición de tu localidad y completa el cuadro.

Costumbre o tradición:	
¿Cómo se realizaba cuando tus padres eran niños?	
¿Cómo se lleva a cabo ahora?	
¿Qué ha cambiado?	

8. Marca con una la casa más antigua.

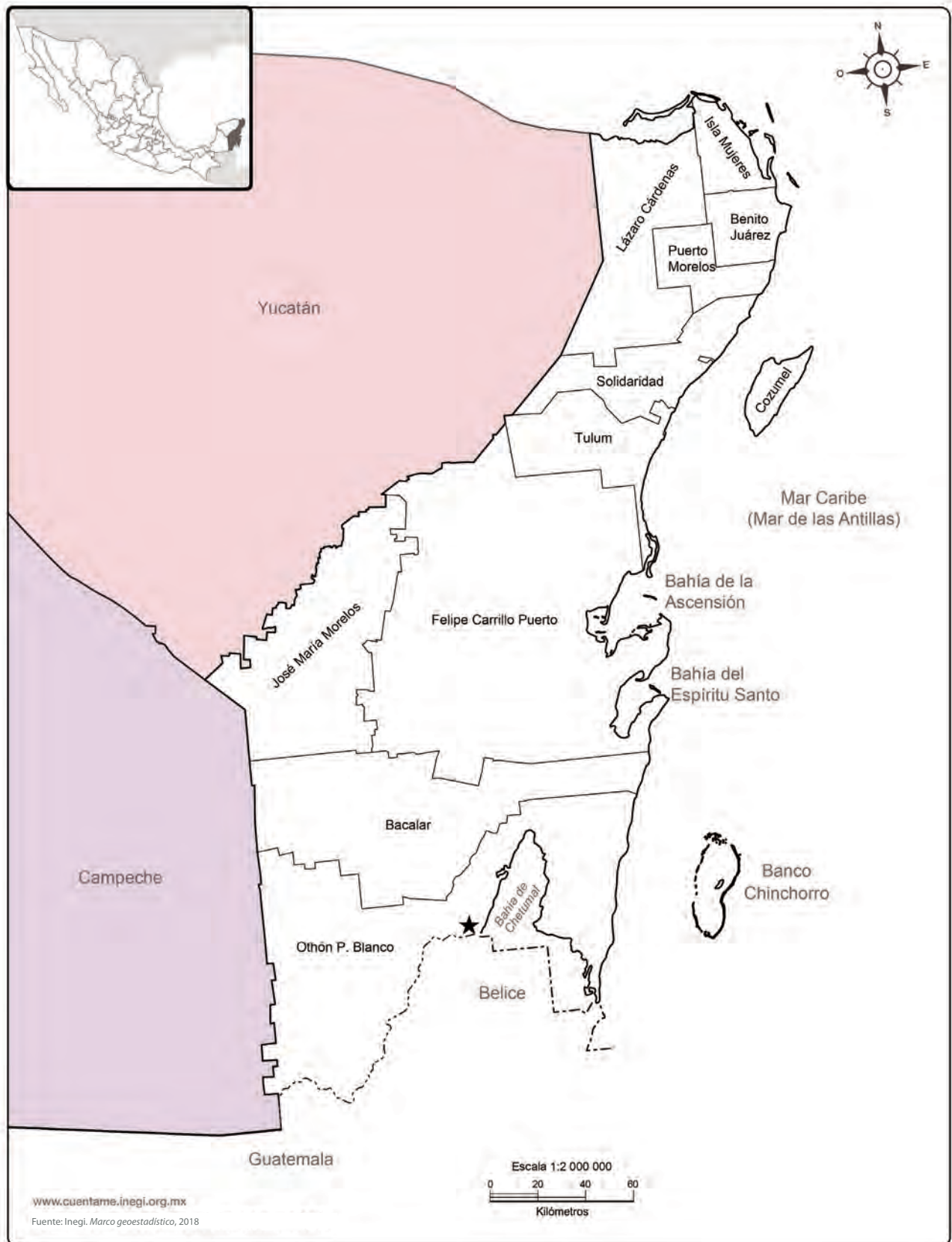


a) Responde: ¿cómo sabes que es la más antigua?

9. Escribe un problema de tu localidad que se pueda resolver con la organización de las personas.

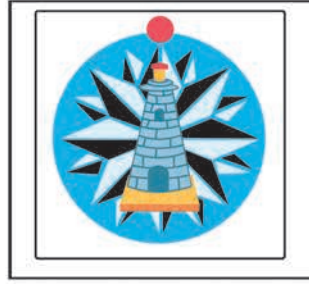
10. ¿Qué conviene hacer cuando una persona no quiere participar para resolver un problema?











Holbox



Laguna Chichankanab



Laguna de Bacalar



Museo de Guerra de castas



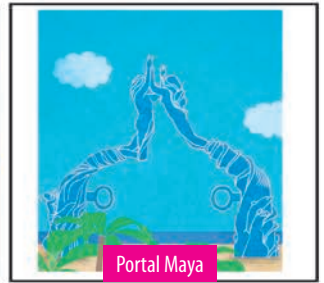
Arrecifes de Cozumel



Parador turístico "Aquí inicia México"



Templo de la Diosa Ixchel



Portal Maya



Ruinas de Tulum



Faro inclinado de Puerto Morelos



Playa Delfines



Quintana Roo

