



# Michoacán

La entidad donde vivo

Tercer grado

# Michoacán

## La entidad donde vivo

*Michhuahcan*, Carolina Pavia

Desde las orillas del lago de Pátzcuaro, la civilización purépecha se extendió por el territorio que ahora conocemos como Michoacán. En esta tierra, su gente se especializó en distintos oficios que aún se practican hoy día y que son la base de la rica tradición artesanal del estado. El nombre de la entidad proviene del náhuatl *Michhuahcan*, que significa “lugar o región de los pescados”; por ello, en la obra vemos a un hombre pez con ropas de pescador, haciendo honor a la riqueza acuífera del estado. Al centro, se observa una mujer de piel canela con una corona de flores de cempasúchil, peinado de agüera (Uruapan) y trenzas grandes llenas de listones coloridos; en su mano lleva una máscara emblemática de la danza de los viejitos, y en su espalda, unas hermosas alas de mariposa monarca, especie que adorna nuestros bosques michoacanos con su belleza inigualable; su vestido está compuesto de diversos textiles y colores típicos de esta región, y entre sus mantos cuelgan unas hermosas esferas (Tlalpujahuá) para hacer un tributo a todos los artesanos de este territorio. Al lado derecho, se encuentra un danzante tlhualil tocando una guitarra de Paracho pintada con flores artesanales. Al fondo, se observa una gama de colores azules que representan los mares de la costa michoacana y, en el fondo central, la hermosa naturaleza de nuestros bosques.

**Secretaría de Educación Pública**

Delfina Gómez Álvarez

**Subsecretaría de Educación Básica**

Martha Velda Hernández Moreno

**Dirección General de Materiales Educativos**

Marx Arriaga Navarro

*Coordinación de contenidos*

Alberto Sánchez Cervantes

*Supervisión de contenidos*

Eulalio Vicente Mayorga Cervantes

*Revisión de contenidos*

Raymundo Nicolás Alva Zavala

*Revisión técnico-pedagógica*

Ana María Prieto Hernández

*Coordinación editorial*

Raúl Godínez Cortés

*Supervisión editorial*

Jessica Mariana Ortega Rodríguez

*Supervisión de la serie*

Diana Karina Hernández Castro

*Edición*

Marcela Patricia Cortázar Jiménez

*Colaboración editorial*

Patricia Isabel Barrera Contreras

*Producción editorial*

Martín Aguilar Gallegos

*Preprensa*

Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

*Iconografía*

Irene León Coxtinica

El presente libro de texto gratuito ha sido elaborado por la autoridad educativa local en ejercicio de las facultades establecidas en los artículos 113, fracción IV; 114, fracción III, de la Ley General de Educación, así como 23, fracción X, del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública (última modificación publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 15 de septiembre de 2020). En ese sentido, el uso y respeto a la propiedad intelectual de terceros, de los textos, mapas, fotografías e imágenes; y cualquier otro elemento al interior de este material educativo, son responsabilidad y producto de la selección y organización del contenido realizadas por la entidad correspondiente.

*Portada*

Diseño: María Antonieta Cruz Galicia

Obra: *Michhuahcan*, 2020, Carolina Pavia, técnica mixta, 27 × 25.5 cm.

*Coordinación editorial estatal*

Javier Negrete Durán, J. Abelardo Mejía Rodríguez, Leticia Zarco Villa

*Autoría*

María de Los Ángeles Chío Ortiz, Martín Cristóbal Mora, Néstor Dimas Huacuz, Lorenzo García Campos, Beymar Manuel Hernández Barragán, Nancy Mar Hernández, Federico Martínez Gutiérrez, J. Abelardo Mejía Rodríguez, Juan Antonio Mora Cázarez, Ma. Lourdes Pérez Trejo, Raquel Lizbeth Ramírez Torres, Jaime Romero Hernández

*Servicios Editoriales*

Grupo Editorial Siquisiri, S. A. De C. V

*Edición*

Ana Laura Delgado

*Asistencia editorial*

Raquel Sánchez

*Diseño*

Raquel Sánchez, Ana Laura Delgado

*Corrección de estilo*

Elena Borrás

*Ilustración*

Renata Galindo

Primera edición, 2020

Primera reimpresión, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2020,  
Argentina 28, Centro,  
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-423-9

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

**Agradecimientos**

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) su participación en la elaboración de este libro.

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la SEP emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

# Presentación

---

Tienes en tus manos un libro que es parte del esfuerzo de la Secretaría de Educación Pública por proporcionarte a ti y a tus compañeros una educación para que tengan una mejor vida y amen cada vez más a nuestro país, México.

Consideramos que quien conoce su lugar de origen aprende a valorar lo que le rodea. Por eso es bueno que conozcas el estado donde vives, su gente, sus características, tradiciones e historia. También, conocer a tu gente, comunidades y territorio te alentará a cuidar mejor tu medio ambiente y a buscar el bienestar colectivo.

Las personas que intervinieron en la elaboración de este libro son maestras y maestros de tu entidad que se han vuelto expertos en los contenidos, los cuales te harán sentir orgulloso del lugar donde vives.

El uso que le des a este material fortalecerá tus conocimientos. Por ello, te invitamos a compartir tu opinión y propuestas, así como las de tus familiares, maestras y maestros, enviándolas a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública, al correo electrónico: [librosdetexto@nube.sep.gob.mx](mailto:librosdetexto@nube.sep.gob.mx).

# Índice

Presentación.....	3
Conoce tu libro.....	6
<b>BLOQUE 1 El paisaje de mi localidad</b>	
Secuencia 1 Lo que sé.....	12
Secuencia 2 La vida en mi localidad.....	14
Secuencia 3 Las familias de mi localidad.....	24
Secuencia 4 Los trabajos en mi localidad.....	34
Secuencia 5 Nos organizamos en mi localidad.....	44
Secuencia 6 Mi localidad en el municipio.....	54
Evaluación.....	62
<b>BLOQUE 2 Convivencia y cambio en mi localidad</b>	
Secuencia 7 Mis grupos de convivencia.....	66
Secuencia 8 Mi localidad cambia.....	76
Secuencia 9 Riesgos en mi localidad.....	86
Secuencia 10 Mi localidad en la entidad.....	96
Proyecto 1 Plan de acción ante situaciones de riesgo.....	104
Evaluación.....	110

# Conoce tu libro

**E**l libro que tienes en tus manos, *Michoacán. La entidad donde vivo*, fue elaborado especialmente para ti.

Con este libro conocerás mejor la localidad donde vives y otros lugares. En sus páginas encontrarás actividades para que indagues, observes, reflexiones, analices y aprendas más, acompañado de tu maestro, tus compañeros de grupo y tu familia.

Tu libro está dividido en tres *bloques*. Los identificarás porque cada uno inicia con una gran fotografía como ésta:



Dentro de cada bloque encontrarás lo siguiente:

## Para empezar

Contiene imágenes, textos y preguntas para iniciar un diálogo sobre el tema de estudio.

## Rutinas de aprendizaje



### Reto para descubrir

Actividades para investigar y descubrir cómo es tu localidad y los hechos que han sucedido en ella.

B1 SD2 La vida en mi localidad

**Para empezar**

1. Observa las imágenes.

2. En grupos, comenten:

- ¿Cómo es cada lugar?
- ¿En qué son diferentes?
- ¿Tu localidad se parece a alguno de estos lugares?

14

**Reto para descubrir**

Al organizarlo las personas cooperan, colaboran, apoyan y tienen una responsabilidad compartida.

La organización de los habitantes no siempre es suficiente para solucionar los problemas de la localidad. Existen autoridades responsables de atender necesidades como el suministro de agua, la instalación y el mantenimiento de drenaje o electricidad, así como de brindar atención ante desastres.

1. Pide a un familiar que te platique acerca de un problema que se resolvió con la intervención de las autoridades responsables.

**Problema que se resolvió:**

**Autoridades que participaron:**

En grupo, compartan su trabajo y comenten sobre los problemas que se han resuelto con la intervención de las autoridades.

2. Pide a un familiar que te narre qué hace para llegar desde su casa hasta la oficina de las autoridades de gobierno cuando tiene que hacer una petición o un trámite para solicitar servicios, como agua potable, drenaje, iluminación o seguridad, entre otros.

**Derecho al agua**

El agua dulce es uno de los recursos naturales más importantes de la humanidad. Está presente en todas nuestras actividades y es una fuente fundamental de bienestar. El acceso al agua es un derecho que los gobiernos deben garantizar.

**Escribe a qué lugar fue, el recorrido que siguió y cuánto tiempo le tomó llegar:**

En equipos, comparen su trabajo y platiquen acerca de los asuntos que se atienden en las oficinas de las autoridades.

52

**Lugares y tradiciones**

En las localidades existen costumbres y tradiciones que se celebran en fechas y lugares especiales por su significado o porque son adecuados para la convivencia de las personas. ¿Qué sucede en tu localidad?

1. En grupo, completen el cuadro.

Costumbres y tradiciones	Lugares donde se realizan	Mes del año
1. Día de Muertos	1. Mi casa y el parque	1. Noviembre
2. _____	2. _____	2. _____
3. _____	3. _____	3. _____

**Imaginemos el croquis**

1. Haz un croquis donde ubiques los lugares en los que se realizan las costumbres y tradiciones en la localidad, para ello, elige un punto de referencia (casa, escuela).

2. Dibuja símbolos para representar las costumbres y tradiciones.

Elige un lugar lejano al punto de referencia y anota en tu cuaderno cómo llegas a él.

En equipo, compartan los recorridos que describieron.

27



### Imaginemos el croquis

Actividades para representar y ubicar, mediante dibujos y símbolos, lugares importantes para ti y las familias de tu localidad.



## Círculo para el bien común

Espacio para expresar tus opiniones, escuchar a los demás y lograr acuerdos.

**No siempre fue así**

A través del tiempo, con la creación de nuevas herramientas y tecnologías, algunos trabajos se transforman, otros desaparecen y surgen nuevos. Hace muchos años existían escribanos, soldadores de cubetas y encendedores de faros, oficios que hoy han desaparecido. Otros trabajos se han transformado, como el de cochero, panadero, zapatero e hiladora.

- Pregunta a personas de tu familia acerca de los trabajos de tu localidad.
 

**Trabajos que han desaparecido:**

**Nuevos trabajos:**

**Un trabajo que permanece, pero se ha transformado en la forma de hacerlo:**
- Completa los siguientes cuadros:
 

Aquí se hacía antes	Aquí se hace ahora

En equipos, comenten por qué ha cambiado la forma de realizar los trabajos y escriban las conclusiones en su cuaderno.

Escribe una noticia para dar a conocer los cambios en el paisaje de tu localidad debido a la introducción de servicios públicos. Usa la siguiente tabla para organizar la información de tu noticia.

¿Qué sucedió?	
¿Cuándo sucedió?	
¿Dónde sucedió?	
¿Por qué sucedió?	
¿Cómo sucedió?	

Escribe el borrador de tu noticia. En pares, revisarla para mejorarla.

En el periódico mural o en un espacio de tu escuela, expongan sus noticias para informar a la comunidad escolar sobre los cambios en el paisaje de la localidad.

**Círculo para el bien común**

Comenten por qué es necesario que las personas cuenten con servicios de agua potable y la usen con responsabilidad.

## Mis nuevos aprendizajes

Actividades para que valores lo que has aprendido.



## No siempre fue así

Actividades para escuchar relatos, revisar fotos y diversos objetos, a fin de identificar los cambios a través del tiempo en el lugar donde vives.

**B1 Evaluación**

1. Dibuja los símbolos que faltan en el siguiente croquis:

- Del croquis, ¿cuáles son elementos sociales?
- ¿Qué características físicas están representadas en el croquis?
- Escribe el nombre de un trabajo de tu localidad que haya desaparecido.
- Anota por qué crees que desapareció ese trabajo.
- Escribe tres costumbres o tradiciones de tu localidad.

**Mis nuevos aprendizajes**

- ¿En qué municipio vives?
- Menciona tres localidades de tu municipio.
- Representa con símbolos tres lugares importantes de tu municipio.
 

Nombre del lugar		
Símbolo		

En el municipio de Morelia existen estas construcciones. Numéralas del 1 al 4, de la más antigua a la más reciente.

## Evaluación

Al finalizar cada bloque encontrarás actividades para poner a prueba lo que has aprendido.



### Adivina, adivinador

1. En equipos, encuentren la respuesta para cada adivinanza.



Un balón de equipo a equipo lanzamos, sin tocar la red que colocamos. Con los brazos sacamos lo sacamos y nunca caer lo dejamos.

¿Qué es?



¿Qué es?, ¿qué es? ¿Qué diferente persona es un ingeniero actuando así?

¿Qué es?



Tres generaciones con sus familiares reunidos, por el tiempo convivir y tenerlos a todos.

¿Qué es?

2. Elaboren adivinanzas acerca de los grupos a los que pertenecen.

3. En grupo, jueguen a encontrar las respuestas de sus adivinanzas.

### Acuerdos y desacuerdos

En toda organización pueden surgir diferentes opiniones, propuestas, ideas o conflictos que impidan solucionar rápidamente los problemas. El mayor logro de una organización es que, mediante el diálogo, se logren acuerdos para el bien común.

1. En grupo realicen la siguiente actividad.

#### Problema

Imaginen que son pobladores de Chenán y el Consejo Supremo Indígena propuso organizar brigadas para vigilar los bosques de dos formas distintas:

- Dos brigadas de 12 horas.
- Tres brigadas de 8 horas.

¿Cuál propuesta apoyarían?


#### Debate

Organicen un debate.

- Dividan al grupo en dos equipos: uno defenderá la propuesta "a" y el otro la propuesta "b".
- Elijan a una persona que dé la palabra.
- Cada equipo dialogará y escribirá los argumentos a favor de su propuesta y en contra de la otra.
- Escuchen los argumentos de cada equipo.
- Escribanlos en el pizarrón.
- Lleguen a un acuerdo entre todos.

#### Otros lugares

En algunos pueblos originarios de México existen formas de trabajo comunitario como el tequio, que consiste en la participación de todos los habitantes para el mantenimiento y cuidado de espacios comunes en la localidad.



3. En grupo comenten qué hicieron para lograr el acuerdo. Escribe una conclusión en tu cuaderno.



## Otros lugares

Textos breves sobre situaciones, costumbres y tradiciones que ocurren en diferentes partes de México.



## Visita la biblioteca

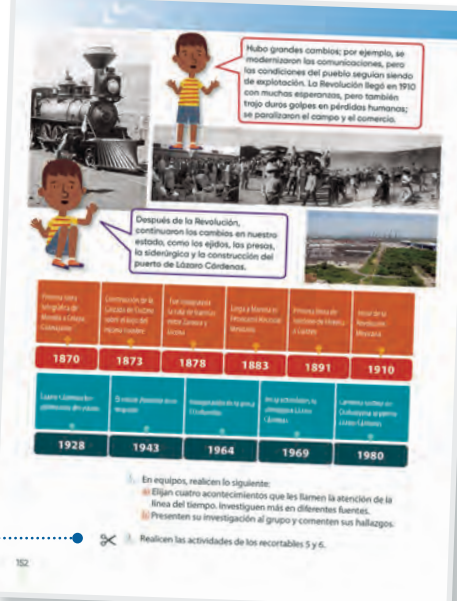
Sugerencias de libros de la Biblioteca de Aula o Escolar para que amplíes tu conocimiento sobre los temas estudiados.

## Recortables

Material recortable para realizar algunas actividades.

Lo encontrarás al final de tu libro.



Hubo grandes cambios; por ejemplo, se modernizaron las comunicaciones, pero las condiciones del pueblo seguían siendo de explotación. La Revolución llegó en 1910 con muchos ejércitos, pero también trajo duros golpes en pérdidas humanas; se poblaron el campo y el comercio.

Después de la Revolución, continuaron los cambios en nuestro estado, como los ejidos, los prezos, la siderurgia y la construcción del puerto de Lázaro Cárdenas.

1870	1873	1878	1883	1891	1910
1928	1943	1964	1969	1980	

En equipos, realicen lo siguiente:

- Elijan cuatro acontecimientos que les llamen la atención de la línea del tiempo. Investiguen más en diferentes fuentes.
- Presenten su investigación al grupo y comenten sus hallazgos.

Realicen las actividades de los recortables 5 y 6.

### Diálogo para solucionar conflictos

Algunos pueblos originarios reconocen que el conflicto es parte de la vida diaria, pero el diálogo respetuoso y claro, aunque dure días, será siempre la mejor manera de comprender el otro y vivir en paz.

1. Para dar a conocer la importancia de la organización de las personas y del trabajo en equipo, realicen lo siguiente:

- En grupo, propongan ideas que inviten a la organización.
- Completa las siguientes frases.
- Escribe tus frases en tiras de papel y colócalas en diferentes lugares de la escuela o de tu localidad.


Nos organizamos para...

Participamos porque...

Respetamos los acuerdos para...

Investigamos para...

Proponemos ideas porque...



## Cápsulas Unesco

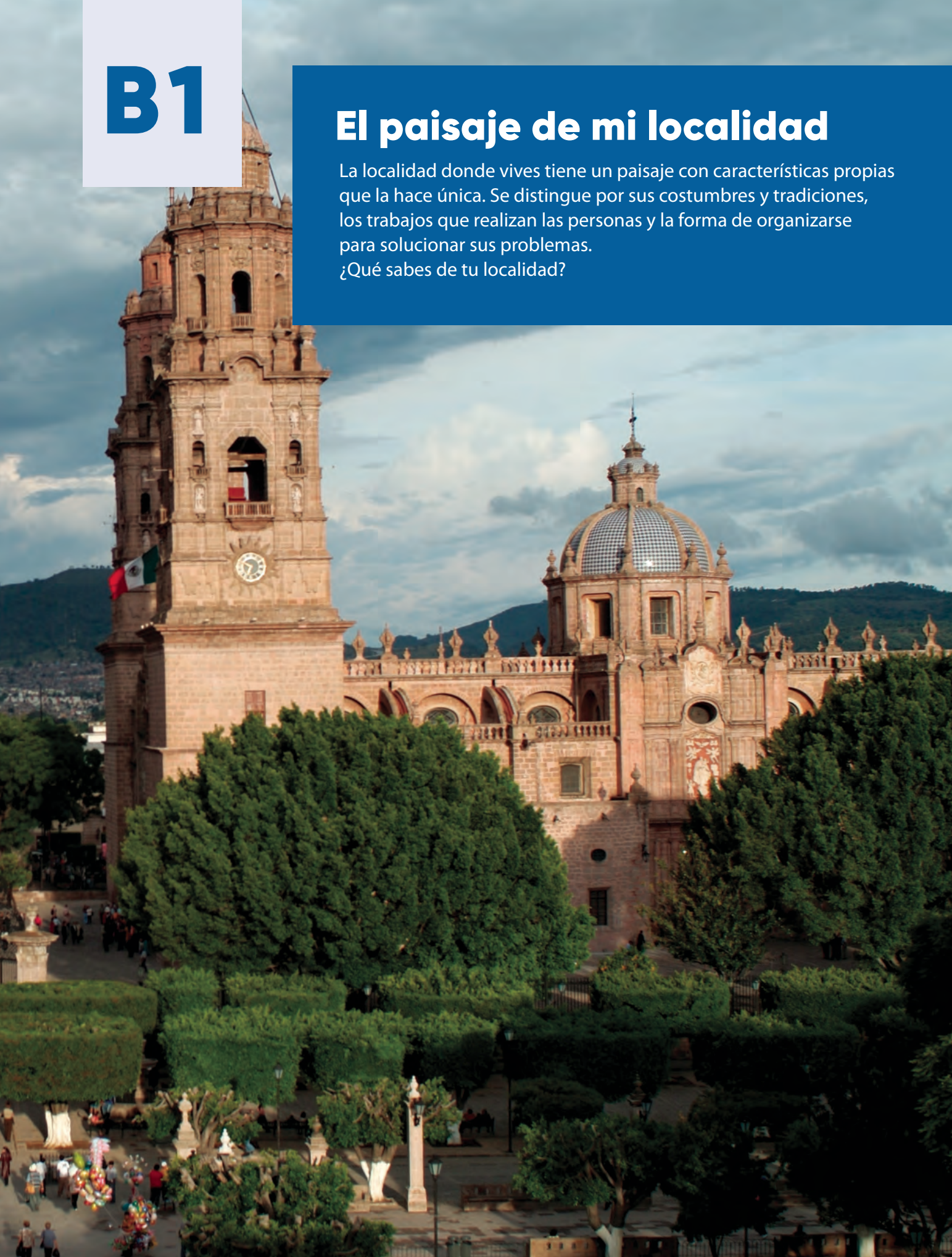
Información de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) sobre temas para fomentar el cuidado del medio ambiente, el respeto por los otros y la importancia de la participación para resolver problemas en México y el mundo.



# B1

## El paisaje de mi localidad

La localidad donde vives tiene un paisaje con características propias que la hace única. Se distingue por sus costumbres y tradiciones, los trabajos que realizan las personas y la forma de organizarse para solucionar sus problemas.  
¿Qué sabes de tu localidad?



Para poner a prueba lo que sabes, realiza las actividades.

- Describe qué ha cambiado en tu vida desde que entraste a la primaria hasta ahora.

1er. grado

---



---



---



---

2do. grado

---



---



---



---

Ahora

---



---



---



---

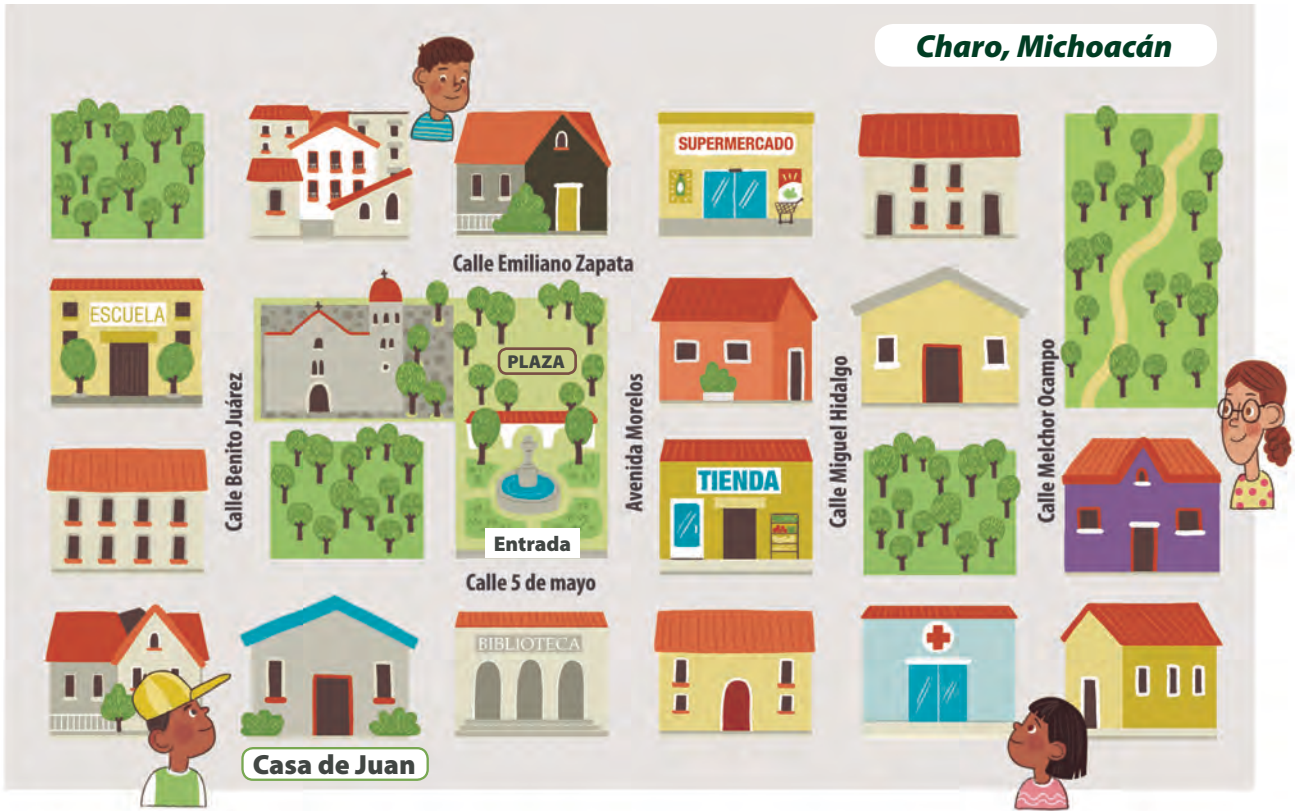
- Observa y escribe los números del 1 al 4 para ordenar las actividades.



- Marca con una  los elementos sociales que hay en la imagen.



Juan y sus amigos viven en la localidad de Charo, Michoacán. Éste es el croquis del lugar donde viven:



4. En el croquis, marca el recorrido para ir de la casa de Juan a la plaza. Describe el camino que seguiste.

---



---



---



---



---

5. Juan y sus amigos quieren cuidar el bosque. Escribe y comenta cómo pueden trabajar en equipo para lograrlo.

---



---



---



---



---

## Para empezar

1. Observa las imágenes.

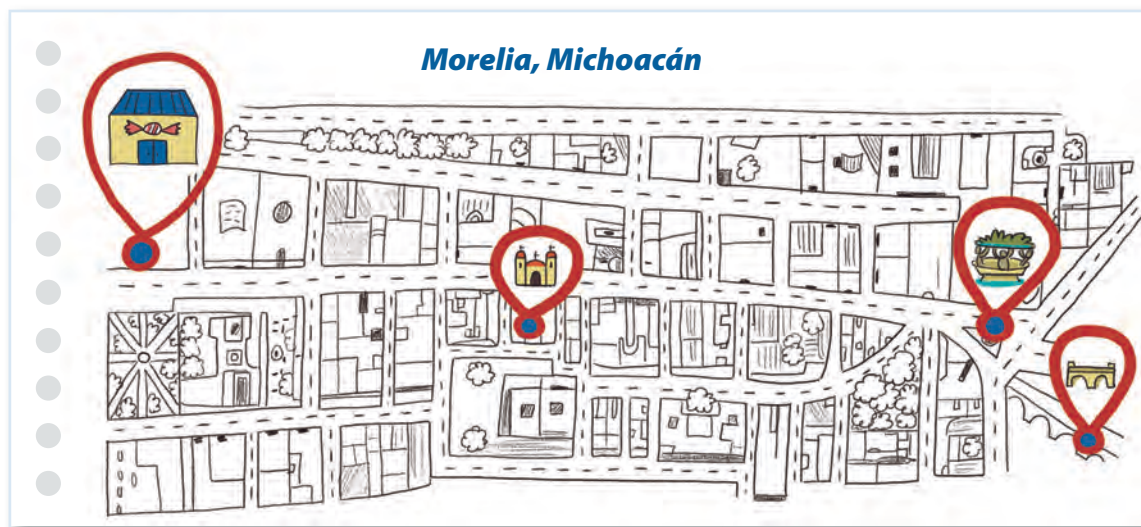


2. En grupos, comenten:
- ¿Cómo es cada lugar?
  - ¿En qué son diferentes?
  - ¿Tu localidad se parece a alguno de estos lugares?



## ¿Qué es un croquis?

Un croquis es un dibujo hecho a mano, sin medidas exactas, para representar un lugar. Éste es el croquis que hizo Nancy. Observa cómo representó la catedral, la plaza de toros y las tarascas.



1. En equipo, imaginen, comenten y dibujen otra forma de representar los siguientes lugares:



A los dibujos que se usan en un croquis para representar elementos de un lugar se les conoce como *símbolos*.

2. En grupo, comparen sus representaciones y dialoguen acerca de la importancia de utilizar símbolos en un croquis.
  - a) Escriban una conclusión en su cuaderno.



## Imaginemos el croquis



Ya sabes lo que es un croquis. Elabora uno que represente tu localidad.

1. Dibuja símbolos que representen las características físicas y los elementos sociales de tu localidad.

<b>Características físicas</b>					
<b>Elementos sociales</b>					

2. Para elaborar tu croquis, primero marca dónde se ubica tu casa. Después, ubica los símbolos que dibujaste de las características físicas y elementos sociales que la rodean.

**Nombre de mi localidad:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. En equipo, comparen su croquis y comenten qué es lo más sobresaliente del paisaje de la localidad.



## Diferentes formas de vivir

Las características físicas de una localidad influyen en la forma de vestir, alimentarse, construir viviendas, transportarse y trabajar. En una localidad de clima cálido, la gente usa sombrero y ropa ligera. Mientras que, en la montaña, donde la temperatura es baja, se abrigan con chamarras, rebozos y sarapes.

1. Lee con atención y observa las imágenes.



**Tlalpujahua** es un pueblo enclavado en montañas, rodeado de árboles de abeto y pino que forman un exuberante bosque, además, cuenta con una presa. Todos estos elementos integran un bello paisaje. Tlalpujahua es un pueblo mágico visitado por turistas que gustan de la naturaleza, el aire puro y el campismo. Este municipio, entre otros recursos, cuenta con bancos de cantera, por lo que los artesanos crean magníficas piezas de este material. Sus obras las exhiben en la Expo-Feria de la Cantera que realizan cada año.

**Queréndaro** es un municipio cercano a la capital de Michoacán. Las familias aprovechan el clima y las características del suelo para cultivar algunas variedades de chile (serrano, chilaca, pasilla y guajillo), que después preparan mediante un proceso artesanal de secado. La producción de chiles, así como la Feria del Chile, cuentan con reconocimiento a nivel nacional.



Puesto de venta, Queréndaro (Michoacán)



Familia de pescadores, Cuitzeo (Michoacán)

**Cuitzeo** se ubica a las orillas del lago del mismo nombre. Los pobladores se dedican a la pesca de charal, carpa, mojarra y tilapia, así aprovechan los recursos que les brinda ese cuerpo de agua. Además, agricultores de las zonas cercanas al lago se benefician para regar los cultivos de maíz, sorgo, avena, trigo y hortalizas. Estas actividades son la base de la economía de la región.



2. En grupo, comenten cómo se relaciona la actividad de las personas con las características físicas del lugar donde viven.
  - a) Escriban la conclusión en su cuaderno.
3. Elige una característica física de tu localidad y elabora un ejemplo como los de la página anterior.

A large yellow notepad with a spiral binding at the top. The notepad has several horizontal red lines for writing, providing space for students to complete the tasks described in the instructions above.

4. En equipo, comparen sus trabajos y escriban en su cuaderno las semejanzas y diferencias.

**Círculo para el bien común**



Dialoguen acerca de cómo se relacionan las características físicas de un lugar con la forma de vida de las personas.



## El paisaje cambia

### 1. Lee el siguiente texto:

Soy don Juan Mora. Nací en 1927 en Copándaro, a orillas del lago de Zirahuén. Recuerdo la casa donde vivía, construida con adobes, ventanas y puertas de madera de doble hoja, corredor en el frente y hamacas colgadas de pilares de encino.

Fui trabajador del ferrocarril durante años. Una de las estaciones que más recuerdo estaba en las afueras de Morelia: la estación de La Huerta, que era un lugar en medio de la naturaleza. Por aquellos años, todo se llenaba algarabía por el inquieto paso de los estudiantes de la Normal Rural de La Huerta, quienes tenían que recorrer el camino de las vías para llegar al pueblo más cercano, que en ese tiempo se llamaba Borucas, hoy colonia Tenencia Morelos. Este lugar ha cambiado mucho; recuerdo sus calles de tierra, las grandes llanuras que lo rodeaban y estaba poblado por pocas familias. La ciudad quedaba muy lejos y la vida ahí era muy apacible. Hoy es una colonia que incrementó mucho su población, con numerosas unidades habitacionales y varios establecimientos comerciales. Hemos tenido que adaptarnos a tiempos más acelerados y a las personas que emigraron de otros lugares.



*Don Juan Mora y su yerno, Silvano, en su casa de Copándaro (Michoacán).*

2. En grupo, comenten y hagan una lista de los cambios que han tenido las comunidades donde vivió don Juan.
  - a) ¿Qué lugares dice don Juan que cambiaron con el paso del tiempo?
3. Los lugares cambian con el paso del tiempo. ¿Cómo ha cambiado tu localidad?

## No siempre fue así



1. Organízate con tus compañeros y maestro e inviten a un adulto mayor para que les platique acerca de cómo era la localidad y qué ha cambiado.
  - a) Durante la plática, tomen notas.



2. En grupo, comenten la información y después dibujen.

La localidad antes	La localidad ahora

3. Escribe qué permanece igual en la localidad.

---

---

---

---

---

## Así es mi localidad



1. En grupo, elaboren un periódico mural en el que representen la vida en su localidad. Considerando las características del paisaje, realicen lo siguiente:
  - a) Tomen acuerdos para definir las secciones del periódico.
  - b) Organicen equipos para cada sección y decidan qué materiales van a utilizar: dibujos, fotos, recortes, folletos, mapas, objetos o croquis.
  - c) Incluyan textos y letreros acerca de los sentimientos que les produce pertenecer a su localidad (respeto, alegría, satisfacción, agradecimiento, admiración, dignidad, entusiasmo u otras).
  - d) En equipo, armen sus secciones para integrarlas al periódico mural.
  - e) Decidan el título que le pondrán al periódico mural.
  - f) Organicen una presentación del periódico mural a la comunidad escolar.
  - g) Pregunten a los asistentes qué información pueden ofrecer sobre los lugares que se muestran para ampliar el periódico mural.
  - h) Al terminar la presentación, en grupo comenten qué aprendieron al elaborar el periódico mural y qué otros temas de interés podrían presentarse.



## Mis nuevos aprendizajes

1. Observa las imágenes de la localidad de Capula, municipio de Morelia, en donde se trabaja el barro que se extrae del lugar y responde: ¿cómo se aprovechan las características físicas del lugar?



2. Escribe en el siguiente cuadro lo que se te pide.

Mi localidad se llama:	
Características físicas	Elementos sociales

3. Escribe tres cambios en el paisaje de tu localidad producidos por el paso del tiempo.

---

---

---

4. Dibuja un símbolo para representar lo que se indica.

**Biblioteca**

**Laguna**

**Bosque**

**Río**



## Para empezar

1. Observa las siguientes imágenes:



2. Comenta con tus compañeros:

- ¿Qué actividades realizan las familias?
- ¿En tu familia hacen actividades parecidas?, ¿cuáles?
- ¿Qué recuerdo especial tienes al observar lo que hacen estas familias?





## Actividades que hacemos en días de fiesta

Las familias de una localidad tienen celebraciones en días especiales que originan costumbres y tradiciones. En estas ocasiones, las personas se visten, bailan, cantan, juegan, preparan comida y conviven. ¿Qué pasa en tu familia?

1. Dibuja lo que hace tu familia en una celebración.

The image shows a spiral-bound notebook page with a teal cover and yellow spiral binding on the left. The page is divided into four sections for drawing a celebration:

- Nombre de la celebración**: A rectangular box at the top.
- Comida que preparan**: A large rectangular box below the first one.
- Canciones, bailes o juegos**: A rectangular box on the bottom left.
- Decoración de la casa**: A rectangular box on the bottom right.

2. En grupo, comparen sus dibujos para encontrar las semejanzas y diferencias. Comenten sus hallazgos.





## Lo que cuentan las familias

Las personas conocen la comida, música, fiestas y bailes de su localidad porque son parte de sus costumbres y tradiciones. Las niñas, niños y jóvenes las aprenden al platicar con los adultos mayores o cuando participan en ellas. ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones en tu localidad?

1. Pide a un familiar que te cuente la historia de una costumbre o tradición y los cambios que ha tenido. Escribe tus hallazgos.



Nombre de la costumbre o tradición	Lugar donde sucede
¿Cómo era antes?	¿Cómo es ahora?
¿Qué ha cambiado?	¿Qué ha permanecido?

 Las familias pueden tener costumbres y tradiciones diferentes, eso las hace valiosas e importantes.

2. Dialoguen en grupo sobre por qué cambian las costumbres y tradiciones.



## Lugares y tradiciones

En las localidades existen costumbres y tradiciones que se celebran en fechas y lugares especiales por su significado o porque son adecuados para la convivencia de las personas. ¿Qué sucede en tu localidad?



1. En grupo, completen el cuadro.

Costumbres y tradiciones	Lugares donde se realizan	Mes del año
1. Día de Muertos	1. Mi casa y el panteón	1. Noviembre
2.	2.	2.
3.	3.	3.

### Imaginemos el croquis



- Haz un croquis donde ubiques los lugares en los que se realizan las costumbres y tradiciones en la localidad; para ello, elige un punto de referencia (casa, escuela).
  - Dibuja símbolos para representar las costumbres y tradiciones.



- Elige un lugar lejano al punto de referencia y anota en tu cuaderno cómo llegas a él.
  - En equipo, compartan los recorridos que describieron.

## Costumbres y tradiciones

1. Lee el siguiente texto.

### Comunidad de Arantepacua

¡Hola! Mi nombre es Josefina Santiago Pedro y nací en Arantepacua. Arantepacua es un pueblo de Michoacán que está en la meseta purépecha, en el municipio de Nahuatzen. Ahí vivimos cerca de tres mil personas. Somos descendientes de los habitantes que vivieron en la región desde antes de la llegada de los españoles y hablamos tanto la lengua purépecha como el español.

Arantepacua quiere decir “el plan del rey Aranti”. Cuentan nuestros antepasados que fue fundado en 1578 por varias familias y un gobernante llamado Arandin. El vestido tradicional de las mujeres consiste en *huanengo*, falda de rollo y rebozo. La mayoría de los pobladores participamos en fiestas, ceremonias y rituales celebrando y disfrutando de las danzas, las *pirekuas* y los sones abajeños.



Arantepacua (Michoacán)

Instituto Nacional de Estadística y Geografía, *Crónicas de América. Relación de Michoacán* (adaptado). Fotografía: Juan José Estrada Serafín.



2. En equipos, comenten de qué habla Josefina en su relato.
3. Escribe qué imaginas al leer el relato.

---

---

---

---

4. En grupo, comenten las semejanzas y diferencias que hay entre las costumbres y tradiciones de la localidad de Josefina con la de ustedes.



5. Describe las costumbres y tradiciones que tienen las familias de tu localidad.

Blank lined area for writing.

6. En grupo, encuentren las costumbres y tradiciones que tienen en común.



### Otros lugares

Los yaquis de Sonora preparan a un danzante desde la niñez para que en su juventud represente al dios venado. La danza del venado simboliza la vida, el cielo y a la humanidad en un mundo mágico.



En una localidad, las familias tienen en común algunas formas de hablar, comer, vestir, pensar, trabajar y convivir. Estas costumbres y tradiciones las distinguen de las familias de otros lugares.

1. Pregunta a tus familiares sobre estas costumbres o tradiciones y completa el cuadro.

Costumbres o tradiciones	Explica cómo son
Lenguas	
Fiestas	
Comidas	
Canciones, música y bailes	
Vestimentas	
Leyendas	
Otra	

2. En grupo, expliquen cómo participan en la celebración de esas costumbres y tradiciones.



### Reto para descubrir

Identifica las principales fechas de celebración en tu localidad y haz un calendario en tu cuaderno. Compártelo con tus compañeros.

## No siempre fue así



1. Con el apoyo de un familiar, escribe lo que permanece o ha cambiado en dos costumbres o tradiciones de la localidad.

Nombre de la costumbre o tradición
Lo que cambió
Lo que permanece

Nombre de la costumbre o tradición
Lo que cambió
Lo que permanece

2. En grupo, comenten por qué cambian las costumbres y tradiciones.
  - a) Escribe las conclusiones.




### Ciudadanía global

La Unesco está comprometida en garantizar la paz mundial mediante la mutua comprensión y respeto entre culturas, la no violencia y la formación de ciudadanos críticos e informados.



### Círculo para el bien común



Platiquen cómo pueden ayudar a conservar sus costumbres y tradiciones.

## Difundamos nuestras tradiciones

Reconocer las costumbres y tradiciones que comparten las familias de la localidad contribuye a valorar lo que somos.

1. Organicen una exposición para presentar lo que aprendieron en esta lección. Para ello, realicen lo siguiente:

- a) Reúnan textos, fotografías, dibujos y objetos (vestimentas, instrumentos musicales, utensilios) relacionados con las costumbres y tradiciones de su localidad.
- b) Escriban textos sencillos sobre cada objeto en los que indiquen qué es, de qué material está hecho y para qué se usa en las costumbres y tradiciones.
- c) Pónganse de acuerdo para organizar los materiales que van a exponer.
- d) Elaboren una invitación y carteles para difundir el evento.
- e) Reciban a los invitados y guíenlos en la exposición.

Las costumbres y tradiciones son actividades de la localidad en las que todos participamos; nos identifican con otros porque nos ayudan a convivir y recordar, se transmiten de generación en generación y son una herencia de nuestros antepasados. Todos contribuimos a conservarlas.



2. Al finalizar la exposición, escribe en tu cuaderno la importancia de conservar las costumbres y tradiciones de tu localidad.





## Mis nuevos aprendizajes

1. Completa los enunciados.

a. La costumbre o tradición de mi localidad en la que todos nos reunimos es...  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. La costumbre o tradición de mi localidad que más me gusta es...  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c. Es importante difundir las costumbres y tradiciones de mi localidad porque...  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Dibuja una historieta de la costumbre o tradición de tu localidad que más te gusta.

3. ¿Qué cambios ha tenido con el paso del tiempo la costumbre o tradición que dibujaste?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## Para empezar

1. Lee la siguiente noticia:



### ¡Un trabajo con tradición!

Ella es la señora Beatriz de la Cruz Campos, originaria de Janitzio, es cocinera especializada en platillos típicos de Michoacán: nopales en pipián, tatzinataras (gorditas con frijol fermentado), pescado ceremonial, chilacayote con haba, cajeta de Zacán, papakata (tamal de pescado blanco), mole tatemado con corundas rellenas de verduras, pomakata (tamal de pescado), haba con piloncillo, birria en penca de maguey y tortillas de maíz azul. Su trabajo le dio la satisfacción de representar a Michoacán en el quinto Encuentro Regional de Comida Tradicional y Popular Jalisco 2018, con una destacada participación.

2. En grupo, respondan las siguientes preguntas:
  - a) ¿Cuáles tareas del trabajo de Doña Beatriz son fáciles y cuáles son difíciles?
  - b) ¿Creen que su trabajo es interesante?, ¿por qué?
  - c) ¿Por qué creen que es necesario hacer este trabajo?

## Las personas trabajan

Decimos que una persona trabaja cuando hace tareas que requieren esfuerzo físico y mental, y por las cuales reciben un salario. Existe una gran variedad de trabajos, como alfarería, carpintería, peluquería, herrería, ingeniería, veterinaria, enfermería y agronomía.

1. En equipos, observen las imágenes y escriban el nombre del trabajo que realizan.



2. En grupo, comparen sus respuestas y expliquen qué hacen las personas.

## Los trabajos en mi localidad

El trabajo que realizan las personas genera productos y servicios que satisfacen necesidades de alimentación, vestido, educación, salud, transporte y otros. ¿Qué trabajos realizan las personas de tu localidad?

1. En equipos, elijan un trabajo de su localidad y completen el siguiente cuadro.

**Nombre del trabajo:** \_\_\_\_\_

**Producto o servicio que ofrece:** \_\_\_\_\_

**Materiales que utiliza:** \_\_\_\_\_

**Dibuja el trabajo elegido.**



2. En grupo, compartan lo que escribieron y comenten los beneficios de los trabajos para los habitantes de la localidad. Escriban en su cuaderno una conclusión.
3. Investiga con un familiar cuatro trabajos que se realicen cerca de tu casa. Registra en el cuaderno quiénes los hacen y en dónde los realizan. Lleva el resultado de tu investigación a la siguiente clase.

## Imaginemos el croquis



Conocer los lugares en donde las personas realizan su trabajo en la localidad es útil cuando los necesitamos. Los croquis nos ayudan a ubicarlos. Trabajemos en ello.

1. Con la información que investigaste, traza un croquis.
  - a) Marca tu casa y tómalala como referencia.
  - b) Dibuja las calles, caminos, parques y otros elementos cercanos a tu casa.
  - c) Ubica cuatro lugares donde las personas realizan su trabajo y dibuja un símbolo que represente a cada uno.



A large rounded rectangular box containing a vertical column of 14 grey circles, intended for drawing a sketch of a neighborhood.

2. Elige un trabajo que dibujaste en el croquis. Traza el recorrido para ir desde tu casa hasta ese lugar.
3. En grupo, comparen sus croquis e identifiquen los lugares donde se realizan los trabajos de la localidad.



## ¿Cómo se trabaja en mi localidad?

Recuerda que el trabajo en cada lugar es tan variado como lo permiten sus características físicas y elementos sociales. El pueblo purépecha habita en gran parte del estado de Michoacán y se dedica, entre otras cosas, a la pesca y a la elaboración de diversas artesanías, como muebles, guitarras, ropa tradicional y artículos de tule.

1. Observa las imágenes acerca de la elaboración de artesanías de tule en Ihuatzio.



Como puedes ver, para elaborar una artesanía de tule se siguen diferentes pasos, desde la recolección, hasta el producto final; es decir, se sigue un proceso. Los purépechas dedican mucho tiempo para realizar sus artesanías.

2. En grupo, comenten cuál es el principal elemento natural que aprovechan para hacer estas artesanías.

## Reto para descubrir



En tu localidad se elaboran diversos productos con distintos materiales.

1. Anota qué productos se elaboran.



2. Elige un producto e investiga cómo es el proceso para elaborarlo. Si es posible, llévalo al salón para que lo observen todos.

**Nombre del producto:**

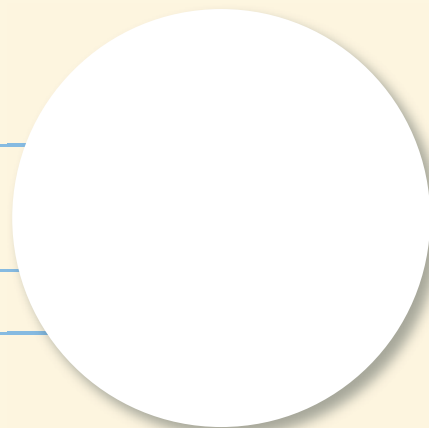
---

**Materiales de los que está hecho:**

---

---

**Dibuja el proceso de elaboración**



3. Comparte con el grupo el proceso que dibujaste y comenta lo que aprendiste.



## No siempre fue así

A través del tiempo, con la creación de nuevas herramientas y tecnologías, algunos trabajos se transforman, otros desaparecen y surgen nuevos. Hace muchos años existían escribanos, soldadores de cubetas y encendedores de faroles, oficios que hoy han desaparecido. Otros trabajos se han transformado, como el de cochero, panadero, zapatero e hiladora.



1. Pregunta a personas de tu familia acerca de los trabajos de tu localidad.

**Trabajos que han desaparecido:**

**Nuevos trabajos:**

**Un trabajo que permanece, pero se ha transformado en la forma de hacerlo:**

2. Completa los siguientes cuadros:

Así se hacía antes	Así se hace ahora

3. En equipos, comenten por qué ha cambiado la forma de realizar los trabajos y escriban las conclusiones en su cuaderno.



## La Feria del trabajo

Los habitantes de un lugar cubren diversas necesidades para vivir; por ejemplo, necesitan quien despache gasolina, vacune borregos, repare una lavadora o cure enfermos.

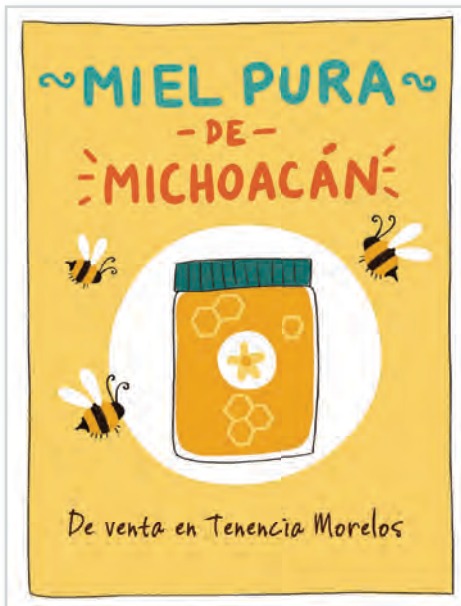


1. En grupo, organicen una feria para dar a conocer los trabajos de la localidad.
  - a) Hagan una lista de los trabajos que existen.

### Trabajos de la localidad

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Elige el trabajo que más te guste, imagina cómo lo harías y elabora un anuncio para ofrecer tus productos o servicios a los vecinos. Mira el ejemplo.



### Ahora es tu turno de crear un anuncio

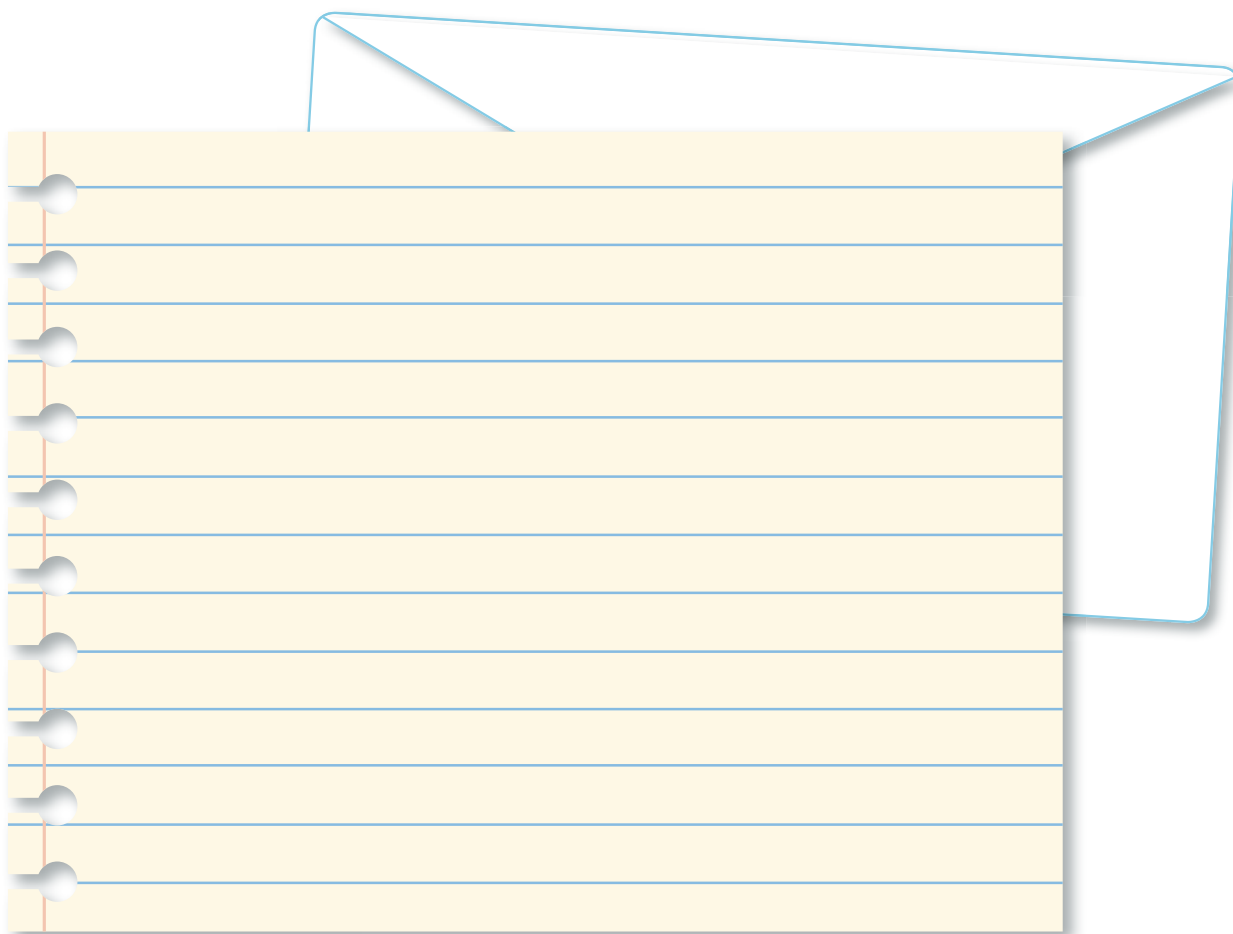
3. Organicen una Feria del Trabajo; inviten a familiares y a otros grupos de la escuela para presentar sus anuncios y explicar en qué consiste cada trabajo.

## El trabajo que me gusta

Durante su vida, cada persona se dedica a realizar trabajos por diferentes motivos. ¿Qué trabajo te gustaría hacer?

1. Pide a un familiar que te acompañe para platicar con una persona que hace el trabajo que te interesa.
  - a) Pregúntale: ¿qué hace?, ¿cómo lo hace?, ¿cómo es el lugar donde trabaja?, ¿cuál es su horario?, ¿con quién trabaja? y ¿a quiénes les sirve el trabajo que realiza?
2. Con la información que obtuviste, escribe una carta a un amigo en la que describas cómo es el trabajo que te gustaría hacer.

Las niñas y los niños no deben realizar ningún trabajo que afecte sus derechos y su desarrollo integral.



3. En grupo, lean las cartas que escribieron.



### Círculo para el bien común

Dialoguen sobre la importancia del derecho al trabajo y a su libre elección.

## Mis nuevos aprendizajes

Es momento de compartir tus conocimientos con la comunidad. Te proponemos que presentes una obra de teatro guiñol sobre los trabajos de la localidad.



1. En equipos, elijan un trabajo de la localidad.
  - a) Consideren hablar acerca de lo siguiente:
    - Lo que hacen las personas en su trabajo y con quién lo realizan.
    - Los materiales y herramientas que utilizan.
    - Los beneficios que dicho trabajo aporta a los demás.
  - b) Decidan los personajes y ensayen los diálogos.
  - c) Elaboren los títeres y la escenografía con materiales sencillos.
  - d) Inviten a sus familiares y a otros grupos para ver sus obras de teatro guiñol.



## Para empezar

1. Lee el siguiente texto:

Los habitantes de Churumuco, Michoacán, siempre han practicado la pesca por ser vecinos del río Balsas. En 1965, el poblado fue inundado al construirse la presa Morelos Infiernillo, sólo quedó la torre de la iglesia que asoma de las aguas.

La gente fue reubicada en Nuevo Churumuco, la pérdida de sus tierras y hogares fue un duro golpe, pero pronto los pescadores se organizaron para llevar a cabo la Feria de la Mojarra los últimos días de cada año. Gracias a la organización, la búsqueda del bien común y el esfuerzo de todos, la feria ha crecido. Las actividades que se llevan a cabo son variadas, entre las que se destaca la muestra gastronómica donde se presenta el principal producto de la región: mojarras guisadas en distintas formas, pero siempre con los sabores de Michoacán.



"Datos curiosos de Churumuco", en *La Voz de Michoacán*.

2. En grupo comenten:
  - a) ¿Qué lograron los pobladores de Churumuco?
  - b) ¿Qué tuvieron que hacer para lograrlo?
  - c) ¿En tu localidad se han organizado para lograr el bien común?



## La organización de las familias en mi localidad

En las localidades, las personas se organizan para resolver problemas comunes para vivir mejor, por lo que requiere buscar mejores formas para convivir, comunicarse, ser solidarios, participar, respetarse y respetar las reglas y acuerdos.



1. Escribe una actividad de la casa que necesite de la organización familiar.

---

---

---

2. Completa los siguientes cuadros:

¿Quiénes participan?	¿Cómo participan?

3. En equipo, compartan su trabajo y escriban por qué es necesaria la participación de los integrantes de la familia.

---

---

---



## La organización en mi escuela

En la escuela también necesitamos organizarnos para llevar a cabo las actividades cotidianas.



1. Dibuja una actividad de tu escuela en la que participas de manera organizada y escribe su nombre.

Nombre de la actividad:

2. Escribe qué acuerdos necesitan para realizar esta actividad.

---

---

---

---

---

3. En grupo, comenten qué pasa si alguien no quiere participar en las actividades.

## Formas de organización en la localidad

Las personas de una localidad tienen varias formas de organizarse de acuerdo con su historia, sus usos y costumbres, y el tipo de problemas que deben resolver.



Por ejemplo, en el poblado de Cherán, desde hace algunos años y debido a la problemática de la tala inmoderada de sus bosques, los pobladores decidieron organizarse y formar el Consejo Mayor Indígena de Cherán, según sus usos y costumbres, y juntos determinaron los siguientes acuerdos:

- *Cuidar sus bosques entre todos los miembros de la comunidad.*
- *Organizar brigadas para vigilar el bosque.*
- *Proponer programas sustentables comparables al primer mundo.*
- *Honrar y respetar tierras y aguas.*

1. En equipos, comenten: ¿qué organizaciones hay en su localidad y qué problemas han tratado de solucionar?
2. Escriban las conclusiones en sus cuadernos.

## Acuerdos y desacuerdos

En toda organización pueden surgir diferentes opiniones, propuestas, ideas o conflictos que impidan solucionar rápidamente los problemas. El mayor logro de una organización es que, mediante el diálogo, se logren acuerdos para el bien común.

1. En grupo realicen la siguiente actividad:

### **Problema**

Imaginen que son pobladores de Cherán y el Consejo Supremo Indígena propuso organizar brigadas para vigilar los bosques de dos formas distintas:

- a) Dos brigadas de 12 horas.
- b) Tres brigadas de 8 horas.

¿Cuál propuesta apoyarían?

### **Debate**

- a) Organicen un debate.
- b) Dividan al grupo en dos equipos: uno defenderá la propuesta "a" y el otro la propuesta "b".
- c) Elijan a una persona que dé la palabra.
- d) Cada equipo dialogará y escribirá los argumentos a favor de su propuesta y en contra de la otra.
- e) Escuchen los argumentos de cada equipo.
- f) Escribanlos en el pizarrón.
- g) Lleguen a un acuerdo entre todos.

### Otros lugares

En algunos pueblos originarios de México existen formas de trabajo comunitario como el tequio, que consiste en la participación de todos los habitantes para el mantenimiento y cuidado de espacios comunes en la localidad.



2. En grupo comenten qué hicieron para lograr el acuerdo. Escribe una conclusión en tu cuaderno.





## Un problema en mi localidad

La mayoría de las localidades tienen problemas en común relacionados con diversos servicios públicos: pavimentación, transportes, recolección de basura, escuelas, espacios recreativos, inseguridad, entre otros. Para buscar soluciones, los habitantes se organizan con el apoyo de las autoridades o sin él.



### Visita la biblioteca

¿Quieres conocer cuál es el problema que tiene Paco?, busca el libro *Nuestra calle tiene un problema*, de Ricardo Azevedo, en la Biblioteca Escolar.



1. En grupo, escriban tres problemas de su localidad y las consecuencias que provoca cada uno.

#### Problemas de la localidad

1

---

---

---

2

---

---

---

3

---

---

---





### Consecuencias

1 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 2. En equipos, comenten cómo afectan los problemas a las personas de la localidad.
- 3. En grupo, decidan cuál de los problemas que identificaron necesita resolverse de forma inmediata.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 4. En grupo, comenten en qué consiste y cómo podría resolverse el problema que identificaron.



5. Utiliza palabras y dibujos para describir el problema y buscar su solución. Observa el ejemplo y elabora una propuesta abajo.

En mi localidad cuando  mucho,

se inundan las calles y las



Entonces las



se organizan para ayudar.

### Círculo para el bien común



Dialoguen sobre la importancia de participar para resolver problemas comunes.



Al organizarse las personas cooperan, colaboran, apoyan y logran tener una responsabilidad compartida.



## Reto para descubrir

La organización de los habitantes no siempre es suficiente para solucionar los problemas de la localidad. Existen autoridades responsables de atender necesidades como el suministro de agua, la instalación y el mantenimiento de drenaje o electricidad, así como de brindar atención ante desastres.

1. Pide a un familiar que te platique acerca de un problema que se resolvió con la intervención de las autoridades responsables.

**Problema que se resolvió:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Autoridades que participaron:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. En grupo, compartan su trabajo y comenten sobre los problemas que se han resuelto con la intervención de las autoridades.
3. Pide a un familiar que te narre qué hace para llegar desde su casa hasta la oficina de las autoridades de gobierno cuando tiene que hacer una petición o un trámite para solicitar servicios, como agua potable, drenaje, iluminación o seguridad, entre otros.



**Escribe a qué lugar fue, el recorrido que siguió y cuánto tiempo le tomó llegar:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. En equipos, comparen su trabajo y platiquen acerca de los asuntos que se atienden en las oficinas de las autoridades.

## Derecho al agua

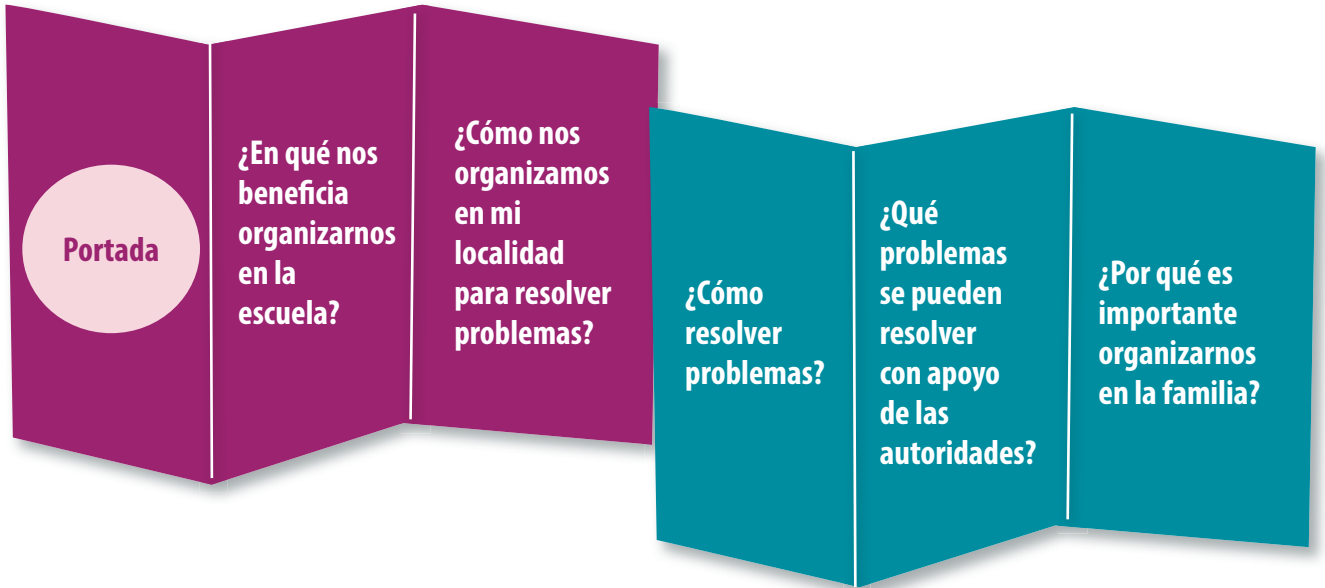
El agua dulce es uno de los recursos naturales más importantes de la humanidad. Está presente en todas nuestras actividades y es una fuente fundamental de bienestar. El acceso al agua es un derecho que los gobiernos deben garantizar.





## Mis nuevos aprendizajes

1. Elabora un tríptico con textos, dibujos e imágenes relacionados con la organización en la familia, la escuela y la localidad.
2. Observa los temas que puedes tratar.



3. ¿Qué requieren las personas para organizarse y resolver problemas?

---

---

---

---

---

4. ¿Cómo te sientes cuando participas en la organización de tu escuela?

---

---

---

---

---



## Para empezar

1. Observa el siguiente croquis:



2. En grupo, comenten:
  - a) ¿Qué muestra el croquis?
  - b) ¿Qué representan los símbolos?
  - c) ¿Qué significa la línea de contorno?

## El municipio donde vivo

El municipio es la división política más pequeña del territorio mexicano; está integrado por varias localidades en las que viven y se organizan las personas. ¿Sabes a qué municipio pertenece tu localidad?



Para saberlo, realiza lo siguiente:

1. Investiga con tus familiares.

**Nombre de mi localidad:** \_\_\_\_\_

**Nombre del municipio al que pertenece mi localidad:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Localidad en que se encuentra la cabecera municipal:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Lugares importantes de mi municipio:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Localidades cercanas a la mía:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. En grupo, compartan la información que recabaron y comenten sus hallazgos. Si es necesario, complementen su lista.

En una de las localidades del municipio se establece el gobierno municipal.

El gobierno municipal, o ayuntamiento, está integrado por personas que fueron elegidas para gobernar.



El gobierno municipal hace posible el acceso a servicios públicos, como...



Presidencia municipal de Huandacareo.



3. En grupo, comenten qué servicios proporciona el municipio a su localidad.
  - a) Escriban una carta al presidente municipal para solicitar los servicios que faltan.

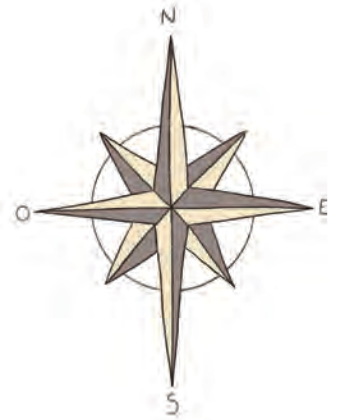


## Imaginemos el croquis



1. Con el apoyo de tu maestro, realiza lo siguiente:

- Pídele el contorno del mapa del municipio donde vives.
- Dibuja la silueta del municipio en una hoja blanca. No olvides agregar la rosa de los vientos.
- Ubica con un símbolo:
  - Tu localidad
  - Dos localidades cercanas a la tuya
  - La cabecera municipal
  - Un lugar importante del municipio.



La rosa de los vientos indica los puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste.



2. Escribe qué lugares ubicaste en tu municipio.

**En el norte:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**En el sur:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**En el este:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**En el oeste:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. En grupo, comenten las diferencias que encontraron en los lugares que ubicaron.

## Lugares con historia en mi municipio

### 1. Lee lo siguiente:

**E**l centro de la ciudad de Uruapan ha tenido diferentes cambios a través del tiempo, y podemos decir que es un lugar con mucha historia.



El 21 de octubre de 1893, se erigió el monumento a los Mártires de Uruapan que lucharon en contra del Imperio de Maximiliano.



El templo de la Inmaculada Concepción fue terminado a finales del siglo XIX.



La Huatapera fue fundada por Fray Juan de San Miguel en 1533, como hospital, sitio de reunión y posada para los viajeros.

### 2. En grupo, comenten:

- ¿Qué cambios ha tenido ese lugar a través del tiempo?
- ¿Cuántos años han pasado desde la construcción del templo de la Inmaculada Concepción a la fecha?

## Reto para descubrir



1. Investiga acerca de lugares importantes para la historia de tu municipio y elige uno. Luego contesta lo siguiente:  
¿qué hay en ese lugar?, ¿por qué las personas lo recuerdan?, ¿qué sucedió?, ¿cuándo sucedió?, ¿quiénes participaron?  
a) Escribe tus hallazgos en tu cuaderno y compártelos con tu grupo.
2. Investiga cuáles son algunas construcciones y monumentos importantes de tu municipio y el año en que se construyeron.  
a) Completa la tabla.

Construcción o monumento	Localidad donde se ubica	Año de construcción

3. En equipos, calculen los años de antigüedad que tiene cada construcción o monumento. Escriban sus resultados en el cuaderno y respondan cuál es el más antiguo.
4. En grupo, comparen sus resultados. Ordenen el nombre y año de las construcciones y monumentos, del más antiguo al más reciente. En su cuaderno elaboren una línea del tiempo y ubíquenlos en el año que corresponda.



### Otros lugares

En el Estado de México se encuentra la zona arqueológica de Teotihuacan, que destaca por su extensa Calzada de los Muertos, las pirámides del Sol y de la Luna. Éste fue uno de los centros urbanos más grandes de Mesoamérica.



## Lugares para la convivencia en mi municipio

En los municipios existen espacios públicos destinados para el disfrute y la convivencia de sus habitantes, como plazas cívicas, quioscos, parques, casas de cultura, canchas, teatros, zoológicos y otros.



Concierto didáctico musical Aprender Cantando, en la Plaza de los Constituyentes de Apatzingán

1. Investiga lugares para la convivencia que hay en tu municipio. Completa la siguiente tabla:

<i>Lugar de convivencia</i>	<i>Actividades que se realizan</i>

2. Pide a tu maestro que te ayude a localizar, en el dibujo del municipio que realizaste, dónde se ubican tres lugares para la convivencia y dibuja símbolos para representarlos.



### Círculo para el bien común

Comenten acerca de la importancia de que haya espacios públicos para convivir.

# Mis nuevos aprendizajes

1. ¿En qué municipio vives?

---

2. Menciona tres localidades de tu municipio.

---

---

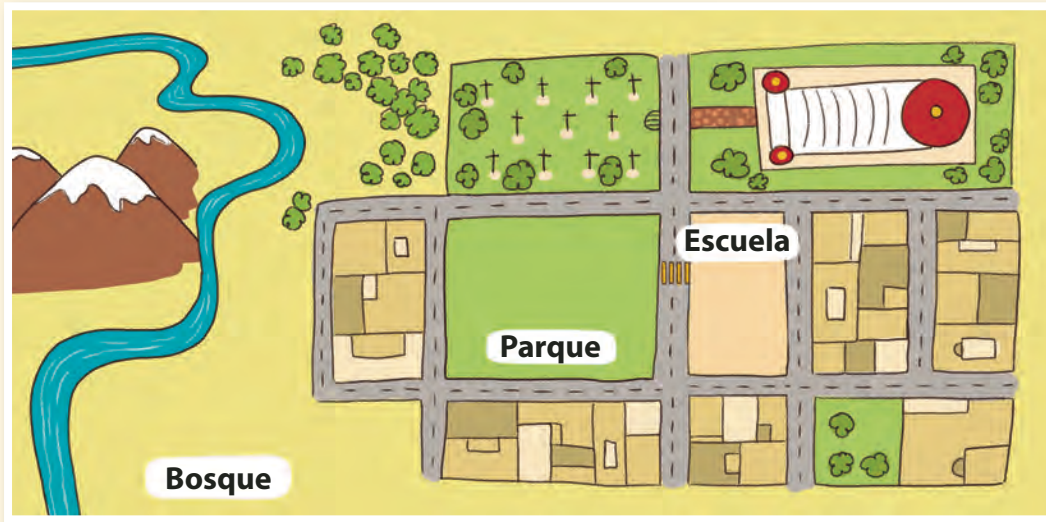
3. Representa con símbolos tres lugares importantes de tu municipio.

Nombre del lugar			
Símbolo			

4. En los municipios de Morelia y Álvaro Obregón, existen estas construcciones. Numéralas del 1 al 4, de la más antigua a la más reciente.



1. Dibuja los símbolos que faltan en el siguiente croquis:



2. Del croquis, ¿cuáles son elementos sociales?

---



---

3. ¿Qué características físicas están representadas en el croquis?

---



---

4. Escribe el nombre de un trabajo de tu localidad que haya desaparecido.

---

5. Anota por qué crees que desapareció ese trabajo.

---



---

6. Escribe tres costumbres o tradiciones de tu localidad.

---



---



---



7. Elige una costumbre o tradición de tu localidad y completa.

Escribe su nombre: \_\_\_\_\_

Describe cómo se realizaba cuando tus padres eran niños:

\_\_\_\_\_

¿Cómo la realizas ahora?

\_\_\_\_\_

¿Qué ha cambiado?

\_\_\_\_\_

8. Marca con una  la casa más antigua.



a) Responde: ¿por qué es la más antigua?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Anota un problema de tu localidad que se resuelva con la organización de las personas.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

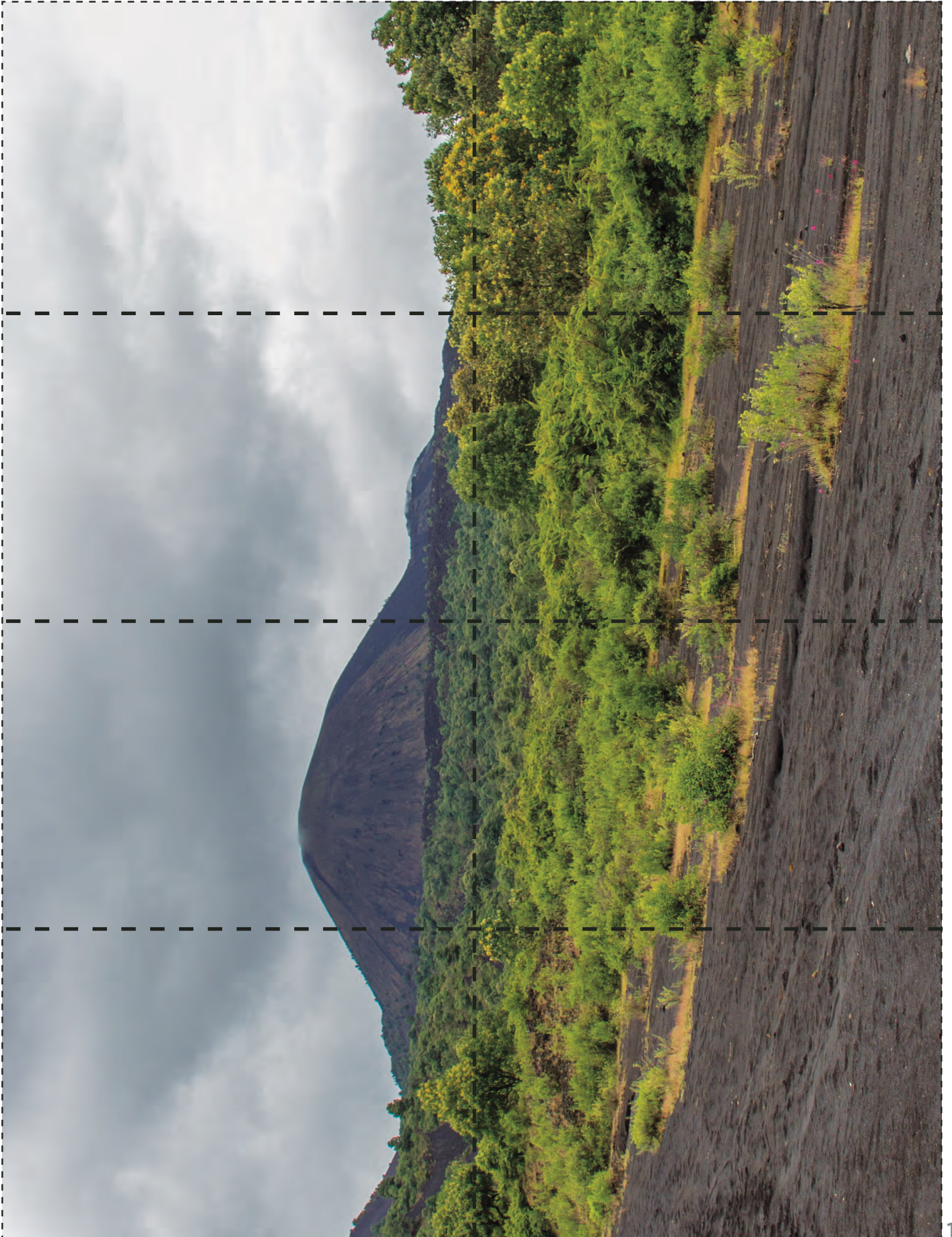
10. ¿Qué conviene hacer cuando una persona no quiere participar para resolver un problema?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Recortable 1: Rompecabezas. Volcán Parícutín

**Instrucciones:** Recorta el rompecabezas y reconstruye el Parícutín.



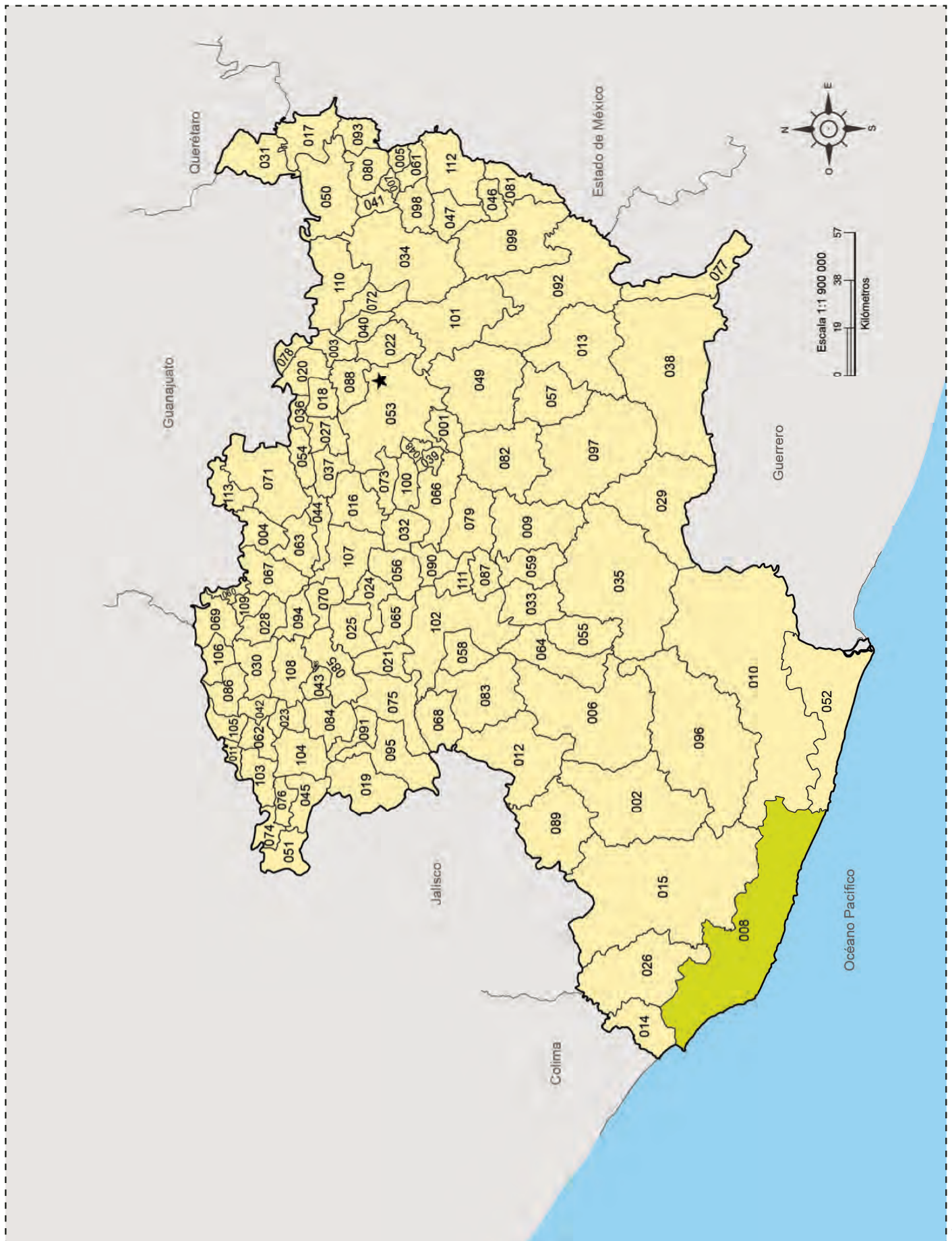


## **Recortable 1: Rompecabezas. Volcán Paricutín**

Éste es el volcán Paricutín, del purépecha Parhíkutini (lugar al otro lado). El 20 de febrero de 1943, Dionisio Pulido trabajaba con su familia escardando la parcela; preparaban su campo para sembrar. De repente, sintieron y escucharon rugir la tierra: ¡estaba por nacer el volcán!

En las primeras 24 horas, el volcán creció 30 metros; al tercer día, 60 metros; al mes, 148 metros. La lava expulsada recorrió cerca de 10 kilómetros y sepultó dos pueblos: Paricutín y San Juan, del cual sólo se salvó la iglesia.

## Recortable 2: Mapa. Municipios del estado Michoacán



## Recortable 2: Mapa. Municipios del estado Michoacán

- 1 Acuitzio
- 2 Aguililla
- 3 Álvaro Obregón
- 4 Angamacutiro
- 5 Angangueo
- 6 Apatzingán
- 7 Aporo
- 8 Aquila
- 9 Ario
- 10 Arteaga
- 11 Briseñas
- 12 Buenavista
- 13 Carácuaro
- 14 Coahuayana
- 15 Coalcomán de Vázquez Pallares
- 16 Coeneo
- 17 Contepec
- 18 Copándaro
- 19 Cotija
- 20 Cuitzeo
- 21 Charapan
- 22 Charo
- 23 Chavinda
- 24 Cherán
- 25 Chilchota
- 26 Chinicuila
- 27 Chucándiro
- 28 Churintzio
- 29 Churumuco
- 30 Ecuandureo
- 31 Eпитacio Huerta
- 32 Erongarícuaro
- 33 Gabriel Zamora
- 34 Hidalgo
- 35 La Huacana
- 36 Huandacareo
- 37 Huaniqueo
- 38 Huetamo
- 39 Huiramba
- 40 Indaparapeo
- 41 Irimbo
- 42 Ixtlán
- 43 Jacona
- 44 Jiménez
- 45 Jiquilpan
- 46 Juárez
- 47 Jungapeo
- 48 Lagunillas
- 49 Madero
- 50 Maravatío
- 51 Marcos Castellanos
- 52 Lázaro Cárdenas
- 53 Morelia
- 54 Morelos
- 55 Múgica
- 56 Nahuatzen
- 57 Nocupétaro
- 58 Nuevo Parangaricutiro
- 59 Nuevo Urecho
- 60 Numarán
- 61 Ocampo
- 62 Pajacuarán
- 63 Panindícuaro
- 64 Parácuaro
- 65 Paracho
- 66 Pátzcuaro
- 67 Penjamillo
- 68 Peribán
- 69 La Piedad
- 70 Purépero
- 71 Puruándiro
- 72 Queréndaro
- 73 Quiroga
- 74 Cojumatlán de Régules
- 75 Los Reyes
- 76 Sahuayo
- 77 San Lucas
- 78 Santa Ana Maya
- 79 Salvador Escalante
- 80 Senguio
- 81 Susupuato
- 82 Tacámbaro
- 83 Tancítaro
- 84 Tangamandapio
- 85 Tangancícuaro
- 86 Tanhuato
- 87 Taretan
- 88 Tarímbaro
- 89 Tepalcatepec
- 90 Tingambato
- 91 Tingüindín
- 92 Tiquicheo de Nicolás Romero
- 93 Tlalpujahuá
- 94 Tlazazalca
- 95 Tocumbo
- 96 Tumbiscatío
- 97 Turicato
- 98 Tuxpan
- 99 Tuzantla
- 100 Tzintzuntzan
- 101 Tzitzio
- 102 Uruapan
- 103 Venustiano Carranza
- 104 Villamar
- 105 Vista Hermosa
- 106 Yurécuaro
- 107 Zacapu
- 108 Zamora
- 109 Zináparo
- 110 Zinapécuaro
- 111 Ziracuaretiro
- 112 Zitácuaro
- 113 José Sixto Verduzco

## Recortable 3: Memorama. Desastres por fenómenos naturales

### Instrucciones:

1. Recorta por la línea punteada cada una de las imágenes.
2. Una vez que estén recortadas, colócalas con el dibujo hacia abajo.
3. Pueden jugar de uno a cuatro participantes, los cuales se irán turnando para levantar por turnos dos tarjetas, de conseguir hacer pares se queda con las dos tarjetas, de no ser, así deposita las tarjetas volteadas boca abajo, para que participe la siguiente persona.
4. Gana quien reúna más pares de tarjetas.



## Recortable 4: Diversidad Cultural en México

### Instrucciones:

Con ayuda de tu maestro, recorta y pega las fotos de danza y música en el recuadro correcto.



Jalisco

Oaxaca

Yucatán

Michoacán

Veracruz

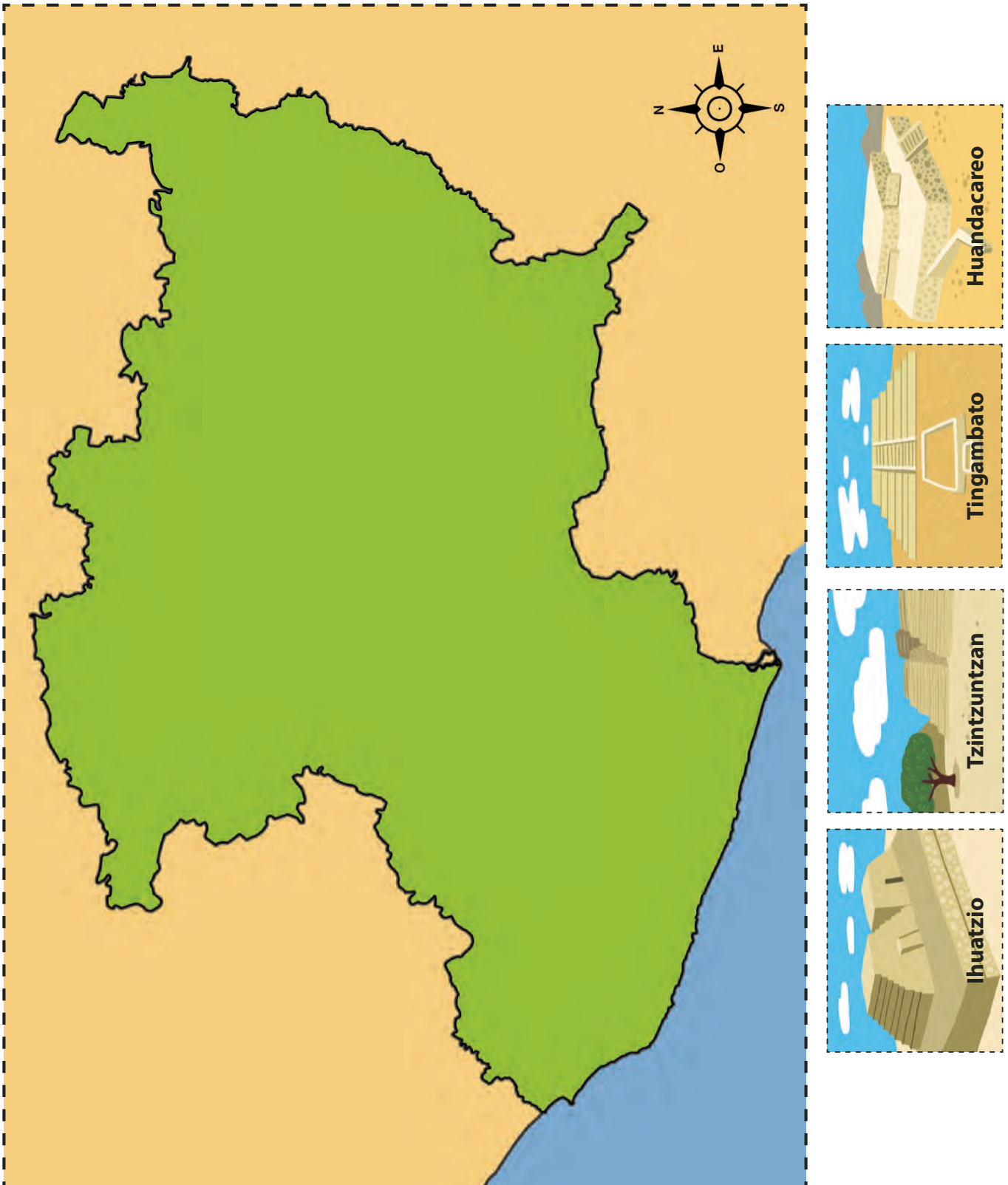
Sonora

Sinaloa

## Recortable 5: Zonas arqueológicas de Michoacán

### Instrucciones:

1. Pega toda la página sobre un cartón.
2. Recorta las imágenes y el mapa.
3. Con ayuda de tu profesor, ubica en el mapa el lugar en el cual se encuentra cada una de ellas y pégalas sobre él.
4. Puedes terminar de ilustrar tu mapa con otros dibujos y motivos.



## Recortable 6: Cabalgata Morelos



**Nocupétaro**



**Huetamo**



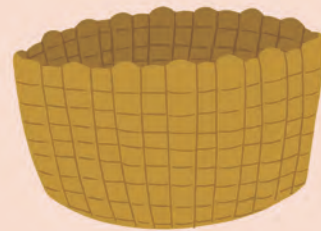
**Charo**



**Acuitzio del Canje**



**Villa Madero**



**Indaparapeo**



**Carácuaro**



**Tenencia Morelos**