



Historia

Sexto grado

Conoce tu libro	7
-----------------------	---

BLOQUE I. La prehistoria. De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y del proceso de sedentarización	12
---	----

Temas para comprender el periodo	16
---	----

Los primeros seres humanos	18
----------------------------------	----

El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas	24
--	----

La invención de la escritura y las primeras ciudades.....	26
---	----

Temas para analizar y reflexionar

A la caza del mamut	28
---------------------------	----

El descubrimiento de Lucy.....	29
--------------------------------	----

Lo que aprendí	30
-----------------------------	----

Evaluación	31
-------------------------	----

BLOQUE II. Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo	34
---	----

Temas para comprender el periodo	38
---	----

Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India	40
---	----

Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión	41
--	----

El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio	42
--	----

Los griegos.....	42
------------------	----

Los romanos.....	45
------------------	----

El nacimiento del cristianismo.....	48
-------------------------------------	----

El legado del mundo antiguo	49
-----------------------------------	----

Temas para analizar y reflexionar

Egipto el “don del Nilo”	50
--------------------------------	----

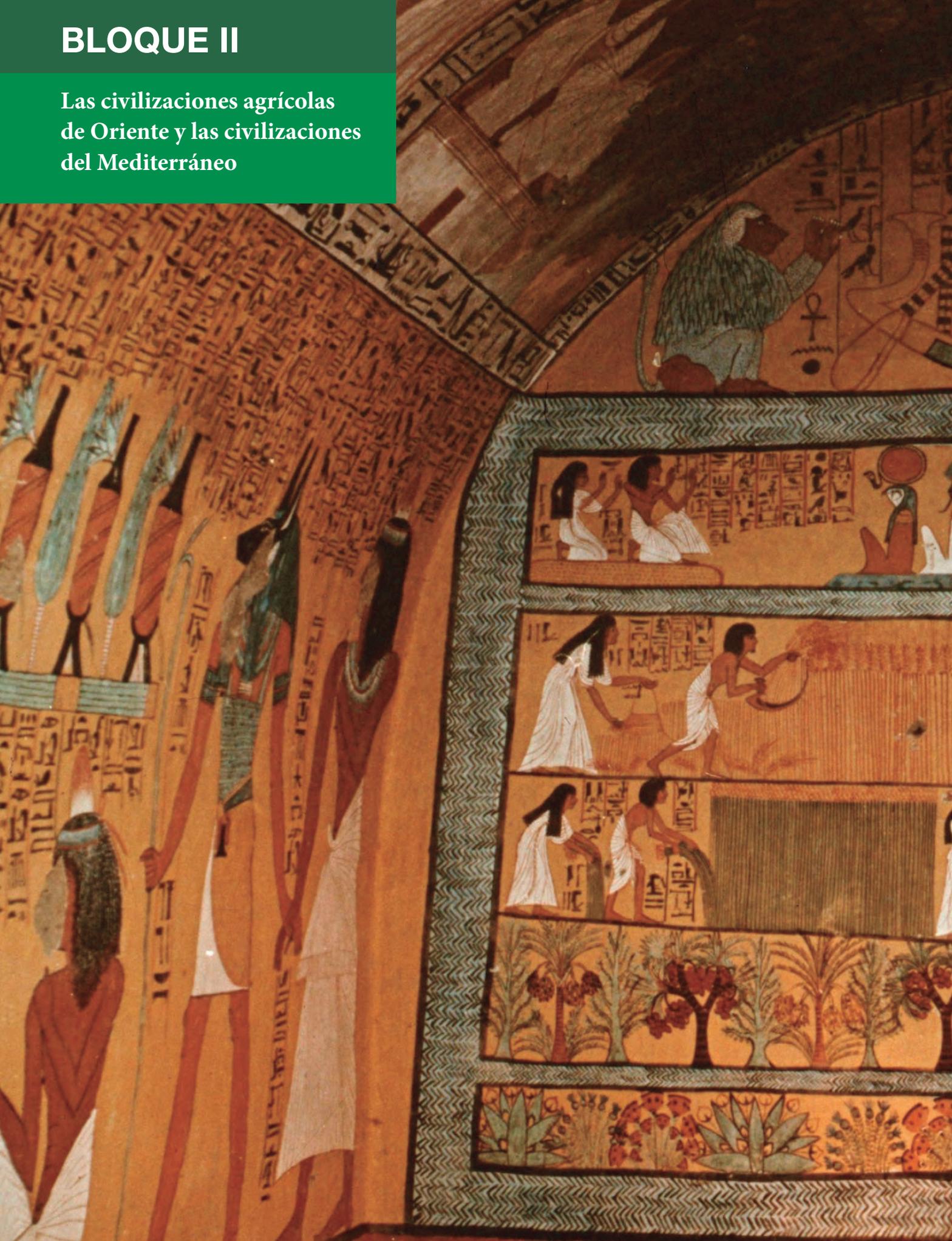
Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega	51
--	----

Lo que aprendí	52
-----------------------------	----

Evaluación	53
-------------------------	----

BLOQUE II

Las civilizaciones agrícolas
de Oriente y las civilizaciones
del Mediterráneo





Mural egipcio en la tumba de Sennedjem, en Deir el-Medina, Egipto.

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo

Después de que el ser humano vivió durante miles de años como nómada, dependiendo del clima y los recursos naturales que recolectaba, hacia el 8 000 a. C. descubrió la agricultura, domesticó animales y se volvió sedentario en algunas partes del mundo.

Las poblaciones asentadas en las riberas de los grandes ríos de Asia, África y el mar Mediterráneo desarrollaron técnicas de riego que favorecieron el aumento de la productividad agrícola, lo cual se reflejó en el crecimiento de la población, la especialización de los artesanos, el comercio a larga distancia y el surgimiento de los primeros gobiernos, asentados en ciudades. En esas condiciones surgen las primeras civilizaciones.

La primera civilización agrícola floreció en Mesopotamia (actualmente Irak) hacia el año 4 000 a. C. Las civilizaciones egipcia e india se desarrollaron hacia el 3 000 a. C., y la china cerca del año 2 200 a. C. En las costas e islas del mar Mediterráneo surgieron dos civilizaciones: Grecia, que se desarrolló hacia 2 000 a. C., y Roma, que se desarrolló a mediados del siglo VIII a. C.

Estas civilizaciones compartieron algunas características, como la agricultura de riego a gran escala, la construcción de grandes ciudades, el uso de un sistema de escritura y gobiernos centralizados. Asimismo, aportaron conocimientos tecnológicos y culturales que se siguen aprovechando en el presente.



PARA INICIAR

1. Observa la imagen de la portada del bloque II y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
 - ¿Qué están haciendo las personas?
 - ¿Qué representa la imagen?
 - ¿Para qué la pintarían?
 - ¿Cómo vivían las personas en el antiguo Egipto?

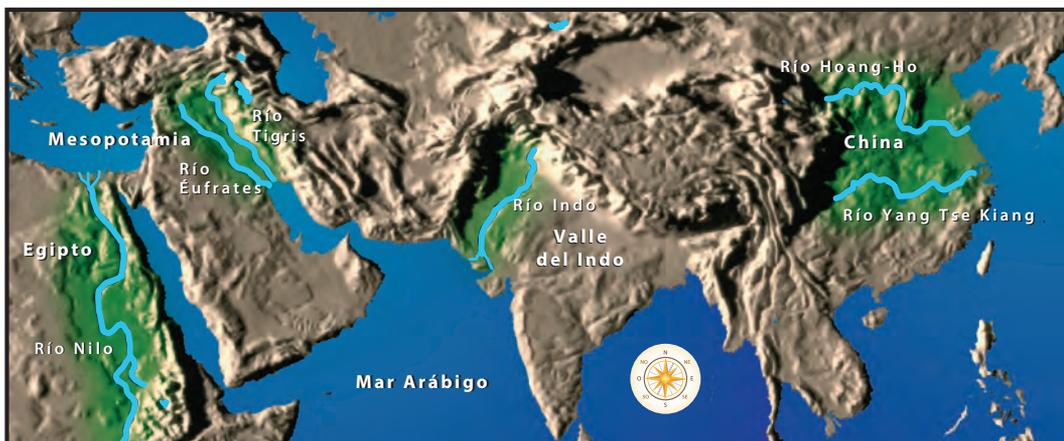


Representación de un combate entre gladiadores.

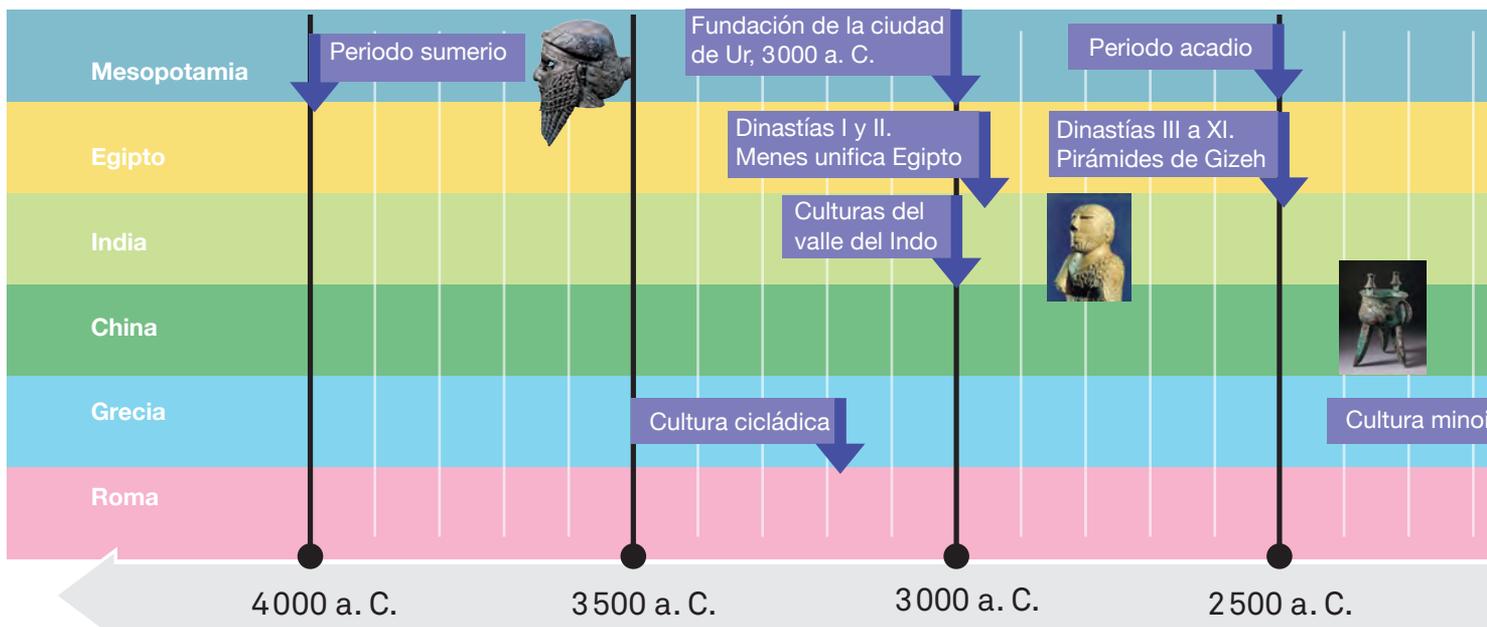


CUÁNDO Y DÓNDE PASÓ

1. Observa la línea del tiempo y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
 - ¿Cuántos siglos pasaron desde el desarrollo de la escritura en Mesopotamia hasta el inicio del Imperio romano?
 - ¿Cuál de las civilizaciones de la Antigüedad surgió primero?
 - ¿Cuándo y dónde se celebraron los primeros juegos olímpicos?
2. Observa en los mapas la ubicación de las civilizaciones agrícolas de Oriente y del Mediterráneo e investiga qué países son actualmente (te sugerimos consultar el *Atlas de geografía del mundo*).
 - ¿Con qué mares y océanos se comunica el mar Mediterráneo?



Civilizaciones agrícolas





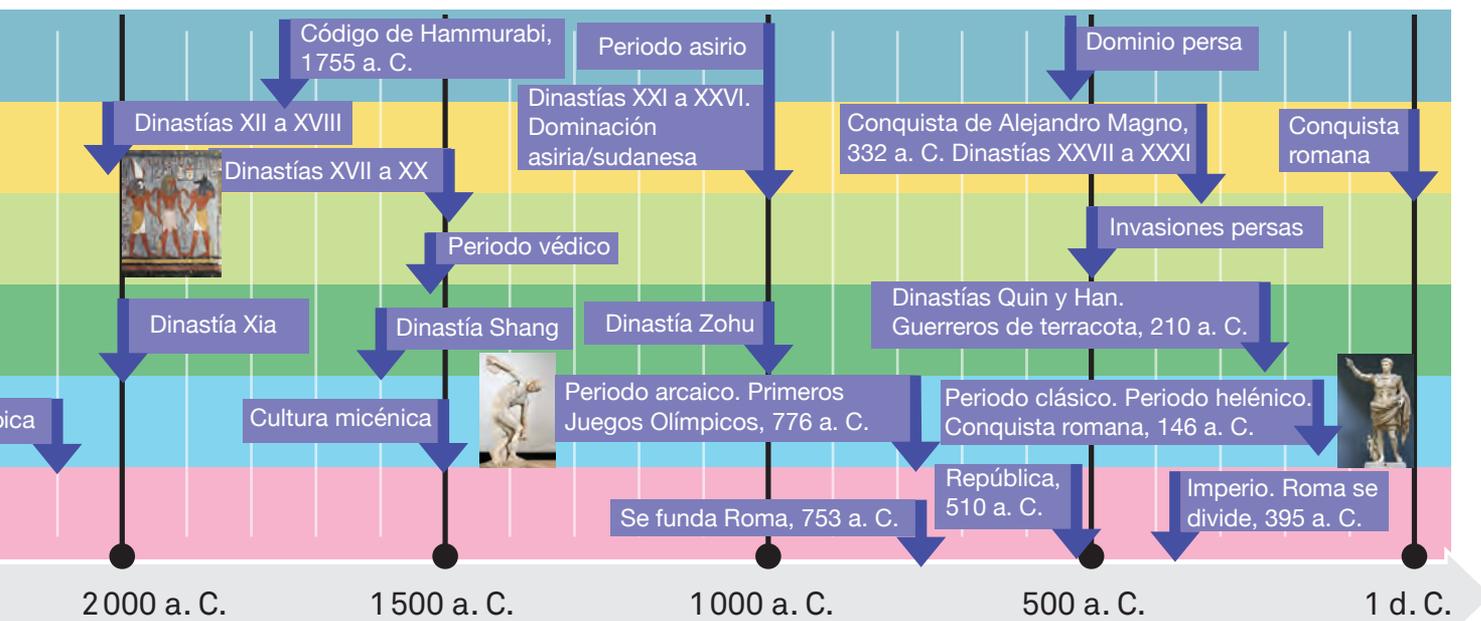
Grecia antigua



Primeros asentamientos

El Imperio romano en su máxima extensión durante el siglo I.

Roma



Temas para comprender el periodo

¿Cómo influye la naturaleza en el desarrollo de los pueblos?



PARA OBSERVADORES

1. Con el título “Mi respuesta inicial”, escribe en tu cuaderno la pregunta que aparece arriba.
2. Observa las siguientes imágenes. ¿Qué escribirías como una posible respuesta para esa pregunta?
3. Conforme estudies este bloque, registra la información nueva que encuentres en cada tema y que esté relacionada con esta pregunta.
4. Al terminar el bloque II, completa el esquema de la sección **Lo que aprendí** y utiliza la información que registraste en tu cuaderno.



En la ribera del río Nilo se construyeron canales de riego adecuados para los campos de cultivo. También se navegaba en él.



LEO Y COMPRENDO

Después de estudiar cada tema para comprender el periodo, elabora en tu cuaderno una tabla como la siguiente y responde las preguntas.

Tema	Respuestas
¿Qué hecho histórico describe?	
¿Cuándo y dónde ocurrió?	
¿Quiénes participaron?	
¿Cómo sucedió?	
¿Cuáles fueron sus causas y consecuencias?	

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota **Civilizaciones agrícolas: aspectos comunes**.



Cerca de las orillas y las pequeñas islas del río Nilo se construyeron templos y quioscos.



UN DATO INTERESANTE

Para los antiguos griegos había siete maravillas del mundo:

- La Gran Pirámide de Guiza. Terminada alrededor del año 2570 a. C., fue construida para el faraón Keops en Guiza, Egipto.
- Los Jardines Colgantes de Babilonia. Construidos del 605 al 562 a. C. Ubicados en la ciudad de Babilonia, actual Irak.
- El Templo de Artemisa en Éfeso (actual Turquía). Fue construido hacia 550 a. C. y destruido por un incendio en 356 a. C.
- La Estatua de Zeus en Olimpia. Esculpida hacia 430 a. C. por Fidias. Ubicada en el templo dedicado a Zeus en Olimpia, Grecia, desapareció entre 393 y 426.
- El Mausoleo de Halicarnaso. Construido hacia 353 a. C. y situado en la actual Bodrum (Turquía). Una serie de terremotos hizo que hacia 1404 quedara en ruinas.
- El Coloso de Rodas. Construido entre 294 a. C. y 282 a. C. Ubicado en la entrada del puerto de Rodas, Grecia, fue derribado por un terremoto en el año 223 a. C.
- El Faro de Alejandría. Construido entre 285 a. C. y 247 a. C. en la isla de Pharos, en Alejandría (Egipto). El Faro perduró hasta que los terremotos de 1303 y 1323 lo destruyeron.

Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India

Las primeras civilizaciones surgieron en los márgenes de los grandes ríos de Asia y del río Nilo, en África, porque allí se encontraban los suelos más fértiles. Así, entre los ríos Tigris y Éufrates se fundó Mesopotamia, que significa “tierra entre dos ríos”. Junto al Nilo, uno de los ríos más largos del mundo, se asentó la civilización egipcia, que aprovechó el río para el riego y la navegación. Por su parte, la civilización india se desarrolló en la ribera del río Indo, y la china alrededor de los ríos Hoang-Ho y Yang-Tse-Kiang.

La producción agrícola favoreció el crecimiento de la población. Artesanos, comerciantes, sacerdotes, guerreros y administradores se concentraron en las ciudades construidas entre los años 3 500 al 500 a. C. Así se constituyeron estados que, al expandirse por alianzas o guerras, configuraron imperios y las primeras civilizaciones agrícolas.

Mesopotamia fue ocupada por diferentes pueblos que fundaron reinos y ciudades como Ur en el sur, Babilonia en el centro y Nínive en el norte. Esta civilización inventó la escritura cuneiforme (en forma de cuña o triángulo), el Código de Hammurabi (el más antiguo sistema legal conocido), la medicina, el minuto, los ladrillos de lodo, el vidriado en color, la jardinería y el betún para asfaltar y evitar la humedad en las paredes.

Hacia 3 200 a. C., Egipto fue unificado bajo el mando del primer faraón y sus descendientes gobernaron mediante dinastías. Construyeron grandes pirámides para albergar sus tumbas, pues los rituales fúnebres eran importantes para esta cultura; por eso desarrollaron técnicas para momificar y conservar los cuerpos en lujosos sarcófagos. Los egipcios también fabricaron los primeros barcos para recorrer el Nilo.

En las ciudades de Mohenjo Daro y Harappa, ubicadas en el valle del río Indo, se construyeron drenajes y baños públicos antes que los de Roma antigua.

Las obras y los múltiples inventos de la civilización china, entre los que destacan el arado de hierro, la carretilla y las máquinas sembradoras, la brújula, el papel, la pólvora y la seda, son aportes importantes a la humanidad.

Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión

Aunque ocuparon diferentes territorios, las civilizaciones de Mesopotamia, Egipto, India y China compartieron características en común. A grandes rasgos, esas sociedades se dividían en jefes religiosos y militares, a quienes estaban subordinados los artesanos, campesinos y esclavos. Su gobierno era centralizado, porque el poder se concentraba en la figura del rey o el emperador. En Egipto y China se consideraba que los dioses eran quienes daban el poder a los gobernantes.

Las civilizaciones agrícolas inventaron la escritura para conservar y generar nuevos conocimientos. Desarrollaron las matemáticas y la astronomía para determinar cuándo sembrar y cosechar, para construir obras hidráulicas o civiles, comerciar y hacer otras actividades cotidianas. Inventaron la rueda y le dieron varias aplicaciones. Además, diseñaron tecnologías que aplicaron en la ingeniería civil y militar para la construcción de sistemas de riego y aprovechar el caudal de los ríos; en la arquitectura y en la metalurgia, para elaborar armas, herramientas, utensilios y adornos de cobre, bronce y hierro. Sus conocimientos médicos incluían algunas cirugías, que practicaban con instrumental de alta precisión, así como el uso de la herbolaria. También crearon esculturas, pinturas y obras literarias de gran valor artístico.

La religión era politeísta, es decir, rendían culto a varias deidades para mantener la fertilidad, enfrentar las fatalidades y unirse como sociedad. Sus dioses eran representaciones mitológicas de la naturaleza, algunos animales y los astros, aunque algunos tuvieron apariencia y atributos humanos.



Raja Medini Pal (India).



Emperador Kang Xi (China).



UN DATO INTERESANTE

En Mesopotamia había escuelas, lo sabemos por el siguiente diálogo:

Padre: ¿Dónde has estado?

Hijo: En ninguna parte.

Padre: Si no has estado en ninguna parte, ¿por qué holgazaneas? ¡Ve a la escuela! ¡Párate frente a tu maestro, recita tu tarea, escribe tu tablilla! ¿Me comprendes?

Fragmento del texto *Un padre enfadado, un hijo respondón*. Tablilla sumeria con escritura cuneiforme de hace 3700 años. Col. Universidad de Pensilvania.



Ramsés I (Egipto).

PARA SABER MÁS

Pregunta a tu profesor por el siguiente libro, que se encuentra en la Biblioteca Escolar:

Lorna Oakes, *Un viaje a... Mesopotamia*, México, SEP-Urbe y Ferrari, 2003.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, escribe **Mediterráneo: navegación e intercambio**.

42



UN DATO INTERESANTE

En Atenas, algunos niños asistían a la escuela desde los siete años e iban acompañados por un esclavo de su casa. Los grupos se integraban por niños de la misma edad. Usaban una tablilla de cera para escribir, dibujar y leer. También aprendían a tocar instrumentos musicales y recitaban poemas. Desde los doce años practicaban deportes, como la lucha y el boxeo; algunos de sus juguetes eran carritos tirados por caballos y figuras de animales de barro. Las niñas no iban a la escuela, pero sus madres y abuelas les enseñaban a hilar y a elaborar prendas de vestir; entre sus juguetes tenían muñecas de barro articuladas.

El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio

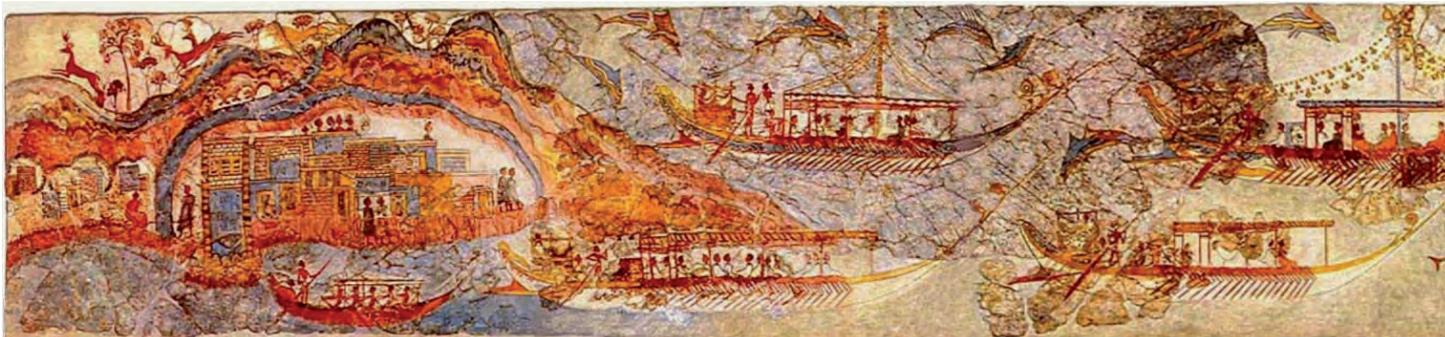
El mar Mediterráneo ha sido uno de los más importantes para el ser humano debido a que es poco profundo y tiene escasas corrientes, lo que facilita la navegación. Sus riberas tienen un clima templado con veranos secos y calurosos, así como inviernos con heladas y lluvias suficientes para la agricultura. Además, sus islas están a poca distancia de los territorios continentales, lo que ha facilitado el contacto entre los pueblos y el traslado de mercancías.

Alrededor del Mediterráneo y en sus islas vivieron diversos pueblos: egipcios, fenicios, israelitas, griegos, cartagineses, romanos, entre otros, quienes fundaron reinos y ciudades que intercambiaban mercancías, pero también combatían entre sí. Algunos de ellos, como los fenicios, se especializaron en la construcción de barcos ligeros y resistentes. El transporte marítimo facilitó el comercio y la difusión de varias culturas, con lo que surgieron dos importantes civilizaciones: la griega y la romana.

Los griegos

La civilización griega se desarrolló en el extremo noreste del Mediterráneo, en el territorio que hoy ocupa Grecia, en las costas de Asia Menor (Turquía), y en varias islas, como Creta, Chipre, Rodas y Sicilia (Italia).

Antes de que los primeros griegos llegaran a esta zona, en Creta ya había existido la cultura minoica. El pueblo cretense estaba constituido por navegantes que entraron en contacto con Egipto y Medio Oriente; su ciudad capital era Cnosos, que alcanzó un desarrollo notable. Se cree que desapareció por terremotos o por la violenta erupción de un volcán en una isla cercana.



La navegación en el mar Mediterráneo. Pintura minoica.

Posteriormente surgió otra cultura en la ciudad de Micenas. Entre 1250 y 1200 a. C., los micénicos conquistaron la ciudad de Troya, en Asia Menor (este episodio inspiró el poema épico la *Iliada*, de Homero). Siglos después esta región fue invadida por pueblos guerreros provenientes del norte, llamados *helenos*.

Los helenos o griegos no sólo dominaron el área que antes ocupaban los cretenses y micénicos, sino que extendieron su influencia hacia territorios lejanos como Sicilia y la península ibérica. Además de ser notables navegantes y hábiles guerreros, desarrollaron la filosofía como una forma racional de comprender la realidad, las matemáticas, la arquitectura y la literatura. Muchos de estos conocimientos se han retomado a lo largo de la historia, por lo que se considera que son el origen de la civilización moderna.

Las ciudades-Estado

Los primeros griegos se organizaban en clanes familiares. Con el tiempo, los clanes se aliaron y formaron comunidades, aunque estaban separadas entre sí debido al relieve montañoso de la región. Esto favoreció que se convirtieran en territorios independientes, con gobierno y ejército propios. En griego antiguo estas poblaciones eran llamadas *pólis*.

Todas las polis eran muy distintas entre sí. Podemos ver estas diferencias al comparar Esparta y Atenas, dos de las más importantes. Esparta estuvo gobernada por reyes. A los habitantes se les educaba para la guerra, por lo que debían ser fuertes y hábiles en el manejo de las armas. A las mujeres se les enseñaba a luchar igual que a los hombres, y tenían derechos y libertad para elegir a sus esposos. Por su parte, en Atenas los gobernantes eran elegidos por el voto de los ciudadanos; los hombres no eran educados para la guerra y las mujeres no iban a la escuela, sólo podían salir acompañadas de sus familiares y no tenían derechos políticos.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Esparta** o **Atenas**.



Escena de un combate. Imagen procedente de un cántaro (Atenas).



PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Grecia** o **Atenas: cuna de la democracia**.

También pregunta a tu profesor por el libro que se encuentra en la Biblioteca Escolar:

Richard Tames, *Un viaje a... La antigua Grecia*, México, SEP-Urbe y Ferrari, 2003.

La democracia griega

El término *democracia* significa “gobierno del pueblo” y surgió en la ciudad de Atenas en el siglo V a. C. Fue una alternativa al gobierno de una sola persona, como el rey. La democracia se basaba en la participación de todos los ciudadanos en la toma de decisiones o en la elaboración de leyes, por lo que podían elegir a quienes desempeñaban cargos públicos, o bien ser elegidos para ello. También podían votar para desterrar a alguien por diez años (ostracismo). Se consideraban ciudadanos sólo a los hijos legítimos de padres atenienses. Las mujeres, los extranjeros y los esclavos no tenían derecho a participar en la vida política.

La civilización helenística

Macedonia, una de las ciudades-Estado griegas, se impuso sobre las demás. El rey macedonio Alejandro Magno encabezó la formación del Imperio heleno en el siglo IV a. C., que se extendió hasta Asia Menor, Siria, Fenicia, Palestina, Egipto, Mesopotamia, el actual Afganistán y parte de India.



UN DATO INTERESANTE

Los Juegos Olímpicos eran eventos deportivos y religiosos que se celebraban en la ciudad de Olimpia en honor a los dioses. Los participantes eran solamente hombres y las competencias consistían en carreras a pie, lucha, lanzamiento de disco y jabalina, salto de longitud y carreras de carros. Se consideraban tan importantes que, si las polis griegas estaban en guerra, establecían treguas durante su realización.



La acrópolis (que significa “cima de la ciudad”) se construía sobre una colina y estaba fortificada para poder defenderla fácilmente.

El Imperio se dividió en varios reinos tras la muerte de Alejandro Magno, pero la influencia griega perduró varios siglos y dio lugar a la civilización helenística, la cual favoreció la difusión de la lengua, la religión, la filosofía, el arte y el sistema político griegos en la región oriental del Mediterráneo.

El puerto egipcio de Alejandría se convirtió en uno de los principales centros de comercio e intercambio cultural del Mediterráneo en este periodo. Pueblos de distintas lenguas y regiones convivían en las ciudades, como judíos, etíopes e indios, lo que generó el intercambio entre culturas. La civilización helenística llegó a su fin en el siglo I a. C., cuando Roma conquistó Egipto.

Los romanos

Varios grupos, llamados *latinos* (porque hablaban latín), viajaron desde los Alpes hasta el actual territorio de Italia. Cuando llegaron, los etruscos ya se encontraban ahí. La unión de estos grupos dio origen al pueblo romano. Al asentarse en el centro de la península itálica se concentraron en aldeas que se unieron para defenderse y comerciar; así surgió la ciudad de Roma a mediados del siglo VIII a. C.

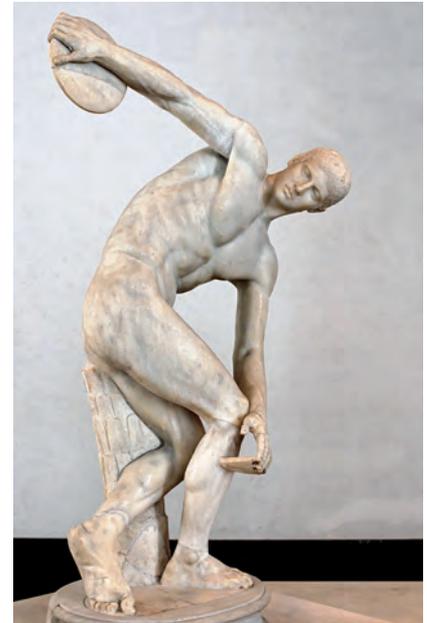
En Roma convivieron varios grupos sociales: los patricios (personas con privilegios que podían votar en elecciones), los **plebeyos** (la población de escasos recursos), los libertos o trabajadores libres, y los esclavos. Las principales actividades eran la agricultura, la cría de ganado, la pesca, la navegación comercial y militar, y los oficios urbanos.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Roma: civilización**.

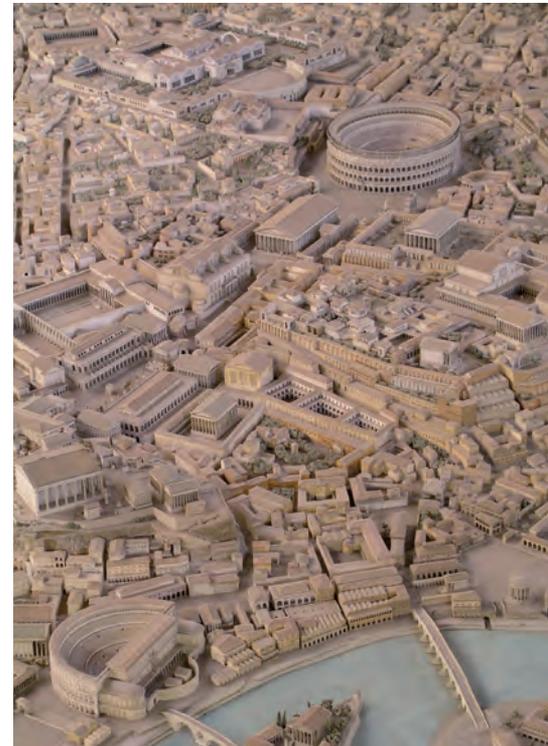
También pregunta a tu profesor por el siguiente libro, que se encuentra en la Biblioteca Escolar:

Tony Ross, *Mitos romanos*, México, SEP-Ediciones de Educación y Cultura, 2002.



Escultura de lanzador de disco, llamada el *Discóbolo*.

Plebeyo. En la antigua Roma, persona perteneciente a la clase social que carecía de los privilegios de los patricios.



Ciudad de Roma.

Senado. Asamblea cuya función era aconsejar y designar a los cónsules, además de legislar.

De la monarquía al Imperio

La historia de Roma se divide en tres periodos. El primero, de los años 753 a 509 a. C., corresponde a la Monarquía. Gobernaba un rey que tomaba todas las decisiones, y cuyo cargo era hereditario y vitalicio (es decir, de por vida). Durante este periodo Roma fue gobernada por siete reyes etruscos y latinos.

El segundo periodo, la República, comenzó en el año 509 a. C. Entonces había un **senado** compuesto por trescientos integrantes, el cual elegía a dos cónsules o jueces superiores que dirigían el gobierno, permanecían en el cargo por un año y tenían igual poder, aunque para tomar decisiones debían consultar al senado.

La expansión de los romanos comenzó durante la República. Conquistaron varios pueblos y lograron el control del mar Mediterráneo. El contacto con otros pueblos les brindó experiencia política y administrativa, y les permitió asimilar elementos de otras culturas, por ejemplo, de la griega, de la cual tuvieron una influencia

notable. La República llegó a su fin en el año 27 a. C., luego de que estallaron algunas guerras en las que distintos grupos luchaban por el poder.

El Imperio fue el último periodo de la civilización romana, abarcó del año 27 a. C. al 476 d. C. El primer emperador fue el político y militar César Augusto, hijo adoptivo de Julio César, quien fue asesinado por los senadores al tratar de restablecer la monarquía durante la República.

En esta última etapa, el gobierno estaba encabezado por el emperador, quien concentraba toda la autoridad. Era común conseguir el apoyo de los plebeyos mediante “pan y circo”, es decir, dándoles comida y diversiones, como las luchas de gladiadores en el Coliseo.



Escultura de César Augusto, primer emperador de Roma.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, anota **Roma de aldea a imperio**, **Roma: la monarquía** o **Roma: república**.

La expansión y la organización del Imperio

En su expansión, el Imperio romano dominó territorios que hoy abarcan cerca de cuarenta países de Europa, Asia y África. Esto fue posible gracias a su organización y su control militar. Se requirió un numeroso ejército para mantener un imperio tan grande que, en lo político, se dividía en provincias regidas por gobernadores designados por el emperador.

Se construyó una extensa red de caminos, vías y puertos para comunicar a las ciudades y provincias romanas, que además favorecían el comercio. El denario de plata era la unidad monetaria del Imperio, que se empleó desde principios del siglo I hasta finales del siglo III d. C., y el latín fue su idioma oficial.

Roma no imponía **credos** en los territorios conquistados, toleraba sus costumbres y hasta permitía que mantuvieran a sus gobernantes, siempre y cuando considerara que no atentaban contra la seguridad del Imperio (como ocurrió con los cristianos).

En el año 285 d. C. el emperador Diocleciano dividió el Imperio en dos partes para facilitar su administración y defensa: Occidente y Oriente; posteriormente, en 395 d. C. el emperador Teodosio entregó estas partes a sus hijos Honorio y Arcadio. El Imperio romano de Occidente cayó en 476 d. C. por las invasiones de los bárbaros, pueblos guerreros de lo que hoy es el norte de Europa y Asia Central; con ello empieza la Edad Media. El Imperio romano de Oriente sobrevivió hasta 1453, cuando los turcos tomaron Constantinopla, que era su capital.

La vida cotidiana en Roma

La antigua ciudad de Roma llegó a tener un millón de habitantes, por lo que requería servicios urbanos de agua, vivienda, entre otros. El agua que llegaba a Roma se transportaba por acueductos desde los Montes Apeninos (ubicados a 45 kilómetros de distancia).

Los ciudadanos ricos gastaban grandes sumas de dinero para conseguir altos cargos en el gobierno, aunque también podían estudiar leyes o medicina. Tenían esclavos que trabajaban en sus propiedades agrícolas o en sus casas. Hubo rebeliones que fueron reprimidas violentamente.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, anota **Romanos: expansión del imperio o Decadencia del Imperio Romano de Occidente**.

También pregunta a tu profesor por el siguiente libro, que se encuentra en la Biblioteca Escolar:

Philip Steele, *Un viaje a... El Imperio romano*, México, SEP-Urbe y Ferrari, 2003.

Credo. Conjunto de doctrinas comunes a una colectividad.



Escultura del emperador Diocleciano.



Retrato de una noble romana.

En las ciudades se practicaban oficios, como herrería, artesanía, actuación, enseñanza, entre otros. En el campo, la mayoría de las personas se dedicaba al cultivo y a la cría de animales domésticos.

En cuanto al entretenimiento, era común que los adultos practicaran actividades como lanzamiento de disco o jabalina y montar a caballo. También eran aficionados a jugar dados y a asistir al Coliseo a presenciar combates entre gladiadores, luchas entre animales salvajes y competencias de carros. Otra diversión popular era el teatro.

Los niños jugaban a ser gladiadores o a la pelota, porque era una buena forma de ejercitarse. Se divertían con carritos de juguete y figurillas de animales (como perros). A las niñas se les preparaba para el matrimonio desde los siete años y se divertían con muñecas de marfil. Muchas de ellas se casaban cuando tenían entre diez y doce años, por lo que era común que fueran madres desde los trece.

El nacimiento del cristianismo

Jesús de Nazaret nació en Belén, hoy Palestina, entonces dominada por Roma. Era un predicador religioso que los sacerdotes judíos de mayor jerarquía consideraron una amenaza, por lo que fue condenado a morir crucificado alrededor del año 33 d. C. Tras su muerte algunos de sus discípulos difundieron sus ideas; gracias a lo cual posteriormente surgió el cristianismo.

Los primeros cristianos fueron en su mayoría judíos que se convirtieron al cristianismo, luego muchos griegos y romanos también adoptaron esa religión. Al principio practicaron sus creencias sin conflictos, debido a la política romana de libertad religiosa. Más adelante se consideró que sus ideas iban en contra de la autoridad y ponían en peligro la unidad del Imperio. Por ejemplo, se negaban a rendir culto al emperador o a los dioses romanos porque consideraban que sólo existía un dios. Así que se inició su persecución.

El emperador Constantino se declaró cristiano hacia el año 313 d. C., y en un documento conocido como *Edicto de Milán*



Plebeyo vendedor de pan.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, anota **Roma: difusión del cristianismo**.

decretó la neutralidad religiosa del Imperio. Gracias a esta acción se dejó de perseguir a los cristianos, se les apoyó y se extendieron en los territorios controlados por Roma. Con el paso de los siglos el cristianismo se extendió por Europa y parcialmente a otros continentes.

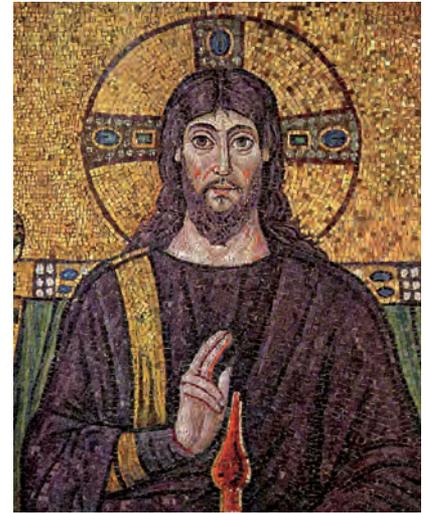
El legado del mundo antiguo

Las civilizaciones antiguas dejaron una gran herencia cultural. Por ejemplo, el alfabeto que usamos en la actualidad y la numeración arábiga (así llamada porque fueron los árabes quienes la llevaron a varias partes del mundo) proceden de India. Los mesopotámicos nos legaron la rueda y la escritura. Los egipcios aportaron conocimientos en medicina y arquitectura. De la civilización china heredamos el papel (que entonces se fabricaba con trozos de telas, corteza de árbol y bambú), la pólvora, la brújula y una forma de imprenta rudimentaria.

El pueblo griego nos legó la democracia como forma de gobierno participativa, además de amplios conocimientos en filosofía, matemáticas y literatura. Por su parte, los romanos nos legaron el derecho, del que se derivan muchas de las leyes que rigen la convivencia social, y el idioma, porque el latín es la base del español, que es una lengua romance (por la palabra *romanus*).

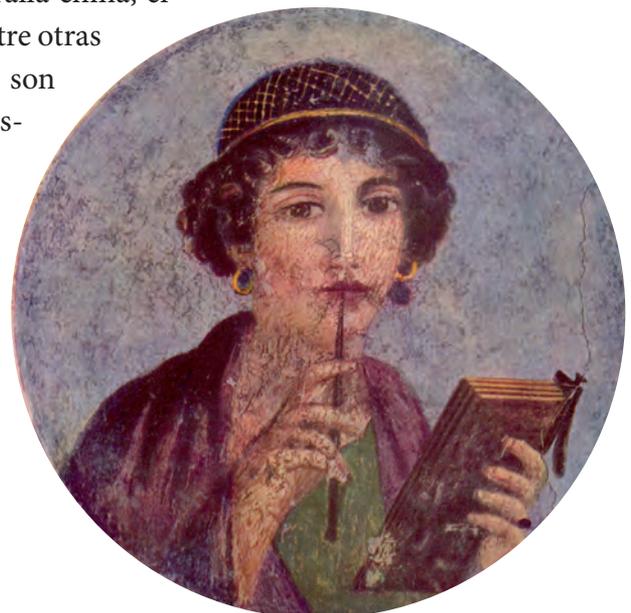
A la herencia cultural se suma el **legado** material. Cada una de las civilizaciones de la Antigüedad construyó imponentes edificaciones, como el Partenón en Atenas, la Gran Muralla china, el Coliseo romano y las pirámides de Guiza o Gizeh, entre otras maravillas del mundo antiguo. Estos monumentos son admirados hoy en día por la complejidad de su construcción y su belleza.

También a nuestra época han llegado obras artísticas del mundo antiguo, como esculturas, pinturas murales y objetos de la vida cotidiana que han tenido influencia en las culturas a lo largo de la historia.



Pintura de Cristo en mosaico.

Legado. Aquello que se deja o transmite a los sucesores, sea cosa material o inmaterial.



Niña romana con tablilla de cera y punzón, que son el antecedente del cuaderno y el lápiz.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>.
En la pestaña Busca, anota **La sorprendente herencia histórica**.

Temas para analizar y reflexionar

Limo. Lodo que es arrastrado por el agua y se deposita en el fondo u orillas de los ríos, lagunas o en sitios bajos y húmedos. Contiene nutrientes aptos para el cultivo.

50



Pintura egipcia.

Egipto el “don del Nilo”

La civilización egipcia se desarrolló durante más de 3 000 años gracias a su cercanía con el río Nilo, uno de los más largos del mundo con más de 6 753 kilómetros de longitud. Su característica más importante es que fertiliza la tierra con el **limo**, con lo que las cosechas son seguras y abundantes. Es navegable y tiene otros recursos naturales de los que se continúan beneficiando Egipto, Sudán y Uganda.

Los antiguos egipcios establecieron sus ciudades a lo largo del Nilo, en las que construyeron pirámides, palacios y mausoleos con motivos ornamentales relacionados con su río. Sus deidades se relacionaban con la fauna, incluso el Nilo era representado como un dios, al que le dedicaban poemas. Cada año medían sus cauces para saber si habría escasez, por la falta de agua o por inundaciones, o buena cosecha. Por eso, Heródoto, el griego considerado padre de la historia, denominó a Egipto el “don del Nilo”.



INVESTIGO Y VALORO

1. Lee el siguiente poema en voz alta.

Himno al Nilo

(Fragmento)

¡Salud, oh Nilo, que brotas de la tierra y vienes para dar a Egipto bendición y vida!

El que empapa las praderas que Ra creó, para mantener con vida a todos los niños.

El que hace beber al desierto y a los lugares alejados del agua: con el rocío que baja del cielo...

El señor de todos los peces, que hace que los pájaros vayan corriente arriba...

El que produce la cebada y hace festivos a los templos.

Cuando su caudal aumenta, entonces la tierra se regocija, los estómagos se alegran, cada columna vertebral ríe y se muestran todos los dientes.

Jackson Spielvogel, “Himno al Nilo”, en *Civilizaciones de Occidente*, vol. A, México, Thompson Editores, 1998, p. 20.

2. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas. Si tienes alguna duda, consulta a tu profesor y recuerda los temas revisados en la asignatura de Español.

- ¿Qué imágenes evoca el poema? ¿Qué sentimientos te provoca?
- ¿Qué palabras o frases tienen sentido figurado? ¿Qué recursos literarios utiliza?

PARA SABER MÁS

Pregunta a tu profesor por el siguiente libro, que se encuentra en la Biblioteca Escolar:

David Cumming, *El Nilo*, México, SEP-Signo Editorial, 2004.

Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega

Alejandro Magno nació en Macedonia, una polis griega. Fue hijo del rey Filipo II. Su educación estuvo a cargo del filósofo griego Aristóteles, quien le enseñó retórica, literatura, política y ciencias. Además, fue instruido en estrategias militares para la defensa de su reino.

Al morir su padre, formó un ejército con el que conquistó una vasta región. Su imperio llegó hasta la actual India. Llevado por el deseo de unir a vencedores y vencidos, intentó dar a todos el mismo trato y, para ello, respetó sus costumbres e incluso reforzó su ejército con soldados a los que había combatido, como los persas. Murió a los 32 años, en el 323 a. C., y el imperio se diluyó. Por causa de la expansión de su imperio, se difundió la cultura griega en todos los territorios conquistados, con lo que surgió la civilización helénica.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, escribe **Alejandro Magno**.



INVESTIGO Y VALORO

Elabora una narración sobre la vida de Alejandro Magno. Puedes publicarla en el periódico escolar, en un mural o en un medio electrónico (audiograbado o escrito).



Alejandro Magno derrota a los persas.

Lo que aprendí

1. Completa la siguiente tabla. Recupera de tu cuaderno lo que escribiste en “Mi respuesta inicial” y lo que anotaste de nueva información en cada tema. ¿Tu respuesta inicial cambió a partir de lo que aprendiste? ¿Por qué?

Pregunta detonadora de bloque	¿Cómo influye la naturaleza en el desarrollo de los pueblos?
Mi respuesta inicial	
Nueva información que obtuve al estudiar el bloque II	
Mi respuesta final	

2. Completa el siguiente cuadro. Al terminar, reflexiona acerca de lo que estudiaste en el bloque. Coméntalo con tu maestro y el grupo.

Marca con una “X” tu nivel de desempeño durante el bloque

<input type="checkbox"/>	Excelente	<input type="checkbox"/>	Regular	<input type="checkbox"/>	Requiero esforzarme más
--------------------------	-----------	--------------------------	---------	--------------------------	-------------------------

¿Qué necesitarías para mejorar tu desempeño?

Evaluación

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles son las características comunes de las civilizaciones antiguas?
2. ¿Cómo era la democracia griega?
3. ¿Por qué son importantes las civilizaciones antiguas?
4. Copia en tu cuaderno el siguiente esquema. Resuélvelo en el orden que señala.



Subraya la opción correcta.

5. Característica que tenían todas las civilizaciones agrícolas. Se desarrolló por la necesidad de comunicarse y llevar registros.
 - a) Ciencia.
 - b) Religión.
 - c) Escritura.
6. Nombre del mar que comunica tres continentes. Favoreció las relaciones culturales y comerciales entre los pueblos.
 - a) Mediterráneo.
 - b) Adriático.
 - c) Tirreno.
7. En la Grecia antigua, las polis consistían en territorios:
 - a) Unificados y dirigidos por un senado.
 - b) Independientes con gobierno y ejército propios.
 - c) Unidos por lazos familiares y gobernados por un emperador.
8. Forma de gobierno cuyo nombre significa "gobierno del pueblo".
 - a) Democracia.
 - b) Teocracia.
 - c) Monarquía.
9. Civilización que tuvo tres formas de gobierno y, en la última, toda la autoridad se concentraba en un solo gobernante.
 - a) Griega.
 - b) Egipcia.
 - c) Romana.
10. El politeísmo consiste en:
 - a) La creencia en varios dioses.
 - b) La práctica de sacrificios.
 - c) El culto a un solo dios.
11. Civilización de la que heredamos el alfabeto y la numeración que usamos hoy en día.
 - a) Árabe.
 - b) China.
 - c) India.
12. Cuando Alejandro Magno difundió la cultura griega en Asia y África dio origen al:
 - a) Helenismo.
 - b) Militarismo.
 - c) Aristotelismo.