



Nayarit

La entidad donde vivo

Tercer grado

Nayarit

La entidad donde vivo

Iyari, Paola Delfin

En las montañas de Nayarit, los indígenas coras y huicholes aún practican en sus centros ceremoniales los ritos ancestrales para venerar las fuerzas de la naturaleza y los astros en el cielo, ritos que aseguran la continuidad del mundo y la fertilidad de la tierra. Poseedores de una compleja mitología y una sabiduría milenaria, se adaptan a su modo a estos nuevos tiempos que corren sin perder la forma de concebir su entorno. Nayarit siempre ha sido una tierra remota, el final del mundo donde el sol desaparecía bajo las aguas del mar y los volcanes seguían expulsando corrientes de lava o acunando lagunas en el interior de sus cráteres. En la obra se observa la presencia femenina de una niña wixárika con sus atuendos típicos y de una mujer de edad más avanzada, que representa la sabiduría, el pasado y el presente; de la mujer nace la vida. En el lado superior izquierdo se encuentra un *muveri*, el bastón ceremonial usado por los marakames, que simboliza la presencia masculina; es un símbolo de protección y conexión con los cuatro elementos y el poder de los animales sagrados: el águila, la lagartija y el venado. La flora nayarita para representar el elemento de la tierra es el agave tequilero o maguey, una planta que se puede encontrar en todo el estado. En el fondo, el azul oscuro, color del océano Pacífico, el agua conectada también con la cosmogonía de Tatei Haramara y el origen de la vida, así como la silueta de un árbol que representa la fertilidad, la tierra y la vida.

Secretaría de Educación Pública
Delfina Gómez Álvarez

Subsecretaría de Educación Básica
Martha Velda Hernández Moreno

Dirección General de Materiales Educativos
Marx Arriaga Navarro

Coordinación de contenidos
Alberto Sánchez Cervantes

Supervisión de contenidos
Eulalio Vicente Mayorga Cervantes

Revisión de contenidos
María de la Caridad Yela Corona

Revisión técnico-pedagógica
Alberto Armando Ponce Cortés

Coordinación editorial
Raúl Godínez Cortés

Supervisión editorial
Jessica Mariana Ortega Rodríguez

Supervisión de la serie
Diana Karina Hernández Castro

Edición
David Jiménez Ixta

Colaboración editorial
Patricia Isabel Barrera Contreras

Producción editorial
Martín Aguilar Gallegos

Preprensa
Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

Iconografía
Irene León Coxtinica

El presente libro de texto gratuito ha sido elaborado por la autoridad educativa local en ejercicio de las facultades establecidas en los artículos 113, fracción IV; 114, fracción III, de la Ley General de Educación, así como 23, fracción X, del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública (última modificación publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 15 de septiembre de 2020). En ese sentido, el uso y respeto a la propiedad intelectual de terceros, de los textos, mapas, fotografías e imágenes; y cualquier otro elemento al interior de este material educativo, son responsabilidad y producto de la selección y organización del contenido realizadas por la entidad correspondiente.

Portada
Diseño: María Antonieta Cruz Galicia
Obra: *Iyari*, 2020, Paola Delfín, acrílico y tinta sobre papel, 27 × 20.5 cm.

Coordinación editorial estatal
Griselda Madrigal Ocegueda

Autoría
Liliana del Carmen Gil Mayorquín, Maximiliano Jiménez Suárez,
Francisco Javier Olvera Bermúdez

Revisión
Griselda Madrigal Ocegueda, Liliana del Carmen Gil Mayorquín,
Maximiliano Jiménez Suárez, Francisco Javier Olvera Bermúdez

Servicios editoriales
Elvia Leticia Gómez Rodríguez
Chanti Editores

Coordinación editorial general
Agustín Azuela de la Cueva

Cuidado de la edición
Arlette de Alba González

Diseño editorial
Agustín Azuela de la Cueva

Diseño y diagramación
Elvia Leticia Gómez Rodríguez

Corrección ortotipográfica
Arlette de Alba González, Ana Izquierdo de Alba

Ilustración
Mariana Aguila, Elvia Leticia Gómez Rodríguez, Agustín Azuela de la Cueva

Primera edición, 2020
Primera reimpresión, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2020,
Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-472-7

Impreso en México
DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) su participación en la elaboración de este libro.

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la SEP emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Presentación

Tienes en tus manos un libro que es parte del esfuerzo de la Secretaría de Educación Pública por proporcionarte a ti y a tus compañeros una educación para que tengan una mejor vida y amen cada vez más a nuestro país, México.

Consideramos que quien conoce su lugar de origen aprende a valorar lo que le rodea. Por eso es bueno que conozcas el estado donde vives, su gente, sus características, tradiciones e historia. También, conocer a tu gente, comunidades y territorio te alentará a cuidar mejor tu medio ambiente y a buscar el bienestar colectivo.

Las personas que intervinieron en la elaboración de este libro son maestras y maestros de tu entidad que se han vuelto expertos en los contenidos, los cuales te harán sentir orgulloso del lugar donde vives.

El uso que le des a este material fortalecerá tus conocimientos. Por ello, te invitamos a compartir tu opinión y propuestas, así como las de tus familiares, maestras y maestros, enviándolas a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública, al correo electrónico: librosdetexto@nube.sep.gob.mx.



Índice

Presentación institucional	3
Conoce tu libro	6
Bloque 1	
El paisaje de mi localidad	10
Secuencia didáctica 1	12
Lo que sé	
Secuencia didáctica 2	14
La vida en mi localidad	
Secuencia didáctica 3	24
Las familias de mi localidad	
Secuencia didáctica 4	34
Los trabajos en mi localidad	
Secuencia didáctica 5	44
Nos organizamos en mi localidad	
Secuencia didáctica 6	54
Mi localidad en el municipio	
Evaluación	62
Bloque 2	
Convivencia y cambio en mi localidad	64
Secuencia didáctica 7	66
Mis grupos de convivencia	
Secuencia didáctica 8	76
Mi localidad cambia	
Secuencia didáctica 9	86
Riesgos en mi localidad	

Conoce tu libro

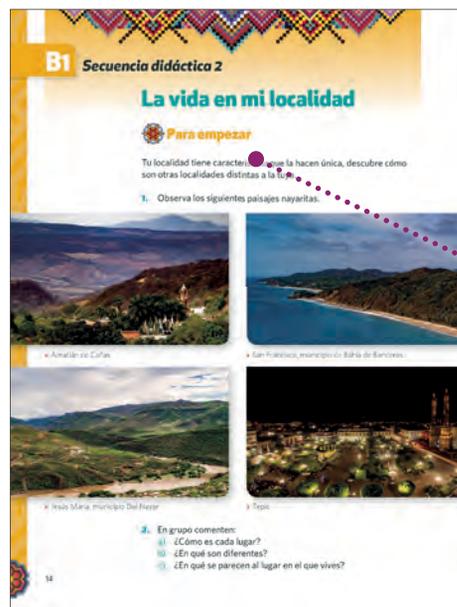
El libro que tienes en tus manos, *Nayarit. La entidad donde vivo*, fue elaborado especialmente para ti.

Con este libro podrás conocer mejor la localidad donde vives y otros lugares. En sus páginas encontrarás actividades para que indagues, observes, reflexiones, analices y aprendas más acompañado de tu maestro, tus compañeros de grupo y tu familia.



Tu libro está dividido en tres apartados llamados *bloques*. Los identificarás porque cada uno inicia con una gran fotografía como ésta:

Entrada de Bloque



Dentro de cada bloque encontrarás lo siguiente:



Para empezar

Contiene imágenes, textos y preguntas para iniciar un diálogo sobre el tema de estudio.

Rutinas de aprendizaje



Reto para descubrir

Actividades para investigar y descubrir cómo es tu localidad y los hechos que han sucedido en ella.

El paisaje de la localidad

El paisaje de una localidad incluye características físicas como el mar, un río, arroyo o laguna, un volcán o un conito; un terreno plano o una ladera; su clima puede ser frío, cálido o templado. También los elementos sociales son parte del paisaje, como construcciones de casas, carreteras, puentes, puestas, postes, cableados, entre otros.

Reto para descubrir
¿Cómo es tu localidad?

1. Observa el paisaje de tu localidad durante el recorrido que haces de tu casa a la escuela. Completa el esquema.

Mi localidad se llama _____

Sus características físicas _____

Sus elementos sociales _____

2. En equipo, comparen su esquema y comenten cómo es el paisaje de su localidad.
3. Comenten acerca de las características y elementos que tomaron en cuenta. ¿En cuáles coincidieron? ¿En cuáles no? ¿Por qué hubo diferencias?



Imaginemos el croquis

Actividades para representar y ubicar, mediante dibujos y símbolos, lugares importantes para ti y las familias de tu localidad.

Imaginemos el croquis

Ya conoces lo que es un croquis y la importancia de los símbolos para representar características físicas y elementos sociales.

1. Dibuja símbolos para representar algunas características físicas y elementos sociales de tu localidad.

Características físicas

Elementos sociales

2. Elabora en tu cuaderno el croquis de tu localidad. Primero dibuja tu casa y después agrega las características físicas y los elementos sociales; para ello utiliza los símbolos que dibujaste.
3. En equipo, comparen sus croquis y dialoguen.
 - a) ¿En qué se parecen?
 - b) ¿En qué son diferentes?
 - c) ¿En cuáles representaciones coincidieron?
4. Marca en tu croquis el recorrido que realizas de tu casa a la escuela.

No siempre fue así

Actividades para escuchar relatos, revisar fotos y diversos objetos a fin de identificar los cambios a través del tiempo en el lugar donde vives.

No siempre fue así

1. Con el apoyo de un familiar o vecino, escribe lo que permanece y lo que ha cambiado en las costumbres o tradiciones de tu localidad.

Nombre de la costumbre o tradición: _____

Lo que cambió: _____

Lo que permanece: _____

Nombre de la costumbre o tradición: _____

Lo que cambió: _____

Lo que permanece: _____

2. En grupo, comenten por qué cambian las costumbres y tradiciones. Escribe las conclusiones a las que llegaron.

Ciudadanía global

La Unesco está comprometida con garantizar la paz mundial mediante la mutua comprensión y respeto entre culturas. La no violencia y la formación de ciudadanos críticos e informados.

Círculo para el bien común

Platicuen cómo pueden conservar sus costumbres y tradiciones.



Círculo para el bien común

Espacio para expresar tus opiniones, escuchar a los demás y lograr acuerdos.



Mis nuevos aprendizajes

Mis nuevos aprendizajes

1. Escribe una frase que invite a conocer Nayarit por su patrimonio cultural y otra que invite a conocerlo por su riqueza natural.

Frase para el patrimonio cultural de Nayarit: _____
Frase para la riqueza natural de Nayarit: _____

2. Anota un símbolo de Nayarit y su significado.

3. En el mapa ubica y escribe el nombre de dos colindancias de México.



4. Describe los acontecimientos que más te hayan interesado de la historia de Nayarit y explica por qué.

Actividades para que valores lo que has aprendido.

Evaluación

Al finalizar cada bloque encontrarás actividades para poner a prueba lo que has aprendido.

B3 Evaluación

1. Ordena las imágenes del transporte terrestre que se muestran. Para eso, escribe en los círculos los números del 1 al 4, del transporte más antiguo al más reciente.



2. Escribe los posibles beneficios que obtienen las personas cuando mejoran los medios de comunicación.

3. Anota en los recuadros algunos elementos de las expresiones culturales en tu municipio o entidad federativa.

Alimentos	Música o bailes	Lenguas
_____	_____	_____
_____	_____	_____

4. En el siguiente mapa de la República Mexicana:
Identifica los países y mares que colindan con nuestro país y escribe los nombres en el punto cardinal correspondiente.
Colorea la entidad donde vives.



5. ¿Por qué es importante conocer la historia de Nayarit?

6. Escribe algunos beneficios que se hayan obtenido en tu localidad cuando sus habitantes se organizaron y participaron.

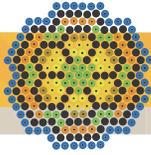
Lotería



Recortables

Material recortable para realizar algunas actividades. Lo encontrarás al final de tu libro.

Otros lugares



Textos breves sobre situaciones, costumbres y tradiciones que ocurren en diferentes partes de México.



Visita la biblioteca

Sugerencias de libros de la Biblioteca de Aula o Escolar para que amplíes tu conocimiento sobre los temas estudiados.



Ciudadanía global

Cápsulas con información de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) sobre temas para fomentar el cuidado del medio ambiente, el respeto por los otros y la importancia de la participación para resolver problemas en México y el mundo.



Información que te ayudará a precisar ideas importantes.

1. Describe las costumbres y tradiciones que tienen las familias de tu localidad.

Costumbres y tradiciones de mi localidad

2. En grupo, encuentren las costumbres y tradiciones que tienen en común y escríbanlas en su cuaderno.

Otros lugares

En Cholula, Puebla, en el mes de marzo se celebra el equinoccio de primavera, cuando el día dura lo mismo que la noche. Las personas se reúnen alrededor de la gran pirámide, observan danzas, como el rito de los voladores, y escuchan cantos antiguos.

© Referencia por Cholula, Puebla

Un problema en mi localidad

La mayoría de las localidades tiene problemas comunes como la falta de seguridad, de espacios recreativos, pavimentación, transportes, recolección de basura, escuelas en malas condiciones, entre otros. Para buscar soluciones, los habitantes se organizan, con o sin apoyo de las autoridades.

1. En grupo, escriban tres problemas que haya en su localidad y comenten sus consecuencias.

Problemas de la localidad	Consecuencias
1	
2	
3	

2. En equipo, comenten cómo afectan estos problemas a las personas de la localidad.

Visita la biblioteca

¿Quieres saber cuáles son el problema que tiene tu localidad? Busca en Internet o en la biblioteca libros que hablen sobre estos problemas. De Ricardo Alvarado en la Biblioteca Escolar.

Pregunta a tu familiar a qué lugar va y cuánto tiempo hace. Regístralo.

Derecho al agua

El agua dulce es uno de los recursos naturales más importantes de la humanidad. Está presente en todas nuestras actividades y es una fuente fundamental de bienestar. El acceso al agua es un derecho que los gobiernos deben garantizar.

Los criterios al organizar cooperativas, coligadas, agrarias y ligas tienen una característica común: la participación comunitaria.

Lugar:

Recorrido:

Tiempo:

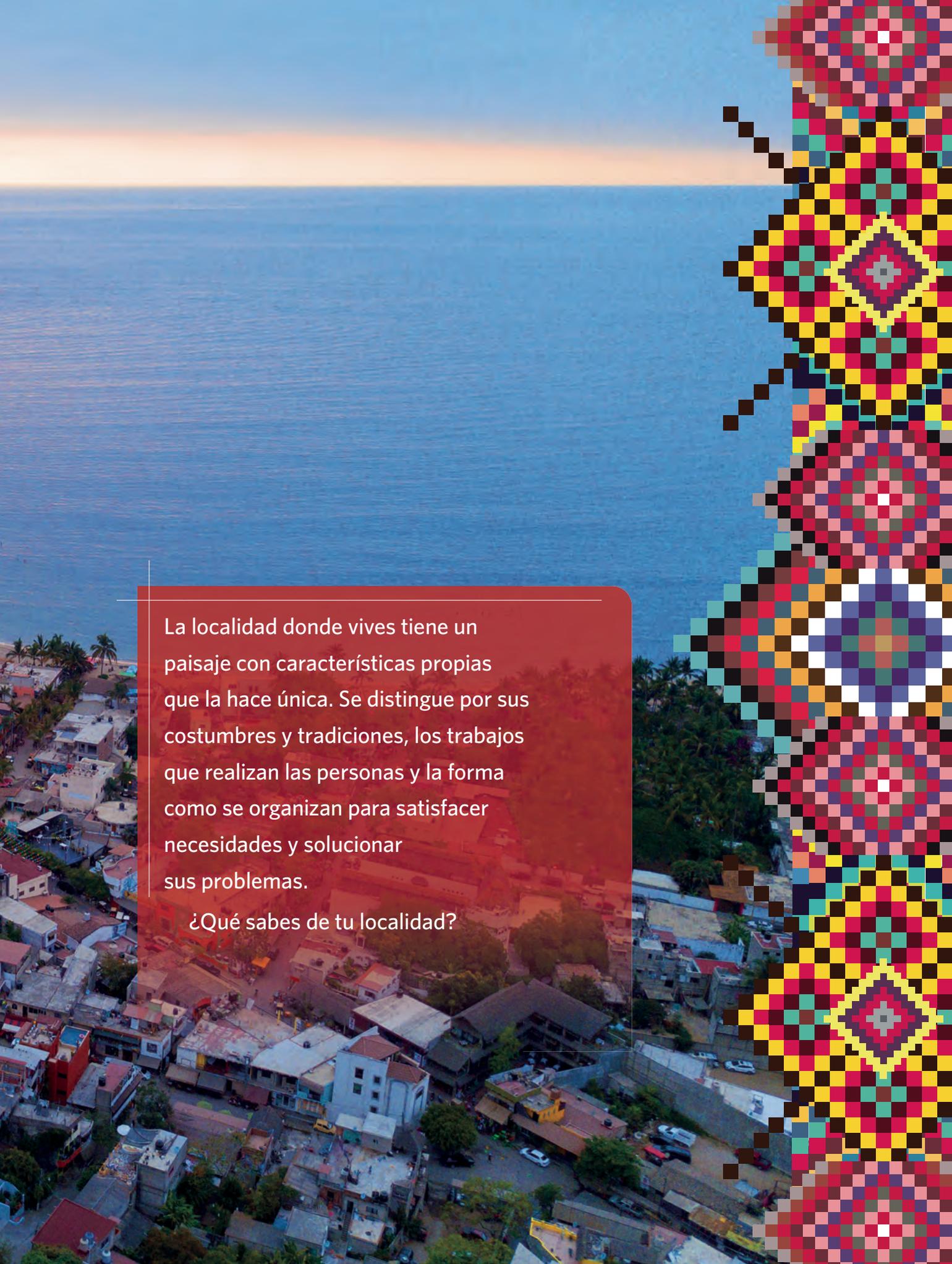
3. En equipo, comparen sus trabajos y platicuen acerca de los asuntos que se atienden en las oficinas de las autoridades de la localidad.



1

Bloque El paisaje de mi localidad

► Vista aérea de Sayulita, Nayarit

The image features a scenic aerial view of a coastal town during sunset. The sky is a mix of soft pinks, oranges, and blues, transitioning into a deep blue sea. The town below is densely packed with buildings of various colors and styles, interspersed with greenery. On the right side of the image, there is a large, vibrant, pixelated geometric pattern in shades of yellow, red, purple, and teal, resembling a traditional textile design. A semi-transparent red rectangular box is overlaid on the lower-left portion of the image, containing text.

La localidad donde vives tiene un paisaje con características propias que la hace única. Se distingue por sus costumbres y tradiciones, los trabajos que realizan las personas y la forma como se organizan para satisfacer necesidades y solucionar sus problemas.

¿Qué sabes de tu localidad?

B1 *Secuencia didáctica 1*

Lo que sé

Para poner a prueba lo que sabes, resuelve las actividades.

1. Escribe en tu cuaderno qué ha cambiado en tu vida desde que entraste a primero de primaria hasta ahora.
 - a) Comenta con tus compañeros y maestro.
2. Observa las imágenes y escribe los números del 1 al 4 para ordenar las actividades.



3. ¿Por qué diste ese orden? Escribe la respuesta en tu cuaderno.

4. Tere vive en la isla de Mexcaltitán. Marca con una ✓ los elementos sociales que identificas en la imagen.



► Mexcaltitán de Uribe

5. Ella realizó un croquis del lugar donde vive. Traza con tu lápiz el recorrido para ir de la plaza a la escuela primaria Manuel Uribe.
6. Tere y sus amigos quieren ayudar a disminuir el problema de la contaminación por la basura que se presenta en Mexcaltitán. Escribe en tu cuaderno cómo pueden trabajar en equipo para hacerlo. Comenten en grupo sus respuestas.

Mexcaltitán



B1

Secuencia didáctica 2

La vida en mi localidad



Para empezar

Tu localidad tiene características que la hacen única, descubre cómo otras localidades son distintas a la tuya.

1. Observa los siguientes paisajes nayaritas.



► Amatlán de Cañas



► San Francisco, municipio de Bahía de Banderas



► Jesús María, municipio Del Nayar



► Tepic

2. En grupo, comenten:
 - a) ¿Cómo es cada lugar?
 - b) ¿En qué son diferentes?
 - c) ¿En qué se parecen al lugar en el que vives?

El paisaje de la localidad

El paisaje de una localidad incluye características físicas como el mar, un río, arroyo o laguna, un volcán o un cerro; un terreno plano o una ladera; su clima puede ser frío, cálido o templado. También los elementos sociales son parte del paisaje, como construcciones de casas, carreteras, puentes, presas, postes, cableados, entre otros.



► Sayulita, Bahía de Banderas



Reto para descubrir

¿Cómo es tu localidad?

1. Observa el paisaje de tu localidad durante el recorrido que haces de tu casa a la escuela. Completa el esquema.

Mi localidad se llama _____	El paisaje de mi localidad	Sus características físicas
		Sus elementos sociales

2. En equipo, comparen su esquema y comenten cómo es el paisaje de su localidad.
3. Comenten acerca de las características y elementos que tomaron en cuenta. ¿En cuáles coincidieron? ¿En cuáles no? ¿Por qué hubo diferencias?



¿Qué es un croquis?

Pedro vive en Sayulita, un pueblo turístico cerca del mar. Él ayuda a su mamá a repartir folletos para que las personas que visitan por primera vez el lugar se guíen al recorrerlo. Este croquis es uno de los que más llama la atención de los visitantes. Observa cómo están representados la plaza, el río y la playa.



Un croquis es un dibujo hecho a mano, sin medidas exactas, que representa un lugar y ubica los elementos que se encuentran en él.

1. En equipo, comenten cómo representarían los siguientes elementos con símbolos y dibújenlos.

La escuela

El cerro

La tienda

A los dibujos que se usan en un croquis para representar elementos de un lugar se les conoce como *símbolos*.

2. Dialoguen acerca de la importancia de utilizar símbolos en un croquis y escriban una conclusión en su cuaderno.



Imaginemos el croquis

Ya conoces lo que es un croquis y la importancia de los símbolos para representar características físicas y elementos sociales.

1. Dibuja símbolos para representar algunas características físicas y elementos sociales de tu localidad.

Características físicas

--	--	--	--

Elementos sociales

--	--	--	--

2. Elabora en tu cuaderno el croquis de tu localidad. Primero dibuja tu casa y después agrega las características físicas y los elementos sociales; para ello utiliza los símbolos que dibujaste.
3. En equipo, comparen sus croquis y dialoguen.
 - a) ¿En qué se parecen?
 - b) ¿En qué son diferentes?
 - c) ¿En cuáles representaciones coincidieron?
4. Marca en tu croquis el recorrido que realizas de tu casa a la escuela.



Diferentes formas de vivir

Las características físicas de una localidad definen la forma en que las personas visten, comen, construyen sus casas, se transportan y trabajan. En una localidad de clima cálido, como en la costa, la gente usa ropa ligera, huaraches y sombrero; mientras que en la sierra, donde el clima es frío, se abrigan con chamarras y rebozos. ¿Cómo es en tu localidad?

1. Observa las imágenes y lee con atención.



- › Boca de Camichín en el municipio de Santiago Ixcuintla, se ubica en la entrada al mar del río Santiago. Por ello, algunas personas se dedican al cultivo y venta de ostión. ¡Es un rico alimento!



- › Potrero de la Palmita en el municipio Del Nayar, es una localidad ubicada en las márgenes de la presa de Aguamilpa. Por ello, las personas se trasladan en lanchas para viajar al municipio de Tepic.

2. En grupo, comenten las diferentes formas de vivir en cada localidad, y cómo se relacionan con sus características físicas.
 - a) Escribe una conclusión en tu cuaderno y compártela con el grupo.

3. Pregunta a tus familiares qué relación tienen las características físicas de la localidad con su forma de vivir.
 - a) Con la información obtenida, escribe un texto semejante a los de la página anterior e ilústralo con una imagen.



4. Lean al grupo su texto e identifiquen las coincidencias y diferencias en sus relatos.



Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de cómo se relacionan las características físicas de un lugar con la forma de vida de las personas.



El paisaje cambia



Bellavista en Nayarit

Bellavista es una atractiva población situada a 7 kilómetros al norte de la ciudad de Tepic. Fue construida en una cañada y está rodeada por los cerros de El Vigía, El Sapo, La Pastora y La Mesita. Sus terrenos son buenos para la agricultura, como el cultivo de caña de azúcar, maíz y árboles frutales.

El poblado está integrado por casas con techos de tejas, que se ven bonitas al lado de la antigua fábrica de manta. Pero como todo tiene que cambiar, durante los últimos 25 años se han levantado nuevas casas, escuelas y tiendas, con construcciones diferentes a las antiguas. También se construyó una carretera a un lado del poblado. Cada vez es mayor el número de autos y autobuses que transitan por sus calles. La antigua fábrica textil es hoy un museo.

Christian Delgado García, "La descripción del pueblo", en *Bellavista Nayarit. Historia* (adaptación).

1. En grupo, hagan una lista de los cambios que ha tenido la localidad de Bellavista.

Los lugares cambian con el paso del tiempo. ¿Cómo ha cambiado tu localidad?

No siempre fue así

1. Inviten al salón a un adulto mayor para que les cuente cómo ha cambiado la localidad donde viven. Elaboren preguntas sobre lo que quieren saber y escribanlas.



Antes de la entrevista

Escriban las preguntas que le harán, por ejemplo:

- ¿Cuál es su nombre?
- ¿Cuántos años tiene viviendo en la localidad?
- ¿Qué había antes que ahora ya no existe?
- ¿Qué es lo que no ha cambiado?

Durante la entrevista

- Saluden y den la bienvenida.
- Muestren respeto.
- Tomen turnos para preguntar.
- Anoten los comentarios que despierten su interés.

2. En grupo, comenten los cambios que ha tenido su localidad y dibújenla.

La localidad antes

La localidad ahora

3. En equipo, compartan sus dibujos y completen lo que les faltó incluir.

Así es mi localidad



1. En grupo, elaboren un periódico mural en el que representen la vida en su localidad, considerando las características físicas, los elementos sociales del paisaje y las formas de vida de sus habitantes. Para ello lleven a cabo lo siguiente:
 - a) Lleguen a acuerdos para definir las secciones del periódico.
 - b) Organicen equipos para cada sección y decidan qué materiales van a utilizar: dibujos, fotos, recortes, folletos, mapas, croquis, objetos.
 - c) Incluyan textos acerca de las emociones que les produce pertenecer a su localidad: respeto, alegría, satisfacción, gratitud, responsabilidad, aprecio, admiración, entusiasmo u otras.
 - d) En equipo, armen sus secciones para integrarlas al periódico mural.
 - e) Decidan el título que le pondrán al periódico mural.
 - f) Organicen una presentación del periódico mural a la comunidad escolar.
 - g) Pregunten a los asistentes qué información pueden aportar para ampliar el periódico mural.
 - h) Al terminar la presentación, comenten en grupo qué aprendieron al elaborar el periódico mural.



Mis nuevos aprendizajes

1. Observa las imágenes y explica por qué las personas se visten diferente en cada caso:



2. Completa el siguiente cuadro:

Mi localidad se llama: _____	
Sus características físicas son:	Sus elementos sociales son:
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. Escribe tres cambios que haya tenido el paisaje de tu localidad.

- a) _____
- b) _____
- c) _____

4. Elige dos características físicas y dos elementos sociales de tu localidad y dibuja los símbolos con los que los representarías en un croquis.



Las familias de mi localidad



Para empezar

Todas las personas nacemos y crecemos dentro de una familia que nos hace sentir que pertenecemos a un lugar; además, tenemos una historia que heredamos de abuelos y padres. ¿Sabes cómo son las familias de tu localidad?

1. Observa las imágenes.



2. Comenta con tus compañeros:
 - a) ¿Qué actividades realizan las familias?
 - b) ¿En tu familia participan en actividades parecidas?
 - c) ¿Cuál de las actividades que haces en familia te gusta más?

Actividades que hacemos en días de fiesta

Las familias de una localidad tienen celebraciones en días especiales que originan costumbres y tradiciones. Los festejos pueden ser por diferentes motivos, por ejemplo: la fundación del ejido, las fiestas patronales y las fiestas patrias. Con frecuencia, hay más de una fiesta importante en cada localidad y todas las familias que ahí viven esperan esas fechas con mucho entusiasmo.



Los habitantes de la colonia 18 de Marzo en el municipio de Rosamorada, Nayarit, celebran dos fiestas importantes: la ejidal y la patronal. En la primera de ellas se celebra la fundación del ejido y se organiza un desfile de las escuelas y los grupos sociales de la comunidad, como los ejidatarios y los integrantes de la cooperativa de pescadores; el recorrido generalmente es acompañado por bandas musicales. Ese día, a toda la población y a los visitantes se les ofrece gratuitamente comida: birria, pescado zarandeado, frijoles puercos, tortillas y agua fresca.

1. Comenten en grupo los festejos de su localidad y la manera en que su familia participa en esas celebraciones.
2. Elige la fiesta de la localidad que más disfrutas con tu familia y contesta en tu cuaderno las preguntas del siguiente esquema:

¿Quiénes nos reunimos?	¿Cómo celebramos mi familia y yo la fiesta de _____?	¿Qué comidas se preparan?
¿En dónde se celebra?		¿Qué actividades llevamos a cabo?

3. En grupo, comparen sus respuestas y comenten las semejanzas y diferencias que tienen.

Lo que cuentan las familias



En Tepic, capital de Nayarit, se realiza una feria en la que se presentan eventos culturales, juegos recreativos y mecánicos, comida típica y más. La feria inició en 1989, desde entonces es una tradición de todos los años. En aquel tiempo se llamaba Feria Nacional de la Mexicanidad, se celebraba en los parques de La Alameda y Juan Escutia; se inauguró en el estadio de fútbol Nicolás Álvarez Ortega, con una representación de la ruta seguida por los pueblos prehispánicos de Aztlan a Tenochtitlan en la que participó una gran cantidad de niños y jóvenes.

Con el paso de los años hubo algunos cambios.

Actualmente la feria se llama Feria Nayarit y participan los veinte municipios de la entidad. Se abre con un desfile de carros alegóricos y se lleva a cabo en el espacio del antiguo aeropuerto, cuya construcción se ha ido modificando para ofrecer a los visitantes más espacios y mejores instalaciones.

Las personas conocen la comida, música, fiestas y bailes de su localidad porque son parte de sus costumbres y tradiciones. Las niñas, los niños y jóvenes las aprenden cuando platican con los adultos y participan en ellas.

1. Pide a un familiar que te cuente la historia de una costumbre o tradición y los cambios que ha tenido. Escribe tus hallazgos.

Nombre de la costumbre o tradición:	
Lugar donde sucede:	
¿Cómo era antes?	¿Cómo es ahora?
¿Qué ha cambiado?	¿Qué ha permanecido?

Las familias pueden tener costumbres y tradiciones diferentes, eso las hace valiosas e importantes porque enriquecen nuestra cultura.

2. En grupo, dialoguen por qué cambian las costumbres y tradiciones.

Lugares y tradiciones

En las localidades hay costumbres y tradiciones que se celebran en fechas y lugares especiales por su significado o porque son adecuados para la convivencia de las personas. ¿Qué sucede en tu localidad?

1. En grupo, comenten y escriban lo que se pide:

Costumbres y tradiciones	Lugares donde se realizan	Mes del año
1. _____	1. _____	1. _____
2. _____	2. _____	2. _____
3. _____	3. _____	3. _____



Imaginemos el croquis

1. Dibuja un croquis donde ubiques los lugares en los que se celebran costumbres o tradiciones en la localidad. Elige como punto de referencia la escuela. Dibuja símbolos para representarlos.



2. Elige un lugar lejano a partir de un punto de referencia y anota en tu cuaderno cómo llegar a él. En equipo, compartan los recorridos que siguieron.



Costumbres y tradiciones

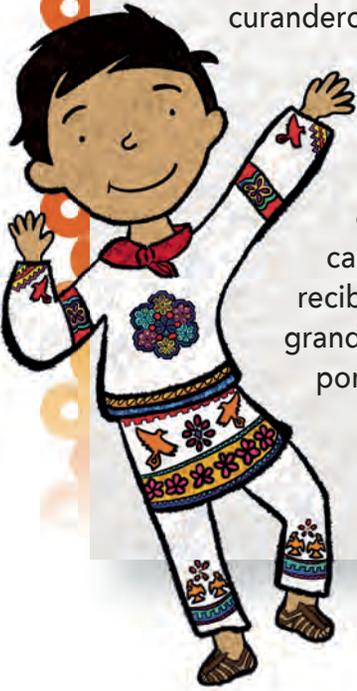
1. Lee el siguiente texto:

Descripción de la comunidad Núnutsi yu papamatia

Hermenegildo Salas Carrillo, 11 años, lengua huichol. Nayarit

Una vez, a un niño llamado Iri le gustaba mucho ir a la escuela, pero un día se enfermó y ya no pudo ir; su papá, llamado Mowieri, estaba preocupado porque Iri ya tenía días que no iba a la escuela; lo llevó con un curandero pero siguió igual. Luego lo llevó con otro marakame, quien dijo que el niño estaba muy enfermo y que lo tenía que llevar a los lugares sagrados de Wirikuta, que llevaran ofrendas, que así solamente se aliviaría el niño. Ayunaron dos semanas y se fueron para Wirikuta y llevaron las ofrendas y ahí recolectaron el peyote que les dijo el marakame, en los cuatro puntos cardinales. Se vinieron de regreso y su mamá y sus familiares lo recibieron con alegría, con felicidad. Con el tiempo el niño se hizo grande, hombre de la casa y se hizo curandero, marakame, y querido por la comunidad. Ahora ayuda a los enfermos con fe y esperanza.

Hermenegildo Salas Carrillo, "Descripción de la comunidad"
(adaptación).



2. En equipo, comenten y escriban en su cuaderno lo que habla Hermenegildo en su relato.
3. Escribe qué imaginaste al leer el relato.

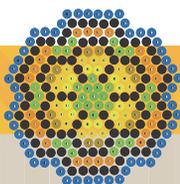
4. En grupo, comenten las semejanzas y diferencias que hay entre las costumbres y tradiciones de la localidad de Hermenegildo y la suya. Escribanlas en su cuaderno.

5. Describe las costumbres y tradiciones que tienen las familias de tu localidad.

Costumbres y tradiciones de mi localidad

6. En grupo, encuentren las costumbres y tradiciones que tienen en común y escribanlas en su cuaderno.

Otros lugares



En Cholula, Puebla, en el mes de marzo se celebra el equinoccio de primavera, cuando el día dura lo mismo que la noche. Las personas se reúnen alrededor de la gran pirámide, observan danzas, como el rito de los voladores, y escuchan cantos antiguos.



► Pirámide de Cholula, Puebla



En una localidad, las familias tienen en común algunas formas de hablar, comer, vestir, pensar, trabajar y convivir. Estas costumbres y tradiciones las distinguen de las familias de otros lugares.

1. Pregunta a tus familiares y completa la tabla.

Costumbres y tradiciones	Explica cómo son
Lenguas	
Fiestas	
Comidas	
Canciones, música y bailes	
Vestimentas	
Leyendas	
Otra	

2. En grupo, expliquen cómo participan en la celebración de esas costumbres y tradiciones.



Reto para descubrir

Identifica las principales fechas de celebración en tu localidad y haz un calendario en tu cuaderno para registrarlas. Compártelo con tus compañeros.



No siempre fue así

1. Con el apoyo de un familiar o vecino, escribe lo que permanece y lo que ha cambiado en las costumbres o tradiciones de tu localidad.

Nombre de la costumbre o tradición: _____

Lo que cambió:

Lo que permanece:

Nombre de la costumbre o tradición: _____

Lo que cambió:

Lo que permanece:

2. En grupo, comenten por qué cambian las costumbres y tradiciones. Escribe las conclusiones a las que llegaron.

Ciudadanía global

La Unesco está comprometida con garantizar la paz mundial mediante la mutua comprensión y respeto entre culturas, la no violencia y la formación de ciudadanos críticos e informados.



Círculo para el bien común

Platiquen cómo pueden conservar sus costumbres y tradiciones.



Difundamos nuestras tradiciones

Reconocer las costumbres y tradiciones que comparten las familias de la localidad contribuye a valorar lo que somos.

1. Organicen una exposición para presentar lo que aprendieron. Realicen lo siguiente:
 - a) Reúnan textos, fotografías, dibujos y objetos (vestimentas, instrumentos musicales, utensilios) relacionados con las costumbres y tradiciones de su localidad.
 - b) Escriban textos sencillos de cada festejo y describan algunos de los objetos que se utilizan en esas celebraciones: qué son, de qué material están hechos y qué uso tienen.
 - c) Pónganse de acuerdo para organizar el lugar donde realizarán la exposición y los materiales que presentarán.
 - d) Elaboren una invitación y carteles para difundir el evento.
 - e) Reciban a los invitados y guíenlos en la exposición.

Las costumbres y tradiciones son actividades de la localidad en las que todos participamos, nos identificamos con otros porque nos ayudan a convivir y recordar. Se transmiten de generación en generación, así que son una herencia de nuestros antepasados. Todos contribuimos a conservarlas.



2. Al finalizar la exposición, escribe en tu cuaderno la importancia de conservar las costumbres y tradiciones de tu localidad.



Mis nuevos aprendizajes

1. Completa los enunciados.

a) La costumbre o tradición de mi localidad en la que todos nos reunimos es...

b) La costumbre o tradición de mi localidad que más me gusta es...

c) Es importante difundir las costumbres y tradiciones de mi localidad porque...

2. Dibuja una historieta de la costumbre o tradición de tu localidad que más te gusta.

a) ¿Qué cambios ha tenido al paso del tiempo la costumbre o tradición que dibujaste?



Los trabajos en mi localidad



Para empezar

1. Lee la nota:

Nayaritas del Centenario

Un trabajo especial

Tengo discapacidad de nacimiento, nunca supe caminar. Soy comerciante y he tenido tiendas de ropa y calzado; también he rentado aparatos de luz y sonido para fiestas, y una disco en Tuxpan, Nayarit. En la actualidad tengo mi negocio de café; a la gente le gusta ir a tomarlo. Mis negocios están en lugares limpios, bien organizados, con mercancía y productos suficientes. Siempre recibo a mis clientes con atención y respeto. Me gusta ser comerciante y atender una cafetería.

Francisco Rocha

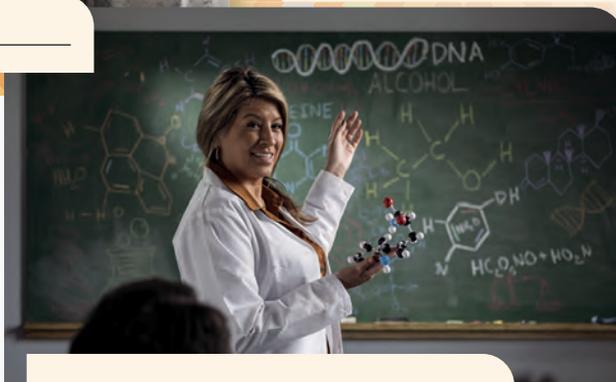
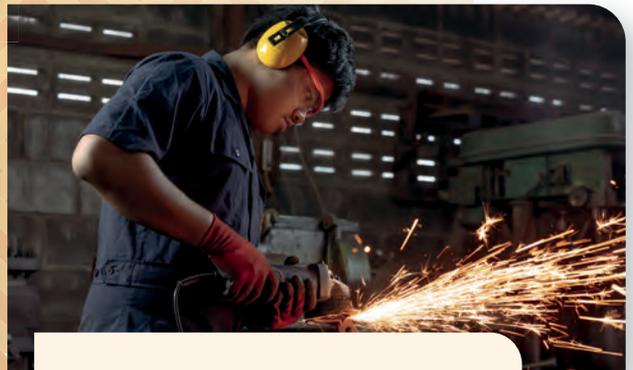


2. En grupo, comenta:
 - a) ¿Cuáles tareas del trabajo de Francisco son fáciles y cuáles son difíciles?
 - b) ¿El trabajo de Francisco es interesante? ¿Por qué?
 - c) ¿Por qué es necesario hacer este trabajo?

Las personas trabajan

Decimos que una persona trabaja cuando hace tareas que requieren esfuerzo físico o mental y recibe un salario. Existe una gran variedad de trabajos, como alfarería, carpintería, peluquería, herrería, ingeniería, veterinaria, enfermería, agronomía entre otros.

1. En equipo, observen las imágenes y escriban el nombre del trabajo que hacen estas personas.



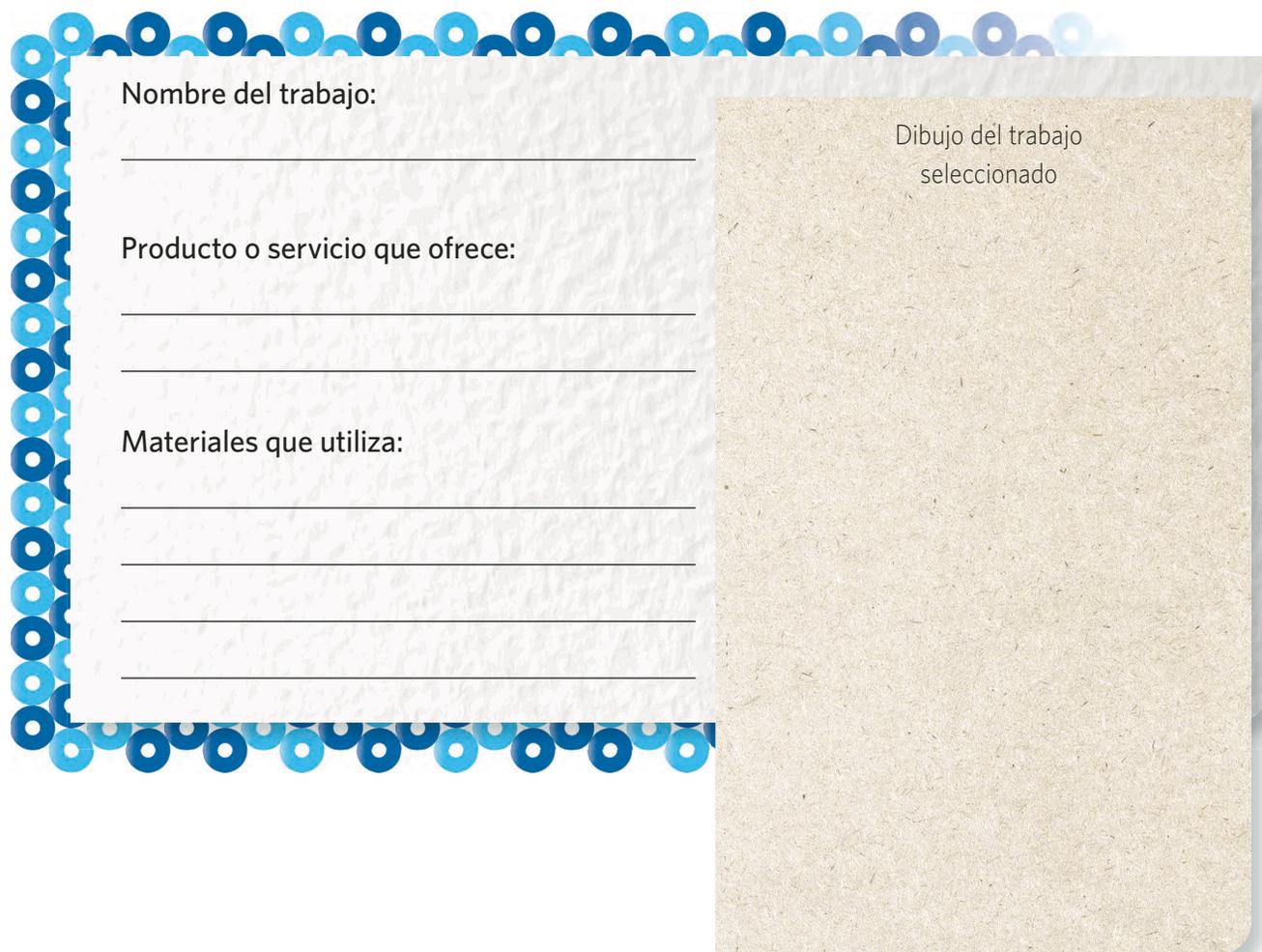
2. En grupo, comparen sus respuestas y comenten en qué consiste el trabajo que realizan las personas.



Los trabajos en mi localidad

El trabajo que realizan las personas es para satisfacer necesidades como alimentación, vivienda, vestido, educación, salud y transporte. ¿Qué trabajos realizan las personas de tu localidad?

1. En equipo, elijan un trabajo que se realice en su localidad y completen lo siguiente:



Nombre del trabajo:

Producto o servicio que ofrece:

Materiales que utiliza:

Dibujo del trabajo seleccionado

2. En grupo, compartan lo que escribieron y comenten los beneficios que aportan los diversos trabajos a los habitantes de la localidad. Escriban en su cuaderno una conclusión.
3. Investiga con un familiar o vecino cuatro trabajos que se realicen cerca de tu casa. Registra en tu cuaderno quiénes los hacen, los lugares donde los realizan y el producto o servicio que ofrecen. Lleva el resultado de tu investigación a la siguiente clase.



Imaginemos el croquis

Conocer lugares donde las personas realizan su trabajo en la localidad es útil cuando los necesitamos. Los croquis nos ayudan a ubicarlos, así que trabajemos en ello.

1. Con la información que investigaste, traza un croquis.
 - a) Marca tu casa y tómalala como referencia.
 - b) Dibuja calles, caminos, parques, ríos, playas y otros elementos cercanos a tu casa.
 - c) Ubica los cuatro lugares donde las personas realizan los trabajos que investigaste.
 - d) Dibuja un símbolo que represente a cada uno.



2. Elige un trabajo que hayas ubicado en el croquis y traza el recorrido para ir desde tu casa hasta ese lugar.
3. En grupo, comparen sus croquis e identifiquen los lugares donde se realizan los trabajos de la localidad.



Cómo se trabaja en mi localidad

Recuerda que el trabajo en cada lugar es tan variado como lo permiten las características físicas y elementos sociales. El secado de camarón es un trabajo tradicional que se realiza en la costa norte de Nayarit. En Tecuala y Acaponeta es posible ver extensos lugares en los que hombres y mujeres se dedican a remover y voltear el camarón para que reciba los rayos del sol.

¿Cuál es el procedimiento tradicional para secar el camarón?



▶ El camarón se cuece con sal.



▶ Se tiende al sol sobre plásticos negros.



▶ Se remueve y voltea continuamente.



▶ Se empaca para su venta.

Como puedes ver, para secar el camarón se siguen diferentes pasos: desde su cocción en agua con sal hasta su empaque para la venta, es decir, se sigue un proceso. Las personas que se dedican a esta actividad dicen que cuando hay un sol fuerte y brillante el camarón queda completamente seco en cinco o seis horas.



1. En grupo, comenten cuál es el principal elemento natural que se requiere para realizar el secado del camarón.



Reto para descubrir

En tu localidad se elaboran diversos productos con distintos materiales.

1. Escribe en tu cuaderno una lista de productos que se elaboren en tu localidad.
2. En equipo, comparen sus listas: ¿identificaron los mismos productos?, ¿cuál les gusta más y por qué?
3. Elijan uno de ellos e investiguen:
 - a) ¿Qué materiales o ingredientes se requieren para hacerlo?
 - b) ¿Cuál es el proceso para su elaboración y cuánto tiempo tarda?
 - c) ¿Qué personas de la localidad se dedican a esa actividad y en dónde están ubicadas?
4. Registren en sus cuadernos la información recabada para exponer al grupo.
5. En equipo, realicen los siguientes pasos:

Paso 1

Organicen la información de la siguiente manera:

- Nombre del producto y motivos de su elección.
- Elementos y proceso para hacerlo.
- Personas de la localidad que se dedican a esa actividad.

Paso 2

Elaboren un cartel para su exposición que contenga:

- Lista de materiales o ingredientes de los que está hecho.
- Imágenes o dibujos que muestren el proceso de elaboración.
- Croquis que ubique el lugar donde se elabora el producto.

Paso 3

Lleguen a un acuerdo para que todos los integrantes del equipo participen en la exposición.

6. Presenten su exposición y escuchen las de los otros. De ser posible, acudan a observar la elaboración de alguno de los productos que expusieron.
7. Escriban en su cuaderno lo que les gustó más y por qué. Coméntenlo en grupo.



No siempre fue así

A través del tiempo, con la creación de nuevas herramientas y tecnologías, algunos trabajos se han transformado, otros han desaparecido y han surgido nuevos. Por ejemplo, en Ahuacatlán existían los arrieros, personas que, usando mulas, se encargaban de trasladar productos o guiar ganado entre la ciudad de Guadalajara y el puerto de San Blas; ahora el traslado se realiza mediante transporte terrestre, aéreo y ferroviario.



1. Pregunta a personas de tu familia acerca de los trabajos de tu localidad.
 - a) Trabajos que han desaparecido:

 - b) Trabajos que han surgido:

 - c) Un trabajo que permanece, pero se ha transformado la forma de hacerlo:

2. Escribe la información de uno de los trabajos que se han transformado.

Así se hacía antes	Así se hace ahora
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. En equipo, comenten por qué cambia la forma de realizar los trabajos.

La Feria del Trabajo

Los habitantes de un lugar necesitan cubrir diversas necesidades para vivir, por ejemplo, necesitan quien despache gasolina, vacune perros, repare una lavadora o cure enfermos.

1. En grupo, organicen una Feria del Trabajo para dar a conocer los trabajos de la localidad.
 - a) Hagan una lista de los trabajos que existen.

Trabajos de la localidad	
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Elige el trabajo que más te guste, imagina cómo lo harías y elabora un anuncio para ofrecer tus productos o servicios a los vecinos.

Describe los beneficios de adquirir el producto o servicio que ofreces.

Escribe el nombre del producto o del servicio que ofreces.



Selecciona una imagen relacionada con el producto o el servicio que ofreces.

Anota la dirección del lugar donde se adquiere el producto o el servicio que ofreces.

3. Organicen la Feria del Trabajo, inviten a sus familiares y a otros grupos de la escuela. Presenten sus anuncios y expliquen en qué consiste cada trabajo.

El trabajo que me gusta

Durante su vida, cada persona se dedica a realizar trabajos por diferentes motivos. A ti, ¿qué trabajo te gustaría hacer?

Las niñas y los niños no deben realizar ningún trabajo que afecte sus derechos y su desarrollo integral.

1. Pide a un familiar que te acompañe a entrevistar a una persona que se dedique al trabajo que te interesa. Hazle preguntas como: ¿qué hace?, ¿cómo lo hace?, ¿cómo es el lugar donde trabaja?, ¿cuál es su horario?, ¿con quién trabaja?, ¿a quiénes sirve el trabajo que realiza? Organiza la entrevista, utilizando como guía la información de la página 21.
2. Con la información que obtuviste, escribe una carta a un amigo en la que describas cómo es el trabajo que te gustaría hacer.



3. En grupo, lean las cartas que escribieron.



Círculo para el bien común

Dialoguen sobre la importancia del derecho al trabajo y a su libre elección.

Mis nuevos aprendizajes

Es momento de compartir tus conocimientos con la comunidad. Te proponemos que presentes una obra de teatro guiñol sobre los trabajos que existen en tu localidad.



- En equipo, elijan un trabajo de la localidad para su obra de teatro.
- Durante su presentación, consideren hablar acerca de:
 - Lo que hacen en su trabajo y con quién lo realizan.
 - Los materiales y herramientas que utilizan.
 - Los beneficios que aporta a los demás.
- Decidan los personajes y ensayen los diálogos.
- Elaboren los títeres y la escenografía con materiales sencillos.
- Inviten a sus familiares y a otros grupos para ver sus obras de teatro guiñol.



Nos organizamos en mi localidad



Para empezar

1. Lean el texto.

Nayaritas rescatan zanjones en la ciudad de Tepic

La Sociedad Ecológica de Nayarit ha recuperado algunos zanjones en la ciudad de Tepic. Esas áreas, que son escurrimientos naturales que conducen el agua de las lluvias al río Mololoa, habían sido abandonadas o rellenadas.

Las personas que forman esa sociedad, en participación con la iniciativa privada, han limpiado esos lugares transformándolos en sitios agradables con vegetación diversa y aptos para el escurrimiento del agua.



2. Comenten en grupo:
 - a) ¿Qué lograron las personas de la Sociedad Ecológica de Nayarit?
 - b) ¿Por qué lo lograron?
 - c) ¿Cuáles problemas en tu localidad se han resuelto en colaboración?
 - d) ¿Quiénes participaron?

La organización en la familia y en la escuela

Al igual que en las localidades, en nuestra familia y en la escuela necesitamos organizarnos para resolver problemas comunes; para ello es necesario comunicarse, participar, respetar reglas y acuerdos.



1. Elige una actividad en la que tu familia se organiza y completa lo que se solicita.

Nombre de la actividad	Cuándo realizan la actividad
Quiénes participan	Cómo participan

2. En equipo, compartan su trabajo y dialoguen sobre cuáles actividades se organizaron de manera parecida y qué pasaría si un integrante de la familia no participa en la organización de la actividad.
3. En grupo, comenten por qué es necesaria la participación de los integrantes de la familia.



En la escuela también necesitamos organizarnos para hacer las actividades cotidianas.



4. Dibuja una actividad de tu escuela en la que participes de manera organizada.

Nombre de la actividad: _____

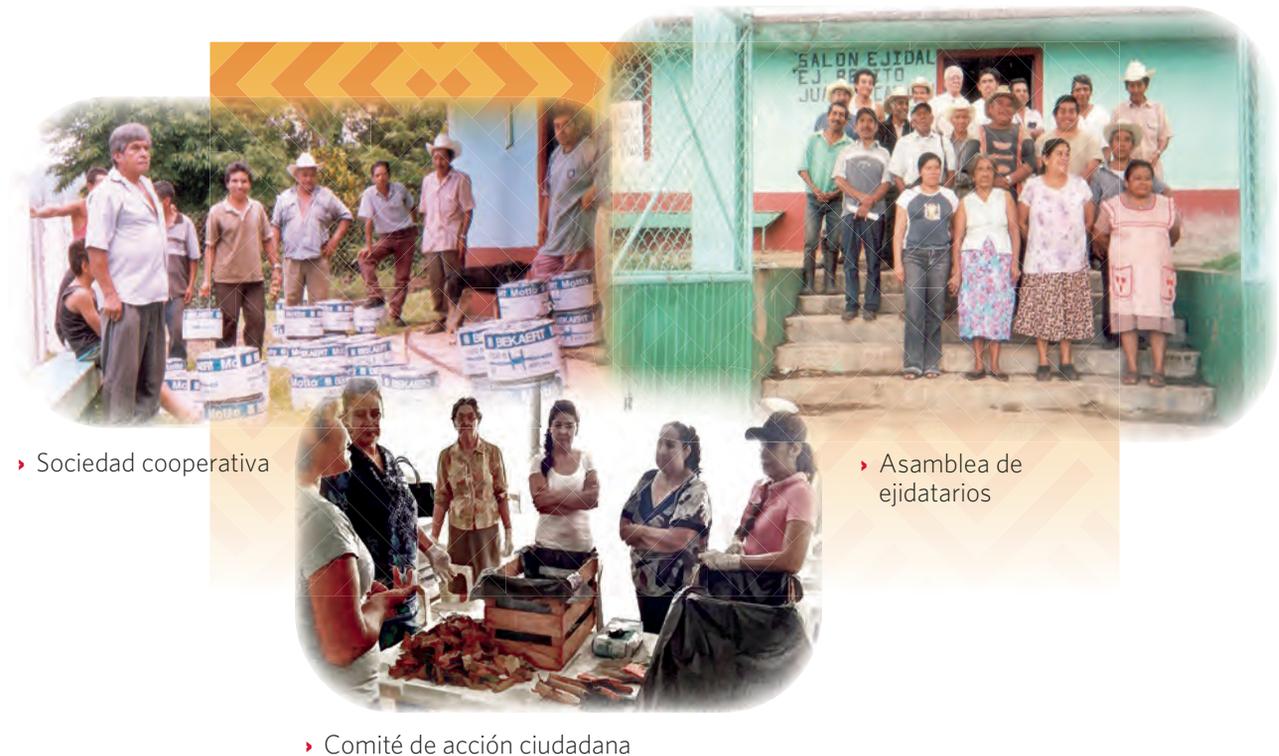


5. Escribe qué acuerdos necesitan para llevar a cabo esa actividad.

6. En grupo, comenten qué pasa si alguien no quiere participar en las actividades.

Formas de organización en la localidad

Las personas de la localidad tienen varias formas de organizarse de acuerdo con su historia, sus costumbres y el tipo de problemas que deben resolver. Algunas de ellas son las siguientes:



Por ejemplo, en la localidad Pantanal, el manantial Ojo de Agua está contaminado por infiltración de aguas negras y por la basura que dejan sus visitantes. Los pobladores del lugar organizaron un Comité comunitario del Ojo de Agua y después de dialogar, acordaron:

- Organizar actividades de reforestación y limpieza del manantial.
- Poner señales y un reglamento para los visitantes.
- Solicitar ayuda a la Comisión Nacional del Agua para resolver el problema de drenaje.

1. Investiga qué organizaciones hay en tu localidad y qué problemas han tratado de solucionar.
2. En grupo, conversen sobre lo que investigaron y discutan las ventajas que tiene que las personas se organicen para resolver problemas comunes. Escriban las conclusiones en sus cuadernos.



Acuerdos y desacuerdos

En toda organización pueden surgir diferentes opiniones, propuestas, ideas o conflictos que no permitan solucionar rápidamente los problemas. El mayor logro de una organización es que, mediante el diálogo, se establezcan acuerdos para el bien común.

1. En grupo, organicen un debate.

Problema

- a) Imaginen que ustedes son pobladores de Pantanal y el comité propuso que las niñas y niños participen en las actividades de limpieza con la finalidad de generar conciencia sobre la conservación de los recursos naturales. Un grupo de habitantes apoya la propuesta y otro grupo no está de acuerdo. ¿A qué grupo apoyarías?

Debate

- a) Dividan al grupo en dos equipos, uno defenderá la propuesta de que niñas y niños participen en la limpieza, y el otro apoyará que no participen.
- b) Elijan a una persona que dé la palabra.
- c) Cada equipo dialogará y escribirá sus argumentos a favor y en contra.
- d) Escuchen los argumentos de cada equipo.
- e) Escribanlos en el pizarrón.
- f) Lleguen a un acuerdo entre todos.



2. En grupo, comenten qué hicieron para llegar al acuerdo y escriban una conclusión en su cuaderno.

Un problema en mi localidad

La mayoría de las localidades tiene problemas comunes como la falta de seguridad, de espacios recreativos, pavimentación, transportes, recolección de basura, escuelas en malas condiciones, entre otros. Para buscar soluciones, los habitantes se organizan, con o sin apoyo de las autoridades.



1. En grupo, escriban tres problemas que haya en su localidad y comenten sus consecuencias.

Problemas de la localidad	Consecuencias
1	
2	
3	



Visita la biblioteca

¿Quieres saber cuál es el problema que tiene Paco? Busca el libro *Nuestra calle tiene un problema*, de Ricardo Azevedo, en la Biblioteca Escolar.

2. En equipo, comenten cómo afectan estos problemas a las personas de la localidad.



3. En grupo, decidan cuál de los problemas que identificaron necesita resolverse de forma inmediata.
4. Comenten en qué consiste el problema y cómo podría resolverse.
5. Utilicen palabras y dibujos para contar el problema y buscar su solución. Observen el ejemplo.

Cuando  mucho, en mi localidad se inundan las calles y las . Entonces las  se organizan para ayudar.

a) Cuenten y dibujen su historia:



Círculo para el bien común

Dialoguen acerca de la importancia de participar para resolver problemas comunes.

Otros lugares

En algunos pueblos originarios de México existen formas de trabajo comunitario como el *tequio*, que es la participación de todos los habitantes para cuidar los espacios comunes en la localidad.





Reto para descubrir

La organización de los habitantes no siempre es suficiente para solucionar los problemas de la localidad. Existen autoridades responsables de atender necesidades como el suministro de agua, la instalación y el mantenimiento de drenaje o electricidad, así como de brindar atención ante desastres.

1. Platica con un familiar acerca de un problema que se haya resuelto con la intervención de las autoridades responsables y contesta lo siguiente:

a) ¿Qué problema se resolvió?

b) ¿Cuáles autoridades ayudaron a resolverlo?

c) ¿Qué hicieron esas autoridades para solucionarlo?



2. En grupo, compartan su trabajo y comenten sobre los problemas que se han resuelto con la intervención de las autoridades.
3. Pide a un familiar que te narre el recorrido que hace para llegar de su casa a la oficina de las autoridades de gobierno cuando tiene que hacer un trámite para solicitar agua potable, drenaje, seguridad o iluminación, entre otros.





Mis nuevos aprendizajes

1. Elabora un tríptico con textos, dibujos e imágenes relacionados con la organización en la familia, la escuela y la localidad.
2. Observa los temas que puedes tratar:
 - a) Dobra una hoja blanca tamaño carta en tres partes iguales y sigue estos pasos.

Exterior del tríptico

5. Elabora un dibujo que ilustre la forma en que se organizan en tu localidad y apunta cómo resuelven problemas.



1. En la portada, dibuja tu localidad, escribe un título para el tríptico y el nombre de tu comunidad.

Interior del tríptico

2. En la parte posterior, dibuja a tu familia y anota la importancia de organizarse.



4. Realiza un dibujo de un problema que hayan enfrentado en tu localidad y después redacta la forma en que se organizaron para resolverlo.

3. En este espacio, dibuja tu escuela y escribe los beneficios que obtienen al organizarse.

3. ¿Qué requieren las personas para organizarse y resolver problemas?

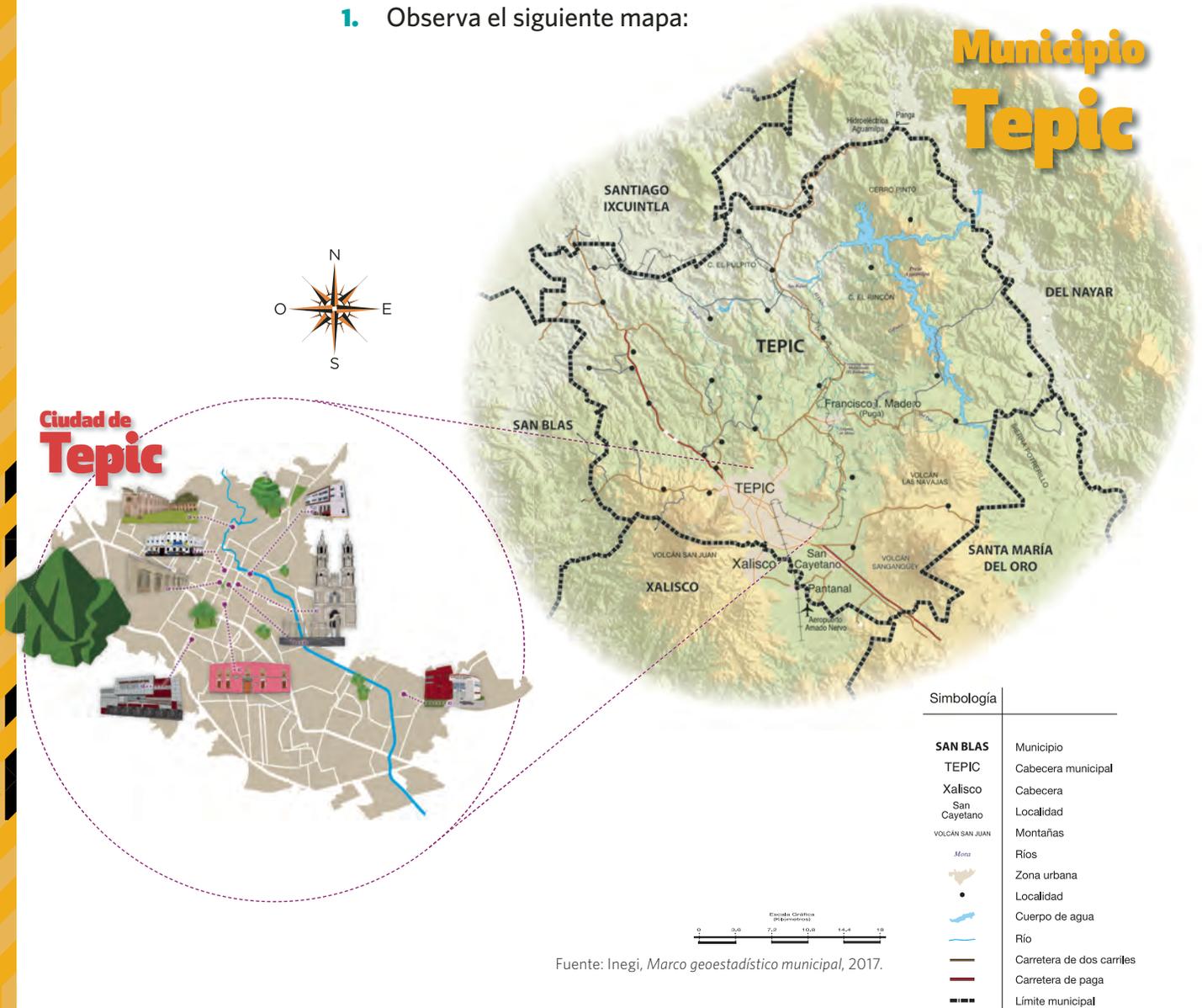
4. ¿Cómo te sientes cuando participas en la organización de actividades escolares?

Mi localidad en el municipio



Para empezar

1. Observa el siguiente mapa:



2. En grupo, comenten:

- ¿Qué se representa en el mapa?
- ¿Cuáles símbolos identifican y qué representan?
- ¿Qué significa la línea del contorno?
- ¿Cuáles lugares del mapa les llaman la atención?

El municipio donde vivo

El territorio del estado de Nayarit se divide políticamente en 20 partes llamadas municipios. Cada municipio está integrado por varias localidades en las que viven y se organizan las personas. ¿A qué municipio pertenece tu localidad? Para saberlo, realiza lo siguiente:

1. Investiga con tus familiares o vecinos la siguiente información:

Nombre del municipio al que pertenece mi localidad:

Localidad en donde se encuentra la cabecera municipal:

Nombre de mi localidad:

Lugares importantes de mi municipio:

Localidades cercanas a la mía:

2. En grupo, compartan la información que recabaron y comenten sus hallazgos. Si es necesario, complementen la información.



En una de las localidades del municipio se establecen las autoridades que los rigen. A esta localidad se le llama cabecera municipal. El gobierno municipal o ayuntamiento está integrado por personas que fueron elegidas para gobernar.



El gobierno municipal hace posible el acceso a servicios públicos como:

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agua potable y alcantarillado ▪ Servicios médicos ▪ Limpieza de las calles ▪ Mercados | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Panteones ▪ Calles y carreteras ▪ Parques y jardines ▪ Seguridad |
|--|---|



3. En grupo, comenten qué servicios proporciona el municipio a su localidad.
 - a) Escriban una carta al presidente municipal para solicitar los servicios que faltan en la localidad donde viven o que mejore alguno.



Imaginemos el croquis

1. Realiza lo siguiente:
 - a) Revisa el recortable 1 y localiza el municipio donde vives.
 - b) Recórtalo y pégalo en tu cuaderno.
 - c) Agrega la rosa de los vientos.
 - d) Marca en tu municipio con símbolos:
 - Tu localidad.
 - Dos localidades cercanas a la tuya.
 - La cabecera municipal.
 - Un lugar importante del municipio.
2. Escribe el nombre de las localidades que ubicaste en el mapa de tu municipio de acuerdo con el punto cardinal en el que se localizan.

En el norte: _____

En el sur: _____

En el este: _____

En el oeste: _____
3. En grupo, comenten y registren las dificultades que enfrentaron para ubicar las localidades y la forma en que las solucionaron.

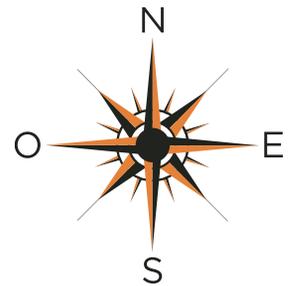
Ubicación de las localidades en un mapa

Dificultades	Soluciones



Recortable 1

Nayarit • División municipal



► La rosa de los vientos indica los puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste.

Lugares con historia en mi municipio

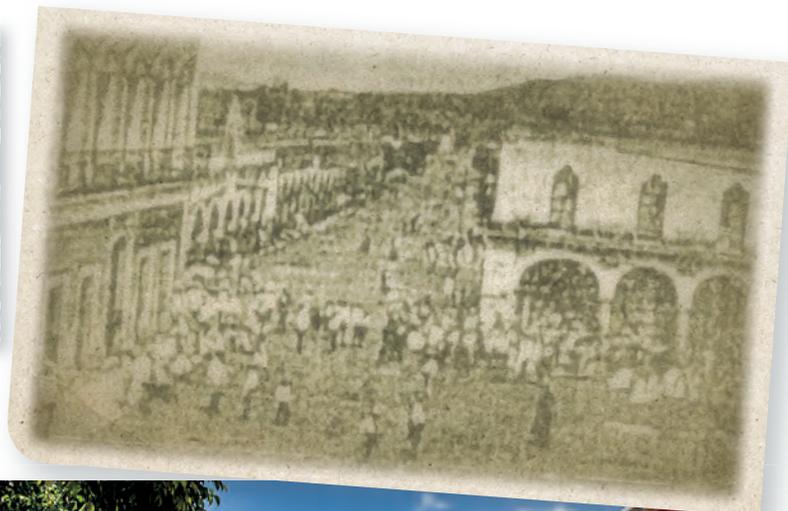
1. Lee lo siguiente:

El Portal Redondo se encuentra en el centro de la ciudad de Ixtlán del Río.

- ▶ En el año 1601, en esos terrenos había una capilla religiosa y un hospital para curar a los indígenas.



- ▶ En 1889 se construyó el Portal Redondo, que funcionó como mercado municipal hasta 1944.



- ▶ Desde 1944 y hasta la fecha, en ese lugar se encuentran tiendas y restaurantes donde personas de la localidad ofrecen sus productos para vender a los paseantes.



2. Elabora en tu cuaderno una línea del tiempo como la que se muestra y registra los cambios del Portal Redondo.



- ## 3. En grupo, y apoyados con sus líneas del tiempo, comenten:
- ¿Qué cambios ha tenido ese lugar al paso del tiempo?
 - ¿Cuántos años han pasado desde que el Portal Redondo dejó de ser mercado municipal?



Reto para descubrir

1. Investiga acerca de lugares importantes para la historia de tu municipio y elige uno. Apóyate en estas preguntas: ¿qué hay en ese lugar?, ¿por qué las personas lo recuerdan?, ¿qué sucedió?, ¿cuándo sucedió?, ¿quiénes participaron?, ¿qué utilidad tiene para la comunidad?
 - a) Escribe en tu cuaderno tus hallazgos y compártelos con tu grupo.
2. Investiga cuáles son algunas construcciones y monumentos importantes de tu municipio y el año en que se construyeron, y completa la tabla:

Construcción o monumento	Localidad donde se ubica	Año de construcción

3. En equipo, calculen los años de antigüedad que tiene cada uno. Escriban sus resultados en el cuaderno y digan cuál es el más antiguo y por qué.
4. En grupo, ordenen en una línea del tiempo el nombre y año de las construcciones y monumentos del más antiguo al más reciente.

Otros lugares

En el municipio de Huamantla, Tlaxcala, existen algunas construcciones importantes, como el Museo del Títere, el Palacio Municipal y el Convento de San Luis Obispo.



► Huamantla, Tlaxcala

Lugares para la convivencia en mi municipio

En los municipios existen espacios públicos destinados para el disfrute y la convivencia de los habitantes, como plazas cívicas, quioscos, parques, casas de cultura, canchas, teatros, zoológicos y otros.



► Sayulita, Nayarit

1. Investiga qué lugares para la convivencia hay en tu municipio y completa la tabla:

Lugar de convivencia	Actividades que se realizan

2. Pide a tu maestro que te ayude a localizar en el mapa del municipio dónde se ubican tres lugares para la convivencia y dibuja símbolos para representarlos.



Círculo para el bien común

Comenten acerca de la importancia de que existan espacios públicos para convivir.



Mis nuevos aprendizajes

1. ¿En qué municipio vives? _____
2. Tres localidades de tu municipio son:

3. Representa con símbolos tres lugares importantes de tu municipio.

Nombre del lugar			
Símbolo			

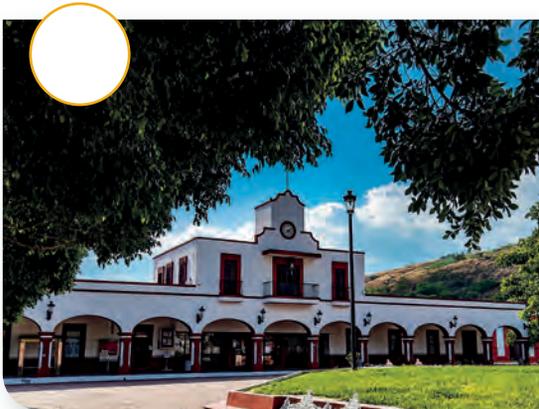
4. En el municipio de Jala existen estas construcciones. Numéralas del 1 al 4, de la más antigua a la más reciente.



› Quiosco (remodelación 2016)



› Basílica de Jala (1856)



› Palacio municipal (remodelación 1981)



› Hospital de Indias (1674)

B1 Evaluación

1. El croquis que observas representa la localidad de Tuxpan, Nayarit. Dibuja los símbolos que se indican, para completarlo.



2. Anota dos elementos sociales y dos características físicas que presenta el croquis.

Elementos sociales

Características físicas

3. ¿Cómo se llama tu localidad y a qué municipio pertenece?

4. Escribe dos servicios que proporciona el gobierno municipal a tu localidad.

_____ y _____

5. Menciona un trabajo que hacían en tu localidad y ahora ya no realizan.

- a) ¿Por qué esa actividad ha desaparecido en tu localidad?

6. Elige una costumbre o tradición de tu localidad y completa la tabla.

Tradicción o costumbre: _____	
¿Cómo se realizaba cuando tus padres eran niños?	¿Cómo se realiza actualmente?
¿Qué ha cambiado?	

7. Las imágenes muestran dos escuelas. Marca con una ✓ la más antigua.



a) ¿En qué te fijaste para decidir cuál es la más antigua?

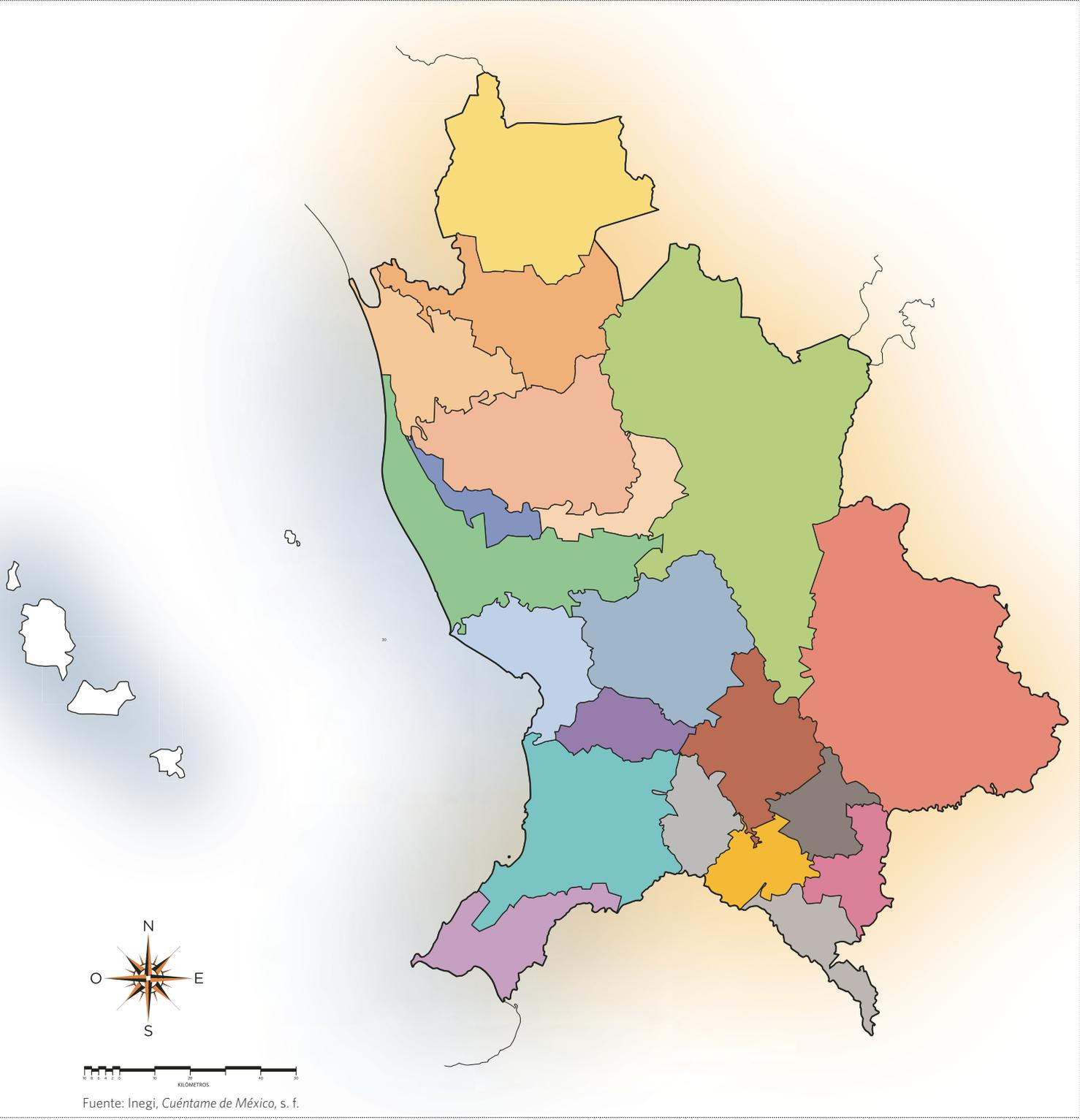
8. Escribe un problema de tu localidad que se haya resuelto con la organización de las personas.

9. ¿Qué se puede hacer cuando una persona no quiere participar para resolver un problema?





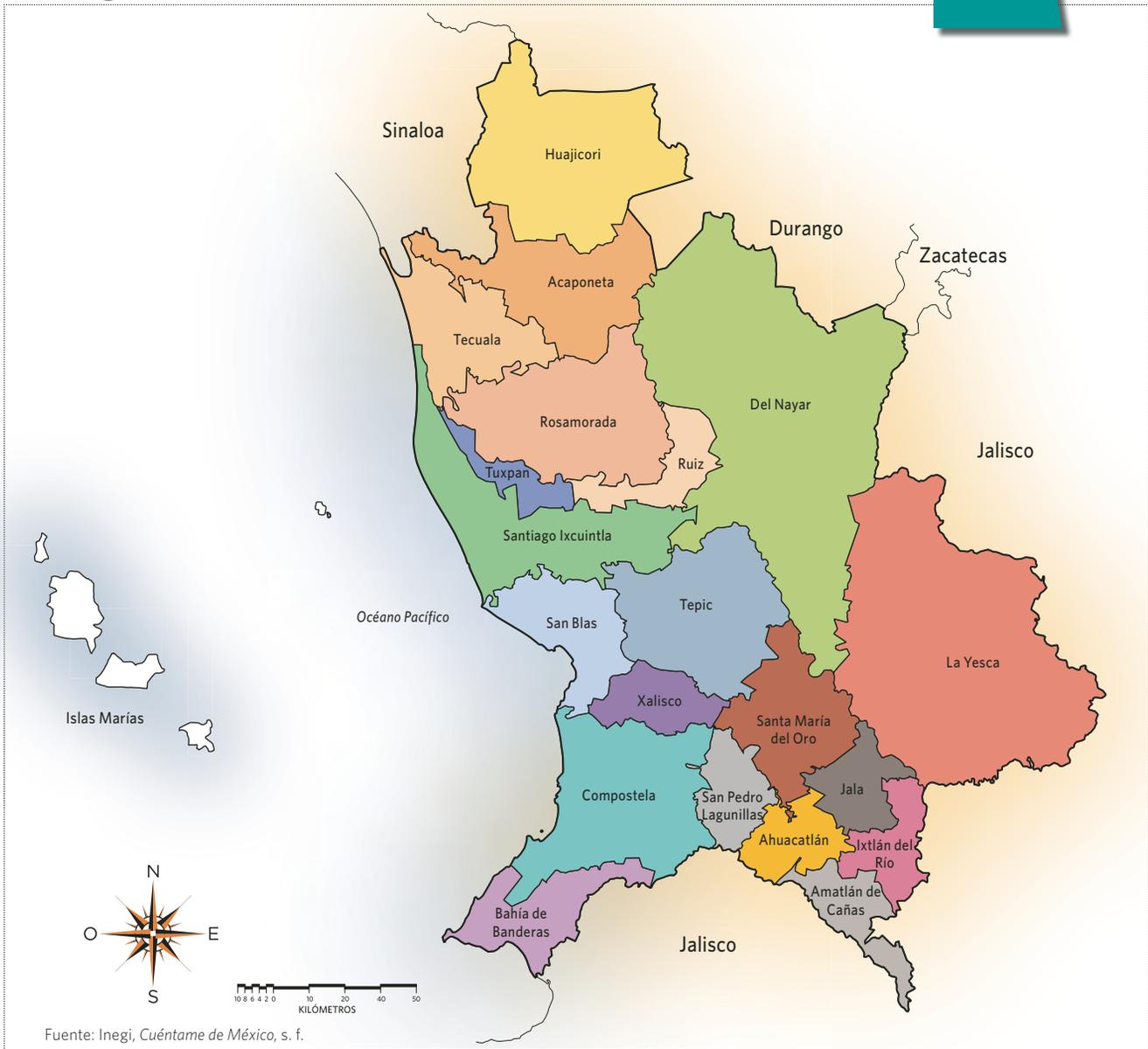
Nayarit • División municipal



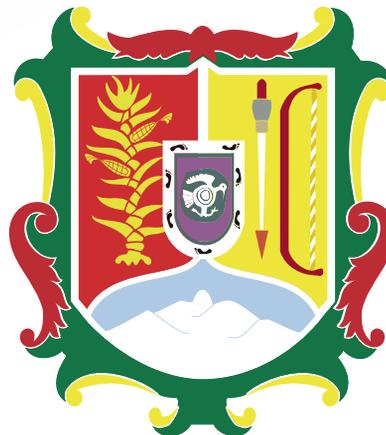
Fuente: Inegi, *Cuéntame de México*, s. f.



Nayarit



Fuente: Inegi, Cuéntame de México, s. f.



Lotería



EL MAÍZ



LA PIÑATA



EL CABALLO



LA ISLA DE MEXCALITÁN



EL HUICHOL



LA FIESTA



EL SOMBRERO



LAS COCADAS



LOS SOPES



EL PAN



LOS HUARACHES



LOS CORAS



EL MORRAL



EL AGUACHILE



EL PESCADO ZARANDEADO



EL ESCUDO

Lotería



EL MAÍZ



EL HUICHOL



EL PAN



EL CABALLO



LA PIÑATA



LOS SOPES



LA FIESTA



LOS HUARACHES



EL AGUACHILE



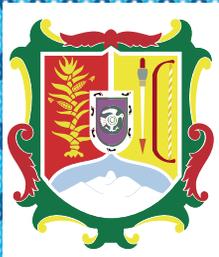
EL MORRAL



**LA ISLA DE
MEXCALTITÁN**



LAS COCADAS



EL ESCUDO



LOS CORAS



EL SOMBRERO

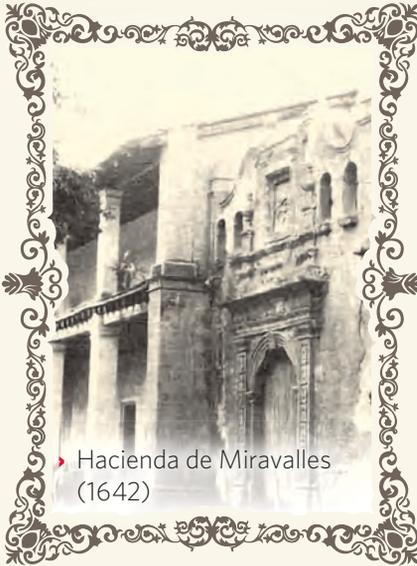


**EL PESCADO
ZARANDEADO**

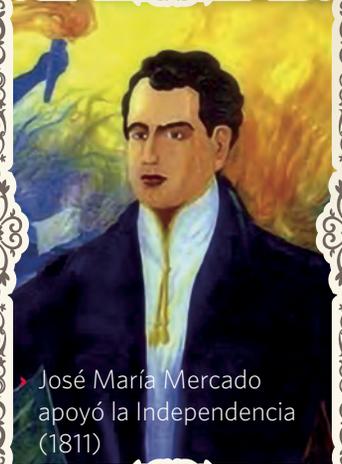
Cambios en la vida de los nayaritas



▶ Maqueta hecha antes de la llegada de los españoles (1524)



▶ Hacienda de Miravalles (1642)



▶ José María Mercado apoyó la Independencia (1811)



▶ Día de compras en Tepic (1850)



▶ Llega el ferrocarril a Acaponeta (1910)



▶ Llega el cine a Tepic (1898)



▶ Cargadores y vendedores de agua en Acayapan (1930)



Organizador gráfico

 <p>CAUSAS ¿Por qué ocurre?</p>	 <p>CONSECUENCIAS ¿Qué daños ocasiona al medio ambiente?</p>	 <p>CONSECUENCIAS ¿Cómo afecta la vida de las personas?</p>
---	--	---

PROBLEMA



PROPÓSITO
¿Para qué queremos resolverlo?

