



# Historia

Primer grado

<b>6. Ilustración en Iberoamérica</b>	<b>60</b>
Las colonias de España en América .....	61
Los agravios de la Corona española .....	62
El pensamiento liberal en Iberoamérica .....	62
Crisis de la monarquía española .....	63
Expresiones del liberalismo en los movimientos de independencia .....	65
UCA: Momento 3. Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica	66
<b>Evaluación</b>	<b>70</b>

## Bloque 2

<b>Imperialismo y conflictos internacionales. De mediados del siglo XIX a mediados del XX</b>	<b>72</b>
UCA: Momento 1. Guetos, campos de concentración y de exterminio	74
<b>7. Segunda Revolución Industrial</b>	<b>76</b>
Nuevas fuentes de energía: electricidad y petróleo .....	76
Innovaciones tecnológicas y desarrollo industrial .....	78
Nuevas formas de producción y organización laboral .....	80
Población en crecimiento .....	82
Migraciones: causas y consecuencias .....	82
<b>8. Desarrollo del imperialismo</b>	<b>84</b>
Expansión del imperialismo .....	85
El imperialismo en la vida cotidiana .....	86
Misión civilizadora .....	88
<b>9. Estados nacionales: unificación y disolución</b>	<b>90</b>
La disolución de los imperios .....	91
Crisis del Imperio otomano .....	91
Conflictos del Imperio austrohúngaro .....	91
La Rusia zarista .....	91
Nacionalismo en la segunda mitad del siglo XIX .....	92
Unificación italiana .....	93
Unificación alemana .....	94
<b>10. Colonialismo en Asia y África</b>	<b>96</b>
Hegemonía británica .....	96
Competencia entre los Estados europeos por dominar Asia y África .....	97
Dos expresiones del imperialismo: los canales de Suez y Panamá .....	99
Japón, una nueva potencia con intereses imperialistas .....	100
La competencia de las potencias por la supremacía en Europa .....	100
<b>11. Primera Guerra Mundial</b>	<b>102</b>
Inicia la guerra .....	103
Las hostilidades .....	103
La guerra de trincheras .....	105
Las armas químicas .....	105
Tecnología y ciencia en la guerra .....	105
La economía durante la guerra .....	106
La participación de las mujeres .....	106

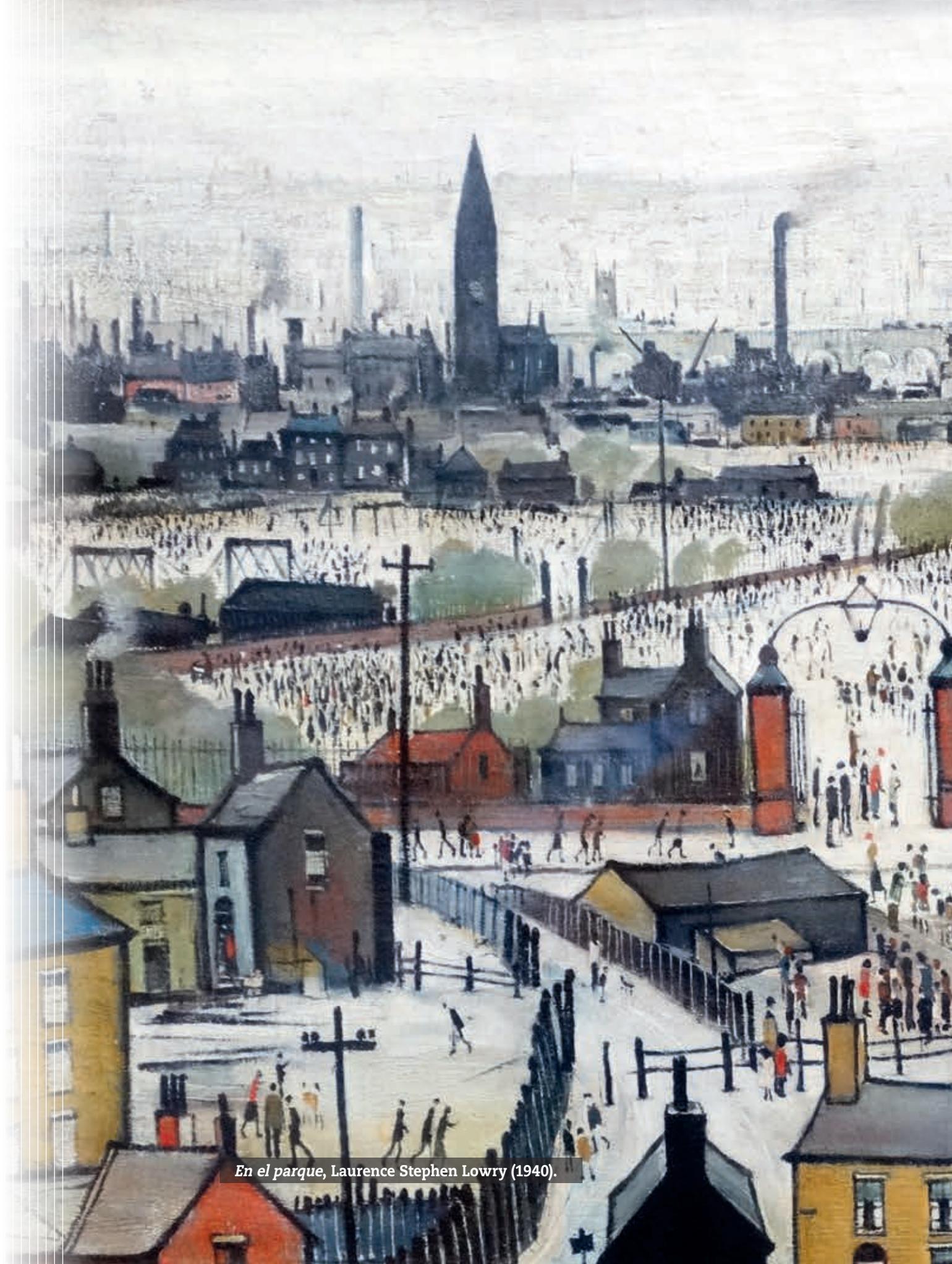
<b>12. Fin de la Primera Guerra Mundial</b>	<b>108</b>
El nacionalismo como un factor en la Primera Guerra Mundial	108
Rusia en la Primera Guerra Mundial	109
Caída del zar de Rusia	110
La Revolución Rusa	110
El fin de la guerra	111
El Tratado de Versalles	112
La Sociedad de las Naciones	112
UCA: Momento 2. Guetos, campos de concentración y de exterminio	114
<b>13. Periodo de entreguerras</b>	<b>118</b>
Los fascismos	119
Italia	119
Alemania	120
Los fabulosos veinte	121
La crisis del 29	121
Salida de la crisis	122
Los fascismos se expanden	122
La Guerra Civil Española	122
El fracaso de la Sociedad de las Naciones	123
<b>14. Segunda Guerra Mundial</b>	<b>124</b>
Pactos para evitar la guerra	125
El inicio de la guerra	126
El Eje Berlín-Roma-Tokio	128
La Unión Soviética y Estados Unidos entran en la guerra	128
La sociedad para la guerra	129
<b>15. Derrota de los fascismos</b>	<b>130</b>
La guerra en África y el Pacífico	130
Stalingrado cambia la guerra	131
La solución final	132
El Frente Occidental y el principio del fin	132
Hacia Berlín	134
Hiroshima y el fin de la guerra	135
UCA: Momento 3. Guetos, campos de concentración y de exterminio	136
<b>Evaluación</b>	<b>138</b>

## Bloque 3

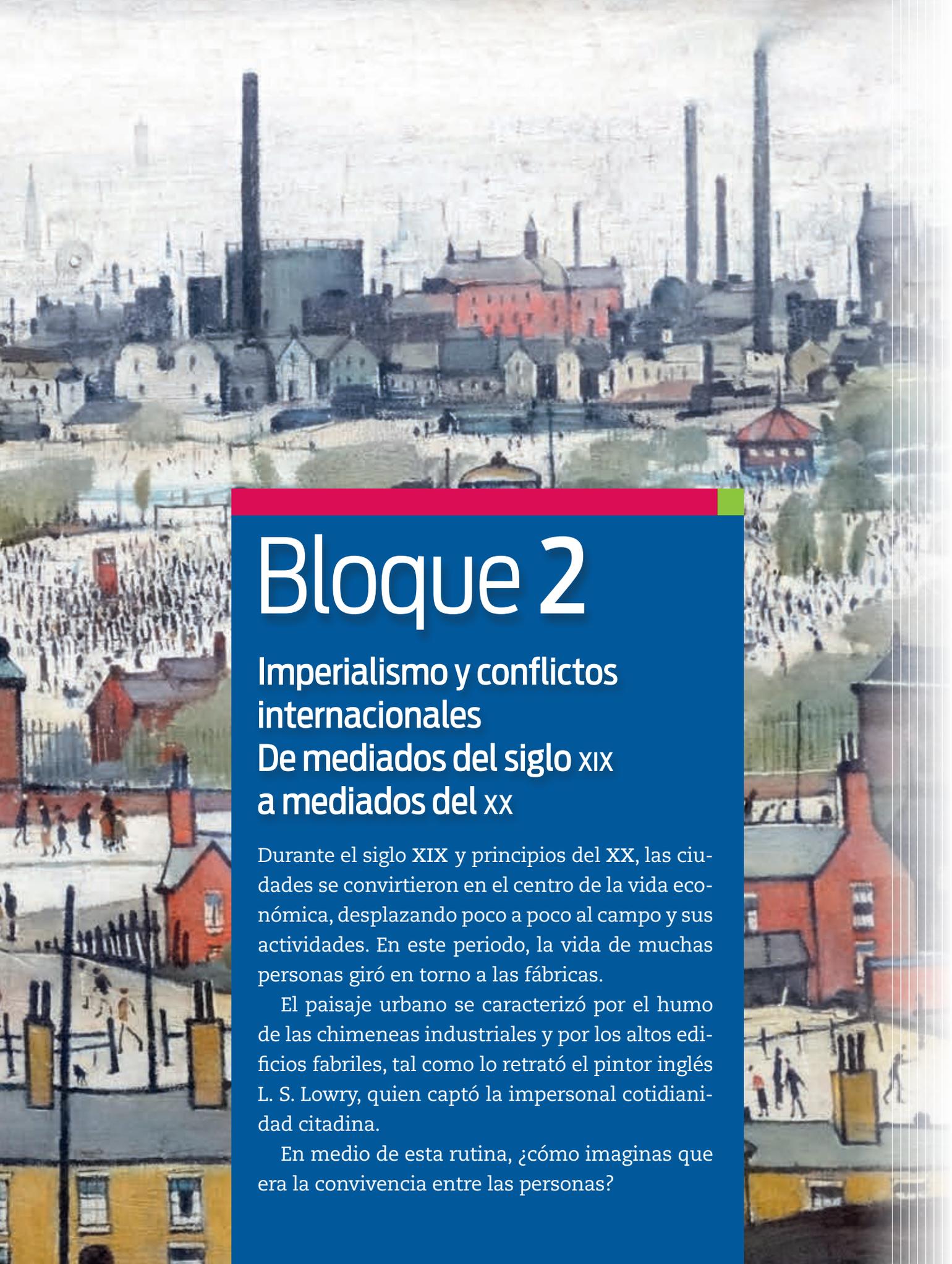
### Guerra Fría y globalización.

#### De mediados del siglo xx al presente

<b>Panorama del periodo</b>	<b>140</b>
La Guerra Fría	143
Conflictos en la Guerra Fría	144
El Estado de Bienestar y el fin de la Guerra Fría	146
La globalización y la apertura económica	146
<b>16. Organismos internacionales de paz</b>	<b>148</b>
De la guerra a la reconstrucción	149
Ayuda económica para las naciones	149
Asegurar cultivos y alimentos	150
Protección de niños y niñas	151
Los que tuvieron que dejar sus hogares: refugiados y desplazados	151
Justicia para la población civil ante las guerras	152



*En el parque, Laurence Stephen Lowry (1940).*



# Bloque 2

## Imperialismo y conflictos internacionales De mediados del siglo XIX a mediados del XX

Durante el siglo XIX y principios del XX, las ciudades se convirtieron en el centro de la vida económica, desplazando poco a poco al campo y sus actividades. En este periodo, la vida de muchas personas giró en torno a las fábricas.

El paisaje urbano se caracterizó por el humo de las chimeneas industriales y por los altos edificios fabriles, tal como lo retrató el pintor inglés L. S. Lowry, quien captó la impersonal cotidianidad citadina.

En medio de esta rutina, ¿cómo imaginas que era la convivencia entre las personas?

# Guetos, campos de concentración y de exterminio

## Investiga el pasado

**Sesión 1** **E**n este bloque investigarás sobre los guetos, campos de concentración y de exterminio creados por la Alemania nazi.

Al terminar esta investigación, compartirás tus hallazgos con otros miembros de la comunidad escolar y/o extraescolar; podrás reflexionar en torno a uno de los procesos que más vidas ha cobrado en la historia de la humanidad: el Holocausto (figura 2.1).

### Actividad 1

1. En grupo, conversen sobre lo que saben acerca del Holocausto y su relación con la Segunda Guerra Mundial. Registren las ideas principales en el pizarrón y transcribanlas en su cuaderno.

### Actividad 2

1. En equipos, definan los productos y las fechas de entrega de cada etapa:

Etapas de investigación histórica			
Etapas	Productos	Semanas	Fechas
Objetivos de investigación		1	
Formulación de preguntas de investigación	Preguntas de investigación.	1	
Localización de fuentes	Listado de fuentes.	1	
Selección de fuentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas bibliográficas.</li> <li>• Fichas de fuente electrónica.</li> <li>• Fichas técnicas.</li> </ul>	1	
Obtención y análisis de la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas temáticas.</li> </ul>	2	
Organización de la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronología.</li> <li>• Cuadro con organización de información.</li> </ul>	2	
Redacción de una explicación histórica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrito de cuatro cuartillas con conclusiones.</li> </ul>	2	
Presentación de resultados	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guion de exposición.</li> <li>• Organización de la exposición.</li> <li>• Exposición frente a grupo.</li> </ul>	1	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica.</li> </ul>		

- Recuerden destinar tiempo extraescolar para llevar a cabo sus actividades de investigación.



**Figura 2.1** Vista interior de una barraca en el campo de concentración de Auschwitz durante la Segunda Guerra Mundial.

## Objetivos

Los objetivos de esta UCA son:

1. Investigar las características de la persecución nazi de judíos y otros grupos.
2. Examinar testimonios de la vida de un gueto.
3. Analizar las condiciones de vida en los campos de concentración.



Sesión  
2

## Formulación de preguntas de investigación y fuentes



1. Con base en tu experiencia anterior, y con ayuda de tu maestro, completa en una hoja blanca el siguiente cuadro:

Tema: guetos, campos de concentración y exterminio		
Objetivo	Preguntas de investigación ¿Qué queremos aprender?	Lista de fuentes

Recuerden que realizarán la investigación basándose en fuentes históricas. Tomen en cuenta las recomendaciones de la página 25.

## Pistas para evaluar mi avance

Para verificar si sus preguntas de investigación, así como las fichas bibliográficas o de fuente electrónica están hechas correctamente, consulten los criterios establecidos previamente en la UCA del bloque 1.

### Actividad 3



1. Respondan las siguientes preguntas en fichas, y con la guía de su maestro, compartan sus respuestas en grupo.
  - a) ¿Qué significa que una raza sea superior a otra?
  - b) ¿A quiénes consideraban los nazis razas inferiores?
  - c) ¿Qué acciones tomaron los nazis ante dichos grupos?
2. Guarda tus respuestas, pues volverás a ellas al final de la investigación para valorar qué tanto aprendiste.

**Los “impuros”.** El nacionalsocialismo, también conocido como nazismo, fue un movimiento político que surgió al inicio de la década de 1920 y se mantuvo hasta 1945, año en que terminó la Segunda Guerra Mundial y se escribió el final del III Reich (Imperio) y de su líder Adolfo Hitler.

Una de las ideas de este movimiento fue que los arios eran física, intelectual, cultural y moralmente superiores al resto de los grupos étnicos. Esto los llevó a iniciar el exterminio de quienes consideraban “impuros”. La mezcla entre grupos no era vista como enriquecimiento de la diversidad humana, sino como factor de contaminación.

# 7. Segunda Revolución Industrial

Sesión  
1

## ■ Para empezar

### Actividad 1

1. En parejas lean el siguiente texto:

En la segunda mitad del siglo XIX surgió el “sistema de fabricación americano”. Debido a los mayores costes de mano de obra, la industria americana se caracterizaba por la inversión de grandes capitales en la producción a gran escala. [...] en la búsqueda de métodos para el ahorro de mano de obra, desde finales del siglo XIX el sistema americano generó con más rapidez un mayor número de innovaciones que sus homólogos europeos. Entre otros, el inventor profesional Thomas A. Edison (1847-1931), en el campo de la electricidad; el magnate del automóvil Henry Ford (1863-1947), en las cadenas de montaje, y Frederick W. Taylor (1856-1915), en el ámbito de la gestión científica. Para muchos economistas, [...] se ha convertido en el modelo del progreso industrial después del declive relativo de Gran Bretaña, que sucedió a la primera fase de la Revolución Industrial.

**Fuente:** Fremdling, Rainer, (2004). “La Revolución Industrial y el progreso científico y tecnológico”, en *Historia de la Humanidad. El siglo XIX. La Revolución Industrial*, Barcelona, UNESCO/Planeta de Agostini.

- a) En grupo comenten qué es el “sistema de fabricación americano”, y cómo se relaciona con la industrialización.
- b) Cómo piensan que cambió la vida de las personas con los siguientes inventos del siglo XIX: bombilla eléctrica, fonógrafo, teléfono y kinetoscopio.
- c) Escriban lo que entienden por industrialización.

En este tema identificarás algunas de las consecuencias en la economía y la sociedad que trajo consigo el segundo proceso de industrialización ocurrido desde la segunda mitad del siglo XIX.

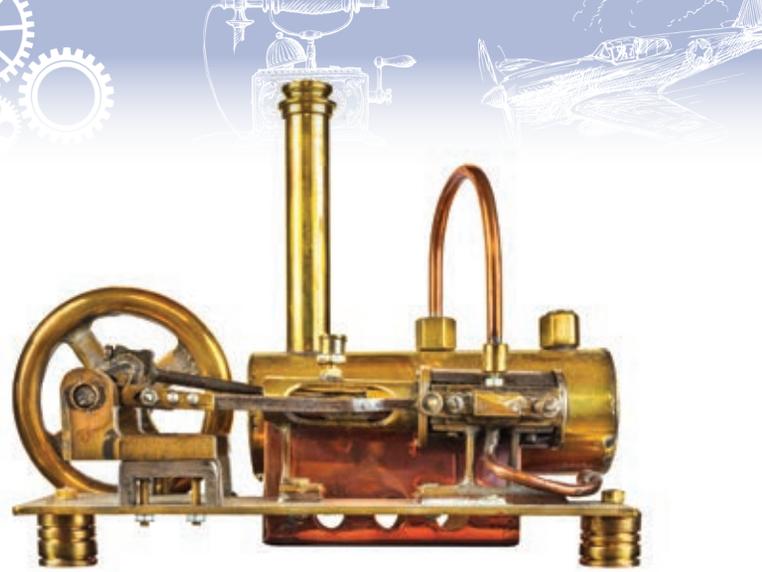
## ■ Manos a la obra

### Nuevas fuentes de energía: electricidad y petróleo

Como viste, la primera fase de industrialización se inició en Inglaterra y destacó en el ámbito textil. A partir de 1850, la industrialización entró en una fase de desarrollo que impactó el crecimiento social y económico de muchas ciudades europeas. En esta fase se utilizaron nuevas fuentes de energía, como la electricidad y el petróleo, lo que transformó la forma de trabajar, producir, transportarse, comerciar, e incluso cambió los estilos de vida.

Asimismo, con el perfeccionamiento en la extracción del carbón mineral y el hierro y el aumento en la producción de acero, se generaron mejoras en los sistemas de transporte, la industria de la construcción y la maquinaria (figura 2.2).

Observa el recurso audiovisual [Cambio y permanencia en la historia](#) para identificar cambios en la vida cotidiana durante este periodo histórico.



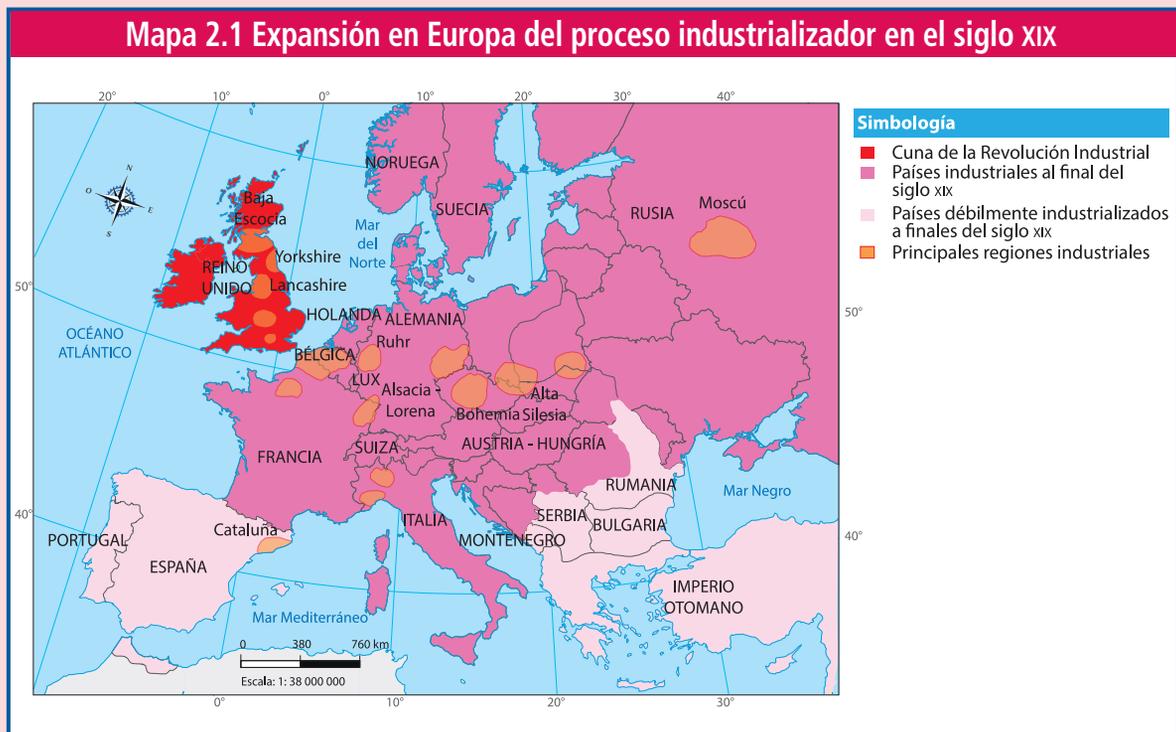
**Figura 2.2** Maquinaria impulsada por vapor en una fábrica a finales del siglo XIX.

También puedes trabajar con el recurso informático [Un mundo de inventos](#) para que selecciones inventos y avances del periodo que influyeron en el cambio tecnológico de la época y en el desarrollo industrial.



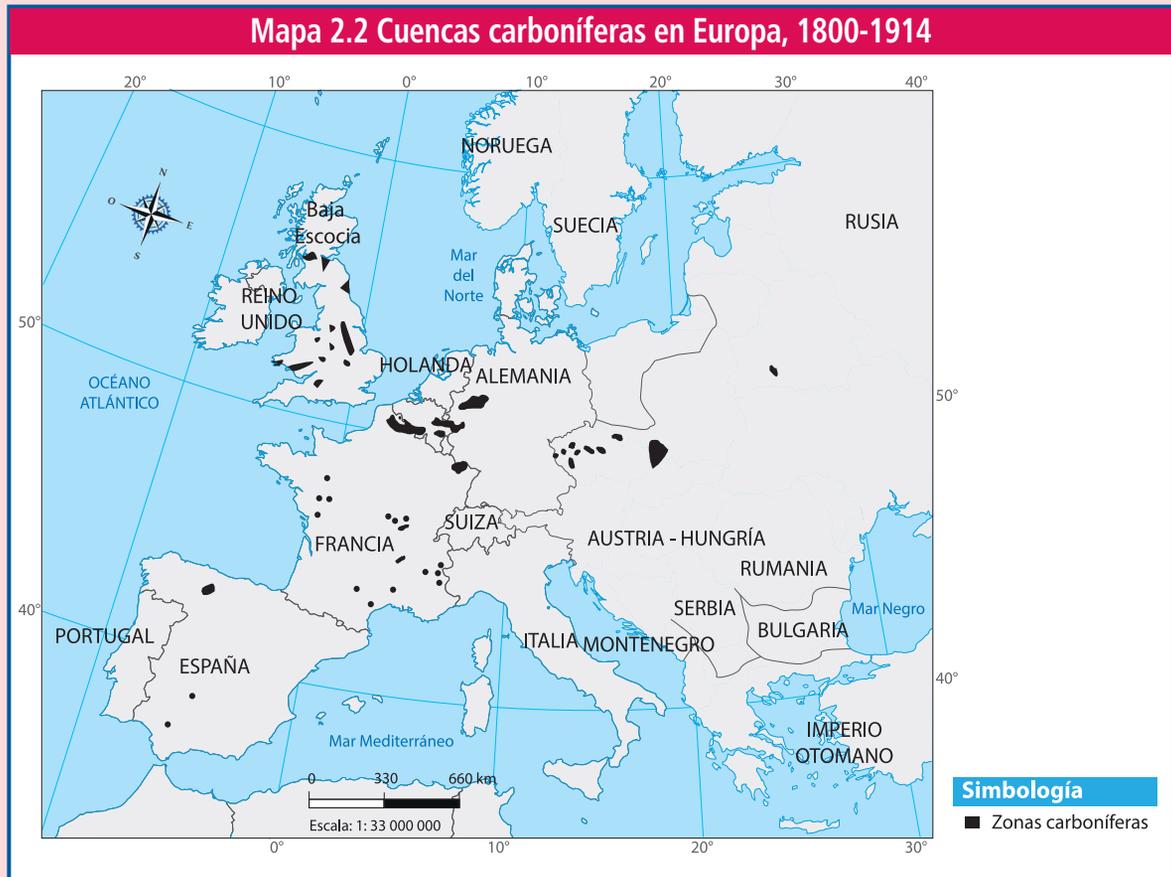
## Actividad 2

1. En parejas observen el mapa 2.1 y realicen lo que se pide:



- Elaboren una lista de países industrializados y otra de países débilmente industrializados a finales del siglo XIX.
- Identifiquen en qué países se ubican las principales regiones industriales.

2. Comparen la ubicación de las regiones industriales del mapa 2.1 con la localización de las cuencas carboníferas del mapa 2.2.
  - a) Comenten cuál es la relación de los yacimientos de carbón con el desarrollo industrial de una región.



**Fuente:** Cameron, Rondon y Larry Neal (2014). *Historia económica mundial. Desde el paleolítico hasta el presente*, Madrid, Alianza Editorial, p. 221.

3. Compartan sus respuestas con el grupo y comenten acerca del uso del carbón en la industria. ¿Qué máquinas se pueden mover gracias a la energía proveniente del carbón?

## Innovaciones tecnológicas y desarrollo industrial

**Pudelado.** Procedimiento que consiste en quitar impurezas del hierro. Para lograrlo, el hierro debe alcanzar altas temperaturas sin tener contacto directo con el fuego; para esto, es introducido en un horno cuyas paredes transmiten el calor a este metal.

En la segunda mitad del siglo XIX existió un ambiente de innovación tecnológica que modificó las formas de producción. En 1856, el inventor inglés Henry Bessemer patentó una manera de producir acero (mezcla de hierro con carbono), que resultó exitosa e impulsó la industria ferroviaria. Los viejos raíles (carril de las vías férreas) de hierro forjado en hornos de **pudelado** fueron sustituidos por raíles de acero.

El uso del acero permitió extender la red ferroviaria, lo que intensificó la producción, distribución y venta de mercancías. También favoreció a la industria naviera y de la construcción, pues se fabricaron barcos más grandes y ligeros, así como puentes y edificios de grandes dimensiones y mayor resistencia.

En la industria química y la investigación científica destaca el descubrimiento de la pasteurización en 1864, por el químico y bacteriólogo francés Louis Pasteur (figura 2.3). Este procedimiento consiste en hervir un líquido e inmediatamente someterlo a bajas temperaturas con la finalidad de destruir los microorganismos que contiene. Cabe mencionar que en esta época la leche se bebía sin hervir, lo cual provocaba múltiples enfermedades gastrointestinales que podían conducir a la muerte. Con la pasteurización se evitó esto y también permitió la conservación de alimentos, aspecto que se mejoró con la refrigeración, gracias al desarrollo de la tecnología eléctrica.

A finales del siglo XIX se comenzó a explorar una nueva fuente de energía, el petróleo, el cual sustituyó al carbón. El descubrimiento de uno de sus derivados, la gasolina, dio paso a la creación del motor de combustión y al desarrollo de los automóviles.



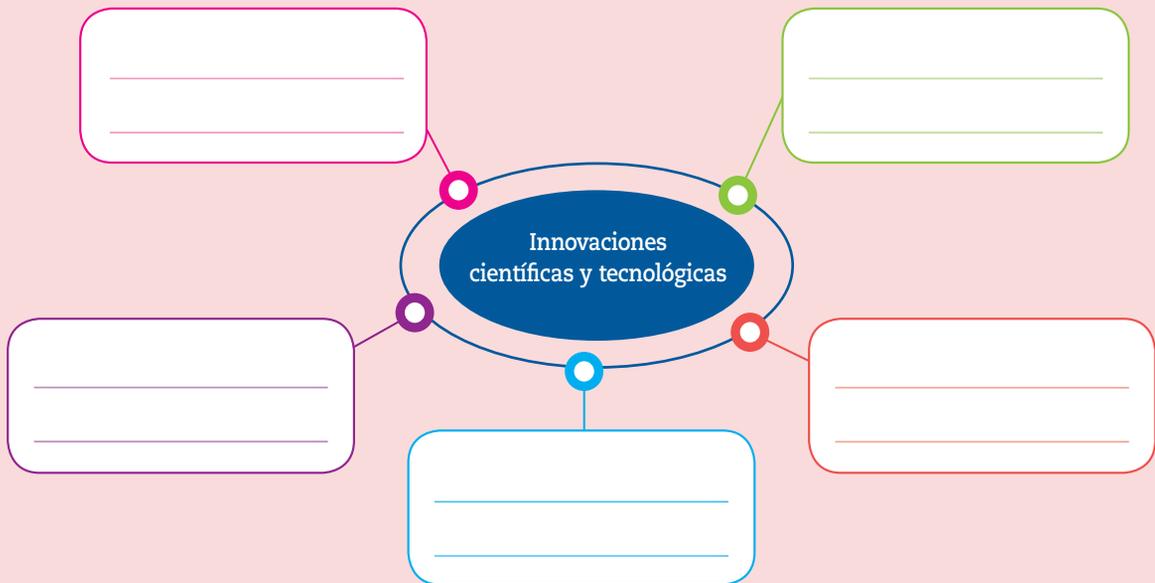
**Figura 2.3** Louis Pasteur descubrió la vacuna contra la rabia. En 1885, la aplicó por primera vez con éxito al niño Joseph Meister.

Para conocer el desarrollo de las ciencias y su influencia en los avances tecnológicos de la industrialización y la vida social, observa el recurso audiovisual [Contribuciones científicas en la tecnología del siglo XIX](#).



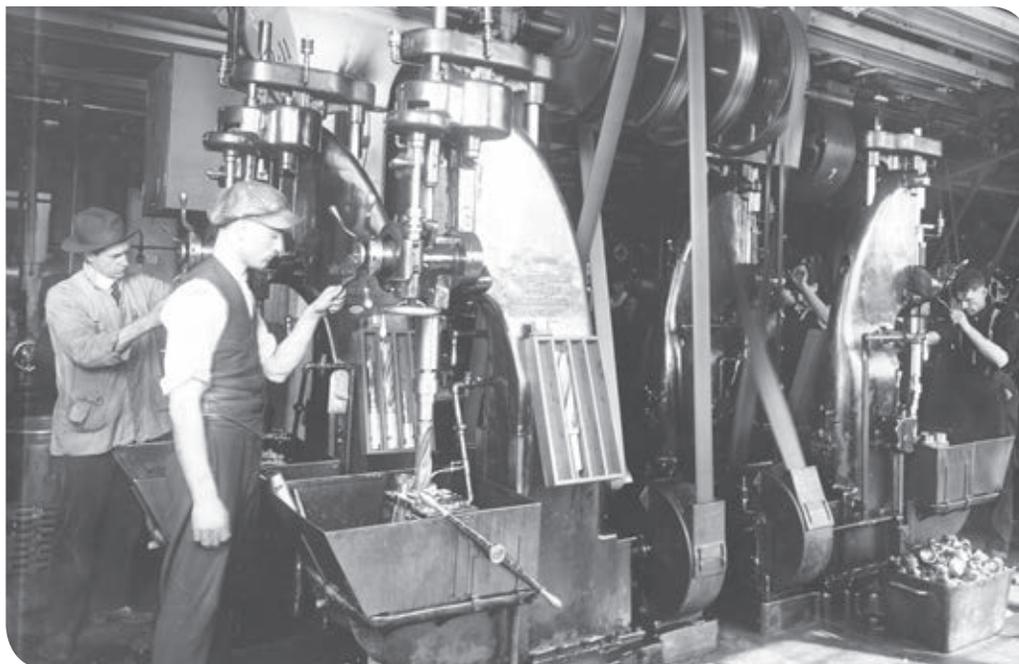
**Actividad 3**

1. Escribe en el siguiente esquema cinco innovaciones científicas y tecnológicas de la segunda mitad del siglo XIX.



2. Comparte tu esquema con uno de tus compañeros y comenten cuál innovación les parece más importante. Argumenta por qué y después escribe la conclusión en tu cuaderno.

**Figura 2.4**  
Obreros operando  
diversas  
máquinas  
para elaborar  
las piezas de  
un motor de  
automóvil.



En la medida en que se incrementaba el número de máquinas en los procesos de producción, la fabricación de los productos se consiguió en menor tiempo y en cantidades mucho mayores, comparadas con lo que podían producir los talleres artesanales hasta ese momento.

Para acelerar la producción, las fábricas implementaron una nueva división del trabajo en la que los obreros sólo estaban a cargo de pequeñas unidades operativas. Esta innovación en la producción industrial recibió el nombre de *cadena de ensamble o montaje* (figura 2.4)

Los productos hechos manualmente decayeron y ya sólo se comercializaban localmente. En cambio, en las grandes fábricas aumentó el ritmo de trabajo y la producción en serie de mercancías comenzó a dominar los mercados urbanos e internacionales. Esta forma de producción fortaleció la nueva organización laboral que desplazó a los artesanos y los sustituyó por obreros (trabajadores asalariados). Los obreros (hombres, mujeres y niños) trabajaban largas jornadas en malas condiciones de higiene y con bajos salarios, además no contaban con leyes que los protegieran. Debido a esto comenzaron a reunirse y formar sindicatos para exigir mejores condiciones de trabajo y la reducción de la jornada laboral (figura 2.5).

**Figura 2.5** Debido a que había pocas leyes que regularan el trabajo, en las industrias trabajaban muchos niños y niñas que cubrían jornadas de hasta 16 horas.



## Actividad 4

1. Lee el siguiente texto.

Fue la industrialización la que planteó la cuestión del trabajo para las mujeres. La manufactura y la fábrica significaban un cambio más brusco para ellas que para sus compañeros. Los obreros temían la competencia de las mujeres [...] En un congreso obrero en 1867 un delegado declara: “Al hombre la madera y el metal, a la mujer, la familia y el telar” [...] El rubro textil fue el gran sector de empleo de las mujeres en las oficinas y en los talleres [...] Los trabajos en las fábricas tienen todos rasgos idénticos. Son temporales: las obreras no pasan toda su vida en la fábrica; entran jóvenes –incluso muy jóvenes, desde los 12 o 13 años– y allí se quedan hasta su casamiento o el nacimiento del primer hijo [...] En segundo lugar es un trabajo monótono, reducido a gestos simples y repetitivos [...] las máquinas están mal protegidas y los accidentes –manos, dedos cortados– son frecuentes. Las jornadas son muy largas: hasta catorce horas en los comienzos de la industrialización, diez horas alrededor de 1900. Hay pocas pausas. Los locales son incómodos, mal aireados [...] sin espacios libres [...] Las obreras comen sus viandas en el lugar, ir al baño es un problema. [...] La disciplina es severa; las multas por retraso, ausencia o fallas en las fábricas son recurrentes y reducen aún más los magros salarios.

**Fuente:** Perrot, Michelle (2009). *Mi historia de las mujeres*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

2. En equipo, completen en su cuaderno la siguiente tabla:

	Durante la Segunda Revolución Industrial	Cambios en relación con el presente	Permanencias con relación al presente
Características del trabajo en las fábricas			
Oportunidades laborales de las mujeres			
Problemas en el trabajo para las mujeres			

3. Compartan sus respuestas con el grupo y reflexionen sobre qué papel tiene la mujer en la sociedad actual.



**Figura 2.6** Para principios del siglo XIX, la ciudad de Londres era una gran urbe.



**Figura 2.7** Muchos pobladores del campo migraron a las ciudades para trabajar no sólo en las fábricas, sino en diversas obras públicas.



**Figura 2.8** La modernización en los sistemas de transporte a finales del siglo XIX se experimentó en diversos lugares del mundo, sobre todo en las grandes ciudades, por ejemplo, los tranvías eléctricos.

## Población en crecimiento

Otro de los efectos de la industrialización fue el crecimiento en la población y las ciudades. Durante el siglo XVIII y aún a principios del siglo XIX, la población crecía a un ritmo muy lento. Por ejemplo, en el caso de Gran Bretaña en el año 1700 la población era de 5.8 millones de personas. Cincuenta años después, apenas creció a 6.2 millones. Sin embargo, en el siglo XIX la población creció a un ritmo acelerado: a inicios de 1800 había 9.2 millones, y para 1850 casi se había duplicado, llegando a 17.8 millones (figura 2.6).

Este crecimiento poblacional ocurrió tanto en Gran Bretaña como en el resto de los países industrializados. En Europa había 187 millones de habitantes en 1800 y para 1900 ya eran poco más de 400 millones. Entre las causas del crecimiento acelerado de la población se encuentran la mayor producción de alimentos, gracias a que la agricultura se fortaleció con las innovaciones en la maquinaria y la industria química que introdujo fertilizantes para la mejora y cuidado de los sembradíos. A esto se sumaron los avances en la medicina, que ayudaron a disminuir las tasas de mortalidad.

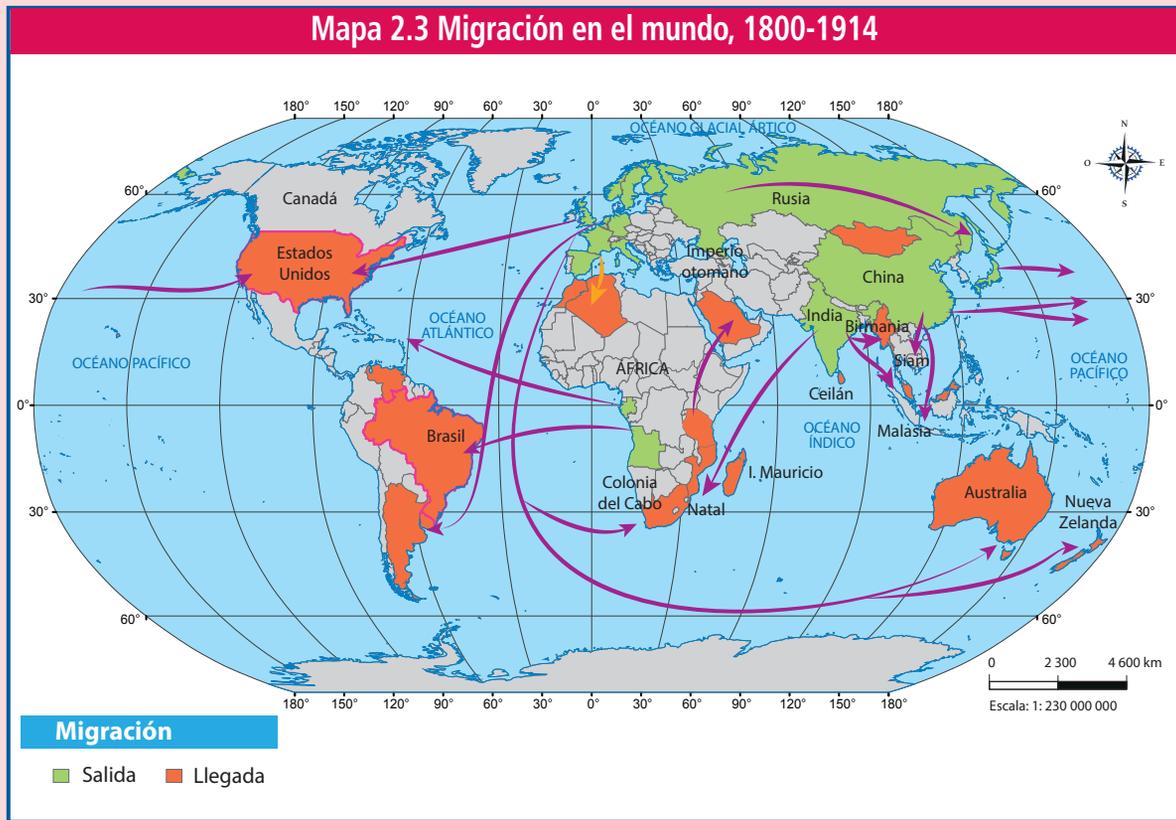
## Migraciones: causas y consecuencias

Conforme fueron aumentando las fábricas, la población rural emigró hacia las ciudades, pues ahí se requería mano de obra y podían acceder con más facilidad a servicios (figura 2.7). Los recién llegados generaron grandes asentamientos humanos, lo que provocó el crecimiento e incluso el nacimiento de ciudades.

A mediados del siglo XIX, la población, además de aumentar también cambió de ocupación y de distribución geográfica. Esto propició la expansión de la industria de la construcción, tanto de edificios públicos y comerciales como de vivienda. Los servicios urbanos comenzaron a modernizarse en las últimas décadas del siglo XIX gracias al alumbrado público en las calles, así como a los nuevos sistemas de transporte que utilizaron la electricidad como fuente de energía: tranvías y trenes subterráneos, que además eran más rápidos (figura 2.8). Finalmente, la introducción de drenajes fue otra de las modernizaciones que mejoró las condiciones de salubridad.

## Actividad 5

1. En grupo, observen el mapa 2.3 y comenten:



- a) ¿En qué regiones del mundo hubo mayor migración?
- b) ¿A qué lugares del mundo se trasladaban las personas?
- c) ¿Por qué creen que las personas migraban a sitios como Nueva Zelanda o Sudamérica?

2. Lean el texto "Consecuencias del crecimiento urbano", de la sección *Voces del pasado*, e identifiquen cambios y permanencias entre las ciudades actuales y las del siglo XIX.

## Para terminar

## Actividad 6



1. Elabora una caricatura en la que representes consecuencias de la industrialización.
2. En equipo, monten una exposición y comenten los cambios que encuentran en la vida actual.
3. Relean el texto que escribieron en la actividad 1 sobre industrialización, contrástenlo con lo que ahora saben. ¿Cambió la idea que tenían sobre el tema?

## 8. Desarrollo del imperialismo

Sesión  
1

### ■ Para empezar

#### Actividad 1

1. Observa las figuras 2.9 y 2.10.



Figura 2.9 Caricatura alusiva al imperialismo del siglo XIX.



Figura 2.10 Caricatura alusiva al imperialismo del siglo XIX.

2. En equipo realicen lo que se pide:
  - a) Observen con detalle las imágenes y comenten a qué se refiere cada una.
  - b) Identifiquen a quiénes representan los personajes.
3. Respondan en su cuaderno:
  - a) La situación representada en las imágenes, ¿es vigente en nuestros días?, ¿por qué?
  - b) ¿Existen situaciones semejantes en la actualidad?, ¿por qué?
4. En grupo, comenten sus conclusiones. Las retomarán al final del tema.

En esta ocasión reconocerás algunas de las causas que propiciaron la expansión del imperialismo en el mundo.

## ■ Manos a la obra

### Expansión del imperialismo

En 1876 Leopoldo II, conocido como el rey negociante de Bélgica, fundó la Asociación Internacional Africana, con lo que inició la era del **imperialismo** moderno (cuadro 2.1).

Cuadro 2.1 Origen del imperialismo	
Ámbitos	Causas del imperialismo
Económicos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Búsqueda de mercados para las naciones industrializadas.</li><li>• Búsqueda de nuevas fuentes de materias primas.</li><li>• Inversión en el exterior por motivos tanto nacionalistas como lucrativos (capitalismo expansionista).</li></ul>
Políticos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rivalidades entre las grandes potencias europeas.</li><li>• Necesidad de las potencias de reforzar posiciones y prestigio.</li></ul>
Sociales / culturales	<ul style="list-style-type: none"><li>• Misioneros religiosos.</li><li>• Exploradores.</li><li>• Primeros colonizadores.</li></ul>

**Imperialismo.** Es una forma de organización política, socioeconómica y cultural basada en el dominio de un país sobre otro. A finales del siglo XIX, con el imperialismo se expandieron el capital industrial y financiero para controlar zonas de materias primas y mercados internacionales.

El Imperio alemán, el Imperio austrohúngaro, Bélgica e Italia, entre otros, rivalizaron con Francia y Reino Unido por el reparto de los territorios de África. Para resolver la división de África, las potencias imperialistas convocadas por el canciller del Imperio alemán, Otto von Bismarck, se reunieron y definieron las fronteras de sus posesiones y las reglas que habrían de seguir para la colonización de los territorios. Este acontecimiento recibió el nombre de Conferencia de Berlín, efectuada en 1884 y 1885 en la capital alemana (figura 2.11).

En cuanto al imperialismo europeo en Asia, es importante recordar que anteriormente el comercio entre Europa, China y Japón se llevaba a cabo en caravanas. Posteriormente, al abrirse la ruta marítima al Lejano Oriente, los portugueses, holandeses e ingleses establecieron relaciones comerciales con Asia. Los ingleses concentraron su comercio en manos de la Compañía Británica de las Indias Orientales, cuyos clientes asiáticos eran los comerciantes chinos que visitaban Malasia y el Asia Sudoriental y cambiaban sus mercaderías por las de Europa (esquema 2.1). Acerca de China había dicho Napoleón: "Es un gigante dormido. Dejémosle dormir, porque cuando despierte sacudirá al mundo."



**Figura 2.11** Los gobernantes europeos repartiéndose África. Para 1914, este continente estaba totalmente repartido entre las potencias imperialistas.

## Esquema 2.1 Etapas del imperialismo europeo en el Lejano Oriente

- Al derrotar a los chinos en la Guerra del Opio, el Reino Unido consiguió que sus ciudadanos y los de otras nacionalidades comerciaran libremente, residieran y establecieran sus almacenes en China.
- Hong Kong fue cedida a Gran Bretaña.
- Los ciudadanos británicos tuvieron el derecho de "extraterritorialidad", es decir, estaban sujetos a las leyes británicas y a la jurisdicción de los cónsules de su nación.

Posterior a la Guerra del Opio (1839-1842)

### Expansión del imperialismo (1880)

El reparto de África tuvo su equivalente en la búsqueda de concesiones comerciales por parte de China.

- Guerra chino-japonesa (1894-1895).
- Rebelión bóxer de 1900.
- Las potencias europeas luchaban por conseguir puertos, puestos navales y concesiones ferroviarias y mineras.
- La inversión privada actuaba como iniciador de la explotación de recursos naturales, como el petróleo, el carbón y el hierro.

Consecuencias

En el sureste asiático los franceses controlaron los actuales territorios de Vietnam, Laos y Camboya, creando la colonia de Indochina Francesa. El Reino Unido consolidó su poder en la India, (incluidos Pakistán y Bangladesh) y posteriormente invadió Birmania (actual Myanmar). El estado de Siam (actual Tailandia) se dejó independiente para separar los territorios ingleses y la Indochina francesa. De esta manera los territorios de los imperios europeos se acrecentaron de manera acelerada (cuadro 2.2)

Cuadro 2.2 Imperios coloniales del mundo en 1914

Imperio	Número de colonias
Reino Unido	55
Francia	29
Alemania	10
Bélgica	1
Portugal	8
Países Bajos	8
Italia	4
Estados Unidos	6

## El imperialismo en la vida cotidiana

El colonialismo repercutió en la vida cotidiana de las personas de los países afectados; por ejemplo, se cambiaron algunas formas de vestir a imitación de las modas europeas e incluso se llegó al grado de intentar suprimir los idiomas locales e imponer el de los colonizadores. Ésta es la razón por la cual en Argelia, Marruecos y Túnez muchas personas hablan francés, o portugués en Angola, y Cabo Verde.

Así, los colonos (hombres y mujeres que iban a vivir a los países colonizados) tenían menos problemas de adaptación a la vida del lugar al cual llegaban a radicar.

## Actividad 2

1. En parejas, observen el mapa 2.4.



**Adaptado de:** Pérez, A., et al. (2008). *Historia Universal. De los orígenes de la modernidad a la crisis del mundo globalizado*, México, Oxford University Press.

2. Respondan en su cuaderno:
  - a) ¿Qué país tuvo la mayor cantidad de posesiones coloniales?
  - b) ¿En qué continente hubo mayor presencia del poderío europeo?
3. El siguiente texto fue escrito por Cecil Rhodes, un empresario y político británico del siglo XIX, propietario de algunas compañías coloniales en África.

Nosotros, los políticos coloniales, debemos posesionarnos de nuevos territorios; a ellos enviaremos el exceso de la población y en ellos encontraremos nuevos mercados para los productos de nuestras fábricas y de nuestras minas. El imperialismo, lo he dicho siempre, es una cuestión de estómagos.

4. Comenten en grupo, ¿por qué piensan que los europeos pudieron intervenir tanto en África?
  - a) ¿Qué opinas de la postura de Cecil Rhodes? ¿Qué políticos hoy piensan de forma similar?

## Actividad 3

1. En equipo, lean el siguiente texto.

Señores, hay un segundo punto... el lado humanitario y civilizador de la cuestión. [Me han cuestionado]: ¿Qué es esta civilización que imponemos a disparos de cañón?, ¿no es sino otra forma de barbarie?, ¿es que esas poblaciones de raza inferior no tienen los mismos derechos que usted? [...] Yo repito que hay para las razas superiores un derecho, porque hay un deber para ellas. Ellas tienen el deber de civilizar a las razas inferiores [...] ¿Es que alguien puede negar que hay más justicia, más orden material y moral, más igualdad, más virtudes sociales en el África del norte después de la conquista francesa? ¿Es posible negar que sea una buena fortuna para aquellas infelices poblaciones de África ecuatorial el caer bajo la protección de la nación francesa o inglesa?.

**Fuente:** Jules Ferry (1885). *Los fundamentos de la política colonial*. Discurso dado ante la asamblea francesa el 28 de julio de 1885.

2. Discutan los siguientes puntos:
  - a) La presunta existencia de las razas superiores e inferiores a las que hace referencia el ministro Jules Ferry.
  - b) Describan con sus propias palabras qué entienden por "civilizar a las razas inferiores".
3. Debatan con sus propios argumentos sobre por qué sí o no podría hablarse en la actualidad de razas superiores e inferiores.
4. Lean el texto *La nueva mujer*, en la sección *Voces del pasado*, e identifiquen cuáles eran las condiciones de la mujer durante el imperialismo y qué cambios reconocen que se han logrado en cuanto a sus derechos en la sociedad actual.

Sesión  
2



**Figura 2.12** La Exposición Universal de París, en 1889, celebró los 100 años de la Revolución Francesa. Esta feria sorprendió por la gran cantidad de máquinas y edificios que resaltaban los avances tecnológicos.

## Misión civilizadora

Además de las ideas del progreso que tenían las sociedades europeas, un sentimiento nacionalista, herencia de las ideas liberales de la Revolución Francesa, hacía sentir a los imperios como representantes de un prestigio político y social que debía serles reconocido por parte de otras naciones, bajo la idea de que ellos eran superiores a los demás (figura 2.12).

Los imperios mantenían a sus colonias bajo un complejo sistema administrativo y gubernamental. Esto no sólo abarcó lo político, sino también lo cultural, mediante misiones; éstas consistían en la inserción de grupos de religiosos que llegaban a los países colonizados a predicar sus preceptos para, de este modo, inculcar sus ideas a los nativos



**Figura 2.13** El explorador y misionero británico Livingstone fue en busca del origen del río Nilo y no se supo nada de él durante años, hasta que lo encontró el estadounidense Stanley en las orillas del lago Tanganyka.

del lugar. Uno de los misioneros que alcanzó notoriedad fue David Livingstone, nacido en Escocia en 1813, quien se formó como médico y se ordenó como pastor protestante. A solicitud propia fue a predicar a África, desde donde divulgó de manera científica las distintas formas de vida que encontró en aquel continente (figura 2.13).

Para conocer las características políticas y sociales de los imperios europeos, consulta el recurso audiovisual [El nacionalismo imperialista](#).

Los postulados darwinistas sobre la evolución de las especies tuvieron una influencia importante en los imperialistas, ya que éstos retomaron e interpretaron para su conveniencia el concepto de la *selección natural* postulado por Darwin y lo aplicaron a la sociedad humana, enfatizando la falsa idea de que los mejor adaptados al medio social eran los europeos de piel blanca.

El argumento era que ellos eran quienes tenían mejores condiciones y recursos económicos, sociales, tecnológicos y culturales para dominar a otros pueblos menos desarrollados; de esta manera se justificaba su expansión territorial en el mundo.



#### Dato interesante

El Conde de la Cortina (Nueva España, 1799-México, 1860) afirmó que “la naturaleza ha elegido al hombre, entre todos los animales, para confiarle la inteligencia, [...] obtuvo con preferencia este don la raza blanca de Europa”. Hoy sabemos que estas ideas son equivocadas.

## ■ Para terminar

### Actividad 4



1. Escribe en tu cuaderno un texto en el cual expliques lo que entiendes por imperialismo.
2. Elabora un cuadro sinóptico sobre las causas políticas, económicas y sociales que motivaron el desarrollo del imperialismo durante el siglo XIX.
3. En grupo, analicen nuevamente las caricaturas que aparecen al inicio de este tema y, en lluvias de ideas, mencionen qué representa cada una de ellas.
4. Revisen nuevamente las conclusiones de la sesión 1. Corrijan o modifiquen las que así lo requieran.

# 9. Estados nacionales: unificación y disolución

Sesión 1

## ■ Para empezar

### Actividad 1

1. Observa la figura 2.14 y haz lo que se pide.



Figura 2.14 Alegoría que muestra la situación del continente antes de la unificación alemana e italiana en 1871.

2. Copia en tu cuaderno el siguiente cuadro y describe cómo son los personajes que representan a los siguientes países.

Nación	Alegoría
Francia	
Prusia	
Austria	

3. Respondan en grupo: ¿cuál fue el propósito del autor al realizar su mapa? Escribe tu respuesta.

Con el estudio del tema comprenderás el proceso de consolidación de los Estados nacionales en Europa y su relación con los procesos de unificación de Italia y Alemania y con la disolución de los imperios austrohúngaro y otomano.

## ■ Manos a la obra

### La disolución de los imperios

A mediados del siglo XIX, mientras países como Reino Unido y Francia habían adoptado nuevas estructuras políticas acordes con el liberalismo, en otras regiones de Europa aún existían regímenes absolutistas o con tendencias a esa forma de gobierno, como fue el caso de los imperios otomano, austrohúngaro y ruso. Éstos habían impuesto su dominio sobre pueblos con distintas culturas, por lo que se les conoce como Estados multinacionales.

### Crisis del Imperio otomano

Los dominios otomanos en la península de los Balcanes, antes extensos, se reducían cada vez más por el avance de los intereses de los imperios austrohúngaro y ruso, así como por los movimientos nacionalistas emprendidos por los pueblos que habitaban esa región:

- Rumania y Bulgaria lograron su independencia de los otomanos con el apoyo ruso.
- Bosnia y Herzegovina pasaron a formar parte del Imperio austrohúngaro.
- Serbia emprendió una intensa lucha para lograr su autonomía.

Los problemas del Imperio otomano eran tan graves en este periodo que muchos lo llamaban “el hombre enfermo de Europa” (figura 2.15). No obstante, mantuvo su presencia hasta que inició la Primera Guerra Mundial, en 1914.

### Conflictos del Imperio austrohúngaro

Por otro lado, en 1867, se formó Austria-Hungría con la unión de pueblos germanos, eslavos (checos, eslovacos, polacos, serbios, entre otros) y húngaros (como los magiares), todos ellos con características distintas. Fue llamada la “Monarquía dual”, pues el emperador de Austria era al mismo tiempo rey de Hungría. Este imperio enfrentó diversos conflictos. Al exterior arrebató al Imperio otomano casi todas sus posesiones en Europa, y al interior debió enfrentar los movimientos nacionalistas que pugnaban por la independencia de los pueblos eslavos y la creación de naciones autónomas.

### La Rusia zarista

Por su parte Rusia era gobernada por el zar, título equivalente al de emperador, quien concentraba en sus manos todo el poder político. En el último cuarto del siglo XIX, el país atravesaba por graves conflictos internos debido a la injusticia social y a la dura represión emprendida por el gobierno en contra de los movimientos de protesta.

Los imperios multinacionales de Europa oriental se caracterizaron por su rezago industrial. En la segunda mitad del siglo XIX, se llevaron a cabo intentos de modernización con la introducción de los adelantos científicos y tecnológicos, principalmente en la zona austriaca y en territorio ruso.

En los tres imperios se construyó un sistema de vías férreas pero su economía continuó siendo principalmente agraria y los campesinos eran explotados por los grandes terratenientes.



**Figura 2.15** El Imperio otomano perdía territorios en los Balcanes ante los imperios austrohúngaro y ruso.



**Figura 2.16**  
Los mitos y leyendas eran algunas de las temáticas que abordaba el romanticismo en la pintura. *Ondina*, John William Waterhouse (1872).

El Imperio ruso entró en conflicto con el Imperio otomano, entre otras cuestiones, por el control de las salidas al mar Mediterráneo. Con Austria-Hungría desarrolló una fuerte rivalidad, principalmente por el apoyo que brindó a los movimientos nacionalistas paneslavistas, los cuales surgieron por el nacionalismo que buscaba la unión cultural, religiosa y política entre los pueblos eslavos, ubicados en el centro y oriente de Europa.

## Nacionalismo en la segunda mitad del siglo XIX

Durante las primeras décadas del siglo XIX, el nacionalismo fue una ideología asociada a movimientos de liberación nacional, como la lucha de checos y húngaros contra el dominio del Imperio austriaco. En la segunda mitad del siglo XIX, el nacionalismo se relacionó con los intereses de la burguesía, grupo social que se benefició del poder político adquirido.

A partir de 1870 el nacionalismo se convirtió en un movimiento que enaltecía la historia, la lengua, la religión y la cultura compartida por un pueblo, para fortalecer sus lazos de unidad. También se relacionó con los intereses imperialistas, lo cual fomentó la rivalidad entre las naciones, dando paso a los conflictos que desencadenaron años después la Primera Guerra Mundial.

El nacionalismo estuvo ligado al romanticismo, un movimiento basado en la exaltación de los sentimientos como reacción contra la razón promovida por la Ilustración como único medio para conocer la verdad. Al respecto, un romántico alemán expresó: "Fue mi corazón el que me aconsejó hacerlo, y mi corazón no puede equivocarse".

El romanticismo exaltó el sentimiento y la emoción. Se expresó en la música, la poesía, la novela y, además, nutrió el nacionalismo. Desde entonces lo joven se asoció con ideales como la pasión, la emotividad y la rebeldía, idea que ha llegado hasta nuestros días.



En el recurso audiovisual [Nacionalismo y romanticismo](#) conocerás la relación entre estos procesos y la manera en que se manifestaron en la unificación de los dos países.

### Actividad 2

1. En equipo, lean el texto y subrayen las tres manifestaciones del nacionalismo mencionadas.

En el siglo XIX va a aparecer con una fuerza incontenible el fenómeno nacionalista que, a la larga, transformará la vieja Europa. El Antiguo Régimen no subrayaba las peculiaridades nacionales que diferenciaban a unos países de otros. El nacionalismo, por la influencia de las ideas de libertad y nación de la Revolución Francesa por un lado y del romanticismo por otro, surgirá en ese momento como una fuerza potente haciendo que las naciones sometidas a otros estados luchen por sacudirse su dominio y lograr su independencia, y en los casos en que la nación esté dividida, lo hagan por lograr su unidad.

Una tercera manifestación se da en las naciones ya unidas (Francia, Gran Bretaña...) en donde el nacionalismo va a ser el soporte de un proceso de expansión territorial que llevará a la ocupación de territorios lejanos y a la formación de los imperios coloniales a finales del siglo XIX y principios del XX [...]

Los movimientos románticos subrayan la peculiaridad de las personas y las singularidades de naciones y pueblos y el ahondar en esas peculiaridades lleva al nacionalismo a la consecución de la libertad o independencia de la nación. Darán mucha importancia a la lengua como base de la nación, como principal rasgo que une a todos sus componentes.

**Fuente:** Miguel Grijalba Uche, (2016). "Fernando Savater y la cuestión del nacionalismo", *Revista de Filosofía*, núm. 1, Universidad Nacional de Educación a Distancia.

- a) Comenten en grupo, ¿cuál de las tres manifestaciones del nacionalismo que subrayaron se relaciona con la disolución de los imperios?
- b) Redacta, con la orientación de tu profesor, un texto breve en el que describas este proceso.

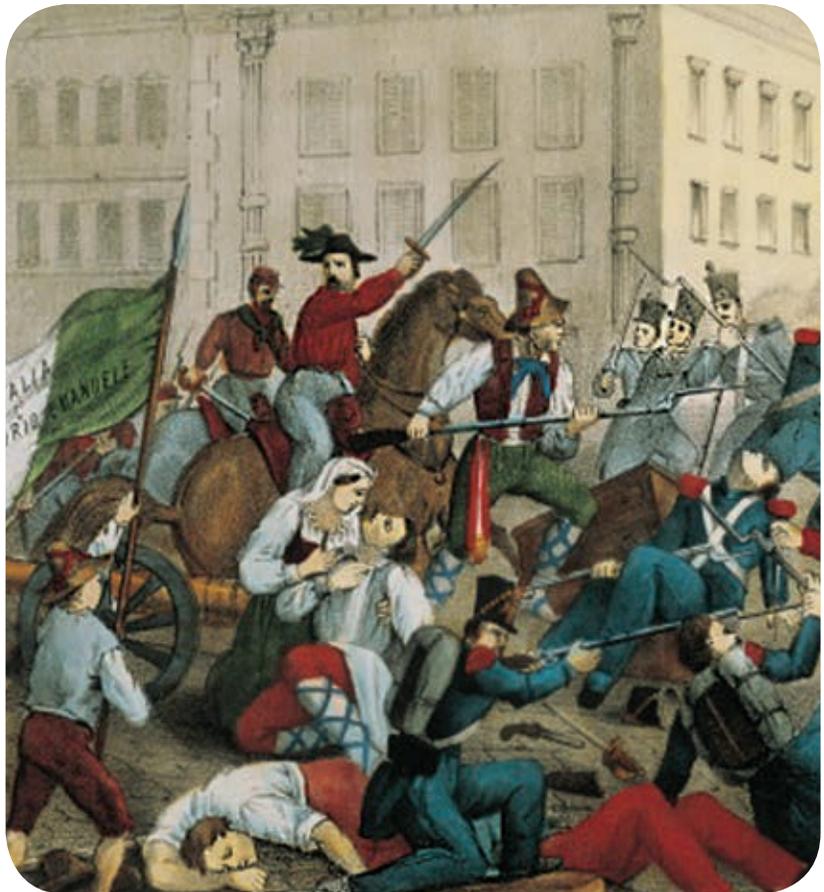
## Unificación italiana

Sesión  
2

La península itálica estaba dividida en Estados, cada uno de los cuales tenía un gobierno propio, pero la mayoría estaba bajo la influencia o el dominio del Imperio austro-húngaro. Durante el siglo XIX, particularmente entre 1850 y 1870, estos Estados lograron unificarse y acabar con la presencia austriaca en la península.

En este proceso destacó el filósofo y revolucionario italiano Giuseppe Mazzini, quien sostenía que una nación surgía de la voluntad de los individuos y el compromiso que éstos adquieren de convivir y ser regidos por instituciones comunes. Además, afirmaba que las personas debían decidir formar parte de una determinada unidad política mediante un pacto o convenio. Junto con él, sobresalió Giuseppe Garibaldi, quien fue fiel seguidor de Mazzini y se convirtió en un héroe nacional por su participación en la lucha armada para lograr la unificación de los Estados italianos (figura 2.17).

Tras un largo y difícil proceso, se concretó la unidad de Italia en 1870 bajo la dirección del rey del Piamonte, Víctor Manuel II y Camilo di Cavour, su ministro. Italia fue declarada monarquía constitucional.



**Figura 2.17** A los voluntarios que se unían al ejército de Garibaldi se les conocía como los camisas rojas. Giuseppe Garibaldi entra en Palermo el 27 de mayo de 1860.

## Unificación alemana

### Mientras tanto...

En Europa estaban desarrollándose los procesos de unificación italiana y alemana, cuando en México se llevaban a cabo la Intervención francesa y la instauración del Segundo Imperio con Maximiliano de Habsburgo. Una figura central de lo que ocurrió en nuestro país fue Napoleón III, quien se vio obligado a abandonar sus planes de extender sus dominios en América ante la guerra inminente con Prusia.

Al mismo tiempo que los Estados italianos luchaban por la unificación, los Estados germánicos del norte, encabezados por Prusia, buscaron crear un mercado nacional que compitiera con los países industrializados europeos con el fin de limitar el poder de Austria. Esta unión estaba reforzada por los movimientos nacionalistas que pretendían la creación de un Estado alemán que uniera a los individuos que compartían la lengua, cultura y tradiciones germanas.

Los germanos estaban divididos, pues algunos apoyaban a Prusia, pero otros aceptaban el liderazgo de Austria. Finalmente, los prusianos lograron imponerse mediante una hábil política exterior, dirigida por Otto von Bismarck, y acabaron con la influencia austriaca sobre los estados germánicos.

El acontecimiento que marcó de manera definitiva la unificación alemana fue la guerra franco-prusiana (1870-1871), en la que los germanos utilizaron el ferrocarril para movilizar más rápido a sus tropas (figura 2.18).



**Figura 2.18** La guerra franco-prusiana ocasionó una rivalidad que duró mucho tiempo entre Francia y Alemania. *El cementerio de Saint-Privat*, Alphonse Marie Adolphe de Neuville (1881).

El ejército francés, que llegó a ser considerado el más preparado del mundo, fue vencido por las fuerzas armadas prusianas, en buena medida por su capacidad de movilización.

Francia fue desplazada de su posición y despojada de las ricas regiones de Alsacia y Lorena. Esto dio paso a la creación de un Estado alemán fuerte y unificado. En 1871, el rey Guillermo de Prusia fue proclamado emperador de Alemania (figura 2.19). A partir de ese momento, la industrialización de Alemania creció rápidamente y se desarrolló una agresiva política imperialista. En pocos años, los alemanes competían con Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos por el dominio de territorios en diversas partes del mundo, sobre todo en África y Asia.



**Figura 2.19** En el Palacio de Versalles, Guillermo I proclama el surgimiento de Alemania, en 1871. A partir de entonces, la rivalidad de la nueva nación con Francia fue en aumento hasta que estalló la Primera Guerra Mundial en 1914. *La proclamación del Imperio Alemán*, Anton von Werner (1885).

## ■ Para terminar

### Actividad 3

1. Analiza el mapa “La Europa de las naciones (1850-1914)”, de la sección *Voces del pasado*, y realiza las siguientes actividades:
  - a) Escribe un texto en el que expliques el objetivo principal del mapa.
  - b) Si tuvieras que hacer una investigación sobre el territorio europeo en el siglo XIX, ¿qué tipo de información te aportaría el mapa?, ¿para qué lo utilizarías?
2.  Compara el mapa con uno de la Europa actual, ¿qué cambios o permanencias identificas? Apóyate en el recurso informático *Armando una nación*, en él podrás identificar los cambios en el territorio europeo propiciados por el nacionalismo. Escribe tus conclusiones en el cuaderno.
3. Escribe un texto en el que describas cómo fueron los procesos de unificación de Italia y Alemania.
4. Intercambia con tus compañeros los párrafos que redactaste sobre la disolución de los imperios y las unificaciones italiana y alemana para efectuar una coevaluación.
  - a) ¿Qué elementos les podrías recomendar para mejorar sus párrafos?
  - b) Modifica tus párrafos en función de las recomendaciones que te hagan tus compañeros.
5. En grupo comenten, a partir de sus textos, cómo fue el proceso de consolidación de los Estados nacionales en Europa.

# 10. Colonialismo en Asia y África

Sesión  
1

## ■ Para empezar

### Actividad 1



**Figura 2.20** *Federación Imperial, mapa del mundo que muestra la extensión del Imperio Británico en 1886, John Charles Reedy (1886).*

1. En grupo, observen el mapa 2.20 y lean el pie de figura.
  - a) Hagan una lluvia de ideas y expresen qué representan las imágenes alrededor del mapa.
2. Analicen y relacionen el mapa 2.20 con la caricatura 2.21: ¿qué relación encuentran entre ellos? Comenten sus opiniones.
3. De manera individual, redacten un texto acerca de qué es para ustedes un imperio.

Con este tema identificarás el impacto del colonialismo en Asia y África y analizarás la competencia existente entre los Estados europeos antes de 1914.

## ■ Manos a la obra

### Hegemonía británica

Durante buena parte del siglo XIX, el Reino Unido dominó la política internacional y el desarrollo industrial en Europa y diversas regiones del mundo. Su prosperidad económica y estabilidad política le permitieron destacar del resto de las naciones europeas y convertirse en una potencia colonial con posesiones en todas las regiones del mundo.

La superioridad británica también fue consecuencia del desarrollo de un poderío naval que la convirtió en una potencia marítima sin rival hasta comenzar el siglo XX. Esto contribuyó a que Reino Unido construyera un gran imperio (figura 2.21).

Como aprendiste con anterioridad, la expansión de esta potencia fue impulsada por la idea de superioridad de la raza blanca. Incluso hubo personas que aseguraban que los británicos tenían la obligación de llevar la civilización a los pueblos que vivían en una situación de atraso. Apoyado en estas ideas, el gobierno británico imponía el idioma, la religión y hasta las costumbres a los pueblos colonizados, principalmente en África.

A finales del siglo XIX y principios del XX, se debilitó la superioridad del Imperio británico ante la fuerza que cobraron otras potencias. En estos años inició la competencia entre las naciones europeas por mostrar su poderío.

## Competencia entre los Estados europeos por dominar Asia y África

El Reino Unido fue perdiendo poderío en la medida en que las innovaciones tecnológicas y científicas comenzaron a desarrollarse en otras naciones, como Alemania, Estados Unidos y Japón. Otros países, como Francia, Países Bajos y Bélgica, continuaron ocupando un lugar importante entre las potencias. No fue éste el caso de España y Portugal, que perdieron poco a poco el poder que habían alcanzado en los siglos anteriores.

Las grandes potencias impusieron su dominio en regiones no industrializadas mediante el creciente contacto entre las diversas regiones del mundo generado por los medios de transporte y comunicación. El desarrollo económico favoreció esta expansión, así como las actividades comerciales y financieras.

El imperialismo o nuevo colonialismo se caracterizó por la confrontación de intereses territoriales y comerciales en Asia y África. A pesar de que la expansión imperialista tuvo esencialmente motivaciones económicas, también tuvo causas políticas y culturales: el nacionalismo, el darwinismo social y el racismo.

Con el reparto de África, que acordaron los Estados europeos en 1885, comenzó la explotación y el saqueo de sus riquezas. La soberanía de los pueblos africanos fue ignorada por los colonizadores, y la población nativa experimentó abusos de todo tipo: esclavitud, trabajo forzado, discriminación y racismo.

El imperialismo también llegó a Asia (mapa 2.5) y a América. En algunos casos adoptó formas como el **protectorado** o las zonas de influencia en las que se mantenían las autoridades locales y ciertas formas de organización política.



**Figura 2.21** El personaje de John Bull se usaba como una representación satírica del Reino Unido. *John Bull tomando un almuerzo*, James Gilray (1798).

### Dato interesante

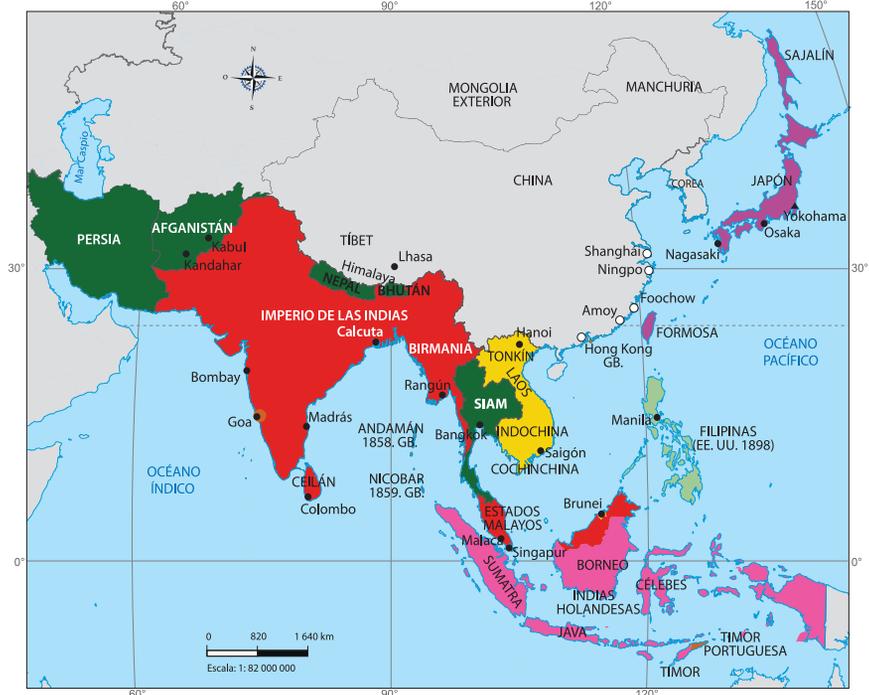
El darwinismo social fue una teoría basada en las ideas de Charles Darwin sobre la evolución natural y la selección de las especies para aplicarlas a la sociedad. Postulaba que existían pueblos más aptos que otros, por lo tanto era natural que los europeos dominaran a otros pueblos del mundo.

**Protectorado.** Es una modalidad de administración establecida mediante un tratado internacional. En éste, un Estado ejerce el control en materia de asuntos exteriores, defensa y orden público sobre un territorio de otro Estado.

## Mapa 2.5 Colonialismo europeo en Asia a finales del siglo XIX

### Simbología

- Posesiones británicas
- Zona de influencia británica
- Posesiones holandesas
- Posesiones españolas
- Posesiones portuguesas
- Posesiones francesas
- Puerto abierto al comercio británico desde 1842
- Japón y colonias



Fuente: Un portal a la historia (2017). *La época del imperialismo y la Segunda Revolución Industrial.*

Como resultado de la expansión imperialista en África y Asia se fortaleció el sistema económico mundial. No obstante, esto acentuó la desigualdad entre las naciones europeas más desarrolladas y las colonias, pues éstas se convirtieron en países dependientes. Si bien las innovaciones científicas y tecnológicas trajeron beneficios a la población colonizada, no se alcanzó un desarrollo igualitario de los pueblos del mundo. Por el contrario, hicieron más profundas las diferencias entre países ricos y pobres.

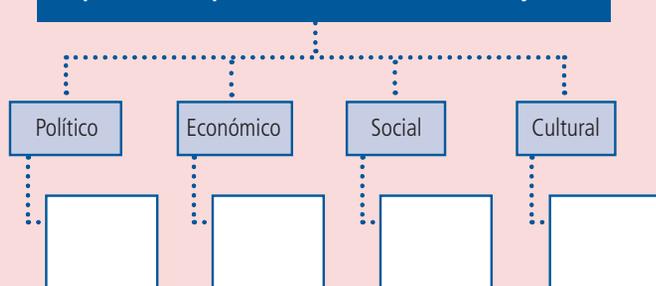


Consulta los recursos audiovisuales, *El colonialismo en Asia* y *El colonialismo en África*, para profundizar en este tema.

### Actividad 2

1. En equipo, hagan un esquema como el siguiente en sus cuadernos.
2. Identifiquen las consecuencias de la colonización de los países en Asia y África y escríbanlas en cada ámbito.
3. Con apoyo de su maestro discutan si las consecuencias siguen presentes en esos continentes y expliquen de qué manera.

#### Esquema 2.1 Impacto del colonialismo en Asia y África



## Dos expresiones del imperialismo: los canales de Suez y Panamá

Entre los avances tecnológicos que contribuyeron a la expansión imperialista y marcaron la historia a mediados del siglo XIX y principios del XX, destacaron la construcción de los canales de Suez y Panamá.

En estas construcciones se emplearon los métodos y la maquinaria más innovadores, como excavadoras, que permitieron realizar las actividades con una rapidez que no hubiera sido posible con la fuerza humana.

El canal de Suez permitió la comunicación entre el mar Mediterráneo, el mar Rojo y el océano Índico. Se construyó entre 1859 y 1869 con apoyo de los gobiernos de Egipto y Francia. Más tarde pasó a manos del Reino Unido, que compró la mayoría de las acciones y con ello aumentó su influencia en la región, así como su poderío marítimo.

Unos años más tarde, en 1881, Ferdinand de Lesseps –el mismo ingeniero que construyó el canal de Suez– emprendió un proyecto para crear un paso entre los océanos Atlántico y Pacífico en Panamá.

Este proyecto fracasó por los obstáculos, tanto económicos como geográficos, pero la empresa fue retomada por Estados Unidos, nación que se había industrializado a pasos agigantados durante la primera mitad del siglo XIX y que había adoptado una política expansionista en el continente americano. En 1914, atravesó el primer buque de un océano a otro por este canal y, con ello, se reafirmó el poderío estadounidense.

La historia de estos canales está vinculada con el imperialismo y el nacionalismo, ya que las potencias que los controlaban lograron incrementar el comercio y disminuir el tiempo y gasto en el transporte de mercancías; además, era una muestra más de su hegemonía en el mundo. Mientras, para Egipto y Panamá implicó aceptar el dominio de naciones poderosas que sacaban provecho de su riqueza y posición estratégica.

### Actividad 3

1. En parejas, lean el texto y realicen las actividades.

Esa civilización [la occidental] era capitalista desde el punto de vista económico, liberal en su estructura jurídica y constitucional, burguesa por la imagen de su clase hegemónica característica y brillante por los adelantos alcanzados en el ámbito de la ciencia, el conocimiento y la educación, así como del progreso material y moral. Además, estaba profundamente convencida de la posición central de Europa, cuna de las revoluciones científica, artística, política e industrial, cuya economía había extendido su influencia sobre una gran parte del mundo, que sus ejércitos habían conquistado y subyugado, cuya población había crecido hasta constituir una tercera parte de la raza humana (incluida la poderosa y creciente corriente de emigrantes europeos y sus descendientes), y cuyos principales estados constituían el sistema de la política mundial.

**Fuente:** Hobsbawm, Eric (2000). *Historia del siglo XX*, Barcelona, Crítica.

- a) ¿Por qué dice el autor que Europa es cuna de las revoluciones científica, artística, política e industrial? Escriban una conclusión al respecto.
- b) ¿Qué título le pondrían al texto anterior? Escribanlo.
- c) Escriba una conclusión acerca de la expansión del imperialismo.

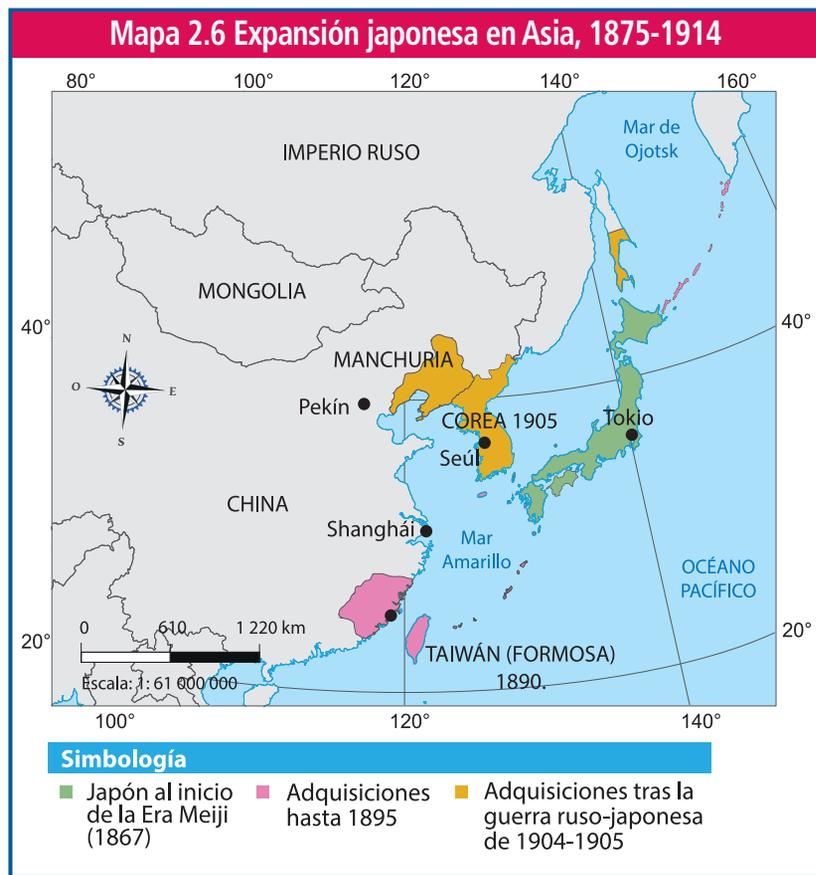
## Japón, una nueva potencia con intereses imperialistas

Hasta mediados del siglo XIX, Japón estuvo prácticamente cerrado al contacto con el exterior. Sin embargo, su ubicación territorial despertó el interés de las grandes potencias, ya que era una entrada natural a Asia por el océano Pacífico. En 1853, Estados Unidos obligó a los japoneses a abrir sus puertos al comercio exterior; a partir de entonces, se establecieron relaciones con Estados Unidos, Países Bajos, Rusia, Reino Unido y Francia.

Esto provocó cambios importantes en Japón. Se decidió a adoptar costumbres e instituciones occidentales y se aplicaron reformas que modernizaron a la nación y le dieron prestigio internacional.

En lo político, se estableció la separación de los poderes y se crearon instituciones a la manera occidental: el ejército y la marina. Además, se estableció el servicio militar obligatorio. En el ámbito económico, se inició un proceso de industrialización y se implementó un sistema eficiente y moderno de transportes y comunicaciones en las ciudades más importantes.

El efecto notorio de la modernización consiguió que Japón se convirtiera en un Estado moderno y, por otra parte, fomentó una política expansionista en Asia (mapa 2.6). Los japoneses reclamaron derechos sobre territorios en el continente y esto generó conflictos con China y Rusia. Para concretar tales reclamos emplearon la fuerza armada y lograron importantes victorias que colocaron a su país como la principal potencia asiática.



Adaptado de: Azcárate Luxán, B., et al. (2006). Atlas histórico y geográfico universitario, Madrid, UNED.

## La competencia de las potencias por la supremacía en Europa

En el último cuarto del siglo XIX, la estrecha relación entre la industrialización, el nacionalismo y el imperialismo fue más evidente que nunca. Los avances científicos y tecnológicos aceleraron el proceso de industrialización en algunos países de Europa, en Estados Unidos y en Japón, lo cual no sólo favoreció el desarrollo económico, sino que permitió las comunicaciones entre regiones y cambió rápidamente la forma en que tenían contacto las personas y los países. Esta situación, a su vez, favoreció la expansión de las grandes potencias a otras regiones y la consecuente rivalidad entre ellas (figura 2.22).

El imperialismo emprendido por estas potencias era alimentado por los sentimientos nacionalistas que dominaban a estos países.

Estas ideas prevalecieron hasta comenzar el siglo XX cuando existió una firme creencia en el progreso humano, favorecido por los avances científicos y tecnológicos.

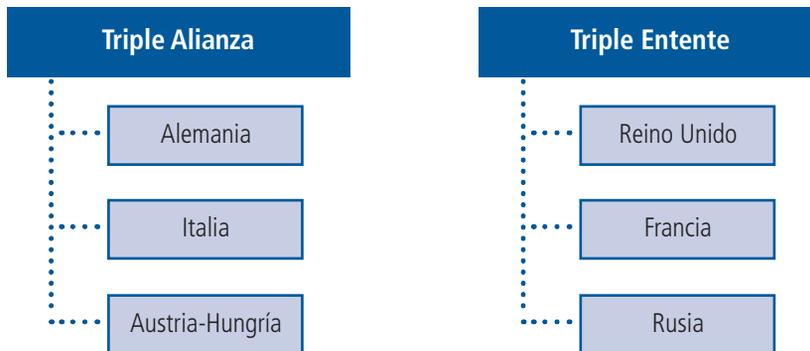
La industrialización no sólo afectó los ámbitos económico, social y cultural. En la política, su presencia se mostró en el desarrollo de la industria armamentista. Los nuevos medios de transporte y las comunicaciones se pusieron al servicio de la guerra, lo que se reflejó en la velocidad y capacidad para movilizar tropas, transportar material de guerra y acceder de manera rápida a información confidencial. Además, fue creado el servicio militar obligatorio y se impulsó el armamentismo. Se desarrollaron armas novedosas, como fusiles, rifles de retrocarga y ametralladoras, piezas de artillería de mayor potencia y durabilidad, cañones más grandes y eficaces, y proyectiles de gran alcance.

A este periodo se le conoce como Paz armada porque las potencias se preparaban para enfrentarse y en Europa predominaba un ambiente bélico. Las alianzas entre los países europeos que se pactaron a finales del siglo XIX mantuvieron cierto equilibrio en el continente (esquema 2.2). Durante un tiempo, el balance del poder internacional fluctuaba entre dos fuerzas; a pesar de la atmósfera hostil que dominaba Europa, los acuerdos diplomáticos habían logrado mantener la paz.



**Figura 2.22** Caricatura que representa la competencia entre los Estados europeos; Italia como la manzana de la discordia.

### Esquema 2.2 Alianzas europeas



#### Dato interesante

La Triple Entente fue la alianza establecida en 1907 entre Gran Bretaña, Francia y Rusia; fue motivada por la creciente desconfianza en Alemania, que acusaba a esas naciones de pretender aislarla e impedir que llegara a convertirse en una potencia mundial.

## ■ Para terminar

### Actividad 4

- En equipo elaboren un mapa mental:
  - Elijan uno de los siguientes conceptos: industrialización, imperialismo, nacionalismo y expansionismo.
  - Elaboren el mapa mental para representar las ideas relacionadas con el concepto elegido. Compartan sus mapas mentales en el grupo.

# 11. Primera Guerra Mundial

Sesión  
1

## ■ Para empezar

### Actividad 1



1. Individualmente elabora un mapa mental como el que se muestra para sintetizar en qué consistió el periodo conocido como Paz armada. Lo utilizarás para las siguientes actividades. Guíate con las preguntas que aparecen en él.



Con el estudio de este tema identificarás las causas de la Primera Guerra Mundial y reconocerás cómo la guerra de trincheras y el uso de armas químicas cambiaron la forma de combatir. Además reconocerás los frentes del conflicto bélico en territorio europeo.

## Primera Guerra Mundial 1914 -1918

1914

- Junio. Asesinato de Francisco Fernando de Habsburgo en Sarajevo
- Julio. Inicio de la Primera Guerra Mundial
- Septiembre-noviembre. Inicio de la guerra de trincheras

1915

- Mayo. Einstein publica la teoría general de la relatividad

1916

- Surge el dadaísmo, una de las vanguardias en el arte.
- Febrero-diciembre. Batallas de Verdún y del Somme, Francia

1917

- Abril. Estados Unidos declara la guerra a Alemania
- Noviembre. Revolución rusa

1918

- Noviembre. Fin de la Primera Guerra Mundial

1919

- Junio. Tratado de Versalles

## ■ Manos a la obra

### Inicia la guerra

La Primera Guerra Mundial, también conocida como Gran Guerra, fue la consecuencia de varios conflictos presentes entre las grandes potencias desde el último tercio del siglo XIX. En ese periodo dichas potencias extendieron sus dominios en África, Asia y América Latina, fortalecieron sus ejércitos y, a la vez, establecieron alianzas para mantener sus colonias y posiciones comerciales estratégicas a salvo. Esto creó un frágil equilibrio en Europa. En este contexto, sólo se requería de algún pretexto que detonara el conflicto. El asesinato en Sarajevo del archiduque Francisco Fernando, heredero al trono austrohúngaro (28 de junio de 1914), fue ese pretexto (figura 2.23).

Como consecuencia, Austria-Hungría acusó al gobierno serbio de estar involucrado en el asesinato y le declaró la guerra el 28 de julio de 1914. Por las alianzas establecidas entre los países, se conformaron dos bandos unidos por sus intereses comerciales y de dominio territorial. Uno fue el de los Imperios Centrales, integrado por Austria-Hungría y Alemania.

El otro bando fue el de la Triple Entente o Aliados, compuesto por el Reino Unido, Francia y Rusia, quienes veían a Alemania como un rival al cual debían frenar en sus aspiraciones expansionistas. Italia, Japón y Estados Unidos se integraron a la Entente en años posteriores.

### Las hostilidades

Una vez que estalló, la Primera Guerra Mundial se convirtió en una lucha en la que las potencias aspiraban a la aniquilación del contrario como único modo de obtener el triunfo y ganar la hegemonía. Para ello pusieron en combate a los ejércitos que habían preparado durante años con nuevos armamentos y un poder de destrucción desconocido hasta entonces. Esto provocó un horror ante la guerra, que quedó en la memoria de participantes y testigos.

Alemania cruzó la frontera franco-belga en agosto de 1914, con lo cual esperaba dominar rápidamente el Frente Occidental, es decir, intentaba someter a Francia tal como lo había hecho casi cincuenta años antes. Pero su avance se detuvo a menos de 40 kilómetros de París en septiembre, cuando ocurrió la batalla del Marne. En aquella batalla intervinieron casi dos millones de hombres. Fue la primera contienda masiva, en la cual se movilizaron tantos soldados. Tal fue una de las características de esta guerra: mandar miles de combatientes al frente. Después de esta batalla, en el Frente Occidental, el conflicto entró en la fase de la guerra de trincheras que duró casi tres años, hasta 1917.



**Figura 2.23** Momento en que es arrestado Gavrilo Princip, miembro del movimiento nacionalista “Joven Bosnia”, después de asesinar al archiduque Francisco Fernando y a su esposa Sofía Chotek en Sarajevo.

#### Mientras tanto...

México, que no participó en la Primera Guerra Mundial (1914-1918), vivía una convulsión interna pues se desarrollaba la Revolución Mexicana iniciada en 1910, considerada la primera revolución social del siglo xx.

### Mapa 2.7 La Primera Guerra Mundial, 1914-1918



Adaptado de: *Primera Guerra Mundial (1914-1918)*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España: Proyecto Kairos / Mapoteca.

1. Observa el mapa 2.7 e identifica lo siguiente:
  - a) Los países que conformaban la alianza de los Imperios Centrales.
  - b) Los países Aliados o entente.
  - c) Los países que mantuvieron la neutralidad.
  
2. ¿Por cuál región atacaron los Imperios Centrales? ¿Y los Aliados? ¿Cómo se relaciona esto con la guerra de trincheras en el Frente Occidental? Escribe tu conclusión en tu cuaderno.
  
3. Compara tus respuestas con las de tus compañeros para hacer las correcciones que consideres necesarias.

## La guerra de trincheras

En las trincheras murieron cientos de miles de combatientes durante más de tres años (figura 2.24). En ellas, los soldados esperaban a que hubiera algún ataque. Mientras tanto, la mala alimentación, las enfermedades, los piojos y las condiciones de insalubridad diezaban a las tropas. Además, desde su inicio, esta guerra provocó miles de muertos. Por ejemplo, en las batallas libradas en Francia durante los primeros cuarenta días del conflicto, perdieron la vida alrededor de quinientos mil soldados, y en la batalla de Verdún (1916) perecieron más de un millón de combatientes. Al final de la guerra habían fallecido alrededor de 10 millones de personas.



**Figura 2.24** Trincheras inglesas en la batalla del Somme, Francia, julio de 1916.

## Las armas químicas

Los franceses fueron los primeros en utilizar gases lacrimógenos como armas, pero los alemanes lanzaron el primer ataque con gases tóxicos contra soldados franceses y canadienses en el Frente Occidental. También se usó el gas mostaza, que quemaba los pulmones y la piel, con lo cual aumentó el horror por esa manera de hacer la guerra (figura 2.25).

Los efectos de las armas químicas en los terrenos donde se libró la guerra de trincheras aún se resienten, pues no se puede practicar la agricultura en ellos porque el gas mostaza dejó envenenada la tierra.

Para conocer más sobre estas armas y la guerra de trincheras, consulta el recurso audiovisual [Las armas químicas en la Primera Guerra Mundial](#).



**Figura 2.25** La utilización del gas mostaza provocó que los combatientes, además de sus armas, tuvieran que utilizar máscaras antigás para protegerse.

## Tecnología y ciencia en la guerra

Como ya has estudiado, la Revolución Industrial impulsó la confianza en que el desarrollo tecnológico traería consigo avances para la sociedad. Pero el avance tecnológico también se reflejó en los nuevos vehículos bélicos, como autos blindados o los submarinos, que significaron una gran diferencia en la batalla naval entre británicos y alemanes en el mar del Norte. Estos vehículos cambiaron radicalmente la forma de hacer la guerra, ya que eran más eficaces que la caballería, principal fuerza de los ejércitos para trasladarse.

El conflicto también exigió la aplicación de vacunas para evitar el contagio de enfermedades como la tuberculosis, la disentería y el tétanos entre los soldados que permanecían en las trincheras. Asimismo, se avanzó en el diseño de prótesis destinadas a mejorar la calidad de vida de los combatientes que regresaban mutilados.



**Figura 2.26** La guerra significo también el desplazamiento de la población que huía de la destrucción y el hambre.



## La economía durante la guerra

A pesar de que los países participantes pensaron que la guerra sería rápida, la realidad fue muy distinta. Debido al descenso de la economía, los gobiernos de los Estados debieron intervenir para garantizar en lo posible el abasto de alimentos y productos de primera necesidad para la población, pues en el campo no se podía sembrar porque ahí se libraban las batallas. Por otra parte, la industria se dedicaba a la fabricación de armas, por lo que se dejaron de producir otros artículos, o simplemente las fábricas estaban inactivas por la falta de materias primas o de mano de obra. Adicionalmente se destruyeron innumerables vías ferroviarias, puentes y caminos. Por tanto, había dificultades para trasladar las pocas mercancías producidas.

El deterioro paulatino de la economía condujo a la escasez severa de alimentos y productos básicos, por esa razón tuvo que aplicarse una política de racionamiento de víveres entre la población civil (figura 2.26). Sin embargo, para algunos países, como Estados Unidos y Japón, el conflicto fue una buena oportunidad para desarrollar su industria al convertirse en proveedores de artículos que en Europa se necesitaban. Asimismo fueron abastecedores de los países que antes les compraban a los europeos, como era el caso de las naciones de América Latina.

## La participación de las mujeres

Por otra parte, la guerra requirió del reclutamiento de hombres de todas las edades, lo que provocó la escasez de trabajadores en el campo y la ciudad. Fue el trabajo femenino el que permitió mantener funcionando la economía, aun en precarias condiciones. Esta incorporación de las mujeres a los puestos de trabajo modificó la imagen que se tenía de ellas y su papel en la sociedad.



Muchas mujeres fueron valoradas ya no sólo por su rol como amas de casa, sino como un verdadero “ejército” que sostenía la economía de la nación y la familia (figura 2.27).

Una vez terminada la guerra, la población femenina siguió desempeñando un papel preponderante en la economía, debido a la falta de mano de obra masculina, ya que fueron muchos los hombres muertos, físicamente incapacitados o con secuelas psicológicas que los inhabilitaban para trabajar. Años más tarde se reconocerían los derechos políticos de la mujer con el derecho al voto.



### Los adolescentes en...

En la Primera Guerra Mundial, el trabajo de niños y adolescentes fue necesario. Muchos adolescentes tuvieron que entrar a trabajar en las fábricas de municiones y otros debieron partir al frente. Los niños sufrieron hambre y miseria.

**Figura 2.27** Las mujeres ocuparon en las fábricas el lugar dejado por los hombres que marcharon al frente.

## ■ Para terminar

### Actividad 3

1. En grupo, comenten las siguientes preguntas y anoten en su cuaderno las respuestas:
  - a) ¿Qué significó que la guerra se volviera masiva?
  - b) ¿Cuál fue el papel de la tecnología en la guerra?
  - c) ¿Cómo cambió la guerra de trincheras la forma de combatir?
2. Lee el fragmento del texto de la novela *Sin novedad en el frente* de Erich Maria Remarque (1929) y el de Winston Churchill *Sobre la Primera Guerra Mundial*. Ambos los puedes consultar en la sección *Voces del pasado*.
  - a) A partir de ambos textos y de lo que has aprendido con el estudio del tema, escribe en tu cuaderno una opinión personal sobre la Primera Guerra Mundial.
3. Revisa tu mapa mental sobre la Paz armada, valora si la información que escribiste está completa y es correcta. Haz los ajustes que creas que son necesarios. ¿Qué elementos tomarás en cuenta la próxima vez que hagas un mapa mental?

# 12. Fin de la Primera Guerra Mundial

Sesión  
1

## ■ Para empezar

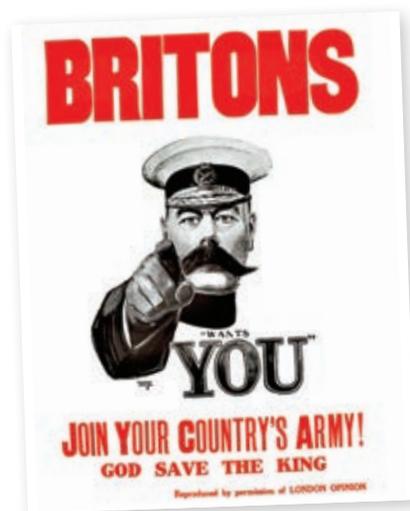
### Actividad 1

1. ¿Qué es el nacionalismo?
  - a) En grupo, con apoyo de su profesor, discutan con base en la pregunta anterior. Expresen lo que saben sobre el nacionalismo: las ideas que evocan cuando escuchan la palabra, las imágenes mentales que les provoca y los recuerdos que les genera.
  - b) Escriban en el pizarrón o en una cartulina las ideas expresadas por los compañeros del grupo, analicen cuáles son las ideas más comunes y acuerden una forma de agruparlas.
2. En pareja, con base en las ideas expresadas, ensayen una definición del término "nacionalismo". Presenten la definición al grupo y comenten los elementos que tengan en común o sus diferencias.
3. Guarden las definiciones del grupo para retomarmas en la sesión de cierre.

En esta ocasión reconocerás cómo el Tratado de Versalles puso fin de manera formal a la Primera Guerra Mundial e identificarás por qué fue, al mismo tiempo, factor para el estallido de la Segunda Guerra Mundial. También conocerás las causas de la Revolución Rusa.

## ■ Manos a la obra

### El nacionalismo como un factor en la Primera Guerra Mundial



**Figura 2.28** ¡Únete al ejército de tu país! Dios salve al rey. Cartel de reclutamiento durante la Primera Guerra Mundial en el que se exalta el sentimiento nacionalista y la lealtad hacia el Reino Unido.

El nacionalismo, como recordarás, se originó en Europa a mediados del siglo XIX. Es un elemento más, junto con la Paz armada y el estancamiento de la guerra de trincheras, para comprender las causas, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial, ya que fue a partir de la exaltación de la nación y de los valores que destaca, como se conformaron los ejércitos que fueron al frente (figura 2.28).

Los gobiernos de las Potencias Centrales y los de la Triple Entente plantearon la guerra como una afrenta a su nación. Detrás de eso estaban presentes en la memoria colectiva de los franceses los territorios perdidos en la guerra franco-prusiana de 1870-1871 y, al mismo tiempo, los afanes expansionistas de las potencias imperialistas, que dominaban otros territorios como una muestra de su fortaleza como nación.

Pero esto por sí sólo no bastaba. El nacionalismo fue usado por los gobiernos para convencer y justificar ante sus pueblos la necesidad de ir a la guerra. Los batallones estuvieron integrados por individuos de todas las clases sociales, como los estudiantes de élite de Oxford, en Inglaterra, que conformaron cuerpos dentro del ejército.

Pero para sostener la guerra no bastaba con estos apoyos de las clases privilegiadas de la sociedad. Se necesitaba también el apoyo popular. En los primeros tiempos de la guerra fueron miles los voluntarios que hacían largas filas para enrolarse en los ejércitos, motivados por el nacionalismo y la creencia en una victoria rápida sobre los enemigos (figura 2.29). Al mismo tiempo, los partidos de izquierda, llamados socialdemócratas, ya tenían presencia en algunos parlamentos y los sindicatos apoyaron el reclutamiento masivo y la ida al frente al considerar que estaba en juego la nación. Este apoyo, si bien se tradujo en el envío de miles de hombres a la guerra, también terminó por dividir al movimiento obrero, ya que hubo sectores de los partidos de izquierda y de los sindicatos que se opusieron a sus dirigencias y radicalizaron sus posturas contra la guerra.

### Rusia en la Primera Guerra Mundial

El desarrollo de la guerra representó un enorme sacrificio para la población rusa. El Imperio ruso –con una extensión enorme que abarcaba desde el este de Europa hasta Asia en su extremo más oriental– se caracterizó por ser una nación en la que contrastaban la agricultura tradicional y las formas modernas de producción, fruto de la Segunda Revolución Industrial. El Imperio ruso se sostenía gracias a una tradición absolutista de la dinastía gobernante de los Romanov, cuyo zar, título que se daba al emperador de Rusia, era Nicolás II (figura 2.30).

Con el estancamiento del Frente Occidental, Alemania se concentró en su Frente Oriental, es decir, en su combate contra el Imperio ruso. Los rusos sufrieron muchas derrotas. Esto provocó un gran descontento entre los soldados y las manifestaciones en las ciudades y el campo fueron en aumento debido a la escasez de alimentos, los bajos salarios, las duras condiciones de trabajo y la falta de combustibles para enfrentar el invierno ruso.

Los soldados empezaron a desobedecer las órdenes de sus generales o a desertar del frente. El descontento social provocó que confluyeran en el rechazo al régimen varios sectores, empezando por la oposición burguesa hasta las agrupaciones sindicales y campesinas.



**Figura 2.29** Manifestación en Milán, Italia, en apoyo a la guerra.



**Figura 2.30** El zar Nicolás II, último de la dinastía Romanov, con su familia.



**Figura 2.31** Los sóviets (consejos) aparecieron en Rusia desde 1905. En un principio se reunían para organizar movilizaciones o huelgas, pero con el tiempo ejercieron una influencia determinante en la política y la economía.

## Caída del zar de Rusia

En 1917, combatían al régimen numerosos partidos perseguidos por la dura represión zarista, desde los partidos burgueses hasta el Partido Obrero Socialdemócrata Ruso. Este partido se había dividido en dos sectores: los mencheviques, una minoría moderada, que pensaba que en el capitalismo era posible avanzar hacia condiciones mejores para los obreros y campesinos; y los bolcheviques, liderados por Vladimir Ilich Uliánov, conocido como Lenin, quienes sostenían que estaban dadas las condiciones para hacer una revolución que pusiera fin al capitalismo.

En febrero de ese año, las manifestaciones y las huelgas que proliferaban por todo el imperio provocaron la abdicación del zar Nicolás II. En la Duma, o parlamento, se agruparon los partidos liberales junto con los mencheviques y conformaron un gobierno provisional.

## La Revolución Rusa

En paralelo a la Duma, los bolcheviques se organizaron en consejos –llamados sóviets (figura 2.31)– integrados por obreros, campesinos y soldados. Los sóviets pretendían cambios más radicales que los emprendidos por la Duma, por ejemplo, llegar a un acuerdo con Alemania y retirarse de la guerra, lo cual permitiría el regreso de los soldados y abastecer a la población de víveres y combustible.

En abril de ese año, Lenin regresó de su exilio de varios años en Suiza. A su llegada promovió con más fuerza sus ideas y propugnó darle “todo el poder a los sóviets” para lograr “paz, pan y tierra”. Con ello el clima de agitación se acrecentó y propició las condiciones para la revolución (figura 2.32). Al respecto, John Reed, periodista estadounidense y militante comunista, escribió *Diez días que estremecieron al mundo*. Lee el prefacio de este libro en la sección *Voces del pasado*, para conocer los objetivos de los bolcheviques, según Reed.



**Figura 2.32** Lenin, líder de la Revolución Rusa, se dirige al pueblo en un mitin celebrado en Moscú en mayo de 1920.

Así, el 24 y 25 de octubre –de acuerdo con el calendario juliano, utilizado entonces en Rusia– los soldados y obreros agrupados en los sóviets de Petrogrado, actual San Petersburgo, asaltaron el Palacio de Invierno, sede de la Duma, derrocando al gobierno provisional e instaurando el primer gobierno socialista en el mundo.

Lo primero que hicieron los sóviets fue firmar un tratado de paz con Alemania que, pese a que Rusia quedaba como nación derrotada, lograba la paz. También abolieron la propiedad privada de la tierra, con lo cual se ponían en manos de los campesinos las grandes propiedades de los terratenientes, y crearon el Consejo de Comisarios del Pueblo como máxima autoridad de gobierno, que más adelante, en junio de 1918, establecería la República Federal Socialista Soviética Rusa, antecedente de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas.



**Todo cambia**

El calendario juliano fue instaurado por Julio César en el siglo I a.n.e. Estuvo vigente hasta que el papa Gregorio XIII, en el siglo XVI, implantó el calendario gregoriano (el que usamos en la actualidad). Rusia mantuvo el calendario juliano hasta después de 1917. Por esta razón, la Revolución de Octubre se realizó en noviembre.

**Actividad 2**

1. Elabora en tu cuaderno un cuadro como el siguiente, en el que sistematice las causas de la Revolución Rusa y sus actores sociales.

Causas	Actores en ese proceso

**El fin de la guerra**

Sesión  
2

Desde el inicio de la guerra, Estados Unidos se mantuvo neutral. Los alemanes avanzaron por la debacle rusa y el agotamiento de suministros en el Frente Occidental. Con esto se creaba la expectativa de que Alemania surgiera como la gran potencia europea. Por otro lado, el presidente estadounidense Woodrow Wilson mantuvo a su país ajeno al conflicto, a pesar de que en 1915 el barco Lusitania fue hundido, se dijo entonces, por submarinos alemanes. No obstante que la opinión pública de Estados Unidos exigía entrar en la guerra al lado de la Entente, esto no ocurrió así.

Sin embargo, en abril de 1917 Estados Unidos entró en el conflicto mundial, al difundirse un telegrama del gobierno alemán, escrito por el ministro de relaciones exteriores, Arthur Zimmerman, dirigido al gobierno de México en el que le ofrecía aliarse con los Imperios Centrales a cambio de grandes compensaciones territoriales.

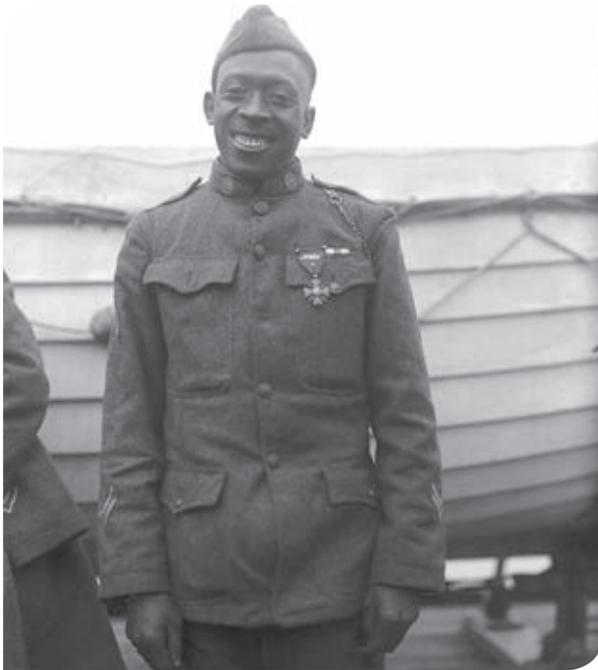
La entrada de este país inclinó la balanza de la guerra de modo decisivo en favor de las naciones de la Entente, ya que garantizaba los suministros necesarios para mantener la lucha, además del refuerzo que representó el envío de casi dos millones de soldados a Europa (figura 2.33).

El momento clave fue la batalla de Meuse-Argonne en el otoño de 1918, que selló el final de la guerra con la derrota de Alemania, cuya economía estaba agotada por el esfuerzo bélico, las huelgas y la inconformidad entre la población. El conflicto armado finalizó formalmente el 11 de noviembre de 1918, posteriormente se firmaron diversos tratados con cada país de las Potencias Centrales y el Tratado de Versalles con Alemania.

## El Tratado de Versalles

El Tratado de Versalles, firmado el 28 de junio de 1919, estableció:

- Las condiciones impuestas para limitar el poderío militar alemán después de la guerra. Con este tratado se prohibió a Alemania que tuviera submarinos, aviones, tanques y artillería pesada. Además de limitar su ejército a solamente cien mil hombres. Se prohibía que fabricara material bélico.
- Las condiciones económicas por las cuales Alemania debía pagar altísimas reparaciones de guerra a Francia y el Reino Unido, como los daños ocasionados por la guerra química. Estas exigencias representaron un lastre para la economía alemana de la posguerra.
- La nueva distribución territorial en Europa con la creación de nuevos países (mapa 2.8). Lo primero que se le impuso a Alemania fue la devolución de los territorios de Alsacia-Lorena a Francia, región que ambas naciones se disputaban desde la guerra de 1870. Además se dividió al imperio y junto con la disolución de los imperios austrohúngaro, ruso y otomano, se constituyeron nuevos países a partir de la idea del presidente Wilson acerca de las semejanzas etnolingüísticas, es decir, las similitudes en la lengua utilizada por diversos pueblos.



**Figura 2.33** Durante la Primera Guerra Mundial, Estados Unidos conformó batallones integrados exclusivamente por afroamericanos.



Consulta el recurso audiovisual [¿Qué fue el Tratado de Versalles?](#) para comprender por qué éste creó las condiciones para una nueva guerra mundial.

## La Sociedad de las Naciones

Con el Tratado de Versalles también se creó la Sociedad de las Naciones, o Liga de las Naciones, organismo propuesto por el presidente estadounidense Wilson para que fuera un garante de la paz mundial. Es el antecedente de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Lo conformaron los países vencedores de la guerra e invitaron al resto de países del mundo a integrarse, con la prohibición del ingreso de Alemania, Turquía y la Unión Soviética, cuyo nuevo régimen producía temor a las naciones con gobiernos liberales. Posteriormente, esos tres países fueron aceptados en la Sociedad de las Naciones.

Con el fin de la guerra empezó la compleja reconstrucción. El regreso de los excombatientes que habían estado muchos años en las trincheras significó una carga muy pesada en cada país involucrado, más en aquellos que fueron derrotados.

## Mapa 2.8 Europa al finalizar la Primera Guerra Mundial



### Simbología

- Frontera posterior a la guerra
- Territorio temporalmente independiente

Adaptado de: "Cien años de la Gran Guerra que cambió el mundo". en *Información*, 28 de julio de 2014.

## ■ Para terminar

### Actividad 3

1. Identifica los acuerdos que ocasionaron que el Tratado de Versalles no fuera una solución de fondo a la Primera Guerra Mundial.
2. Revisa las ideas expresadas sobre el nacionalismo y la definición elaborada en la sesión 1.
3. En grupo indaguen sobre el nacionalismo y expresen sus puntos de vista al respecto.
4. Con lo anterior, redacta un texto de una cuartilla en el que relaciones el nacionalismo, la creación de los nuevos países y lo acordado en el Tratado de Versalles.
5. Coordinados por el profesor, comparen sus textos en grupo y discutan sus puntos de vista. Realicen los ajustes que consideren necesarios.

# Guetos, campos de concentración y de exterminio

Sesión 1 En equipos, realicen las siguientes actividades.

1

## Actividad 1

1. Analicen el mapa 2.9. Si tienen dudas, consulten a su maestro.

**Mapa 2.9 Guetos, campos de concentración y de exterminio establecidos por los nazis en Europa**



- a) Identifiquen en qué países se establecieron guetos, campos de concentración y campos de exterminio.
- b) Inferan las definiciones de cada sitio y escríbanlas en su cuaderno.
  - Gueto
  - Campo de concentración
  - Campo de exterminio

## Selección y búsqueda de fuentes

1. Lean las fuentes de las páginas 243 a 248 de *Voces del pasado* y elaboren sus fichas temáticas y bibliográficas.
2. Ubiquen y marquen en el mapa los lugares a los que hacen referencia las fuentes.
3. ¿La información que proporciona cada fuente coincide con la simbología del mapa?

En esta investigación se encontrarán con nuevos tipos de fuentes históricas: la literatura testimonial (como *El diario de Ana Frank*) o novelas, fotografías y audiovisuales como el cine, documentales o docudramas.

Antes de analizar un audiovisual es importante conocer algunos datos y elaborar su ficha técnica, como la siguiente:

- Título: \_\_\_\_\_
- Fecha de realización: \_\_\_\_\_
- País de realización: \_\_\_\_\_
- Productor/Institución productora: \_\_\_\_\_
- Guionista: \_\_\_\_\_
- Actores principales: \_\_\_\_\_
- Duración: \_\_\_\_\_



### Expropiación.

Privar a una persona de la posesión de un bien a cambio de una compensación.

### Actividad 2

Sesión  
2

1. Lean y elaboren las fichas temáticas, bibliográficas y técnicas del siguiente texto.

## En contexto

Desde antes de llegar al poder, en enero de 1933, los nazis eran antisemitas, es decir, enemigos de los judíos. Ya con el control del Estado, la parte más radical y extrema quería eliminar a los judíos de inmediato: “Alemanes, libérense de la dominación judía”, gritaban grupos de soldados en las calles. Ese mismo año se realizó el boicot a los negocios judíos, los despidieron de la administración pública, se les prohibió dar clases y litigar. Este proceso puede dividirse en cinco etapas:

**1. Definición:** los nazis creían en la división de grupos humanos por razas, consideraban que ellos pertenecían a la raza aria, que según su ideario era física, moral e intelectualmente superior. Como parte de su campaña antisemita, en la escuela se daban clases de ciencias donde se explicaba por qué los judíos pertenecían a una raza inferior, subhumana.

Conoce cómo vivió uno de los actores de este proceso el inicio de la persecución en el recurso audiovisual [La captura I](#).



**2. Expropiación:** una persona identificada como judía debía poner en sus documentos, después del nombre de pila, Israel, si era hombre, y Sara, si era mujer; además de portar un brazalete con la estrella de David. Una vez identificados los judíos, se les expropiaban sus bienes. En ese punto, la sociedad alemana se había convencido, debido a una intensa campaña que incluía la utilización de libros de texto con mensajes antisemitas, películas, documentales, anuncios, carteles, y hasta juegos, que los judíos eran un peligro para la nación alemana. Los bienes y negocios expropiados



**Figura 2.34** En el gueto de Varsovia vivían hacinadas unas 400 mil personas.

pasaron a manos de los alemanes; principalmente los altos mandos de las Schutzstaffel o “escuadras de protección” mejor conocidas como las SS.

Dentro de la Alemania nazi y los territorios bajo su ocupación, corrieron grave riesgo los considerados “no arios”; el racismo hacia los negros y los afrodescendientes llegó al extremo de la esterilización; se exterminó a casi 85 % de gitanos; lo mismo que las personas con discapacidad física o mental, consideradas por algunos científicos del régimen como “degenerados genéticos”, por lo cual había que evitar la proliferación de sus genes; homosexuales, prostitutas, testigos de Jehová, adictos, delincuentes y opositores del sistema también fueron víctimas de las hostilidades.

**3. Concentración:** el 1 de septiembre de 1939, Alemania invadió Polonia.

La idea de terminar con todos los judíos en Europa podía cumplirse conquistando los territorios donde los hubiera. Para ello, establecieron guetos en los territorios ocupados. A partir del verano de 1941 se pusieron en marcha los escuadrones de ejecución itinerantes que masacraban pueblos enteros a su paso, en lugares como Rusia, Ucrania y Lituania.

En el recurso audiovisual *La captura II* puedes ver parte de la persecución a los judíos en los territorios ocupados.

Los guetos fueron los lugares de concentración; en Polonia, el proceso de aislamiento en estos sitios duró desde 1939 hasta comienzos de 1942. Los guetos solían establecerse al interior de las ciudades; el gueto de Varsovia, por ejemplo, ocupaba un territorio equivalente a 2.2 % del total, y contenía a la tercera parte de la población (figura 2.34).

La gente vivía hacinada, en condiciones insalubres, por lo que las enfermedades y las epidemias cobraron cientos de miles de vidas. Los nazis, por temor a contagiarse, levantaron murallas alrededor de los guetos y castigaron con la muerte a quien intentara entrar o salir.

Apóyate en el recurso audiovisual *Un gueto en Varsovia*, donde observarás las causas de su formación.

**4. Deportación:** a partir de 1942, los nazis comenzaron a vaciar los guetos; las pocas personas que sobrevivían sólo tenían dos posibilidades: ir a campos de concentración o, directamente, a los campos de exterminio.

En el recurso audiovisual *Vivir en el gueto*, conocerás cómo los nazis comenzaron a trasladar a los judíos polacos a los campos de exterminio y cómo se vivió esta nueva situación en el gueto de Varsovia.



En los campos de concentración, los confinados realizaban trabajo esclavo, principalmente relacionado con la fabricación de insumos bélicos.

Los campos de exterminio eran lugares para la ejecución masiva de personas. En ellos solían dejar a algunos con vida para realizar trabajos de clasificación de la ropa y otras posesiones materiales de los prisioneros, y también se les ordenaba la destrucción de los documentos personales.

5. El punto final eran los campos de exterminio. Los trenes llegaban cargados de personas de todas las edades (figura 2.35). Al bajar de los vagones, eran clasificados: de un lado iban los aptos para realizar labores manuales, del otro los que directamente iban a morir, generalmente niños, mujeres, ancianos y enfermos. A los segundos se les pedía que pasaran a un cuarto y se desvistieran, luego los llevaban a cámaras de gas que los prisioneros creían que eran cuartos de baño, y allí se ponía fin a sus vidas.

En todas estas etapas hubo personas que ayudaron a concretar huidas. Así sucedió hasta el 8 de mayo de 1945, cuando los alemanes se rindieron a los aliados.



**Figura 2.35**

Los deportados por los nazis creían que serían reubicados, pero eran llevados a campos de concentración y exterminio.

Las tropas liberaron a los sobrevivientes de los campos de concentración y de exterminio, y descubrieron los crímenes de lesa humanidad que en ellos se perpetraron, no sólo por la esclavitud, la muerte de formas crueles, el hambre o la enfermedad, sino también por los diferentes experimentos y aberraciones que se hicieron con esos seres humanos, como confeccionar mobiliario y objetos decorativos con su piel.

Ve el recurso audiovisual [Los que fuimos](#) y conocerás cómo se organizó la resistencia dentro del gueto de Varsovia, sus consecuencias y su destrucción por los nazis.



### Actividad 3

1. Revisen las definiciones que elaboraron al inicio de esta UCA; cámbienlas o enriquezcanlas, según sea el caso, con la información del texto que acaban de leer.
2. Identifiquen las causas de la creación de los guetos, los campos de concentración y los campos de exterminio y hagan un esquema que les permita diferenciarlas.
3. Reflexionen sobre cómo vivieron el proceso quienes pusieron en marcha las medidas nazis y quienes las acataron.
4. Elaboren su texto monográfico siguiendo las recomendaciones de la página 41.



### Pistas para evaluar mi avance

Hagan una lectura de las fichas que han elaborado y valoren si tienen la información necesaria para dar respuesta a sus preguntas de investigación.

# 13. Periodo de entreguerras

Sesión  
1

## ■ Para empezar

### Actividad 1

1. En grupo, con el apoyo del profesor, analicen y comenten la imagen de un desfile nazi (figura 2.36). Para analizarla, consideren las siguientes preguntas:
  - a) ¿Quién es el personaje central? ¿Qué saben de él?
  - b) Comenten qué símbolo pueden identificar.
  - c) ¿A qué época de la historia se refiere la imagen?



Figura 2.36 Desfile nazi en Núremberg, Alemania.

2. Escribe en tu cuaderno algunas conclusiones acerca de los comentarios expresados en grupo.

Con el estudio de este tema analizarás en qué consistió el fascismo y sus características, y comprenderás por qué fue un factor de la Segunda Guerra Mundial. Asimismo, identificarás las causas de la crisis económica de 1929, sus consecuencias y las soluciones propuestas para atenuar sus efectos.

## Los fascismos



## ■ Manos a la obra

### Los fascismos

Finalizada la Primera Guerra Mundial se abrió en Europa un periodo al que conocemos como de entreguerras, ya que durante dos décadas (1919-1939) el continente vivió procesos de reorganización política entre los países derrotados y los de nueva creación. También fue un periodo en el que en Alemania e Italia surgió una ideología que conocemos genéricamente como *fascismo*, aunque existieron diferencias entre el fascismo italiano y el nazismo alemán.

El fascismo es un movimiento político e ideológico de carácter nacionalista, autoritario, que suprime las libertades individuales y promueve la discriminación por razones de raza, religión, ideología y preferencias sexuales. Se caracteriza por movilizar a la población atraída por un líder carismático, combatir mediante la violencia cualquier tipo de disidencia, exaltar la supremacía de un grupo racial y rendir culto a la personalidad del líder.

El fascismo surgió en Italia pero se expandió a Alemania –conocido como nazismo–, Japón y otras naciones. Esta ideología dio paso a la creación de regímenes autoritarios, contrarrevolucionarios, ultranacionalistas e imperialistas. Autoritarios porque usaron la fuerza contra cualquier opositor, contrarrevolucionarios porque surgieron como una reacción al ejemplo de la Revolución rusa y para evitar la llegada al poder de los partidos de izquierda, ultranacionalistas porque exaltaron el orgullo nacional y la supuesta superioridad de la raza aria por encima de cualquier otra, e imperialistas porque pretendieron recuperar las posesiones coloniales que tenían antes de la Primera Guerra Mundial, como era el caso de Alemania.

Para conocer los cambios producidos en el mundo de la cultura durante este periodo, consulta el recurso informático [Entreguerras te veas](#).



### Italia

En Italia se vivía un periodo de agitación por lo señalado anteriormente. En este contexto, Benito Mussolini fundó en 1921 el Partido Nacional Fascista. Este partido proponía que para el correcto funcionamiento de la sociedad era necesario un poder centralizado en un jefe de Estado que mantuviera un orden basado en la jerarquía, la obediencia y que controlara o reprimiera a los sindicatos, organizaciones sociales y partidos que disintieran del régimen y provocaran agitación social.

Italia era una monarquía parlamentaria que se encontraba debilitada por la situación social. Mussolini aprovechó esta situación para emprender en 1922 una manifestación de Nápoles a Roma, conocida como Marcha sobre Roma (figura 2.37).



**Figura 2.37** Benito Mussolini al frente de los Camisas Negras en Bolonia durante la Marcha sobre Roma, 1922.

Desfilaron miles de fascistas con sus camisetas negras despertando la admiración de la población por su marcialidad y fuerza. Esto significó un desafío al gobierno, por lo que el rey Víctor Manuel III, en lugar de reprimir la marcha –pues sabía que el ejército la apoyaba–, le pidió a Mussolini que formara un gobierno. Esto marcó no sólo el fin del régimen parlamentario, sino la imposición de la ideología y política fascistas.

El fascismo italiano exaltaba el orgullo nacional, que en este caso remitía a la grandeza del Imperio romano, del cual adoptó muchos símbolos, como el saludo con el brazo extendido y el haz de flechas de la Roma antigua, llamado *fascio*, que resaltaba la liga o unión entre los integrantes de la sociedad. Estos símbolos promovieron que un sector muy amplio de la población se identificara con el fascismo.



**Figura 2.38** La quema de libros fue una forma de perseguir las ideas contrarias al régimen nazi.

El Partido Obrero Alemán fue fundado en 1920 por Adolfo Hitler, un ex soldado austriaco que anhelaba restaurar el poder de Alemania. Hitler pensaba que para lograrlo era necesario un régimen autoritario, jerárquico y con orden, que hiciera valer la supuesta supremacía racial de los alemanes arios. Sostenía que esta raza era superior y que las personas de otras razas impedían que Alemania progresara. Organizó su partido con un sentido militar y sus integrantes intimidaban a los adversarios políticos con palizas en la calle.

## Alemania

En Alemania, con el fin de la guerra, se acabó la monarquía y se instauró una república parlamentaria. Ésta se conoció como República de Weimar, ya que fue en esa ciudad donde se fundó y creó la constitución que la regiría. Fue un gobierno democrático que no pudo consolidarse debido a las duras condiciones del Tratado de Versalles y la crisis económica.

A la burguesía industrial, las constantes huelgas y manifestaciones no le permitían la tranquilidad que sus capitales necesitaban para producir, a pesar de que la política económica buscaba el fortalecimiento de la industria. Con el ejemplo de la Revolución Rusa, los obreros de Berlín intentaron un movimiento revolucionario en 1919, pero fueron reprimidos.

Al igual que en Italia, surgió un partido que reivindicaba el orgullo nacional. El Partido Nacionalso-



Para que conozcas más sobre las características del nazismo, puedes consultar el recurso audiovisual [El nazismo, una ideología autoritaria](#).

Para 1933, Alemania sufría los efectos de la gran depresión económica y la gente estaba inconforme con el gobierno. Hitler aprovechó esta situación para ganar más seguidores, lo que le permitió ganar las elecciones, formar un nuevo gobierno y disolver el parlamento. Así llevó a la práctica su ideología, persiguió las ideas contrarias a ésta (figura 2.38) y creó campos de concentración para los opositores comunistas y demócratas, así como para los judíos, no sólo por considerarlos una raza inferior, sino porque muchos de ellos tenían fortunas que le interesaba confiscar.

La situación de los judíos empeoró cuando en noviembre de 1938, en Berlín, se asaltaron comercios y casas en una acción que se conoció como la “Noche de los Cristales Rotos”.

## Actividad 2

1. Realicen una lectura comentada de los temas: Los fascismos, Alemania, Italia. Subrayen y comenten las ideas más relevantes.
2. En equipo realicen una entrevista imaginaria a Mussolini o Hitler. Planeen las preguntas que harán al compañero que será el personaje. Hagan su entrevista frente al grupo. Al finalizar, comenten y escriban una conclusión acerca de lo que entienden por fascismo.

## Los fabulosos veinte

Mientras el fascismo ganaba influencia en Europa, ocurrió un acontecimiento que contribuyó a agudizar los problemas sociales y a fortalecer a los movimientos políticos de extrema derecha. Fue la crisis económica mundial que se originó en 1929 con la caída de la Bolsa de Nueva York y se prolongó durante buena parte de la década siguiente.

Después de la Primera Guerra Mundial, Estados Unidos era la primera potencia económica y durante gran parte de la década de 1920 su empuje se mantuvo, en buena medida gracias al optimismo de los consumidores. Todos deseaban tener su propia casa, automóvil y electrodomésticos modernos, es decir, ser parte del sueño americano. Para ello, los bancos estuvieron dispuestos a otorgarles créditos. También las empresas solicitaban préstamos y la gente no paraba de invertir en acciones de la Bolsa de Valores, ya que se podía hacer dinero fácil mediante la **especulación**.

## La crisis del 29

Buena parte de la economía dependía del crédito y del mercado financiero. Las deudas y préstamos se incrementaban y la gente seguía invirtiendo en la Bolsa de Valores, formando una burbuja de especulación que explotó y dio lugar a una profunda crisis económica, conocida también como la Gran Depresión (figura 2.39).

Muchas empresas quedaron en bancarrota, despidieron a sus trabajadores y dejaron de pagar a sus acreedores y accionistas.

Los bancos comenzaron a quedarse sin fondos, el valor de las acciones de las empresas cayó y muchas se declararon en quiebra. Los efectos de la crisis se resintieron en todos los países, desde los más industrializados de Europa y América del Norte, e incluso Japón, hasta los dedicados a la producción de materias primas en África, Asia y América Latina.

**Especulación.** Conjunto de operaciones comerciales o financieras cuyo objetivo es obtener un beneficio económico al invertir dinero en productos o servicios a bajo costo y aprovechar el cambio de precios para poder revender a un mayor precio.



**Figura 2.39** Durante la Gran Depresión, las mujeres y los niños fueron especialmente afectados por la escasez de alimentos.



Este desastre económico repercutió en el ánimo de la población de cada país. En el caso de Europa, el fascismo se consideró una opción para recuperar el empleo y la producción de bienes de primera necesidad que escaseaban en todos lados.

## Salida de la crisis

Estados Unidos empezó a recuperarse de la crisis a partir de 1933 con un programa impulsado por el presidente Franklin D. Roosevelt. Consistía en una fuerte inversión del Estado en obras públicas que permitió la generación de nuevos empleos, implicaba otorgamiento de subsidios a la industria para reactivarla, indemnización a los granjeros y agricultores, control sobre los bancos y establecimiento de un salario mínimo. Todo esto con el fin de que la población tuviera un ingreso suficiente que generara una demanda de bienes y servicios y con ello creciera la producción. Este programa, conocido como *New Deal* (Nuevo Trato), implicaba romper una máxima del liberalismo económico: la no intervención del Estado en la economía; sin embargo, fue el único camino para que ésta se recuperara.

### Actividad 3

1. Elabora en tu cuaderno un cuadro como el siguiente, donde ordenes las causas, consecuencias y propuestas para dar salida a la crisis económica de 1929.

Causas	Consecuencias	Propuestas de solución

2. Sigue las indicaciones del profesor para comparar tu cuadro con el de tus compañeros.
3. Comenten cuáles fueron las soluciones que consideran mejores y por qué.

## Los fascismos se expanden

La paulatina recuperación económica de Alemania e Italia y la consolidación de los gobiernos fascistas les permitió iniciar una expansión imperialista, invadiendo y anexionándose otros territorios. Italia invadió a Etiopía en 1935 y, pese a ser miembro de la Sociedad de las Naciones y a que este organismo condenó la invasión italiana, nunca se aplicó ninguna medida de sanción al agresor. Fue el primer caso de varios que empezaron a mostrar la inoperancia y el fracaso de la Sociedad de las Naciones.

## La Guerra Civil Española

Desde abril de 1931 en España había un gobierno republicano. Este gobierno, que empezó a aplicar una serie de nuevas reformas constitucionales, fue duramente atacado por los grandes terratenientes, la burguesía y la Iglesia católica.



Fue por ello que en julio de 1936 hubo un golpe de Estado organizado por el sector más conservador del ejército español con ideas fascistas. Este levantamiento contra el gobierno legítimo tuvo éxito en algunas regiones del país; sin embargo, la acción decidida de la población en la mayoría de las grandes ciudades y de algunos sectores militares leales al gobierno impidió que triunfara el golpe de Estado.

Con esto inició la Guerra Civil Española, un enfrentamiento entre dos grandes bandos que involucró a la opinión pública mundial. Por un lado, estaba el gobierno republicano que recibió el apoyo decisivo de México y la Unión Soviética; por otro, Alemania e Italia apoyaron a los sublevados, lo que sirvió para probar nuevo armamento y tácticas de guerra, como el bombardeo de ciudades para amedrentar a la población (figura 2.40).



**Figura 2.40** El *Guernica*, 1937. Pablo Picasso pintó este mural para dejar constancia del bombardeo que ordenó Franco sobre esta ciudad española el 26 de abril de ese año.

## El fracaso de la Sociedad de las Naciones

Francia y el Reino Unido llamaron a crear un Comité de No Intervención en el conflicto español, pero en la práctica sólo sirvió para que el gobierno republicano no tuviera las armas que necesitaba para combatir. Éste fue otro fracaso de la Sociedad de las Naciones. La guerra terminó en abril de 1939 con el triunfo de los fascistas. Para entonces, Alemania había invadido Austria (1938) y Checoslovaquia (1939).

Con esto finalizaba el periodo de entreguerras, caracterizado por la crisis económica, y el surgimiento y ascenso de los fascismos, que terminó por llevar al mundo a la Segunda Guerra Mundial.

### ■ Para terminar

#### Actividad 4

1. Reúnete con tus compañeros en equipo y reflexionen sobre las consecuencias que tuvo el fascismo durante el periodo de entreguerras. Tomen nota de sus conclusiones.
2. Con la orientación del maestro, pongan en común las conclusiones del equipo y jerarquícenlas hasta acordar la que ustedes consideren la más importante.
3. Diseñen un cartel sobre la consecuencia más importante. Elijan una imagen central, puede ser un dibujo, una fotografía modificada por ustedes o un *collage*.
4. Expongan sus carteles ante el grupo y coméntenlos. Escriban en su cuaderno sus impresiones sobre la temática abordada en los trabajos expuestos.

# 14. Segunda Guerra Mundial

Sesión  
1

## ■ Para empezar

### Actividad 1

1. En el tema anterior, Periodo de entreguerras, se revisaron los principales componentes de la ideología nazi. Lee el discurso pronunciado por Adolfo Hitler en Núremberg, en septiembre de 1934.

“¡Mi joven Alemania!

Después de un año los saludo de nuevo.

Ustedes están aquí hoy en este lugar, son una parte de los que hay en toda Alemania.

Y sabemos que ustedes, muchachos y muchachas, están comprendiendo lo que esperamos de Alemania.

Queremos ser un pueblo y ustedes, mi juventud, serán ese pueblo.

No queremos ver más divisiones de clase. No deben permitir que crezcan entre ustedes.

¡Queremos ver un imperio una vez más, y tienen que educarse para lograrlo!

¡Queremos que nuestra gente sea obediente, por eso deben practicar la obediencia!

¡Queremos que nuestra gente sea amante de la paz, pero que sea valiente y ustedes deben ser amantes de la paz!

¡Ustedes deben ser amantes de la paz y valientes al mismo tiempo!

Queremos que nuestra gente no se ablande, que sea fuerte, esto puede ser difícil. Deben aprender a endurecerse a sí mismos en su juventud.

Deben aprender a sufrir privaciones sin desmoronarse ni una vez.

Porque lo que forjemos hoy o lo que hagamos, será olvidado, nosotros moriremos, pero Alemania vivirá en ustedes.

Y si no queda nada de nosotros, entonces ustedes deben tomar las banderas en sus puños y levantarlas firmemente.

Eso no puede ser de otra manera porque ustedes son carne de nuestra carne y sangre de nuestra sangre, y en sus jóvenes cabezas arde nuestro mismo espíritu.

Porque están unidos a nosotros. Y cuando las grandes columnas de nuestro movimiento marchen triunfantes por Alemania, yo sabré que se nos unirán.

¡Y sabemos que Alemania se rinde ante nosotros, Alemania arde en nosotros y Alemania nos sigue a nosotros!”

Discurso de Hitler a la juventud alemana en Núremberg, 1934.

Texto extraído de la película propagandística nazi *Triunfo de la libertad* (*Triumph des Willens*), dirigida por Leni Riefenstahl, estrenada en 1935.

2. Ahora responde.

- ¿A quiénes se dirige Adolfo Hitler y qué mensaje pretende comunicarles?
- ¿Cómo justifica con ese mensaje la formación de un nuevo imperio alemán?
- ¿Qué partes del discurso reflejan la ideología nazi?

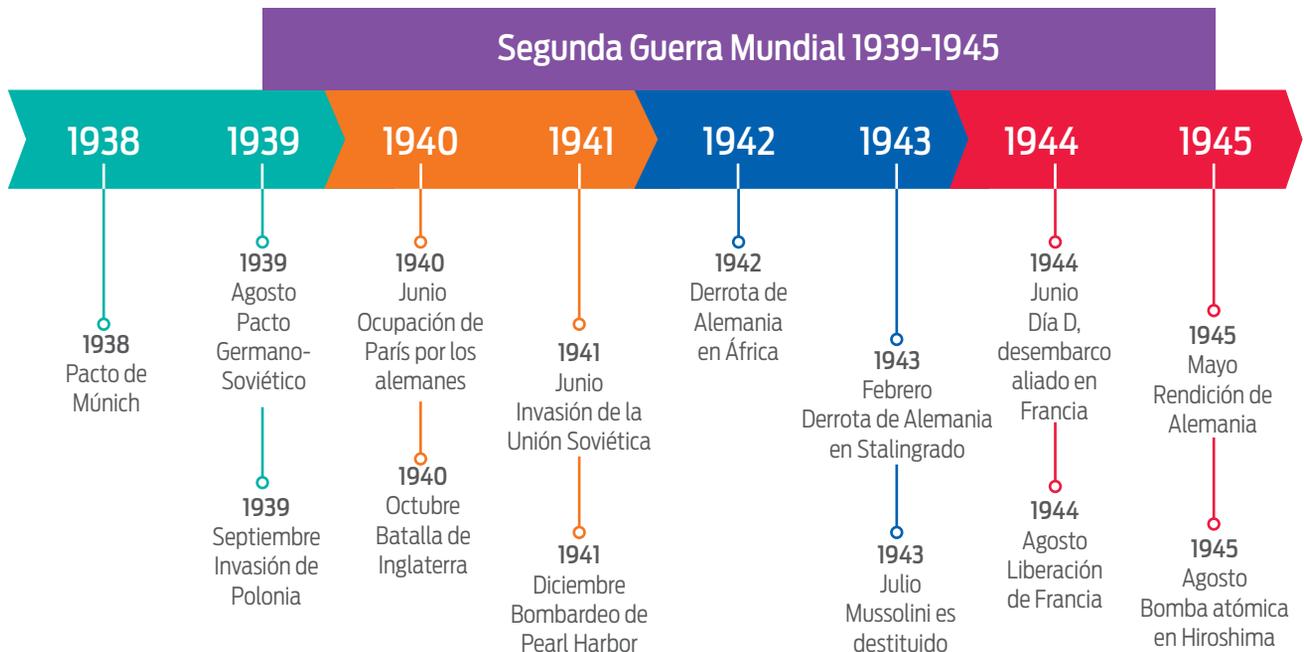
En esta ocasión analizarás los argumentos de los nazis para justificar el expansionismo alemán y cómo éste fue un factor determinante en el estallido de la Segunda Guerra Mundial. Asimismo, identificarás los movimientos que hicieron los alemanes al principio de la guerra y la situación geopolítica de Europa al momento del máximo dominio nazi.

## ■ Manos a la obra

### Pactos para evitar la guerra

Alemania justificó su expansionismo bajo el argumento de que la población radicada en otros países de habla alemana deseaba reintegrarse a esta nación.

El proyecto de expansión nazi buscaba anular los acuerdos del Tratado de Versalles, argumentando que eran injustos; además, la intención de Hitler era enfrentar a la Unión Soviética para mantener a Europa fuera de su influencia ideológica. Hitler esperaba aumentar la influencia de la política nazi y para ello promovía el concepto de "espacio vital", necesario para el bienestar y desarrollo del pueblo alemán en Europa central y oriental. Hitler también abogó por los intereses de los alemanes radicados en otras naciones –como Austria y Checoslovaquia– con la finalidad de legitimar el intervencionismo alemán e, incluso, la invasión y anexión territorial. Hitler difundió éstas y otras medidas con una estrategia propagandística que dio como resultado la adhesión de miles de simpatizantes, dentro y fuera de Alemania.





**Figura 2.41** Firma del Pacto de Múnich. De izquierda a derecha Benito Mussolini, Adolfo Hitler junto a su intérprete oficial Paul-Otto Schmidt y Arthur Neville Chamberlain, primer ministro británico.

Los alemanes se anexionaron Austria en marzo de 1938, después de manipular la política interna en ese país para imponer en el gobierno a austriacos simpatizantes de la política nazi. El siguiente objetivo fue Checoslovaquia; el 15 de septiembre de 1938, Hitler exigió la anexión de los Sudetes, una región montañosa donde vivían, aproximadamente, tres millones de personas de origen alemán.

Para contener las pretensiones de Hitler y establecer acuerdos que evitaran una nueva guerra, el 29 de septiembre tuvo lugar la Conferencia de Múnich, a la que asistieron representantes británicos, franceses, alemanes e italianos (los checos y los rusos no fueron convocados). El 30 de septiembre se firmó el Pacto de Múnich que, fundamentalmente, satisfacía la demanda de Hitler: se reconoció el derecho de los pobladores de los Sudetes de integrarse a Alemania (figura 2.41).

Con ese aval, Alemania invadió Checoslovaquia en octubre de 1938 para anexarse los Sudetes y –contrario a lo acordado en Múnich– en marzo de 1939 invadió otras regiones de ese país, lo cual propició su desaparición, puesto que los eslovacos, apoyados por Hitler, declararon su independencia y fundaron Eslovaquia, un Estado afín al gobierno alemán.

En agosto de 1939 la Unión Soviética negoció con Hitler un pacto de no agresión, con el propósito de frenar la expansión hacia su territorio. El Pacto de no agresión germano-soviético incluía cláusulas en las que ambos países se comprometían a no emprender ningún enfrentamiento mutuo, a no participar en ninguna alianza contra el otro y, en unas cláusulas secretas, a reconocer los intereses que cada uno de ellos tenía sobre países vecinos. Este pacto permitió que la Unión Soviética ganara tiempo para fortalecerse y enfrentar una agresión futura, y para Alemania significó, junto con el Pacto de Múnich, una puerta para continuar con su política expansionista, ya que no tenía contrapesos que la limitaran.

## El inicio de la guerra

El 1 de septiembre de 1939, Alemania invadió Polonia. Hitler supuso que los países europeos de Occidente no intervendrían; sin embargo, el Reino Unido y Francia, que no se habían pronunciado sobre el caso de Checoslovaquia y con ello permitieron su desintegración, declararon la guerra a Alemania, comenzando así la Segunda Guerra Mundial. Durante casi seis años el mundo se vio envuelto en esta contienda que involucró, a diferencia de la Primera Guerra Mundial, otros escenarios de combate, como Asia y el norte de África.

La primera etapa fue la guerra en Europa, con un avance sostenido de Alemania. La ofensiva alemana, conocida como Guerra Relámpago (*Blitzkrieg*, en alemán) consistió en ataques aéreos sorpresa y se caracterizó por el uso de tanques blindados (*panzers*).



Así podían derrotar al adversario con rapidez, sin dar oportunidad de reaccionar, coordinar su defensa y emplear a fondo sus recursos.

Con el dominio de Polonia, en apenas diez meses, los alemanes ocuparon Francia, Países Bajos y Bélgica. Los tanques alemanes entraron en París el 14 de junio de 1940 (figura 2.42). Francia firmó un armisticio con Alemania y el país quedó dividido en una zona ocupada por los alemanes y otra, con sede en la ciudad de Vichy, donde se asentó el general Philippe Pétain al frente de un gobierno afín a los nazis. Ocupada Francia y con el retiro de las fuerzas británicas, Alemania dominó toda Europa occidental y se concentró en intentar derrotar a los británicos.

El primer ministro británico, Winston Churchill, rechazó la rendición ante los alemanes. Al contrario, fijó su postura a favor de la guerra en un célebre discurso pronunciado durante su toma de posesión en mayo de 1940.

De este modo inició la Batalla de Inglaterra, como se conoció el combate que, durante casi un año, libró este país contra el poderío alemán. Para Hitler era claro que no era posible la invasión por mar, así que ordenó que la aviación alemana efectuara bombardeos continuos sobre las ciudades inglesas para aterrorizar a la población civil y vencer a la aviación británica (figura 2.43). A finales de septiembre de 1940, Alemania fue derrotada en la Batalla de Inglaterra.



Figura 2.42 Adolfo Hitler en París (1940) mostrando el poderío alemán.



Figura 2.43 El bombardeo sistemático de las ciudades inglesas provocó graves pérdidas humanas y materiales.

## Actividad 2

1. Observa el mapa 2.10 de la siguiente página. Identifica los territorios invadidos y describe en un texto cómo fue la táctica de la Guerra Relámpago (*Blitzkrieg*).
2. ¿Recuerdas cómo fue la guerra de trincheras en la Primera Guerra Mundial?, ¿qué cambios ocurrieron en las estrategias de guerra entre una contienda y otra?
3. Con la orientación de tu maestro, compara tu texto con el de tus compañeros.



## El Eje Berlín-Roma-Tokio

En 1936, Mussolini anunció la integración del Eje Berlín-Roma, en respuesta a la alianza con Alemania y sus objetivos comunes. Con la ocupación de Francia y el inicio de la ofensiva sobre el Reino Unido, Italia entró a la guerra haciendo valer esa alianza.

Japón contaba con un régimen militarista encabezado por el emperador Hirohito, quien concordaba con las ideas del fascismo europeo, en particular con el afán expansionista por la guerra que sostenía con China desde 1937. En septiembre de 1940 se firmó la alianza con Alemania e Italia, formando el Eje Berlín-Roma-Tokio, bando integrado también por Hungría, Bulgaria, Rumania y Eslovaquia; además contó con el apoyo de los gobiernos afines de la Francia de Vichy, así como de Croacia, nación que se formó tras la derrota de Yugoslavia en abril de 1941.

### Mapa 2.10 Avance alemán entre mayo y junio de 1940



Adaptado de: Der Zweite Weltkrieg. Segunda Guerra Mundial (2010). La línea Maginot.

## La Unión Soviética y Estados Unidos entran en la guerra



Figura 2.44 La población resistió el cerco alemán durante años, en el cual murieron más de un millón de personas.

Debido al pacto con Alemania, la Unión Soviética no se había involucrado en la guerra, pero Hitler, quien renunció a ocupar el Reino Unido por la superioridad de la marina y fuerza aérea británicas, rompió el pacto e invadió a los soviéticos el 22 de junio de 1941. Hitler pensó que los soviéticos serían derrotados antes de que iniciara el invierno ruso. Pretendía tomar la capital, Moscú, y Leningrado, la segunda ciudad en importancia, pero no pudo cumplir su propósito ya que ambas ciudades lograron resistir. Leningrado estuvo sitiada de septiembre de 1941 a enero de 1944 con el objetivo de que sus habitantes murieran de hambre y frío; sin embargo, los nazis no lograron someterla (figura 2.44).

Por su parte, los japoneses bombardearon sorpresivamente la base naval estadounidense de Pearl Harbor, Hawái, el 7 de diciembre de 1941. La conmoción que provocó el ataque en Estados Unidos fue muy grande, la sociedad estadounidense apoyó al presidente Franklin D. Roosevelt quien declaró la guerra a Japón. En virtud del pacto del Eje Berlín-Roma-Tokio, Alemania e Italia hicieron lo propio contra Estados Unidos. Ese hecho significó la mundialización de la guerra.

## La sociedad para la guerra

La resistencia de los británicos a la agresión nazi fue posible por la convicción de la sociedad de combatir hasta el último aliento contra los alemanes. Para mantener esa resistencia no sólo era necesario que los hombres en edad de combatir tomaran las armas, sino que debía existir un compromiso de la sociedad. Ante los bombardeos de las ciudades, decidieron trasladar al mayor número de niños a Escocia e Irlanda, para que estuvieran a salvo. Esto implicaba que las mujeres y personas mayores se responsabilizaran de su traslado y alojamiento, y de mantener las mejores condiciones posibles para los infantes.

De igual modo, el incremento de la producción de armas y materiales para la guerra en las fábricas tenía que hacerse empleando mano de obra femenina que ocupara los puestos que abandonaron los hombres para ir al frente. Las mujeres demostraron, una vez más, su capacidad para asumir esta función, como lo habían hecho durante la Primera Guerra Mundial. Esto se replicó en otros países cuando la guerra se extendió (figura 2.45).

Puedes ampliar esta información con el recurso audiovisual [Las mujeres en la Segunda Guerra Mundial](#), en el que se muestra la importancia que ellas tuvieron durante en este conflicto.

Se canalizó el trabajo de la población a otras tareas, como cuando la Unión Soviética fue invadida por Alemania y muchas de las fábricas de armamentos se trasladaron al otro lado de la cordillera de los Urales, es decir, a la parte asiática, para preservar su capacidad de producción. Estos ejemplos muestran lo que la guerra implicó para la sociedad. Además de sufrir las carencias por las evacuaciones y la escasez de alimentos, las mujeres de los países involucrados adaptaron su vida a esas condiciones y asumieron roles que eran exclusivos de los hombres.



**Figura 2.45** Este cartel propagandístico estadounidense fue elaborado por J. Howard Miller en 1943 para la empresa Westinghouse Electric, con el objetivo de inspirar a las mujeres trabajadoras durante la Segunda Guerra Mundial.



## ■ Para terminar

### Actividad 3

1. Redacta en tu cuaderno un texto sobre la Segunda Guerra Mundial que explique lo siguiente:
  - a) El objetivo de Hitler de expandir el dominio de Alemania sobre Europa.
  - b) Los argumentos de Hitler para legitimar el expansionismo alemán.
  - c) El papel de la Guerra Relámpago en la ocupación de territorios.
  - d) Las diferencias y semejanzas entre las alianzas en las dos guerras mundiales.
2. Compara tu texto con tus compañeros y completa lo que consideres necesario.
3. En grupo, coordinados por el profesor, respondan: ¿se cumplió el objetivo de Hitler de expandir el dominio de Alemania, como lo expuso en su discurso de 1934?, ¿en la actualidad conocen el caso de algún gobierno que tenga aspiraciones expansionistas? Argumenten sus respuestas.

# 15. Derrota de los fascismos

Sesión  
1

## ■ Para empezar

### Actividad 1

1. Observa la figura 2.46 y haz lo que se solicita:
  - a) Describe la figura central, los objetos y el lugar donde se desarrolla.
  - b) ¿Qué mensaje transmite la imagen?
  - c) De acuerdo con el cartel, responde: ¿por qué las mujeres debían ir a las fábricas?
2. Con base en lo anterior, ¿consideras que la propaganda cumplió su objetivo? ¿Por qué?



**Figura 2.46** Cartel propagandístico británico de la Segunda Guerra Mundial.

Con el estudio de este tema identificarás cómo se desarrolló la contraofensiva aliada en la Segunda Guerra Mundial. También reconocerás las características de la derrota de los fascismos y lo que esto significó para el mundo.

## ■ Manos a la obra

### La guerra en África y el Pacífico

En el tema anterior aprendiste que la Unión Soviética y Estados Unidos entraron en el conflicto como consecuencia de las agresiones de Japón y Alemania. Este hecho propició un giro radical en el desarrollo del conflicto, ya que además de extenderse por todo el mundo, provocó que las fuerzas de alemanes y japoneses se dividieran en varios frentes, exigiendo un gran esfuerzo para el abastecimiento de los ejércitos.

En junio de 1940 comenzó la lucha en el norte de África, en un intento de los británicos por disminuir la presión sobre su país. Así, atacaron un fuerte italiano en la frontera entre Libia y Egipto. Al ser derrotadas las fuerzas italianas, los alemanes intervinieron enviando un ejército conocido como *Afrika Korps*, bajo el mando del mariscal alemán Erwin Rommel (figura 2.47).

En 1942, el ejército estadounidense acudió en apoyo de las fuerzas armadas británicas. Juntos enfrentaron al ejército alemán que se había retirado de Libia hacia Túnez, donde protagonizaron las batallas más importantes de noviembre de 1942 a mayo de 1943, cuando finalmente fueron derrotados los alemanes.



**Figura 2.47** El *Afrika Korps* fue una fuerza alemana de élite.

Tras el ataque a Pearl Harbor, en diciembre de 1941, los japoneses lanzaron una ofensiva que conquistó Filipinas, Malasia, Birmania y Hong Kong, territorios ocupados por el Reino Unido, Estados Unidos y Países Bajos. Los estadounidenses, que sufrieron una importante pérdida de su flota naval en Pearl Harbor, enviaron numerosas fuerzas a Australia, punto desde el cual buscaban impedir el avance japonés. De este modo, tuvieron lugar, entre mayo y junio de 1942, las batallas del mar de Coral y Midway, hechos que constituyeron los primeros enfrentamientos de la historia entre fuerzas navales y aéreas que partían desde los portaviones (figura 2.48).

Estas primeras victorias de los estadounidenses y su creciente recuperación del primer ataque japonés originaron, poco a poco, la liberación de algunas islas, como la de Guadalcanal, tomada al precio de miles de muertes entre agosto y diciembre de 1942.

Estados Unidos se recuperó militarmente, a pesar del obstáculo que representaba el traslado de las fuerzas militares por barco, el ataque de pilotos suicidas, conocidos como *kamikazes*, y las enfermedades tropicales como la malaria.

## Stalingrado cambia la guerra

En 1942, los soviéticos pidieron a sus aliados que abrieran un frente en Europa Occidental para aligerar la fuerte presión que Alemania ejercía sobre ellos; sin embargo, sólo se abrió el frente del norte de África.

Después del infructuoso ataque a Moscú y Leningrado, los alemanes avanzaron hacia el Cáucaso con el propósito de abastecerse del petróleo de esa zona; para esto debían vencer la resistencia de los soviéticos en Stalingrado (hoy Volgogrado). Entre agosto de 1942 y febrero de 1943 se produjo la batalla más destructora de la historia, en la que ambos bandos concentraron lo mejor y más numeroso de sus ejércitos. Esta batalla –que se libró casa por casa– implicó la muerte de más de millón y medio de personas de ambos bandos, entre militares y civiles. La ciudad quedó destruida casi por completo.

La derrota del ejército nazi en Stalingrado, en febrero de 1943, dejó un saldo de más de 90 mil soldados alemanes presos (figura 2.49). A partir de entonces, la Segunda Guerra Mundial empezó a cambiar el rumbo que llevaba. Hitler se propuso vencer a los soviéticos y concentró numerosos recursos en el frente oriental: soldados, armas, aviones y tanques, pero con esta derrota empezó el camino de los soviéticos hacia Berlín y la decadencia del poderío nazi.



**Figura 2.48** La batalla de Midway, durante la guerra en el Pacífico, se desarrolló entre las fuerzas de Estados Unidos y Japón en 1942.



**Figura 2.49** El ejército alemán camina rendido y derrotado por los soviéticos en Stalingrado (1943).



**Figura 2.50** Los nazis llenaban trenes con gente destinada a los campos de concentración.

## La solución final

En la invasión de la Unión Soviética, las fuerzas nazis aplicaron una crueldad que no había sido igual en la ocupación de Europa Occidental. Esto se tradujo en la destrucción total de pueblos y comunidades y el asesinato en masa de la población, lo cual se atribuyó, principalmente, a dos razones: consideraban a los eslavos, etnia mayoritaria en Rusia, como una raza inferior, y existía una diferencia ideológica radical entre el fascismo y el socialismo.

En la UCA has tenido oportunidad de investigar y saber que, desde 1933, los alemanes comenzaron la construcción de los campos de concentración (como el de Dachau) para recluir ahí a sus opositores políticos. Para 1942, Hitler definió una política de concentración y exterminio de las “razas inferiores”, de acuerdo con la ideología nazi (figura 2.50).

La “solución final”, nombre que tuvo la política de exterminio en los campos de concentración, fue dirigida principalmente contra los judíos de toda Europa, otros grupos étnicos como gitanos y eslavos, e inclusive contra los homosexuales. Esta política de exterminio produjo el mayor genocidio que el mundo ha experimentado.



### Actividad 2

1. En equipo, reflexionen y establezcan una conclusión con base en las siguientes preguntas.
  - a) ¿Por qué se afirma que Stalingrado cambió el curso de la guerra?
  - b) ¿Qué implicaciones tuvo este cambio para las fuerzas alemanas?
  - c) ¿En qué consistió la “solución final”? ¿Hacia quiénes se dirigió?
2. En grupo, coordinados por el maestro, expongan las conclusiones de cada equipo.

Sesión  
2

## El Frente Occidental y el principio del fin

El año de 1943, que había comenzado con la derrota alemana en África y en Stalingrado, auguraba una inminente contraofensiva de tropas aliadas para rendir a las fuerzas nazis. El desgaste vivido por los alemanes y sus aliados en la campaña rusa hacía que fuera factible una operación militar de esa magnitud.

Tropas británicas y estadounidenses, dirigidas por el general estadounidense Eisenhower, desembarcaron en Sicilia, al sur de Italia, en julio de 1943. Ante el avance de las tropas aliadas, el rey de Italia, Víctor Manuel III, destituyó a Mussolini y lo mandó apresar. Sin embargo, rescatado por paracaidistas alemanes, conformó una república fascista en el norte del país.

Los aliados avanzaron hasta tomar Roma, pero se detuvieron de agosto de 1944 hasta abril de 1945 en la llamada Línea Gótica, una serie de fortificaciones cuya finalidad era dificultar el desplazamiento de las tropas hacia el norte de Italia. El país quedó dividido en dos partes: del centro hacia el sur, liberado por los aliados, y el norte,

ocupado por los alemanes y con un fuerte ataque de los guerrilleros o partisanos de la Resistencia italiana, grupos integrados por liberales, republicanos y comunistas que lucharon contra el fascismo.

El desembarco en Italia significó la primera victoria de los aliados en el continente europeo, además de ser también la primera derrota, política y militar, de los fascistas, ya que mostró que Mussolini sólo podía dominar una región gracias al apoyo alemán.

Para vencer a los alemanes se necesitaba algo más, por eso británicos y estadounidenses prepararon, durante casi un año, una ofensiva que se conoció como el "Día D". Consistió, en el desembarco de más de ciento cincuenta mil hombres en las costas de Normandía, al norte de Francia (figura 2.51).



**Figura 2.51**  
"Día D", desembarco aliado en Normandía, 6 de junio de 1944.

El éxito de la maniobra militar se debió al sigilo de sus comandantes durante los preparativos. Se trataba de sorprender y distraer a los alemanes, ya que tenían tropas en toda Francia, de modo que no pudieran concentrarse en la costa norte.

El desembarco tuvo éxito y buena parte del ejército alemán apostado en Francia fue aniquilado; de ese modo las tropas aliadas avanzaron hacia la capital francesa. El 25 de agosto de 1944 se logró la liberación de París, cuando la Resistencia francesa se levantó en esa ciudad y una división de las fuerzas de la Francia Libre entró y participó de la estrategia.

### Actividad 3



1. Lee en *Voces del pasado* la *Carta a los combatientes de las fuerzas aliadas* que desembarcaron en Normandía, e imagina que eres uno de ellos y escribes una carta para explicarle lo que piensas de su discurso. Toma en cuenta aspectos como los siguientes:
  - a) La victoria total.
  - b) La importancia del desembarco de Normandía.
  - c) Tu opinión personal.
2. Comparte tu carta en el grupo.



**Figura 2.52** Los bombardeos a la ciudad alemana de Dresde, entre el 13 y el 15 de febrero de 1945, por parte de Estados Unidos y el Reino Unido, provocaron la destrucción casi total de la ciudad y la muerte de aproximadamente 35 000 personas.

## Hacia Berlín

Mientras París era liberada, en ese verano de 1944, los soviéticos lograron expulsar de manera definitiva a los alemanes de su territorio. Estos hechos, con la consecuente pérdida de hombres y armamento, hicieron que Hitler convocara al pueblo alemán para conformar los Batallones del Pueblo, integrados por todos los hombres de 16 a 60 años.



Para saber más acerca de estos batallones, puedes ver el recurso audiovisual [La formación de los Batallones del Pueblo](#).



**Figura 2.53** La bandera soviética colocada en el Reichstag o parlamento de Berlín simbolizaba la derrota alemana (1945).

En la primavera de 1945, los soviéticos empezaron a liberar del dominio alemán a Polonia, Rumania y Bulgaria. Yugoslavia había sido liberada por los guerrilleros de la Resistencia en octubre de 1944. Los estadounidenses y británicos continuaron por Francia y Bélgica el avance hacia Alemania, pero en un esfuerzo por evitar la derrota final, Hitler lanzó contra ellos lo que quedaba de su ejército. Los bombardeos a las ciudades alemanas para minar su resistencia fueron superiores en destrucción a los que sufrieron las ciudades inglesas (figura 2.52).

La toma de Berlín se convirtió en una veloz carrera para ver quién lo lograba, si los soviéticos o las fuerzas aliadas, ya que esto definiría el futuro de las naciones. Fue el ejército soviético el que entró a Berlín y, después de tres semanas de resistencia, la ciudad se rindió el 2 de mayo de 1945 (figura 2.53). Hitler se había suicidado el 30 de abril, y la capitulación se firmó el 8 de mayo con la rendición incondicional de Alemania. Así concluyó la guerra en Europa.

## Hiroshima y el fin de la guerra

Ante la inminente conclusión de la guerra en Europa, Estados Unidos pudo destinar más esfuerzos para derrotar a Japón. El problema de los estadounidenses para lograr la rendición de estos adversarios era que las islas que lograron liberar estaban alejadas del territorio japonés. Por esa razón, era necesario conquistar una isla más cercana a Japón; así, entre febrero y marzo de 1945, tomaron la isla de Iwo Jima, desde la cual empezaron a bombardear las principales ciudades japonesas (figura 2.54).

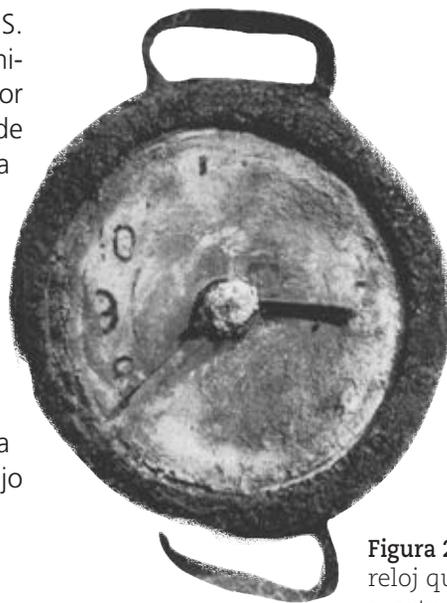
Desde 1941, Estados Unidos trabajó en la investigación y construcción de un arma poderosa que aniquilara definitivamente al enemigo. Así, desarrollaron el Proyecto Manhattan que, en poco más de dos años de investigaciones, logró la construcción de la bomba atómica o de fisión nuclear.

Aunque parecía cercana la victoria sobre los japoneses, el presidente de Estados Unidos, Harry S. Truman, ordenó que se lanzara una bomba atómica sobre la ciudad de Hiroshima, importante por su industria y sede de las fuerzas armadas. El 6 de agosto de 1945 se lanzó la bomba que causó la muerte inmediata de más de ciento sesenta y seis mil personas (figura 2.55). Tan sólo tres días después se lanzó otra bomba sobre la ciudad de Nagasaki con resultados similares. Con esta insólita demostración de poder militar, Japón se rindió el 14 de agosto de 1945.

La magnitud de la destrucción causó horror en los japoneses, pero también en el resto de la humanidad que, a partir de entonces, viviría bajo la amenaza de esta nueva arma.



**Figura 2.54** Esta imagen circuló en la prensa mundial porque mostraba la victoria estadounidense en Iwo Jima y anunciaba el triunfo final.



**Figura 2.55** Restos del reloj que marca la hora exacta del impacto de la primera bomba atómica.

### ■ Para terminar

#### Actividad 4

1. Escribe un texto en tu cuaderno en el que reflexiones acerca de los siguientes temas.
  - a) La paz y la guerra.
  - b) La democracia y el fascismo.
2. Responde: ¿qué significado tuvo para Europa la derrota de los fascismos?

# Guetos, campos de concentración y de exterminio

## A construir el guion de exposición

**Sesión 1.** Acuerden con el profesor cuánto tiempo tendrá cada equipo para exponer. Recuerden que su guion debe contener qué sucederá, paso a paso, durante la exposición. Es un recurso que permite saber al expositor qué abordará y cómo lo hará en cada parte, así como los apoyos que utilizará en diferentes momentos.

**2.** Al terminar, lean su guion y corroboren el orden que quieren para su exposición, y que contenga la información que desean compartir. Si no es así, realicen las adecuaciones pertinentes.

**3.** Con el acompañamiento del profesor, intercambien su guion con otro equipo para revisarlo y corregirlo (figura 2.56). Sobre el texto, observen que:

- a)** La extensión sea congruente con el tiempo de exposición.
- b)** Se respondan las preguntas de investigación planteadas.
- c)** Tenga una secuencia que haga comprensibles las ideas expuestas.
- d)** Cada parte cumpla con su propósito: introducir, explicar y dar una conclusión.
- e)** Incluya los recursos gráficos y su propósito.

**4.** Devuelvan los textos a sus autores y realicen las correcciones pertinentes.



**Figura 2.56** La participación de todos los integrantes del equipo enriquece el producto final con diferentes ideas y puntos de vista sobre el tema.

## Presentación de resultados

**Sesión 1.** Retomen los pasos del apartado "Al momento de presentar" de la UCA 1 en la página 68.

**2.** Abran un espacio, entre exposiciones, para preguntas y respuestas del público.

# Evaluación

## Coevaluación

1. Tras la ronda de exposiciones, transmitan a cada equipo lo que aprendieron sobre los guetos, campos de concentración y de exterminio, a partir de su trabajo de investigación.
2. Evalúen al resto de los equipos, utilizando una rúbrica para cada uno:

Aspectos para evaluar la exposición	Sí	No	Comentario
La información estaba organizada, incluía presentación, desarrollo y conclusión			
Se presentaron las preguntas de investigación			
El desarrollo fue claro y cumplió con su propósito			
Se utilizó un lenguaje formal			
Los recursos gráficos complementaron la exposición			
Los expositores actuaron con seguridad			
La voz era fuerte y clara			
Mantuvieron contacto visual con la audiencia			
Fueron respetuosos con el público			
Aclararon las dudas del público			
Aceptaron los comentarios o aclaraciones			
Comentario general			

## Autoevaluación

1. En grupo, con la guía del profesor, conversen sobre su desempeño como investigadores, expositores y audiencia.
  - a) Retomen las respuestas que dieron en la primera parte de esta UCA en la página 74 e identifiquen qué sabían y qué aprendieron con esta actividad.
  - b) Valora tu desempeño en el trabajo en equipo: ¿colaboraste con el grupo en las diversas tomas de decisiones sobre el propósito y contenido de la exposición?, ¿participaste en las diversas tareas de la investigación?, ¿expresaste tus ideas y escuchaste las de los otros?, ¿te gustó realizar esta misión en equipo?
  - c) ¿Cómo llevaste a cabo el análisis y síntesis de fuentes primarias y secundarias?



2. Transcribe la siguiente tabla en una hoja y llénala con tus experiencias y propuestas. Guíate con el ejemplo.

<input type="radio"/>	<i>Dificultades que enfrenté al analizar y sintetizar fuentes primarias y secundarias</i>	<i>Para superar estas dificultades puedo...</i>
<input type="radio"/>		
<input type="radio"/>	1. Desconocer el significado de muchas palabras.	1. Tratar de identificar su significado a partir de las palabras que la acompañan; buscar en el diccionario.
<input type="radio"/>		

3. Puedes compartir tu tabla con uno o varios de tus compañeros, para conocer si enfrentaron las mismas dificultades y cómo las solventarían; así podrás mejorar tu manera de aprender historia.

# Evaluación

1. Selecciona la imagen que muestre una de las innovaciones de la Segunda Revolución Industrial.

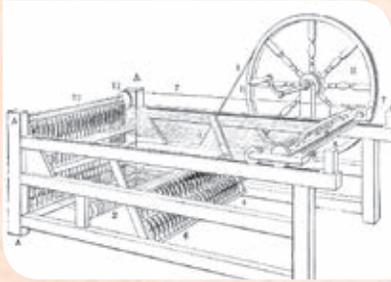


Figura 2.57 Máquina hiladora de Hargreaves.



Figura 2.58 Cadena de montaje.

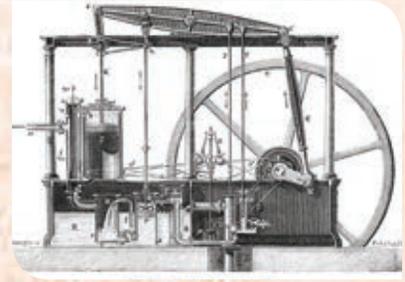


Figura 2.59 Máquina de vapor.

2. Subraya cuál de las siguientes opciones no es una característica de la Segunda Revolución Industrial.

- a) Aumento de impuestos a la población.
- b) Uso de nuevas fuentes de energía como el petróleo y la electricidad.
- c) Empleo de telares manuales.
- d) Desarrollo de innovaciones científicas y tecnológicas.

3. Elige las opciones que completan el esquema correctamente.



- a) Acuerdos comerciales entre las naciones.
- b) Viajes de descubrimiento y exploración.
- c) Rivalidad entre las potencias europeas.
- d) Búsqueda de nuevos mercados y materias primas.

4. Subraya a qué concepto hace referencia la constitución de un Estado formado por diversos pueblos en los que conviven distintas lenguas, culturas y tradiciones.

- a) Colonialismo
- b) Triple Entente
- c) Imperialismo
- d) Estados multinacionales

5. Subraya cuál de las siguientes interpretaciones corresponde a la caricatura.



Figura 2.60

- a) Critica la violencia armada en África.
- b) Representa la protesta de Alemania ante la tribuna de África.
- c) Refleja la repartición de África entre las potencias europeas.
- d) Exalta la unión de las potencias europeas para apoyar a África.

6. Subraya qué opción muestra el orden correcto en que ocurrieron los siguientes procesos históricos.

- a) Primera Guerra Mundial, Gran Depresión, Segunda Guerra Mundial, nazismo en el gobierno alemán.
- b) Primera Guerra Mundial, Gran Depresión, nazismo en el gobierno alemán, Segunda Guerra Mundial.
- c) Nazismo en el gobierno alemán, Gran Depresión, Primera Guerra Mundial, Segunda Guerra Mundial.
- d) Gran Depresión, Primera Guerra Mundial, Segunda Guerra Mundial, nazismo en el gobierno alemán.

7. Relaciona las columnas con las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.

	Fin de los imperios austrohúngaro y del otomano.
Causas	Rivalidad entre las potencias europeas por el dominio de mayor territorio.
Consecuencias	Duras condiciones para Alemania en el Tratado de Versalles.
	Paz armada y desarrollo armamentista.

8. Escribe debajo de los textos si se refieren a las características del fascismo italiano o del nazismo alemán.

<b>Resaltaba el orgullo nacional y la antigua grandeza del Imperio Romano.</b>	<b>Resaltaba a la raza aria como la encargada de dominar el mundo.</b>
<b>Orden marcial.</b>	<b>Orden marcial.</b>
<b>Control de sindicatos y prohibición del movimiento obrero.</b>	<b>Persecución de judíos, homosexuales y gitanos.</b>

9. Subraya las causas de la Segunda Guerra Mundial.

- a) El expansionismo y militarismo de la Alemania nazi.
- b) El genocidio cometido contra el pueblo judío, los gitanos y los homosexuales.
- c) Las condiciones impuestas a Alemania en el Tratado de Versalles para limitar su recuperación tras la Primera Guerra Mundial.
- d) El lanzamiento de la bomba atómica sobre la ciudad de Nagasaki.



# Voces del pasado

## Introducción

La sección *Voces del pasado* es un compendio de documentos que tienen la finalidad de acercarte al manejo de fuentes primarias y secundarias que apoyan el estudio de los temas de la asignatura de Historia, así como de las investigaciones que realizarás en las Unidades de Construcción del Aprendizaje (UCA).

El uso de fuentes históricas es muy importante para tu formación. Mediante su lectura, análisis e interpretación podrás comprender que la historia es una disciplina que se construye con base en evidencias documentales, materiales y testimoniales. En este sentido, es importante que aprendas a utilizar fuentes primarias y secundarias para reconocer, explicar y argumentar hechos y procesos históricos.

El compendio reúne treinta y tres fuentes, las cuales: *a)* son representativas de los contenidos de estudio de tu libro de texto gratuito; *b)* te permitirán ampliar, profundizar y ver desde diversas perspectivas los acontecimientos y procesos históricos; *c)* abarcan del siglo XVIII al XXI; *d)* tienen diferentes intenciones comunicativas: relatos, cartas, discursos, notas periodísticas, textos académicos y legislativos, poemas, mapas históricos, imágenes, testimonios y letras de canciones, los cuales dan voz a diferentes sujetos de la historia.

Los elementos de identificación de cada fuente son los siguientes:



Para conocer la referencia bibliográfica de donde se obtuvo cada documento, consulta la página 267.

## EL CONTRATO SOCIAL (1762)<sup>1</sup>

Jean-Jacques Rousseau

[...] ¿Estará prohibido por ello recurrir al médico? ¿Si un bandido me sorprende en una selva, estaré, no solamente por la fuerza, sino aun, pudiendo evitarlo, obligado en consciencia a entregarle mi bolsa?

¿Por qué, en fin, la pistola que él tiene es un poder? Convengamos, pues, en que la fuerza no hace el derecho y en que no se está obligado a obedecer sino a los poderes legítimos.

[...] Renunciar a su libertad es renunciar a su condición de hombre, a los derechos de la humanidad y aun a sus deberes. [...] Semejante renuncia es incompatible con la naturaleza del hombre: despojarse de la libertad es despojarse de moralidad.

Encontrar una forma de asociación que defienda y proteja con la fuerza común la persona y los bienes de cada asociado, y por la cual cada uno, uniéndose a todos, no obedezca sino a sí mismo y permanezca tan libre como antes [...] tal es el problema fundamental cuya solución da el contrato social. Dicho contrato puede enunciarse así: cada uno pone en común su persona y todo su poder bajo la suprema dirección de la voluntad general.

Luego, ¿qué es el Gobierno?: un cuerpo intermediario establecido entre los súbditos y el soberano para su mutua comunicación, encargado de la ejecución de las leyes y del mantenimiento de la libertad. Llamo por consiguiente Gobierno o suprema administración al ejercicio legítimo del poder ejecutivo. No es bueno que el que hace las leyes las ejecute. [...] Nada es tan peligroso como la influencia de los intereses privados en los negocios públicos.



# EL ESPÍRITU DE LAS LEYES (1748)<sup>2</sup>

## Capítulo VI

### De la constitución de Inglaterra

#### Montesquieu

Hay en todos los Estados tres especies de poder: el legislativo, el de ejecutar aquello que depende del derecho de gentes y el de ejecutar lo que depende del derecho civil.

Por el primero, el príncipe ó el magistrado hace leyes, para algún tiempo o para siempre, y corrige y abroga las que existen. Por el segundo, hace la paz o la guerra, envía o recibe embajadas, vela por la seguridad, previene las invasiones. Por el tercero, castiga los crímenes o juzga los pleitos de los particulares. Este último debe llamarse poder judicial y el otro simplemente poder ejecutivo del Estado.

La libertad política, en los ciudadanos, es aquella tranquilidad de ánimo que nace de la opinión que cada uno tiene de su seguridad; y para que exista esta libertad, es menester que ningún ciudadano pueda temer a otro.

Cuando el poder legislativo y el ejecutivo se reúnen en la misma persona o el mismo cuerpo de magistrados, no hay libertad, porque puede temerse que el monarca o el tirano haga leyes tiránicas para ejecutarlas tiránicamente. No hay tampoco libertad si el poder judicial no está separado del legislativo y el ejecutivo. Si está unido a la potestad legislativa, el poder de decidir de la vida y la libertad de los ciudadanos será arbitrario, porque el juez será al mismo tiempo legislador: si está unido al poder ejecutivo, el juez tendrá en su mano la fuerza de un opresor.

Todo estaría perdido si el mismo hombre, o el mismo cuerpo de los próceres o de los nobles o del pueblo, ejerciese estos tres poderes: el de hacer las leyes, el de ejecutar las resoluciones públicas y el de juzgar los delitos o las diferencias de los particulares.



[Nota de la editora: la traducción de este texto corresponde al siglo XIX por lo que hemos conservado la ortografía original.]

# LOS NIVELES DE VIDA DURANTE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL (1992)<sup>3</sup>

Antonio Escudero



**N**ingún historiador niega que la Revolución Industrial elevara a la larga los niveles de vida de los trabajadores. La población obrera y campesina de los países que se industrializaron consumía más a fines del siglo XIX que en el siglo XVIII. Tenía una mayor esperanza de vida y también había logrado una mejor

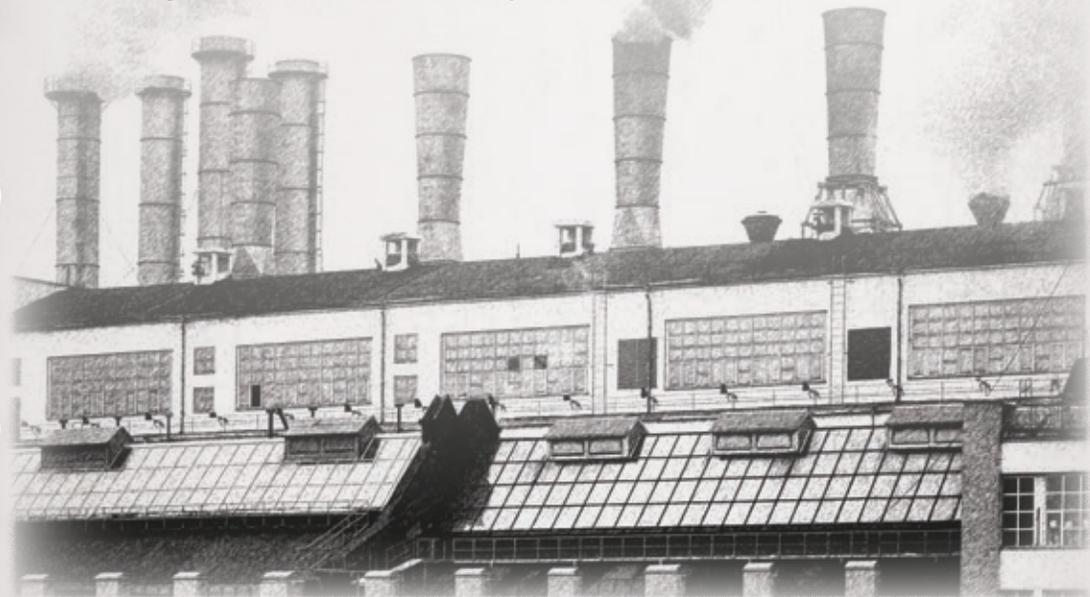
educación y sanidad. Sin embargo, un tema muy debatido por los historiadores es si esa elevación del bienestar se dio o no durante las primeras décadas de la Revolución Industrial. Dos tendencias han surgido en relación con este tema: la “pesimista” y la “optimista”. Los historiadores pesimistas sostienen que los trabajadores disminuyeron su nivel de vida durante los primeros tiempos de la Revolución Industrial. Afirman que los salarios bajaron. Que las condiciones de trabajo en las fábricas eran más penosas que en los talleres artesanales o en el campo. Que en las fábricas trabajaban 14 o 15 horas diarias mujeres y niños de corta edad. Que las ciudades eran insalubres y la población de los barrios obreros vivía hacinada en sus hogares. La escuela pesimista sostiene, pues, que el aumento de la renta nacional durante las primeras décadas de la industrialización benefició exclusivamente a los capitalistas y a las clases medias. La mayor riqueza se había concentrado de este modo en manos de una minoría de la población.

La tendencia optimista mantiene puntos de vista contrarios. Admitiendo que el nivel de vida de los trabajadores era muy bajo, algunos historiadores piensan que los salarios subieron. Que las condiciones de trabajo en las fábricas eran similares a las que antes existían en los talleres y hogares campesinos, donde también hombres, mujeres y niños trabajaban muchas horas. Que la mortalidad disminuyó en las ciudades pese a su insalubridad, lo que demostraría que la vida en el campo antes de la Revolución Industrial no era precisamente bucólica.

La escuela optimista sostiene, pues, que el aumento de la renta nacional durante las primeras décadas de la industrialización benefició a capitalistas y clases medias más que a trabajadores, pero que éstos también elevaron algo su nivel de vida.

El debate entre pesimistas y optimistas no ha concluido porque es muy difícil medir el nivel de vida durante los inicios de la Revolución Industrial. La primera dificultad procede de la escasa información todavía disponible sobre la evolución de los salarios reales [...]. Otras dificultades provienen de la escasa información existente sobre los precios o sobre los niveles de desempleo. Tampoco se sabe lo suficiente sobre las condiciones de trabajo en talleres artesanales y en hogares campesinos anteriores a la Revolución Industrial.

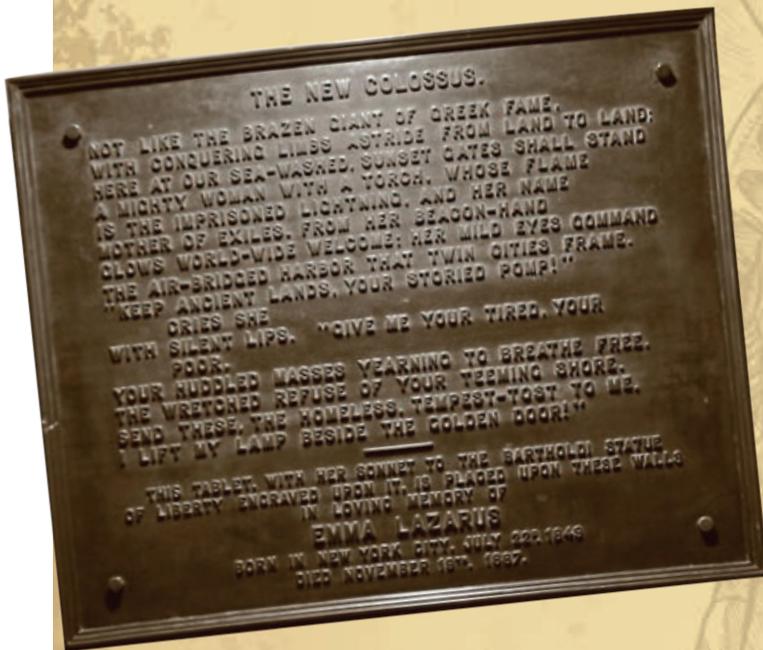
No se puede, por tanto, emitir un juicio definitivo sobre si esas condiciones fueron peores o similares en las fábricas. Si aumentara o disminuyera el nivel de vida, lo cierto es que los trabajadores que vivieron la primera fase de la Revolución Industrial participaron muy escasamente del aumento de la riqueza. Sobre ellos recayó la peor parte de la industrialización: salarios de subsistencia, condiciones de trabajo a menudo inhumanas, mayor que otras clases sociales y ruptura de sus modos de vida tradicionales. Nada de esto puede negarse. Pero también es cierto que las clases trabajadoras de los países que se industrializaron lograron a la larga un nivel de vida muy superior al de las sociedades preindustriales. Este acceso a un mayor bienestar no fue sólo resultado del aumento de la productividad y de la riqueza, sino de una mejor distribución de la renta gracias a las conquistas sociales de los trabajadores.



# EL NUEVO COLOSO (1883)<sup>4</sup>

Emma Lazarus

No como el gigante de bronce de fama griega,  
de miembros conquistadores entre tierra y tierra;  
se levanta aquí, a las puertas de nuestro anochecer bañadas por el mar  
una mujer poderosa con una antorcha, cuya flama  
es el relámpago prisionero, y su nombre  
Madre de los Exiliados. De su mano de faro  
se desprende el brillo de la vivienda mundial; sus calmos ojos dominan  
el puerto de puentes colgantes que enmarca a las ciudades gemelas.  
“¡Conserven, tierras antiguas, su pompa legendaria!”, grita ella  
con labios silentes. “Denme sus cansadas, sus pobres,  
sus masas hacinadas deseosas de un respiro libre,  
el desdichado detritus de su costa rebosante.  
Envíame a los desamparados, revolcados por la tempestad,  
¡alzo mi lámpara junto a la puerta dorada!”





## *Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano (1789)<sup>5</sup>*

### Asamblea Nacional Francesa

Los Representantes del pueblo francés, constituidos en Asamblea Nacional, considerando que la ignorancia, el olvido y el desprecio de los derechos del hombre son las únicas causas de las desgracias públicas y de la corrupción de los gobiernos, han resuelto exponer en una declaración solemne los derechos naturales, inalienables y sagrados del hombre, a fin de que esta declaración constantemente presente a todos los miembros del cuerpo social, les recuerde sin cesar sus derechos y sus deberes, y que los actos del Poder Legislativo y del Poder Ejecutivo puedan ser a cada instante comparados con el objeto de toda institución política, y sean más respetados; y a fin de que las reclamaciones de los ciudadanos fundadas sobre principios simples e incontestables se dirijan siempre al mantenimiento de la constitución y a la felicidad de todos.

En consecuencia, la Asamblea Nacional reconoce y declara en presencia y bajo los auspicios del Ser Supremo, los derechos siguientes del hombre y del ciudadano:

Artículo 1. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales no pueden fundarse sino sobre la utilidad común.

Artículo 2. El objeto de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Estos derechos son: la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Artículo 3. El principio de esta soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún cuerpo, ningún individuo puede ejercer autoridad que no emane expresamente de ella.

Artículo 4. La libertad consiste en poder hacer todo lo que no dañe a otro; así, el ejercicio de los derechos naturales de cada hombre no tiene más límites que los que aseguran a los miembros de la sociedad el goce de estos mismos derechos. Estos límites no se pueden determinar sino por la ley.

Artículo 5. La ley no puede prohibir sino las acciones dañosas a la sociedad. Todo lo que no es prohibido por la ley no puede ser impedido, y nadie puede ser obligado a hacer lo que ella no manda.

Artículo 6. La ley es la expresión de la voluntad general. Todos los ciudadanos tienen derecho de concurrir personalmente o por sus representantes a su formación. Ella debe ser la misma para todos, sea que proteja o que castigue. Todos los ciudadanos, siendo iguales a sus ojos, son igualmente admisibles a todas las dignidades, puestos y empleos, sin otra distinción que la de sus talentos y virtudes.

Artículo 7. Ningún hombre puede ser acusado, detenido ni arrestado sino en los casos determinados por la ley, y según las fórmulas que ella ha prescrito.

Los que solicitan, expiden, ejecutan o hacen ejecutar órdenes arbitrarias, deben ser castigados; pero todo ciudadano llamado o sorprendido en virtud de la ley debe obedecer al instante: de no ser así, se hace culpable por la resistencia.

Artículo 8. La ley no debe establecer sino penas estrictas y evidentemente necesarias, y ninguno puede ser castigado sino en virtud de una ley establecida y promulgada anteriormente al delito y legalmente aplicada.

Artículo 9. Todo hombre se presume inocente hasta que haya sido declarado culpable; si se juzga indispensable su arresto, cualquier rigor que no sea sumamente necesario para asegurar su persona debe ser severamente reprimido por la ley.

Artículo 10. Ninguno debe ser inquietado por sus opiniones aunque sean religiosas, con tal de que su manifestación no turbe el orden público establecido por la ley.

Artículo 11. La libre comunicación de los pensamientos y de las opiniones es uno de los derechos más preciosos del hombre: todo ciudadano en su consecuencia puede hablar, escribir, imprimir libremente, debiendo sí responder de los abusos de esta libertad en los casos determinados por la ley.

Artículo 12. La garantía de los derechos del hombre y del ciudadano necesita una fuerza pública: esta fuerza, pues, se instituye para la ventaja de todos, y no para la utilidad particular de aquellos a quienes se confía.

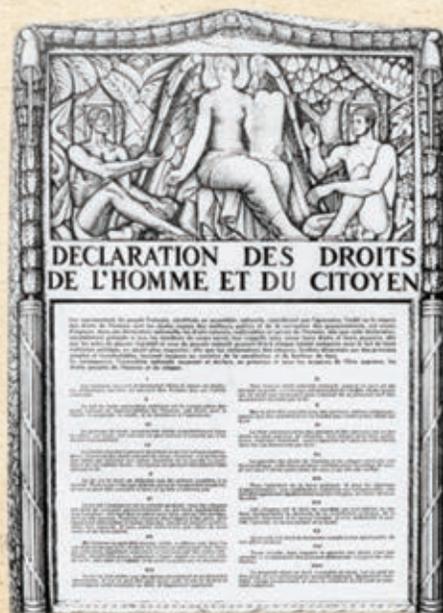
Artículo 13. Para la mantención de la fuerza pública y los gastos de administración es indispensable una contribución común: ella debe repartirse igualmente entre todos los ciudadanos en razón de sus facultades.

Artículo 14. Todos los ciudadanos tienen derecho de hacerse constar, o pedir razón por sí mismos, o por sus Representantes, de la necesidad de la contribución pública, de consentirla libremente, de saber su empleo y de determinar la cuota, el lugar, el cobro y la duración.

Artículo 15. La sociedad tiene derecho de pedir cuenta de su administración a todo agente público.

Artículo 16. Toda sociedad en la cual la garantía de derechos no está asegurada, ni la separación de los poderes determinada, no tiene Constitución.

Artículo 17. Siendo las propiedades un derecho inviolable y sagrado, ninguno puede ser privado, si no es cuando la necesidad pública, legalmente hecha constar, lo exige evidentemente, y bajo la condición de una previa y justa indemnización.



# *Declaración de Independencia de los Estados Unidos de América*

(1776)<sup>6</sup>

Thomas Jefferson

Cuando en el curso de los acontecimientos humanos se hace necesario para un pueblo disolver los vínculos políticos que lo han ligado a otro y tomar entre las naciones de la tierra el puesto separado e igual a que las leyes de la naturaleza y el Dios de esa naturaleza le dan derecho, un justo respeto al juicio de la humanidad exige que declare las causas que lo impulsan a la separación.

Sostenemos como evidentes estas verdades: que todos los hombres son creados iguales; que son dotados por su Creador de ciertos derechos inalienables; que entre éstos están la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad; que para garantizar estos derechos se instituyen entre los hombres los gobiernos, que derivan sus poderes legítimos del consentimiento de los gobernados; que cuando quiera que una forma de gobierno se haga destructora de estos principios, el pueblo tiene el derecho a reformarla o abolirla e instituir un nuevo gobierno que se funde en dichos principios, y a organizar sus poderes en la forma que a su juicio ofrecerá las mayores probabilidades de alcanzar su seguridad y felicidad. La prudencia, claro está, aconsejará que no cambie por motivos leves y transitorios gobiernos de antiguo establecidos; y, en efecto, toda la experiencia ha demostrado que la humanidad está más dispuesta a padecer, mientras los males sean tolerables, que a hacerse justicia aboliendo las formas a que está acostumbrada. Pero cuando una larga serie de abusos y usurpaciones, dirigida invariablemente al mismo objetivo, demuestra el designio de someter al pueblo a un despotismo absoluto, es su derecho, es su deber, derrocar ese gobierno y establecer nuevos resguardos para su futura seguridad. Tal ha sido el paciente sufrimiento de estas colonias; tal es ahora la necesidad que las obliga a reformar su anterior sistema de gobierno. La historia del actual rey de la Gran Bretaña es una historia de repetidos agravios y usurpaciones, encaminados todos directamente hacia el establecimiento de una tiranía absoluta sobre estos estados. Para probar esto, sometemos los hechos al juicio de un mundo imparcial.

Ha negado su aprobación a leyes de las más saludables y necesarias para el bien de todos.

Ha prohibido a sus gobernadores aprobar leyes de importancia inmediata y urgente, a menos que se suspenda su puesta en vigor hasta no haber obtenido su aprobación; y, una vez hecho así, ha desdeñado totalmente ocuparse de ellas.

Se ha negado a aprobar otras leyes para la colocación de grupos numerosos de personas, a menos que esas personas renuncien al derecho de representación en la legislatura, derecho inestimable para ellas y temible sólo para los tiranos.

Ha convocado a los cuerpos legislativos en lugares inhabituales, incómodos y distantes del depósito de sus archivos públicos, con el sólo propósito de cansarlos en el cumplimiento de sus disposiciones.

Ha disuelto repetidamente las cámaras de representantes por oponerse con firmeza viril a su violación de los derechos del pueblo.

Después de disolverlas, durante mucho tiempo se ha negado a hacer que se elijan otras, por lo que los poderes legislativos, no sujetos a la aniquilación, sin limitaciones han vuelto al pueblo para su ejercicio, mientras que el Estado permanece expuesto a todos los peligros de invasión externa y a las convulsiones internas.

Se ha propuesto evitar la colonización de estos estados, obstaculizando con ese propósito las leyes de naturalización de extranjeros, negándose a aprobar otras que alienten las migraciones en el futuro y aumentando las condiciones para las nuevas apropiaciones de tierras.

Ha entorpecido la administración de justicia, negando su aprobación a leyes para el establecimiento de los poderes judiciales.

Ha hecho que los jueces dependan de su sola voluntad por la tenencia de sus cargos y por el monto y pago de sus salarios.

Ha creado una multitud de nuevos cargos y enviado aquí enjambres de funcionarios a hostigar a nuestro pueblo y a comerse su hacienda.

Ha mantenido entre nosotros, en tiempos de paz, ejércitos permanentes sin el consentimiento de nuestra legislatura.

Ha influido para hacer al ejército independiente del poder civil y superior a él.

Se ha aliado con otros para someternos a una jurisdicción extraña a nuestra constitución y desconocida por nuestras leyes, dándoles su aprobación para sus actos de pretendida legislación: para acantonar nutridos cuerpos de tropas armadas entre nosotros; para protegerlas, mediante remedos de juicio, del castigo por los asesinatos de que hayan hecho víctimas a los habitantes de estos estados; para impedir nuestro comercio con todas las partes del mundo; para imponernos impuestos sin nuestro consentimiento; para privarnos, en muchos casos, de los beneficios del juicio con jurado; para llevarnos a ultramar con objeto de ser juzgados por supuestas ofensas; para abolir el Libre sistema de Leyes Inglesas en una provincia vecina, estableciendo allí un gobierno arbitrario y extendiendo sus fronteras a manera de hacer de ella un ejemplo y un instrumento adecuado para introducir el mismo gobierno absoluto en estas colonias; para quitarnos nuestras cartas, aboliendo nuestras leyes más estimables y alterando fundamentalmente las formas de nuestros gobiernos; para suspender a nuestras legislaturas y declararse a sí mismos investidos de poder para legislar por nosotros en cualquier caso que sea.

Ha abdicado al gobierno de aquí, declarándonos fuera de su protección y costeano la guerra en contra nuestra.

Ha saqueado nuestros mares, devastado nuestras costas, incendiado nuestras ciudades y destruido las vidas de nuestra gente.

En este momento, transporta grandes ejércitos de mercenarios extranjeros para concluir su obra de muerte, desolación y tiranía, iniciada ya en condiciones de crueldad y perfidia apenas igualadas en las más bárbaras épocas y totalmente indignas del jefe de una nación civilizada.

Ha obligado a nuestros conciudadanos capturados en altamar a empuñar las armas contra su propio país, a convertirse en verdugos de sus amigos y hermanos o a caer ellos mismos por mano propia.

Ha alentado las insurrecciones domésticas entre nosotros y ha tratado de inducir a los habitantes de nuestras fronteras, los despiadados indios salvajes, cuya norma de lucha es la destrucción indiscriminada de todas las edades, sexos y condiciones.

En cada etapa de estas opresiones, hemos pedido justicia en los términos más humildes: a nuestras repetidas peticiones se ha contestado solamente con repetidos agravios. Un Príncipe, cuyo carácter está así señalado con cada uno de los actos que pueden definir a un tirano, no es digno de ser el gobernante de un pueblo libre.

Tampoco hemos dejado de dirigirnos a nuestros hermanos británicos. Los hemos prevenido de tiempo en tiempo de las tentativas de su poder legislativo para englobarnos en una jurisdicción injustificable. Les hemos recordado las circunstancias de nuestra emigración y radicación aquí. Hemos apelado a su innato sentido de justicia y magnanimidad, y los hemos conjurado, por los vínculos de nuestro parentesco, a repudiar esas usurpaciones, las cuales interrumpirían inevitablemente nuestras relaciones y correspondencia.

También ellos han sido sordos a la voz de la justicia y de la consanguinidad. Debemos, pues, convenir en la necesidad que establece nuestra separación y considerarlos, como consideramos a las demás colectividades humanas: enemigos en la guerra, en la paz, amigos.

Por lo tanto, los Representantes de los Estados Unidos de América, convocados en Congreso General, apelando al Juez Supremo del mundo por la rectitud de nuestras intenciones, en nombre y por la autoridad del buen pueblo de estas Colonias, solemnemente hacemos público y declaramos: Que estas Colonias Unidas son, y deben serlo por derecho, Estados Libres e Independientes; que quedan libres de toda lealtad a la Corona Británica, y que toda vinculación política entre ellas y el Estado de la Gran Bretaña queda y debe quedar totalmente disuelta; y que, como Estados Libres o Independientes, tienen pleno poder para hacer la guerra, concertar la paz, concertar alianzas, establecer el comercio y efectuar los actos y providencias a que tienen derecho los Estados Independientes.

Y en apoyo de esta Declaración, con absoluta confianza en la protección de la Divina Providencia, empeñamos nuestra vida, nuestra hacienda y nuestro sagrado honor.

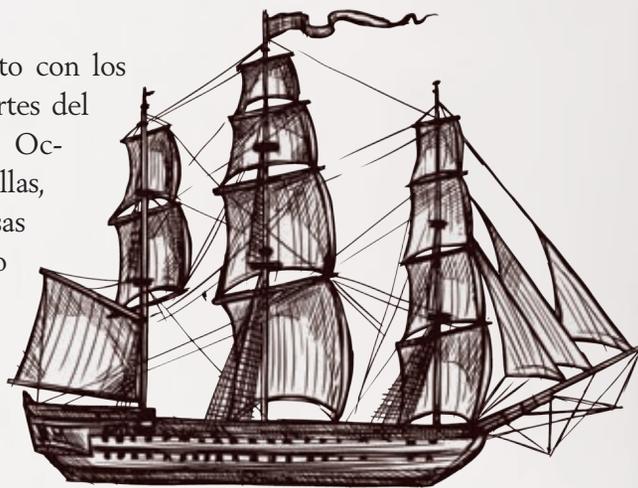
## John Hancock

John Adams	Thomas Lynch, Jr.
Samuel Adams	Arthur Middleton
Josiah Bartlett	Thomas M'Kean
Carter Braxton	Lewis Morris
Charles Carroll of Carrollton	Robert Morris
Samuel Chase	John Morton
Abraham Clark	Thomas Nelson, Jr.
George Clymer	William Paca
William Ellery	Robert Treat Paine
William Floyd	John Penn
Benjamin Franklin	George Read
Elbridge Gerry	Caesar Rodney
Button Gwinnett	George Ross
Lyman Hall	Benjamin Rush
Benjamin Harrison	Edward Rutledge
John Hart	Roger Sherman
Joseph Hewes	James Smith
Thomas Heyward, Jr.	Richard Stockton
William Hooper	Thomas Stone
Stephen Hopkins	George Taylor
Francis Hopkinson	Matthew Thornton
Samuel Huntington	George Walton
Thomas Jefferson	William Whipple
Francis Lightfoot Lee	William Williams
Richard Henry Lee	James Wilson
Francis Lewis	John Witherspoon
Philip Livingston	Foliver Wolcott
	George Wythe

# Comercio, una manera de unificarse (1735)<sup>7</sup>

Kalm

Filadelfia mantiene gran comercio tanto con los habitantes del país como con otras partes del mundo, especialmente con las Indias Occidentales, América del Sur y las Antillas, Inglaterra, Irlanda, Portugal y diversas colonias inglesas de Norteamérica. Pero solamente los barcos de los ingleses tienen permiso para llegar a este puerto.



Filadelfia recoge las ganancias más grandes de este negocio en las Indias Occidentales. Pues allá, los habitantes embarcan casi diario harina, mantequilla, carne y otras vituallas, maderos tablones y otras cosas por el estilo. A cambio, reciben azúcar, melaza, ron, añil, caoba u otras mercancías, o aun dinero en efectivo. La verdadera caoba que crece en Jamaica está, actualmente, casi toda talada. Los habitantes de Filadelfia envían tanto los productos de las Indias Occidentales como los suyos propios a Inglaterra; estos últimos incluyen toda clase de maderas, especialmente tablones de nogal oscuro y roble para construir barcos; en ocasiones barcos contruidos, hierro, cueros y alquitrán. Este último producto se compra en Nueva Jersey, y consecuentemente, sus bosques se arruinan todavía más que los de ninguna otra parte. El dinero en efectivo también se envía a Inglaterra, de donde a su vez, reciben toda clase de mercancías manufacturadas, telas burdas y finas, linos, artículos de hierro y otros metales forjados, y mercancía de las Indias Orientales. Pues ha de observarse que Inglaterra abastece a Filadelfia de casi todos los materiales y artículos que aquí se necesitan.

Probablemente Nueva York mantiene un comercio más extenso que ninguna otra ciudad de las provincias norteamericanas inglesas. El comercio de Nueva York se extiende a muchos lugares, y se dice que envían más barcos a Londres que los enviados desde Filadelfia. A esa capital exportan las diversas pieles que le compran a los indios, azúcar, palo de Campeche y otras maderas para tinte, ron, caoba y muchas otras mercancías que son productos de las Indias Occidentales, junto con todo el dinero que reciben durante las transacciones del comercio. Todos los años se construyen



# *Sentido común* (1776)<sup>8</sup>

Del origen y designio del gobierno en general: con unas observaciones concisas acerca de la constitución inglesa

Thomas Paine

**A**lgunos escritores han confundido de tal modo la sociedad con el Gobierno que hacen muy poca o casi ninguna distinción entre ellos, cuando no solamente son diferentes entre sí, sino que tienen también distinto origen. La sociedad es producida por nuestras necesidades, y el Gobierno por nuestras iniquidades; la primera promueve nuestra felicidad positivamente uniendo nuestras afecciones, y el segundo negativamente restringiendo nuestros vicios. [...]. La primera es un patrón, y el segundo un castigador.

La sociedad en todos los estados es una bendición; pero el Gobierno en su mejor estado no es sino un mal necesario; mas en su peor estado es intolerable; porque cuando nosotros sufrimos, o estamos expuestos a las mismas miserias por causa del Gobierno, que podíamos experimentar en un país sin él, nuestras calamidades se aumentan con la reflexión de que nosotros hemos proveído los medios por los cuales sufrimos.

El Gobierno, lo mismo que el vestido, es la divisa de la inocencia perdida; los palacios de los reyes están edificadas sobre las ruinas de los emparrados del paraíso: porque si fuesen obedecidos uniforme e irresistiblemente los impulsos de la pura conciencia, el hombre no necesitaría de otro legislador; pero no siendo esto así, él encuentra necesario sacrificar una parte de su

propiedad para proveer a la seguridad y protección de las otras; y esto le induce, por la misma prudencia que le aconseja en cualquier otro caso, a escoger de dos males el menor. Por lo cual, siendo la seguridad el verdadero designio y fin del Gobierno, se sigue incontestablemente, que cualquiera forma de él que parezca más verosímil, para asegurárnosla con menos expensas y más grande beneficio, es preferible a todas las otras.

Para adquirir una clara y justa idea del designio del Gobierno, supongámonos un pequeño número de personas establecidas en algún lugar apartado y desprendido del resto de la tierra; ellas representarán entonces a los primeros pobladores de algún país, o del Mundo. En este estado de natural libertad la sociedad será su primer pensamiento. Mil motivos las inducirán a ella: las fuerzas de un hombre son tan desiguales a sus necesidades, y su espíritu tan incapaz para una perpetua soledad, que muy pronto es obligado a solicitar la asistencia y ayuda de otro, que requiere a su torno también lo mismo. Cuatro o cinco unidos serán capaces de levantar una mediana habitación en medio de un desierto; pero un hombre solo emplearía toda su vida en su trabajo sin llegar jamás a su último término y cuando él haya cortado su madera, él no puede transportarla, ni levantarla después

que la haya transportado; del hambre entretanto le obligaría a dejar su trabajo, y sus diversas necesidades le llamarían a diferentes vías. Las enfermedades y las desgracias serían para él todas mortales, porque aunque ni unas ni otras fuesen graves en realidad, le inhabilitarían con todo para vivir, y le reducirían a un estado que se puede decir más bien de perecer que de morir.

La necesidad, pues, como un poder de gravedad, haría venir pronto estos nuevos emigrados a la sociedad, que sería presidida por recíprocas bendiciones, que harían inútiles las obligaciones de la ley y del Gobierno, mientras que ellos permaneciesen perfectamente justos entre sí; pero como nada, sino el Cielo, es impenetrable al vicio, sucedería inevitablemente que a proporción que ellos fuesen superando las primeras dificultades de la emigración, que los une en una causa común, comenzarían a relajarse en sus deberes y en su afición recíproca; y esta relajación haría ver la necesidad de establecer alguna forma de Gobierno para suplir el defecto de virtudes morales.

Algún árbol proporcionado les serviría de Casa Consistorial, bajo cuyas ramas podría juntarse la Colonia entera para deliberar sobre los asuntos públicos. Es más que probable que sus primeras leyes tendrían el título solamente de Regulaciones y que no serían esforzadas por otra penalidad que la desestimación pública. En este primer Parlamento todos los hombres por un derecho natural tendrían un asiento.

Pero como la Colonia se aumentará, los negocios públicos se aumentarán igualmente, y la distancia que los miembros pueden estar separados, hará un inconveniente para juntarse todos ellos y en todas las ocasiones como al principio, cuando

su número era pequeño, sus habitaciones vecinas, y los negocios públicos, pocos y de corta entidad. Esto hará ver la conveniencia de consentir que la parte legislativa sea manejada por un número selecto escogido de todo el Cuerpo, el cual se supone tener en igual riesgo sus intereses, que aque-

llos que lo han elegido; y que obrara en la misma manera que obraría todo el Cuerpo si estuviese presente. Si la Colonia continúa aumentándose, será necesario aumentar el número de los Representantes; y para que el interés de cada parte de la Colonia pueda estar bien atendido, se encontrará que es mejor dividir el todo en partes convenientes, mandando cada una su propio número; y para que los elegidos nunca puedan formar para sí mismos un interés separado del de los electores, la prudencia les indicará la importancia de hacer las elecciones frecuentes; porque como los elegidos pueden por este medio volver a entrar en la clase general de electores, su fidelidad al público por pocos meses será asegurada por la prudente reflexión de no poder formar un cetro para sí mismos.

Y como quiera que esta frecuente permuta ha de establecer un interés común entre todas las partes de la Comunidad, ellas se sostendrán mutua y naturalmente; y en esto (no en el nombre insignificante de rey) consiste la fuerza de un Gobierno y la felicidad de los gobernados.



# **Las transferencias territoriales (2004)<sup>9</sup>**

*Carlos Martínez Shaw*

El reforzamiento del Estado, su mayor capacidad para controlar a los administrados, para proveer de fondos al tesoro público, para movilizar sus recursos militares por tierra y por mar: todo ello se puso al servicio de una política de expansión territorial que tuvo por escenario tanto a Europa como al mundo colonial y como resultado la afirmación de Francia como primera potencia de la Europa continental y de Inglaterra como primera potencia mundial gracias a su constante adquisición de posiciones en el ámbito ultramarino.

La paz de Utrecht pareció establecer en Europa una era de equilibrio internacional [...]. Los tratados de Utrecht-Rastatt y Estocolmo-Nytadt dejaron definidas de forma muy estable las fronteras de Europa Occidental, poniendo fin a una larga época de constantes transferencias de territorios. Este cuadro de generalizada estabilidad sólo se vería alterado, en efecto, en el escenario italiano [...].

Por tanto, los conflictos europeos no supondrían ya grandes alteraciones en el mapa ni en la correlación de fuerzas de Europa Occidental. Por el contrario, las grandes potencias se enfrentarían sin cesar en el mundo colonial para alcanzar la hegemonía en los territorios extraeuropeos. Una hegemonía que parecía presta a decantarse en favor de Inglaterra, ya desde el propio tratado de Utrecht, que había cedido al Reino Unido los territorios de la bahía de Hudson, Acadia, Terranova, con la consiguiente oportunidad de desarrollar la industria y el comercio de las pieles y de asegurarse el cuasi monopolio de la pesca del bacalao en detrimento de franceses y españoles, más la isla de San Cristóbal, en las Antillas, y dos concesiones comerciales de primer orden americanas: el asiento de esclavos y “el navío de permiso”, una concesión anual que autorizaba a un barco inglés de 500 toneladas a dedicarse al comercio, libre de impuestos, con los puertos hispanoamericanos, coincidiendo con sus ferias comerciales.

En este contexto, la guerra de Sucesión de Austria fue la ocasión de un nuevo enfrentamiento de Inglaterra con España y Francia, que habían firmado el segundo de los “pactos de familia” que unirían a las dos principales ramas borbónicas contra el enemigo común a lo largo del siglo. La paz de Aquisgrán no trajo consecuencias de relieve, pero dejó a los contendientes velando las armas para el nuevo enfrentamiento colonial, que se produciría en el marco de la guerra de los Siete Años y concluiría con la paz de París en 1763, un gran triunfo de Inglaterra, que revalidaría sus derechos sobre Acadia y Terranova, llevaría al Misisipí las fronteras de sus colonias en América del Norte, incorporaría el Canadá francés, las Floridas españolas, algunas islas antillanas (Dominica, Granada, Tobago) y pondría las bases de una India británica, expulsando prácticamente a los franceses, acantonados desde entonces en las cinco factorías que mantendrían hasta el siglo XX.



La paz de París es el hito de mayor trascendencia en la rivalidad colonial mantenida a todo lo largo del siglo XVIII por las grandes potencias de Europa Occidental. Sus consecuencias apenas serían matizadas por el último gran conflicto del siglo originado a raíz de la proclamación de la independencia por parte de las trece colonias británicas de América del Norte. El tratado de Versalles no cuestionaba ni Canadá ni la India, las grandes adquisiciones de 1763, aunque devolviera algunos territorios a sus antiguos ocupantes (Menorca y las dos Floridas a España, Tobago a Francia), mientras la secesión de Estados Unidos se veía paliada por el establecimiento inmediato de relaciones comerciales entre la vieja metrópoli y la nueva república.

En definitiva, los estados europeos no dejaron de dedicarse durante la centuria ilustrada a una de sus ocupaciones favoritas: la guerra. Una guerra que aparece bajo los signos contradictorios de una época de transición: la guerra de conquista territorial persiste, y aunque las fronteras apenas sufren variación en Europa Occidental, sí se producen enormes transferencias de dominios en las colonias, mientras que las motivaciones comerciales, que ya habían producido graves conflictos en el siglo anterior, se convierten en un argumento recurrente en el desencadenamiento de la contienda y en las negociaciones de la paz. Por el contrario, la controversia ideológica desaparece del horizonte bélico, lo que denota una coincidencia en los planteamientos esenciales hasta que el triunfo de la Revolución francesa permita la rápida reconciliación de los enemigos de la víspera y la alianza contra la subversión de todos los estados europeos, monárquicos y republicanos, absolutistas y parlamentarios, para la defensa de un Antiguo Régimen que aparece más cohesionado de los que sugerían las apariencias.

# La sociedad colonial (1992)<sup>10</sup>

*Willi Paul Adams*

Las colonias y territorios británicos del continente americano se desarrollaron con extraordinaria rapidez —especialmente en comparación con los territorios españoles— en la primera mitad del siglo XVIII. La superficie colonizada se triplicó. La población, las exportaciones y las importaciones crecieron en una medida hasta entonces desconocida. En la región de los Grandes Lagos, en el Norte, y en la Florida española, en el Sur, el número de habitantes había pasado del millón hacia el año 1745, y en 1775 contaba con unos 2.5 millones. El primer censo del gobierno federal, de 1790, incluía a 3.5 millones de personas; y en 1815 vivían 8.4 millones de personas en el territorio de los Estados Unidos [...].

En Nueva Inglaterra, pese a sus tierras pobres y pedregosas, la mayoría de las personas vivía en el campo y del campo. La mayor parte de las fincas era explotada para cubrir las necesidades de las familias de sus propietarios. Los métodos de cultivo apenas se diferenciaban esencialmente en ninguna de las colonias de los empleados en Europa durante los siglos XVIII, XVI y XV. Una yunta de bueyes uncida al arado, que más rasgaba el suelo que lo rozaba, era todavía en 1775 el instrumento más importante del agricultor del Nuevo Mundo. La disponibilidad de mano de obra esclava tampoco había conducido a implantar métodos cualitativamente nuevos en la agricultura: más bien fomentaban unos métodos basados en una mano de obra intensiva y una explotación primitiva. Existía, sin embargo, una gran diferencia con Europa en la relativa facilidad con que se adquiría la propiedad sobre la tierra. Adam Smith no hacía más que expresar una opinión ampliamente difundida por Europa cuando, en 1776, oponía a la dificultad de adquirir tierras en Europa las oportunidades que tenían los colonos en América del Norte. [...]

En las colonias centrales y en Nueva Inglaterra la cosecha más codiciada era la del trigo. Pensilvania y algunos territorios adyacentes tenían fama, hacia 1775, de ser los graneros de América. Cuando las tierras, no abonadas en su mayoría, no daban ya el suficiente trigo, ocupaban su puesto el maíz, el centeno y la avena. Una parte de las haciendas estaba compuesta todavía por bosques apenas talados que servían de pasto a las vacas, los caballos y los cerdos. La caza, con trampas o escopeta, era el complemento de la agricultura en el interior del país.

En las colonias del sur la agricultura se caracterizaba por la vecindad de las haciendas familiares y de las grandes plantaciones. Las plantaciones producían ya, en forma de monocultivo, para el mercado europeo. En cuanto a sus necesidades de productos manufacturados, dependían de la predisposición a otorgar créditos por parte de las casas

comerciales de Londres, Liverpool, Bristol o Glasgow. La región de la bahía de Chesapeake vivía especialmente del cultivo del tabaco. Las Carolinas se habían especializado en el cultivo del arroz y del añil. Una economía mixta, integrada por agricultura, ganadería y caza (pieles y carne), caracterizaba a toda la región interior de las colonias del sur, extendida hasta las crestas de los Apalaches. Ingleses y escoceses, irlandeses y galeses, alemanes y suizos se habían establecido allí. La mayoría de los africanos, libres o esclavos, vivían en tres de las colonias del sur: en Virginia se calculaban unos 80 000 respectivamente; en Nueva York, alrededor de 1775, unos 22 000 y en Massachusetts, unos 5 000. En todo el territorio de lo que iba a ser Estados Unidos vivían, en 1770, unos 460 000 negros. El porcentaje de la población de color permaneció casi invariable (de un 21 a un 23 por 100) entre 1770 y 1810.

La capa de comerciantes era especialmente consciente de las posibilidades de desarrollo de toda la economía de las colonias, incluyendo la construcción de buques y el comercio mundial. Ella era el factor determinante en la vida de las ciudades costeras, en las colonias centrales y en Nueva Inglaterra. Se habían formado cinco grandes ciudades costeras que ejercían ya funciones de centros urbanos: eran centros comerciales, centros culturales y centros de poder político.

La ciudad mayor, Filadelfia, con sus 24 000 habitantes, era una de las principales ciudades del imperio comercial británico en general. Londres, en comparación, tenía en 1760, 750 000 habitantes y Bristol, 60 000. Filadelfia se encontraba en el centro del comercio costero entre las colonias y era, con sus ricas tierras interiores, el punto natural de partida de las grandes rutas comerciales hacia las islas de la Indias Occidentales y hacia Europa. Desde allí se exportaba trigo y harina, madera, hierro y pieles; lo que se descargaba era ron y azúcar, vino y carruajes, y otros miles de artículos de lujo y de consumo provenientes de Europa. Nueva York competía con Filadelfia en comercio y en población; antes de comenzar las hostilidades tenía unos 20 000 habitantes y todas las características de un centro comercial en expansión. [...]. Las ciudades costeras se diferenciaban entre sí menos por su estructura que por sus correspondientes territorios interiores, por lo que podían actuar de manera especial como centros de comunicación e integración, sin lo que no hubiesen sido posibles un movimiento independentista coordinado y la fundación de un Estado duradero.

Las diferencias en la distribución de bienes y la jerarquía social no eran tan crasas en las colonias como en Europa, pero existían y eran ampliamente aceptadas. [...].

Por lo general, sin embargo, nos encontramos con una amplia capa media que, tanto en las ciudades como en el campo, participaba de un bienestar en aumento.

La mayoría de la población se veía a sí misma como “*the middling sort*” [tipo medio] o “*the common people*” [la gente común]. Entre esas capas medias se encontraban los artesanos —llamados “*mechanics*” o “*tradesmen*”— y los agricultores. Su conciencia política desempeñó un papel importante en la propaganda por la independencia y por las nuevas constituciones. Al “*aristocratical junto*”, que todavía en la primavera de 1776 apoyaba al dominio británico, replicaba, orgulloso de los éxitos logrados por la capa de artesanos, un partido de la independencia: “¿No pertenece acaso la mitad de los bienes de Filadelfia a hombres que llevan mandil? [...] ¿Y no pertenece la otra mitad a hombres cuyos padres o abuelos llevaron mandil?”. Las continuas comparaciones con las condiciones de vida en Europa corroboraban a las capas medias en la conciencia de sus éxitos. Incluso los jornales de los artesanos no independientes superaban por término medio en un 100 por 100 a los jornales que se pagaban en Inglaterra [...].

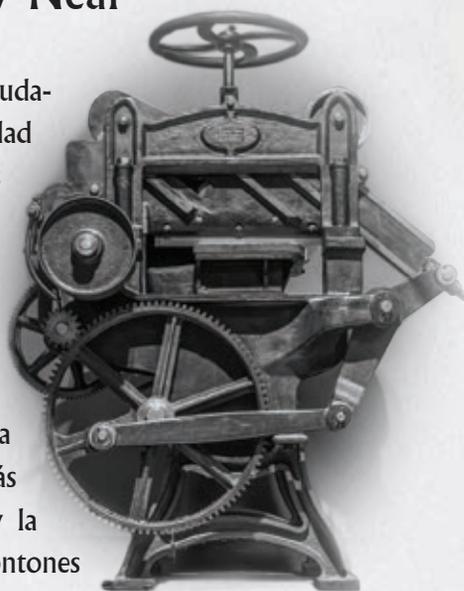


No fue una opresión política del tipo de un *ancien régime* [Antiguo Régimen] del continente europeo lo que impulsó a los americanos a la lucha por la “libertad” y la “república”. No fue la ruina económica, provocada por las leyes relativas al comercio y al transporte marítimo, lo que convirtió en rebeldes a comerciantes y plantadores. La causa principal de la revolución consistió más bien en la confluencia de dos tipos de desarrollo que se excluían mutuamente: la creciente autonomía económica y política de las sociedades coloniales y la política colonial imperialista que se implantó a partir de 1763. La nueva política colonial se orientaba menos hacia el viejo principio mercantilista del fomento y dirección del comercio colonial en provecho de la metrópoli que hacia los nuevos principios imperialistas de la defensa de los territorios y el control administrativo de la población colonial. En una caricatura aparecida en Londres en febrero de 1776 se ridiculizaba la miopía de esa política: el incapaz gabinete contempla cómo el primer ministro mata al ganso cuyo provecho anterior se muestra en una cesta de huevos de oro colocada al fondo.

# CONSECUENCIAS DEL CRECIMIENTO URBANO (2014)<sup>1</sup>

Rondo Cameron y Larry Neal

No todo fueron ventajas en el crecimiento de las ciudades, ya que éstas albergaban una enorme cantidad de viviendas destartaladas y largas filas de casas miserables en las que se hacinaban las familias de las clases trabajadoras, con cuatro o incluso cinco personas por habitación. Las instalaciones sanitarias en general eran inexistentes, y se arrojaban a la calle toda clase de desechos. Las alcantarillas, cuando existían, habitualmente adoptaban la forma de zanjas abiertas en medio de calles, pero lo más frecuente era que la lluvia, las aguas residuales y la basura se acumularan en charcos estancados y montones de podredumbre que llenaban el aire de horribles olores y servían de campo de cultivo para el cólera y otras enfermedades epidémicas. Las calles eran en su mayoría estrechas, tortuosas, sin luz y pavimento. En parte, estas deplorables condiciones fueron consecuencia del crecimiento extremadamente rápido, de la insuficiencia de la maquinaria administrativa, de la falta de autoridades locales y de la consiguiente ausencia de planificación.



Isl:  
ger:  
bef:  
Isl:  
ger:  
bef:  
Isl:  
ger:  
cre:  
tle:  
ta:  
A:  
d:  
str:  
Ar:  
in:  
P:  
ra:  
ti:  
v:  
h:  
n:  
M:  
te:  
ti:  
so:  
n:  
M:  
te:  
ti:  
so:  
n:  
M:  
te:  
ti:  
n:  
M:  
te:  
ti:  
so:

# *La nueva mujer (1987)*<sup>2</sup>

Eric Hobsbawm

...pero si la economía estaba masculinizada, lo mismo cabe decir de la política. Cuando la democratización progresó y el derecho de voto se amplió —tanto en el plano local como en el nacional— a partir de 1870 [...] la mujer fue excluida sistemáticamente. La política pasó a ser así, un asunto de hombres, algo que se discutía en las tabernas y cafés donde los hombres se reunían o en los mítines a los que asistían, mientras las mujeres quedaban reducidas a esa parte de la vida que era privada y personal, única (así se argumentaba) para la que la naturaleza las había capacitado. [...] En la era de los partidos y las elecciones generales se vieron relegadas a un segundo plano. Su influencia sólo se dejaba sentir a través de sus maridos. Lógicamente, esos procesos afectaron, sobre todo, a las mujeres de las nuevas clases más típicas del siglo XIX: la clase media y la clase obrera. Las mujeres campesinas, las hijas y esposas de los pequeños artesanos, tenderos, etc., no experimentaron grandes cambios en su situación, excepto en la medida en que ellas y sus hombres se vieron introducidos en la nueva economía. En la práctica, no existía gran diferencia entre las mujeres en la nueva situación de dependencia económica y en la situación tradicional de inferioridad. En ambos casos, el hombre era el sexo dominante, mientras que las mujeres eran seres humanos de segunda clase. Dado que no tenían derechos ciudadanos, no cabe siquiera denominarlas ciudadanas de segunda clase. En ambos casos, la mayor parte de ellas trabajaban, tanto si recibían un salario como si no.



# Sin novedad en el frente (1929)<sup>3</sup>

*Erich Maria Remarque*

Para mí el frente [de guerra] es un siniestro remolino. Cuando todavía estamos lejos y nos encontramos en aguas tranquilas sentimos ya aquella fuerza que nos sorbe, que nos atrae, lentamente, inevitablemente, sin que podamos ofrecerle ninguna resistencia. De la tierra y del aire brotan, no obstante, fuerzas de defensa; sobre todo de la tierra. Para nadie tiene tanta importancia la tierra como para el soldado. Cuando de bruces se aprieta contra ella, dilatadamente, con violencia; cuando hunde en ella su rostro y sus miembros poseído por el mortal terror del fuego, entonces la tierra es su único amigo, su hermano, su madre. Gime por su estupor y su miedo en el corazón de aquel silencio, en aquel refugio acogedor; ella lo recibe y después lo deja marchar hacia diez segundos más de carrera y de vida, para recogerlo de nuevo, tal vez para siempre.

¡Tierra! ¡Tierra! ¡Tierra!

¡Tierra, con tus relieves, con tus agujeros y salientes donde uno puede lanzarse y encogerse! Tierra, en las convulsiones del horror, en los espantos de la destrucción, en los mortíferos aullidos de las explosiones, tú nos envías la inmensa contraofensiva de la vida recuperada. El loco torrente de nuestra existencia destrozada refluye de ti, a través de nuestras manos; por esto, habiendo escapado a la muerte, hemos buscado tus entrañas y en la alegría muda y angustiosa de haber sobrevivido a este minuto, te hemos mordido con fuerza.



# Sobre la Primera Guerra Mundial (1919)<sup>4</sup>

*Winston Churchill*



Se acumularon todos los horrores de todos los tiempos, y no sólo los ejércitos, sino poblaciones enteras, fueron arrojados a ese abismo. Los Estados participantes de elevada cultura creyeron —no sin razón— que estaba en juego su existencia misma. Ni los pueblos ni los gobernantes impusieron límites a los hechos que, según creían, podrían ayudarles a vencer. Alemania, que había desatado las fuerzas del infierno, se desenvolvía bien en ese ámbito de terror, pero fue seguida paso a paso por las naciones desesperadas y en definitiva vengadoras, a quienes había asaltado. Todas las ofensas contra la humanidad o el derecho internacional fueron contestadas con represalias, a menudo en mayor escala y durante más tiempo. Ni treguas ni parlamentos atenuaron la lucha de los ejércitos. Los heridos morían entre las líneas: los muertos se descomponían en el suelo. Fueron hundidas en el mar las naves mercantes y los barcos neutrales y los barcos hospitales, y los que estaban a bordo fueron abandonados a su destino, o muertos en el agua. Se realizaron los mayores esfuerzos para imponer la sumisión mediante el hambre a las naciones, sin atención a la edad o el sexo. La artillería destruyó ciudades y monumentos. Las bombas arrojadas desde el aire cayeron indiscriminadamente. Muchos tipos de gas venenoso asfixiaron o dañaron de manera irreparable a los soldados. Sobre los cuerpos se proyectó fuego líquido. Los hombres cayeron del cielo envueltos en llamas, o se asfixiaron lentamente en los oscuros recesos del mar. La capacidad combativa de los ejércitos se vio limitada sólo por el número de hombres de los respectivos países. Europa y grandes extensiones de Asia y África se convirtieron en un dilatado campo de batalla, en el cual después de años de lucha no sólo los ejércitos sino también las naciones se desintegraron y se dispersaron. Cuando todo concluyó, la Tortura y el Canibalismo fueron los únicos recursos que los estados cristianos, civilizados y científicos, se privaron de usar y en realidad tenían dudosa utilidad.





# DIEZ DÍAS QUE ESTREMECIERON AL MUNDO (1919)<sup>5</sup>

**JOHN REED**

Muchos autores han justificado su hostilidad al gobierno soviético pretextando que la última fase de la revolución no fue otra cosa que una lucha defensiva de los elementos civilizados de la sociedad contra la brutalidad de los ataques de los bolcheviques.

Ahora bien, fueron precisamente esos elementos, las clases poseedoras, quienes, viendo crecer el poderío de las organizaciones revolucionarias de la masa, decidieron destruirlas, costase lo que costase, y poner una barrera a la revolución. Dispuestos a alcanzar sus objetivos, recurrieron a maniobras desesperadas. Para derribar el ministerio Kerenski y aniquilar a los sóviets, desorganizaron los transportes y provocaron perturbaciones interiores; para reducir a los comités de fábrica, cerraron las fábricas e hicieron desaparecer el combustible y las materias primas; para acabar con los comités del ejército restablecieron la pena de muerte y trataron de provocar la derrota militar.

[...]

Lejos de ser una fuerza destructiva, me parece que los bolcheviques eran en Rusia el único partido con un programa constructivo y capaz de imponer ese programa al país. Si no hubiesen triunfado en el momento que lo hicieron, no hay apenas duda para mí de que los ejércitos de la Alemania imperial habrían entrado en Petrogrado [hoy San Petersburgo] y Moscú en diciembre, y de que un zar cabalgaría hoy de nuevo sobre Rusia.

[...] Añadamos que, antes de noviembre, estaba preparado el aparato mediante el cual podrían ser distribuidas a los campesinos las tierras de los grandes terratenientes; que estaban constituidos también los comités de fábrica y los sindicatos que habrían de realizar el control obrero de la industria, y que cada ciudad y cada aldea, cada distrito, cada provincia, tenían sus sóviets de diputados obreros, soldados y campesinos, dispuestos a asegurar la administración local. Independientemente de lo que se piense sobre el bolchevismo, es innegable que la revolución rusa es uno de los grandes acontecimientos de la historia de la humanidad, y la llegada de los bolcheviques al poder, un hecho de importancia mundial. Así como los historiadores se interesan por reconstruir, en sus menores detalles, la historia de la Comuna de París, del mismo modo desearán conocer lo que sucedió en Petrogrado en noviembre de 1917, el estado de espíritu del pueblo, la fisonomía de sus jefes, sus palabras, sus actos. Pensando en ellos, he escrito yo este libro.

# *Los Estados de partido único* (1970)<sup>6</sup>

*David Thomson*

La esencia de la dictadura moderna consiste en el monopolio del poder oficial por parte de un partido político originalmente establecido para realizar una revolución. La hazaña de Lenin de haber conducido al partido bolchevique al poder absoluto en Rusia puso el ejemplo que siguieron casi todas las revoluciones subsecuentes, y, paradójicamente, discípulos más aventajados fueron los caudillos de movimientos anticomunistas. A los cinco años de la revolución bolchevique, Mussolini utilizó el partido fascista para implantar la dictadura en Italia, y dos años después Hitler, en su *Mein Kampf*, esbozó las posibilidades de poder de un partido alemán semejante al italiano que podría derribar la nueva República de Weimar. Y no se piense que el fenómeno del fascismo fue privativo de Italia y de Alemania: todas las principales naciones europeas, incluyendo a la Gran Bretaña y a Francia, produjeron movimientos fascistas internos de diversos tipos durante la década de los 1930, independientemente de los movimientos en Italia y en Alemania. Las raíces del fascismo y de la dictadura de un partido único eran de índole europea, todas las condiciones necesarias para su proliferación existían ya en los años de 1920, salvo la condición fundamental de una aguda zozobra económica entre las clases medias. Ésta fue la que aportó la crisis económica mundial. El que semejante zozobra haya existido antes, por motivos particulares, en Italia y Alemania, explica la profundidad de las raíces fascistas en esos dos países.

En un sentido estrecho, los movimientos fascistas significaron una reacción de temor violento respecto a la expansión del comunismo. En Italia en 1922, en Alemania en 1932, en España en 1936, se trataba, en parte, de movimientos de fuerza activa surgidos entre exsoldados o grupos militares cuyo propósito era combatir la propagación del comunismo. Encontraron apoyo en todos aquellos que temían un ataque a la propiedad privada y al capitalismo, y explotaron de modo especial los agravios nacionalistas. Redujeron los problemas más complejos a términos simplistas: Alemania no había sido derrotada, sino que la habían apuñalado por la espalda; Italia había ganado la guerra, pero perdido la paz, y en ambos casos la culpa era de los liberales, de los socialistas y de los pacifistas. Combinaron así una amplia atracción demagógica popular con la atracción particularista de intereses y temores de grupo.

Pero en un sentido más lato, los movimientos fascistas fueron la cosecha de la extensión del sufragio universal acaecida durante el siglo XIX, la cosecha de una civilización de masas. Operaron a base del principio de que una revolución moderna se realiza mejor [...] con la agencia de un partido que ya esté en el poder. Concentraron sus esfuerzos, por lo tanto, en alcanzar el poder en la medida de lo posible por medios constitucionales,

y para hacer eso tuvieron que invocar en el pueblo las emociones más a flor de piel del populacho. Aprendiendo algo de los métodos empleados por los partidos democráticos y más de los utilizados por la propaganda comercial, llegaron al poder sobre las olas de temor y de enojo, de odio y de envidia que supieron levantar. Perfeccionaron la técnica de las reuniones de masas y de las manifestaciones callejeras. Negaron, por los hechos, que el hombre es una criatura razonable y pensante, negación que ya habían propuesto teóricamente los psicólogos y filósofos del siglo XIX. El nacionalsocialismo invitaba a sus miembros a "pensar con su sangre", y el hitlerismo fue antisemítico porque el prejuicio racial era el camino más corto para destruir los modos racionales de pensar. Y como, por otra parte, la democracia todavía tenía algún poder para atraer a las masas, los fascistas se cuidaron de rendirle homenaje empleando elecciones controladas por el terror, utilizando parlamentos sin libertad de deliberación y plebiscitos falsos, a la vez que la condenaban en teoría. Tanto Mussolini como Hitler procedían de origen humilde, ambos ocuparon rangos inferiores de la oficialidad del ejército y ambos se presentaron a sí mismos como hombres del pueblo. [...]



Ambos movimientos aceptaron algunos objetivos socialistas en sus programas, aun cuando abiertamente atacaban el socialismo democrático. [...]. Cada uno exigía [...] un Estado de mano fuerte para controlar en su totalidad la economía del país en beneficio de la nación; pero identificaron partido y nación, y el poderío del Estado habría de proceder del caudillaje personal del partido.

Después de explotar todas las dificultades anexas a todo gobierno parlamentario y todos los agravios populares, los partidos lograron [...] obtener el poder mediando las formalidades constitucionales. A partir de ese momento se iniciaron las verdaderas revoluciones fascistas que, como en el caso de la revolución bolchevique, fueron la obra de un partido ya en posesión de los mecanismos del poder estatal. La policía y el ejército, reforzados por la policía secreta y las milicias del partido, fueron empleados para aplastar toda forma de oposición. Mientras el partido afianzaba su situación, se instituyó un reino de terror. Y el partido, después de haber servido tan admirablemente como agente para realizar la revolución, se mantuvo [...] como el instrumento de la nueva tiranía. Disciplinado, centralizado, adoctrinado y privilegiado, ocupó todos los puestos clave del Estado y de la vida nacional. Así fue posible poseer, no sólo un poder absoluto, sino un poder totalitario, pues no se ponían límites al alcance de las facultades oficiales.

# Carta a los combatientes de las fuerzas aliadas (1944)<sup>7</sup>

¡Soldados, marinos y aviadores de la Fuerza Expedicionaria Aliada!

Ustedes están a punto de embarcarse en la Gran Cruzada hacia la cual nos hemos esforzado durante muchos meses. Los ojos del mundo están sobre ustedes. Las esperanzas y oraciones de las personas amantes de la libertad en todos lados marchan con ustedes. En compañía de nuestros valientes Aliados y hermanos en armas en otros Frentes, ustedes traerán la destrucción de la máquina de guerra alemana, la eliminación de la tiranía nazi sobre los pueblos oprimidos de Europa, y la seguridad para nosotros mismos en un mundo libre.



Su misión no es sencilla. Su enemigo está bien entrenado, bien equipado y endurecido en batalla. Él luchará salvajemente.

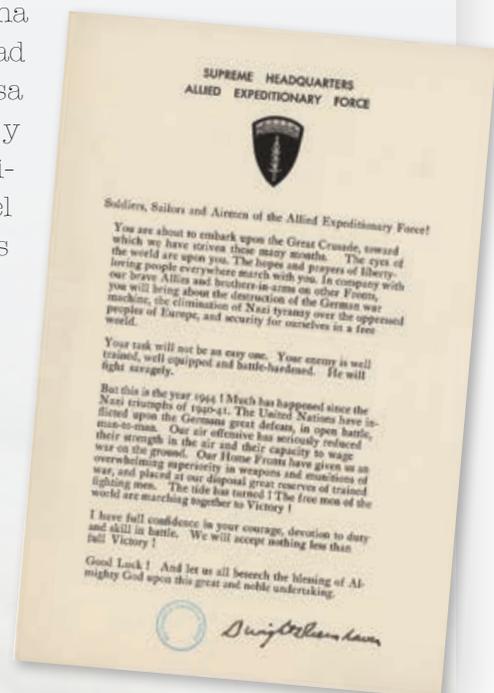
¡Pero éste es el año 1944! Mucho ha pasado desde los triunfos nazis de 1940-41. Las Naciones Unidas han infligido a los alemanes grandes derrotas, en batalla abierta, hombre a hombre. Nuestra ofensiva aérea ha reducido seriamente su fuerza en el aire y su capacidad para hacer la guerra en tierra. Nuestro Frente en casa nos ha dado una superioridad abrumadora en armas y municiones de guerra, y ha puesto a nuestra disposición grandes reservas de hombres entrenados para el combate. ¡La marea ha cambiado! ¡Los hombres libres del mundo marchan unidos a la Victoria!

Tengo plena confianza en su coraje, devoción al deber y habilidad en batalla. ¡No aceptaremos nada que no sea una Victoria total!

¡Buena suerte! E imploramos la bendición de Dios Todopoderoso sobre esta gran y noble misión.

Firmado de puño y letra

**Dwight Eisenhower**



# *Cicatrices del pasado, lecciones para el futuro (2018)*<sup>8</sup>

*Alon Lavi*

Tengo pocas memorias de mi abuelo Mordejai. Lamentablemente, él murió cuando yo era muy joven. Sin embargo, tengo un vívido recuerdo de su apariencia —una cicatriz grande y larga que le surcaba la cabeza. Cuando era niño solía preguntar qué era esa cicatriz. Siempre recibía una respuesta en voz baja, casi como un susurro: "Es de la guerra". ¿Qué guerra? yo me preguntaba. Sabía que él no había sido soldado, ni en Israel, ni antes de su llegada a Israel. Entonces, no podía entender por qué él había estado en una guerra ni por qué tenía la cicatriz. Muchos años después, tuve la oportunidad de encabezar una delegación de estudiantes de mi universidad en la "Marcha de la Vida", programa anual que lleva a personas de todo el mundo a Polonia, a visitar los campos de concentración y de exterminio. Antes de viajar, comencé a cuestionar a mi madre acerca de la historia de mi abuelo: ¿Dónde estaba durante la Segunda Guerra Mundial? ¿De dónde escapó? ¿Había estado en los campos? ¿Dónde fueron asesinados los miembros de su (y mi) familia? Con gran interés, quería enterarme de los detalles de todo lo que pasó en "la guerra". Mi mamá, como muchos otros descendientes de los sobrevivientes del Holocausto, no tenía respuestas. Sus padres, ambos sobrevivientes, insistían en no compartir con sus hijos el pasado. Algunos no querían revelar sus horrores, otros tenían vergüenza, y había quienes intentaban reprimir sus recuerdos. Acabé por descubrir parte de los hechos gracias al hermano menor de mi abuelo, quien había pasado la mayor parte del tiempo junto a él y lo sobrevivió.





La historia comienza en Działoszyce, una pequeña aldea en Polonia, donde antes de la guerra, el 75 por ciento de sus habitantes eran judíos. Mi abuelo fue informado de que los judíos de Działoszyce serían deportados el 2 de septiembre de 1942. La víspera de la deportación, los hermanos huyeron de acuerdo con un plan de fuga que tenían. Ésa fue la última vez que vieron a sus padres, a sus tíos y a otros miembros de la familia. A partir de aquel día, lo que los mantuvo vivos fue estar moviéndose de un lugar a otro, y siempre estar productivos. Como la máquina de guerra nazi necesitaba trabajadores, los más productivos y saludables tenían más chances de sobrevivir. El primer gran campo al que fueron transportados fue al campo de trabajo de Płaszów, donde mi abuelo tenía que hacer su propio trabajo y el de su hermano para mantenerlo vivo. De allí fueron trasladados al campo de concentración de Buchenwald, en Alemania. En ese campo mi abuelo consiguió puestos de trabajo para él y su hermano que garantizaron la supervivencia de ambos. Después de algunos meses, mi tío abuelo fue trasladado al campo de exterminio de Mauthausen, en Austria, y mi abuelo intentó rescatarlo del camión. Un soldado nazi lo golpeó en la cabeza con un hacha hasta que él perdió la conciencia —así surgió la cicatriz. Hacia el final de la guerra, cuando los nazis trataban de destruir las evidencias y matar al resto de los judíos, mi abuelo fue deportado al campo de exterminio y concentración de Terezinstadt, hoy en la República Checa. Terezinstadt era usado como un instrumento de propaganda por los nazis, por lo que de los 144 mil judíos que estaban allí, sobrevivieron 17 mil. El Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, que evocamos hoy, es un homenaje a las víctimas y un recuerdo del genocidio que resultó en la aniquilación de seis millones de judíos y algunos millones de otros por el régimen nazi. La fecha fue establecida por resolución de la Asamblea General de la ONU. Nuestro papel, como comunidad internacional, es garantizar que brutalidades como ésta no se repitan. El Holocausto debe siempre recordarnos lo que un régimen extremo, unido por el odio al prójimo, puede hacer y causar. En la aldea donde mi abuelo nació no quedan más judíos, ni uno: los pocos que sobrevivieron se fueron. Lo que acostumbraba ser una vibrante comunidad judía, llena de historia y cultura, es hoy un lugar de restos de memorias distantes y dolorosas del pasado.

Cuando mi primer hijo nació, tuve la certeza de que era una prueba de la victoria de mi abuelo, la victoria de la sobrevivencia. Su nombre continuará vivo a través del nombre de mi hijo: Mordejai. Esperamos que el Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto sirva para recordarnos que las atrocidades no pueden repetirse jamás. Que nos reafirme siempre que debemos ser mejores personas, aceptándonos unos a otros, y no cultivar el odio simplemente porque alguien es diferente a nosotros.



# Soldados del Tercer Reich (2008)<sup>9</sup>

Sönke Neitzel y Harald Welzer

Estos diálogos forman parte del libro *Soldados del Tercer Reich*, que recoge y analiza las conversaciones mantenidas —y grabadas en secreto— de los prisioneros de guerra alemanes en los campamentos británicos y estadounidenses.

## Diálogo 1

**BRUHN:** Entonces cavaron sus tumbas y luego levantaron a los niños por los pelos y, sin más, les pegaron un tiro y los dejaron tiosos. Las ss lo hicieron. Los soldados estaban allí presentes y, además, la población civil se mantuvo a 200 metros de distancia y lo estuvo mirando todo, mirando cómo los liquidaban. Todo fue verdaderamente horrible.

## Diálogo 2

**BRUNS:** Pues junto a cada fosa se ponían seis guardias con metralletas; las fosas eran de 24 metros de largo y unos 3 metros de ancho, se tenían que estirar como las sardinas de una lata, con la cabeza hacia el medio. Por encima, seis guardias con las metralletas, que les daban el tiro en la nuca.

Cuando yo llegué, ya estaba llena; así que los vivos tenían que estirarse encima y entonces les pegaban el tiro; para que no se perdiera tanto espacio, tenían que colocarse bien apilados. Antes, sin embargo, les habían limpiado todo lo de valor en la primera parada: aquí estaba la linde del bosque, aquí dentro estaban las tres fosas del domingo, y aquí había aún una cola de otro kilómetro y medio de extensión, que sólo avanzaba a pasitos: era hacer cola para la muerte. Aquí, entonces, cuando se acercaban más, veían lo que estaba pasando. Más o menos aquí tenían que entregar todas sus joyas y sus maletas. Lo bueno iba a la maleta y el resto, a un montón. Se usaba para vestir a los necesitados de nuestro pueblo. Y luego, un poco más adelante, tenían que desvestirse y, 500 metros antes del bosque, desnudarse del todo: sólo se les autorizaba a conservar camisa y calzón. Todo aquello eran sólo mujeres y niños pequeños, como de dos años. Y luego, ¡qué observaciones más cínicas! Si aún hubiera visto que aquellos guardias de las metralletas —que, debido al sobre esfuerzo, eran relevados cada hora— lo hacían a disgusto... Pero no, los comentarios eran sucios: “Mira, ahí nos viene otra belleza judía”. Lo puedo ver como si aún estuviera allí. Una moza de lo más guapa, con una camisa rojo fuego.

**FELBERT:** ¿Qué se hacía con las chicas más jóvenes y guapas? ¿Las reunían en algún harén?

**KITTEL:** Yo no me ocupé de eso. Lo único que encontré es que pasaron a actuar de un modo más racional. En Cracovia, al menos tenían campos de concentración para los judíos. En cualquier caso, desde el momento en que yo elegía unas fortificaciones y hacía construir el campo de concentración, todo se desarrollaba razonablemente. Tenían que trabajar muy duro. La cuestión de las mujeres... ése es un capítulo de lo más sombrío.

**FELBERT:** Si allí a la gente se la mataba porque uno necesitaba sus alfombras y sus muebles, bien me puedo imaginar que, cuando hay una moza guapa, de aspecto ario, se la hace desaparecer sin más como chica de servicio.

### **Diálogo 3**

**KAMMEIER:** Allí casi todos los hombres estaban internados en grandes campos, y entonces una tarde me encontré con uno que me dijo: “¿Te apetece mirar? Mañana van a cargarse a varios”. Día sí, día también, venía siempre un camión, y él me dijo: “Te puedes venir con nosotros”. Era uno de la artillería de Marina, comandante de... aquella ejecución. Llegó el camión y se paró. Allí había como una fosa de arena, y ahí había como una tumba, que tendría unos veinte metros de largo. [...] Yo no tenía ni idea de qué estaba pasando, hasta que vi las tumbas, los hombres tenían que entrar allí dentro y todos aquí y con la culata, venga, venga, venga, y tumbados, con la cara vuelta al revés. El sargento primero tenía una metralleta corta... y ahí estaban de pie cinco tíos, iban siempre uno detrás del otro...

En su mayoría la palmaron [murieron] así, con los ojos torcidos, entre ellos había también una mujer. Yo lo he visto.

Eso fue en Libau.

### **Diálogo 4**

**V. MÜLLER-RIENZBURG:** Las SS invitaron a participar en la ejecución de judíos. Toda la tropa fue para allá con sus fusiles y [...] disparó. Todos pudieron elegirse a quien querían. Así fueron [...] por las SS, que lógicamente terminará pagándolo caro.

**V. BASSUS:** Vamos, que lo hicieron como en una batida de caza, por así decir, ¿no?

**V. MÜLLER-RIENZBURG:** Sí, sí.

### **Diálogo 5**

**TINKES:** En la estación del norte habían preparado unos cinco trenes de mercancías, y entonces sacaban a los judíos de la cama. Es decir, a todo el que no tenía la ciudadanía francesa desde hacía más de diez o doce años —a estos aún les dejaban quedarse—; pero a todos los demás, a los que habían emigrado para allá, a los inmigrantes y los judíos extranjeros, todos éstos iban fuera.

La policía francesa entraba de improviso, los sacaba de las camas, los metía en los coches, en los trenes de mercancías, y fuera: en dirección a Rusia. Se los llevaban hacia el este, a toda esa gente.

Claro, en ésas se vieron allí escenas estupendas: mujeres que saltaban de un tercer piso a la calle, y así.

Por nuestra parte, no hicimos nada; era todo cosa de la policía francesa, todo aquel jaleo, nosotros nunca participamos con nadie en aquello. Pedí que me lo explicaran —si es cierto o no, yo no lo sé, en cualquier caso era un hombre “apto para labores de destacamento”, que había pasado mucho tiempo en el Gobierno General, en un campo de prisioneros ruso—, una vez salí fuera a hablar con él. “Sí —me dijo—, los transportes llegaron donde estábamos nosotros. Detrás, en Dublín, detrás de Varsovia, yo estuve allí, allí llegaron los trenes, allí los despiojaron y con eso liquidaron el caso”. Yo digo: “¿Despiojados? ¿Y eso? Cuando uno viene de Francia, no necesita que lo despiojen”. “Sí —dice él—, porque son unos campos de tránsito para los soldados que vienen del este, ahí los despiojan y luego se van de permiso, y para los judíos que vienen del oeste y que van a los mismos campos de despioje. Allí hay unas piscinas enormes, sólo que en esas piscinas se les echaba una mezcla distinta a la de despiojar. Eso dura quizá, cuando hay dentro como unos doscientos hombres, pues dura una media hora, una hora; luego ya sólo se encuentran un par de empastes de oro, o anillos, o cosas así; todo lo demás se ha disuelto. Así se lava a fondo el campamento”. ¡En eso consistía el despiojar a los judíos! Los echaban allí, dentro de aquellas bañeras, me dice, y cuando ya por fin están todos dentro, entonces se crea allí una especie de tensión con no sé qué mecanismo eléctrico o algo así; aquellos la palman y entonces se añaden los ácidos y los ácidos deshacen toda la porquería, sin dejar restos.

***¡Lógicamente, a mí se me pusieron los pelos de punta!***



# Testimonios de víctimas de la persecución nazi (2018)<sup>10</sup>

## Hans Massaquoi

(Su madre era alemana y su padre africano. Creció en la Alemania nazi).

Cuando empecé a ir a la escuela, tenía seis años. Al poco tiempo, los maestros que tenían objeciones respecto al nuevo régimen, fueron sustituidos por otros más jóvenes, abiertamente nazis. Algunos, entre ellos el director, tenían una actitud francamente hostil hacia mí, hacían a menudo lo imposible para ofenderme y soltaban comentarios denigrantes en privado sobre mi raza. Un día, cuando tendría unos diez años, uno de los maestros se dirigió a mí en un aparte [en privado] y me dijo: “Cuando hayamos acabado con los judíos, te tocará a ti”.

## Hannes Weiss

Antes era todo muy distinto. La gente te gritaba: “¡Negro gitano, sucio gitano!” Era terrible. Luego vinieron los médicos. Yo todavía era un niño. Te revisaban. Miraban cómo caminabas, lo medían todo. Todo para saber qué era un gitano. Nosotros no sabíamos qué pretendían. Luego sí: matar a todos los gitanos. Mis padres tenían mucho miedo. Fue entonces cuando nos fuimos de Alemania. En una gran redada se llevaron a muchos de nuestros parientes y los enviaron a Auschwitz. Nosotros nos salvamos y nos escondimos. Luego hubo otra redada. Estábamos escondidos debajo del suelo de madera. Entonces empezamos a vagabundear. Parecíamos animales nocturnos. De noche caminábamos y de día nos ocultábamos.

## Pierre Seel

En el barracón se habían constituido grupos según las diversas afinidades, políticas a veces, lo que aminoraba algo el aislamiento y la dureza de la cotidianidad. Yo no formaba parte de ninguno de los grupos de solidaridad. Con mi cinta azul, rápidamente descifrada por mis compañeros de infortunio, no tenía nada que esperar de ellos: el delito sexual es una carga adicional en la identidad carcelaria [...] En el universo de los detenidos yo era un elemento completamente despreciable, una minucia sin alma.

## Friedrich-Paul von Groszheim

En el enero de 1937 las SS detuvieron a 230 hombres en Luebeck conforme al párrafo 175 del código penal revisado por los nazis, que proscribía la homosexualidad, y fui encarcelado durante 10 meses. Los nazis habían estado usando el párrafo 175 como fundamento para hacer detenciones de masas de homosexuales. En 1938 fui detenido de nuevo, humillado, y torturado. Los nazis finalmente me liberaron, pero sólo a condición de que yo consintiera ser castrado. Me rendí a la operación. A causa de la naturaleza de mi operación, fui rechazado como “discapacitado físico” cuando me presenté al servicio militar en 1940. En 1943 fui detenido otra vez, esta vez por ser un “monárquico”, un partidario del antiguo káiser Wilhelm II. Los nazis me encarcelaron como un preso político en un anexo del campo de concentración Neuengamme en Luebeck.

# *Es posible erradicar el hambre (2015)<sup>1</sup>*

José Graziano da Silva



Hoy estamos mucho mejor que hace 70 años, en esto no existe la menor duda. Cuando nació la FAO [Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura], el mundo salía de una guerra cruel. La mayoría de países europeos sufrían el devastador efecto del hambre. El 16 de octubre de 1945, la Constitución de la FAO establecía el principal mandato de esta organización: “lograr un mundo libre del hambre y de la malnutrición en el que la alimentación y la agricultura contribuyan a mejorar de forma sostenible los niveles de vida de todos sus habitantes, especialmente los más pobres”. Había que luchar contra un enemigo, el hambre, del que conocíamos demasiado bien sus efectos pero demasiado poco sus causas. Hubo que empezar prácticamente de cero. La primera encuesta alimentaria mundial coordinada por la FAO se publicó en 1946 y lo decía muy claro: “Es bien sabido que hay hambre y desnutrición en el mundo... Mas no basta con poseer un conocimiento vago de que semejante situación existe. Es necesario compilar hechos y estadísticas si las naciones del mundo desean eliminar el hambre y la mala alimentación”.

[...]

Recordemos que en estas décadas se han logrado erradicar epidemias animales como la peste bovina. Antes el ser humano sólo había sido capaz de acabar con una enfermedad: fue en 1980 con la viruela. También se han firmado importantes acuerdos como el Tratado sobre los recursos fitogenéticos, clave para tener garantizada la biodiversidad de este planeta, o el Código de conducta para la pesca responsable, fundamental para la conservación del ecosistema marino. Además, la FAO coordina o forma parte activa de importantes comités, como el de la Seguridad Alimentaria, el Codex Alimentarius, cuyo objetivo es proteger la salud de los consumidores de todo el mundo, o el Sistema de Información sobre el mercado Agrícola (AMIS) creado con el propósito de evitar las crisis en los precios de los alimentos.

Ya hemos dejado atrás los ocho objetivos del milenio (OMD) que fueron adoptados en 2000 y a través del cual se logró que 700 millones de personas salieran de la pobreza en los últimos 15 años. Los nuevos Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que se aprobaron en la reunión de Naciones Unidas en Nueva York en septiembre de 2015, a la que asistí en calidad de Director General de la FAO, marcarán la agenda política de los próximos 15 años. La principal meta de estos objetivos será erradicar —no reducir—, repito, erradicar la pobreza y el hambre así como mejorar la nutrición.



En estos 70 años el mundo se ha vuelto más complejo, más global, más interactivo y los grandes problemas, a los que en esta publicación hemos decidido llamar retos, se entrecruzan y se mezclan entre sí. Por ejemplo: no es posible abordar el problema del hambre sin tener en cuenta que dentro de muy poco, en 2050, seremos nueve mil millones de habitantes en este planeta. Hay que prever, por tanto, cómo alimentar a una población creciente, elevando sus niveles de nutrición y hacerlo, además, de una manera responsable, fomentando la conservación y el uso sostenible de los recursos marinos y ecosistemas terrestres. Además, hemos de abordar de qué manera adoptamos medidas para combatir el cambio climático teniendo en cuenta sus efectos en la agricultura. Éstos son sólo algunos de los grandes retos y desafíos que hemos de afrontar en los próximos años y de los que también hablamos en esta publicación. [...]

Hoy ya podemos decir que el número de personas hambrientas en el mundo se ha reducido hasta unos 800 millones. Son 200 millones menos que en 1990. Es un logro, es cierto, pero sigue siendo una cifra intolerable, a pesar de los numerosos avances que se han realizado en muchos países.

Tenemos quince años por delante para erradicar el hambre en el mundo: 2030 es el horizonte en el que, si aplicamos las políticas adecuadas y unimos todos nuestros esfuerzos, se podrá lograr. Somos la generación que puede y debe hacerlo. Tengo la convicción de que el sueño de toda mi vida lo veré algún día hecho realidad. Espero entonces celebrarlo con la satisfacción de haber contribuido, junto con otras personas, a una de las mayores causas a las que puede dedicar su vida un ser humano.





# 25<sup>o</sup> ANIVERSARIO DEL MUSEO DE ARTE MODERNO DE NUEVA YORK (1954)<sup>2</sup>

Dwight Eisenhower

Para mí, en este aniversario, hay un recordatorio para todos nosotros que debemos tener siempre en mente. Este principio es aquel de la libertad de las artes como una libertad fundamental, uno de los pilares de la libertad en nuestra tierra. Para que nuestra república permanezca libre, aquellos entre nosotros con el raro talento artístico deben ser capaces de usarlo con libertad. Igualmente, nuestra gente debe tener la incomparable oportunidad de ver, entender y beneficiarse del trabajo de nuestros artistas. Mientras nuestros artistas tengan la libertad de sentir con elevada intensidad personal, mientras nuestros artistas estén libres de crear con sinceridad y convicción, habrá una saludable controversia y progreso en el arte. Sólo así puede haber oportunidad para un genio de concebir y producir una obra maestra para toda la humanidad.

Pero, mis amigos, qué diferente es en la tiranía. Cuando los artistas son los esclavos y las herramientas del Estado; cuando los artistas son los jefes de propaganda de una causa, el progreso se detiene y la creación y el genio son destruidos.



## OPINIÓN DE NIKITA KRUSCHEV SOBRE EL ARTE MODERNO (1962)<sup>3</sup>

Mientras yo sea presidente del Consejo de Ministros, vamos a apoyar el auténtico arte. No vamos a dar ni un centavo para pinturas hechas por tontos. La historia puede juzgarnos. Hasta ahora la historia nos puso a la cabeza de este Estado, y nosotros debemos responder por todo lo que pase en él. Por lo tanto, mantendremos una estricta política en el arte.

Cuando estaba en Inglaterra, Eden [el primer ministro británico] me mostró una pintura de un abstraccionista contemporáneo y me preguntó si me gustaba. Dije que no lo entendía. Él respondió que tampoco lo entendía y me preguntó qué pensaba de Picasso. Dije que no entendía a Picasso, y Eden aseguró que tampoco podía entender a Picasso.

# *Berlineses de ayer y hoy: 25 años de la caída del Muro (2014)<sup>4</sup>*

Luis Doncel

Los alemanes celebran el próximo 9 de noviembre el 25° aniversario de la caída del Muro que acabó con la Guerra Fría, permitió la reunificación del país y trajo la democracia.

Las cicatrices permanecen. Pero las diferencias entre el este y el oeste de Alemania se van diluyendo. Diez historias explican cómo han cambiado sus vidas desde entonces.

Han pasado ya muchas décadas desde aquello, pero Susanne Schädlich aún recuerda a su madre volviendo del supermercado con las manos vacías. “Había tal cantidad de productos y de marcas de las que ella jamás había oído hablar que se vio incapaz de hacer la compra. Vino a casa y me pidió que la acompañara. Yo veía los anuncios en la televisión y sabría asesorarla”, recuerda esta escritora que pasó su niñez en la Alemania comunista, la adolescencia en la capitalista, y nunca terminó de sentirse del todo a gusto en ninguna de las dos.

Poco tiempo antes, su padre, el escritor Hans Joachim Schädlich, había caído en desgracia al defender públicamente al cantautor Wolf Biermann, crítico con el régimen. El clima se volvió irrespirable y la familia huyó de Berlín este en 1977 para probar suerte al otro lado de la frontera. Eran sólo unos kilómetros, pero los estantes llenos de las tiendas les hacían pensar que estaban en otro mundo.

El Telón de Acero que traspasaron los Schädlich aún dividiría Europa hasta 1989. Los alemanes celebrarán el próximo 9 de noviembre el 25° aniversario de la caída del Muro, que permitió la reunificación del país y que trajo la democracia a unos ciudadanos que habían encadenado la dictadura nazi con la comunista. Hoy las cicatrices siguen ahí, pero las diferencias entre Este y Oeste se van diluyendo y las generaciones más jóvenes han logrado casi olvidarlas. [...]



Pero las libertades que llegaron tras el fin de las barreras no impiden que muchos ciudadanos echen de menos determinados aspectos de la vida en el extinto país. La misma encuesta señala que el 78 % de los consultados en la antigua RDA creen que la educación era mejor antes. El sistema sanitario y la igualdad entre hombre y mujer son otros de los puntos fuertes del antiguo régimen. Los jubilados orientales ven además con frustración cómo sus pagas son aún hoy sensiblemente inferiores a las que reciben en el Oeste ciudadanos que han trabajado el mismo número de años que ellos en puestos similares.

“Hemos ganado muchas cosas. Pero echo de menos un sentimiento de solidaridad entre la gente que había entonces y que ahora hemos perdido”, asegura Peter Steglich, antiguo embajador de la RDA que al desaparecer su país se quedó sin empleo. En su piso berlinés, muestra la carta en la que el Ministerio de Asuntos Exteriores le comunicaba que su puesto había dejado de existir y que, si lo deseaba, podía volver a presentarse a unas oposiciones para sacar una nueva plaza. La esposa de Steglich, la española Mercedes Álvarez, añade con humor: “Hace tiempo, mi marido comentaba a un compañero que había tenido un puesto similar en el Oeste la paga que le ha quedado. Él no daba crédito. ‘Será a la semana, ¿no?’”, le preguntaba incrédulo”.

“Entonces había una sensación de seguridad ante la vida. No existían esos miedos ahora tan habituales a perder el trabajo o a no poder ganarse la vida. Recuerdo la cara de mi hijo cuando vio por primera vez en Berlín Oeste a un vagabundo. No entendía por qué ese señor dormía en un banco en pleno invierno. Él creía que esas cosas no pasaban en ninguna parte”, asegura Dagmar Enkelmann, que salió elegida diputada tras las primeras elecciones democráticas por el PDS (Partido del Socialismo Democrático), la formación en la que se reconvirtió el antiguo partido del régimen comunista. La ahora presidenta de la Fundación Rosa Luxemburgo añade otra comparación que justifica su nostalgia: “En la RDA había problemas de alcoholismo, pero no conocíamos las drogas”.





# EL FINAL DEL SOCIALISMO (1995)<sup>5</sup>

*Eric Hobsbawm*

Gorbachov inició su campaña de transformación del socialismo soviético con los dos lemas de perestroika o reestructuración (tanto económica como política) y glasnost o libertad de información.

Pronto se hizo patente que iba a producirse un conflicto insoluble entre ellas [...]. La reforma venía desde arriba. Pero la estructura del partido-Estado era, al mismo tiempo, el mayor obstáculo para transformar el sistema que lo había creado, al que se había ajustado, en el que tenía muchos intereses creados y para el que le era difícil encontrar una alternativa [...]. Los reformistas, y no sólo en Rusia, se han sentido siempre tentados de culpar a la “burocracia” por el hecho de que su país y su pueblo no respondan a sus iniciativas [...]. Es bien sabido que democratizar a los ejércitos no mejora su eficiencia. Por otra parte, si no se quiere un sistema militar, hay que tener pensada una alternativa civil antes de destruirlo, porque en caso contrario la reforma no produce una reconstrucción sino un colapso. La Unión Soviética bajo Gorbachov cayó en la sima cada vez más amplia que se abría entre la glasnost y la perestroika.

Lo que empeoró la situación fue que, en la mente de los reformistas, la glasnost era un programa mucho más específico que la perestroika. Significaba la introducción o reintroducción de un Estado democrático constitucional basado en el imperio de la ley y en el disfrute de las libertades civiles, tal como se suelen entender. Esto implicaba la separación entre partido y Estado y [...] el desplazamiento del centro efectivo de gobierno del partido al Estado. Esto, a su vez, implicaba el fin del sistema de partido único y de su papel “dirigente”.

Pero el nuevo sistema económico de la perestroika apenas había [comenzado con la] legalización de pequeñas empresas privadas [...] y con la decisión de permitir, en principio, que quebraran las empresas estatales con pérdidas permanentes [...]. Nadie tenía la menor idea de cómo iba a llevarse a la práctica esta transición de una economía estatal centralizada al nuevo sistema.

[...] Lo que condujo a la Unión Soviética con creciente velocidad hacia el abismo fue la combinación de glasnost, que significaba la desintegración de la autoridad, con una perestroika que conllevó la destrucción de los viejos mecanismos que hacían funcionar la economía sin proporcionar ninguna alternativa.

# *Solidaridad: las mujeres invisibles de la resistencia no violenta polaca (2017)<sup>6</sup>*

*Eduard Peris y Xavier Carmaniu*

La contribución de las mujeres a la resistencia no violenta polaca fue patente desde que Solidaridad nació a consecuencia de una huelga para solicitar la readmisión de un grupo de trabajadores, particularmente contestatarios, que habían sido despedidos, entre los cuales se encontraban Anna Walentynowicz y Lech Walesa.

Walentynowicz había trabajado en los astilleros desde 1950, pero se fue desencantando del modelo socialista y se convirtió en una de las líderes sindicales más influyentes de la instalación, en parte a causa de su mirada crítica sobre el sistema que a la fuerza implicaba adoptar una actitud objetora. Walentynowicz fue despedida en 1980. Los trabajadores, admirados por su coraje, se solidarizaron con ella y decidieron empezar una huelga; se encerraron en los astilleros y a la vez que reclamaban su readmisión, exigían mejoras salariales. El eco de la huelga hizo que la solidaridad con los afectados se extendiera por todo el país.

Una vez el director de los astilleros aceptó las condiciones de los huelguistas, los obreros empezaron la retirada. No fue el caso de Walentynowicz y tres compañeras, que tomaron la decisión espontánea de cerrar las puertas del edificio reprochando a los trabajadores que [se] vendieran "por un plato de sopa", olvidando que el objetivo real era conseguir un cambio social profundo y permanente. Uno de los primeros en ser seducido por la reflexión de esas mujeres fue Lech Walesa.

La huelga continuó hasta conseguir la legalización de los sindicatos, un derecho social perseguido de tiempo atrás. Este fue el nacimiento de Solidaridad, que pasó rápidamente de ser un sindicato de trabajadores a convertirse en un movimiento revolucionario mediante una campaña de resistencia no violenta particularmente efectiva. En esta campaña se incluyó, por ejemplo, un batería de acciones para forzar el despido de funcionarios corruptos así como la organización de marchas pacíficas masivas.

En Solidaridad fue particularmente activa Barbara Labuda, destacada activista del movimiento en Wroclaw. Para Labuda, profesora de la universidad de aquella ciudad, la clave del movimiento de resistencia no violenta era la educación de sus miembros. Labuda reclutaba compañeros de la facultad y organizaba clases nocturnas en que trataba temas como "la historia de las instituciones democráticas" y los "sistemas políticos". Estas clases serían tan populares que fueron seguidas por miles de alumnos, y su modelo de enseñanza se reprodujo en todo el país.



## *La adolescencia, una época de oportunidades* (2011)<sup>7</sup> Unicef

A pesar de los avances en la salud y la educación, los beneficios de la globalización siguen fuera del alcance de millones de adolescentes. Muchos de los que han recibido una educación salen de la escuela sin las capacidades suficientes para competir en un mundo interconectado. Este déficit de habilidades puede frenar toda la economía; es un obstáculo importante para un aumento de los niveles de inversión y un crecimiento económico más rápido. La tecnología de la información tiene el potencial de eliminar las barreras a la educación y la alfabetización, y puede ser la llave para acceder a muchos de los beneficios de la globalización. Pero esta llave mágica permanece fuera del alcance de muchos: persiste una brecha digital inmensa en el acceso y la capacidad, no sólo entre los países industrializados y los países en desarrollo, en particular los países menos adelantados, sino también entre los ricos y los pobres dentro de los países. El acceso y la formación profesional son particularmente difíciles de obtener para los adolescentes con discapacidad, los miembros de las comunidades marginadas o las minorías étnicas y, en algunas sociedades, las niñas adolescentes.



## En la frontera (1983)

Miguel Ríos

Es terrible la vida en la frontera  
encadenados a un sistema demencial,  
es muy triste sentirse marioneta,  
ver quién mueve los hilos de la desigualdad;  
casi tres mil millones de personas  
son ya carne de frontera.

Tenemos que reaccionar  
ciudadanos de la tierra  
si queremos vida y dignidad  
no más fronteras.

El sistema diseña las barreras  
que la mente y el cuerpo quieren violar  
con inquilinos que aturden las cabezas  
y en las tripas un hambre criminal;

en las miserias de la marginación  
está la frontera violencia.

Tenemos que reaccionar  
ciudadanos de la tierra  
si queremos vida hay que buscar  
otro sistema,  
si queremos solidaridad  
ciudadanos de la tierra  
si buscamos libertad, amor y pan  
no más fronteras.



## Fronteras (2002)

Silvio Rodríguez

No cuento más que fronteras  
hacia cualquier dirección.  
Mi estrella fue de tercera,  
no mi sol.

Mi cuerpo choca con leyes  
para cambiar de lugar.  
Mi sueño, rey entre reyes,  
echa a andar.

Cuento larga lista de todavía,  
marginado de un mundo que hago y no vivo.  
Cada confín es un agravio a mi sudor,  
mi verso, mi sangre.

Fronteras de tierra,  
fronteras de mares,  
fronteras de arena,  
fronteras de aire.  
Fronteras de sexo,  
fronteras raciales,  
fronteras de sueños  
y de realidades.

Fronteras notorias,  
fronteras quemantes,  
fronteras famosas,  
fronteras de hambre.  
Fronteras de oprobio,  
fronteras legales,  
fronteras de odio,  
fronteras infames.

Mi país es pobre, mi piel mejunje,  
mi gobierno proscrito, mis huestes utópicas.  
Soy candidato al inventario de la omisión,  
por no ser globable.

Fronteras que rigen  
Los sumos lugares,  
fronteras tangibles  
y siempre intocables.  
Lo mismo perpetuas  
que provisionales,  
me envuelven fronteras  
por todas mis partes.



## Unidos resistiremos, divididos caeremos (2017)<sup>8</sup>

Estimados colegas:

Con el fin de preparar de la mejor manera posible nuestro debate en Malta sobre el futuro de una Unión Europea con veintisiete Estados miembros, y a la luz de las conversiones que he mantenido con algunos de ustedes, permítanme que presente algunas

reflexiones que creo que la mayoría compartimos. Los retos a los que se enfrenta actualmente la Unión Europea son más peligrosos de lo que nunca han sido desde la firma del Tratado de Roma. En la actualidad nos enfrentamos a tres amenazas que no se habían producido anteriormente, al menos a esta escala. La primera amenaza, externa, está relacionada con la nueva situación geopolítica en el mundo y alrededor de Europa. Una China cada vez más decidida, por decirlo así, sobre todo en el mar, la agresiva política de Rusia con respecto a Ucrania y sus vecinos, guerras, terror y anarquía en Oriente Próximo y África, con un papel importante del Islam radical, así como las preocupantes declaraciones de la nueva administración estadounidense, hacen que nuestro futuro sea sumamente imprevisible. Por primera vez en nuestra historia, en un mundo exterior cada vez más multipolar, muchísimas personas se están volviendo abiertamente antieuropeas o euroescépticas en el mejor de los casos. Especialmente el cambio en Washington coloca a la Unión Europea en una situación difícil, dado que parece que la nueva administración cuestiona los últimos setenta años de política exterior estadounidense. La segunda amenaza, interna, está ligada al aumento de un sentimiento anti-UE, nacionalista y cada vez más xenófobo dentro de la propia UE. El egoísmo nacional también se está convirtiendo en una alternativa atractiva a la integración. Además, las tendencias centrífugas se alimentan de los errores cometidos por aquellos para quienes la ideología y las instituciones se han vuelto más importantes que los intereses y los sentimientos de las personas. La tercera amenaza es el estado de ánimo de las élites proeuropeas. Son cada vez más visibles la disminución de la confianza en la integración política, el sometimiento a argumentos populistas, así como las dudas acerca de los valores fundamentales de la democracia liberal. En un mundo lleno de tensiones y confrontación, lo que necesitamos es la valentía, determinación y solidaridad política de los europeos. Sin ellas no sobreviviremos. Si no creemos en nosotros mismos, en el objetivo más profundo de la integración, ¿por qué habrían de hacerlo los demás? [...]

La Unión Europea no debe abandonar su papel de superpotencia comercial abierta a otros, aunque protegiendo a sus propios ciudadanos y empresas, recordando que libre comercio significa comercio justo. También debemos defender firmemente el orden internacional basado en el Estado de Derecho. No podemos rendirnos ante aquellos que quieren debilitar o invalidar el vínculo transatlántico sin el cual no pueden sobrevivir el orden y la paz mundiales.

**Donald Tusk**  
Presidente del Consejo Europeo

# La historia de la niñez (2003)<sup>9</sup>

HUGH CUNNINGHAM

Al afirmar que “en la sociedad medieval no existía el concepto de niñez”, [Phillipe] Ariès adquirió mayor fama y se hizo más vulnerable a la crítica. No afirma que en la Edad Media los niños hayan sido maltratados, simplemente considera que no había un concepto de infancia tal como nosotros lo reconoceríamos. Los niños, argumentaba, no eran vistos como inocentes, no existía la idea de que deberían ser prevenidos de las experiencias sexuales precoces, no había juegos ni ropa diseñados exclusivamente para ellos, y los artistas los retrataban como adultos pequeños. Según los historiadores dedicados al estudio del medioevo, Ariès malinterpretó las evidencias que utilizó e ignoró otras. Por ejemplo, en los registros médicos medievales se reconocían enfermedades particulares de la niñez y una amplia variedad de literatura prestaba atención a las etapas de desarrollo de los niños. La primera etapa, subdividida en varios subperiodos (de 0 a 7 meses y de 8 meses a 2 años), terminaba a los siete años, y la segunda terminaba a los 14. En la primera etapa, los niños deberían considerarse como inexpertos y dependientes y no se debería esperar demasiado de ellos. “A los niños se les debería permitir jugar —escribió Philip de Novare en el siglo XIII— tanto como su naturaleza lo demande”. Sólo en la segunda etapa, desde los siete años en adelante, debería haber un intento serio por su educación. Evidencias de este tipo debilitaron el fuerte debate de Ariès sobre la carencia de alguna idea de infancia en la Edad Media.



[...] Lo que a Ariès le interesaba era demostrar que en el transcurrir del tiempo han habido cambios en los conceptos sobre la niñez, siendo éste un postulado cuyo valor aún persiste. Sostenía, utilizando principalmente evidencias francesas, que en el siglo XVIII surgieron dos nuevos conceptos de niñez: uno que consistía en percibir a los niños como pequeñas criaturas divertidas a las que había que consentir y el otro señalaba que no se debería escatimar ni tiempo ni esfuerzo en llevar a los niños a situarse en la necesidad de la salvación cristiana. Sin duda, en esa época existía cierta tensión entre ambas opiniones, pero casi se puede asegurar que esta diferencia ya existía unos siglos antes del XVII. En Europa, durante la Edad Media y los principios de la era moderna, por lo menos hasta 1800, hubo una fuente dominante sobre los conceptos de la infancia: a pesar de que las opiniones médicas de la Edad Media se fundamentaron en los conceptos helénicos y árabes, la Biblia fue la influencia principal en el pensamiento de esta época (y más aún en las ideas de los inicios del modernismo).

[...]

Otros historiadores han considerado al siglo XVIII como el periodo en que tienen su origen las actitudes modernas hacia la niñez. En este periodo se comenzaron a fabricar juguetes y a escribir libros especialmente para los niños y empezó a considerarse normal entre las familias acomodadas el que los padres fueran cariñosos con sus hijos.



# Anexo

## Revolución Francesa Antecedentes y desarrollo



**Título:** Conquista de la fortaleza de Kolberg en 1761 durante la Guerra de los Siete Años (1848)

**Autor:** Alexander von Kotzebue

**Título:** Apertura de los Estados Generales en Versalles el 5 de mayo de 1789. Museo Nacional Palacio de Versalles en el Tranon, París (1839).

**Autor:** Auguste Couder



**Título:** El despertar del Tercer Estado, Francia del siglo XVIII- Revolución Francesa de 1789. Museo Carnavalet, París (1789).

**Autor:** Anónimo

**Título:** Toma de la Bastilla y arresto del gobernador M. de Launay, 14 de julio de 1789 (siglo XVIII).

**Autor:** Anónimo.



**Título:** Aceptación de la Constitución de 1791.

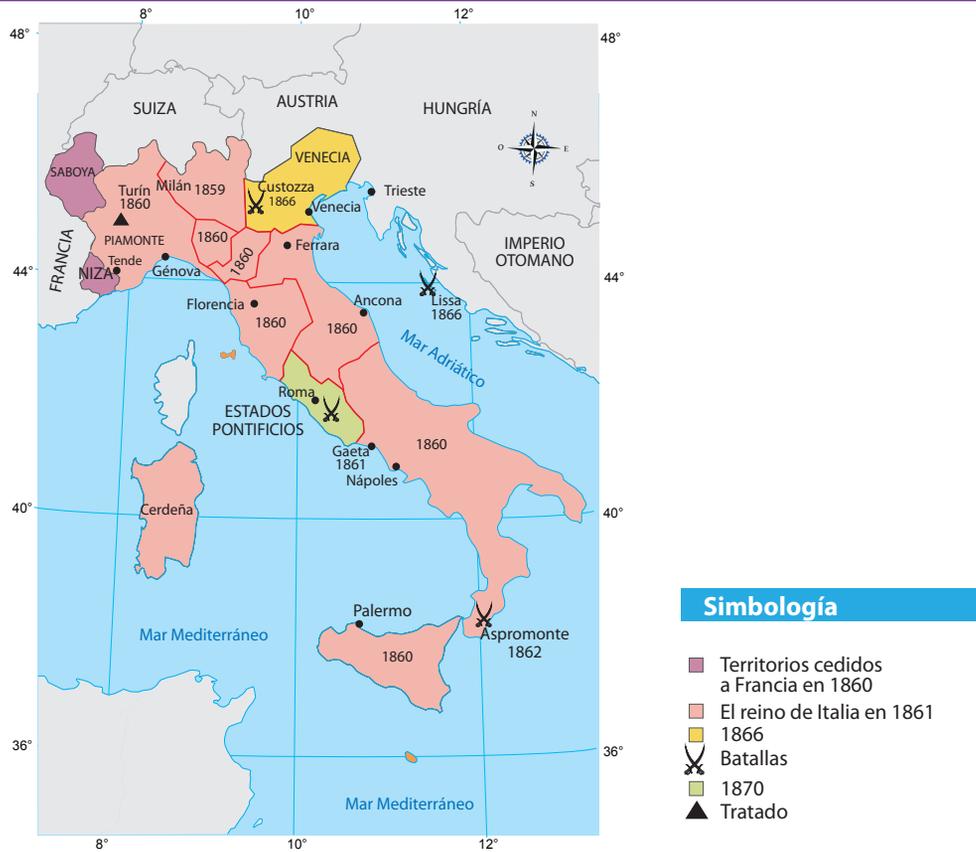
**Autor:** Anónimo (siglo XVIII).

**Título:** Los brazos del Radical, grabado en color

**Autor:** George Cruikshank (1819).

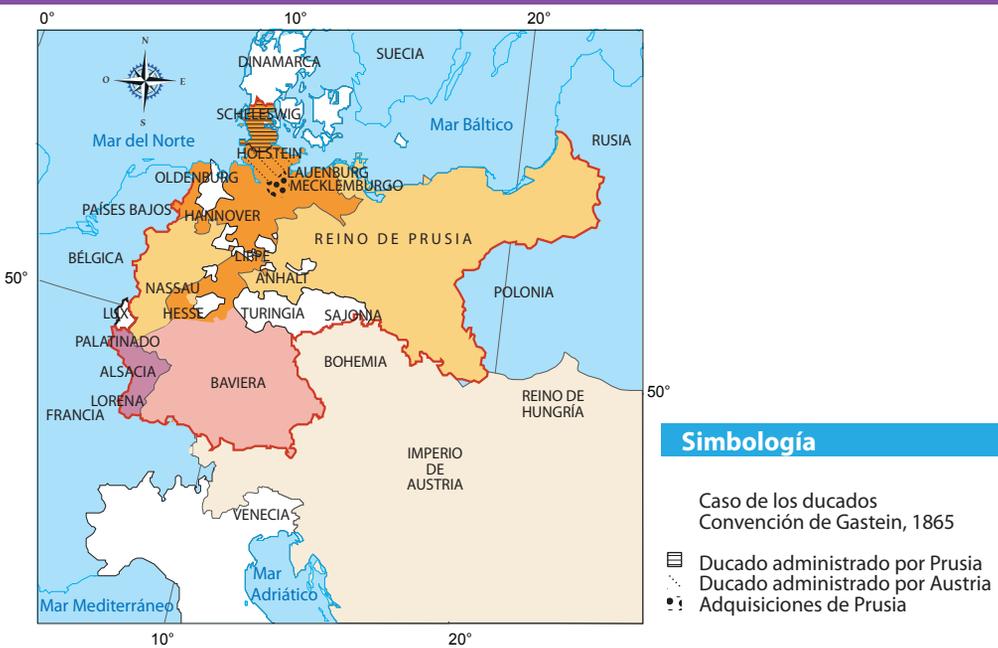


## Estados italianos antes de la unificación (1860-1870)



Fuente: DUBY, G. (1987). *Atlas histórico mundial*, Barcelona, Debate.

## Unificación alemana



Fuente: DUBY, G. (1987). *Atlas histórico mundial*, Barcelona, Debate.

# La Europa de las naciones (1850-1914)



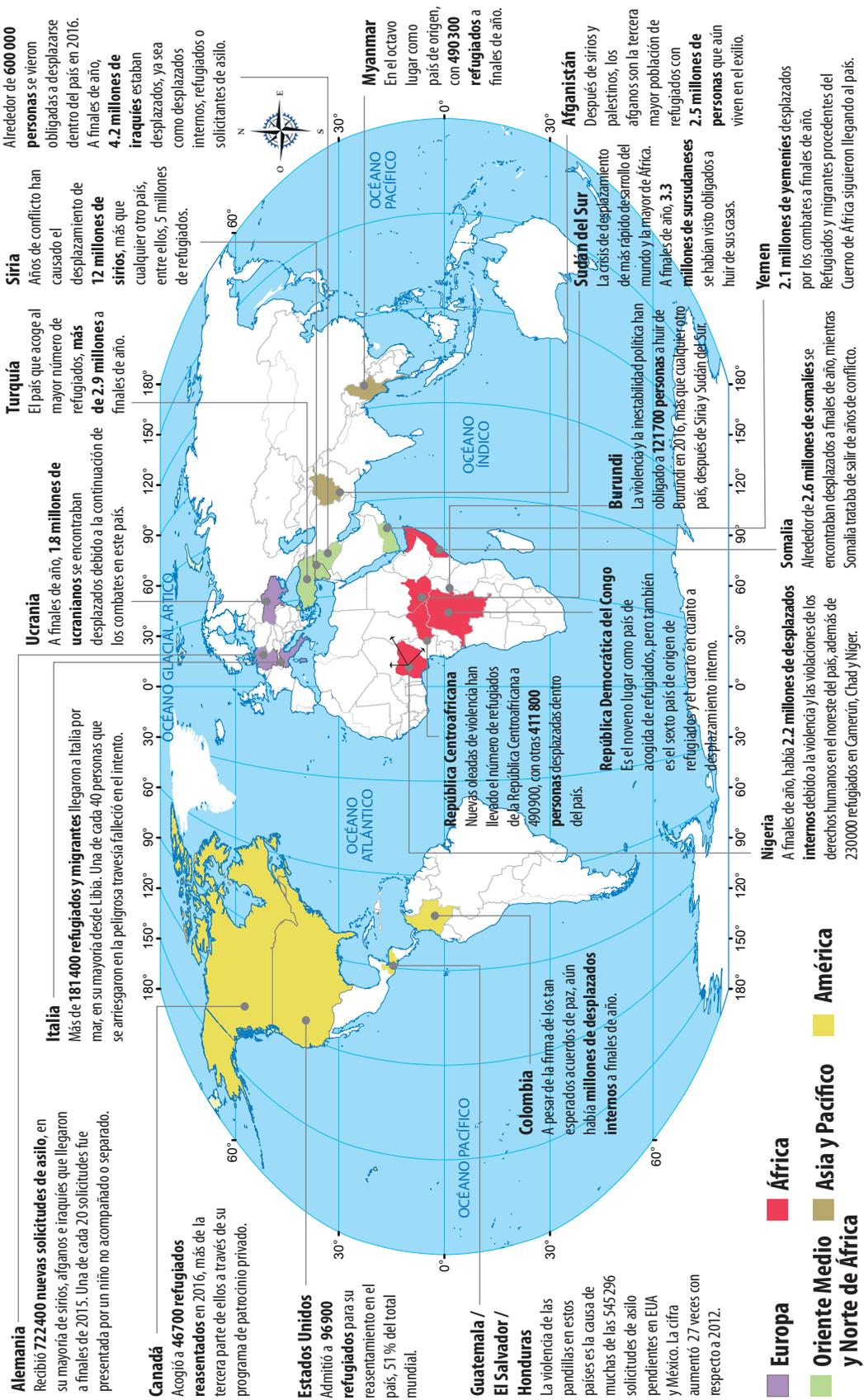
## Simbología

- |  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #d3d3d3; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Imperio austriaco</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #c0c0c0; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Extensión del Imperio austriaco en 1850</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #a0a0a0; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Después de 1867</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #808080; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Cisleitania</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #606060; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Transleitania</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px dashed black; margin-right: 5px;"></span> Bosnia - Herzegovina 1878 ocupación 1908, anexión</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border-bottom: 2px solid blue; margin-right: 5px;"></span> Eje de expansión</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border-bottom: 2px solid red; margin-right: 5px;"></span> Límites de la Confederación germánica</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff8c00; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Alemania</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff69b4; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Prusia en 1861</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff4500; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Estados integrados en la Confederación de Alemania del Norte (1867)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border-bottom: 2px dashed black; margin-right: 5px;"></span> Límite sur de esta Confederación</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #90ee90; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Estados de Alemania del Sur integrados en el Reich en 1871</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff8c00; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Alsacia. Lorena tierra del Imperio (1871)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff69b4; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> El Reich en 1871</li> </ul> |
|--|--|---|---|
- 
- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff4500; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Italia</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff69b4; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Reino de Piemonte - Cerdeña (1859 - marzo de 1860)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff8c00; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Anexión de Italia central (1859 - marzo de 1860)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ff69b4; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Anexión del reino de Napoleón y formación del reino de Italia (1861)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid red; margin-right: 5px;"></span> Adquisición del Véneto (1866)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #800000; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Roma 1870</li> </ul> |
|---|

Fuente: Duby, G. (1987). Atlas histórico mundial, Barcelona, Debate.

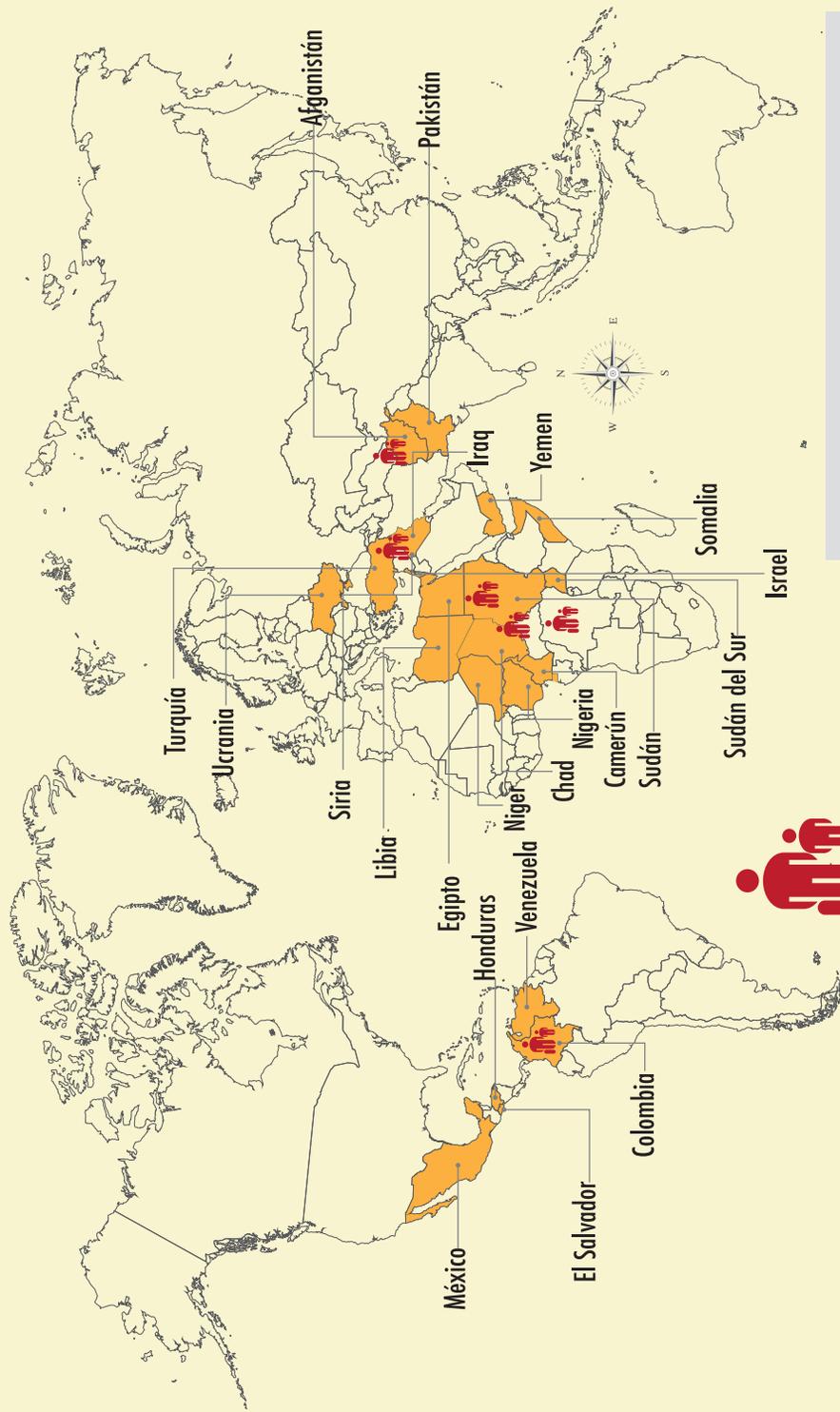
# 2016: Desplazamiento forzado alcanza un nuevo récord

Conflictos y persecución han causado un nuevo récord en el número de personas forzadas a huir de sus casas: 65,6 millones.



Fuente: ACNUR / 19 de junio de 2017. Estadísticas: 31 de diciembre de 2016.

## Conflictos violentos en el mundo



 Conflictos en los que se registraron **elevados niveles de violencia**

 Principales países emisores de población refugiada hasta mediados de 2016

**65.6 millones**

de personas se encontraban desplazadas de manera forzosa como consecuencia de conflictos, violencia y persecución al finalizar 2015 según datos de ACNUR.

