

LIBRO PARA EL MAESTRO



Geografía

Primer grado



TELSecundaria

Libro para el maestro. Formación Cívica y Ética. Primer grado. Telesecundaria fue elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública

Esteban Moctezuma Barragán

Subsecretaría de Educación Básica

Marcos Augusto Bucio Mújica

Dirección General de Materiales Educativos

Aurora Almudena Saavedra Solá

Coordinación de la serie

Lino Contreras Beceril

Coordinación de contenidos

María del Carmen Larios Lozano

Coordinación de autoras

María Concepción Chávez Romo

Autoras

María Concepción Chávez Romo, Leticia Gabriela Landeros Aguirre, María Eugenia Luna Elizarrarás, Leticia Araceli Martínez Zárate, Claudia Liliana Poveda Carreño

Supervisión de contenidos

Ana Hilda Sánchez Díaz, Rosalinda Cazañas Palacios

Revisión técnico-pedagógica

María Cecilia Fierro Evans, Roberto Renato Jiménez Cabrera, Noemí Cabrera Morales

Coordinación editorial

Raúl Godínez Cortés

Supervisión editorial

Jessica Mariana Ortega Rodríguez

Cuidado de la edición

Alejandro Barrera Damián

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Actualización de archivos

Omar Alejandro Morales Rodríguez

Preprensa

Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica

Portada

Diseño: Martín Aguilar Gallegos

Iconografía: Irene León Coxtinica

Imagen: *Campesinos (La cosecha)* detalle, 1923, Diego Rivera (1886-1957), fresco, 4.72 × 2.43 m, ubicado en el Patio del Trabajo, planta baja, D. R. © Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Proyectos Editoriales y Culturales/fotografía de Gerardo Landa Rojano; D. R. © 2021 Banco de México, Fiduciario en el Fideicomiso relativo a los Museos Diego Rivera y Frida Kahlo. Av. 5 de Mayo No. 2, col. Centro, Cuauhtémoc, C. P. 06059, Ciudad de México; reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2021.

Primera edición, 2018

Segunda edición, 2019

Primera reimpresión, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2019,

Argentina 28, Centro,

06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-191-7

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA

Servicios editoriales

Stega Diseño

Diseño y Formación

Moisés Fierro Campos, Juan Antonio García Trejo, Paola Stephens Díaz

Corrección de estilo

Jorge Tonatíuh Hernández Rubio

Ilustración

David Chávez Huitrón

Fotografía

Martín Córdova, Salatiel Barragán

En los materiales dirigidos a las alumnas y los alumnos de Telesecundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos alumno(s), maestro(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la igualdad de género.

Presentación

Este libro fue elaborado para cumplir con el anhelo compartido de que en el país se ofrezca una educación con equidad y excelencia, en la que todos los alumnos aprendan, sin importar su origen, su condición personal, económica o social, y en la que se promueva una formación centrada en la dignidad humana, la solidaridad, el amor a la patria, el respeto y cuidado de la salud, así como la preservación del medio ambiente.

El *Libro para el maestro* es una herramienta que permite articular coherentemente el plan de estudios y el libro de texto gratuito con los materiales audiovisuales y digitales propios del servicio de Telesecundaria. Además, es un referente útil al maestro para planear los procesos de enseñanza y aprendizaje, y así obtener el máximo beneficio de la propuesta didáctica del libro para los alumnos.

Este libro está organizado en dos apartados. El primero contiene orientaciones generales relativas a la enseñanza de la asignatura, al enfoque pedagógico y a la evaluación formativa. El segundo está integrado por sugerencias y recomendaciones didácticas específicas, cuyo propósito es ofrecer al maestro un conjunto de opciones para trabajar con las secuencias del libro de texto gratuito. Dichos apartados pueden leerse de manera independiente de acuerdo con las necesidades de los maestros e intereses de sus alumnos.

En su elaboración han participado maestras y maestros, autoridades escolares, padres de familia, investigadores y académicos; su participación hizo posible que este libro llegue a las manos de todos los maestros de Telesecundaria en el país. Con las opiniones y propuestas de mejora que surjan del uso de esta obra en el aula se enriquecerán sus contenidos, por lo mismo los invitamos a compartir sus observaciones y sugerencias a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública y al correo electrónico: librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

Índice

Orientaciones generales	7
El objeto de estudio de la geografía, su pertinencia y cómo se aprende	8
El enfoque didáctico de la geografía	12
La vinculación con otras asignaturas	30
Materiales de apoyo para la enseñanza de la geografía	34
El libro de texto de Geografía para el alumno	38
Alternativas para seguir aprendiendo como maestros	42
Mapa curricular	46
Sugerencias didácticas específicas	57
Bloque 1. Espacio geográfico y naturaleza	58
Secuencia 1. Nuestro mundo, nuestro espacio	58
Secuencia 2. El espacio geográfico	61
Secuencia 3. Representaciones del espacio geográfico	64
Secuencia 4. Leer el espacio geográfico	67
Secuencia 5. La tecnología en la geografía	70
Secuencia 6. Desde el interior la Tierra se mueve y crea relieve	73
Secuencia 7. El relieve sobre los continentes y en el fondo marino	76
Secuencia 8. Agua de vida en el planeta	79
Secuencia 9. Elementos y factores del clima	82
Secuencia 10. Distribución de climas en el mundo	85
Secuencia 11. Regiones naturales	88
Secuencia 12. Biodiversidad en la Tierra	91
Secuencia 13. Procesos naturales y riesgos	94
Secuencia 14. La vulnerabilidad aumenta el riesgo: casos de desastres	97
Evaluación I	100



Orientaciones generales

El objeto de estudio de la geografía, su pertinencia y cómo se aprende

Ante un espacio geográfico diverso, cambiante y con grandes desigualdades sociales y económicas es necesario preparar a los alumnos, durante su trayecto formativo en la educación básica, para que puedan comprender y enfrentar de manera informada y consciente los retos que la realidad les presenta.

¿Para qué enseñar Geografía? La respuesta se fundamenta en el apoyo que esta asignatura brinda a los alumnos para que puedan darle sentido a los problemas espaciales del mundo contemporáneo en sus escalas local, nacional y global, así como para que desarrollen un pensamiento reflexivo y crítico sobre lo que ocurre a su alrededor, que los lleve a participar en la toma de decisiones en los ámbitos personal y colectivo con base en valores orientados a la conformación de una sociedad justa.

A través de la geografía los alumnos entrarán en contacto con diferentes lugares y culturas del mundo. A partir de los conceptos, las habilidades y las actitudes que desarrollarán durante el curso, los alumnos serán capaces de obtener y comprender la información sobre los componentes del espacio geográfico de un lugar cercano o distante, establecer patrones y explicar cómo un mismo factor puede provocar consecuencias muy diversas en distintos espacios.

El objeto de estudio de la asignatura

La geografía estudia "el espacio geográfico", concepto que para ser analizado se divide en cinco tipos de componentes básicos: naturales, sociales, políticos, culturales y económicos. La educación básica tiene como propósito que los alumnos comprendan de forma gradual cómo interactúan dichos componentes y de qué manera se organizan y conforman diversos lugares, regiones, paisajes y territorios únicos.

Para nuestro curso, el espacio geográfico se entiende como el espacio vivido, socialmente construido y transformado a lo largo del tiempo, que resulta de la interacción de los componen-



La selva es un ejemplo de componente natural del espacio geográfico. Selva de Iquitos en el río Amazonas, Perú.

tes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos que lo integran.

Así, el espacio geográfico no es un escenario estático donde se realizan acciones, sino un espacio vivo en el que la sociedad se interrelaciona, no sólo mediante un proceso de apropiación u organización, sino también de construcción y transformación.

Cómo se aprende el espacio geográfico

En los primeros años de la educación básica los alumnos aprenden a partir de la percepción y la interacción con el entorno inmediato, de lo conocido transitan a lo observable y su descripción, para después, en la educación secundaria, pasar de un pensamiento concreto a uno abstracto y ser capaces de conceptualizarlo. Así que para tratar de comprender que el espacio geográfico es un espacio socialmente construido se requiere de esa evolución, es decir, de mirar más allá del paisaje para tratar de comprender las interrelaciones continuas que no siempre se ven de manera concreta.

La asignatura de Geografía proporciona, a partir de los conceptos, las habilidades y las actitudes propias de la asignatura, un marco de referencia para analizar y comprender lo que sucede en el mundo. Los alumnos de este nivel requieren actividades que les permitan construir conceptos propios de los procesos de razonamiento geográfico, tales como espacio, territorio, distribución, diversidad, interacción, cambio, e interdependencia entre otros; asimismo, habrán de desarrollar determinadas habilidades, entre ellas la observación, el análisis, la representación y la interpretación de información en diversas fuentes, privilegiando las cartográficas; todo ello con miras a lograr actitudes y valores relacionados con la aplicación de su aprendizaje en diferentes situaciones y contextos de la vida cotidiana, al participar consciente y responsablemente en el cuidado del medioambiente y en la adquisición de un modo de vida sustentable que les permita desarrollar y mantener un bienestar personal y social.

Los alumnos aprenden a analizar geográficamente los procesos que suceden en la superficie terrestre cuando reconocen que todo objeto, fenómeno o hecho tiene una localización espacial.



Es importante que los alumnos aprendan a analizar e interpretar los diversos recursos cartográficos para el conocimiento del espacio geográfico.

Al dar respuesta a la pregunta: ¿dónde está? ponen en práctica un principio geográfico fundamental, el de localización, lo que les ayuda a reflexionar gradualmente en que los acontecimientos y procesos tienen una determinada distribución en el espacio geográfico.

Mediante el estudio del comportamiento de los acontecimientos y procesos geográficos, tras su localización, los alumnos pueden responder la pregunta ¿cómo son?, a través de sus rasgos más relevantes, y advertir que existe diversidad entre ellos, al comparar y establecer semejanzas y diferencias de determinados procesos entre los distintos lugares, paisajes, regiones o territorios.

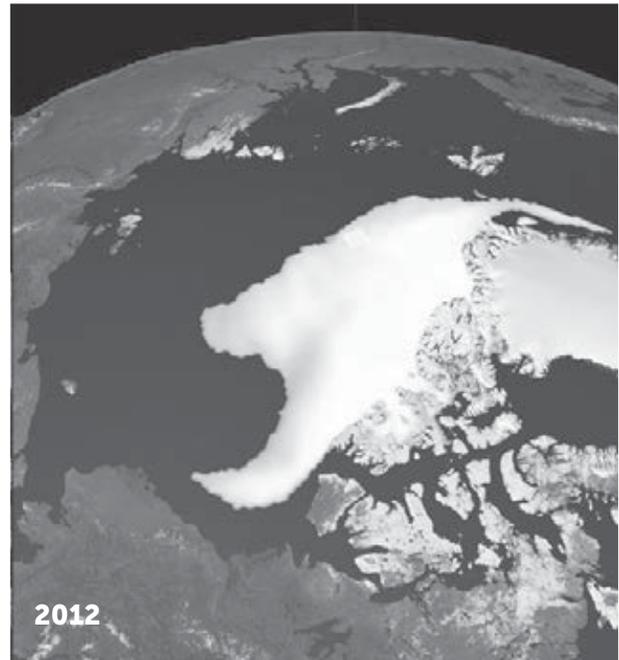
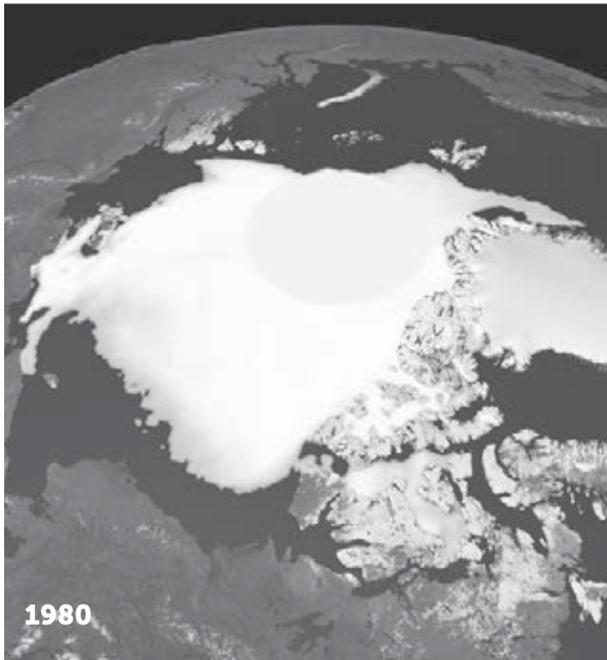
Cuando los alumnos investigan las causas de un fenómeno o proceso y tratan de responder la pregunta ¿por qué ocurre aquí?, o ¿por qué así?, necesariamente recurren al principio de causalidad, el cual no podría desarrollarse sin el principio de relación, pues para responder se realiza un proceso mental de vinculación entre dos o más componentes, fenómenos o lugares.

Por otro lado, no puede dejarse de lado que tras lo aprendido del espacio geográfico el alumno pueda aplicar sus conocimientos para resolver el cuestionamiento de ¿qué efectos tiene?, lo cual representa un nivel más alto de complejidad cognitiva, dado que implica la comprensión de los elementos anteriores y el análisis de su manifestación espacial. Lo anterior le lleva a comprender las transformaciones espaciales que resultan de las interacciones, y por lo tanto a poner en práctica el principio de temporalidad, pues se da cuenta de que los objetos, fenómenos o procesos son dinámicos y cambiantes.

Con la reflexión sobre todos estos cuestionamientos se promueve en los alumnos la comprensión del concepto de un espacio socialmente construido, ya que en todo momento es la sociedad la protagonista de los procesos estudiados.

Otra de las habilidades que los alumnos desarrollan progresivamente es la representación de la información a través de diversas técnicas cartográficas, tales como la elaboración de croquis, planos y mapas, y el diseño de figuras y gráficas, esto resulta esencial, ya que constituye el lenguaje de la geografía.





El análisis y la interpretación de información derivada de expresiones gráficas, como las imágenes de satélite, son habilidades geográficas que los alumnos adquieren en el curso de Geografía de primer grado.

La interpretación de la información cartográfica consiste en la explicación de los conocimientos adquiridos mediante la abstracción de la realidad; al realizarla, los alumnos manifiestan que tienen una comprensión general de los procesos geográficos y de la realidad espacial, lo que no quiere decir que se excluyan interpretaciones basadas en otro tipo de recursos didácticos.

Por su nivel de complejidad, la interpretación es una de las habilidades cognitivas más demandantes para los alumnos, ya que implica llegar a conclusiones sobre la expresión espacial de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio a partir de expresiones gráficas, cartográficas y textuales.

Para que la asignatura de Geografía propicie en los alumnos un saber crítico, el desarrollo de habilidades para el manejo de la información geográfica y para la toma de decisiones responsables que ayuden a mejorar su entorno en el contexto global, se requiere que los alumnos aprendan desde una perspectiva social que posibilite construir sus saberes en relación con los retos que enfrentan como parte de la sociedad del siglo XXI, vinculando el conocimiento geográfico formal con la realidad que van descubriendo.

Principios generales de la enseñanza de la Geografía

La enseñanza de la Geografía se enmarca en un enfoque formativo. En este contexto se requiere que los docentes diseñen y pongan en práctica estrategias apropiadas y versátiles que motiven y guíen a los alumnos desde la exploración curiosa y el reconocimiento del entorno hasta la comprensión de relaciones progresivamente más complejas y abstractas en diferentes escalas, mediante actividades y desafíos interesantes que los estudiantes puedan afrontar y que favorezcan el logro de los aprendizajes esperados.

También es necesario fomentar el trabajo colaborativo en situaciones dentro y fuera del aula encaminadas a que pongan en práctica los conceptos, las habilidades y las actitudes desarrollados a partir de la asignatura de Geografía. Actualmente se requiere de la construcción colectiva de los saberes; al actuar a la par con los otros, el alumno le da un significado más real al hecho de comprender.



En cuanto a las formas de trabajo, estas dependerán del contexto, considerando las necesidades educativas y los intereses de los alumnos, su entorno y sus condiciones culturales, sociales y económicas. El docente puede guiarse por secuencias didácticas e ir incorporando proyectos y estudios de caso, si lo considera pertinente. En todas ellas debe existir una planeación didáctica con un claro objetivo de las acciones a emprender, alineadas con una intención didáctica que integre los contenidos propios de la geografía con las capacidades de los alumnos en su contexto.

Por las demandas actuales de la sociedad se requiere dar paso a una actividad pedagógica centrada en la construcción de conocimientos y en la resolución de problemas que favorezcan el estudio de la complejidad de los sucesos vividos en un lugar a partir de temáticas actuales, como la migración, la desigualdad, los problemas ambientales, la prevención de desastres, los conflictos territoriales y el consumo responsable. Habrá que evitar la orientación tradicional de enseñanza de la geografía, caracterizada por la transmisión de contenidos memorísticos y descriptivos.

La planeación de lo que se enseñará en Geografía debe articularse con la forma de evaluar,

formulando instrumentos que valoren los resultados logrados mediante las estrategias didácticas propuestas, y que den cuenta de los rasgos generales de desempeño, como localizar, relacionar, comparar, interpretar y representar, formular hipótesis, argumentar, elaborar conclusiones, proponer alternativas, establecer patrones y manejar información, así como mostrar actitudes favorables a la diversidad, al trabajo colaborativo, a la participación social y a la solución o el planteamiento de alternativas a su alcance ante los retos locales y mundiales.

Las acciones que usted emprenda para el logro de cada aprendizaje esperado deben basarse en el conocimiento de su grupo y del contexto escolar, por un lado, y por otro, en los componentes curriculares, destacando el enfoque de la asignatura, los propósitos y aprendizajes esperados, de tal forma que la selección de contenidos a trabajar, las estrategias didácticas, la evaluación y los vínculos con otras asignaturas propicien el aprendizaje integral de sus alumnos, haciéndolos partícipes de las decisiones de cómo trabajar para interpretar el espacio geográfico en diferentes escalas y en distintos momentos (esquema 1.1).

Esquema 1.1 Labor docente

La selección de contenidos a trabajar, las estrategias didácticas, la evaluación y los vínculos con otras asignaturas se basan en:

1. Conocimiento del contexto.

Haciendo a los alumnos partícipes y corresponsables de las decisiones de cómo trabajar.

2. Conocimiento de su grupo.

3. Conocimiento de los componentes curriculares, perfil de egreso, propósitos generales, propósitos de nivel, enfoque de la asignatura, las características particulares de cada eje, tema y aprendizaje esperado.



El enfoque didáctico de la geografía

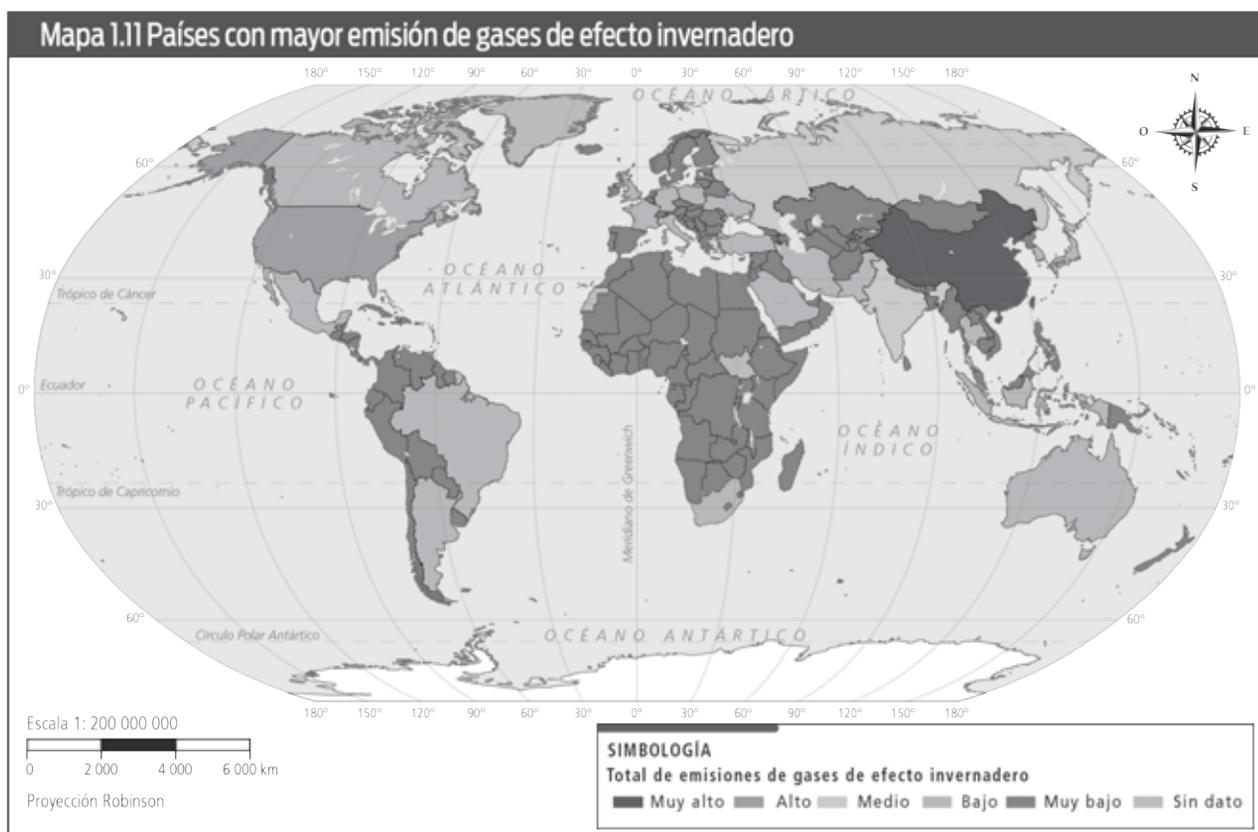
En el libro de texto del alumno se incorporan algunas temáticas cuyo propósito es convertirse en acciones que ayuden a superar los retos actuales; un ejemplo de ello son los aprendizajes esperados “Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural” y “Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad”. Lo anterior da cuenta de un enfoque centrado en el análisis de la dinámica espacial, con el cual se busca que el estudiante se informe y tome conciencia de los retos del mundo y de su localidad, y de esta manera emprenda acciones concretas que le permitan contribuir a mejorar el entorno natural y social en que se desarrolla.

Aspectos generales de la enseñanza

■ Construcción de situaciones didácticas

Debido a que la temática que se aborda en la asignatura de Geografía abarca aspectos físicos, sociales, culturales, políticos y económicos, su enseñanza permite una variedad de formas que van desde el desarrollo de juegos de movimiento físico o de obras de teatro hasta la elaboración de videos explicativos de un proceso, pasando por prácticas más comunes, como la construcción de una maqueta, la exposición de un tema o la guía para el análisis y llenado de tablas, esquemas y mapas.

En la mayoría de las actividades destinadas al aprendizaje de la geografía está involucrado el



A lo largo del curso de Geografía de Telesecundaria es constante el trabajo con mapas y otras representaciones cartográficas.

trabajo con mapas u otras representaciones cartográficas, debido a que son una herramienta indispensable para la obtención, interpretación y representación de la información espacial.

Además del trabajo con representaciones cartográficas se toma como elemento primordial para el aprendizaje de la geografía el contexto de la escuela y de los alumnos, con el fin de que trabajen a partir de la observación, descripción, comparación, diferenciación y relación de los hechos y fenómenos de su entorno cercano. Con base en estos elementos usted puede crear diversas situaciones de aprendizaje, ya sea que parta de la observación de su realidad local para compararla con otras a diferentes escalas, o por el contrario, que parta del estudio de otras realidades a escalas diversas para concluir con lo que ocurre en su localidad; todo esto mediante el empleo de recursos didácticos variados que incluyan las representaciones cartográficas para obtener información de diverso orden.

Una situación de aprendizaje tiene como propósito vincular aspectos de la realidad, muchos de la vida cotidiana, con los contenidos aprendidos en la escuela; por lo tanto, es una herramienta muy útil para aplicar lo aprendido en situaciones que rebasan el ámbito escolar.

Entre los recursos didácticos más recomendados, además de los cartográficos, están las imágenes y los textos variados, literarios o periodísticos, así como tablas estadísticas y gráficas, para lograr la comprensión y la comparación de un fenómeno o proceso que tiene expresión espacial.

Las situaciones didácticas presentadas en el libro del alumno siguen el orden y los propósitos de una secuencia de aprendizaje, con tres etapas: inicio, desarrollo y cierre, que se explicarán con más detalle en el apartado cinco.

■ El papel de los intereses de los alumnos para el aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje que usted diseñe tomarán en cuenta los intereses o las inquietudes de los alumnos, sus conocimientos, las características de su grupo, la variedad de formas de enseñanza, los recursos didácticos a su disposición, el uso de representaciones cartográfi-

cas y el desarrollo de habilidades a partir de su entorno o realidad más próxima.

El conocimiento personal de cada alumno está guiado por algún interés, que es necesario considerar en la planeación de las actividades; para que un aprendizaje tenga sentido y significado cognitivo es preciso relacionarlo con el aspecto afectivo del niño o adolescente.

Como señalan algunos autores (Covington, 2000; Eccles y Wigfield, 2002; Tapia, 2005), los alumnos afrontan su trabajo con más o menos interés y esfuerzo debido a tres tipos de factores:

- a) El significado que para ellos tiene aprender lo que se les propone.
- b) Las posibilidades de superar las dificultades que conlleva el logro de los aprendizajes propuestos por los profesores.
- c) El costo, en términos de tiempo y esfuerzo, que según ellos les llevará lograr los aprendizajes perseguidos, incluso considerándose capaces de superar las dificultades y lograr los aprendizajes.



La geografía ayuda a los alumnos a pensar de manera global para actuar de forma local.





El significado básico que toda situación de aprendizaje debería tener para los alumnos es la posibilidad de incrementar sus capacidades, haciendo que disfruten con el uso de las mismas. Cuando esto ocurre se dice que el alumno trabaja intrínsecamente motivado, siendo capaz de quedarse absorto en su trabajo, superando el aburrimiento y la ansiedad (Tapia, 2005). Sin embargo, puede haber muchos otros significados, como los siguientes:

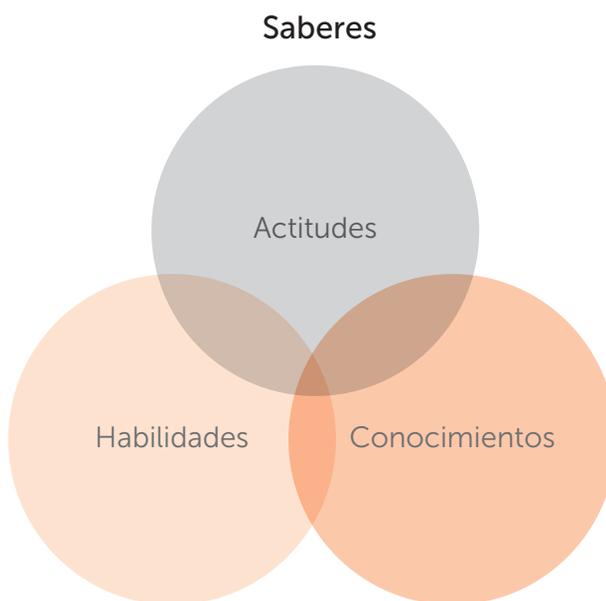
- El de utilidad; en la medida en que se perciban las múltiples utilidades –a corto y a largo plazo– que se derivan de aprender algo, lo cual aumenta la probabilidad de que se incrementen el interés y el esfuerzo del alumno.
- Calificaciones positivas; conseguirlas da seguridad, razón por la que los alumnos estudian, sobre todo para aprobar. La amenaza de reprobación tiende a aumentar el número de tareas terminadas, pero suele favorecer el aprendizaje mecánico y memorístico inmediato, y no la elaboración de la información que posibilita un aprendizaje significativo.
- Las relaciones entre profesores y alumnos; perturban el grado de aceptación personal y afecto que los alumnos experimentan. Todo alumno busca sentirse aceptado como es, por lo que si un alumno experimenta rechazo por parte del profesor o, simplemente, éste prefiere y trata de favorecer a los demás más que a él mismo, se sentirá discriminado y desmotivado a aprender.

Por otro lado, hay que tomar en cuenta que a veces no es que los alumnos no aprendan porque no están motivados, sino que no están motivados porque no aprenden, y no aprenden porque su modo de pensar al afrontar las tareas es inadecuado. Cuando el alumno se fija más en la posibilidad de fracasar en lugar de aceptar la tarea como un desafío y de preguntarse cómo puede hacerla, se está centrando más en los resultados que en el proceso, y considera los errores como fracasos y no como ocasiones de las que es posible aprender.

El modo de enfrentar las tareas se aprende, en buena medida, por el grado de interés que los profesores ponen, ya sea en la evaluación de los resultados conseguidos por los alumnos, o en hacerlos conscientes de los procesos que se siguen para realizar las distintas actividades. A fin de captar el interés de los alumnos con base en un aprendizaje centrado en los procesos, conviene que los profesores modelen los mismos, identifiquen el origen de las dificultades de los alumnos para ajustar sus ayudas y encaminen progresivamente el aprendizaje mediante una adecuada retroalimentación.

■ El papel de los conocimientos previos

Los conocimientos previos de sus alumnos son otra de las bases del aprendizaje; recuerde que los alumnos no son lienzos en blanco esperando ser llenados, más bien son interlocutores que poseen aprendizajes o saberes que muchas veces no reconocen y que han adquirido a lo largo de su vida personal y escolar. Aproveche esos saberes para combinarlos con los suyos al momento de definir sus niveles de logro y planear sus situaciones didácticas.



Entendemos por saberes los conocimientos, las habilidades y las actitudes, no únicamente los conocimientos conceptuales. En este tenor, usted puede identificar los conocimientos previos sobre el espacio geográfico y sus componentes a través del espacio vivido y socialmente construido de los alumnos, es decir, a una escala local, ya que son los mismos alumnos los que conocen el medio donde se desenvuelven, y sus ideas y saberes al respecto pueden facilitar la labor educativa. Asimismo, el papel de los conocimientos previos le permitirá reconocer las habilidades, las actitudes, los valores y las ideas acertadas o confusas de los alumnos respecto de un tema para usarlos como punto de partida y, de esta manera, guiar el proceso de aprendizaje.

La recuperación de los saberes previos de los alumnos generalmente se lleva a cabo por medio de actividades detonantes que se encuentran al inicio de cada secuencia.

■ La función del contexto

Es necesaria y frecuente la práctica de un reconocimiento diagnóstico de su grupo que abarque el contexto familiar, escolar y social, de modo que usted pueda elaborar encuestas que le permitan conocer la situación familiar de cada uno de sus alumnos, por lo que podrán incluir datos de cómo está integrada la familia, cuántos miembros la componen, a qué se dedican, cómo son sus relaciones, con quién se lleva mejor, entre otros.

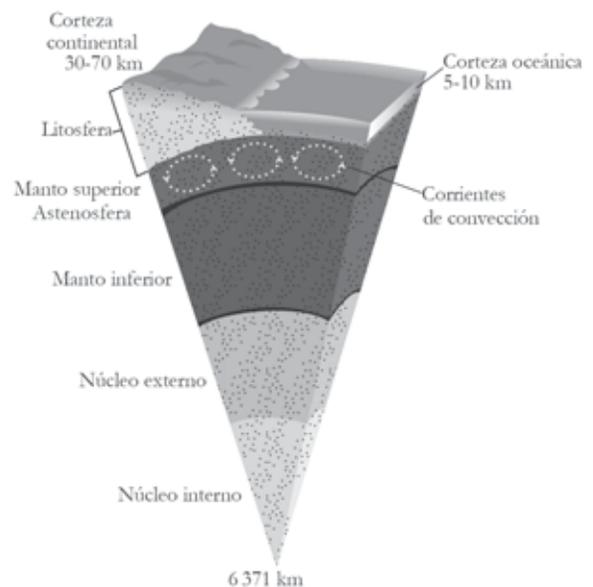
En cuanto al contexto escolar, debe incluir información de las características del lugar donde está asentada la escuela: qué tipo de colonia o barrio es, cómo es la gente, sus creencias, festividades y actividades económicas, si la zona es segura y si cuenta con áreas verdes, lugares para ejercitarse, bibliotecas, cines, etcétera.

Como parte del contexto, también considere el acceso que tienen los alumnos a internet y el tipo de sitios que acostumbran visitar, de manera que pueda tomar ciertos elementos que le sean útiles para la planeación, o retomarlos en algún momento como objetos de análisis crítico de la información a la que están constantemente expuestos sus estudiantes.

Las características de su grupo mostrarán con cuántos alumnos cuenta, si son más niños o niñas, de qué localidades vienen, sus formas de aprendizaje, si son visuales, auditivos o kinestésicos; el tipo de intereses que muestran y si se conocían previamente, entre otros datos. Recuerde que el contexto es una condicionante y al mismo tiempo un recurso didáctico permanente (vea el esquema de situaciones de aprendizaje de la página 16).

■ Errores frecuentes en la aplicación del enfoque

Se hace hincapié en el cambio de enfoque de la enseñanza de la geografía para que se deje de trabajar como una ciencia de lo ya establecido: ríos, montañas, climas, países, capitales, religiones, etcétera, y se dé paso al análisis de procesos espaciales, es decir, para tratar de comprender la interacción de los componentes espaciales que dan lugar a regiones climáticas, zonas de escasez de agua, regiones sísmicas, la conformación de nuevos países o de regiones económicas y la diversidad cultural, entre otros. Lo anterior constituye una premisa para comprender cómo estos procesos transforman el espacio geográfico.



El enfoque actual de la geografía es el estudio y análisis de procesos espaciales, como la relación entre las capas internas de la Tierra y las regiones sísmicas y volcánicas.



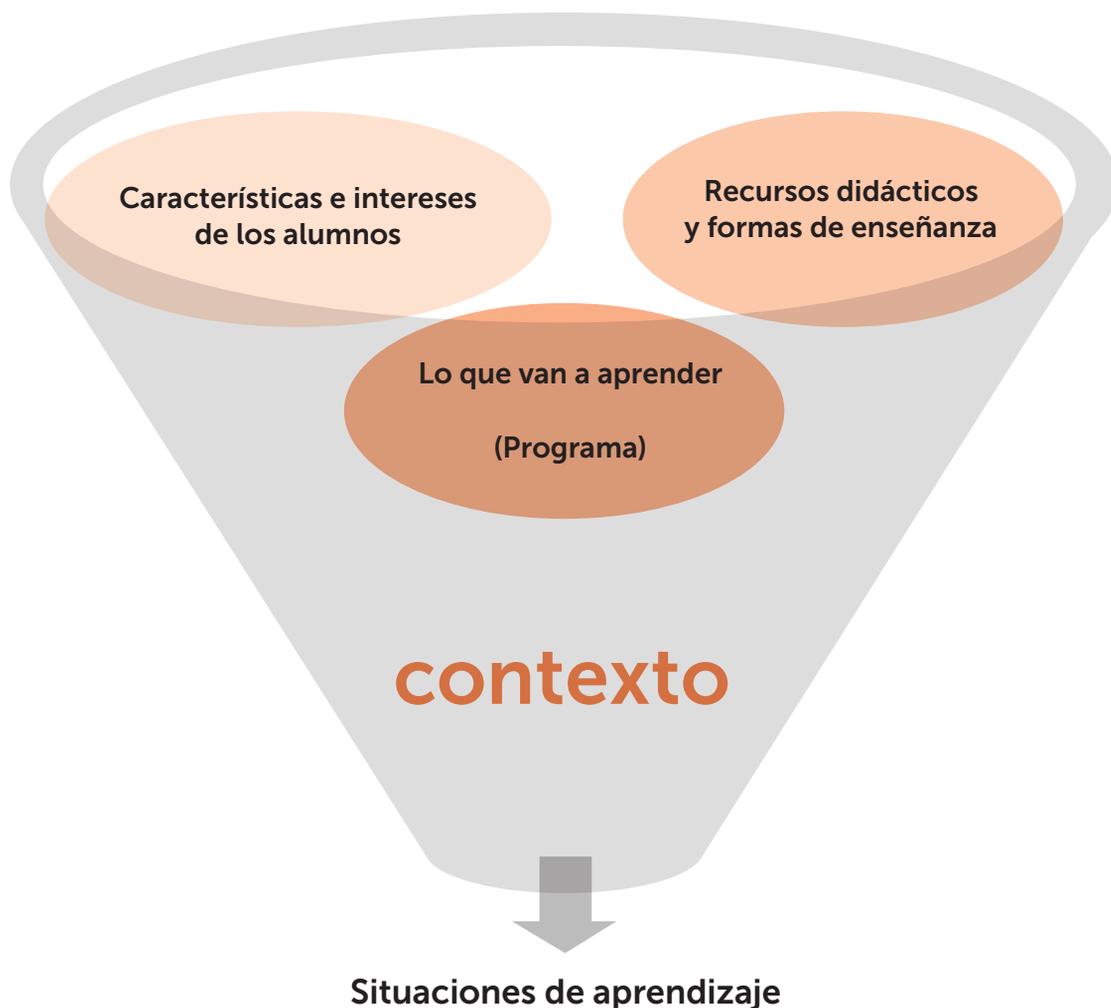


Por ello se parte de los retos actuales, porque son en sí mismos procesos desafiantes y no datos estáticos que hay que memorizar. Por lo tanto, se ha dejado atrás la idea de educar alumnos para que reciten de memoria el nombre de las montañas más elevadas del mundo o los ríos más largos de México o las capitales de los países de Asia o África.

La memorización de cierta información debe verse como uno de los resultados de la comprensión de un proceso analizado, y no como el propósito último ni como la base del aprendizaje. Por supuesto, hay conceptos de los que se parte, a manera de conocimientos previos, pero su memorización no es el fin de la enseñanza de la geografía.

■ Aprender a aprender en geografía

Aprender a aprender implica que los alumnos sean conscientes de sus habilidades para captar, organizar y procesar la información, así como el que sean responsables de su proceso de aprendizaje. De esta manera, aprender a aprender significa que los alumnos adquieran aprendizajes de manera cada vez más autónoma. Una vez que tienen las bases para la construcción de los conocimientos, así como las habilidades y actitudes para comprender y saber desenvolverse en el espacio geográfico, ellos podrán movilizar tales saberes para actuar o dar una respuesta adecuada a las nuevas situaciones de su vida cotidiana.



Aprender a aprender, entonces, implica la introyección de ciertos saberes geográficos, en este caso el esquema de comprensión del mundo de los alumnos y su aplicación a situaciones variadas. Por ejemplo, cuando los alumnos han logrado cierto dominio de los saberes geográficos:

- Incorporan en su lenguaje algunos términos de movilidad espacial, al dar indicaciones o descripciones de ciertos lugares conocidos, e incluso dibujan los croquis con cierta proporción, y también cuando en los planos urbanos turísticos identifican hacia dónde caminar.
- Comienzan a identificar las causas de cierta distribución de calles, casas, parques o comercios de su interés; o dan explicaciones de por qué algunos lugares son preferidos por las personas, incluso mencionan las causas de los altos costos de ciertos productos y servicios.
- Hablan de las consecuencias de algunos fenómenos; por ejemplo, observan y comentan cómo los tiraderos de basura afectan el bienestar de un cierto lugar o cómo la falta de agua repercute en las áreas verdes.
- Participan en campañas de reciclaje o reúso de objetos de uso cotidiano. Exigen a los familiares y amigos medidas de cuidado ambiental, tales como apagar la luz que no se usa, separar la basura y el uso de la bicicleta.

Lo anterior expresa el aprendizaje y la aplicación de conceptos geográficos como localización o distribución, y otros de índole más general: contaminación ambiental y reciclaje, entre otros; y la puesta en práctica de habilidades como la observación, la representación espacial, la interpretación de planos y la interrelación de fenómenos, por ejemplo, cuando relacionan la distribución de ciertos comercios con la demanda social, o identifican por qué hay zonas donde la gente no quiere vivir. Finalmente, demuestran el ejercicio de actitudes tales como el cuidado del ambiente al reutilizar las hojas, al participar en campañas de reciclado o al exigir medidas cotidianas en el hogar.



Aprender a aprender ayuda a los niños y adolescentes a construir su propio conocimiento y a desenvolverse mejor en el espacio geográfico.

Un ejemplo muy claro puede ser el de los sismos. Después de estudiar las secuencias correspondientes, los alumnos sabrán qué los provoca, localizarán las zonas donde son más frecuentes, explicarán qué consecuencias traen consigo y, sobre todo, tomarán las medidas de prevención correspondientes para evitar que se vuelvan un desastre. Este aprendizaje estará ya inmerso en sus saberes y podrán aplicarlo en el momento adecuado.



Aprender a aprender implica que los alumnos adquieran saberes de ciertos temas que acontecen en el espacio geográfico, como el cuidado del medioambiente.



Para que los alumnos logren esa autonomía del aprendizaje es necesario que:

- Sean conscientes de lo que ya son capaces de hacer y lograr por sí mismos y con ayuda.
- Sean capaces de identificar la manera como resuelven ciertas situaciones o retos de aprendizaje.
- Apliquen lo que han descubierto a situaciones novedosas.

Cabe señalar que parte de la labor docente en este aprender a aprender es destacar los saberes que los alumnos van adquiriendo, es decir que será necesario hacerles ver el proceso de adquisición y aplicación de sus aprendizajes en las tres dimensiones: conocimientos, habilidades y actitudes. Y mediante los momentos reflexivos de metacognición, guiarlos en la identificación de sus acciones cuando enfrentan algunos obstáculos.

Condiciones en el aula para la enseñanza y el aprendizaje

Los propósitos que se plantea la enseñanza de la geografía en la educación básica requieren crear ambientes variados dentro y fuera del aula que cumplan con ciertos requisitos:



Es importante que fomente el trabajo colaborativo entre sus estudiantes.

- Los alumnos toman el papel protagónico en la resolución, de preferencia colectiva, de situaciones de la vida real a escalas local, regional, nacional y mundial. De esta manera evitarán la repetición de datos inocuos, y entonces se verán obligados a planear, reflexionar, investigar, debatir, representar y explicar con sus compañeros cada acción o información presentada en las secuencias de aprendizaje.
- Al aplicar sus aprendizajes a situaciones de la vida en su comunidad o más allá, se darán cuenta de que los conocimientos, las habilidades y las actitudes adquiridos en clase son realmente útiles para comprender su realidad.

■ Aprendizaje colaborativo e interacciones que generan aprendizaje

El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje de los alumnos con base en el trabajo en pequeños grupos, en los que los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia. Cada miembro del grupo de trabajo es responsable no sólo de su aprendizaje, sino también de ayudar a sus compañeros a aprender, creando con ello un ambiente de logro.

El trabajo colaborativo involucra a los estudiantes en actividades de aprendizaje que les permiten procesar información, lo que da como resultado una mayor retención de la materia de estudio; de igual manera, mejora las actitudes hacia el aprendizaje y las relaciones interpersonales y hacia los miembros del grupo.

A partir de los estudios de L.S. Vigotsky (1896-1934) muchas investigaciones pedagógicas demuestran que el trabajo o construcción colectiva de saberes da mejores resultados que el trabajo individual; la socialización del aprendizaje permite que el alumno contraste y comparta sus saberes, que aporte y al mismo tiempo reciba las fortalezas de cada individuo para el logro de un propósito común, y de esta manera la propia experiencia le dé significado a lo aprendido.

Con base en lo anterior, en las actividades que integran las secuencias del libro del alumno se

sugieren frecuentemente formas de trabajo en parejas, en equipos y grupal, siempre en el entendido de que usted tiene la última palabra de acuerdo con las condiciones de su grupo.

■ Organización del aula que asegure la mejoría de los aprendizajes

Para el desarrollo de las actividades sugeridas se parte del supuesto de que existen ciertas condiciones y materiales básicos: el aula con un pizarrón, cuaderno y útiles (lápices de colores, regla, plumas, gomas, etcétera), y por supuesto el libro del alumno. En ocasiones se incluye el uso de otros materiales, por ejemplo, cuando se hacen maquetas o modelos, o el uso de tecnología, como el GPS de algún teléfono celular; la sugerencia es identificarlos antes de que haga su planeación, para que en caso de no tener acceso a ellos pueda reemplazarlos o modificar la actividad como lo juzgue conveniente, siempre y cuando no pierda de vista los propósitos que se explican en el apartado de sugerencias didácticas específicas.

Se sugiere que, con la colaboración de sus alumnos, "disfrace" su salón según el tema que

trabjará, de manera que se puedan transportar visual y auditivamente a los lugares representativos del tema a trabajar.

Como parte de las innovaciones pedagógicas, también conviene evitar el acomodo de las bancas en filas; intente formar medios círculos para que todos los alumnos puedan verse entre sí y enfocar su atención en lo que ocurre en el centro del salón.

■ El trabajo con base en los principios de equidad e inclusión

Es necesario que los alumnos se sientan aceptados y que son una parte importante del grupo, no sólo para el mejor aprendizaje escolar, sino también para su mejor desarrollo personal y social. Por ello es imprescindible generar un ambiente de respeto y cordialidad que propicie la participación y la creatividad de los alumnos, lo cual requiere que usted impida de manera definitiva que haya burlas o comentarios negativos, así como acciones físicas de menosprecio por algún compañero. Un ambiente de cordialidad y de inclusión le permite también a usted trabajar de manera más creativa, cercana y significativa con los estudiantes.



Se sugiere que lleve a cabo dinámicas grupales variadas dentro y fuera del aula, eso contribuirá al logro de los aprendizajes esperados.





Tipos de evaluación

■ La evaluación diagnóstica

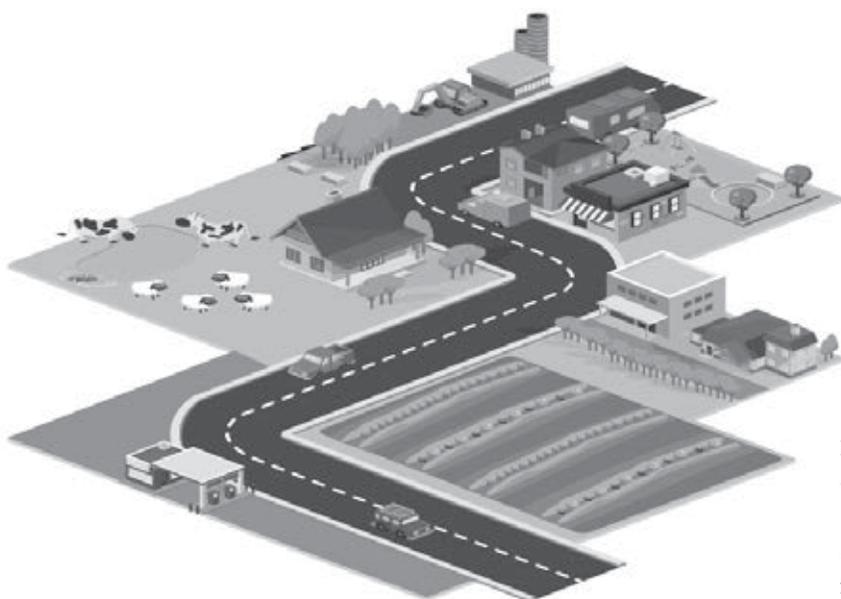
Los alumnos que ingresan al primer grado de Telesecundaria cuentan con un conjunto de conocimientos, creencias y suposiciones acerca del mundo que les rodea, y por ello resulta muy importante reconocer su diversidad social, cultural y lingüística, así como las capacidades, los estilos y los ritmos de aprendizaje que ya poseen, a fin de crear las mejores condiciones para que logren los aprendizajes esperados.

Antes de elaborar sus planes de enseñanza es necesario que haga un diagnóstico del grupo respecto de los conocimientos y habilidades que presentan los alumnos; para ello es recomendable que tome como base las actividades que se muestran en el apartado "Punto de partida" y en la secuencia 1: "Nuestro mundo: nuestro espacio", en los que se incluyen actividades para recuperar los saberes de los alumnos en cuanto al concepto y los componentes del espacio geográfico, la distribución de climas, el relieve y la vegetación, y su relación con las actividades económicas, así como sus habilidades para el análisis e interpretación de los recursos cartográficos. Las respuestas y los productos de los alumnos le servirán para reconocer el nivel del grupo respecto de los aprendizajes esperados del curso de Geografía. También es recomendable que aproveche dichos apartados

para recabar información acerca de las características del contexto escolar, familiar y sociocultural de cada adolescente, así como sus estilos de aprendizaje, para identificar aquellos aspectos que influyen en el desempeño escolar de los alumnos. En el diagnóstico se debe incluir toda la información que sea posible recabar, pero debe considerarse que se trata de un proceso permanente en el que dicha información se irá enriqueciendo progresivamente a lo largo del ciclo escolar. Al iniciar el curso es conveniente que dedique un tiempo razonable para identificar, registrar y analizar las condiciones de partida de los alumnos y los recursos con que cuentan; para ello puede utilizar la observación directa, los cuestionarios orales y escritos, las entrevistas a los alumnos y a los padres o cuidadores, los instrumentos para identificar estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, los productos de la secuencia 1 y, en general, cualquier otro elemento que le sirva para obtener información de lo que saben sobre geografía y de sus habilidades cartográficas.

■ Evaluación intermedia

Esta evaluación consiste en los procedimientos e instrumentos aplicables para verificar el logro de los aprendizajes esperados por parte de los alumnos, reconocer sus avances e identificar las áreas de oportunidad, con el fin de realizar una intervención pedagógica efectiva y oportuna.



Para elaborar un diagnóstico sobre los conocimientos y habilidades de los alumnos puede partir del reconocimiento que ellos poseen sobre su entorno inmediato.

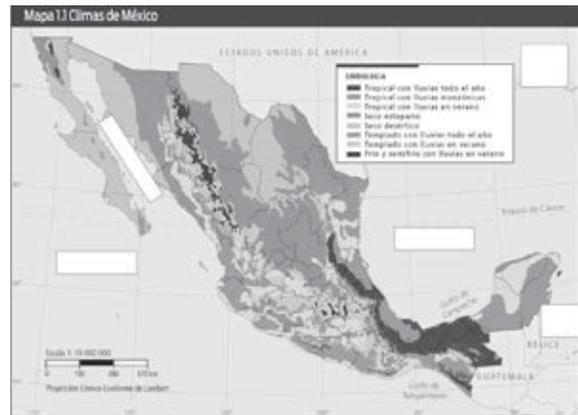
Como parte de su estrategia de evaluación es conveniente que defina las acciones que llevará a cabo en cada secuencia didáctica; para ello revise, y en su caso adapte las actividades planteadas en las secciones “Manos a la obra” y “Para terminar” de las secuencias didácticas. También puede seleccionar aquellos trabajos realizados por los estudiantes –por ejemplo un mapa, un texto, un tríptico, un video, etcétera– que reflejen el nivel de logro respecto de los aprendizajes esperados y pedirles que los integren en un portafolio de evidencias. Puede aprovechar los momentos en que los alumnos comparten sus trabajos con el grupo para plantear actividades de autoevaluación y coevaluación, y así motivarlos a que reflexionen y autorregulen sus aprendizajes. Se sugiere que estas actividades se conviertan en una práctica cotidiana en el aula.

■ Evaluación sumativa o final

En el libro para el alumno hay una secuencia de evaluación al final de cada trimestre, aplicable en los meses de noviembre, marzo y julio; ésta puede ayudarlo a elaborar un calendario del avance programático para todo el ciclo escolar. Sugerimos que haga una tabla en la que identifique los aprendizajes esperados de cada trimestre y las evidencias de aprendizaje que den cuenta del logro de dichos aprendizajes, así como los resultados de los alumnos en las actividades de las secuencias de evaluación trimestral. Puede incluir otros elementos, como la participación de los alumnos, el trabajo colaborativo, la elaboración de tareas, etcétera.

En las secuencias de evaluación trimestral se plantean propuestas específicas para establecer escalas estimativas y registros de resultados para definir estrategias de mejora y de acompañamiento.

Además, es conveniente que registre los avances y las dificultades que los alumnos presentan en cada secuencia, ya que estos registros, más los portafolios de evidencias y las actividades de la secuencia de evaluación trimestral, serán los insumos que le permitirán determinar el nivel de logro de los estudiantes y asignar una calificación; sin embargo, recuerde que el aspecto más importante en los procesos de evaluación es la



La respuesta a este ejercicio le permitirá diagnosticar a los alumnos en cuanto a sus habilidades cartográficas.

realimentación que ofrezca a los alumnos con el fin de mejorar sus procesos y sus logros de aprendizaje.

La evaluación formativa como elemento rector para la planeación en Geografía

■ Las funciones y el sentido de la evaluación formativa

La evaluación, desde un enfoque formativo, ofrece pautas para mejorar el aprendizaje, así como para detectar y atender las fortalezas y debilidades en el proceso educativo de cada alumno y del grupo, además de identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar las decisiones pertinentes.

La evaluación de los aprendizajes durante el transcurso de todo el ciclo escolar es parte constitutiva de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde este enfoque se sugiere obtener evidencias y brindar realimentación a los alumnos a lo largo del curso, ya que esto les permitirá participar en el mejoramiento de su desempeño y ampliar sus posibilidades para aprender. Por ello es importante que proponga a los alumnos diversas formas en que pueden superar sus dificultades. En este sentido, una calificación o una descripción sin propuestas de mejora resultan insuficientes para optimizar su desempeño.





Para que el enfoque formativo de la evaluación sea parte del proceso de aprendizaje debe compartir con los alumnos y sus madres, padres de familia o tutores, lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación. Esto brinda comprensión y representa una apropiación compartida de la meta de aprendizaje y de los instrumentos que se utilizarán para conocer su logro, y posibilita que todos valoren los resultados de las evaluaciones y las conviertan en insumos para el aprendizaje; en consecuencia, es necesario que los esfuerzos se concentren en cómo apoyar y mejorar el desempeño de los alumnos y de la práctica docente.

■ La evaluación del aprendizaje de los estudiantes

Para una evaluación del aprendizaje apropiada éstas son algunas recomendaciones (Miller, 2012):

1. Especificar claramente lo que se va a evaluar. Ello permite que no existan confusiones y que los alumnos sepan con anticipación lo que se espera de ellos.
2. La evaluación es un medio para un fin, no un fin en sí mismo. Es decir, evaluar un producto con el instrumento que haya elegido no es el fin del proceso del aprendizaje, sino el medio para el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que deben adquirirse durante el curso de Geografía.



Identifique los conocimientos que tienen los alumnos sobre diversos temas, como los riesgos de desastres a los que pueden estar expuestos.

3. Los instrumentos de evaluación del aprendizaje deben elegirse de acuerdo con su pertinencia en función de las características que se van a evaluar del estudiante.
4. Requiere de una variedad de procedimientos e instrumentos. Dicho de otra manera, debe implementar diversos instrumentos y formas para evaluar, de lo contrario, los estudiantes podrán ver la evaluación como un proceso mecánico, repetitivo y aburrido que no represente para ellos desafíos o retos para la resolución de problemas a cualquier escala del espacio geográfico; o que le permitan reafirmar los saberes adquiridos en el curso.
5. Su uso adecuado requiere tener conciencia de su propósito y de las bondades y limitaciones de cada método. Debe advertir que cada uno de estos métodos (instrumentos) tiene sus ventajas y desventajas, así como recomendaciones específicas para su implementación.

Por último, recuerde que el instrumento más apropiado para evaluar el aprendizaje de los estudiantes, lo determina usted de acuerdo con el contexto escolar y sociocultural de los alumnos.

Estrategias para reconocer lo que saben los alumnos

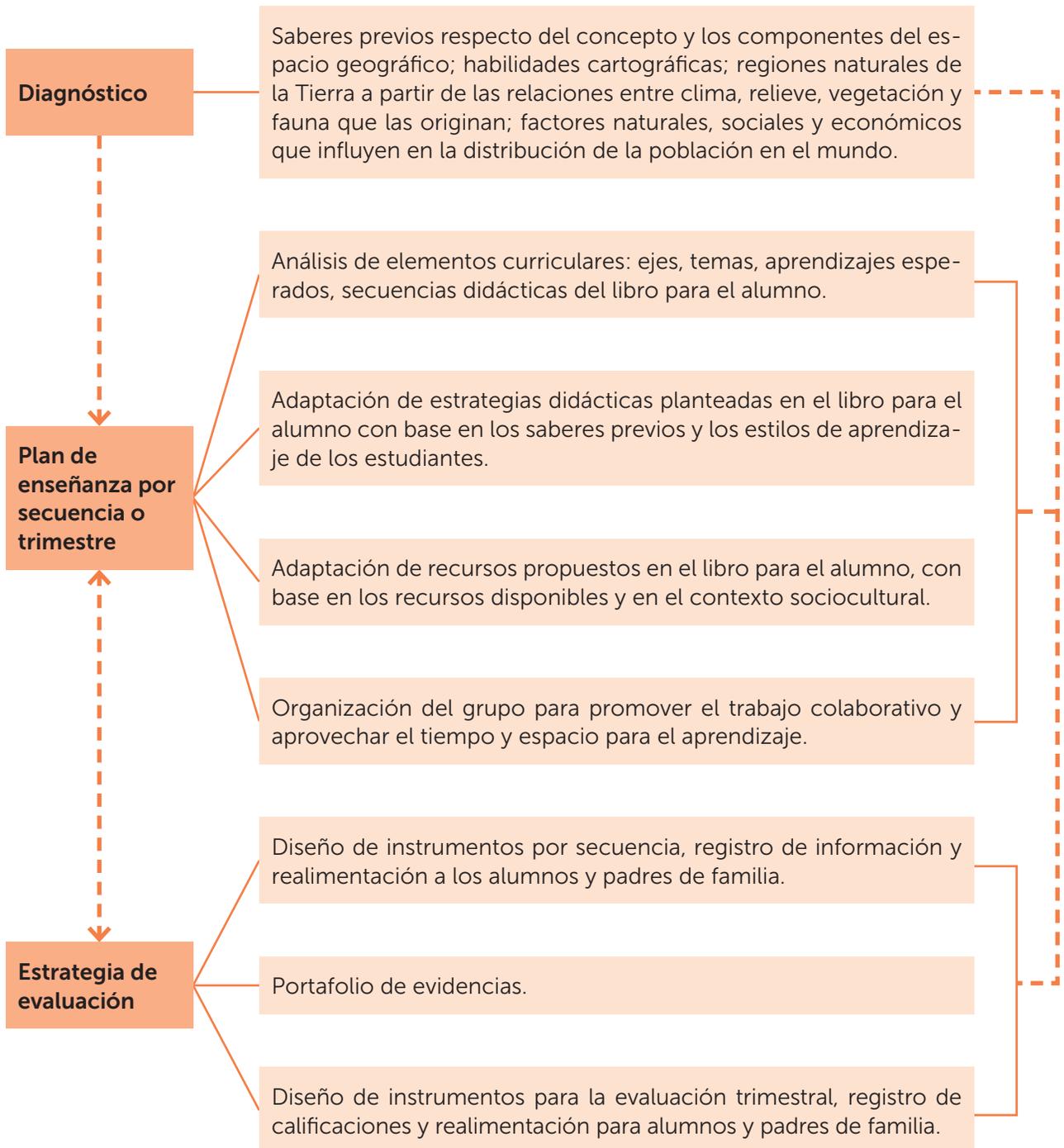
En las recomendaciones didácticas específicas correspondientes a la secuencia 1 y a las secuencias de evaluación trimestral encontrará sugerencias específicas para registrar y analizar la información sobre los avances y retos que presentan los alumnos en cada trimestre.

Es importante que usted y los compañeros de grupo revisen y valoren el portafolio de evidencias, pudiendo discutir el significado de algunas y el proceso que siguió cada alumno para desarrollar sus productos de aprendizaje. Básicamente se pretende que el análisis del portafolio formativo ayude a los estudiantes a reconocer lo que han aprendido en el curso de Geografía, cómo lo aprendieron y de qué manera ese aprendizaje contribuye al desarrollo de sus capacidades y a la comprensión del mundo natural y social. Al final de cada bloque puede pedir que los alumnos elaboren un texto en el que expliquen la forma en que los contenidos, las actividades y los recursos estudiados durante ese bloque contribuyen y complementan su comprensión del espacio geográfico.

La evaluación y la planeación: dos caras de la misma moneda

La planeación es el resultado de un trabajo profesional docente que implica un conjunto de propósitos, acciones y recursos, los cuales orientan

la actividad de los alumnos en el aula y la manera de evaluar permanentemente sus logros. Por ello la evaluación está orgánicamente integrada al proceso de planeación, ya que constituye el punto de partida y de llegada de las acciones de la intervención pedagógica:



■ ¿Cómo interpretar y usar los resultados de la evaluación?

Para interpretar los resultados de la evaluación es importante considerar, por lo menos, los siguientes elementos: los aprendizajes esperados, el punto de partida de los estudiantes y las evidencias de aprendizaje. Al final de cada secuencia y trimestre es recomendable dedicar un tiempo a analizar los procesos y los resultados; para ello puede apoyarse en algunos instrumentos diseñados por usted para registrar la información; por ejemplo, al inicio del ciclo escolar debe registrar los resultados de la evaluación diagnóstica de los alumnos; después, al final de cada trimestre puede llevar un registro que incluya los aprendizajes esperados y las evidencias de aprendizaje de cada estudiante. Para valorar sus avances puede contrastar el diagnóstico con los resultados de cada trimestre y también los productos de las secuencias con los aprendizajes esperados. De esta manera identificará a aquellos estudiantes que se encuentran en riesgo de no alcanzar un nivel suficiente de logro, y así proponer estrategias para atenderlos de manera específica; igualmente, los registros le pueden ayudar a mejorar sus estrategias y recursos para alcanzar mejores resultados en el grupo. Este procedimiento lo puede utilizar también en todas las secuencias si lo considera pertinente.

En la secuencia de evaluación del primer trimestre encontrará un ejemplo de escala estimativa, de registro de resultados y de estrategias para determinar las acciones a realizar a fin de mejorar los procesos.

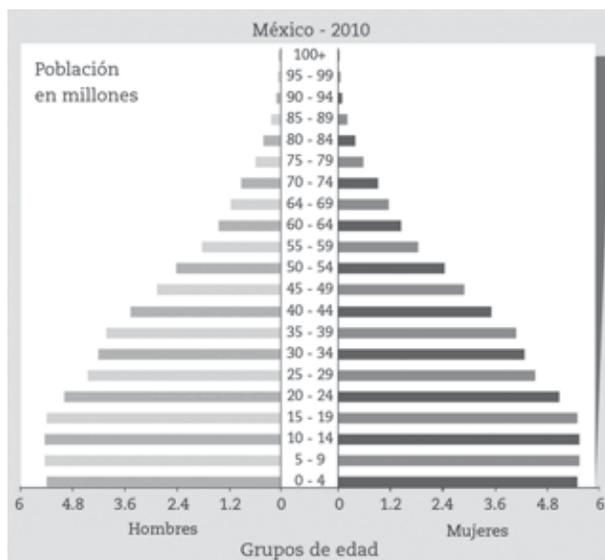


La mejora constante de sus estrategias traerá buenos resultados de aprendizaje para los alumnos.

Metacognición

El portafolio de evidencias es mucho más que un instrumento de evaluación; se trata de una de las mejores herramientas pedagógicas para suscitar la metacognición, que tiene como objetivo el conocimiento profundo de qué sabemos y cómo lo hemos aprendido, a fin de mantener las estrategias que nos funcionan y detectar cuáles deberíamos modificar. Es la capacidad de autorregularnos en la competencia de aprender a aprender, para conseguir una mayor autonomía en el proceso de aprendizaje.

La reflexión metacognitiva resulta especialmente útil para ayudar a los alumnos a entender cómo elaboraron algún producto de aprendizaje, haciéndoles pensar con destreza y analizando lo que creen que hacen mentalmente cuando avanzan en el desarrollo de un producto de aprendizaje. Por ejemplo, cuando los alumnos representan información en mapas, es importante que les pida que revisen su trabajo y que identifiquen el tipo de mapa que utilizaron y los elementos (escala, simbología, coordenadas) que emplearon para hacerlo, que comparen la información representada en sus mapas con otras fuentes de información y que verifiquen si la información que representaron es clara, confiable y suficiente para



La interpretación de una gráfica de población permitirá identificar los conocimientos alcanzados sobre las características de la población y sus necesidades.

comprender el proceso o fenómeno representado; además, es necesario que los alumnos puedan explicitar el proceso que siguieron para representar dicha información y que detecten aquello que pueden mejorar. La metacognición se puede llevar a cabo de forma sistemática, el requisito es disponer de unos minutos para ello, al final de una clase, un día, una semana o una secuencia didáctica.

Cuanto más tiempo se dedique a la metacognición más autónomo será el alumno, más capaz de seguir aprendiendo, y más eficaz y eficiente al hacerlo.

En la sección de Sugerencias didácticas específicas se mencionan momentos y formas para fomentar la metacognición en cada secuencia.

La planeación propiamente dicha

■ Organización de las actividades

El proceso de planeación de los aprendizajes es una actividad fundamental de la práctica docente, pues en ella el profesor establece metas, con base en los aprendizajes esperados, diseña actividades y toma decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes.

En el curso de Geografía la planeación de los aprendizajes se vincula directamente con las secuencias didácticas que integran el libro para el alumno. Estas secuencias parten de un aprendizaje esperado y corresponden a un periodo de trabajo de cuatro u ocho sesiones (una o dos semanas), por lo que es conveniente que al inicio de cada eje revise con detenimiento las secuencias que lo componen, así como las recomendaciones específicas planteadas, aunado a las características de los alumnos, de la escuela y del contexto, y diseñe sus planes de enseñanza y sus estrategias de evaluación.

El plan de enseñanza debe incluir:

- Análisis de elementos curriculares. Consiste en explicitar el eje, el tema, los aprendizajes esperados y las secuencias que abarca el plan. Es importante tener presente en todo momento los propósitos, el enfoque pedagógico, la descripción de los organizadores curriculares, las orientaciones didácticas y las



La planeación de actividades puede realizarse de manera individual o en equipo con otros profesores.

sugerencias de evaluación planteadas en el programa de estudios de Geografía, así como el diagnóstico de los alumnos.

- Adaptación de estrategias didácticas. Es el plan de acción para la adecuación de los procedimientos propuestos en cada secuencia; parte de revisar las secuencias de actividades que aparecen en el libro para el alumno y, con base en el diagnóstico, plantear las modificaciones que considere necesarias para promover los aprendizajes significativos de los contenidos. Dichas adecuaciones deben propiciar la movilización de saberes. En esta fase de la planeación debe responder a las preguntas: ¿de qué manera las actividades que incluye, modifica o elimina en la secuencia consideran las características de sus alumnos y de los contextos identificados en su diagnóstico?, ¿cómo vincula usted los contextos escolar, familiar y sociocultural descritos en su diagnóstico con la adaptación de la secuencia didáctica?, ¿cómo relaciona las características de desarrollo y de aprendizaje de sus alumnos con las adaptaciones formuladas? Para proponer las adecuaciones tome en cuenta que el diseño didáctico del libro para el alumno tiene como unidad de concreción curricular las secuencias didácticas, las cuales ofrecen una pauta para la organización temporal del avance en el desarrollo de los contenidos; las secuencias didácticas se caracterizan por su progresión y surgen a partir de la propuesta de una situación genérica de aprendizaje que requiere de varias etapas para concretarse.



- Cabe señalar que lo primero que se sugiere en las secuencias son situaciones que resulten desafiantes para los alumnos, de las cuales se desdoblan una serie de tareas a seguir, tales como elaborar un atlas de migración, diseñar un folleto sobre el cuidado del medio ambiente, realizar un estudio de caso, etcétera. Por lo tanto, las situaciones didácticas son dispositivos que movilizan los conocimientos, las habilidades y las actitudes de los alumnos a través de un reto, un obstáculo, un caso o un problema a resolver, y de las cuales surge una secuencia didáctica que organiza y ordena las actividades en las etapas que se realizarán para alcanzar los aprendizajes esperados. En este sentido, cuando plantee las adaptaciones a las estrategias didácticas trate de proponer a sus alumnos retos didácticos que les sean significativos y que vayan de acuerdo con sus estilos y sus ritmos de aprendizaje.
- Adaptación de recursos (tiempos, espacios, materiales). En esta fase de planeación es importante definir con claridad los ajustes al tiempo y a los materiales propuestos en el libro para el alumno, así como los espacios que sean más adecuados para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Es probable que en algunas secuencias didácticas se propongan recursos que usted considere no son apropiados para sus alumnos, y que en su lugar utilice otros que sean más adecuados para el contexto de su escuela o para los intereses y las necesidades de sus alumnos. De igual forma, es importante que planifique el tiempo requerido para el avance en cada secuencia didáctica y ofrezca a todos los alumnos las herramientas necesarias para que alcancen los aprendizajes esperados de cada trimestre.
- Organización del grupo. En el libro para el alumno se proponen formas de trabajo para cada actividad de aprendizaje, pero puede realizar los cambios necesarios a fin de generar un ambiente que favorezca el aprendizaje; para ello se deben hacer adecuaciones, particularmente en la forma de interactuar de sus protagonistas, para impulsar su participación

activa y la capacidad de autoconocimiento de los alumnos. Recuerde que el trabajo colaborativo brinda grandes ventajas para la movilización de saberes.

■ Algunas estrategias de diferenciación

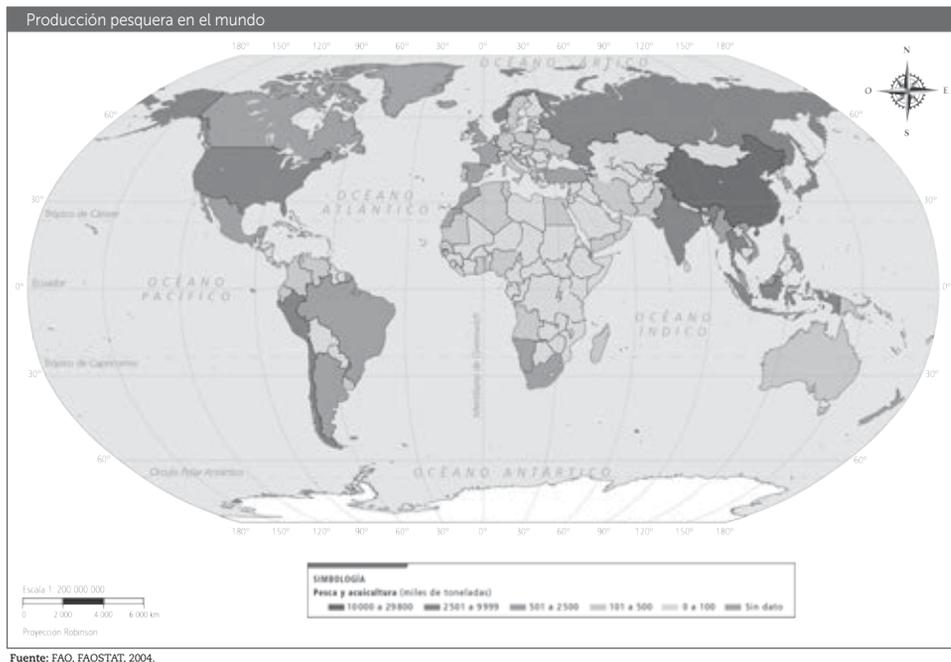
El potencial educativo que se logra de la interacción de los alumnos dentro del aula se relaciona directamente con la participación que usted tiene como docente, ya que no basta con poner a los estudiantes a resolver las actividades planteadas en el libro para el alumno, es necesaria su intervención pedagógica, entendida como las acciones y las estrategias de las cuales usted toma parte activa en su diseño y ejecución. De esta forma, los alumnos participarán en situaciones de aprendizaje adaptadas a sus condiciones particulares; por lo tanto, los procesos y los recursos empleados serán más pertinentes, significativos y auténticos tanto para los estudiantes como para usted.

En el proceso de enseñanza es fundamental reconocer que los alumnos aprenden a diferentes ritmos; por ello la implementación de estrategias para guiar el proceso de aprendizaje resulta relevante. Agrupar a los alumnos de tal manera que puedan trabajar en equipo o por pares es una estrategia eficaz, ya que así pueden compartir conocimientos desde un lenguaje más cercano al suyo, resolver dudas o comple-



El intercambio de conocimientos entre los alumnos favorece el autoconocimiento.

La comparación de actividades económicas entre México y otros países puede ser significativa para los alumnos, sobre todo si se parte de su entorno inmediato.



mentarse entre ellos para la resolución de algunas actividades. Es importante tener presente que el aprendizaje efectivo requiere el acompañamiento tanto del profesor como de otros estudiantes, padres, tutores y demás actores involucrados en la formación del estudiante.

Por otra parte, usted puede adaptar o modificar las actividades para profundizar en un tema, o plantear nuevos retos a los alumnos; por ejemplo, si han comprendido un contenido, pueden elaborar un periódico mural en el que integren los conocimientos de la secuencia. Para el caso de los alumnos que se les dificulte la comprensión de ciertos temas, usted puede adaptar las actividades, de tal modo que facilite el entendimiento y se logre el aprendizaje esperado; por ejemplo, si se les complica la interpretación de mapas, puede guiar el proceso con identificación de formas, colores, figuras en imágenes o mapas más sencillos. En las sugerencias puntuales de este libro usted encontrará estrategias diferenciadas para apoyar o extender las lecciones.

También hay que tomar en cuenta que el tiempo es un elemento en el que debe ponerse especial atención porque constituye una importante área de oportunidad, ya que las características de la Telesecundaria pueden favorecer el aprovechamiento del tiempo útil de aprendizaje:

la administración del tiempo entre las diferentes actividades, sesiones y secuencias, la orientación hacia experiencias educativas significativas, y la comprensión de las necesidades específicas de los alumnos, como el transporte y sus actividades productivas, familiares y comunitarias.

■ La planeación y la diversidad de contextos

El aprendizaje de los contenidos del curso de Geografía está determinado por múltiples factores, entre ellos la interacción de los estudiantes, la dinámica escolar, el contexto económico, social y político. Ser sensible ante la influencia que tienen estos factores en el aprendizaje es indispensable para orientar los procesos educativos en busca de una mejora en el aprendizaje significativo de los alumnos.

Usted decide si elabora planes de enseñanza por secuencia, eje o trimestre. El plan de enseñanza debe dar cuenta de las adaptaciones que requiere hacer a las actividades, recursos y tiempos definidos en las secuencias didácticas, ya que la forma de organizar y hacer uso de estos recursos repercute en los resultados de los alumnos. Dichas adecuaciones deben considerar las características y los contextos identificados en el diagnóstico.



El papel del docente

Todo conocimiento es social y culturalmente construido, por ello el qué y el cómo aprenden los alumnos los contenidos del curso de Geografía dependerán de las oportunidades de interacción que el maestro proporcione. El papel de éste, por lo tanto, debe entenderse como el de un “agente cultural que enseña en un contexto de prácticas sociales y es un mediador entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos” (Rogoff, 2003, p. 167).

En este sentido, los profesores de Telesecundaria se han caracterizado por su rol como facilitadores y mediadores entre los contenidos escolares y los aprendizajes de los alumnos, potenciando su capacidad de discernir y seleccionar los contenidos escolares, asociándolos a los conocimientos y saberes locales y haciendo uso de las estrategias pedagógicas más adecuadas para el contexto de cada grupo. Así, se han visto en la necesidad de practicar una pedagogía activa que se fundamenta en el diálogo constante y en la vinculación entre la teoría y la práctica, atendiendo a la interdisciplinariedad, la diversidad y el trabajo en equipo.

Por lo anterior, la labor del profesor de Telesecundaria es, sin duda, más compleja, que la que realizan los docentes que atienden otros servicios de la educación secundaria, considerando que tiene a su cargo todos los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social, el docente habrá de crear oportunidades de interacción y colaboración para propiciar la construcción de conocimientos. En el caso de la asignatura de Geografía se trata de diseñar andamiajes didácticos para que los estudiantes logren comprender las interrelaciones que se establecen entre los componentes del espacio geográfico, e integrar la participación de los alumnos para concluir o cuestionar un proceso geográfico, así como promover una variedad de formas de trabajo grupal, observando y atendiendo el progreso del estudiante, y ofreciendo asistencia constante para el logro de los aprendizajes esperados.

De esta manera, usted habrá de promover la participación activa de los alumnos en la construcción de sus conocimientos acerca del espacio en que se desenvuelven, y para ello tomará en cuenta sus saberes previos, el contexto sociocul-



Para que los alumnos construyan su conocimiento acerca del espacio geográfico en que se desenvuelven es fundamental fomentar la consulta de diversas fuentes de información, como los mapas.

tural en que se desarrollan y los recursos disponibles en el aula, en la escuela y en la comunidad. Las planeaciones incorporarán situaciones de aprendizaje que promuevan el desarrollo del pensamiento creativo al proponer a los alumnos situaciones reales, es decir, problemas o procesos geográficos auténticos, de manera que tengan la oportunidad de plantear propuestas, construir conclusiones y utilizar diversas fuentes de información y otros recursos, como mapas, estadísticas, libros, videos, periódicos, etcétera.

La adaptación a las estrategias didácticas y a los recursos propuestos en el libro para el alumno incorporará actividades relevantes con propósitos alineados al logro de los aprendizajes esperados. Procure asignar a los alumnos las tareas mediante consignas claras, y hablar e interactuar con ellos lo suficiente para cerciorarse de que han entendido la intención de la actividad por realizar. Tome en cuenta que la variedad en el tipo de actividades y en la forma de organizar el grupo ayudará a que los estudiantes mantengan el interés.

El diálogo permite a los alumnos procesar la información y desarrollar un entendimiento más profundo, y no aprender solamente de memoria; por ello es importante que usted se involucre en las tareas que los alumnos realizan en el aula de manera cotidiana. Cuando interactúa con los estudiantes, por ejemplo en la elaboración de un mapa o en la búsqueda de información, amplía su comprensión acerca de los procesos y las estrategias utilizadas por ellos y, por lo tanto, la asesoría que les ofrezca será mucho más pertinente.

La creación de vínculos positivos entre usted y los alumnos se basa en una relación de respeto, comunicación y corresponsabilidad. Es preciso fomentar las interacciones fundadas en el entendimiento y la cooperación que hagan posible el trabajo conjunto, planificado y organizado. Si logra crear un adecuado ambiente de aprendizaje tendrá la oportunidad de acercarse a los alumnos de manera más eficaz y emplear todos los momentos y espacios para promover el aprendizaje, por ejemplo, utilizar los errores como oportunidades para aprender; para ello se requiere que usted esté atento a las respuestas y a los productos de cada estudiante, si puede reconocer los errores que cometen y se los hace notar de manera asertiva estará contribuyendo al desarrollo



Es importante que los padres de familia se involucren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

de la metacognición y del aprendizaje autónomo; de no hacerlo, podría provocar frustración o inconsistencias en los aprendizajes.

Es importante que realice un seguimiento para poder ofrecer realimentación oportuna a cada estudiante, para ello puede apoyarse en las sugerencias didácticas específicas que se plantean en las secuencias de evaluación trimestral y contar con instrumentos como listas de cotejo y guías de observación, o cualquier otro que le ayude a tener un registro de los avances y las dificultades de cada alumno.

Su intervención pedagógica cobra gran relevancia cuando se logra establecer un vínculo entre la escuela, la familia y la comunidad, ya que el contexto tiene un papel central en la construcción de conocimientos. El logro de los aprendizajes esperados es posible gracias a la interacción en prácticas sociales que favorecen el diálogo, la cooperación, la movilización de saberes y la creación de significados, eso es viable sólo cuando las actividades escolares tienen un referente directo y auténtico con la realidad que los alumnos enfrentan cotidianamente en su hogar y en su comunidad, de ahí la importancia de involucrar, en la medida de lo posible, a las familias en los procesos de aprendizaje de los alumnos, en los que se plantearán retos en los productos de aprendizaje para que tengan un efecto directo en la vida de los estudiantes, de sus familias y de la comunidad en general.





La vinculación con otras asignaturas

En el desarrollo del curso de Geografía se pueden establecer relaciones con los contenidos de otras asignaturas del plan de estudios de educación secundaria, como Matemáticas, Lengua Materna. Español, Biología, Historia y Formación Cívica y Ética.

Tener el panorama de los contenidos con los cuales es posible relacionar cada secuencia de aprendizaje le ahorra tiempo y esfuerzo en su tratamiento, y al mismo tiempo apoya el trabajo entre asignaturas.

En el desarrollo de los contenidos se identifican relaciones o vínculos de tres tipos:

- **Vinculación tipo 1.** Se refiere a la relación de Geografía con otra asignatura, de acuerdo con el propósito que persigue la secuencia, es decir que comparten los aprendizajes esperados.

Conforme al programa de estudios, la relación con Historia y con Formación Cívica y Ética se podría dar de manera frecuente, pero debido a la falta de coincidencia en cuanto a temporalidad no es posible, excepto quizás hacia el final del curso, cuando se trabaja el proyecto o estudio de caso.

Así, tenemos que un aprendizaje esperado en Geografía es: "Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, análisis e integración de información geográfica". Y en Formación Cívica y Ética: "Valora la participación social y política responsable, informada, crítica y comprometida, y participa colectivamente para influir en las decisiones que afectan su entorno escolar y social". Es decir, que en ambas asignaturas el propósito del aprendizaje esperado gira en torno de la investigación y la participación de los alumnos en situaciones relevantes de su entorno social.

- **Vinculación tipo 2.** En este tipo, el contenido del curso de Geografía se relaciona con

otras asignaturas a partir de las habilidades o actitudes que se ponen en práctica al desarrollar aprendizajes geográficos. Por ejemplo, en la lectura e interpretación de tablas y gráficas se despliegan destrezas matemáticas; o cuando se les pide a los alumnos que elaboren carteles o folletos, la vinculación es con las habilidades desarrolladas principalmente en la asignatura de Lengua Materna. Español. El llamado de este tipo de vínculo en el libro de texto gratuito se hace a través de una oración, dentro de las actividades sugeridas para el alumno.

- **Vinculación tipo 3.** Se trata de un vínculo puntual que se da durante el desarrollo de un tema de Geografía, cuando se habla de lo mismo que en otra asignatura, por ejemplo:

Vínculo tipo 3 con Historia: En la secuencia 30 de Geografía sobre el Comercio Internacional se dice que éste consiste en el intercambio de bienes y servicios entre dos o más países o bloques comerciales, y que es la base del proceso de globalización económica. En tanto, en la asignatura de Historia, en el eje "Cambios sociales e instituciones contemporáneas", dentro del "Panorama del periodo", se abordan los conceptos de hegemonía, Guerra Fría, distensión, globalización y apertura económica. Ello deja claro que un tema en común con Historia es el de la globalización económica.

Se sugiere que en su planeación tome en cuenta estos vínculos, pues aunque se aborden en diferentes momentos, incluirlos le permitirá generar antecedentes y reafirmar los contenidos entre asignaturas; sobre todo, le dará la posibilidad de robustecer y enriquecer los contenidos por desarrollar en las asignaturas del primer grado de Telesecundaria, incluyendo, por supuesto, Geografía.

En la siguiente tabla se pueden identificar los tres tipos de vínculos con las diferentes asignaturas.

Eje	Tema	Secuencias o lecciones	Aprendizaje esperado	Vínculo
1	Espacio geográfico	2. El espacio geográfico	Explica las relaciones entre la sociedad y la naturaleza en diferentes lugares del mundo a partir de los componentes y las características del espacio geográfico.	Lengua Materna. Español. Tipo 2. En esta asignatura se trabajan las condiciones para una exposición de trabajos.
1	Representaciones del espacio geográfico	3. Representaciones del espacio geográfico 4. Leer el espacio geográfico	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.	Matemáticas. Tipo 2. Se refuerzan las habilidades de lectura de gráficas para la interpretación de información en mapas, y se aplican los conocimientos adquiridos sobre la conversión de unidades y el sistema métrico decimal.
1	Recursos tecnológicos para el análisis geográfico	5. La tecnología en la geografía	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Biología. Tipo 3. En ambas asignaturas el aprendizaje esperado hace referencia a la importancia de la tecnología para el desarrollo de la disciplina. En Biología para el conocimiento de los seres vivos, y en Geografía para el mejor conocimiento del espacio geográfico.
2	Procesos naturales y biodiversidad	6. Desde su interior la Tierra se mueve y crea el relieve 7. El relieve sobre los continentes y el fondo marino	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas con los procesos internos y externos de la Tierra.	
2	Procesos naturales y biodiversidad	8. Agua de vida en el planeta	Analiza la distribución y la dinámica de las aguas continentales y oceánicas en la Tierra.	
2	Procesos naturales y biodiversidad	9. Elementos y factores del clima 10. Distribución de los climas en el mundo	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación de sus elementos y factores.	Matemáticas. Tipo 2. Donde se desarrollan habilidades para interpretar datos, tablas y gráficas.
2	Procesos naturales y biodiversidad	11. Regiones naturales 12. Biodiversidad en la Tierra	Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.	Biología. Tipo 3. Tanto en Biología como en Geografía se analiza la importancia de la biodiversidad.
2	Riesgos en la superficie terrestre	13. Procesos naturales y riesgos 14. La vulnerabilidad aumenta el riesgo; casos de desastres	Analiza los riesgos de desastres en relación con los procesos naturales y con la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. En esta asignatura se valora la participación social y política responsable, condición que se promueve en Geografía para evitar los desastres.





Eje	Tema	Secuencias o lecciones	Aprendizaje esperado	Vínculo
2	Dinámica de la población y sus implicaciones	15. La población, crecimiento y composición 16. Distribución de la población y sus consecuencias	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, la composición y la distribución de la población en el mundo.	Matemáticas. Tipo 2. Utiliza la lectura e interpretación de gráficas con datos sobre la composición y dinámica de la población.
2	Dinámica de la población y sus implicaciones	17. Causas y consecuencias de la migración 18. Población en movimiento	Explica causas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. La libertad como valor y derecho humano fundamental, identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social son aspectos que se relacionan con la migración. Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad. Historia. Tipo 3. Consecuencias de conflictos violentos y migración forzada.
2	Diversidad cultural e interculturalidad	19. Un mundo de diversidad 20. Convivamos con respeto en la interculturalidad	Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial, para contribuir a la convivencia intercultural.	Lengua Materna. Español. Tipo 3. Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México. Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Desarrolla una actitud de respeto frente a las expresiones de la diversidad cultural, con el fin de lograr una convivencia intercultural. Historia. Tipo 3. Donde reconocen la coexistencia de diferencias nacionales y expresiones culturales diversas dentro del orden global.
2	Conflictos territoriales	21. Causas de los conflictos territoriales 22. Consecuencias de los conflictos territoriales	Analiza causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	Formación Cívica y Ética. Tipo 1. El aprendizaje esperado en ambas disciplinas versa sobre las causas de los conflictos, aunque de diferente naturaleza. Historia. Tipo 3. Identifica el origen del conflicto árabe-israelí y las tensiones en el Medio Oriente.
2	Recursos naturales y espacios económicos	23. Las actividades básicas: agricultura y ganadería 24. Las actividades forestales y pesqueras	Compara la producción agrícola, ganadera, pesquera y forestal de diferentes regiones del mundo.	Biología. Tipo 3. Estudia cómo algunas plantas y alimentos que se obtienen de los bosques han contribuido al desarrollo de la herbolaria, la ciencia y la medicina. Matemáticas. Tipo 2. Donde aprende la interpretación de gráficas circulares y su comparación.

Eje	Tema	Secuencias o lecciones	Aprendizaje esperado	Vínculo
2	Recursos naturales y espacios económicos	25. Explotación y aprovechamiento de los minerales 26. Importancia económica del sector secundario	Analiza la relevancia económica de la minería, la producción de energía y la industria en el mundo.	Matemáticas. Tipo 2. Retoma la lectura e interpretación de gráficas. Historia. Tipo 3. Donde se aborda el tema del conflicto en el Medio Oriente.
2	Recursos naturales y espacios económicos	27. El turismo y sus efectos	Analiza los efectos de las actividades turísticas en relación con los lugares donde se desarrollan en el mundo.	
2	Interdependencia económica global	28. Comercio internacional 29. Las redes de comunicaciones y transportes	Examina la función del comercio y las redes de comunicaciones y transportes en la interdependencia económica de los países.	Historia. Tipo 1. Asignatura que analiza la importancia del internet y los medios electrónicos para la integración mundial.
3	Calidad de vida	30. Índice de Desarrollo Humano	Compara condiciones socioeconómicas en distintos territorios del mundo mediante la interpretación del Índice de Desarrollo Humano (IDH).	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.
3	Medioambiente y sustentabilidad	31. Deterioro ambiental 32. Medioambiente y calidad de vida	Analiza la relación entre el deterioro del medioambiente y la calidad de vida de la población en diferentes países.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.
3	Medioambiente y sustentabilidad	33. ¿Qué significa sustentabilidad? 34. Tecnologías limpias y servicios ambientales	Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Valora la participación social y política responsable, informada, crítica y comprometida, y participa colectivamente para influir en las decisiones que afectan su entorno escolar y social. Biología. Tipo 3. Retoman el tema de sustentabilidad.
3	Retos locales (Proyecto o estudio de caso)	35. Retos locales	Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, el análisis y la integración de información geográfica.	Formación Cívica y Ética. Tipo 1. En esta disciplina se estudia la participación ciudadana en las dimensiones política, civil y social, aspecto que se relaciona de forma directa con los conceptos de calidad de vida y sustentabilidad.



Materiales de apoyo para la enseñanza de la geografía

El estudio de la geografía requiere analizar, entender e interpretar una gran variedad de procesos y fenómenos naturales y humanos que suceden y se interrelacionan en el espacio geográfico. Es entonces, por el objeto mismo de su estudio, que se vuelve imprescindible el uso de diversos materiales bibliográficos, cartográficos, audiovisuales y objetivos para su enseñanza; además, con esta variedad es posible atender las necesidades cognitivas y los múltiples estilos de aprendizaje que presentan los alumnos de secundaria en los diferentes contextos escolares.

Como parte del paquete de materiales de Telesecundaria, se han incluido, además de los libros del alumno y del maestro, materiales audiovisuales, y a partir de 2006, materiales informáticos.

Los materiales audiovisuales e informáticos se incorporan de manera dosificada a lo largo de las secuencias didácticas, en los momentos en que se consideró que el alumno o usted podrían requerir de mayor apoyo o una extensión de los aprendizajes.

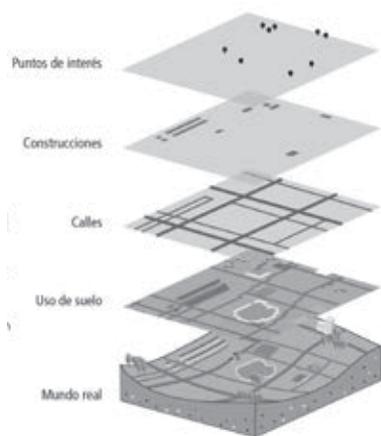
Los audiovisuales dirigidos a los alumnos se pueden dividir en dos grandes grupos:

a) Audiovisuales para profundizar y ampliar el aprendizaje.

- Tienen diversas funciones:
- I) ampliar la información incluida en el libro para el alumno;
 - II) complementar y representar dicha información;
 - III) propiciar la reflexión y formalización de contenidos;
 - IV) plantear y examinar hipótesis o conjeturas a partir de ejemplos o de situaciones problematizadoras;
 - V) desarrollar nociones específicas con detalle: conceptos, teoremas, principios, leyes, teorías, procesos, entre otros, que contribuyan a la comprensión de los temas de estudio.

En la siguiente tabla se muestran algunos ejemplos de este tipo.

Núm. de secuencia	Aprendizaje esperado	Título del material	Función didáctica
3	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.	El espacio representado a lo largo del tiempo.	Propiciar la reflexión y formalización de contenidos.
5	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Cómo funciona un GPS.	Ampliar la información incluida en el libro para el alumno.
6	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.	Nacimiento de los volcanes.	Complementar y representar la información mediante recursos audiovisuales.
13	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Fenómenos, no desastres naturales.	Propiciar la reflexión y formalización de contenidos.
21	Analiza las causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	La crisis de Siria.	Plantear y examinar hipótesis o conjeturas a partir de ejemplos o de situaciones problematizadoras.



Los SIG y los modelos digitales del terreno facilitan el conocimiento de la geografía.

b) Audiovisuales transversales. En este tipo de audiovisuales se ofrecen orientaciones *procedimentales* para que los alumnos, por ejemplo, busquen información documental, desarrollen proyectos didácticos, presenten los

materiales que elaboraron al final de una etapa de trabajo y conozcan y apliquen procedimientos de autoevaluación, entre otras actividades. En la siguiente tabla se mencionan algunos ejemplos:

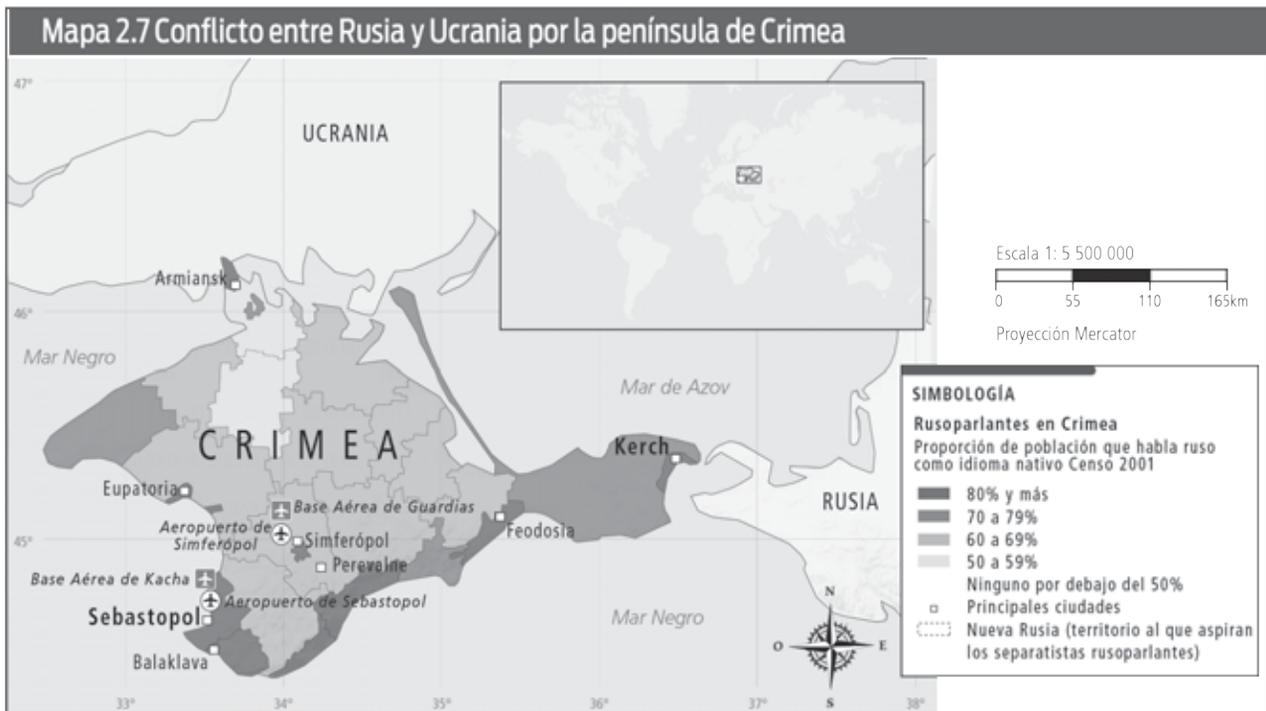
Núm. de secuencia	Aprendizaje esperado	Título del material	Función didáctica
1	Secuencia Diagnóstico.	Mi libro de Geografía.	Mostrar una visión general de los materiales con que se cuenta en Geografía y la mejor manera de utilizarlos.
5	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Aplicación de los SIG.	Tutorial que guíe el uso del SIG Mapa Digital de México, desarrollado por el Inegi.
8	Analiza la distribución y dinámica de las aguas continentales y oceánicas en la Tierra.	Límite de cuencas.	Brindar información gráfica para guiar la delimitación de una cuenca hidrográfica.
14	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Guía de convivencia con el riesgo.	Establecer un referente informativo para que por medio de actividades lúdicas conozcan las medidas preventivas frente a riesgos.
14	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Consulta el Atlas Nacional de Riesgos.	Ofrecen orientaciones procedimentales para que los alumnos aprendan cómo navegar en el Atlas Nacional de Riesgos del Cenapred.
35	Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, el análisis y la integración de información geográfica.	Los estudios de caso: una forma de entender el mundo.	Propone una guía metodológica para el desarrollo de un estudio de caso que pueda seguir el grupo al final del curso.



Por otro lado, los materiales informáticos pretenden desarrollar habilidades digitales en los alumnos que tienen acceso a computadoras o tabletas digitales, mediante actividades que re-

cuperan los mismos propósitos de la asignatura incluidos en el libro de texto. En la siguiente tabla se mencionan algunos ejemplos:

Núm. de secuencia	Aprendizaje esperado	Título del material	Función didáctica
5	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Interactúa con los mapas digitales.	Desarrollo de habilidades para el manejo de información espacial.
7	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.	¿Qué forma el relieve continental y oceánico?	Despliegue de habilidades para el manejo de información espacial. Desarrolla las nociones de Distribución y Relación.
22	Analiza las causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	Conflicto territorial.	Desarrolla la relación de un conflicto territorial con sus causas y consecuencias.



Los mapas ofrecen la información necesaria en su simbología para su mayor comprensión.

Los recursos informáticos presentan una lógica de interactividad diversa, aunque debido a la naturaleza de esta asignatura hay un predominio de sobreposición y comparación de mapas que promueven la relación entre los componentes del espacio geográfico y entre distintos espacios. Este tipo de interactividad facilita el trabajo que los alumnos hacen cuando calcan mapas a mano y permite una mayor variedad de interrelación de temáticas.

Además de los recursos audiovisuales e informáticos para los alumnos, también se han desarrollado materiales audiovisuales dirigidos a usted, los cuales buscan la profundización en ciertos contenidos geográficos a través del estudio de conceptos, procesos y ejemplos propios de la disciplina. Otros audiovisuales encaminados a apoyar su labor docente pretenden aportar elementos para el tratamiento didáctico de algunos temas relevantes para la comprensión del espacio geográfico.

Todos los materiales audiovisuales e informáticos se encuentran en el portal de Telesecundaria, disponible en <http://www.telesecundaria.sep.gob.mx/>. En el mismo sitio se localizan los materiales impresos, la programación regular de

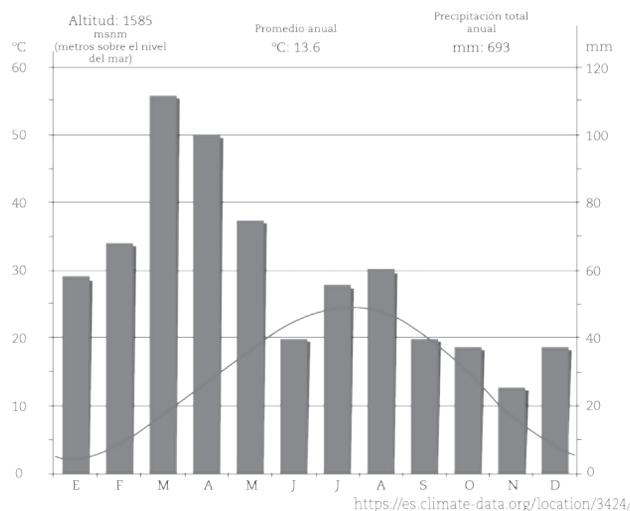
Telesecundaria y otros tipos de materiales complementarios que puede utilizar para la planeación de su intervención didáctica en el aula.

El uso de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) complementa el trabajo con los demás materiales y es de gran importancia para que los estudiantes desarrollen habilidades relacionadas con la búsqueda, selección y organización de información, y con el uso creativo de dichas herramientas y programas para la representación de la información, a través de mapas, historietas, cuadros, gráficas y otro tipo de proyectos, así como para comunicar y compartir los resultados de sus investigaciones y actividades.

A lo largo de las secuencias didácticas se hacen algunas sugerencias de libros que sirven para complementar o profundizar los contenidos y para aumentar el acervo literario de los alumnos. Usted puede consultar y proponer lecturas de la biblioteca escolar y de la biblioteca del aula conformada por los Libros del Rincón, con los que cuenta en su escuela, así como otras obras informativas y literarias en la siguiente dirección electrónica: <http://librosdelrincon.sep.gob.mx/catalogo/>.



La habilidad de conocer y utilizar material informático permite a los alumnos comprender mejor algunos procesos y fenómenos geográficos.



Es conveniente que oriente a los alumnos en la elaboración de gráficas en equipos de cómputo para el manejo y análisis de un mayor número de datos.





El libro de texto de Geografía para el alumno

Los temas que integran el libro para el alumno responden a una visión panorámica de la geografía que busca contribuir a la comprensión de los problemas que atañen a nuestra sociedad. Los conceptos tienen un nivel de profundidad pensado para alumnos de primero de secundaria; asimismo, este libro tiene como propósito la construcción de conocimiento con base en la flexibilidad, es decir, está planeado para que cualquier joven estudiante pueda abordar los temas del libro por cuenta propia o con apoyo del profesor.

La estructura didáctica del libro está diseñada para favorecer las necesidades cognitivas y socioafectivas de los alumnos que cursan la asignatura, dentro de la diversidad de contextos escolares. Por ello se parte de una evaluación diagnóstica (denominada punto de partida) que se propone identificar los conocimientos y las habilidades

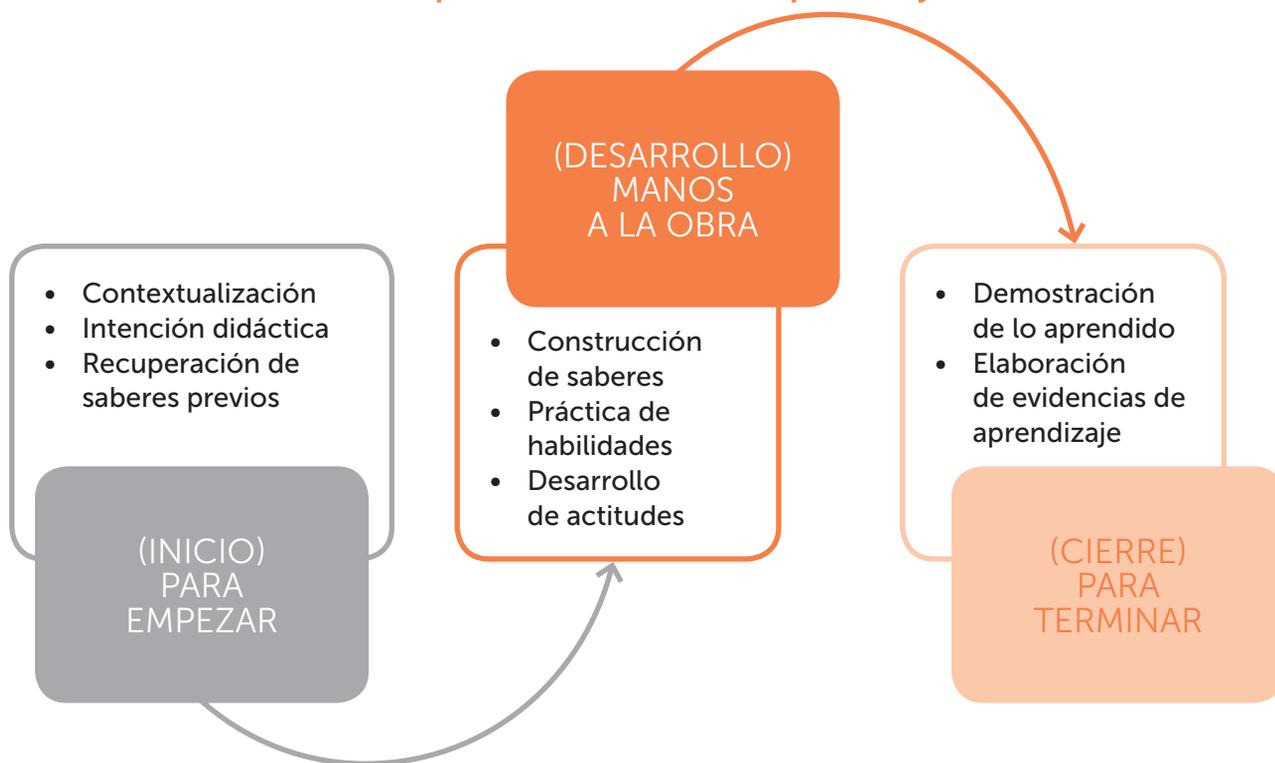
de los alumnos en relación con la asignatura y que servirán de base para la planeación didáctica del curso.

Los aprendizajes esperados, que son la guía de las actividades, se desarrollan mediante secuencias didácticas que presentan una diversidad de situaciones de aprendizaje a fin de acercar a los estudiantes al análisis y la reflexión de lo que ocurre en diferentes espacios geográficos a escalas local, nacional y mundial.

Algunos aprendizajes esperados se desarrollaron en una sola secuencia, pero hay otros que requirieron de dos secuencias para ser abordados en su totalidad.

Cada secuencia está dividida en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, y está pensada para abordarse en una semana, es decir, cuatro sesiones; a su vez, cada sesión consta de cincuenta minutos.

■ Etapas de la secuencia de aprendizaje



Como pudo observar en el esquema de la página 38, el primer momento o etapa de la secuencia didáctica se llama "Para empezar". Abre con una contextualización del tema a estudiar mediante una breve actividad cuyo propósito es despertar el interés de los alumnos. Dentro de la misma etapa se presenta, con un lenguaje sencillo, el aprendizaje esperado con el desarrollo de la secuencia (intención didáctica).

Para finalizar esta etapa se integra una actividad cuya función específica es lograr que el alumno recupere ciertos conocimientos, habilidades y actitudes relacionados directamente con el aprendizaje esperado.

De esta forma es más fácil ubicar al estudiante en el contexto de los fenómenos físicos o sociales que estudiará, relacionados con su experiencia, con su vida y su manera de entender el mundo; por ello la primera parte es de suma importancia. Las actividades permiten a los estudiantes poner a prueba sus conocimientos previos a través de la elaboración de dibujos, relatos, descripciones de imágenes, etcétera, siempre relacionados con el aprendizaje esperado. En estas actividades encontrarán preguntas que sirven como detonantes de los procesos de reflexión.

La segunda parte de las secuencias, el desarrollo, se nombra "Manos a la obra", y está pensada para que se trabaje en dos o tres sesiones. El propósito de esta sección intermedia es guiar a los alumnos en la construcción de nuevos saberes, retomando los conocimientos previos y conectándolos lógicamente con las actividades propuestas; asimismo, fomenta en los alumnos la interpretación, el análisis e incluso la elaboración de textos, imágenes, mapas, tablas, gráficas, videos y audios, entre otros. Estas son algunas de las tareas que el alumno tendrá que realizar en sus clases, de manera que el uso combinado de las habilidades que practica le permita crear o generar un saber nuevo.

Las actividades de esta etapa intermedia están asociadas con situaciones relevantes o conflictos actuales que contribuyen al logro del aprendizaje esperado. A través de la elaboración de un reporte de lectura, de una noticia, un folleto, un cartel, una tabla, un mapa, una gráfica, la participación en debates, un periódico mural y otras

actividades, se pretende que el alumno traslade al terreno de la realidad lo que en teoría aborda en el salón de clases, de modo que el aprendizaje adquiera entonces su verdadero sentido.

También se incluye durante esta etapa una serie de preguntas que guían la reflexión de la actividad o que generan la curiosidad para seguir conociendo más acerca del tema. Es importante señalar que debido a las características de la geografía se trabajará continuamente con mapas impresos o digitales, ya sea consultándolos o creándolos, pues recordemos que la cartografía es un lenguaje y una herramienta propia de la asignatura. Durante esta etapa de la secuencia se intercalan las escalas local, nacional y mundial y su interrelación, en un vaivén que el alumno debe aprender a manejar.

La tercera etapa de la secuencia, el cierre, se denomina "Para terminar". Tiene una o varias funciones, tales como demostrar lo aprendido en relación con el aprendizaje esperado, valorar un producto realizado, verificar la resolución de la situación didáctica inicial e integrar los conocimientos y las habilidades adquiridas a lo largo de la secuencia, entre las más recurrentes.



En "Manos a la obra", usted puede sugerir a los alumnos diferentes actividades, como la elaboración de textos, imágenes y gráficas, tanto manuales como digitales, siempre y cuando se cuente con equipo de cómputo o dispositivos móviles.





Una de las habilidades que los alumnos desarrollan a lo largo de los tres bloques, pero sobre todo en el primero, es el análisis de los recursos geográficos, como el globo terráqueo.

Las actividades de la última etapa se vinculan con las que se realizaron en las fases de inicio y desarrollo; usualmente aquí se generan uno o varios productos que sirven como evidencia del logro del aprendizaje esperado.

Algunas actividades de cierre que se presentan son: exposiciones, carteles, historietas, folletos, mapas, reportajes, campañas de concientización o retos en el ámbito local que contribuyan a mejorar su entorno. Muchas de estas actividades están orientadas a proponer soluciones sobre alguna problemática ambiental, social, económica o cultural, ya sea local o nacional.

La escala en la que se abordan los temas es un aspecto determinante de las actividades, pues permite que el alumno reflexione teniendo en cuenta la magnitud de los fenómenos en el espacio. Por lo general, las actividades abordan fenómenos locales, nacionales y globales, para que el estudiante comprenda la importancia y el alcance de dichos procesos espaciales, que en muchas ocasiones son uno mismo, en términos conceptuales, pero sus repercusiones dependen de la escala en que se les estudie.

Para que las actividades de inicio, desarrollo y cierre cumplan sus objetivos es necesario que los alumnos trabajen continuamente en equipos o en grupo. Aunque el trabajo individual es muy importante, hoy se sabe que al compartir sus reflexiones y al contrastar sus conocien-

tos y habilidades con los compañeros se potencia la capacidad de aprendizaje de los estudiantes. Recuerde, la idea es hacerlo siempre con la intención de construir el conocimiento colectivamente, reconociendo las fortalezas de todos, y no para establecer categorías entre los alumnos.

Otro aspecto medular de las secuencias de aprendizaje es la evaluación formativa que se presenta a lo largo de las tres etapas, la cual constituye una oportunidad para que los alumnos reconozcan y compartan sus aprendizajes y generen evidencias de aprendizaje en términos de conocimientos, habilidades y actitudes, así como para ajustar y orientar los aprendizajes. También se hace una evaluación trimestral que busca valorar el logro obtenido por los alumnos con respecto a los aprendizajes esperados.

Además del cuerpo del texto, hay secciones de apoyo cuya función es complementar o enriquecer los contenidos de la asignatura. También se motiva al estudiante a consultar diversos recursos de tipo TIC a través del portal de Telesecundaria, donde además encontrarán recursos audiovisuales e informáticos que apoyan los contenidos del libro (véase el apartado anterior).

Los contenidos de Geografía están organizados en tres grandes ejes; el primero, denominado "Análisis espacial y cartografía", comprende tres aprendizajes esperados; el segundo, titulado "Naturaleza y sociedad", está constituido por trece aprendizajes esperados, en tanto que el último eje, "Espacio geográfico y ciudadanía", abarca cuatro aprendizajes.

Para resolver la asimetría entre el número de aprendizajes esperados que integran cada eje y posibilitar la realización de las evaluaciones administrativas en los tres momentos establecidos (noviembre, marzo y julio), el libro de Geografía para el alumno se estructuró en tres bloques.

En el primer bloque "Espacio geográfico y naturaleza", que abarca las secuencias 2 a 14, se pretende que los alumnos desarrollen habilidades para el uso, la comprensión, el análisis, la interpretación y la representación de información geográfica, mediante diferentes recursos cartográficos y tecnológicos, como planos, mapas, globo terráqueo, modelos tridimensionales, GPS y SIG a escalas local, nacional y mun-

dial. También en esta primera etapa es importante que utilicen adecuadamente las categorías de análisis: lugar, paisaje, región y territorio, y que distingan las características del espacio geográfico de localización, distribución, relación, diversidad y cambio.

El segundo bloque "Espacio geográfico, sociedad y economía" va de la secuencia 15 a la 29 y se orienta a la adquisición y el fortalecimiento de conocimientos y habilidades que permitan a los estudiantes comprender, indagar y analizar las relaciones entre la naturaleza y las actividades sociales, políticas y económicas que realizan los grupos humanos, así como los efectos que dichas relaciones tienen sobre el espacio geográfico y su continua transformación.

En el tercer bloque "Espacio geográfico y ciudadanía", de la secuencia 30 a la 35, se ponen en práctica de manera integrada los conocimientos, las habilidades y las actitudes adquiridos en los bloques anteriores, lo que les permite a los alumnos analizar temas de actualidad, de relevancia social, a escala local, nacional y mundial. Con esto se pretende que se asuman como ciudadanos responsables y participativos del espa-

cio geográfico donde se desenvuelven cotidianamente.

A lo largo del curso se presentan tres evaluaciones trimestrales cuya finalidad es reconocer los avances que tienen los alumnos con respecto a los saberes del inicio del curso, y también respecto a los aprendizajes esperados que hasta ese momento se han desarrollado. La primera evaluación se aplica después de cubrir las 14 secuencias del bloque 1, es decir, en la semana 15 del ciclo escolar. La segunda evaluación está programada para llevarse a cabo después de estudiar la secuencia 27, lo cual significa que se aplicaría en la semana 29 del ciclo escolar. En tanto que la tercera evaluación ha sido programada para realizarse al finalizar la totalidad de las secuencias didácticas, ello significa que se llevaría a cabo durante la semana 38 del ciclo lectivo. Lo anterior, en concordancia con el calendario escolar propuesto por la SEP.

Para mayor detalle en cuanto a la organización del curso por aprendizajes esperados, secuencias, bloques y evaluaciones programadas, puede consultar el mapa curricular que se encuentra en el último apartado de esta sección (orientaciones generales) del libro.



Las actividades de cierre de las secuencias 31, 32 y 33 están orientadas a que los alumnos hagan conciencia de la importancia que tiene el cuidado del medioambiente, desde una perspectiva local, nacional y global.



Alternativas para seguir aprendiendo como maestros

La autoformación

El modelo pedagógico de Telesecundaria ofrece al maestro una serie de oportunidades para involucrarse en un proceso de fortalecimiento de la práctica docente por medio de las experiencias de enseñanza que enfrenta todos los días. Por ejemplo, al observar con los alumnos los audiovisuales de apoyo, al explorar los recursos informáticos o al analizar los contenidos y las actividades del libro, tiene la posibilidad de aprender nuevos conceptos y de incorporar información a sus saberes. Por otra parte, al orientar a los alumnos sobre cómo utilizar un recurso cartográfico, al resolver un problema del ambiente, al desarrollar un proyecto o al elaborar una tarea, el profesor está ampliando su repertorio de herramientas didácticas.

De esta manera, a veces sin darse cuenta, usted como maestro de Telesecundaria se involucra en un proceso de aprender a aprender para enseñar, y es que la mejor manera de aprender a ser profesor no parte de memorizar teorías o estrategias didácticas de libros especializados en la enseñanza de la geografía o de escuchar conferencias magistrales de expertos en la materia, sino de compartir lo que sabe con los demás y de re-

flexionar sobre lo que sucede en el aula día tras día. De esta forma articula sus conocimientos con las reacciones de los alumnos y da significado a las actividades que se plantean en los materiales, las adapta a sus necesidades y genera ambientes propicios para la interacción y el aprendizaje.

Ser profesor de Telesecundaria implica entender que la labor del maestro va más allá del centro educativo; ello significa responder con una sensibilidad constructiva a las necesidades de los padres de familia y de la comunidad, y ser conscientes de que los padres y los cuidadores de sus alumnos constituyen una parte activa de la comunidad escolar, y que sus alumnos no son ajenos a las circunstancias particulares que afectan a su localidad. Por lo tanto, es deseable que usted como maestro de Telesecundaria sea un elemento orgánico de la comunidad y que como tal participe en ella y contribuya a su desarrollo.

Por lo anterior, ser profesor de Telesecundaria significa ser un aprendiz permanente que utiliza todos los materiales para el alumno como herramientas de enseñanza, y también como dispositivos de formación, que al reflexionar sobre su práctica busca nuevas y mejores formas de coadyuvar a los logros de aprendizaje de los alumnos.



La observación de materiales audiovisuales fortalece la actividad docente.



La labor del maestro de Telesecundaria tiene una gran importancia en la vida de la comunidad escolar.

Trabajo colegiado entre docentes

Es importante contar con grupos de análisis en los que usted pueda intercambiar sus experiencias con otros docentes y construir en conjunto propuestas de mejora. Las limitaciones de tiempo, el aislamiento, el énfasis en los procesos administrativos y la obsesión por cubrir los contenidos de todas las materias en tiempo récord son algunos de los retos que deben enfrentarse para organizar un colectivo docente en donde se privilegie la colaboración de la comunidad escolar dedicada al aprendizaje, capaz de realizar los cambios que optimicen el funcionamiento del centro y, con ello, el rendimiento de los alumnos.

Al respecto, el Consejo Técnico Escolar (CTE) es una herramienta fundamental que contribuye a la reflexión sobre la práctica docente y ofrece mecanismos de acción para fortalecer el trabajo y el aprovechamiento de los alumnos. El CTE es un órgano colegiado integrado por todos los actores directamente relacionados con los procesos de enseñanza y de aprendizaje de un centro educativo. Cuando el CTE funciona correctamente se convierte en un espacio para analizar y tomar decisiones, para propiciar la transformación de las prácticas docentes y para facilitar que los adolescentes logren los aprendizajes esperados.



El trabajo colegiado se ve enriquecido por las experiencias que comparten los profesores sobre su trabajo.

El fortalecimiento del CTE es una de las prioridades de la gestión escolar; se plantea como base de su funcionamiento la implementación de una ruta de mejora escolar continua que tenga como punto de partida el diagnóstico permanente de los alumnos, para plantear prioridades en el diseño de estrategias y acciones educativas que les permitan mejorar sus resultados.

Es importante considerar que el trabajo colegiado debe surgir del interés real, auténtico, de los profesores que desean mejorar su práctica docente y que buscan formas de intercambio e interacción entre pares para construir juntos un proceso de aprendizaje colaborativo permanente, situado en la realidad de sus escuelas y sus aulas.

Constituir un CTE implica reunirse para cumplir con un protocolo establecido por las autoridades educativas, pero no termina ahí; también implica estar dispuestos a compartir errores, experiencias, conocimientos, aciertos, preocupaciones, propuestas y, en general, todos los saberes sobre la práctica docente, sobre los alumnos y la escuela; por lo tanto, una recomendación concreta para el trabajo colegiado de los CTE es participar de manera auténtica, es decir, sin la presión de cumplir con una disposición oficial y con una actitud de colaboración, de diálogo y de intercambio.



El objetivo del CTE es fortalecer la práctica docente con el intercambio de estrategias entre profesores.



Por otro lado, también es importante aprender a dialogar en la diversidad, esto significa reconocer que todos los integrantes del cuerpo colegiado tienen perspectivas, opiniones y necesidades diferentes, que la riqueza del diálogo es justamente la oportunidad que brinda esa diversidad para ampliar nuestras propias experiencias y potenciar nuestras capacidades con las de otros; ésta es una forma de democratizar la escuela, es decir, de hacer posible que la opinión de todos sea escuchada con respeto, y además pueda considerarse para la toma de decisiones.

Actividades como las reuniones donde los profesores intercambian estrategias didácticas o propuestas de intervención de los contenidos o habilidades abordadas en una sesión o secuencia para establecer compromisos con nuevos acercamientos en su implementación sirven también para organizarse y hacer observaciones de la clase de un docente que modele el tratamiento o abordaje de la problemática educativa y su posterior análisis. Se trata entonces de una acción concreta que contribuye al establecimiento de una ruta de mejora auténtica.

Reflexión sobre la práctica docente

La reflexión sobre la práctica que se realiza de manera sistemática a lo largo del ciclo escolar constituye una de las herramientas más relevantes en el proceso de formación permanente de los docentes.

Es importante y recomendable que en las escuelas se disponga de oportunidades y espacios para la reflexión cooperativa sobre la práctica docente y sobre el rendimiento de los alumnos. Reflexionar sobre la práctica del profesor en Telesecundaria debería incluir, por un lado, una atención minuciosa a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y por otro, un análisis permanente de los logros de aprendizaje que los alumnos obtienen en clase.

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el curso de Geografía se enmarcan en las secuencias didácticas que constituyen la unidad básica en la que se organizan los contenidos y las actividades de cada campo de conocimiento, por ello el análisis minucioso de cada secuencia es en sí mismo un proceso de actualización do-



Compartir estrategias de cómo abordar determinados temas de Geografía es uno de los objetivos del CTE.



La evaluación de los productos realizados por los alumnos reviste una gran importancia, pues a través de ellos es posible deducir si funcionan las estrategias implementadas.

cente, ya que implica el estudio de contenidos disciplinarios y el análisis de una propuesta pedagógica concreta con estrategias y recursos didácticos, así como con criterios, procedimientos, tipos e instrumentos de evaluación.

La revisión exhaustiva previa de cada secuencia permite a los profesores identificar los contenidos geográficos que es recomendable manejar y la información que deben recopilar con el propósito de contar con los elementos necesarios para ofrecer los apoyos que los alumnos requieren. Asimismo, mediante el análisis de las secuencias pueden identificar aquellas actividades de aprendizaje o de evaluación que necesitan adaptar, enriquecer o eliminar con base en las características de su grupo. Este ejercicio les permitirá desarrollar competencias docentes y reflexionar sobre su práctica de manera permanente.

Otra forma de reflexionar sobre la práctica docente es estudiar el trabajo del alumno. Existen varias formas de hacerlo, la más efectiva es revisar los productos de aprendizaje que los alumnos elaboran y que reflejan el avance en el logro de los aprendizajes esperados.

Un producto de aprendizaje es la evidencia tangible o simbólica de la movilización de saberes por parte de los estudiantes en un contexto determinado, y cuyo desarrollo ha sido impulsado en el marco de una situación didáctica para el logro de uno o más aprendizajes esperados. Ejemplos de ello son los mapas, esquemas, textos descriptivos o analíticos, informes de investigaciones, exposiciones y gráficas, entre otros.

Para que puedan analizarse, los productos de aprendizaje deben ir acompañados de un instrumento de evaluación en el que se precisen los criterios, las variables y los indicadores considerados para elaborar y valorar el producto. Pueden ser listas de cotejo, escalas o tablas de valoración, etcétera, lo importante es que desde el principio queden claras las especificaciones que debe cumplir el producto y que dichas especificaciones reflejen los aprendizajes esperados que se ponen en juego.

Al contar con estas evidencias se pueden identificar las fortalezas y las áreas de oportunidad de los estudiantes, a la vez que constituyen recursos vitales para la reflexión permanente de la práctica docente.



Mapa curricular

BLOQUE 1		Espacio geográfico y naturaleza		
Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas
Análisis espacial y cartografía		Secuencia de Diagnóstico.	1	1. Nuestro mundo, nuestro espacio
	Espacio geográfico	Explica relaciones entre la sociedad y la naturaleza en diferentes lugares del mundo a partir de los componentes y las características del espacio geográfico.	2	2. El espacio geográfico
	Representaciones del espacio geográfico	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.	3	3. Representaciones del espacio geográfico
			4	4. Leer el espacio geográfico
	Recursos tecnológicos para el análisis geográfico	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	5	5. La tecnología en la Geografía
Naturaleza y sociedad	Procesos naturales y biodiversidad	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve, las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.	6	6. Desde el interior la Tierra se mueve y crea relieve
			7	7. El relieve sobre los continentes y en el fondo marino



Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • Los mapas mentales. • Mi libro de Geografía. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Componentes del espacio geográfico. • Características del espacio geográfico. • Otros lugares diferentes (audiovisual para el maestro). 		<p>Lengua Materna. Español. Tipo 2. En esta asignatura se trabajan las condiciones para una exposición de trabajos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • El espacio representado a lo largo del tiempo. • Los mapas y su interpretación. • Las coordenadas geográficas. • La escala de los mapas. • Las representaciones cartográficas y sus elementos (audiovisual para el maestro). 		<p>Matemáticas. Tipo 2. Se refuerzan las habilidades de lectura de gráficas para la interpretación de información en mapas y se aplican los conocimientos adquiridos sobre la conversión de unidades y el sistema métrico decimal.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura e interpretación de mapas (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> • Cómo funciona un GPS. • Cómo funcionan los satélites. • Copernicus, monitoreando la Tierra. • Aplicación de los SIG. • Así funciona un GPS (audiovisual para el maestro). • Para qué sirven los SIG (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con los mapas digitales. 	<p>Biología. Tipo 3. En ambas asignaturas el aprendizaje esperado hace referencia a la importancia de la tecnología para el desarrollo de la disciplina. En Biología para el conocimiento de los seres vivos y en Geografía para el mejor conocimiento del espacio geográfico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • El interior de la Tierra. • Placas tectónicas. • Nacimiento de los volcanes. • Las placas tectónicas y el vulcanismo (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Regiones sísmicas y volcánicas en el mundo. • México: zonas de sismicidad y vulcanismo. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Formación y modelado del relieve. • Agentes externos que modifican la corteza terrestre. • Agentes externos que modifican la corteza terrestre (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué forma el relieve continental y oceánico? 	



BLOQUE 1

Espacio geográfico y naturaleza

Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas		
Naturaleza y sociedad		Analiza la distribución y dinámica de las aguas continentales y oceánicas en la Tierra.	8	8. Agua de vida en el planeta		
		Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.	9	9. Elementos y factores del clima		
			10	10. Distribución de los climas en el mundo		
	REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (OCTUBRE)					
		Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.	11	11	11. Regiones naturales	
				12	12. Biodiversidad en la Tierra	
		Riesgos en la superficie terrestre	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	14	13	13. Procesos naturales y riesgos
					14	14. La vulnerabilidad aumenta el riesgo; casos de desastres
					15	



Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • Límite de cuencas. • Cuencas de México. • El océano y la vida. • Movimientos oceánicos. • Dinámica de las aguas oceánicas (audiovisual para el maestro). • Dinámica de las aguas continentales (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ríos y vertientes en México. • Relieve y distribución del agua. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Clima. • Elementos y factores del clima. • Circulación general de la atmósfera. • Elementos y factores del clima (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Los climas en el mundo según Köppen. 	<p>Matemáticas Tipo 2. Donde se desarrollan habilidades para interpretar datos, tablas y gráficas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación climática de Köppen. • Los tipos de climas (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Los climas y su modificación por relieve en México. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Las regiones naturales. • Las regiones naturales de México. • La relación entre la altitud, el clima y las regiones naturales (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿A qué región natural pertenece? 	
<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la biodiversidad. • Relaciones e interacciones que generan la biodiversidad (audiovisual para el maestro). 		<p>Biología. Tipo 3. Tanto en Biología como en Geografía se analiza la importancia de la biodiversidad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Fenómenos, no desastres naturales. • ¿Qué hace el Cenapred? • ¿Amenazas naturales? (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Consulta el Atlas nacional de riesgos. • Guía de convivencia con el riesgo. • Fenómenos naturales, desastres evitables (audiovisual para el maestro). 		<p>En esta asignatura se valora la participación social y política responsable, condición que se promueve en Geografía para evitar los desastres.</p>
<p>1ª EVALUACIÓN TRIMESTRAL (NOVIEMBRE) REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (NOVIEMBRE)</p>		





BLOQUE 2

Espacio geográfico, sociedad y economía

Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas		
Naturaleza y sociedad	Dinámica de la población y sus implicaciones	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, composición y la distribución de la población en el mundo.	16	15. La población: crecimiento y composición		
			17	16. Distribución de la población y sus consecuencias		
			18	17. Causas y consecuencias de la migración		
			19	18. Población en movimiento		
	Diversidad cultural e interculturalidad	Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial, para contribuir a la convivencia intercultural.		20	19. Un mundo de diversidad	
				21	20. Convivamos con respeto en la interculturalidad	
				REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (ENERO)		

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • Cómo es y dónde está la población. • El envejecimiento demográfico y sus retos. • Crecimiento y distribución de la población (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> • Sobrepoblación. • Distribución de la población. • Dónde está la población. • Implicaciones de las características de la población. • Distribución de la población: diferencias entre espacio rural y urbano (audiovisual para el maestro). 		<p>Matemáticas Tipo 2.</p> <p>Utiliza la lectura e interpretación de gráficas, con datos sobre la composición y dinámica de la población.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Flujos migratorios internacionales. • Jóvenes migrantes. • México, país de migrantes. • Migración como derecho humano (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3.</p> <p>La libertad como valor y derecho humano fundamental, identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social son aspectos que se relacionan con la migración.</p> <p>Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La migración interna en México. • La crisis de desplazados en el mundo (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3.</p> <p>Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.</p> <p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Consecuencias de conflictos violentos y migración forzada.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • México, territorio de culturas diversas. • Rasgos culturales. • Identidad y valoración de la diversidad cultural en el aula (audiovisual para el maestro). 		<p>Lengua Materna. Español. Tipo 3.</p> <p>Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México.</p> <p>Formación Cívica y Ética. Tipo 1.</p> <p>Reflexiona sobre su pertenencia a los distintos grupos culturales y cómo se identifica con cada uno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes pero todos importantes. • Educación intercultural. • Convivencia intercultural en el aula (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 1.</p> <p>Desarrolla una actitud de respeto frente a las expresiones de la diversidad cultural.</p> <p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Donde reconocen la coexistencia de diferencias nacionales y expresiones culturales diversas dentro del orden global.</p>





BLOQUE 2

Espacio geográfico, sociedad y economía

Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas	
Naturaleza y sociedad	Conflictos territoriales	Analiza causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	22	21. Causas de los conflictos territoriales	
			23	22. Consecuencias de los conflictos territoriales	
	Recursos naturales y espacios económicos	Compara la producción agrícola, ganadera, pesquera y forestal en diferentes regiones del mundo.	24	23. Las actividades básicas: agricultura y ganadería	
			25	24. Las actividades forestales y pesqueras	
	REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (FEBRERO)				
		Analiza la relevancia económica de la minería, la producción de energía y la industria en el mundo.	26	25. Explotación y aprovechamiento de los minerales	
			27	26. Importancia económica del sector secundario	
			28	27. El turismo y sus efectos	
			29		

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • La crisis de Siria. • Factores en disputa (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 1.</p> <p>El aprendizaje esperado en ambas disciplinas versa sobre las causas de los conflictos aunque de diferente naturaleza.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Cherán. • Conflicto por el agua. • Consecuencias de un conflicto territorial (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto territorial. 	<p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Identifica el origen del conflicto árabe-israelí y las tensiones en el Medio Oriente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Agricultura digital. • Agricultura y ganadería. • Distribución de las actividades agrícolas y ganaderas (audiovisual para el maestro). 		<p>Biología. Tipo 3.</p> <p>Identifica cómo los cambios tecnológicos favorecen el avance en el conocimiento de los seres vivos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Recursos forestales en México. • Los recursos pesqueros. • La actividad pesquera en México. • La pesca comercial y de subsistencia (audiovisual para el maestro). 		<p>Biología. Tipo 3.</p> <p>Algunas plantas y alimentos que se obtienen de los bosques han contribuido al desarrollo de la herbolaria, la ciencia y la medicina del mundo.</p> <p>Matemáticas. Tipo 2.</p> <p>Utiliza la lectura e interpretación de gráficas circulares.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Minerales y su utilidad. • La minería en México. • Minerales metálicos y no metálicos (audiovisual para el maestro). 		<p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Los recursos como el petróleo y el gas natural son básicos para la industria y muy codiciados, lo que provoca el aumento en sus precios y tensión en la economía; tanto que incluso origina conflictos bélicos como se estudió en las secuencias 21 y 22 de Geografía y en la 18 de Historia en el tema del conflicto de Medio Oriente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La industrialización. • Explotación de minerales estratégicos (audiovisual para el maestro). 		<p>Matemáticas. Tipo 2.</p> <p>Retoma la lectura e interpretación de gráficas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Turismo y espacio geográfico en México. • Turismo y desarrollo comunitario. • Historia del turismo (audiovisual para el maestro). • Turismo sustentable (audiovisual para el maestro). 		
<p>2ª EVALUACIÓN TRIMESTRAL (MARZO) MÁS ALLÁ DEL EXAMEN (AUDIOVISUAL PARA EL MAESTRO)</p>		





BLOQUE 2		Espacio geográfico, sociedad y economía		
Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas
Naturaleza y sociedad	Interdependencia económica global	Examina la función del comercio y las redes de comunicaciones y transportes, en la interdependencia económica entre países.	30	28. Comercio internacional
			31	29. Las redes de comunicaciones y transportes

BLOQUE 3		Espacio geográfico y ciudadanía			
Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas	
Espacio geográfico y ciudadanía	Calidad de vida	Compara condiciones socioeconómicas en distintos territorios del mundo, mediante la interpretación del Índice de Desarrollo Humano (IDH).	32	30. Índice de Desarrollo Humano	
			REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (ABRIL)		
	Medioambiente y sustentabilidad	Analiza la relación entre el deterioro del medioambiente y la calidad de vida de la población en diferentes países.	33	31. Deterioro ambiental	
			34	32. Medioambiente y calidad de vida	
		Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad.	35	33. ¿Qué significa sustentabilidad?	
			36	34. Tecnologías limpias y servicios ambientales	
	REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (MAYO)				
		Retos locales (Proyecto o estudio de caso)	Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, análisis e integración de información geográfica.	37	35. Retos locales
				38	

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> Comercio internacional e interdependencia económica. Ventajas y desventajas del comercio internacional. ¿En qué consiste el comercio internacional? (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> Redes de comunicación y transporte en el mundo. La infraestructura de comunicaciones y transportes en México. Las rutas del comercio (audiovisual para el maestro). 		Historia. Tipo 1. Asignatura en la que se analiza la importancia del internet y los medios electrónicos para la integración mundial.

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> Contrastes de vida. Desigualdad mundial. Desigualdad de la riqueza (audiovisual para el maestro). 		Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.
<ul style="list-style-type: none"> Man – humano. Deterioro Ambiental. Deterioro y preservación del ambiente (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> Calidad de vida. Concepto de la calidad de vida (audiovisual para el maestro). 		Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.
<ul style="list-style-type: none"> Despierta. Huella ecológica. Una alternativa para vivir mejor (audiovisual para el maestro). 		Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Valora la participación social y política responsable, informada, crítica y comprometida, y participa colectivamente para influir en las decisiones que afectan su entorno escolar y social.
<ul style="list-style-type: none"> Carretera de plástico. Cuidado del Medio Ambiente: Reduce, Recicla, Reutiliza. Tecnología que respeta la vida (audiovisual para el maestro). 		Biología. Tipo 3. Retoman el tema de sustentabilidad.
<ul style="list-style-type: none"> Los retos del mundo actual. Los estudios de caso: una forma de entender el mundo. Desafíos globales del siglo XXI (audiovisual para el maestro). 		Formación Cívica y Ética. Tipo 1. En esta disciplina se estudia la participación ciudadana en las dimensiones política, civil y social, aspecto que se relaciona de forma directa con los conceptos de calidad de vida y sustentabilidad.

3ª. EVALUACIÓN TRIMESTRAL (JULIO)

