

LIBRO PARA EL MAESTRO



Geografía

Primer grado



TELSecundaria

Geografía

Libro para el maestro



Telesecundaria
Primer grado

Libro para el maestro. Formación Cívica y Ética. Primer grado. Telesecundaria fue elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública

Esteban Moctezuma Barragán

Subsecretaría de Educación Básica

Marcos Augusto Bucio Mújica

Dirección General de Materiales Educativos

Aurora Almudena Saavedra Solá

Coordinación de la serie

Lino Contreras Beceril

Coordinación de contenidos

María del Carmen Larios Lozano

Coordinación de autoras

María Concepción Chávez Romo

Autoras

María Concepción Chávez Romo, Leticia Gabriela Landeros Aguirre, María Eugenia Luna Elizarrarás, Leticia Araceli Martínez Zárate, Claudia Liliana Poveda Carreño

Supervisión de contenidos

Ana Hilda Sánchez Díaz, Rosalinda Cazañas Palacios

Revisión técnico-pedagógica

María Cecilia Fierro Evans, Roberto Renato Jiménez Cabrera, Noemí Cabrera Morales

Coordinación editorial

Raúl Godínez Cortés

Supervisión editorial

Jessica Mariana Ortega Rodríguez

Cuidado de la edición

Alejandro Barrera Damián

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Actualización de archivos

Omar Alejandro Morales Rodríguez

Preprensa

Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica

Portada

Diseño: Martín Aguilar Gallegos

Iconografía: Irene León Coxtinica

Imagen: *Campesinos (La cosecha)* detalle, 1923, Diego Rivera (1886-1957), fresco, 4.72 × 2.43 m, ubicado en el Patio del Trabajo, planta baja, D. R. © Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Proyectos Editoriales y Culturales/fotografía de Gerardo Landa Rojano; D. R. © 2021 Banco de México, Fiduciario en el Fideicomiso relativo a los Museos Diego Rivera y Frida Kahlo. Av. 5 de Mayo No. 2, col. Centro, Cuauhtémoc, C. P. 06059, Ciudad de México; reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2021.

Primera edición, 2018

Segunda edición, 2019

Primera reimpresión, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2019,

Argentina 28, Centro,

06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-191-7

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA

Servicios editoriales

Stega Diseño

Diseño y Formación

Moisés Fierro Campos, Juan Antonio García Trejo, Paola Stephens Díaz

Corrección de estilo

Jorge Tonatíuh Hernández Rubio

Ilustración

David Chávez Huitrón

Fotografía

Martín Córdova, Salatiel Barragán

En los materiales dirigidos a las alumnas y los alumnos de Telesecundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos alumno(s), maestro(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la igualdad de género.

Presentación

Este libro fue elaborado para cumplir con el anhelo compartido de que en el país se ofrezca una educación con equidad y excelencia, en la que todos los alumnos aprendan, sin importar su origen, su condición personal, económica o social, y en la que se promueva una formación centrada en la dignidad humana, la solidaridad, el amor a la patria, el respeto y cuidado de la salud, así como la preservación del medio ambiente.

El *Libro para el maestro* es una herramienta que permite articular coherentemente el plan de estudios y el libro de texto gratuito con los materiales audiovisuales y digitales propios del servicio de Telesecundaria. Además, es un referente útil al maestro para planear los procesos de enseñanza y aprendizaje, y así obtener el máximo beneficio de la propuesta didáctica del libro para los alumnos.

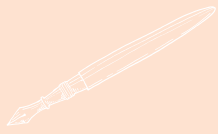
Este libro está organizado en dos apartados. El primero contiene orientaciones generales relativas a la enseñanza de la asignatura, al enfoque pedagógico y a la evaluación formativa. El segundo está integrado por sugerencias y recomendaciones didácticas específicas, cuyo propósito es ofrecer al maestro un conjunto de opciones para trabajar con las secuencias del libro de texto gratuito. Dichos apartados pueden leerse de manera independiente de acuerdo con las necesidades de los maestros e intereses de sus alumnos.

En su elaboración han participado maestras y maestros, autoridades escolares, padres de familia, investigadores y académicos; su participación hizo posible que este libro llegue a las manos de todos los maestros de Telesecundaria en el país. Con las opiniones y propuestas de mejora que surjan del uso de esta obra en el aula se enriquecerán sus contenidos, por lo mismo los invitamos a compartir sus observaciones y sugerencias a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública y al correo electrónico: librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

Índice

Orientaciones generales	7
El objeto de estudio de la geografía, su pertinencia y cómo se aprende	8
El enfoque didáctico de la geografía	12
La vinculación con otras asignaturas	30
Materiales de apoyo para la enseñanza de la geografía	34
El libro de texto de Geografía para el alumno	38
Alternativas para seguir aprendiendo como maestros	42
Mapa curricular	46
Sugerencias didácticas específicas	57
Bloque 1. Espacio geográfico y naturaleza	58
Secuencia 1. Nuestro mundo, nuestro espacio	58
Secuencia 2. El espacio geográfico	61
Secuencia 3. Representaciones del espacio geográfico	64
Secuencia 4. Leer el espacio geográfico	67
Secuencia 5. La tecnología en la geografía	70
Secuencia 6. Desde el interior la Tierra se mueve y crea relieve	73
Secuencia 7. El relieve sobre los continentes y en el fondo marino	76
Secuencia 8. Agua de vida en el planeta	79
Secuencia 9. Elementos y factores del clima	82
Secuencia 10. Distribución de climas en el mundo	85
Secuencia 11. Regiones naturales	88
Secuencia 12. Biodiversidad en la Tierra	91
Secuencia 13. Procesos naturales y riesgos	94
Secuencia 14. La vulnerabilidad aumenta el riesgo: casos de desastres	97
Evaluación I	100

Bloque 2. Espacio geográfico, sociedad y economía	103
Secuencia 15. La población: crecimiento y composición	103
Secuencia 16. Distribución de la población y sus consecuencias	106
Secuencia 17. Causas y consecuencias de la migración	109
Secuencia 18. Población en movimiento	112
Secuencia 19. Un mundo de diversidad	115
Secuencia 20. Convivamos con respeto en la interculturalidad	118
Secuencia 21. Causas de los conflictos territoriales	121
Secuencia 22. Consecuencias de los conflictos territoriales	124
Secuencia 23. Las actividades básicas: agricultura y ganadería	127
Secuencia 24. Las actividades forestales y pesqueras	130
Secuencia 25. Explotación y aprovechamiento de los minerales	133
Secuencia 26. Importancia económica del sector secundario	136
Secuencia 27. El turismo y sus efectos	139
Evaluación II	142
Secuencia 28. Comercio internacional	145
Secuencia 29. Las redes de comunicaciones y transportes	148
Bloque 3. Espacio geográfico y ciudadanía	151
Secuencia 30. Índice de Desarrollo Humano	151
Secuencia 31. Deterioro ambiental	154
Secuencia 32. Medioambiente y calidad de vida	157
Secuencia 33. ¿Qué significa sustentabilidad?	160
Secuencia 34. Tecnologías limpias y servicios ambientales	163
Secuencia 35. Retos locales	166
Evaluación III	169
Bibliografía	172
Créditos iconográficos	175



Orientaciones generales

El objeto de estudio de la geografía, su pertinencia y cómo se aprende

Ante un espacio geográfico diverso, cambiante y con grandes desigualdades sociales y económicas es necesario preparar a los alumnos, durante su trayecto formativo en la educación básica, para que puedan comprender y enfrentar de manera informada y consciente los retos que la realidad les presenta.

¿Para qué enseñar Geografía? La respuesta se fundamenta en el apoyo que esta asignatura brinda a los alumnos para que puedan darle sentido a los problemas espaciales del mundo contemporáneo en sus escalas local, nacional y global, así como para que desarrollen un pensamiento reflexivo y crítico sobre lo que ocurre a su alrededor, que los lleve a participar en la toma de decisiones en los ámbitos personal y colectivo con base en valores orientados a la conformación de una sociedad justa.

A través de la geografía los alumnos entrarán en contacto con diferentes lugares y culturas del mundo. A partir de los conceptos, las habilidades y las actitudes que desarrollarán durante el curso, los alumnos serán capaces de obtener y comprender la información sobre los componentes del espacio geográfico de un lugar cercano o distante, establecer patrones y explicar cómo un mismo factor puede provocar consecuencias muy diversas en distintos espacios.

El objeto de estudio de la asignatura

La geografía estudia "el espacio geográfico", concepto que para ser analizado se divide en cinco tipos de componentes básicos: naturales, sociales, políticos, culturales y económicos. La educación básica tiene como propósito que los alumnos comprendan de forma gradual cómo interactúan dichos componentes y de qué manera se organizan y conforman diversos lugares, regiones, paisajes y territorios únicos.

Para nuestro curso, el espacio geográfico se entiende como el espacio vivido, socialmente construido y transformado a lo largo del tiempo, que resulta de la interacción de los componen-



La selva es un ejemplo de componente natural del espacio geográfico. Selva de Iquitos en el río Amazonas, Perú.

tes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos que lo integran.

Así, el espacio geográfico no es un escenario estático donde se realizan acciones, sino un espacio vivo en el que la sociedad se interrelaciona, no sólo mediante un proceso de apropiación u organización, sino también de construcción y transformación.

Cómo se aprende el espacio geográfico

En los primeros años de la educación básica los alumnos aprenden a partir de la percepción y la interacción con el entorno inmediato, de lo conocido transitan a lo observable y su descripción, para después, en la educación secundaria, pasar de un pensamiento concreto a uno abstracto y ser capaces de conceptualizarlo. Así que para tratar de comprender que el espacio geográfico es un espacio socialmente construido se requiere de esa evolución, es decir, de mirar más allá del paisaje para tratar de comprender las interrelaciones continuas que no siempre se ven de manera concreta.

La asignatura de Geografía proporciona, a partir de los conceptos, las habilidades y las actitudes propias de la asignatura, un marco de referencia para analizar y comprender lo que sucede en el mundo. Los alumnos de este nivel requieren actividades que les permitan construir conceptos propios de los procesos de razonamiento geográfico, tales como espacio, territorio, distribución, diversidad, interacción, cambio, e interdependencia entre otros; asimismo, habrán de desarrollar determinadas habilidades, entre ellas la observación, el análisis, la representación y la interpretación de información en diversas fuentes, privilegiando las cartográficas; todo ello con miras a lograr actitudes y valores relacionados con la aplicación de su aprendizaje en diferentes situaciones y contextos de la vida cotidiana, al participar consciente y responsablemente en el cuidado del medioambiente y en la adquisición de un modo de vida sustentable que les permita desarrollar y mantener un bienestar personal y social.

Los alumnos aprenden a analizar geográficamente los procesos que suceden en la superficie terrestre cuando reconocen que todo objeto, fenómeno o hecho tiene una localización espacial.



Es importante que los alumnos aprendan a analizar e interpretar los diversos recursos cartográficos para el conocimiento del espacio geográfico.

Al dar respuesta a la pregunta: ¿dónde está? ponen en práctica un principio geográfico fundamental, el de localización, lo que les ayuda a reflexionar gradualmente en que los acontecimientos y procesos tienen una determinada distribución en el espacio geográfico.

Mediante el estudio del comportamiento de los acontecimientos y procesos geográficos, tras su localización, los alumnos pueden responder la pregunta ¿cómo son?, a través de sus rasgos más relevantes, y advertir que existe diversidad entre ellos, al comparar y establecer semejanzas y diferencias de determinados procesos entre los distintos lugares, paisajes, regiones o territorios.

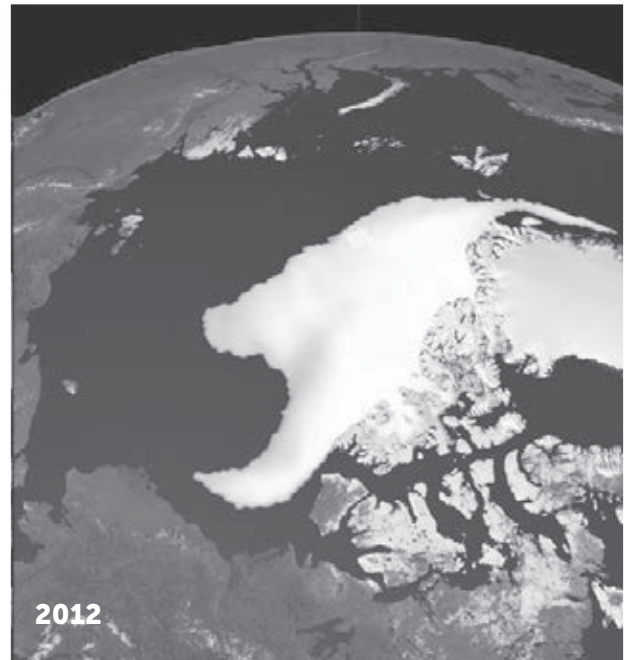
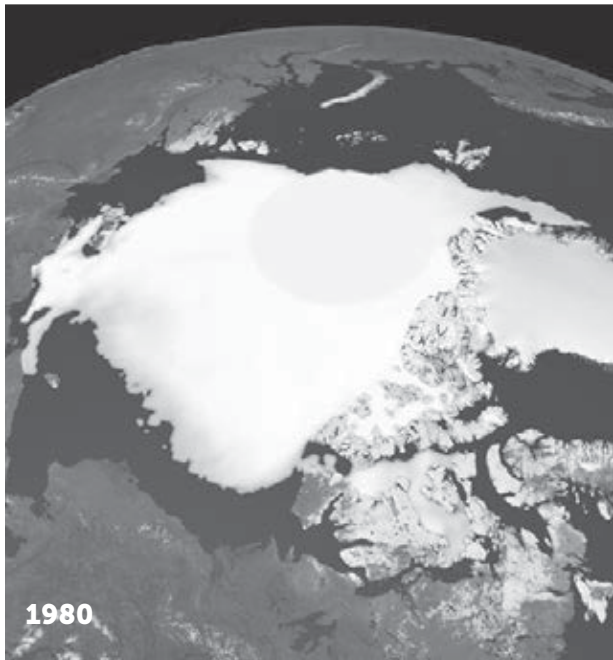
Cuando los alumnos investigan las causas de un fenómeno o proceso y tratan de responder la pregunta ¿por qué ocurre aquí?, o ¿por qué así?, necesariamente recurren al principio de causalidad, el cual no podría desarrollarse sin el principio de relación, pues para responder se realiza un proceso mental de vinculación entre dos o más componentes, fenómenos o lugares.

Por otro lado, no puede dejarse de lado que tras lo aprendido del espacio geográfico el alumno pueda aplicar sus conocimientos para resolver el cuestionamiento de ¿qué efectos tiene?, lo cual representa un nivel más alto de complejidad cognitiva, dado que implica la comprensión de los elementos anteriores y el análisis de su manifestación espacial. Lo anterior le lleva a comprender las transformaciones espaciales que resultan de las interacciones, y por lo tanto a poner en práctica el principio de temporalidad, pues se da cuenta de que los objetos, fenómenos o procesos son dinámicos y cambiantes.

Con la reflexión sobre todos estos cuestionamientos se promueve en los alumnos la comprensión del concepto de un espacio socialmente construido, ya que en todo momento es la sociedad la protagonista de los procesos estudiados.

Otra de las habilidades que los alumnos desarrollan progresivamente es la representación de la información a través de diversas técnicas cartográficas, tales como la elaboración de croquis, planos y mapas, y el diseño de figuras y gráficas, esto resulta esencial, ya que constituye el lenguaje de la geografía.





El análisis y la interpretación de información derivada de expresiones gráficas, como las imágenes de satélite, son habilidades geográficas que los alumnos adquieren en el curso de Geografía de primer grado.

La interpretación de la información cartográfica consiste en la explicación de los conocimientos adquiridos mediante la abstracción de la realidad; al realizarla, los alumnos manifiestan que tienen una comprensión general de los procesos geográficos y de la realidad espacial, lo que no quiere decir que se excluyan interpretaciones basadas en otro tipo de recursos didácticos.


Por su nivel de complejidad, la interpretación es una de las habilidades cognitivas más demandantes para los alumnos, ya que implica llegar a conclusiones sobre la expresión espacial de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio a partir de expresiones gráficas, cartográficas y textuales.

Para que la asignatura de Geografía propicie en los alumnos un saber crítico, el desarrollo de habilidades para el manejo de la información geográfica y para la toma de decisiones responsables que ayuden a mejorar su entorno en el contexto global, se requiere que los alumnos aprendan desde una perspectiva social que posibilite construir sus saberes en relación con los retos que enfrentan como parte de la sociedad del siglo XXI, vinculando el conocimiento geográfico formal con la realidad que van descubriendo.

Principios generales de la enseñanza de la Geografía

La enseñanza de la Geografía se enmarca en un enfoque formativo. En este contexto se requiere que los docentes diseñen y pongan en práctica estrategias apropiadas y versátiles que motiven y guíen a los alumnos desde la exploración curiosa y el reconocimiento del entorno hasta la comprensión de relaciones progresivamente más complejas y abstractas en diferentes escalas, mediante actividades y desafíos interesantes que los estudiantes puedan afrontar y que favorezcan el logro de los aprendizajes esperados.

También es necesario fomentar el trabajo colaborativo en situaciones dentro y fuera del aula encaminadas a que pongan en práctica los conceptos, las habilidades y las actitudes desarrollados a partir de la asignatura de Geografía. Actualmente se requiere de la construcción colectiva de los saberes; al actuar a la par con los otros, el alumno le da un significado más real al hecho de comprender.



En cuanto a las formas de trabajo, estas dependerán del contexto, considerando las necesidades educativas y los intereses de los alumnos, su entorno y sus condiciones culturales, sociales y económicas. El docente puede guiarse por secuencias didácticas e ir incorporando proyectos y estudios de caso, si lo considera pertinente. En todas ellas debe existir una planeación didáctica con un claro objetivo de las acciones a emprender, alineadas con una intención didáctica que integre los contenidos propios de la geografía con las capacidades de los alumnos en su contexto.

Por las demandas actuales de la sociedad se requiere dar paso a una actividad pedagógica centrada en la construcción de conocimientos y en la resolución de problemas que favorezcan el estudio de la complejidad de los sucesos vividos en un lugar a partir de temáticas actuales, como la migración, la desigualdad, los problemas ambientales, la prevención de desastres, los conflictos territoriales y el consumo responsable. Habrá que evitar la orientación tradicional de enseñanza de la geografía, caracterizada por la transmisión de contenidos memorísticos y descriptivos.

La planeación de lo que se enseñará en Geografía debe articularse con la forma de evaluar,

formulando instrumentos que valoren los resultados logrados mediante las estrategias didácticas propuestas, y que den cuenta de los rasgos generales de desempeño, como localizar, relacionar, comparar, interpretar y representar, formular hipótesis, argumentar, elaborar conclusiones, proponer alternativas, establecer patrones y manejar información, así como mostrar actitudes favorables a la diversidad, al trabajo colaborativo, a la participación social y a la solución o el planteamiento de alternativas a su alcance ante los retos locales y mundiales.

Las acciones que usted emprenda para el logro de cada aprendizaje esperado deben basarse en el conocimiento de su grupo y del contexto escolar, por un lado, y por otro, en los componentes curriculares, destacando el enfoque de la asignatura, los propósitos y aprendizajes esperados, de tal forma que la selección de contenidos a trabajar, las estrategias didácticas, la evaluación y los vínculos con otras asignaturas propicien el aprendizaje integral de sus alumnos, haciéndolos partícipes de las decisiones de cómo trabajar para interpretar el espacio geográfico en diferentes escalas y en distintos momentos (esquema 1.1).

Esquema 1.1 Labor docente

La selección de contenidos a trabajar, las estrategias didácticas, la evaluación y los vínculos con otras asignaturas se basan en:

1. Conocimiento del contexto.

Haciendo a los alumnos partícipes y corresponsables de las decisiones de cómo trabajar.

2. Conocimiento de su grupo.

3. Conocimiento de los componentes curriculares, perfil de egreso, propósitos generales, propósitos de nivel, enfoque de la asignatura, las características particulares de cada eje, tema y aprendizaje esperado.



El enfoque didáctico de la geografía

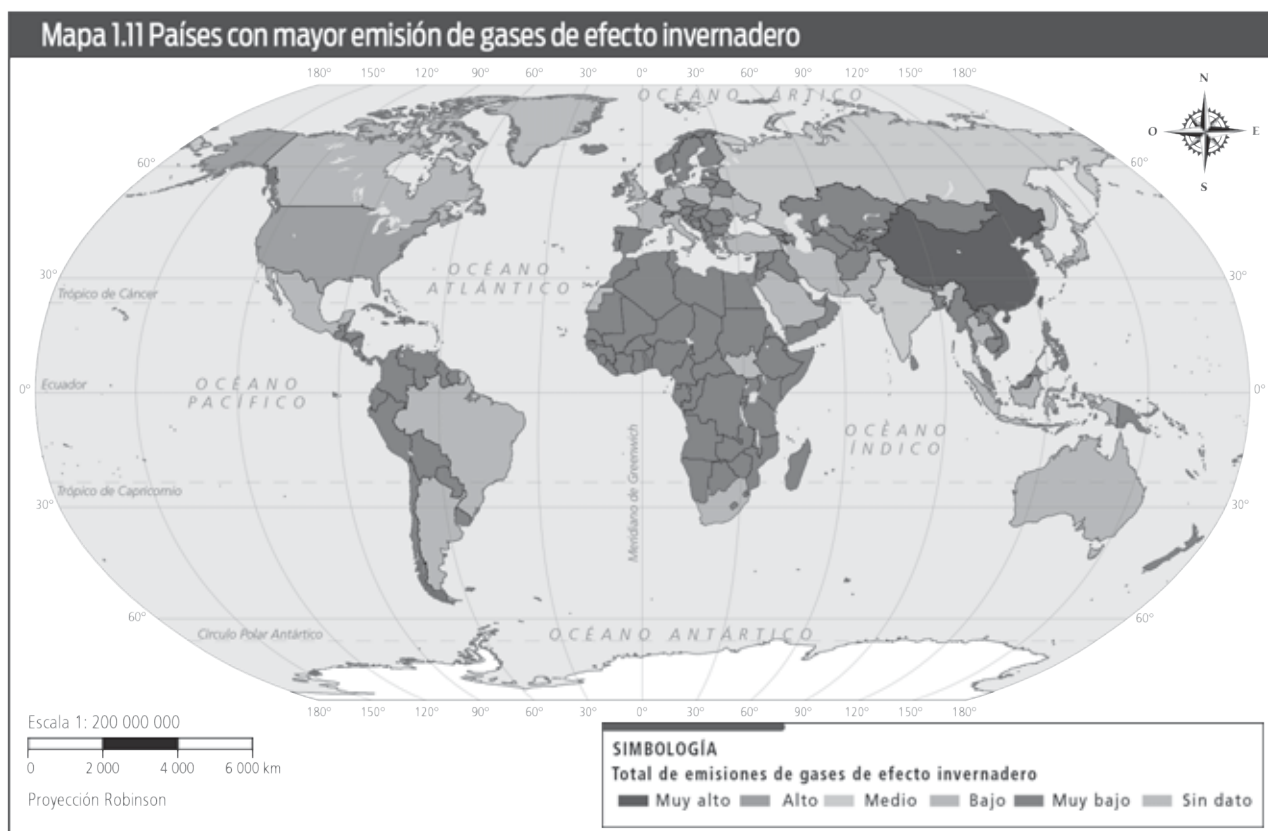
En el libro de texto del alumno se incorporan algunas temáticas cuyo propósito es convertirse en acciones que ayuden a superar los retos actuales; un ejemplo de ello son los aprendizajes esperados “Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural” y “Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad”. Lo anterior da cuenta de un enfoque centrado en el análisis de la dinámica espacial, con el cual se busca que el estudiante se informe y tome conciencia de los retos del mundo y de su localidad, y de esta manera emprenda acciones concretas que le permitan contribuir a mejorar el entorno natural y social en que se desarrolla.

Aspectos generales de la enseñanza

■ Construcción de situaciones didácticas

Debido a que la temática que se aborda en la asignatura de Geografía abarca aspectos físicos, sociales, culturales, políticos y económicos, su enseñanza permite una variedad de formas que van desde el desarrollo de juegos de movimiento físico o de obras de teatro hasta la elaboración de videos explicativos de un proceso, pasando por prácticas más comunes, como la construcción de una maqueta, la exposición de un tema o la guía para el análisis y llenado de tablas, esquemas y mapas.

En la mayoría de las actividades destinadas al aprendizaje de la geografía está involucrado el



A lo largo del curso de Geografía de Telesecundaria es constante el trabajo con mapas y otras representaciones cartográficas.

trabajo con mapas u otras representaciones cartográficas, debido a que son una herramienta indispensable para la obtención, interpretación y representación de la información espacial.

Además del trabajo con representaciones cartográficas se toma como elemento primordial para el aprendizaje de la geografía el contexto de la escuela y de los alumnos, con el fin de que trabajen a partir de la observación, descripción, comparación, diferenciación y relación de los hechos y fenómenos de su entorno cercano. Con base en estos elementos usted puede crear diversas situaciones de aprendizaje, ya sea que parta de la observación de su realidad local para compararla con otras a diferentes escalas, o por el contrario, que parta del estudio de otras realidades a escalas diversas para concluir con lo que ocurre en su localidad; todo esto mediante el empleo de recursos didácticos variados que incluyan las representaciones cartográficas para obtener información de diverso orden.

Una situación de aprendizaje tiene como propósito vincular aspectos de la realidad, muchos de la vida cotidiana, con los contenidos aprendidos en la escuela; por lo tanto, es una herramienta muy útil para aplicar lo aprendido en situaciones que rebasan el ámbito escolar.

Entre los recursos didácticos más recomendados, además de los cartográficos, están las imágenes y los textos variados, literarios o periodísticos, así como tablas estadísticas y gráficas, para lograr la comprensión y la comparación de un fenómeno o proceso que tiene expresión espacial.

Las situaciones didácticas presentadas en el libro del alumno siguen el orden y los propósitos de una secuencia de aprendizaje, con tres etapas: inicio, desarrollo y cierre, que se explicarán con más detalle en el apartado cinco.

■ El papel de los intereses de los alumnos para el aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje que usted diseñe tomarán en cuenta los intereses o las inquietudes de los alumnos, sus conocimientos, las características de su grupo, la variedad de formas de enseñanza, los recursos didácticos a su disposición, el uso de representaciones cartográfi-

cas y el desarrollo de habilidades a partir de su entorno o realidad más próxima.

El conocimiento personal de cada alumno está guiado por algún interés, que es necesario considerar en la planeación de las actividades; para que un aprendizaje tenga sentido y significado cognitivo es preciso relacionarlo con el aspecto afectivo del niño o adolescente.

Como señalan algunos autores (Covington, 2000; Eccles y Wigfield, 2002; Tapia, 2005), los alumnos afrontan su trabajo con más o menos interés y esfuerzo debido a tres tipos de factores:

- a) El significado que para ellos tiene aprender lo que se les propone.
- b) Las posibilidades de superar las dificultades que conlleva el logro de los aprendizajes propuestos por los profesores.
- c) El costo, en términos de tiempo y esfuerzo, que según ellos les llevará lograr los aprendizajes perseguidos, incluso considerándose capaces de superar las dificultades y lograr los aprendizajes.



La geografía ayuda a los alumnos a pensar de manera global para actuar de forma local.





El significado básico que toda situación de aprendizaje debería tener para los alumnos es la posibilidad de incrementar sus capacidades, haciendo que disfruten con el uso de las mismas. Cuando esto ocurre se dice que el alumno trabaja intrínsecamente motivado, siendo capaz de quedarse absorto en su trabajo, superando el aburrimiento y la ansiedad (Tapia, 2005). Sin embargo, puede haber muchos otros significados, como los siguientes:

- El de utilidad; en la medida en que se perciban las múltiples utilidades –a corto y a largo plazo– que se derivan de aprender algo, lo cual aumenta la probabilidad de que se incrementen el interés y el esfuerzo del alumno.
- Calificaciones positivas; conseguirlas da seguridad, razón por la que los alumnos estudian, sobre todo para aprobar. La amenaza de reprobación tiende a aumentar el número de tareas terminadas, pero suele favorecer el aprendizaje mecánico y memorístico inmediato, y no la elaboración de la información que posibilita un aprendizaje significativo.
- Las relaciones entre profesores y alumnos; perturban el grado de aceptación personal y afecto que los alumnos experimentan. Todo alumno busca sentirse aceptado como es, por lo que si un alumno experimenta rechazo por parte del profesor o, simplemente, éste prefiere y trata de favorecer a los demás más que a él mismo, se sentirá discriminado y desmotivado a aprender.

Por otro lado, hay que tomar en cuenta que a veces no es que los alumnos no aprendan porque no están motivados, sino que no están motivados porque no aprenden, y no aprenden porque su modo de pensar al afrontar las tareas es inadecuado. Cuando el alumno se fija más en la posibilidad de fracasar en lugar de aceptar la tarea como un desafío y de preguntarse cómo puede hacerla, se está centrando más en los resultados que en el proceso, y considera los errores como fracasos y no como ocasiones de las que es posible aprender.

El modo de enfrentar las tareas se aprende, en buena medida, por el grado de interés que los profesores ponen, ya sea en la evaluación de los resultados conseguidos por los alumnos, o en hacerlos conscientes de los procesos que se siguen para realizar las distintas actividades. A fin de captar el interés de los alumnos con base en un aprendizaje centrado en los procesos, conviene que los profesores modelen los mismos, identifiquen el origen de las dificultades de los alumnos para ajustar sus ayudas y encaminen progresivamente el aprendizaje mediante una adecuada retroalimentación.

■ El papel de los conocimientos previos

Los conocimientos previos de sus alumnos son otra de las bases del aprendizaje; recuerde que los alumnos no son lienzos en blanco esperando ser llenados, más bien son interlocutores que poseen aprendizajes o saberes que muchas veces no reconocen y que han adquirido a lo largo de su vida personal y escolar. Aproveche esos saberes para combinarlos con los suyos al momento de definir sus niveles de logro y planear sus situaciones didácticas.



Entendemos por saberes los conocimientos, las habilidades y las actitudes, no únicamente los conocimientos conceptuales. En este tenor, usted puede identificar los conocimientos previos sobre el espacio geográfico y sus componentes a través del espacio vivido y socialmente construido de los alumnos, es decir, a una escala local, ya que son los mismos alumnos los que conocen el medio donde se desenvuelven, y sus ideas y saberes al respecto pueden facilitar la labor educativa. Asimismo, el papel de los conocimientos previos le permitirá reconocer las habilidades, las actitudes, los valores y las ideas acertadas o confusas de los alumnos respecto de un tema para usarlos como punto de partida y, de esta manera, guiar el proceso de aprendizaje.

La recuperación de los saberes previos de los alumnos generalmente se lleva a cabo por medio de actividades detonantes que se encuentran al inicio de cada secuencia.

■ La función del contexto

Es necesaria y frecuente la práctica de un reconocimiento diagnóstico de su grupo que abarque el contexto familiar, escolar y social, de modo que usted pueda elaborar encuestas que le permitan conocer la situación familiar de cada uno de sus alumnos, por lo que podrán incluir datos de cómo está integrada la familia, cuántos miembros la componen, a qué se dedican, cómo son sus relaciones, con quién se lleva mejor, entre otros.

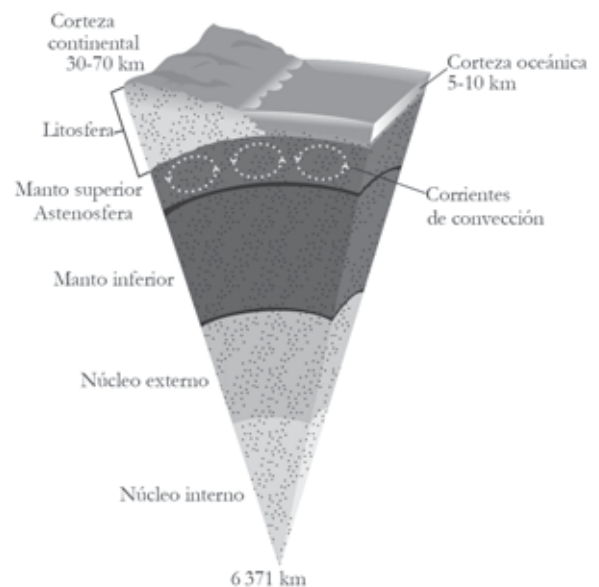
En cuanto al contexto escolar, debe incluir información de las características del lugar donde está asentada la escuela: qué tipo de colonia o barrio es, cómo es la gente, sus creencias, festividades y actividades económicas, si la zona es segura y si cuenta con áreas verdes, lugares para ejercitarse, bibliotecas, cines, etcétera.

Como parte del contexto, también considere el acceso que tienen los alumnos a internet y el tipo de sitios que acostumbran visitar, de manera que pueda tomar ciertos elementos que le sean útiles para la planeación, o retomarlos en algún momento como objetos de análisis crítico de la información a la que están constantemente expuestos sus estudiantes.

Las características de su grupo mostrarán con cuántos alumnos cuenta, si son más niños o niñas, de qué localidades vienen, sus formas de aprendizaje, si son visuales, auditivos o kinestésicos; el tipo de intereses que muestran y si se conocían previamente, entre otros datos. Recuerde que el contexto es una condicionante y al mismo tiempo un recurso didáctico permanente (vea el esquema de situaciones de aprendizaje de la página 16).

■ Errores frecuentes en la aplicación del enfoque

Se hace hincapié en el cambio de enfoque de la enseñanza de la geografía para que se deje de trabajar como una ciencia de lo ya establecido: ríos, montañas, climas, países, capitales, religiones, etcétera, y se dé paso al análisis de procesos espaciales, es decir, para tratar de comprender la interacción de los componentes espaciales que dan lugar a regiones climáticas, zonas de escasez de agua, regiones sísmicas, la conformación de nuevos países o de regiones económicas y la diversidad cultural, entre otros. Lo anterior constituye una premisa para comprender cómo estos procesos transforman el espacio geográfico.



El enfoque actual de la geografía es el estudio y análisis de procesos espaciales, como la relación entre las capas internas de la Tierra y las regiones sísmicas y volcánicas.





Por ello se parte de los retos actuales, porque son en sí mismos procesos desafiantes y no datos estáticos que hay que memorizar. Por lo tanto, se ha dejado atrás la idea de educar alumnos para que reciten de memoria el nombre de las montañas más elevadas del mundo o los ríos más largos de México o las capitales de los países de Asia o África.

La memorización de cierta información debe verse como uno de los resultados de la comprensión de un proceso analizado, y no como el propósito último ni como la base del aprendizaje. Por supuesto, hay conceptos de los que se parte, a manera de conocimientos previos, pero su memorización no es el fin de la enseñanza de la geografía.

■ Aprender a aprender en geografía

Aprender a aprender implica que los alumnos sean conscientes de sus habilidades para captar, organizar y procesar la información, así como el que sean responsables de su proceso de aprendizaje. De esta manera, aprender a aprender significa que los alumnos adquieran aprendizajes de manera cada vez más autónoma. Una vez que tienen las bases para la construcción de los conocimientos, así como las habilidades y actitudes para comprender y saber desenvolverse en el espacio geográfico, ellos podrán movilizar tales saberes para actuar o dar una respuesta adecuada a las nuevas situaciones de su vida cotidiana.



Aprender a aprender, entonces, implica la introyección de ciertos saberes geográficos, en este caso el esquema de comprensión del mundo de los alumnos y su aplicación a situaciones variadas. Por ejemplo, cuando los alumnos han logrado cierto dominio de los saberes geográficos:

- Incorporan en su lenguaje algunos términos de movilidad espacial, al dar indicaciones o descripciones de ciertos lugares conocidos, e incluso dibujan los croquis con cierta proporción, y también cuando en los planos urbanos turísticos identifican hacia dónde caminar.
- Comienzan a identificar las causas de cierta distribución de calles, casas, parques o comercios de su interés; o dan explicaciones de por qué algunos lugares son preferidos por las personas, incluso mencionan las causas de los altos costos de ciertos productos y servicios.
- Hablan de las consecuencias de algunos fenómenos; por ejemplo, observan y comentan cómo los tiraderos de basura afectan el bienestar de un cierto lugar o cómo la falta de agua repercute en las áreas verdes.
- Participan en campañas de reciclaje o reúso de objetos de uso cotidiano. Exigen a los familiares y amigos medidas de cuidado ambiental, tales como apagar la luz que no se usa, separar la basura y el uso de la bicicleta.

Lo anterior expresa el aprendizaje y la aplicación de conceptos geográficos como localización o distribución, y otros de índole más general: contaminación ambiental y reciclaje, entre otros; y la puesta en práctica de habilidades como la observación, la representación espacial, la interpretación de planos y la interrelación de fenómenos, por ejemplo, cuando relacionan la distribución de ciertos comercios con la demanda social, o identifican por qué hay zonas donde la gente no quiere vivir. Finalmente, demuestran el ejercicio de actitudes tales como el cuidado del ambiente al reutilizar las hojas, al participar en campañas de reciclado o al exigir medidas cotidianas en el hogar.



Aprender a aprender ayuda a los niños y adolescentes a construir su propio conocimiento y a desenvolverse mejor en el espacio geográfico.

Un ejemplo muy claro puede ser el de los sismos. Después de estudiar las secuencias correspondientes, los alumnos sabrán qué los provoca, localizarán las zonas donde son más frecuentes, explicarán qué consecuencias traen consigo y, sobre todo, tomarán las medidas de prevención correspondientes para evitar que se vuelvan un desastre. Este aprendizaje estará ya inmerso en sus saberes y podrán aplicarlo en el momento adecuado.



Aprender a aprender implica que los alumnos adquieran saberes de ciertos temas que acontecen en el espacio geográfico, como el cuidado del medioambiente.



Para que los alumnos logren esa autonomía del aprendizaje es necesario que:

- Sean conscientes de lo que ya son capaces de hacer y lograr por sí mismos y con ayuda.
- Sean capaces de identificar la manera como resuelven ciertas situaciones o retos de aprendizaje.
- Apliquen lo que han descubierto a situaciones novedosas.

Cabe señalar que parte de la labor docente en este aprender a aprender es destacar los saberes que los alumnos van adquiriendo, es decir que será necesario hacerles ver el proceso de adquisición y aplicación de sus aprendizajes en las tres dimensiones: conocimientos, habilidades y actitudes. Y mediante los momentos reflexivos de metacognición, guiarlos en la identificación de sus acciones cuando enfrentan algunos obstáculos.

Condiciones en el aula para la enseñanza y el aprendizaje

Los propósitos que se plantea la enseñanza de la geografía en la educación básica requieren crear ambientes variados dentro y fuera del aula que cumplan con ciertos requisitos:



Es importante que fomente el trabajo colaborativo entre sus estudiantes.

- Los alumnos toman el papel protagónico en la resolución, de preferencia colectiva, de situaciones de la vida real a escalas local, regional, nacional y mundial. De esta manera evitarán la repetición de datos inocuos, y entonces se verán obligados a planear, reflexionar, investigar, debatir, representar y explicar con sus compañeros cada acción o información presentada en las secuencias de aprendizaje.
- Al aplicar sus aprendizajes a situaciones de la vida en su comunidad o más allá, se darán cuenta de que los conocimientos, las habilidades y las actitudes adquiridos en clase son realmente útiles para comprender su realidad.

■ Aprendizaje colaborativo e interacciones que generan aprendizaje

El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje de los alumnos con base en el trabajo en pequeños grupos, en los que los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia. Cada miembro del grupo de trabajo es responsable no sólo de su aprendizaje, sino también de ayudar a sus compañeros a aprender, creando con ello un ambiente de logro.

El trabajo colaborativo involucra a los estudiantes en actividades de aprendizaje que les permiten procesar información, lo que da como resultado una mayor retención de la materia de estudio; de igual manera, mejora las actitudes hacia el aprendizaje y las relaciones interpersonales y hacia los miembros del grupo.

A partir de los estudios de L.S. Vigotsky (1896-1934) muchas investigaciones pedagógicas demuestran que el trabajo o construcción colectiva de saberes da mejores resultados que el trabajo individual; la socialización del aprendizaje permite que el alumno contraste y comparta sus saberes, que aporte y al mismo tiempo reciba las fortalezas de cada individuo para el logro de un propósito común, y de esta manera la propia experiencia le dé significado a lo aprendido.

Con base en lo anterior, en las actividades que integran las secuencias del libro del alumno se

sugieren frecuentemente formas de trabajo en parejas, en equipos y grupal, siempre en el entendido de que usted tiene la última palabra de acuerdo con las condiciones de su grupo.

■ Organización del aula que asegure la mejoría de los aprendizajes

Para el desarrollo de las actividades sugeridas se parte del supuesto de que existen ciertas condiciones y materiales básicos: el aula con un pizarrón, cuaderno y útiles (lápices de colores, regla, plumas, gomas, etcétera), y por supuesto el libro del alumno. En ocasiones se incluye el uso de otros materiales, por ejemplo, cuando se hacen maquetas o modelos, o el uso de tecnología, como el GPS de algún teléfono celular; la sugerencia es identificarlos antes de que haga su planeación, para que en caso de no tener acceso a ellos pueda reemplazarlos o modificar la actividad como lo juzgue conveniente, siempre y cuando no pierda de vista los propósitos que se explican en el apartado de sugerencias didácticas específicas.

Se sugiere que, con la colaboración de sus alumnos, "disfrace" su salón según el tema que

trabajará, de manera que se puedan transportar visual y auditivamente a los lugares representativos del tema a trabajar.

Como parte de las innovaciones pedagógicas, también conviene evitar el acomodo de las bancas en filas; intente formar medios círculos para que todos los alumnos puedan verse entre sí y enfocar su atención en lo que ocurre en el centro del salón.

■ El trabajo con base en los principios de equidad e inclusión

Es necesario que los alumnos se sientan aceptados y que son una parte importante del grupo, no sólo para el mejor aprendizaje escolar, sino también para su mejor desarrollo personal y social. Por ello es imprescindible generar un ambiente de respeto y cordialidad que propicie la participación y la creatividad de los alumnos, lo cual requiere que usted impida de manera definitiva que haya burlas o comentarios negativos, así como acciones físicas de menosprecio por algún compañero. Un ambiente de cordialidad y de inclusión le permite también a usted trabajar de manera más creativa, cercana y significativa con los estudiantes.



Se sugiere que lleve a cabo dinámicas grupales variadas dentro y fuera del aula, eso contribuirá al logro de los aprendizajes esperados.



Tipos de evaluación

■ La evaluación diagnóstica

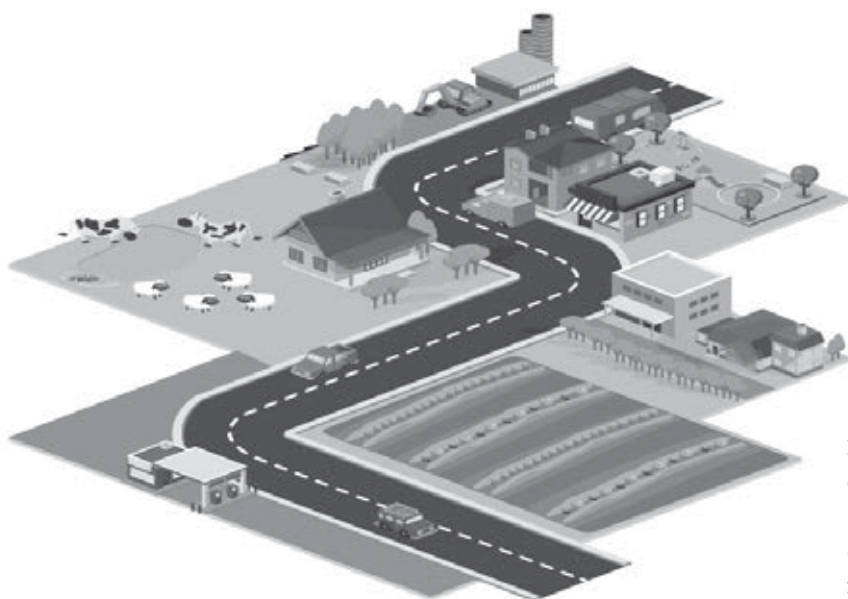
Los alumnos que ingresan al primer grado de Telesecundaria cuentan con un conjunto de conocimientos, creencias y suposiciones acerca del mundo que les rodea, y por ello resulta muy importante reconocer su diversidad social, cultural y lingüística, así como las capacidades, los estilos y los ritmos de aprendizaje que ya poseen, a fin de crear las mejores condiciones para que logren los aprendizajes esperados.

Antes de elaborar sus planes de enseñanza es necesario que haga un diagnóstico del grupo respecto de los conocimientos y habilidades que presentan los alumnos; para ello es recomendable que tome como base las actividades que se muestran en el apartado "Punto de partida" y en la secuencia 1: "Nuestro mundo: nuestro espacio", en los que se incluyen actividades para recuperar los saberes de los alumnos en cuanto al concepto y los componentes del espacio geográfico, la distribución de climas, el relieve y la vegetación, y su relación con las actividades económicas, así como sus habilidades para el análisis e interpretación de los recursos cartográficos. Las respuestas y los productos de los alumnos le servirán para reconocer el nivel del grupo respecto de los aprendizajes esperados del curso de Geografía. También es recomendable que aproveche dichos apartados

para recabar información acerca de las características del contexto escolar, familiar y sociocultural de cada adolescente, así como sus estilos de aprendizaje, para identificar aquellos aspectos que influyen en el desempeño escolar de los alumnos. En el diagnóstico se debe incluir toda la información que sea posible recabar, pero debe considerarse que se trata de un proceso permanente en el que dicha información se irá enriqueciendo progresivamente a lo largo del ciclo escolar. Al iniciar el curso es conveniente que dedique un tiempo razonable para identificar, registrar y analizar las condiciones de partida de los alumnos y los recursos con que cuentan; para ello puede utilizar la observación directa, los cuestionarios orales y escritos, las entrevistas a los alumnos y a los padres o cuidadores, los instrumentos para identificar estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, los productos de la secuencia 1 y, en general, cualquier otro elemento que le sirva para obtener información de lo que saben sobre geografía y de sus habilidades cartográficas.

■ Evaluación intermedia

Esta evaluación consiste en los procedimientos e instrumentos aplicables para verificar el logro de los aprendizajes esperados por parte de los alumnos, reconocer sus avances e identificar las áreas de oportunidad, con el fin de realizar una intervención pedagógica efectiva y oportuna.



Para elaborar un diagnóstico sobre los conocimientos y habilidades de los alumnos puede partir del reconocimiento que ellos poseen sobre su entorno inmediato.

Como parte de su estrategia de evaluación es conveniente que defina las acciones que llevará a cabo en cada secuencia didáctica; para ello revise, y en su caso adapte las actividades planteadas en las secciones “Manos a la obra” y “Para terminar” de las secuencias didácticas. También puede seleccionar aquellos trabajos realizados por los estudiantes –por ejemplo un mapa, un texto, un tríptico, un video, etcétera– que reflejen el nivel de logro respecto de los aprendizajes esperados y pedirles que los integren en un portafolio de evidencias. Puede aprovechar los momentos en que los alumnos comparten sus trabajos con el grupo para plantear actividades de autoevaluación y coevaluación, y así motivarlos a que reflexionen y autorregulen sus aprendizajes. Se sugiere que estas actividades se conviertan en una práctica cotidiana en el aula.

■ Evaluación sumativa o final

En el libro para el alumno hay una secuencia de evaluación al final de cada trimestre, aplicable en los meses de noviembre, marzo y julio; ésta puede ayudarlo a elaborar un calendario del avance programático para todo el ciclo escolar. Sugerimos que haga una tabla en la que identifique los aprendizajes esperados de cada trimestre y las evidencias de aprendizaje que den cuenta del logro de dichos aprendizajes, así como los resultados de los alumnos en las actividades de las secuencias de evaluación trimestral. Puede incluir otros elementos, como la participación de los alumnos, el trabajo colaborativo, la elaboración de tareas, etcétera.

En las secuencias de evaluación trimestral se plantean propuestas específicas para establecer escalas estimativas y registros de resultados para definir estrategias de mejora y de acompañamiento.

Además, es conveniente que registre los avances y las dificultades que los alumnos presentan en cada secuencia, ya que estos registros, más los portafolios de evidencias y las actividades de la secuencia de evaluación trimestral, serán los insumos que le permitirán determinar el nivel de logro de los estudiantes y asignar una calificación; sin embargo, recuerde que el aspecto más importante en los procesos de evaluación es la



La respuesta a este ejercicio le permitirá diagnosticar a los alumnos en cuanto a sus habilidades cartográficas.

realimentación que ofrezca a los alumnos con el fin de mejorar sus procesos y sus logros de aprendizaje.

La evaluación formativa como elemento rector para la planeación en Geografía

■ Las funciones y el sentido de la evaluación formativa

La evaluación, desde un enfoque formativo, ofrece pautas para mejorar el aprendizaje, así como para detectar y atender las fortalezas y debilidades en el proceso educativo de cada alumno y del grupo, además de identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar las decisiones pertinentes.

La evaluación de los aprendizajes durante el transcurso de todo el ciclo escolar es parte constitutiva de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde este enfoque se sugiere obtener evidencias y brindar realimentación a los alumnos a lo largo del curso, ya que esto les permitirá participar en el mejoramiento de su desempeño y ampliar sus posibilidades para aprender. Por ello es importante que proponga a los alumnos diversas formas en que pueden superar sus dificultades. En este sentido, una calificación o una descripción sin propuestas de mejora resultan insuficientes para optimizar su desempeño.





Para que el enfoque formativo de la evaluación sea parte del proceso de aprendizaje debe compartir con los alumnos y sus madres, padres de familia o tutores, lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación. Esto brinda comprensión y representa una apropiación compartida de la meta de aprendizaje y de los instrumentos que se utilizarán para conocer su logro, y posibilita que todos valoren los resultados de las evaluaciones y las conviertan en insumos para el aprendizaje; en consecuencia, es necesario que los esfuerzos se concentren en cómo apoyar y mejorar el desempeño de los alumnos y de la práctica docente.

■ La evaluación del aprendizaje de los estudiantes

Para una evaluación del aprendizaje apropiada éstas son algunas recomendaciones (Miller, 2012):

1. Especificar claramente lo que se va a evaluar. Ello permite que no existan confusiones y que los alumnos sepan con anticipación lo que se espera de ellos.
2. La evaluación es un medio para un fin, no un fin en sí mismo. Es decir, evaluar un producto con el instrumento que haya elegido no es el fin del proceso del aprendizaje, sino el medio para el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que deben adquirirse durante el curso de Geografía.



Identifique los conocimientos que tienen los alumnos sobre diversos temas, como los riesgos de desastres a los que pueden estar expuestos.

3. Los instrumentos de evaluación del aprendizaje deben elegirse de acuerdo con su pertinencia en función de las características que se van a evaluar del estudiante.
4. Requiere de una variedad de procedimientos e instrumentos. Dicho de otra manera, debe implementar diversos instrumentos y formas para evaluar, de lo contrario, los estudiantes podrán ver la evaluación como un proceso mecánico, repetitivo y aburrido que no represente para ellos desafíos o retos para la resolución de problemas a cualquier escala del espacio geográfico; o que le permitan reafirmar los saberes adquiridos en el curso.
5. Su uso adecuado requiere tener conciencia de su propósito y de las bondades y limitaciones de cada método. Debe advertir que cada uno de estos métodos (instrumentos) tiene sus ventajas y desventajas, así como recomendaciones específicas para su implementación.

Por último, recuerde que el instrumento más apropiado para evaluar el aprendizaje de los estudiantes, lo determina usted de acuerdo con el contexto escolar y sociocultural de los alumnos.

Estrategias para reconocer lo que saben los alumnos

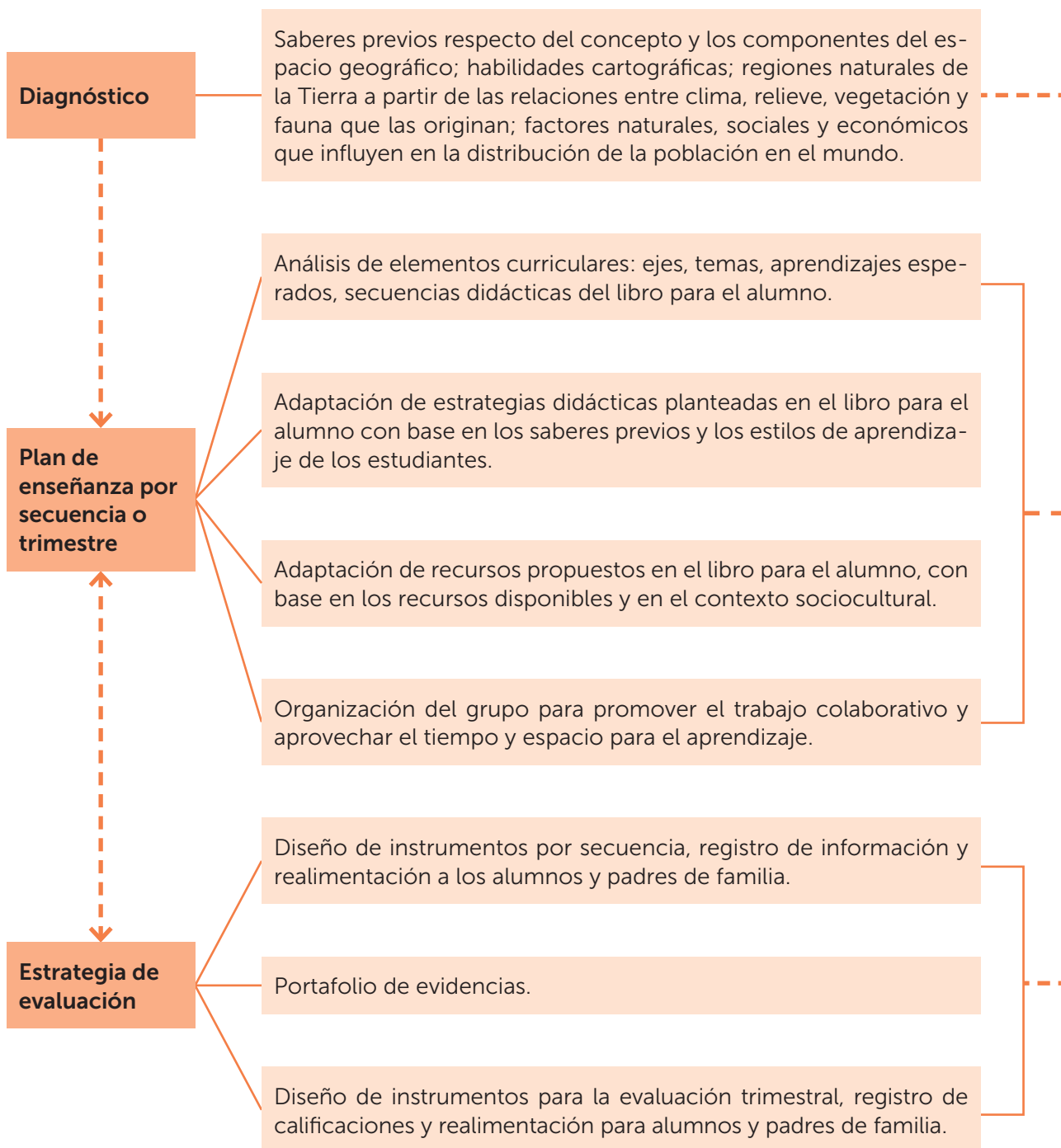
En las recomendaciones didácticas específicas correspondientes a la secuencia 1 y a las secuencias de evaluación trimestral encontrará sugerencias específicas para registrar y analizar la información sobre los avances y retos que presentan los alumnos en cada trimestre.

Es importante que usted y los compañeros de grupo revisen y valoren el portafolio de evidencias, pudiendo discutir el significado de algunas y el proceso que siguió cada alumno para desarrollar sus productos de aprendizaje. Básicamente se pretende que el análisis del portafolio formativo ayude a los estudiantes a reconocer lo que han aprendido en el curso de Geografía, cómo lo aprendieron y de qué manera ese aprendizaje contribuye al desarrollo de sus capacidades y a la comprensión del mundo natural y social. Al final de cada bloque puede pedir que los alumnos elaboren un texto en el que expliquen la forma en que los contenidos, las actividades y los recursos estudiados durante ese bloque contribuyen y complementan su comprensión del espacio geográfico.

La evaluación y la planeación: dos caras de la misma moneda

La planeación es el resultado de un trabajo profesional docente que implica un conjunto de propósitos, acciones y recursos, los cuales orientan

la actividad de los alumnos en el aula y la manera de evaluar permanentemente sus logros. Por ello la evaluación está orgánicamente integrada al proceso de planeación, ya que constituye el punto de partida y de llegada de las acciones de la intervención pedagógica:



■ ¿Cómo interpretar y usar los resultados de la evaluación?

Para interpretar los resultados de la evaluación es importante considerar, por lo menos, los siguientes elementos: los aprendizajes esperados, el punto de partida de los estudiantes y las evidencias de aprendizaje. Al final de cada secuencia y trimestre es recomendable dedicar un tiempo a analizar los procesos y los resultados; para ello puede apoyarse en algunos instrumentos diseñados por usted para registrar la información; por ejemplo, al inicio del ciclo escolar debe registrar los resultados de la evaluación diagnóstica de los alumnos; después, al final de cada trimestre puede llevar un registro que incluya los aprendizajes esperados y las evidencias de aprendizaje de cada estudiante. Para valorar sus avances puede contrastar el diagnóstico con los resultados de cada trimestre y también los productos de las secuencias con los aprendizajes esperados. De esta manera identificará a aquellos estudiantes que se encuentran en riesgo de no alcanzar un nivel suficiente de logro, y así proponer estrategias para atenderlos de manera específica; igualmente, los registros le pueden ayudar a mejorar sus estrategias y recursos para alcanzar mejores resultados en el grupo. Este procedimiento lo puede utilizar también en todas las secuencias si lo considera pertinente.

En la secuencia de evaluación del primer trimestre encontrará un ejemplo de escala estimativa, de registro de resultados y de estrategias para determinar las acciones a realizar a fin de mejorar los procesos.

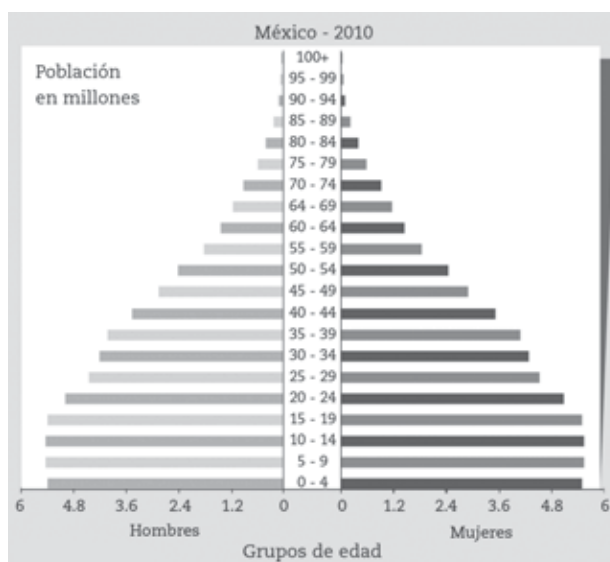


La mejora constante de sus estrategias traerá buenos resultados de aprendizaje para los alumnos.

Metacognición

El portafolio de evidencias es mucho más que un instrumento de evaluación; se trata de una de las mejores herramientas pedagógicas para suscitar la metacognición, que tiene como objetivo el conocimiento profundo de qué sabemos y cómo lo hemos aprendido, a fin de mantener las estrategias que nos funcionan y detectar cuáles deberíamos modificar. Es la capacidad de autorregularnos en la competencia de aprender a aprender, para conseguir una mayor autonomía en el proceso de aprendizaje.

La reflexión metacognitiva resulta especialmente útil para ayudar a los alumnos a entender cómo elaboraron algún producto de aprendizaje, haciéndoles pensar con destreza y analizando lo que creen que hacen mentalmente cuando avanzan en el desarrollo de un producto de aprendizaje. Por ejemplo, cuando los alumnos representan información en mapas, es importante que les pida que revisen su trabajo y que identifiquen el tipo de mapa que utilizaron y los elementos (escala, simbología, coordenadas) que emplearon para hacerlo, que comparen la información representada en sus mapas con otras fuentes de información y que verifiquen si la información que representaron es clara, confiable y suficiente para



La interpretación de una gráfica de población permitirá identificar los conocimientos alcanzados sobre las características de la población y sus necesidades.

comprender el proceso o fenómeno representado; además, es necesario que los alumnos puedan explicitar el proceso que siguieron para representar dicha información y que detecten aquello que pueden mejorar. La metacognición se puede llevar a cabo de forma sistemática, el requisito es disponer de unos minutos para ello, al final de una clase, un día, una semana o una secuencia didáctica.

Cuanto más tiempo se dedique a la metacognición más autónomo será el alumno, más capaz de seguir aprendiendo, y más eficaz y eficiente al hacerlo.

En la sección de Sugerencias didácticas específicas se mencionan momentos y formas para fomentar la metacognición en cada secuencia.

La planeación propiamente dicha

■ Organización de las actividades

El proceso de planeación de los aprendizajes es una actividad fundamental de la práctica docente, pues en ella el profesor establece metas, con base en los aprendizajes esperados, diseña actividades y toma decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes.

En el curso de Geografía la planeación de los aprendizajes se vincula directamente con las secuencias didácticas que integran el libro para el alumno. Estas secuencias parten de un aprendizaje esperado y corresponden a un periodo de trabajo de cuatro u ocho sesiones (una o dos semanas), por lo que es conveniente que al inicio de cada eje revise con detenimiento las secuencias que lo componen, así como las recomendaciones específicas planteadas, aunado a las características de los alumnos, de la escuela y del contexto, y diseñe sus planes de enseñanza y sus estrategias de evaluación.

El plan de enseñanza debe incluir:

- Análisis de elementos curriculares. Consiste en explicitar el eje, el tema, los aprendizajes esperados y las secuencias que abarca el plan. Es importante tener presente en todo momento los propósitos, el enfoque pedagógico, la descripción de los organizadores curriculares, las orientaciones didácticas y las



La planeación de actividades puede realizarla de manera individual o en equipo con otros profesores.

sugerencias de evaluación planteadas en el programa de estudios de Geografía, así como el diagnóstico de los alumnos.

- Adaptación de estrategias didácticas. Es el plan de acción para la adecuación de los procedimientos propuestos en cada secuencia; parte de revisar las secuencias de actividades que aparecen en el libro para el alumno y, con base en el diagnóstico, plantear las modificaciones que considere necesarias para promover los aprendizajes significativos de los contenidos. Dichas adecuaciones deben propiciar la movilización de saberes. En esta fase de la planeación debe responder a las preguntas: ¿de qué manera las actividades que incluye, modifica o elimina en la secuencia consideran las características de sus alumnos y de los contextos identificados en su diagnóstico?, ¿cómo vincula usted los contextos escolar, familiar y sociocultural descritos en su diagnóstico con la adaptación de la secuencia didáctica?, ¿cómo relaciona las características de desarrollo y de aprendizaje de sus alumnos con las adaptaciones formuladas? Para proponer las adecuaciones tome en cuenta que el diseño didáctico del libro para el alumno tiene como unidad de concreción curricular las secuencias didácticas, las cuales ofrecen una pauta para la organización temporal del avance en el desarrollo de los contenidos; las secuencias didácticas se caracterizan por su progresión y surgen a partir de la propuesta de una situación genérica de aprendizaje que requiere de varias etapas para concretarse.



- Cabe señalar que lo primero que se sugiere en las secuencias son situaciones que resulten desafiantes para los alumnos, de las cuales se desdoblan una serie de tareas a seguir, tales como elaborar un atlas de migración, diseñar un folleto sobre el cuidado del medio ambiente, realizar un estudio de caso, etcétera. Por lo tanto, las situaciones didácticas son dispositivos que movilizan los conocimientos, las habilidades y las actitudes de los alumnos a través de un reto, un obstáculo, un caso o un problema a resolver, y de las cuales surge una secuencia didáctica que organiza y ordena las actividades en las etapas que se realizarán para alcanzar los aprendizajes esperados. En este sentido, cuando plantee las adaptaciones a las estrategias didácticas trate de proponer a sus alumnos retos didácticos que les sean significativos y que vayan de acuerdo con sus estilos y sus ritmos de aprendizaje.
- Adaptación de recursos (tiempos, espacios, materiales). En esta fase de planeación es importante definir con claridad los ajustes al tiempo y a los materiales propuestos en el libro para el alumno, así como los espacios que sean más adecuados para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Es probable que en algunas secuencias didácticas se propongan recursos que usted considere no son apropiados para sus alumnos, y que en su lugar utilice otros que sean más adecuados para el contexto de su escuela o para los intereses y las necesidades de sus alumnos. De igual forma, es importante que planifique el tiempo requerido para el avance en cada secuencia didáctica y ofrezca a todos los alumnos las herramientas necesarias para que alcancen los aprendizajes esperados de cada trimestre.
- Organización del grupo. En el libro para el alumno se proponen formas de trabajo para cada actividad de aprendizaje, pero puede realizar los cambios necesarios a fin de generar un ambiente que favorezca el aprendizaje; para ello se deben hacer adecuaciones, particularmente en la forma de interactuar de sus protagonistas, para impulsar su participación

activa y la capacidad de autoconocimiento de los alumnos. Recuerde que el trabajo colaborativo brinda grandes ventajas para la movilización de saberes.

■ Algunas estrategias de diferenciación

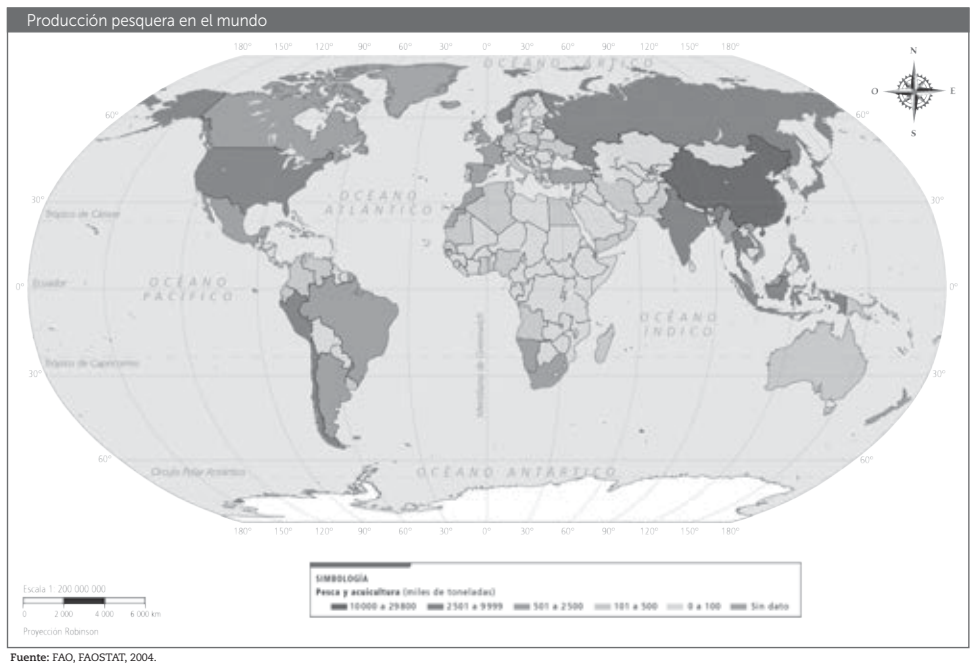
El potencial educativo que se logra de la interacción de los alumnos dentro del aula se relaciona directamente con la participación que usted tiene como docente, ya que no basta con poner a los estudiantes a resolver las actividades planteadas en el libro para el alumno, es necesaria su intervención pedagógica, entendida como las acciones y las estrategias de las cuales usted toma parte activa en su diseño y ejecución. De esta forma, los alumnos participarán en situaciones de aprendizaje adaptadas a sus condiciones particulares; por lo tanto, los procesos y los recursos empleados serán más pertinentes, significativos y auténticos tanto para los estudiantes como para usted.

En el proceso de enseñanza es fundamental reconocer que los alumnos aprenden a diferentes ritmos; por ello la implementación de estrategias para guiar el proceso de aprendizaje resulta relevante. Agrupar a los alumnos de tal manera que puedan trabajar en equipo o por pares es una estrategia eficaz, ya que así pueden compartir conocimientos desde un lenguaje más cercano al suyo, resolver dudas o comple-



El intercambio de conocimientos entre los alumnos favorece el autoconocimiento.

La comparación de actividades económicas entre México y otros países puede ser significativa para los alumnos, sobre todo si se parte de su entorno inmediato.



mentarse entre ellos para la resolución de algunas actividades. Es importante tener presente que el aprendizaje efectivo requiere el acompañamiento tanto del profesor como de otros estudiantes, padres, tutores y demás actores involucrados en la formación del estudiante.

Por otra parte, usted puede adaptar o modificar las actividades para profundizar en un tema, o plantear nuevos retos a los alumnos; por ejemplo, si han comprendido un contenido, pueden elaborar un periódico mural en el que integren los conocimientos de la secuencia. Para el caso de los alumnos que se les dificulte la comprensión de ciertos temas, usted puede adaptar las actividades, de tal modo que facilite el entendimiento y se logre el aprendizaje esperado; por ejemplo, si se les complica la interpretación de mapas, puede guiar el proceso con identificación de formas, colores, figuras en imágenes o mapas más sencillos. En las sugerencias puntuales de este libro usted encontrará estrategias diferenciadas para apoyar o extender las lecciones.

También hay que tomar en cuenta que el tiempo es un elemento en el que debe ponerse especial atención porque constituye una importante área de oportunidad, ya que las características de la Telesecundaria pueden favorecer el aprovechamiento del tiempo útil de aprendizaje:

la administración del tiempo entre las diferentes actividades, sesiones y secuencias, la orientación hacia experiencias educativas significativas, y la comprensión de las necesidades específicas de los alumnos, como el transporte y sus actividades productivas, familiares y comunitarias.

■ La planeación y la diversidad de contextos

El aprendizaje de los contenidos del curso de Geografía está determinado por múltiples factores, entre ellos la interacción de los estudiantes, la dinámica escolar, el contexto económico, social y político. Ser sensible ante la influencia que tienen estos factores en el aprendizaje es indispensable para orientar los procesos educativos en busca de una mejora en el aprendizaje significativo de los alumnos.

Usted decide si elabora planes de enseñanza por secuencia, eje o trimestre. El plan de enseñanza debe dar cuenta de las adaptaciones que requiere hacer a las actividades, recursos y tiempos definidos en las secuencias didácticas, ya que la forma de organizar y hacer uso de estos recursos repercute en los resultados de los alumnos. Dichas adecuaciones deben considerar las características y los contextos identificados en el diagnóstico.



El papel del docente

Todo conocimiento es social y culturalmente construido, por ello el qué y el cómo aprenden los alumnos los contenidos del curso de Geografía dependerán de las oportunidades de interacción que el maestro proporcione. El papel de éste, por lo tanto, debe entenderse como el de un “agente cultural que enseña en un contexto de prácticas sociales y es un mediador entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos” (Rogoff, 2003, p. 167).

En este sentido, los profesores de Telesecundaria se han caracterizado por su rol como facilitadores y mediadores entre los contenidos escolares y los aprendizajes de los alumnos, potenciando su capacidad de discernir y seleccionar los contenidos escolares, asociándolos a los conocimientos y saberes locales y haciendo uso de las estrategias pedagógicas más adecuadas para el contexto de cada grupo. Así, se han visto en la necesidad de practicar una pedagogía activa que se fundamenta en el diálogo constante y en la vinculación entre la teoría y la práctica, atendiendo a la interdisciplinariedad, la diversidad y el trabajo en equipo.

Por lo anterior, la labor del profesor de Telesecundaria es, sin duda, más compleja, que la que realizan los docentes que atienden otros servicios de la educación secundaria, considerando que tiene a su cargo todos los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social, el docente habrá de crear oportunidades de interacción y colaboración para propiciar la construcción de conocimientos. En el caso de la asignatura de Geografía se trata de diseñar andamiajes didácticos para que los estudiantes logren comprender las interrelaciones que se establecen entre los componentes del espacio geográfico, e integrar la participación de los alumnos para concluir o cuestionar un proceso geográfico, así como promover una variedad de formas de trabajo grupal, observando y atendiendo el progreso del estudiante, y ofreciendo asistencia constante para el logro de los aprendizajes esperados.

De esta manera, usted habrá de promover la participación activa de los alumnos en la construcción de sus conocimientos acerca del espacio en que se desenvuelven, y para ello tomará en cuenta sus saberes previos, el contexto sociocul-



Para que los alumnos construyan su conocimiento acerca del espacio geográfico en que se desenvuelven es fundamental fomentar la consulta de diversas fuentes de información, como los mapas.

tural en que se desarrollan y los recursos disponibles en el aula, en la escuela y en la comunidad. Las planeaciones incorporarán situaciones de aprendizaje que promuevan el desarrollo del pensamiento creativo al proponer a los alumnos situaciones reales, es decir, problemas o procesos geográficos auténticos, de manera que tengan la oportunidad de plantear propuestas, construir conclusiones y utilizar diversas fuentes de información y otros recursos, como mapas, estadísticas, libros, videos, periódicos, etcétera.

La adaptación a las estrategias didácticas y a los recursos propuestos en el libro para el alumno incorporará actividades relevantes con propósitos alineados al logro de los aprendizajes esperados. Procure asignar a los alumnos las tareas mediante consignas claras, y hablar e interactuar con ellos lo suficiente para cerciorarse de que han entendido la intención de la actividad por realizar. Tome en cuenta que la variedad en el tipo de actividades y en la forma de organizar el grupo ayudará a que los estudiantes mantengan el interés.

El diálogo permite a los alumnos procesar la información y desarrollar un entendimiento más profundo, y no aprender solamente de memoria; por ello es importante que usted se involucre en las tareas que los alumnos realizan en el aula de manera cotidiana. Cuando interactúa con los estudiantes, por ejemplo en la elaboración de un mapa o en la búsqueda de información, amplía su comprensión acerca de los procesos y las estrategias utilizadas por ellos y, por lo tanto, la asesoría que les ofrezca será mucho más pertinente.

La creación de vínculos positivos entre usted y los alumnos se basa en una relación de respeto, comunicación y corresponsabilidad. Es preciso fomentar las interacciones fundadas en el entendimiento y la cooperación que hagan posible el trabajo conjunto, planificado y organizado. Si logra crear un adecuado ambiente de aprendizaje tendrá la oportunidad de acercarse a los alumnos de manera más eficaz y emplear todos los momentos y espacios para promover el aprendizaje, por ejemplo, utilizar los errores como oportunidades para aprender; para ello se requiere que usted esté atento a las respuestas y a los productos de cada estudiante, si puede reconocer los errores que cometen y se los hace notar de manera asertiva estará contribuyendo al desarrollo



Es importante que los padres de familia se involucren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

de la metacognición y del aprendizaje autónomo; de no hacerlo, podría provocar frustración o inconsistencias en los aprendizajes.

Es importante que realice un seguimiento para poder ofrecer realimentación oportuna a cada estudiante, para ello puede apoyarse en las sugerencias didácticas específicas que se plantean en las secuencias de evaluación trimestral y contar con instrumentos como listas de cotejo y guías de observación, o cualquier otro que le ayude a tener un registro de los avances y las dificultades de cada alumno.

Su intervención pedagógica cobra gran relevancia cuando se logra establecer un vínculo entre la escuela, la familia y la comunidad, ya que el contexto tiene un papel central en la construcción de conocimientos. El logro de los aprendizajes esperados es posible gracias a la interacción en prácticas sociales que favorecen el diálogo, la cooperación, la movilización de saberes y la creación de significados, eso es viable sólo cuando las actividades escolares tienen un referente directo y auténtico con la realidad que los alumnos enfrentan cotidianamente en su hogar y en su comunidad, de ahí la importancia de involucrar, en la medida de lo posible, a las familias en los procesos de aprendizaje de los alumnos, en los que se plantearán retos en los productos de aprendizaje para que tengan un efecto directo en la vida de los estudiantes, de sus familias y de la comunidad en general.





La vinculación con otras asignaturas

En el desarrollo del curso de Geografía se pueden establecer relaciones con los contenidos de otras asignaturas del plan de estudios de educación secundaria, como Matemáticas, Lengua Materna. Español, Biología, Historia y Formación Cívica y Ética.

Tener el panorama de los contenidos con los cuales es posible relacionar cada secuencia de aprendizaje le ahorra tiempo y esfuerzo en su tratamiento, y al mismo tiempo apoya el trabajo entre asignaturas.

En el desarrollo de los contenidos se identifican relaciones o vínculos de tres tipos:

- **Vinculación tipo 1.** Se refiere a la relación de Geografía con otra asignatura, de acuerdo con el propósito que persigue la secuencia, es decir que comparten los aprendizajes esperados.

Conforme al programa de estudios, la relación con Historia y con Formación Cívica y Ética se podría dar de manera frecuente, pero debido a la falta de coincidencia en cuanto a temporalidad no es posible, excepto quizás hacia el final del curso, cuando se trabaja el proyecto o estudio de caso.

Así, tenemos que un aprendizaje esperado en Geografía es: "Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, análisis e integración de información geográfica". Y en Formación Cívica y Ética: "Valora la participación social y política responsable, informada, crítica y comprometida, y participa colectivamente para influir en las decisiones que afectan su entorno escolar y social". Es decir, que en ambas asignaturas el propósito del aprendizaje esperado gira en torno de la investigación y la participación de los alumnos en situaciones relevantes de su entorno social.

- **Vinculación tipo 2.** En este tipo, el contenido del curso de Geografía se relaciona con

otras asignaturas a partir de las habilidades o actitudes que se ponen en práctica al desarrollar aprendizajes geográficos. Por ejemplo, en la lectura e interpretación de tablas y gráficas se despliegan destrezas matemáticas; o cuando se les pide a los alumnos que elaboren carteles o folletos, la vinculación es con las habilidades desarrolladas principalmente en la asignatura de Lengua Materna. Español. El llamado de este tipo de vínculo en el libro de texto gratuito se hace a través de una oración, dentro de las actividades sugeridas para el alumno.

- **Vinculación tipo 3.** Se trata de un vínculo puntual que se da durante el desarrollo de un tema de Geografía, cuando se habla de lo mismo que en otra asignatura, por ejemplo:

Vínculo tipo 3 con Historia: En la secuencia 30 de Geografía sobre el Comercio Internacional se dice que éste consiste en el intercambio de bienes y servicios entre dos o más países o bloques comerciales, y que es la base del proceso de globalización económica. En tanto, en la asignatura de Historia, en el eje "Cambios sociales e instituciones contemporáneas", dentro del "Panorama del periodo", se abordan los conceptos de hegemonía, Guerra Fría, distensión, globalización y apertura económica. Ello deja claro que un tema en común con Historia es el de la globalización económica.

Se sugiere que en su planeación tome en cuenta estos vínculos, pues aunque se aborden en diferentes momentos, incluirlos le permitirá generar antecedentes y reafirmar los contenidos entre asignaturas; sobre todo, le dará la posibilidad de robustecer y enriquecer los contenidos por desarrollar en las asignaturas del primer grado de Telesecundaria, incluyendo, por supuesto, Geografía.

En la siguiente tabla se pueden identificar los tres tipos de vínculos con las diferentes asignaturas.

Eje	Tema	Secuencias o lecciones	Aprendizaje esperado	Vínculo
1	Espacio geográfico	2. El espacio geográfico	Explica las relaciones entre la sociedad y la naturaleza en diferentes lugares del mundo a partir de los componentes y las características del espacio geográfico.	Lengua Materna. Español. Tipo 2. En esta asignatura se trabajan las condiciones para una exposición de trabajos.
1	Representaciones del espacio geográfico	3. Representaciones del espacio geográfico 4. Leer el espacio geográfico	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.	Matemáticas. Tipo 2. Se refuerzan las habilidades de lectura de gráficas para la interpretación de información en mapas, y se aplican los conocimientos adquiridos sobre la conversión de unidades y el sistema métrico decimal.
1	Recursos tecnológicos para el análisis geográfico	5. La tecnología en la geografía	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Biología. Tipo 3. En ambas asignaturas el aprendizaje esperado hace referencia a la importancia de la tecnología para el desarrollo de la disciplina. En Biología para el conocimiento de los seres vivos, y en Geografía para el mejor conocimiento del espacio geográfico.
2	Procesos naturales y biodiversidad	6. Desde su interior la Tierra se mueve y crea el relieve 7. El relieve sobre los continentes y el fondo marino	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas con los procesos internos y externos de la Tierra.	
2	Procesos naturales y biodiversidad	8. Agua de vida en el planeta	Analiza la distribución y la dinámica de las aguas continentales y oceánicas en la Tierra.	
2	Procesos naturales y biodiversidad	9. Elementos y factores del clima 10. Distribución de los climas en el mundo	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación de sus elementos y factores.	Matemáticas. Tipo 2. Donde se desarrollan habilidades para interpretar datos, tablas y gráficas.
2	Procesos naturales y biodiversidad	11. Regiones naturales 12. Biodiversidad en la Tierra	Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.	Biología. Tipo 3. Tanto en Biología como en Geografía se analiza la importancia de la biodiversidad.
2	Riesgos en la superficie terrestre	13. Procesos naturales y riesgos 14. La vulnerabilidad aumenta el riesgo; casos de desastres	Analiza los riesgos de desastres en relación con los procesos naturales y con la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. En esta asignatura se valora la participación social y política responsable, condición que se promueve en Geografía para evitar los desastres.





Eje	Tema	Secuencias o lecciones	Aprendizaje esperado	Vínculo
2	Dinámica de la población y sus implicaciones	15. La población, crecimiento y composición 16. Distribución de la población y sus consecuencias	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, la composición y la distribución de la población en el mundo.	Matemáticas. Tipo 2. Utiliza la lectura e interpretación de gráficas con datos sobre la composición y dinámica de la población.
2	Dinámica de la población y sus implicaciones	17. Causas y consecuencias de la migración 18. Población en movimiento	Explica causas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. La libertad como valor y derecho humano fundamental, identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social son aspectos que se relacionan con la migración. Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad. Historia. Tipo 3. Consecuencias de conflictos violentos y migración forzada.
2	Diversidad cultural e interculturalidad	19. Un mundo de diversidad 20. Convivamos con respeto en la interculturalidad	Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial, para contribuir a la convivencia intercultural.	Lengua Materna. Español. Tipo 3. Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México. Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Desarrolla una actitud de respeto frente a las expresiones de la diversidad cultural, con el fin de lograr una convivencia intercultural. Historia. Tipo 3. Donde reconocen la coexistencia de diferencias nacionales y expresiones culturales diversas dentro del orden global.
2	Conflictos territoriales	21. Causas de los conflictos territoriales 22. Consecuencias de los conflictos territoriales	Analiza causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	Formación Cívica y Ética. Tipo 1. El aprendizaje esperado en ambas disciplinas versa sobre las causas de los conflictos, aunque de diferente naturaleza. Historia. Tipo 3. Identifica el origen del conflicto árabe-israelí y las tensiones en el Medio Oriente.
2	Recursos naturales y espacios económicos	23. Las actividades básicas: agricultura y ganadería 24. Las actividades forestales y pesqueras	Compara la producción agrícola, ganadera, pesquera y forestal de diferentes regiones del mundo.	Biología. Tipo 3. Estudia cómo algunas plantas y alimentos que se obtienen de los bosques han contribuido al desarrollo de la herbolaria, la ciencia y la medicina. Matemáticas. Tipo 2. Donde aprende la interpretación de gráficas circulares y su comparación.

Eje	Tema	Secuencias o lecciones	Aprendizaje esperado	Vínculo
2	Recursos naturales y espacios económicos	25. Explotación y aprovechamiento de los minerales 26. Importancia económica del sector secundario	Analiza la relevancia económica de la minería, la producción de energía y la industria en el mundo.	Matemáticas. Tipo 2. Retoma la lectura e interpretación de gráficas. Historia. Tipo 3. Donde se aborda el tema del conflicto en el Medio Oriente.
2	Recursos naturales y espacios económicos	27. El turismo y sus efectos	Analiza los efectos de las actividades turísticas en relación con los lugares donde se desarrollan en el mundo.	
2	Interdependencia económica global	28. Comercio internacional 29. Las redes de comunicaciones y transportes	Examina la función del comercio y las redes de comunicaciones y transportes en la interdependencia económica de los países.	Historia. Tipo 1. Asignatura que analiza la importancia del internet y los medios electrónicos para la integración mundial.
3	Calidad de vida	30. Índice de Desarrollo Humano	Compara condiciones socioeconómicas en distintos territorios del mundo mediante la interpretación del Índice de Desarrollo Humano (IDH).	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.
3	Medioambiente y sustentabilidad	31. Deterioro ambiental 32. Medioambiente y calidad de vida	Analiza la relación entre el deterioro del medioambiente y la calidad de vida de la población en diferentes países.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.
3	Medioambiente y sustentabilidad	33. ¿Qué significa sustentabilidad? 34. Tecnologías limpias y servicios ambientales	Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad.	Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Valora la participación social y política responsable, informada, crítica y comprometida, y participa colectivamente para influir en las decisiones que afectan su entorno escolar y social. Biología. Tipo 3. Retoman el tema de sustentabilidad.
3	Retos locales (Proyecto o estudio de caso)	35. Retos locales	Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, el análisis y la integración de información geográfica.	Formación Cívica y Ética. Tipo 1. En esta disciplina se estudia la participación ciudadana en las dimensiones política, civil y social, aspecto que se relaciona de forma directa con los conceptos de calidad de vida y sustentabilidad.



Materiales de apoyo para la enseñanza de la geografía

El estudio de la geografía requiere analizar, entender e interpretar una gran variedad de procesos y fenómenos naturales y humanos que suceden y se interrelacionan en el espacio geográfico. Es entonces, por el objeto mismo de su estudio, que se vuelve imprescindible el uso de diversos materiales bibliográficos, cartográficos, audiovisuales y objetivos para su enseñanza; además, con esta variedad es posible atender las necesidades cognitivas y los múltiples estilos de aprendizaje que presentan los alumnos de secundaria en los diferentes contextos escolares.

Como parte del paquete de materiales de Telesecundaria, se han incluido, además de los libros del alumno y del maestro, materiales audiovisuales, y a partir de 2006, materiales informáticos.

Los materiales audiovisuales e informáticos se incorporan de manera dosificada a lo largo de las secuencias didácticas, en los momentos en que se consideró que el alumno o usted podrían requerir de mayor apoyo o una extensión de los aprendizajes.

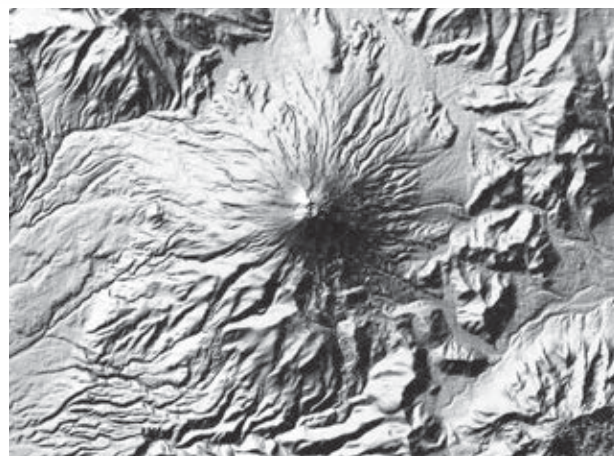
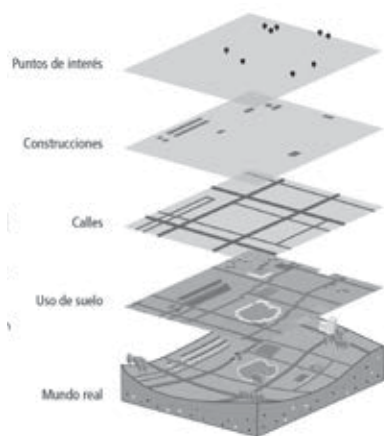
Los audiovisuales dirigidos a los alumnos se pueden dividir en dos grandes grupos:

a) Audiovisuales para profundizar y ampliar el aprendizaje.

- Tienen diversas funciones:
- I) ampliar la información incluida en el libro para el alumno;
 - II) complementar y representar dicha información;
 - III) propiciar la reflexión y formalización de contenidos;
 - IV) plantear y examinar hipótesis o conjeturas a partir de ejemplos o de situaciones problematizadoras;
 - V) desarrollar nociones específicas con detalle: conceptos, teoremas, principios, leyes, teorías, procesos, entre otros, que contribuyan a la comprensión de los temas de estudio.

En la siguiente tabla se muestran algunos ejemplos de este tipo.

Núm. de secuencia	Aprendizaje esperado	Título del material	Función didáctica
3	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.	El espacio representado a lo largo del tiempo.	Propiciar la reflexión y formalización de contenidos.
5	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Cómo funciona un GPS.	Ampliar la información incluida en el libro para el alumno.
6	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.	Nacimiento de los volcanes.	Complementar y representar la información mediante recursos audiovisuales.
13	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Fenómenos, no desastres naturales.	Propiciar la reflexión y formalización de contenidos.
21	Analiza las causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	La crisis de Siria.	Plantear y examinar hipótesis o conjeturas a partir de ejemplos o de situaciones problematizadoras.



Los SIG y los modelos digitales del terreno facilitan el conocimiento de la geografía.

b) Audiovisuales transversales. En este tipo de audiovisuales se ofrecen orientaciones *procedimentales* para que los alumnos, por ejemplo, busquen información documental, desarrollen proyectos didácticos, presenten los

materiales que elaboraron al final de una etapa de trabajo y conozcan y apliquen procedimientos de autoevaluación, entre otras actividades. En la siguiente tabla se mencionan algunos ejemplos:

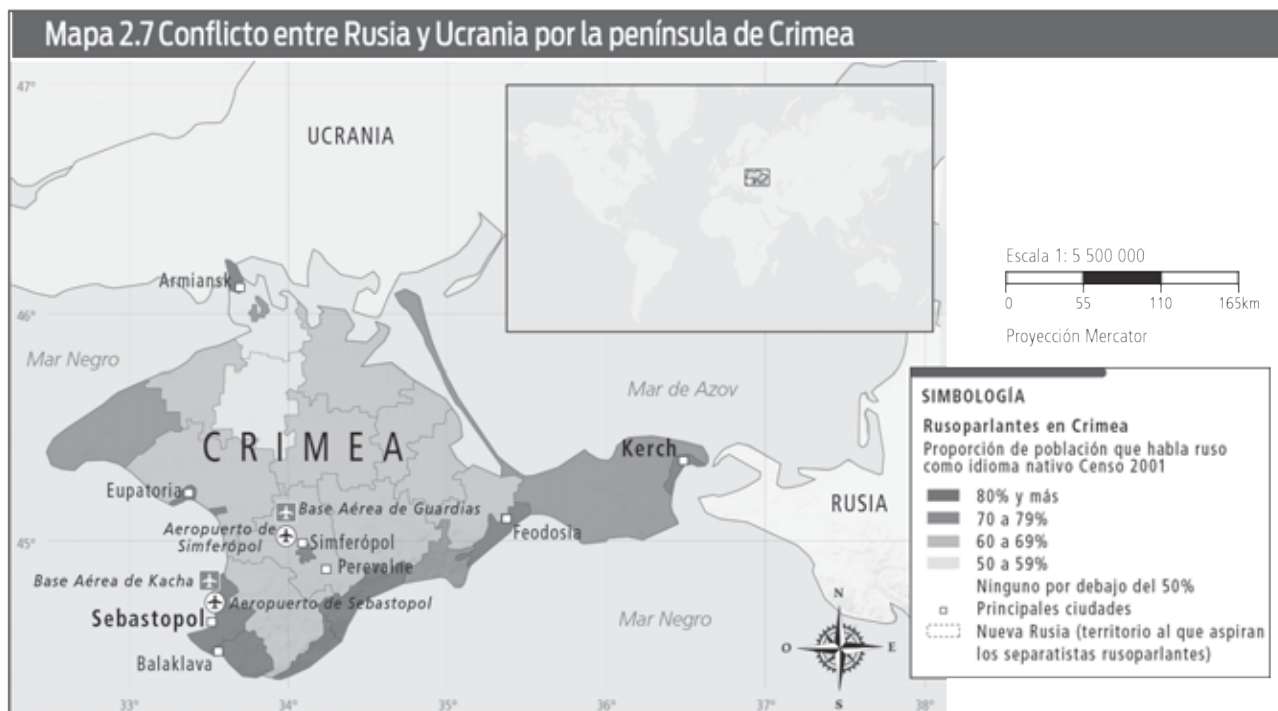
Núm. de secuencia	Aprendizaje esperado	Título del material	Función didáctica
1	Secuencia Diagnóstico.	Mi libro de Geografía.	Mostrar una visión general de los materiales con que se cuenta en Geografía y la mejor manera de utilizarlos.
5	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Aplicación de los SIG.	Tutorial que guíe el uso del SIG Mapa Digital de México, desarrollado por el Inegi.
8	Analiza la distribución y dinámica de las aguas continentales y oceánicas en la Tierra.	Límite de cuencas.	Brindar información gráfica para guiar la delimitación de una cuenca hidrográfica.
14	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Guía de convivencia con el riesgo.	Establecer un referente informativo para que por medio de actividades lúdicas conozcan las medidas preventivas frente a riesgos.
14	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.	Consulta el Atlas Nacional de Riesgos.	Ofrecen orientaciones procedimentales para que los alumnos aprendan cómo navegar en el Atlas Nacional de Riesgos del Cenapred.
35	Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, el análisis y la integración de información geográfica.	Los estudios de caso: una forma de entender el mundo.	Propone una guía metodológica para el desarrollo de un estudio de caso que pueda seguir el grupo al final del curso.



Por otro lado, los materiales informáticos pretenden desarrollar habilidades digitales en los alumnos que tienen acceso a computadoras o tabletas digitales, mediante actividades que re-

cuperan los mismos propósitos de la asignatura incluidos en el libro de texto. En la siguiente tabla se mencionan algunos ejemplos:

Núm. de secuencia	Aprendizaje esperado	Título del material	Función didáctica
5	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	Interactúa con los mapas digitales.	Desarrollo de habilidades para el manejo de información espacial.
7	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.	¿Qué forma el relieve continental y oceánico?	Despliegue de habilidades para el manejo de información espacial. Desarrolla las nociones de Distribución y Relación.
22	Analiza las causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	Conflicto territorial.	Desarrolla la relación de un conflicto territorial con sus causas y consecuencias.



Los mapas ofrecen la información necesaria en su simbología para su mayor comprensión.

Los recursos informáticos presentan una lógica de interactividad diversa, aunque debido a la naturaleza de esta asignatura hay un predominio de sobreposición y comparación de mapas que promueven la relación entre los componentes del espacio geográfico y entre distintos espacios. Este tipo de interactividad facilita el trabajo que los alumnos hacen cuando calcan mapas a mano y permite una mayor variedad de interrelación de temáticas.

Además de los recursos audiovisuales e informáticos para los alumnos, también se han desarrollado materiales audiovisuales dirigidos a usted, los cuales buscan la profundización en ciertos contenidos geográficos a través del estudio de conceptos, procesos y ejemplos propios de la disciplina. Otros audiovisuales encaminados a apoyar su labor docente pretenden aportar elementos para el tratamiento didáctico de algunos temas relevantes para la comprensión del espacio geográfico.

Todos los materiales audiovisuales e informáticos se encuentran en el portal de Telesecundaria, disponible en <http://www.telesecundaria.sep.gob.mx/>. En el mismo sitio se localizan los materiales impresos, la programación regular de

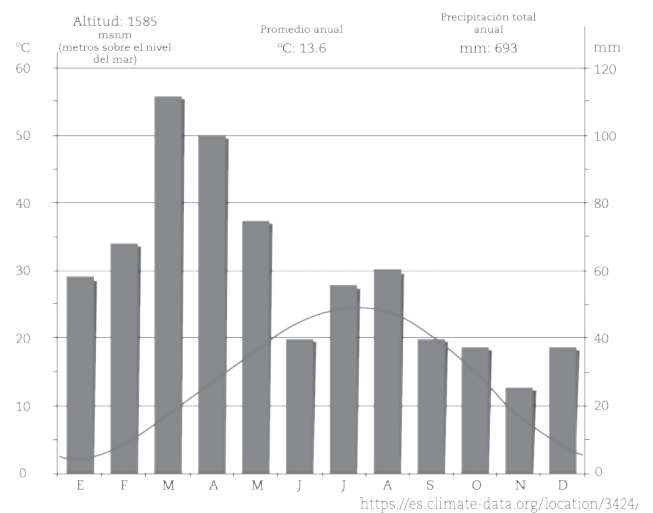
Telesecundaria y otros tipos de materiales complementarios que puede utilizar para la planeación de su intervención didáctica en el aula.

El uso de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) complementa el trabajo con los demás materiales y es de gran importancia para que los estudiantes desarrollen habilidades relacionadas con la búsqueda, selección y organización de información, y con el uso creativo de dichas herramientas y programas para la representación de la información, a través de mapas, historietas, cuadros, gráficas y otro tipo de proyectos, así como para comunicar y compartir los resultados de sus investigaciones y actividades.

A lo largo de las secuencias didácticas se hacen algunas sugerencias de libros que sirven para complementar o profundizar los contenidos y para aumentar el acervo literario de los alumnos. Usted puede consultar y proponer lecturas de la biblioteca escolar y de la biblioteca del aula conformada por los Libros del Rincón, con los que cuenta en su escuela, así como otras obras informativas y literarias en la siguiente dirección electrónica: <http://librosdelrincon.sep.gob.mx/catalogo/>.



La habilidad de conocer y utilizar material informático permite a los alumnos comprender mejor algunos procesos y fenómenos geográficos.



Es conveniente que oriente a los alumnos en la elaboración de gráficas en equipos de cómputo para el manejo y análisis de un mayor número de datos.



El libro de texto de Geografía para el alumno

Los temas que integran el libro para el alumno responden a una visión panorámica de la geografía que busca contribuir a la comprensión de los problemas que atañen a nuestra sociedad. Los conceptos tienen un nivel de profundidad pensado para alumnos de primero de secundaria; asimismo, este libro tiene como propósito la construcción de conocimiento con base en la flexibilidad, es decir, está planeado para que cualquier joven estudiante pueda abordar los temas del libro por cuenta propia o con apoyo del profesor.

La estructura didáctica del libro está diseñada para favorecer las necesidades cognitivas y socioafectivas de los alumnos que cursan la asignatura, dentro de la diversidad de contextos escolares. Por ello se parte de una evaluación diagnóstica (denominada punto de partida) que se propone identificar los conocimientos y las habilidades

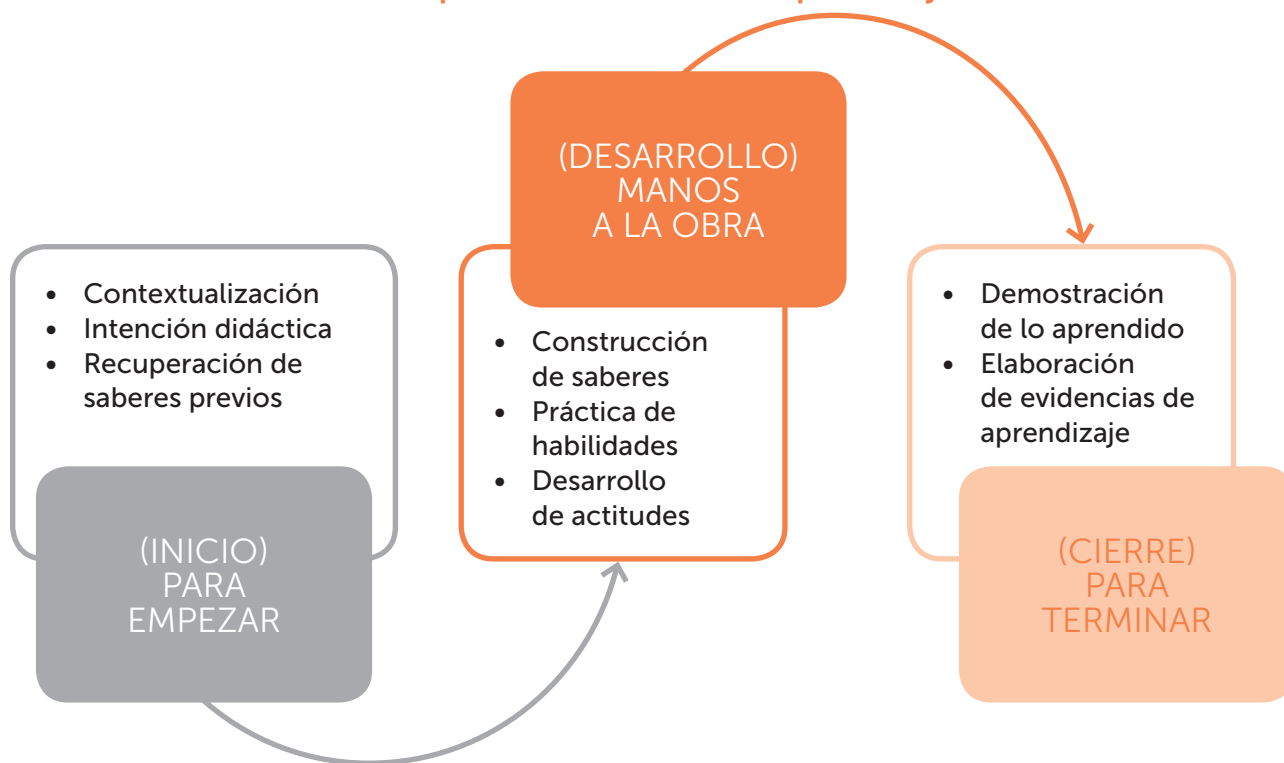
de los alumnos en relación con la asignatura y que servirán de base para la planeación didáctica del curso.

Los aprendizajes esperados, que son la guía de las actividades, se desarrollan mediante secuencias didácticas que presentan una diversidad de situaciones de aprendizaje a fin de acercar a los estudiantes al análisis y la reflexión de lo que ocurre en diferentes espacios geográficos a escalas local, nacional y mundial.

Algunos aprendizajes esperados se desarrollaron en una sola secuencia, pero hay otros que requirieron de dos secuencias para ser abordados en su totalidad.

Cada secuencia está dividida en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, y está pensada para abordarse en una semana, es decir, cuatro sesiones; a su vez, cada sesión consta de cincuenta minutos.

■ Etapas de la secuencia de aprendizaje



Como pudo observar en el esquema de la página 38, el primer momento o etapa de la secuencia didáctica se llama "Para empezar". Abre con una contextualización del tema a estudiar mediante una breve actividad cuyo propósito es despertar el interés de los alumnos. Dentro de la misma etapa se presenta, con un lenguaje sencillo, el aprendizaje esperado con el desarrollo de la secuencia (intención didáctica).

Para finalizar esta etapa se integra una actividad cuya función específica es lograr que el alumno recupere ciertos conocimientos, habilidades y actitudes relacionados directamente con el aprendizaje esperado.

De esta forma es más fácil ubicar al estudiante en el contexto de los fenómenos físicos o sociales que estudiará, relacionados con su experiencia, con su vida y su manera de entender el mundo; por ello la primera parte es de suma importancia. Las actividades permiten a los estudiantes poner a prueba sus conocimientos previos a través de la elaboración de dibujos, relatos, descripciones de imágenes, etcétera, siempre relacionados con el aprendizaje esperado. En estas actividades encontrarán preguntas que sirven como detonantes de los procesos de reflexión.

La segunda parte de las secuencias, el desarrollo, se nombra "Manos a la obra", y está pensada para que se trabaje en dos o tres sesiones. El propósito de esta sección intermedia es guiar a los alumnos en la construcción de nuevos saberes, retomando los conocimientos previos y conectándolos lógicamente con las actividades propuestas; asimismo, fomenta en los alumnos la interpretación, el análisis e incluso la elaboración de textos, imágenes, mapas, tablas, gráficas, videos y audios, entre otros. Estas son algunas de las tareas que el alumno tendrá que realizar en sus clases, de manera que el uso combinado de las habilidades que practica le permita crear o generar un saber nuevo.

Las actividades de esta etapa intermedia están asociadas con situaciones relevantes o conflictos actuales que contribuyen al logro del aprendizaje esperado. A través de la elaboración de un reporte de lectura, de una noticia, un folleto, un cartel, una tabla, un mapa, una gráfica, la participación en debates, un periódico mural y otras

actividades, se pretende que el alumno traslade al terreno de la realidad lo que en teoría aborda en el salón de clases, de modo que el aprendizaje adquiera entonces su verdadero sentido.

También se incluye durante esta etapa una serie de preguntas que guían la reflexión de la actividad o que generan la curiosidad para seguir conociendo más acerca del tema. Es importante señalar que debido a las características de la geografía se trabajará continuamente con mapas impresos o digitales, ya sea consultándolos o creándolos, pues recordemos que la cartografía es un lenguaje y una herramienta propia de la asignatura. Durante esta etapa de la secuencia se intercalan las escalas local, nacional y mundial y su interrelación, en un vaivén que el alumno debe aprender a manejar.

La tercera etapa de la secuencia, el cierre, se denomina "Para terminar". Tiene una o varias funciones, tales como demostrar lo aprendido en relación con el aprendizaje esperado, valorar un producto realizado, verificar la resolución de la situación didáctica inicial e integrar los conocimientos y las habilidades adquiridas a lo largo de la secuencia, entre las más recurrentes.



En "Manos a la obra", usted puede sugerir a los alumnos diferentes actividades, como la elaboración de textos, imágenes y gráficas, tanto manuales como digitales, siempre y cuando se cuente con equipo de cómputo o dispositivos móviles.





Una de las habilidades que los alumnos desarrollan a lo largo de los tres bloques, pero sobre todo en el primero, es el análisis de los recursos geográficos, como el globo terráqueo.

Las actividades de la última etapa se vinculan con las que se realizaron en las fases de inicio y desarrollo; usualmente aquí se generan uno o varios productos que sirven como evidencia del logro del aprendizaje esperado.

Algunas actividades de cierre que se presentan son: exposiciones, carteles, historietas, folletos, mapas, reportajes, campañas de concientización o retos en el ámbito local que contribuyan a mejorar su entorno. Muchas de estas actividades están orientadas a proponer soluciones sobre alguna problemática ambiental, social, económica o cultural, ya sea local o nacional.

La escala en la que se abordan los temas es un aspecto determinante de las actividades, pues permite que el alumno reflexione teniendo en cuenta la magnitud de los fenómenos en el espacio. Por lo general, las actividades abordan fenómenos locales, nacionales y globales, para que el estudiante comprenda la importancia y el alcance de dichos procesos espaciales, que en muchas ocasiones son uno mismo, en términos conceptuales, pero sus repercusiones dependen de la escala en que se les estudie.

Para que las actividades de inicio, desarrollo y cierre cumplan sus objetivos es necesario que los alumnos trabajen continuamente en equipos o en grupo. Aunque el trabajo individual es muy importante, hoy se sabe que al compartir sus reflexiones y al contrastar sus conocien-

tos y habilidades con los compañeros se potencia la capacidad de aprendizaje de los estudiantes. Recuerde, la idea es hacerlo siempre con la intención de construir el conocimiento colectivamente, reconociendo las fortalezas de todos, y no para establecer categorías entre los alumnos.

Otro aspecto medular de las secuencias de aprendizaje es la evaluación formativa que se presenta a lo largo de las tres etapas, la cual constituye una oportunidad para que los alumnos reconozcan y compartan sus aprendizajes y generen evidencias de aprendizaje en términos de conocimientos, habilidades y actitudes, así como para ajustar y orientar los aprendizajes. También se hace una evaluación trimestral que busca valorar el logro obtenido por los alumnos con respecto a los aprendizajes esperados.

Además del cuerpo del texto, hay secciones de apoyo cuya función es complementar o enriquecer los contenidos de la asignatura. También se motiva al estudiante a consultar diversos recursos de tipo TIC a través del portal de Telesecundaria, donde además encontrarán recursos audiovisuales e informáticos que apoyan los contenidos del libro (véase el apartado anterior).

Los contenidos de Geografía están organizados en tres grandes ejes; el primero, denominado "Análisis espacial y cartografía", comprende tres aprendizajes esperados; el segundo, titulado "Naturaleza y sociedad", está constituido por trece aprendizajes esperados, en tanto que el último eje, "Espacio geográfico y ciudadanía", abarca cuatro aprendizajes.

Para resolver la asimetría entre el número de aprendizajes esperados que integran cada eje y posibilitar la realización de las evaluaciones administrativas en los tres momentos establecidos (noviembre, marzo y julio), el libro de Geografía para el alumno se estructuró en tres bloques.

En el primer bloque "Espacio geográfico y naturaleza", que abarca las secuencias 2 a 14, se pretende que los alumnos desarrollen habilidades para el uso, la comprensión, el análisis, la interpretación y la representación de información geográfica, mediante diferentes recursos cartográficos y tecnológicos, como planos, mapas, globo terráqueo, modelos tridimensionales, GPS y SIG a escalas local, nacional y mun-

dial. También en esta primera etapa es importante que utilicen adecuadamente las categorías de análisis: lugar, paisaje, región y territorio, y que distingan las características del espacio geográfico de localización, distribución, relación, diversidad y cambio.

El segundo bloque "Espacio geográfico, sociedad y economía" va de la secuencia 15 a la 29 y se orienta a la adquisición y el fortalecimiento de conocimientos y habilidades que permitan a los estudiantes comprender, indagar y analizar las relaciones entre la naturaleza y las actividades sociales, políticas y económicas que realizan los grupos humanos, así como los efectos que dichas relaciones tienen sobre el espacio geográfico y su continua transformación.

En el tercer bloque "Espacio geográfico y ciudadanía", de la secuencia 30 a la 35, se ponen en práctica de manera integrada los conocimientos, las habilidades y las actitudes adquiridos en los bloques anteriores, lo que les permite a los alumnos analizar temas de actualidad, de relevancia social, a escala local, nacional y mundial. Con esto se pretende que se asuman como ciudadanos responsables y participativos del espa-

cio geográfico donde se desenvuelven cotidianamente.

A lo largo del curso se presentan tres evaluaciones trimestrales cuya finalidad es reconocer los avances que tienen los alumnos con respecto a los saberes del inicio del curso, y también respecto a los aprendizajes esperados que hasta ese momento se han desarrollado. La primera evaluación se aplica después de cubrir las 14 secuencias del bloque 1, es decir, en la semana 15 del ciclo escolar. La segunda evaluación está programada para llevarse a cabo después de estudiar la secuencia 27, lo cual significa que se aplicaría en la semana 29 del ciclo escolar. En tanto que la tercera evaluación ha sido programada para realizarse al finalizar la totalidad de las secuencias didácticas, ello significa que se llevaría a cabo durante la semana 38 del ciclo lectivo. Lo anterior, en concordancia con el calendario escolar propuesto por la SEP.

Para mayor detalle en cuanto a la organización del curso por aprendizajes esperados, secuencias, bloques y evaluaciones programadas, puede consultar el mapa curricular que se encuentra en el último apartado de esta sección (orientaciones generales) del libro.



Las actividades de cierre de las secuencias 31, 32 y 33 están orientadas a que los alumnos hagan conciencia de la importancia que tiene el cuidado del medioambiente, desde una perspectiva local, nacional y global.



Alternativas para seguir aprendiendo como maestros

La autoformación

El modelo pedagógico de Telesecundaria ofrece al maestro una serie de oportunidades para involucrarse en un proceso de fortalecimiento de la práctica docente por medio de las experiencias de enseñanza que enfrenta todos los días. Por ejemplo, al observar con los alumnos los audiovisuales de apoyo, al explorar los recursos informáticos o al analizar los contenidos y las actividades del libro, tiene la posibilidad de aprender nuevos conceptos y de incorporar información a sus saberes. Por otra parte, al orientar a los alumnos sobre cómo utilizar un recurso cartográfico, al resolver un problema del ambiente, al desarrollar un proyecto o al elaborar una tarea, el profesor está ampliando su repertorio de herramientas didácticas.

De esta manera, a veces sin darse cuenta, usted como maestro de Telesecundaria se involucra en un proceso de aprender a aprender para enseñar, y es que la mejor manera de aprender a ser profesor no parte de memorizar teorías o estrategias didácticas de libros especializados en la enseñanza de la geografía o de escuchar conferencias magistrales de expertos en la materia, sino de compartir lo que sabe con los demás y de re-

flexionar sobre lo que sucede en el aula día tras día. De esta forma articula sus conocimientos con las reacciones de los alumnos y da significado a las actividades que se plantean en los materiales, las adapta a sus necesidades y genera ambientes propicios para la interacción y el aprendizaje.

Ser profesor de Telesecundaria implica entender que la labor del maestro va más allá del centro educativo; ello significa responder con una sensibilidad constructiva a las necesidades de los padres de familia y de la comunidad, y ser conscientes de que los padres y los cuidadores de sus alumnos constituyen una parte activa de la comunidad escolar, y que sus alumnos no son ajenos a las circunstancias particulares que afectan a su localidad. Por lo tanto, es deseable que usted como maestro de Telesecundaria sea un elemento orgánico de la comunidad y que como tal participe en ella y contribuya a su desarrollo.

Por lo anterior, ser profesor de Telesecundaria significa ser un aprendiz permanente que utiliza todos los materiales para el alumno como herramientas de enseñanza, y también como dispositivos de formación, que al reflexionar sobre su práctica busca nuevas y mejores formas de coadyuvar a los logros de aprendizaje de los alumnos.



La observación de materiales audiovisuales fortalece la actividad docente.



La labor del maestro de Telesecundaria tiene una gran importancia en la vida de la comunidad escolar.

Trabajo colegiado entre docentes

Es importante contar con grupos de análisis en los que usted pueda intercambiar sus experiencias con otros docentes y construir en conjunto propuestas de mejora. Las limitaciones de tiempo, el aislamiento, el énfasis en los procesos administrativos y la obsesión por cubrir los contenidos de todas las materias en tiempo récord son algunos de los retos que deben enfrentarse para organizar un colectivo docente en donde se privilegie la colaboración de la comunidad escolar dedicada al aprendizaje, capaz de realizar los cambios que optimicen el funcionamiento del centro y, con ello, el rendimiento de los alumnos.

Al respecto, el Consejo Técnico Escolar (CTE) es una herramienta fundamental que contribuye a la reflexión sobre la práctica docente y ofrece mecanismos de acción para fortalecer el trabajo y el aprovechamiento de los alumnos. El CTE es un órgano colegiado integrado por todos los actores directamente relacionados con los procesos de enseñanza y de aprendizaje de un centro educativo. Cuando el CTE funciona correctamente se convierte en un espacio para analizar y tomar decisiones, para propiciar la transformación de las prácticas docentes y para facilitar que los adolescentes logren los aprendizajes esperados.



El trabajo colegiado se ve enriquecido por las experiencias que comparten los profesores sobre su trabajo.

El fortalecimiento del CTE es una de las prioridades de la gestión escolar; se plantea como base de su funcionamiento la implementación de una ruta de mejora escolar continua que tenga como punto de partida el diagnóstico permanente de los alumnos, para plantear prioridades en el diseño de estrategias y acciones educativas que les permitan mejorar sus resultados.

Es importante considerar que el trabajo colegiado debe surgir del interés real, auténtico, de los profesores que desean mejorar su práctica docente y que buscan formas de intercambio e interacción entre pares para construir juntos un proceso de aprendizaje colaborativo permanente, situado en la realidad de sus escuelas y sus aulas.

Constituir un CTE implica reunirse para cumplir con un protocolo establecido por las autoridades educativas, pero no termina ahí; también implica estar dispuestos a compartir errores, experiencias, conocimientos, aciertos, preocupaciones, propuestas y, en general, todos los saberes sobre la práctica docente, sobre los alumnos y la escuela; por lo tanto, una recomendación concreta para el trabajo colegiado de los CTE es participar de manera auténtica, es decir, sin la presión de cumplir con una disposición oficial y con una actitud de colaboración, de diálogo y de intercambio.



El objetivo del CTE es fortalecer la práctica docente con el intercambio de estrategias entre profesores.



Por otro lado, también es importante aprender a dialogar en la diversidad, esto significa reconocer que todos los integrantes del cuerpo colegiado tienen perspectivas, opiniones y necesidades diferentes, que la riqueza del diálogo es justamente la oportunidad que brinda esa diversidad para ampliar nuestras propias experiencias y potenciar nuestras capacidades con las de otros; ésta es una forma de democratizar la escuela, es decir, de hacer posible que la opinión de todos sea escuchada con respeto, y además pueda considerarse para la toma de decisiones.

Actividades como las reuniones donde los profesores intercambian estrategias didácticas o propuestas de intervención de los contenidos o habilidades abordadas en una sesión o secuencia para establecer compromisos con nuevos acercamientos en su implementación sirven también para organizarse y hacer observaciones de la clase de un docente que modele el tratamiento o abordaje de la problemática educativa y su posterior análisis. Se trata entonces de una acción concreta que contribuye al establecimiento de una ruta de mejora auténtica.

Reflexión sobre la práctica docente

La reflexión sobre la práctica que se realiza de manera sistemática a lo largo del ciclo escolar constituye una de las herramientas más relevantes en el proceso de formación permanente de los docentes.

Es importante y recomendable que en las escuelas se disponga de oportunidades y espacios para la reflexión cooperativa sobre la práctica docente y sobre el rendimiento de los alumnos. Reflexionar sobre la práctica del profesor en Telesecundaria debería incluir, por un lado, una atención minuciosa a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y por otro, un análisis permanente de los logros de aprendizaje que los alumnos obtienen en clase.

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el curso de Geografía se enmarcan en las secuencias didácticas que constituyen la unidad básica en la que se organizan los contenidos y las actividades de cada campo de conocimiento, por ello el análisis minucioso de cada secuencia es en sí mismo un proceso de actualización do-



Compartir estrategias de cómo abordar determinados temas de Geografía es uno de los objetivos del CTE.



La evaluación de los productos realizados por los alumnos reviste una gran importancia, pues a través de ellos es posible deducir si funcionan las estrategias implementadas.

cente, ya que implica el estudio de contenidos disciplinarios y el análisis de una propuesta pedagógica concreta con estrategias y recursos didácticos, así como con criterios, procedimientos, tipos e instrumentos de evaluación.

La revisión exhaustiva previa de cada secuencia permite a los profesores identificar los contenidos geográficos que es recomendable manejar y la información que deben recopilar con el propósito de contar con los elementos necesarios para ofrecer los apoyos que los alumnos requieren. Asimismo, mediante el análisis de las secuencias pueden identificar aquellas actividades de aprendizaje o de evaluación que necesitan adaptar, enriquecer o eliminar con base en las características de su grupo. Este ejercicio les permitirá desarrollar competencias docentes y reflexionar sobre su práctica de manera permanente.

Otra forma de reflexionar sobre la práctica docente es estudiar el trabajo del alumno. Existen varias formas de hacerlo, la más efectiva es revisar los productos de aprendizaje que los alumnos elaboran y que reflejan el avance en el logro de los aprendizajes esperados.

Un producto de aprendizaje es la evidencia tangible o simbólica de la movilización de saberes por parte de los estudiantes en un contexto determinado, y cuyo desarrollo ha sido impulsado en el marco de una situación didáctica para el logro de uno o más aprendizajes esperados. Ejemplos de ello son los mapas, esquemas, textos descriptivos o analíticos, informes de investigaciones, exposiciones y gráficas, entre otros.

Para que puedan analizarse, los productos de aprendizaje deben ir acompañados de un instrumento de evaluación en el que se precisen los criterios, las variables y los indicadores considerados para elaborar y valorar el producto. Pueden ser listas de cotejo, escalas o tablas de valoración, etcétera, lo importante es que desde el principio queden claras las especificaciones que debe cumplir el producto y que dichas especificaciones reflejen los aprendizajes esperados que se ponen en juego.

Al contar con estas evidencias se pueden identificar las fortalezas y las áreas de oportunidad de los estudiantes, a la vez que constituyen recursos vitales para la reflexión permanente de la práctica docente.



Mapa curricular

BLOQUE 1		Espacio geográfico y naturaleza		
Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas
Análisis espacial y cartografía		Secuencia de Diagnóstico.	1	1. Nuestro mundo, nuestro espacio
	Espacio geográfico	Explica relaciones entre la sociedad y la naturaleza en diferentes lugares del mundo a partir de los componentes y las características del espacio geográfico.	2	2. El espacio geográfico
	Representaciones del espacio geográfico	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.	3	3. Representaciones del espacio geográfico
			4	4. Leer el espacio geográfico
	Recursos tecnológicos para el análisis geográfico	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.	5	5. La tecnología en la Geografía
Naturaleza y sociedad	Procesos naturales y biodiversidad	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve, las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.	6	6. Desde el interior la Tierra se mueve y crea relieve
			7	7. El relieve sobre los continentes y en el fondo marino



Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • Los mapas mentales. • Mi libro de Geografía. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Componentes del espacio geográfico. • Características del espacio geográfico. • Otros lugares diferentes (audiovisual para el maestro). 		<p>Lengua Materna. Español. Tipo 2. En esta asignatura se trabajan las condiciones para una exposición de trabajos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • El espacio representado a lo largo del tiempo. • Los mapas y su interpretación. • Las coordenadas geográficas. • La escala de los mapas. • Las representaciones cartográficas y sus elementos (audiovisual para el maestro). 		<p>Matemáticas. Tipo 2. Se refuerzan las habilidades de lectura de gráficas para la interpretación de información en mapas y se aplican los conocimientos adquiridos sobre la conversión de unidades y el sistema métrico decimal.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura e interpretación de mapas (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> • Cómo funciona un GPS. • Cómo funcionan los satélites. • Copernicus, monitoreando la Tierra. • Aplicación de los SIG. • Así funciona un GPS (audiovisual para el maestro). • Para qué sirven los SIG (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con los mapas digitales. 	<p>Biología. Tipo 3. En ambas asignaturas el aprendizaje esperado hace referencia a la importancia de la tecnología para el desarrollo de la disciplina. En Biología para el conocimiento de los seres vivos y en Geografía para el mejor conocimiento del espacio geográfico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • El interior de la Tierra. • Placas tectónicas. • Nacimiento de los volcanes. • Las placas tectónicas y el vulcanismo (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Regiones sísmicas y volcánicas en el mundo. • México: zonas de sismicidad y vulcanismo. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Formación y modelado del relieve. • Agentes externos que modifican la corteza terrestre. • Agentes externos que modifican la corteza terrestre (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué forma el relieve continental y oceánico? 	



BLOQUE 1

Espacio geográfico y naturaleza

Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas	
Naturaleza y sociedad		Analiza la distribución y dinámica de las aguas continentales y oceánicas en la Tierra.	8	8. Agua de vida en el planeta	
		Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.	9	9. Elementos y factores del clima	
			10	10. Distribución de los climas en el mundo	
	REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (OCTUBRE)				
		Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.	11	11. Regiones naturales	
			12	12. Biodiversidad en la Tierra	
		Riesgos en la superficie terrestre	13	13. Procesos naturales y riesgos	
			14	14. La vulnerabilidad aumenta el riesgo; casos de desastres	
			15		



Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • Límite de cuencas. • Cuencas de México. • El océano y la vida. • Movimientos oceánicos. • Dinámica de las aguas oceánicas (audiovisual para el maestro). • Dinámica de las aguas continentales (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ríos y vertientes en México. • Relieve y distribución del agua. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Clima. • Elementos y factores del clima. • Circulación general de la atmósfera. • Elementos y factores del clima (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Los climas en el mundo según Köppen. 	<p>Matemáticas Tipo 2. Donde se desarrollan habilidades para interpretar datos, tablas y gráficas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación climática de Köppen. • Los tipos de climas (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Los climas y su modificación por relieve en México. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Las regiones naturales. • Las regiones naturales de México. • La relación entre la altitud, el clima y las regiones naturales (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿A qué región natural pertenece? 	
<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la biodiversidad. • Relaciones e interacciones que generan la biodiversidad (audiovisual para el maestro). 		<p>Biología. Tipo 3. Tanto en Biología como en Geografía se analiza la importancia de la biodiversidad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Fenómenos, no desastres naturales. • ¿Qué hace el Cenapred? • ¿Amenazas naturales? (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Consulta el Atlas nacional de riesgos. • Guía de convivencia con el riesgo. • Fenómenos naturales, desastres evitables (audiovisual para el maestro). 		<p>En esta asignatura se valora la participación social y política responsable, condición que se promueve en Geografía para evitar los desastres.</p>
<p>1ª EVALUACIÓN TRIMESTRAL (NOVIEMBRE) REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (NOVIEMBRE)</p>		





BLOQUE 2

Espacio geográfico, sociedad y economía

Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas		
Naturaleza y sociedad	Dinámica de la población y sus implicaciones	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, composición y la distribución de la población en el mundo.	16	15. La población: crecimiento y composición		
			17	16. Distribución de la población y sus consecuencias		
			18	17. Causas y consecuencias de la migración		
			19	18. Población en movimiento		
	Diversidad cultural e interculturalidad	Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial, para contribuir a la convivencia intercultural.		20	19. Un mundo de diversidad	
				21	20. Convivamos con respeto en la interculturalidad	
				REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (ENERO)		

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • Cómo es y dónde está la población. • El envejecimiento demográfico y sus retos. • Crecimiento y distribución de la población (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> • Sobrepoblación. • Distribución de la población. • Dónde está la población. • Implicaciones de las características de la población. • Distribución de la población: diferencias entre espacio rural y urbano (audiovisual para el maestro). 		<p>Matemáticas Tipo 2.</p> <p>Utiliza la lectura e interpretación de gráficas, con datos sobre la composición y dinámica de la población.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Flujos migratorios internacionales. • Jóvenes migrantes. • México, país de migrantes. • Migración como derecho humano (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3.</p> <p>La libertad como valor y derecho humano fundamental, identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social son aspectos que se relacionan con la migración.</p> <p>Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La migración interna en México. • La crisis de desplazados en el mundo (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3.</p> <p>Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.</p> <p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Consecuencias de conflictos violentos y migración forzada.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • México, territorio de culturas diversas. • Rasgos culturales. • Identidad y valoración de la diversidad cultural en el aula (audiovisual para el maestro). 		<p>Lengua Materna. Español. Tipo 3.</p> <p>Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México.</p> <p>Formación Cívica y Ética. Tipo 1.</p> <p>Reflexiona sobre su pertenencia a los distintos grupos culturales y cómo se identifica con cada uno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes pero todos importantes. • Educación intercultural. • Convivencia intercultural en el aula (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 1.</p> <p>Desarrolla una actitud de respeto frente a las expresiones de la diversidad cultural.</p> <p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Donde reconocen la coexistencia de diferencias nacionales y expresiones culturales diversas dentro del orden global.</p>





BLOQUE 2

Espacio geográfico, sociedad y economía

Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas	
Naturaleza y sociedad	Conflictos territoriales	Analiza causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.	22	21. Causas de los conflictos territoriales	
			23	22. Consecuencias de los conflictos territoriales	
	Recursos naturales y espacios económicos	Compara la producción agrícola, ganadera, pesquera y forestal en diferentes regiones del mundo.	24	23. Las actividades básicas: agricultura y ganadería	
			25	24. Las actividades forestales y pesqueras	
	REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (FEBRERO)				
		Analiza la relevancia económica de la minería, la producción de energía y la industria en el mundo.	26	25. Explotación y aprovechamiento de los minerales	
			27	26. Importancia económica del sector secundario	
			28	27. El turismo y sus efectos	
			29		

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> • La crisis de Siria. • Factores en disputa (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 1.</p> <p>El aprendizaje esperado en ambas disciplinas versa sobre las causas de los conflictos aunque de diferente naturaleza.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Cherán. • Conflicto por el agua. • Consecuencias de un conflicto territorial (audiovisual para el maestro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto territorial. 	<p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Identifica el origen del conflicto árabe-israelí y las tensiones en el Medio Oriente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Agricultura digital. • Agricultura y ganadería. • Distribución de las actividades agrícolas y ganaderas (audiovisual para el maestro). 		<p>Biología. Tipo 3.</p> <p>Identifica cómo los cambios tecnológicos favorecen el avance en el conocimiento de los seres vivos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Recursos forestales en México. • Los recursos pesqueros. • La actividad pesquera en México. • La pesca comercial y de subsistencia (audiovisual para el maestro). 		<p>Biología. Tipo 3.</p> <p>Algunas plantas y alimentos que se obtienen de los bosques han contribuido al desarrollo de la herbolaria, la ciencia y la medicina del mundo.</p> <p>Matemáticas. Tipo 2.</p> <p>Utiliza la lectura e interpretación de gráficas circulares.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Minerales y su utilidad. • La minería en México. • Minerales metálicos y no metálicos (audiovisual para el maestro). 		<p>Historia. Tipo 3.</p> <p>Los recursos como el petróleo y el gas natural son básicos para la industria y muy codiciados, lo que provoca el aumento en sus precios y tensión en la economía; tanto que incluso origina conflictos bélicos como se estudió en las secuencias 21 y 22 de Geografía y en la 18 de Historia en el tema del conflicto de Medio Oriente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La industrialización. • Explotación de minerales estratégicos (audiovisual para el maestro). 		<p>Matemáticas. Tipo 2.</p> <p>Retoma la lectura e interpretación de gráficas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Turismo y espacio geográfico en México. • Turismo y desarrollo comunitario. • Historia del turismo (audiovisual para el maestro). • Turismo sustentable (audiovisual para el maestro). 		
<p>2ª EVALUACIÓN TRIMESTRAL (MARZO) MÁS ALLÁ DEL EXAMEN (AUDIOVISUAL PARA EL MAESTRO)</p>		





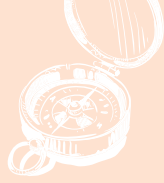
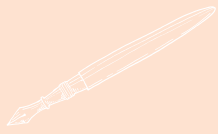
BLOQUE 2		Espacio geográfico, sociedad y economía		
Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas
Naturaleza y sociedad	Interdependencia económica global	Examina la función del comercio y las redes de comunicaciones y transportes, en la interdependencia económica entre países.	30	28. Comercio internacional
			31	29. Las redes de comunicaciones y transportes

BLOQUE 3		Espacio geográfico y ciudadanía			
Eje	Tema	Aprendizajes esperados	Semana	Secuencias didácticas	
Espacio geográfico y ciudadanía	Calidad de vida	Compara condiciones socioeconómicas en distintos territorios del mundo, mediante la interpretación del Índice de Desarrollo Humano (IDH).	32	30. Índice de Desarrollo Humano	
			REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (ABRIL)		
	Medioambiente y sustentabilidad	Analiza la relación entre el deterioro del medioambiente y la calidad de vida de la población en diferentes países.	33	31. Deterioro ambiental	
			34	32. Medioambiente y calidad de vida	
		Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad.	35	33. ¿Qué significa sustentabilidad?	
			36	34. Tecnologías limpias y servicios ambientales	
	REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO (MAYO)				
		Retos locales (Proyecto o estudio de caso)	Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, análisis e integración de información geográfica.	37	35. Retos locales
				38	

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> Comercio internacional e interdependencia económica. Ventajas y desventajas del comercio internacional. ¿En qué consiste el comercio internacional? (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> Redes de comunicación y transporte en el mundo. La infraestructura de comunicaciones y transportes en México. Las rutas del comercio (audiovisual para el maestro). 		<p>Historia. Tipo 1. Asignatura en la que se analiza la importancia del internet y los medios electrónicos para la integración mundial.</p>

Materiales audiovisuales	Informáticos	Vínculos
<ul style="list-style-type: none"> Contrastes de vida. Desigualdad mundial. Desigualdad de la riqueza (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Man – humano. Deterioro Ambiental. Deterioro y preservación del ambiente (audiovisual para el maestro). 		
<ul style="list-style-type: none"> Calidad de vida. Concepto de la calidad de vida (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Despierta. Huella ecológica. Una alternativa para vivir mejor (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 3. Valora la participación social y política responsable, informada, crítica y comprometida, y participa colectivamente para influir en las decisiones que afectan su entorno escolar y social.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Carretera de plástico. Cuidado del Medio Ambiente: Reduce, Recicla, Reutiliza. Tecnología que respeta la vida (audiovisual para el maestro). 		<p>Biología. Tipo 3. Retoman el tema de sustentabilidad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Los retos del mundo actual. Los estudios de caso: una forma de entender el mundo. Desafíos globales del siglo XXI (audiovisual para el maestro). 		<p>Formación Cívica y Ética. Tipo 1. En esta disciplina se estudia la participación ciudadana en las dimensiones política, civil y social, aspecto que se relaciona de forma directa con los conceptos de calidad de vida y sustentabilidad.</p>
3ª. EVALUACIÓN TRIMESTRAL (JULIO)		





Sugerencias didácticas específicas

Bloque 1. Espacio geográfico y naturaleza

Secuencia 1. Nuestro mundo, nuestro espacio

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	I. Análisis espacial y cartografía. II. Naturaleza y sociedad. III. Espacio geográfico y ciudadanía.
Tema	Evaluación de diagnóstico.
Intención didáctica	Activar los saberes previos respecto de los contenidos centrales de la asignatura de Geografía.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Atlas.• Computadora.• Mapas con división política.• Hojas blancas, pegamento, lápices de colores.• Ilustraciones.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Los mapas mentales.</i>• <i>Mi libro de Geografía.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	

Qué busco

Identificar los saberes generales de los alumnos respecto de lo que estudia la geografía y de los aspectos y aprendizajes esperados que corresponden al programa de la asignatura de sexto grado de educación primaria. Asimismo, conocer las expectativas de los estudiantes sobre la asignatura de Geografía en secundaria.

Acerca de...

Las nociones básicas que deberá conocer y posteriormente explorar en los alumnos son el espacio geográfico como resultado de las relaciones entre sus componentes; las coordenadas geográficas para localizar lugares del mundo en los mapas; las escalas de representación de información geográfica con el uso de mapas; las regiones naturales de la Tierra a partir de las relaciones entre clima, relieve, y actividades económicas como la pesca y la producción forestal en México.

Sobre las ideas de los alumnos

Con frecuencia los alumnos tienen una visión descriptiva del estudio de la geografía y ponen énfasis en los datos aislados y estáticos, más que en las relaciones causales entre los elementos que componen el espacio geográfico.

Cómo guío el proceso

Sesión 1

p. 14 

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

En esta secuencia se pretende explorar y evidenciar lo que los alumnos saben de geografía y lo que aprendieron en la primaria. Explique que el objetivo de esta secuencia es elaborar diversos productos, como un mapa mental, una monografía y un tríptico sobre lo que conocen de esta disciplina.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Leen una nota y elaboran una pregunta. Con esta actividad se pretende que el alumno se dé cuenta de que aprender geografía le ayudará a comprender los problemas mundiales, como la alta producción alimentaria, el desperdicio y el hambre en algunos países del mundo.

Actividad 2. Observan la imagen y responden las preguntas. Permita que los alumnos opinen sobre la asignatura y su utilidad para la vida diaria.

Para orientar a los alumnos sobre la elaboración del mapa mental, pídeles que observen el audiovisual *Los mapas mentales* del portal de Telesecundaria. Propicie que los alumnos hagan sus mapas mentales de manera autónoma, pero procure estar atento a la forma en que los elaboran. De ser necesario intervenga para orientarlos respecto del procedimiento que están utilizando, aunque sin proporcionarles información sobre el concepto. Recuerde que lo importante es identificar lo que saben en general.

p. 15  Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

En estas sesiones los alumnos pondrán en práctica sus saberes sobre el concepto de espacio geográfico y las interacciones entre climas, vegetación y actividades productivas en México.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Elaboran una monografía de su localidad. Permita que los alumnos expliquen a su manera cómo es su localidad. Apóyelos para que identifiquen las características naturales y las actividades sociales o productivas más relevantes de su comunidad, y que sean ellos quienes expliquen cómo se relacionan dichos componentes. Esté atento a los argumentos que formulan respecto de la relación entre los componentes naturales y sociales. Observe si identifican tipos de relieve, climas, vegetación y fauna, así como las interacciones de estos elementos con las actividades productivas y culturales de los habitantes. Para el croquis, deje que sean los alumnos qui-

nes definan cómo elaborarlo y esté atento a los procesos que siguen en su construcción.

Sesión 3 p. 16 

Actividad 4. Completan el mapa de climas de México. Observe si los alumnos identifican correctamente los elementos que componen el mapa.

En la indicación de comparar los mapas y completar el cuadro plantee algunas preguntas orientadoras, como: ¿por qué en las regiones de climas tropicales la vegetación que predomina es la selva?, ¿por qué en las entidades con amplios litorales una actividad económica importante es la pesca?

Pídeles que establezcan otro tipo de relaciones entre los componentes naturales, como vegetación, clima, fauna, relieve y cuerpos de agua, con las actividades económicas.

Sesión 4 p. 17 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Permita que los alumnos se organicen libremente para elaborar su tríptico; dígalos cuánto tiempo tienen para hacerlo. Observe a cada equipo por algunos momentos e identifique cómo organizan y desarrollan su trabajo. Si lo considera necesario, brinde ayuda particular.

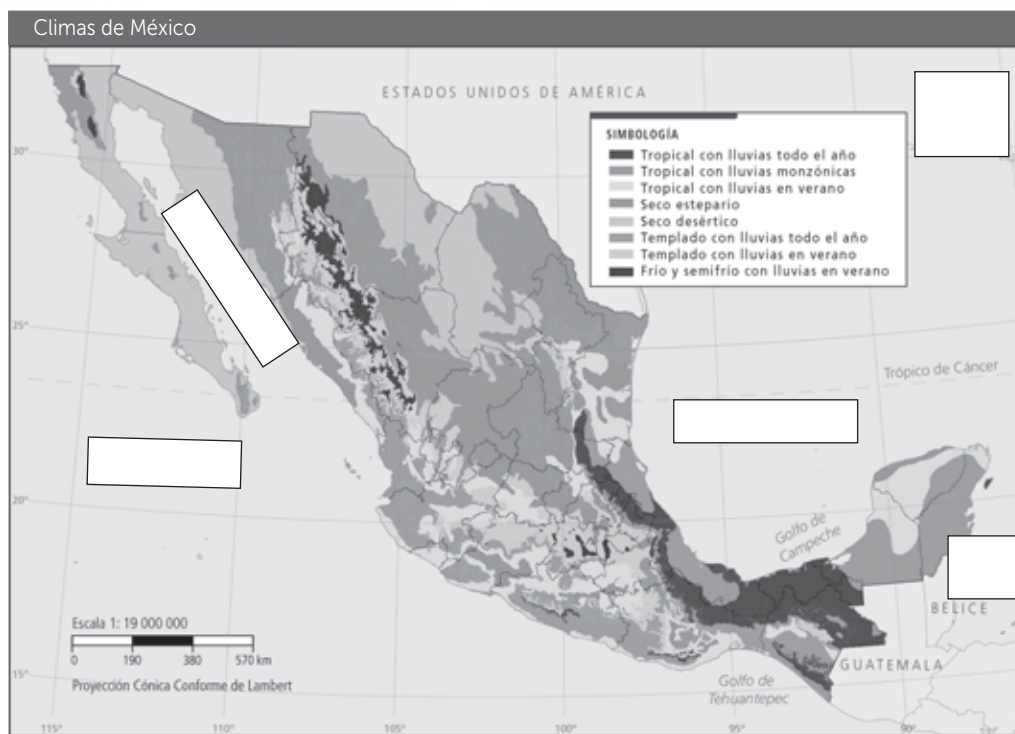
Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Responden las preguntas del cuadro, elaboran un tríptico y exploran el libro. Considere que esta actividad es de autoevaluación para los alumnos, por lo que conviene orientarlos con un ejemplo para que la realicen.

Para la elaboración y presentación del tríptico, pida a cada equipo que muestre su trabajo y motive al resto del grupo a que lo comenten, e incluso a que hagan sugerencias.

Finalmente, para la exploración del libro, después de ver el audiovisual *Mi libro de Geografía* que se encuentra en el portal de Telesecundaria, aclare las dudas que los alumnos tengan respecto del modelo pedagógico de Telesecundaria y de los materiales con que estudiarán la asignatura.





Con un mapa mural de México pegado en el pizarrón, pida a los alumnos que pasen a escribir lo que solicita la actividad.

Cómo apoyar

Para que los alumnos recuerden los conocimientos que obtuvieron sobre la asignatura en primaria, antes de comenzar pueden comentar en grupo y escribir en el pizarrón una lista de los temas y conceptos que vieron anteriormente, para que les sirva de guía en la secuencia.

Cómo extender

Si considera que el tríptico no es un recurso pertinente por las características de su grupo, defina qué otro reto o producto final pueden presentar los alumnos para integrar las evidencias de sus saberes previos. Puede ser un cartel, un periódico mural, una exposición, etcétera. El mapa mental puede sustituirlo por algún otro organizador gráfico, como un cuadro sinóptico, una tabla e incluso una infografía.

Pautas para la evaluación formativa

Recupere el mapa mental que hicieron sus alumnos de lo que es "geografía" y observe la cantidad de componentes que reconocen del espacio

geográfico y las relaciones entre ellos. Al final de la sesión 1 puede pedir a los alumnos que expliquen el procedimiento que siguieron para hacer su mapa mental, qué se les dificultó más de la actividad y para qué puede servirles el producto de esta sesión.

Tenga en cuenta que la exposición de las monografías es un momento de realimentación entre ellos que puede influir en la corrección o complementación de sus trabajos. Si tiene oportunidad, permita que algunos equipos expongan sus trabajos al grupo.

Observe y registre las habilidades que tienen sus alumnos respecto de los elementos y uso de mapas. También tome nota del tipo de relaciones que los alumnos logran establecer entre los componentes del espacio geográfico. Esta información le será de utilidad más adelante para proponer adecuaciones a las secuencias y responder al nivel de conocimientos del grupo.

Pida que resuelvan individualmente el cuadro con las preguntas; después invite a algunos alumnos a que compartan sus respuestas con el grupo. Los comentarios que hagan le serán de utilidad para identificar algunas de las características de sus estilos y ritmos de aprendizaje y de esta manera podrá proponer adecuaciones en las siguientes secuencias.

Secuencia 2. El espacio geográfico

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	I. Análisis espacial y cartografía.
Tema	Espacio geográfico.
Aprendizaje esperado	Explica las relaciones entre la sociedad y la naturaleza en diferentes lugares del mundo a partir de los componentes y las características del espacio geográfico.
Intención didáctica	Orientar a los alumnos en el análisis de las relaciones e interacciones de los componentes del espacio geográfico en el mundo y en su localidad para que comprendan que la localización, distribución y relación de dichos componentes generan la diversidad de espacios, en los que también se manifiestan de manera particular las relaciones sociedad-naturaleza.
Vínculos con otras asignaturas	Con Lengua Materna. Español. En esta asignatura se trabajan las condiciones para una exposición de trabajos.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores, plumones. • Cartulina, recortes de revistas y periódicos. • Fotografías o ilustraciones de su localidad. • Atlas de México y del mundo.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Componentes del espacio geográfico.</i> • <i>Características del espacio geográfico.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Otros lugares diferentes.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Mateo, J.M., y M. Bollo (2016). <i>La región como categoría geográfica</i>, Morelia, UNAM-CIGA. En línea. • Rodríguez, L., y N. García (2011). <i>Los retos de la Geografía en Educación Básica. Su enseñanza y aprendizaje</i>, México, SEP. En línea.

Qué busco

Que los alumnos expliquen cómo interactúa la sociedad con la naturaleza y que reconozcan que el espacio geográfico es el resultado de esa interacción y de las múltiples relaciones que se dan en el interior de la sociedad. Por otra parte, se pretende fomentar el desarrollo de sus habilidades cognitivas de observación, relación y análisis.

Acerca de...

Dado que el espacio geográfico es el objeto de estudio de la geografía, es fundamental que conozca su definición, así como las categorías de análisis espacial: lugar, paisaje, región y territo-

rio, y los principios metodológicos para su estudio: localización, causalidad, relación y temporalidad. Para profundizar en el conocimiento de dichos conceptos se recomienda revisar la bibliografía que aparece en la ficha descriptiva.

Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos confundan o consideren similares las categorías de análisis. Es importante que despeje las dudas respecto de sus diferencias. Se sugiere anotar en el pizarrón las características que distinguen a cada categoría y poner ejemplos relacionados con la vida cotidiana de los alumnos para hacer las aclaraciones pertinentes.



Cómo guió el proceso

p.18 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que en esta secuencia se pretende analizar las relaciones e interacciones de los componentes del espacio geográfico en el mundo y en su comunidad a partir de explorar lo que aprendieron en la primaria acerca de este contenido. Puede decirles que el reto de la secuencia es la investigación y exposición de las características geográficas de algún lugar importante para ellos, dentro de su localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Leen la descripción y responden las preguntas. Permita que los alumnos retomen los conocimientos que obtuvieron en primaria sobre los conceptos de espacio geográfico y los componentes que lo conforman.

Actividad 2. Completan la tabla de Santa María Alotepec y de su localidad.

Después de que vean el audiovisual *Componentes del espacio geográfico*, oriente a los alumnos con ejemplos para que puedan identificar los componentes del espacio geográfico de su localidad. Es indispensable que establezcan similitudes y diferencias entre los componentes que vieron en el audiovisual y los de su localidad.

Para responder las preguntas y definir el concepto de espacio geográfico, pida a los alumnos

que comenten al respecto y después anoten, a partir de la información manejada, un concepto de espacio geográfico en las plecas correspondientes. Aclare que lo retomarán más adelante.

Sesión 2

p.20 

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa se pretende que los alumnos indaguen las diferentes maneras en que interactúa la sociedad con la naturaleza. Se sugiere dar algunas indicaciones para la observación de audiovisuales y fotografías que analizarán en ambas sesiones. Asimismo, conviene que usted vea el audiovisual *Otros lugares diferentes* que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Describen cómo interactúa la sociedad con su ambiente natural.

Permita que los alumnos realicen la actividad de manera autónoma, pero procure estar atento a la manera en que describen. Proporcione algunas pistas, por ejemplo, pregunte: ¿por qué piensan que todos usan sarape en la primera imagen?

Actividad 4. Describen y exponen un espacio geográfico.

Inicie la actividad con el audiovisual *Características del espacio geográfico* para que comprendan los principios de localización, distribución, relación, temporalidad y diversidad del espacio geográfico. En esta actividad la evidencia de aprendizaje es una exposición oral de una in-



Esta foto debe ser un apoyo para identificar los distintos componentes de este espacio geográfico y los de su localidad.

investigación sobre la diversidad de un lugar determinado a partir de su ubicación, y la influencia de sus componentes geográficos en su diversidad.

p. 22 

Sesión 3

Actividad 5. Describen las categorías de análisis espacial. Proporciónales algunas ideas de cada una de las categorías de análisis para que puedan describirlas en su cuaderno. Mencione algunos ejemplos cercanos a la localidad para que las comprendan mejor y puedan realizar la correspondencia entre las imágenes y su descripción, tales como sistemas montañosos, cerros, cuerpos de agua, iglesias, centros regionales, plazas municipales, etcétera.



Indique a los alumnos que el lugar es la categoría espacial más cercana a ellos.

p. 25 

Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Se busca recuperar las características del espacio geográfico con lo visto a lo largo de la secuencia, mediante la descripción de los lugares considerados por los alumnos como más atractivos o interesantes de su localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Exponen las características de su espacio geográfico. Indique que observen de nuevo el audiovisual *Características del espacio geográfico* para que tengan un referente de lo que deben incluir en el desarrollo de su exposición. Promueva el diálogo y el trabajo colaborativo durante la preparación de los materiales y la exposición.

Comó apoyar

Si considera que los alumnos no están en condiciones de investigar directamente en los alrededores de su espacio geográfico, puede sortear entre los equipos la investigación bibliográfica de sitios que presenten alta diversidad biológica o cultural en el mundo y que averigüen qué características o condiciones, tanto naturales como sociales de ese espacio, provocan la diversidad.

Cómo extender

Si tienen acceso a internet, pueden entrar a la mapoteca digital del Inegi, donde encontrarán información geográfica de su municipio. O pueden revisar información referente a la diversidad de espacios geográficos. El acceso a las ligas se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

Revise si identifican correctamente los componentes del espacio geográfico. Escriba en el pizarrón un ejemplo de cada componente y de ser necesario solicíteles que modifiquen sus resultados.

Pídales que intercambien sus resultados con algún compañero y, si es necesario, que replanteen sus respuestas o amplíen sus argumentos. Proporciónales una rúbrica de los rasgos que va a evaluar. Al final de cada exposición puede realizar una realimentación de los aprendizajes que deben consolidar.

Identifique si los alumnos diferencian las categorías de análisis. De lo contrario retome algunos mapas mentales para hacer las aclaraciones pertinentes.

Puede promover un ejercicio de coevaluación con la idea de que los estudiantes comenten sobre su desempeño en el trabajo para obtener información del lugar que les interesó investigar y las dificultades que encontraron, y respecto de lo que ven diferente en relación con los otros espacios geográficos que observaron. Es importante que usted identifique que los alumnos establezcan las relaciones pertinentes entre aspectos sociales y naturales.



Secuencia 3. Representaciones del espacio geográfico

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	I. Análisis espacial y cartografía.
Tema	Representaciones del espacio geográfico.
Aprendizaje esperado	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.
Intención didáctica	Conocer e interpretar distintas representaciones geográficas, como mapas, planos, croquis e imágenes de satélite, entre otras, con el fin de obtener información acerca del espacio geográfico.
Vínculos con otras asignaturas	Con Matemáticas. Se refuerzan las habilidades de lectura de gráficas para la interpretación de información en mapas y se aplican los conocimientos adquiridos sobre la conversión de unidades y el sistema métrico decimal.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Mapas, croquis e imágenes de satélite.• Papel transparente.• Notas de periódico.• Planisferio con división política.• Atlas y globo terráqueo.• Computadora (laptop, tableta o celular).• Internet.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>El espacio representado a lo largo del tiempo.</i>• <i>Los mapas y su interpretación.</i>• <i>Las coordenadas geográficas.</i>• <i>La escala de los mapas.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none">• <i>Las representaciones cartográficas y sus elementos.</i>

Qué busco

Que los alumnos obtengan información geográfica relevante a través de distintas representaciones cartográficas y que reconozcan su utilidad e importancia en la vida cotidiana. Que vean cómo estas representaciones nos permiten saber dónde se localizan y cómo se distribuyen, se relacionan y cambian los componentes del espacio geográfico, para lo cual aprenderán a interpretarlos a través de sus elementos: escala, simbología, proyección, título, coordenadas y fuentes de información.

Acerca de...

Los saberes básicos que usted requiere son: diferencia entre paisajes, regiones y territorios; localización de lugares a través del uso de las

coordenadas geográficas, identificación de los componentes del espacio geográfico en imágenes de satélite y fotografías aéreas, tipos de representaciones cartográficas y los principales elementos de los mapas. Vea el audiovisual *Las representaciones cartográficas y sus elementos* en el portal de Telesecundaria para obtener más información al respecto.



Sobre las ideas de los alumnos

Es necesario recuperar los conocimientos previos de sexto grado de primaria en relación con los elementos de los mapas y la localización de lugares y fenómenos en el mundo usando las coordenadas geográficas. Por otra parte, los alumnos pueden tener dificultades para interpretar mapas, sobre todo los de escala local, debido principal-

mente a que éstos necesitan orientarse hacia el norte, para lo cual el alumno debe saber ubicar dicho punto cardinal, independientemente del lugar donde se encuentre.

Cómo guió el proceso

p. 26 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que las representaciones cartográficas nos permiten reconocer dónde se localizan y cómo se distribuyen, se relacionan y cambian los componentes del espacio geográfico.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la figura 1.12 y responden. Permita que los alumnos identifiquen la información que se puede obtener de la imagen que observan. Puede preguntar si utilizarían una imagen satelital para ubicar su localidad.


Actividad 2. Interpretan imágenes de satélite en el tiempo. Para lograr la interpretación de las imágenes de satélite de un mismo lugar, en diferentes momentos, puede guiar la observación de las formas representadas, el color de los elementos que se ven en las imágenes y la geometría de dichos elementos, y preguntarles cómo era antes y qué elementos se modificaron en la imagen más reciente. Indique a los alumnos que para la siguiente sesión deberán llevar al aula diferentes croquis, mapas y planos.

p. 27 

Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

 Al inicio de la sesión 2 puede pedir que observen el audiovisual *El espacio representado a lo largo del tiempo* del portal de Telesecundaria, para que reconozcan la utilidad, los cambios y la evolución de las representaciones del espacio geográfico. Mencione que una de las utilidades de los mapas es que se pueden realizar mediciones en ellos para obtener información sobre las

distancias, proporciones y áreas. Haga énfasis en el uso de las coordenadas geográficas como medio para localizar lugares en los mapas.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Indique a los alumnos los materiales que serán necesarios para desarrollar la actividad de la siguiente sesión; pida que lleven papel transparente y las coordenadas de cinco ciudades del mundo. Es necesario que señale las fuentes donde pueden obtener las coordenadas de las ciudades que eligieron.

Sesión 3

p. 29 

Actividad 4. Localizan las ciudades que eligieron en un mapa. Una vez que los alumnos hayan visto los audiovisuales *Los mapas y su interpretación* y *Las coordenadas geográficas*, solicite que calquen el planisferio del final de su libro y que incluyan la red de paralelos y meridianos. Auxilie en la localización de las ciudades por medio de uno o dos ejemplos.



Actividad 5. Realizan el cálculo de escalas en un mapa. Antes de llevar a cabo la actividad, pida a los alumnos que vean el recurso audiovisual *La escala de los mapas*. Para hacer el cálculo de distancias en el mapa, fomente en sus alumnos el vínculo con sus aprendizajes de Matemáticas para aplicar una regla de tres como vía metodológica que permita concretar la actividad, o bien, emplear la siguiente fórmula: Distancia real = distancia en el mapa x escala.



Sesión 4

p. 31 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos de qué manera los croquis, planos, mapas e imágenes de satélite son útiles para representar el lugar donde vivimos, así como para obtener información sobre distintos lugares y reconocer las características del espacio geográfico.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Comparan una imagen de satélite y un plano. Para orientar esta actividad, pida a



sus alumnos que observen puntos de referencia, como la forma de las calles, para localizar distintos lugares. También guíelos en la lectura de los símbolos, sobre lo que representan y sobre las diferencias que existen entre la información que proporciona una imagen de satélite y la de un plano.

Cómo apoyar

Si los alumnos tienen dificultades para reconocer las características de cada representación cartográfica, muéstreles distintos croquis, planos, mapas, imágenes de satélite y fotografías aéreas para que identifiquen y mencionen sus diferencias.

Cómo extender

De acuerdo con las posibilidades y las características del lugar donde vive, puede buscar imágenes de satélite del contexto local, donde el alumno pueda identificar los principales rasgos y características de su espacio geográfico.

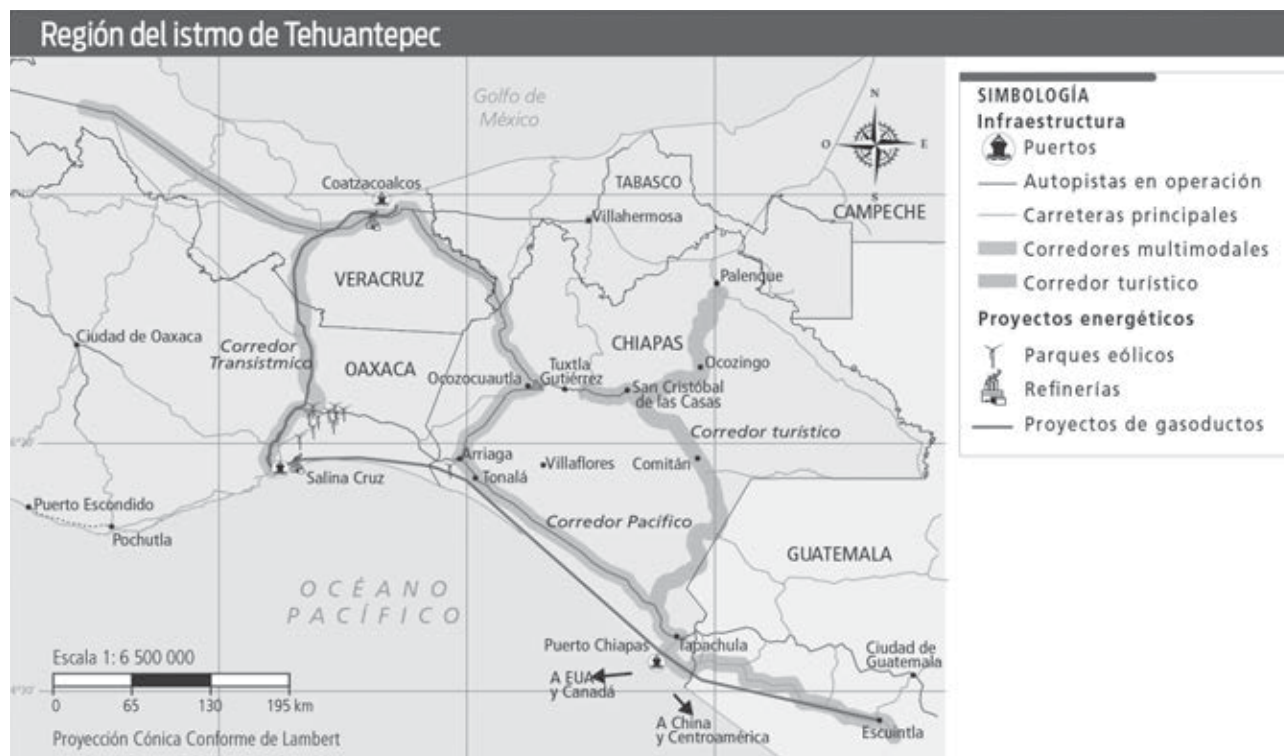
Pautas para la evaluación formativa

Al final de la sesión 1 puede pedir a sus alumnos que mencionen las dificultades que enfrentaron en la identificación de los elementos del espacio geográfico en la imagen de satélite. También puede preguntarles cómo hicieron para distinguir los cambios en las imágenes de satélite de la actividad 2.

Puede pedir que comenten cuál es la representación más sencilla y cuál sería la adecuada para representar su escuela, su casa, su ciudad y su país.

Cuestione a sus alumnos si conocen o si se les ocurren métodos alternativos para calcular la distancia entre dos lugares a partir de un mapa. Pregúnteles cuáles son las principales dificultades al interpretar un mapa y de qué manera se podría facilitar el análisis de la información.

Identifique que los alumnos hayan notado la información que brindan los recursos cartográficos y comente que su uso o consulta depende de la información que se requiera.



Dibuje en el pizarrón el istmo de Tehuantepec y marque el lugar donde se ubican Coatzacoalcos y Salina Cruz para que los alumnos las identifiquen en su mapa.

Secuencia 4. Leer el espacio geográfico

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	I. Análisis espacial y cartografía.
Tema	Representaciones del espacio geográfico.
Aprendizaje esperado	Interpreta representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.
Intención didáctica	Interpretar información geográfica de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios, reconociendo el lenguaje utilizado en las distintas representaciones geográficas.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores. • Hojas de papel.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Práctica de la lectura e interpretación de mapas.</i>

Qué busco

Que los alumnos aprendan a leer e interpretar los símbolos que se utilizan en la representación del espacio geográfico, lo cual les ayudará a obtener información para comprender lo que ocurre en distintos lugares, paisajes, territorios y regiones.

Acerca de...

Es conveniente que usted maneje las siguientes nociones básicas: tipos de representaciones geográficas, principales elementos de los mapas, importancia y aplicaciones en la vida cotidiana, y la relevancia de los mapas como herramienta para la comprensión del espacio geográfico. Si desea mayor información acerca de la lectura e interpretación de representaciones geográficas, consulte el audiovisual *Práctica de la lectura e interpretación de mapas* que se encuentra en el portal de Telesecundaria.



Sobre las ideas de los alumnos

Conforme los alumnos avanzan en el desarrollo de la secuencia pueden tener dudas sobre los colores o el tamaño de los símbolos que deben emplear para su representación. En este caso, haga énfasis en que los colores más intensos y cálidos (rojo o anaranjado) reflejan, por lo general, más importancia o mayor frecuencia de un fenómeno o proceso representado. Comente que para el caso de los tamaños de los símbolos, a mayor cantidad o importancia, el tamaño también será mayor; por ejemplo, una escuela podría representarse con un símbolo más grande que uno que represente a una casa. Puede basarse en los conocimientos previos de los alumnos en relación con los tipos de representaciones geográficas y con los elementos que conforman un mapa, lo que facilitará la lectura e interpretación del material cartográfico.



Cómo guío el proceso

p. 32 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones para la etapa

Explique a los estudiantes que los mapas, las imágenes de satélite y las fotografías aéreas pueden ofrecernos gran cantidad de información acerca de los lugares, territorios, paisajes y regiones, por lo que es importante aprender su lenguaje para saber cómo analizarlas e interpretarlas.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Interpretan el plano del metro de la Ciudad de México. Oriente la reflexión para que los alumnos reconozcan la importancia de las representaciones geográficas como herramienta de estudio y para la comprensión del espacio geográfico.

p. 33 

Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Comente a sus alumnos que los mapas ofrecen distintos tipos de información sobre el espacio geográfico, y que al analizarlos podemos reconocer algunas de sus características y problemáticas pasadas, presentes y hasta futuras.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Elaboran un plano de su localidad. Con fines didácticos, pida a los alumnos que representen elementos naturales, sociales, culturales y económicos del espacio geográfico, que los diferencien por medio de símbolos y que los distingan con el uso de diversos tamaños y colores. Es relevante considerar los elementos que representan y cómo los interpretan.

p. 34 

Sesión 3

Actividad 3. Interpretan una fotografía aérea.

Solicite a los alumnos que mencionen qué información ofrece la fotografía aérea que no tenga el plano de la sesión 1. Si le sirve de apoyo, vuelva a

proyectar el audiovisual *El espacio representado a lo largo del tiempo* de la secuencia anterior.



Sesión 4

p. 35 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Comente a sus alumnos que el espacio geográfico ofrece una gran cantidad de información sobre la naturaleza que lo compone, la población que lo habita, las actividades que realiza y sobre los recursos y el ambiente que lo rodean, y que toda esa información puede representarse en mapas para facilitar el estudio y la comprensión de los procesos que en él acontecen, así como saber dónde se localizan, de qué manera se distribuyen, cómo cambian, cuáles son sus relaciones o interacciones y en qué condiciones se encuentran.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 4. Interpretan mapas y obtienen información diversa. Oriente a los alumnos a través de la interpretación de los mapas 1.5 y 1.6, haciendo especial énfasis en las preguntas planteadas en la actividad. Pida que lean cuidadosamente el título y la leyenda para reconocer el lugar y tema representado y que después presten atención a los colores y los valores que representan. Apoye a los alumnos para que logren distinguir los elementos de un mapa de representación areal (1.5) de otro cuya información tiene una representación puntual (1.6).

Recuerde que esta práctica de interpretación la va a desarrollar a lo largo de todo el curso.



Pregunte a los alumnos sobre los conceptos de altimetría y batimetría y resuelva dudas.

Cómo apoyar

A aquellos alumnos que tengan dificultades en la lectura de mapas guíelos en la interpretación de representaciones más simples, como los mapas turísticos o los mapas que representen sólo una variable de información.

Cómo extender

Si cuentan con internet, pídeles que consulten en la página de Conabio la imagen de satélite que muestra a México desde el espacio. También puede sugerir que observen el Nuevo Atlas Nacional de México del Instituto de Geografía para que conozcan cómo se representa cierto tipo de información y qué datos proporcionan. Pueden acceder a las ligas mediante el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

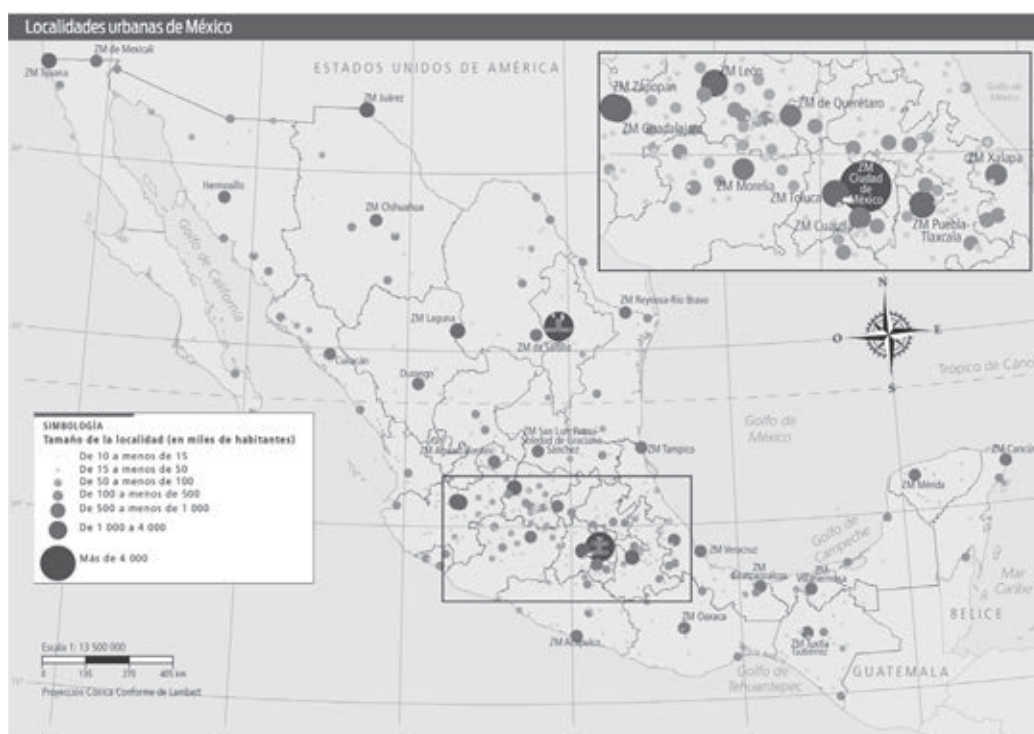
Al finalizar la sesión 1 pida a sus alumnos que mencionen las dificultades que tuvieron para

leer e interpretar el plano del metro de la Ciudad de México. Pregunte qué otra información necesitarían para interpretar el plano.

Solicite a los alumnos que expliquen los criterios que utilizaron para elegir el color, el tamaño y la forma de los símbolos que diseñaron para representar el lugar donde viven. Pregunte de qué manera representarían otro tipo de proceso, como inundaciones, daños en zonas agrícolas o contaminación de cuerpos de agua. Entre todos pueden escoger el mapa más vistoso y el que mejor representa el espacio que conocen y frecuentan.

Identifique que reconozcan los elementos del espacio geográfico en la fotografía aérea, como las zonas arboladas, la porción urbana, la traza de algunas avenidas y el detalle de las construcciones del primer plano, entre otros. Pregunte para qué usarían este tipo de representación geográfica.

Plantee a los alumnos: ¿qué es lo más complicado al interpretar una representación geográfica y qué es lo más interesante?, ¿qué preguntas podrían plantear para obtener más información de los mapas?



Pregunte a los alumnos por qué hay círculos de diferente tamaño y en qué parte de México hay mayor concentración de ciudades.



Secuencia 5. La tecnología en la geografía

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	I. Análisis espacial y cartografía.
Tema	Recursos tecnológicos para el análisis geográfico.
Aprendizaje esperado	Emplea recursos tecnológicos para obtener y representar información geográfica en las escalas local, nacional y mundial.
Intención didáctica	Reconocer los recursos tecnológicos usados para el análisis geográfico, específicamente el empleo de GPS y SIG para obtener y representar información geográfica en diferentes escalas para el estudio del espacio geográfico.
Vínculos con otras asignaturas	Con Biología. En el bloque 3 de esta asignatura se estudia el tema de la importancia de los avances tecnológicos para favorecer el conocimiento de los seres vivos.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Colores. • Computadora (laptop, tableta o celular). • Internet.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	<p>Recursos audiovisuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cómo funciona un GPS.</i> • <i>Cómo funcionan los satélites artificiales.</i> • <i>Copernicus, monitoreando la Tierra.</i> • <i>Aplicación de los SIG.</i> <p>Recurso informático</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Interactúa con los mapas digitales.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	<p>Recursos audiovisuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Así funciona un GPS.</i> • <i>Para qué sirven los SIG.</i> <p>Bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lira, J. (1995). <i>La percepción remota. Ojos desde el espacio</i>, México: Fondo de Cultura Económica. • Servicio Geológico Mexicano (2017). <i>Sistemas de Información Geográfica</i>, México: Segob. En línea.

Qué busco

Que los alumnos construyan y empleen nuevos conocimientos relacionados con el uso y funcionamiento de los recursos tecnológicos para estudiar el espacio geográfico, y desarrollen habilidades para obtener y representar información geográfica a través de mapas digitales.

Acerca de...

Es pertinente que usted tenga noción sobre las funciones, características y usos de los SIG y GPS, por lo que se recomienda consultar la biblioteca ILCE sobre percepción remota, y el apartado de

SIG del Servicio Geológico Mexicano, cuyas ligas se encuentra en el portal de Telesecundaria. Además, puede apoyarse en los recursos audiovisuales *Así funciona un GPS* y *Para qué sirven los SIG*.



Sobre las ideas de los alumnos

Los alumnos ya saben representar información geográfica en mapas a escala local y nacional; además, ya cuentan con nociones básicas para utilizar algunas herramientas tecnológicas e Internet. Sin embargo, el estado de los aprendizajes de los alumnos puede variar entre un contexto y otro, incluso entre alumnos de la misma

escuela, así que es probable que algunos estudiantes tengan problemas para localizar lugares y distinguir algunas escalas geográficas así como para obtener y representar información de mapas, e incluso puede que no hayan tenido contacto con computadoras e internet.

Cómo guío el proceso

p. 38 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que así como es posible obtener y representar información geográfica en mapas, también lo es mediante el empleo de recursos tecnológicos como los SIG. Comente que en esta secuencia ocuparán el recurso informático *Interactúa con los mapas digitales* y que posteriormente realizarán una exposición ante el resto del grupo.



Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan el mapa 1.7 y responden las preguntas. Permita que los alumnos señalen la información que incluirían en su mapa y cómo lo realizarían. Comente que los SIG son una herramienta útil no sólo para realizar mapas, sino también para el análisis espacial.

Actividad 2. Trazan su ruta favorita. Para motivar a los alumnos, pregúnteles qué estados de la República Mexicana les gustaría visitar, de acuerdo con sus intereses (seguir a su equipo deportivo favorito o a su artista preferido, visitar familiares o lugares turísticos, entre otros), y dígales lo útil que les sería utilizar un GPS para su itinerario.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que en la actualidad los SIG y el GPS son herramientas indispensables para el estudio del espacio geográfico, ya que mediante estas tecnologías se puede obtener y representar una gran cantidad de información geográfica a escalas local, nacional y mundial, de manera más rápida y actualizada.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Leen el texto de los grandes viajeros. Pueden iniciar con la frase "Desde la antigüedad han existido viajeros intrépidos que han recorrido grandes distancias sin GPS, sin auto y sin avión...". ¿Cómo lo hacían? Después de leer el texto, pídeles que comenten en grupo si les gustaría viajar utilizando herramientas antiguas para localizar lugares o con la tecnología actual. Solicite que argumenten sus respuestas.

Sesión 2

p. 41 

Observen el audiovisual *Cómo funciona un GPS*. El audiovisual tiene como objetivo ampliar la información incluida en el libro.



Actividad 4. Observan diferentes audiovisuales y realizan lo que se solicita.

Antes de realizar la actividad será necesario que los alumnos complementen la información de la lectura con el contenido de los audiovisuales que se encuentran en el portal de Telesecundaria *Cómo funcionan los satélites* y *Copernicus, monitoreando la Tierra*. También es pertinente que investiguen sobre cinco usos de los SIG.



Mencione que las imágenes de satélite son de gran utilidad para actualizar los mapas.

Sesión 3

p. 43 

Actividad 5. Comparan un mapa actual con una carta náutica del siglo XIX.

Pregunte: ¿cómo piensan que se elaboró la carta náutica del siglo XIX?, y ¿cómo consideran que se elaboró el mapa actual?





Mencione que un mapa a escala local muestra mejor los detalles de un espacio geográfico.



Al finalizar la sesión pida a los alumnos que accedan al recurso informático *Interactúa con los mapas digitales* del portal de Telesecundaria; será su primer acercamiento con un SIG.



Por último, solicite a los alumnos que vean el recurso audiovisual *Aplicación de los SIG*.

Actividad 6. Escriben si los ejemplos corresponden a una escala local, nacional o mundial.

Explíqueles que las relaciones entre los componentes del espacio geográfico, así como los procesos que en él se efectúen, pueden tener un alcance local, nacional o mundial. Guíelos con un ejemplo de la tabla para que ellos respondan los demás.

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Mencione a los alumnos que es importante poner en práctica los conocimientos y las habilidades adquiridos durante la secuencia para obtener y representar información geográfica de su localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 7. Exposición de las características geográficas de su localidad. Para motivarlos les puede preguntar: ¿cuáles son las zonas más po-

bladas de su localidad?, ¿cuáles son las actividades económicas principales de las que vive la gente? Puede escribir una lista de los aspectos que les gustaría conocer de su comunidad.

Por último, pida que vean nuevamente el recurso audiovisual *Aplicación de los SIG* para guiar a los alumnos en la navegación del Mapa Digital de México del Inegi.



Cómo apoyar

Si algunos alumnos presentan dificultades para encontrar información adecuada para sus exposiciones, les puede explicar de manera precisa dónde encontrarla; de ser posible, proporciónelas usted mismo.

Cómo extender

Es aconsejable que quienes tengan acceso a internet y equipo de cómputo accedan a algún sitio de navegación que contenga mapas digitales y exploren sus funciones con el objetivo de mencionar la utilidad de esta herramienta.

Pautas para la evaluación formativa

Invítelos a intercambiar su mapa con un compañero y escuche qué otras representaciones geográficas y herramientas identificaron como necesarias para trazar la ruta y el itinerario, así como las dificultades a las que se enfrentaron al realizar la actividad.

Valore si comprendieron cómo obtienen, manejan y representan la información geográfica. Pídales que mediante lluvia de ideas mencionen algunos usos de los SIG y haga las aclaraciones pertinentes. Si es necesario, pida que corrijan sus resultados.

Solicite que se reúnan con algún compañero y dialoguen acerca de los resultados de sus comparaciones entre el mapa antiguo y el actual. Explíqueles que es importante el intercambio de resultados entre compañeros para enriquecer sus argumentos.

Proporcióneles una rúbrica de los aspectos que va a evaluar de la exposición de las características geográficas de su localidad. Considere la organización y la ejecución de la exposición.

Secuencia 6. Desde el interior la Tierra se mueve y crea relieve

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Procesos naturales y biodiversidad.
Aprendizaje esperado	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.
Intención didáctica	Explicar cómo los procesos internos de la Tierra provocan actividad sísmica y volcánica, así como la formación de relieve en la corteza, en combinación con los procesos externos; ello con la intención de ubicar las principales regiones sísmicas y volcánicas del mundo.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, colores y marcadores. • Plastilina. • Periódicos y revistas. • Computadora (laptop, tableta o celular). • Internet.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	<p>Recursos audiovisuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El interior de la Tierra</i>. • <i>Placas tectónicas</i>. • <i>Nacimiento de los volcanes</i>. <p>Recursos informáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Regiones sísmicas y volcánicas en el mundo</i>. • <i>México: zonas de sismicidad y vulcanismo</i>.
Materiales de apoyo para el maestro	<p>Recurso audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Las placas tectónicas y el vulcanismo</i>. <p>Bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costa de Beauregard, D. (1996). <i>Explora la Tierra</i>, España, Ediciones SM. • Strahler, A.N., y A.H. Strahler (1989). <i>Geografía física</i>, Barcelona, Omega.

Qué busco

Que los alumnos reconozcan los procesos que forman el relieve, como el tectonismo y vulcanismo. Además trabajarán en la identificación de las formas del relieve del lugar donde viven, para luego reconocer las de México y del mundo.

Acerca de...

Las principales nociones que le permitirán conducir el desarrollo de la secuencia son el conocimiento acerca de las capas internas de la Tierra, los

procesos endógenos y su relación con la formación del relieve, las principales formas del relieve, las placas tectónicas y sus movimientos, así como los procesos de vulcanismo y sismicidad. Para obtener más información se sugiere que consulte la bibliografía señalada en la ficha descriptiva y el recurso audiovisual *Las placas tectónicas y el vulcanismo*, en el portal de Telesecundaria.



Sobre las ideas de los alumnos

A pesar de que ya estudiaron los movimientos de las placas tectónicas en primaria, es muy proba-



ble que los alumnos consideren que los sismos y volcanes son fenómenos aislados, espacial y causalmente hablando, es decir, pueden pensar que entre ellos no hay relación y desconozcan qué procesos los provocan.

Cómo guió el proceso

p. 48 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Guíe a los alumnos primero en el conocimiento de las capas internas de la Tierra, para que después comprendan los procesos internos que ocurren en nuestro planeta: movimientos de placas tectónicas, sismicidad y vulcanismo.

Para recuperar sus experiencias relacionadas con el tema puede preguntar, por ejemplo, si han experimentado un sismo.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Leen el texto y responden las preguntas. Motive a los alumnos a reflexionar sobre las causas que explican que el volcán siga activo después de tantos años. Pregunte si saben cómo se han formado los volcanes y otras montañas para que usted reconozca las ideas que tienen los alumnos sobre el tema.

Actividad 2. Hacen el dibujo de un viaje imaginario al centro de la Tierra. Esta actividad permitirá recuperar los conocimientos previos de los alumnos sobre las capas internas de la Tierra, tema que en general les resulta complicado. Pida a los alumnos que elaboren su dibujo a partir de las nociones adquiridas previamente.

p. 50 

Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante esta etapa oriéntelos en el estudio de las placas tectónicas y sus movimientos, a través de la comparación de aquellas que afectan a Japón y a México, para que relacionen estos procesos con lo que ocurre en su entidad y en el lugar donde viven.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Complementan su dibujo sobre un viaje imaginario al centro de la Tierra. Antes de realizar la actividad, solicíteles que vean el audiovisual *El interior de la Tierra*. Observe que completen o modifiquen el primer dibujo que realizaron. En cuanto a la elaboración del modelo, guíe a los alumnos en la construcción del mismo, puede ser con plastilina u otro material. Verifique que señalen bien las capas internas de la Tierra.



Actividad 4. Observan el mapa 1.12 y responden las preguntas. Guíe a los alumnos en la lectura e interpretación de la simbología del mapa y para que retomen la información leída en el texto. Al

terminar, observen y comenten el audiovisual *Placas tectónicas* para corroborar sus conocimientos.



Sesión 3

p. 53 

Actividad 5. Observan el mapa de las placas tectónicas. Solicite a los alumnos que comparen la situación entre Japón y México, que reconozcan que ambos países se encuentran en zonas de alta sismicidad. Pida que visiten el portal de Telesecundaria para que accedan a los recursos informáticos *Regiones sísmicas y volcánicas en el mundo y México: zonas de sismicidad y vulcanismo*, para que puedan sobreponer el mapa de sismicidad y vulcanismo con el de distribución de placas tectónicas.



Sesión 4

p. 54 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa se pretende que los alumnos reconozcan la relación entre las placas tectónicas, la sismicidad y el vulcanismo en el mundo y en México.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Observan los mapas 1.13 y 1.14 y responden las preguntas. Pida que mencionen qué placas afectan su entidad y, si es posible, su localidad y en qué zona sísmica se localiza. Reconozca que los alumnos utilicen conceptos relacionados con el tema: como límites de placas,



Haga notar a los alumnos que el territorio de México está situado sobre cinco placas tectónicas cuyos movimientos influyen en su relieve.

movimientos convergentes, divergentes y transformantes, entre otros. Finalice la sesión con la proyección del audiovisual *Nacimiento de los volcanes* que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Cómo apoyar

Si no cuentan con computadora e internet, se sugiere que lleve periódicos o revistas sobre sismos o volcanes que muestren de manera atractiva los procesos respectivos.

Para obtener información sobre los sismos registrados en los últimos años en México, puede pedir a los alumnos que ingresen a la página del Servicio Sismológico Nacional, en la sección de sismos fuertes, desde la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Cómo extender

Para explicar los tipos de movimiento de las placas tectónicas se sugiere que, después de ver el audiovisual correspondiente, los alumnos realicen sus modelos, y para ello pueden usar hojas de papel, barro, aserrín, plastilina o cualquier material accesible.

Puede planear un viaje para explicar la dinámica interna de la Tierra, como una excursión a un volcán, una sierra o cadena montañosa y que los alumnos elaboren un reporte sobre la actividad.

Pautas para la evaluación formativa

Al recuperar los conocimientos previos, tome en cuenta las ideas que los alumnos tienen sobre las capas internas de la Tierra; por ejemplo, si consideran que se puede hacer un viaje al centro del planeta. El dibujo del viaje es el primer elemento de la evaluación.

En la elaboración del modelo de las capas internas de la Tierra tienen que representar su composición, grosor y temperatura.

Si elaboran un modelo por cada tipo de movimiento de las placas tectónicas (convergente, divergente y transformante), tómelo para su evaluación, así como la tabla que completan y las respuestas a las preguntas correspondientes.

Es importante que establezcan y expliquen la relación entre vulcanismo y sismicidad con los límites y movimientos de las placas tectónicas, y cómo influyen estos procesos en la formación del relieve.

El reconocimiento por parte de los alumnos acerca de la relación entre las placas tectónicas, la sismicidad y vulcanismo es un conocimiento fundamental a evaluar durante la sesión. Pida que anoten en el cuaderno el tipo de trabajo que se les facilitó y el que resultó más complicado, y que expliquen brevemente por qué.



Secuencia 7. El relieve sobre los continentes y en el fondo marino

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Procesos naturales y biodiversidad.
Aprendizaje esperado	Explica la relación entre la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas, con los procesos internos y externos de la Tierra.
Intención didáctica	Diferenciar los procesos externos como el intemperismo y la erosión como modeladores del relieve, a fin de distinguir sus tipos y su distribución en el mundo.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de paisajes que le permitan identificar las formas del relieve. • Cartulina, colores y marcadores.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	<p>Recursos audiovisuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Formación y modelado del relieve.</i> • <i>Agentes externos que modifican la corteza terrestre.</i> <p>Recurso informático</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Qué forma el relieve continental y oceánico?</i>
Materiales de apoyo para el maestro	<p>Recurso audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Agentes externos que modifican la corteza terrestre.</i> <p>Bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costa de Beauregard, D. (1996). <i>Explora la Tierra</i>, España: Ediciones SM. • Strahler, A.N., y A.H. Strahler (1989). <i>Geografía física</i>, Barcelona, Omega.

Qué busco

Que los alumnos puedan establecer relaciones entre los procesos internos y externos de la Tierra; que comprendan los conceptos de intemperismo y erosión como modeladores del relieve, que identifiquen el tipo de relieve en su localidad y los que existen en México a través de la observación de imágenes, mapas y esquemas.

Acerca de...

Los conocimientos básicos que se requieren para el desarrollo de esta secuencia son acerca de los procesos externos modeladores del relieve terrestre: el intemperismo y la erosión, así

como los agentes que lo desgastan. Es preferible que conozca también sobre las formas del relieve en general, y del relieve de México. Usted puede ver previamente el audiovisual *Agentes externos que modifican la corteza terrestre* para conocer más sobre este tema.



Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los estudiantes tengan idea del proceso de desgaste del relieve, pero poca precisión para distinguir entre los conceptos de intemperismo y erosión. También puede ser que piensen que el relieve oceánico es uniforme, pero aprenderán durante la secuencia que en realidad las formas de relieve submarino son muy variadas.

Cómo guío el proceso

p. 56  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Coménteles que el reto es tener un panorama completo del relieve, tanto de los procesos internos formadores del mismo, que estudiaron en la secuencia anterior, como de los procesos externos modeladores que estudiarán en esta secuencia.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan el esquema de relieve.

Al comparar la imagen del relieve continental y oceánico los alumnos deben identificar que ambos tienen un mismo origen y que no están separados.

Actividad 2. Observan la imagen del Valle de México.

Guíelos para que identifiquen las formas del relieve que aparecen, incluso donde se sitúa la mancha urbana, y que lo comparen con el tipo de relieve de su localidad. Se sugiere que lleve imágenes de paisajes en las que se observen otros lugares y formas de relieve.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa estudiarán los procesos externos y los agentes que desgastan o modelan el relieve;

también identificarán el relieve más adecuado para los asentamientos humanos.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Relacionan las formas del relieve continental y oceánico.

Oriente a los alumnos para que reconozcan las formas del relieve y el término con el que se les conoce.

Sesión 2 p. 57 

Observan el recurso audiovisual *Formación y modelado del relieve*.

Este recurso les servirá a los alumnos para complementar los conocimientos adquiridos hasta el momento.

Actividad 4. Comparan mapas.

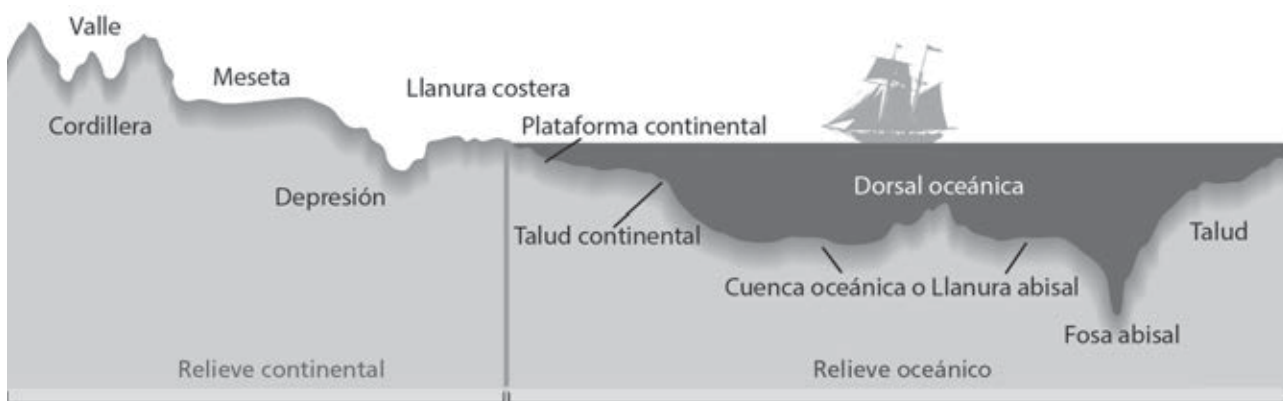
Inicie la actividad con el recurso informático *¿Qué forma el relieve continental y oceánico?* del portal de Telesecundaria. Posteriormente, pida que comparen los mapas 1.12 y 1.15 y que expliquen la relación entre los límites de placas y la formación del relieve. Usted puede poner un ejemplo de ello.

Al final de la sesión, pida que visiten el portal de Telesecundaria para que observen el recurso audiovisual *Agentes externos que modifican la corteza terrestre*.

Sesión 3 p. 59 

Actividad 5. Observan el mapa 1.16 y anotan la forma del relieve.

Usted se encargará de la lectura del texto y guiará a los alumnos para que identifiquen y coloquen el nombre que le corresponde a cada forma del relieve en el mapa de su libro.



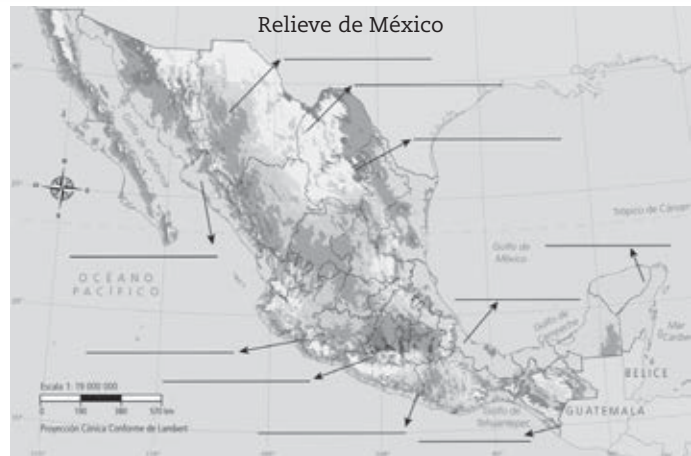
Mencione a los alumnos que el relieve oceánico es la continuación del relieve continental.





Puede utilizar un mapa mural de México para que los alumnos participen y escriban las formas del relieve.

SIMBOLOGÍA	
Metros sobre el nivel del mar	
	4 501 -> 5 000
	4 001 - 4 500
	3 501 - 4 000
	3 001 - 3 500
	2 501 - 3 000
	2 000 - 2 500
	1 501 - 2 000
	1 001 - 1 500
	501 - 1 000
	201 - 500
	0 - 200



■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa estudiarán el relieve de México a partir de establecer las relaciones entre éste y las placas tectónicas que afectan a nuestro país, e identificarán el relieve en que se ubica su localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Observan el mapa 1.16 y elaboran un dibujo del relieve de su localidad. Con la interpretación del mapa anterior, los alumnos ya se dieron una idea del relieve en que se ubica su localidad. Pida a los alumnos que en los dibujos que realizarán incluyan tipos de relieve: montaña, meseta, llanura y depresión, así como cuerpos de agua y asentamientos humanos.

Cómo apoyar

Si no cuenta con computadora, internet y proyector, se sugiere que lleve imágenes de distintos tipos de relieve que son producto de los diferentes tipos de intemperismo y erosión, y pida que los clasifiquen de acuerdo con el proceso interno y externo que los formó o modeló.

Cómo extender

Para profundizar en la secuencia se propone que realicen una salida de campo para que los alumnos observen directamente los tipos de relieve que hay en su entorno, de modo que puedan

inferir los procesos externos que los modelan. Puede solicitar un reporte de la salida que incluya dibujos de lo observado.

Pautas para la evaluación formativa

Observe que identifiquen las formas del relieve que conocen y el relieve de su localidad. Destaque en la comparación, el hecho de que los relieves oceánico y continental son formaciones continuas de la corteza terrestre.

Con los mapas de relieve y de placas tectónicas observe que establezcan la relación entre las cordilleras y los límites de las placas con movimiento convergente. Tome nota de qué tipo de relieve consideran más adecuado para los asentamientos humanos y pregunte por qué.

Después de observar los audiovisuales revise que enlisten e ilustren los procesos que se mencionan, y que los expliquen. Tome nota del entendimiento y manejo adecuado de los conceptos de intemperismo y erosión.

Identifique si los alumnos reconocen el relieve de México y de los procesos que le dieron origen y que lo modelaron. En el dibujo del relieve de su localidad o entidad tome en cuenta la presentación, que incluya el título y las siguientes características: altitud, tipos de relieve, cuerpos de agua y asentamientos humanos.

Solicite que expliquen por qué es importante comprender las formas del relieve, y que externen libremente cómo se sintieron durante el desarrollo de la secuencia, cuál tema les gustó más y cuál no entendieron.

Secuencia 8. Agua de vida en el planeta

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Procesos naturales y biodiversidad.
Aprendizaje esperado	Analiza la distribución y dinámica de las aguas continentales y oceánicas en la Tierra.
Intención didáctica	Comprender la distribución del agua en el planeta, a través del análisis de la dinámica de las aguas oceánicas y continentales y su relación con el relieve.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores. • Imágenes de lugares.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	<p>Recursos audiovisuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Límite de cuencas.</i> • <i>Cuencas de México.</i> • <i>El océano y la vida.</i> • <i>Movimientos oceánicos.</i> <p>Recursos informáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Relieve y distribución del agua.</i> • <i>Ríos y vertientes en México.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	<p>Recursos audiovisuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Dinámica de las aguas oceánicas.</i> • <i>Dinámica de las aguas continentales.</i>

Qué busco

Que los alumnos comprendan la distribución del agua, tanto en los océanos como en los continentes, y lo vinculen con la secuencia anterior, para que puedan explicar la dinámica de las aguas continentales. También se pretende que reflexionen sobre la disponibilidad de agua dulce en el planeta.

Acerca de...

Los conocimientos básicos para el desarrollo de la secuencia se centran en la distribución del agua en el planeta, y en conceptos tales como cuenca hidrográfica, corrientes marinas y su localización, mareas y olas. Puede consultar la liga en el portal de Telesecundaria de la biblioteca digital del Instituto Latinoamericano de la Comunicación

Educativa (ILCE), para indagar sobre el tema, y para acceder a los recursos audiovisuales que se indican en la ficha descriptiva. También es recomendable que tenga conocimiento sobre algunos estudios de caso en los que se hayan suscitado problemas por la escasez de agua.

Sobre las ideas de los alumnos

Los alumnos pueden pensar que el agua dulce es un recurso que abunda en el planeta, por lo que será necesario que los exhorté a la reflexión sobre el uso y la escasez de este recurso. Además, es común que piensen que el agua que empleamos para el consumo y otras actividades proviene de ríos o lagos, cuando en realidad la mayoría se obtiene del subsuelo.



■ Para empezar

Recomendaciones para la etapa

Explique a los alumnos que en esta secuencia se pretende que relacionen los componentes naturales del espacio geográfico, como el relieve, y su vinculación con la distribución y dinámica del agua continental.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Leen la información y reflexionan.

Haga hincapié en la relevancia del agua dulce para las actividades humanas. Puede poner de ejemplo algunas sociedades que se desarrollaron gracias al agua de ríos importantes, como la egipcia a orillas del Nilo o la mesopotámica entre los ríos Tigris y Eúfrates. Pregunte qué necesitan saber sobre el agua en el planeta, para comprender la contradicción planteada en el texto que leyeron.

■ Manos a la obra

Recomendaciones para la etapa

En esta etapa se pretende que los alumnos comprendan cómo es la distribución espacial del agua en el planeta, así como la dinámica de las aguas continentales y oceánicas.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Analizan la tabla 1.8 y responden las preguntas.

Antes de realizar la actividad, pida a los alumnos que observen el recurso audiovisual *Límite de cuencas*. Al finalizar el audiovisual, orientelos para que reflexionen sobre la distribución tanto del agua dulce por continente, como a nivel mundial. Tome un par de ejemplos y permita que ellos reflexionen sobre el resto.

Antes de realizar la actividad 3 se recomienda que solicite a los alumnos que observen el audiovisual *Cuencas de México* y que accedan al recurso informático *Ríos y vertientes en México*, para que sobrepongan el mapa de ríos y lagos más grandes de México y el de disponibilidad de agua dulce por región hidrológica.

Observan el audiovisual *Cuencas de México*.

Pida a los alumnos que indiquen la importancia del océano en cuanto a actividades económicas, biodiversidad e influencia sobre el clima, entre otros aspectos.

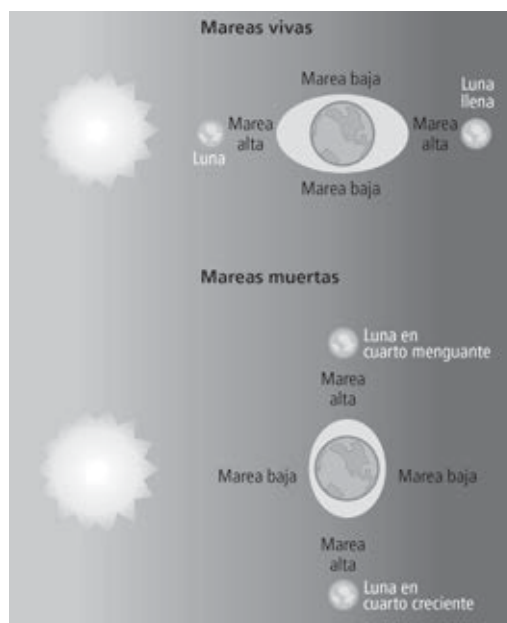
Es importante que aclare las dudas conceptuales que surjan conforme se desarrolle la sesión.

Actividad 3. Localizan los ríos y lagos del planeta.

Con base en el mapa 1.17, busque que los alumnos establezcan relaciones entre la distribución de los ríos y lagos con las características del relieve. Haga hincapié en que localicen el lugar donde los ríos nacen. Puede complementar la actividad con el recurso informático *Relieve y distribución del agua* del portal de Telesecundaria.

Observan los audiovisuales *El océano y la vida* y *Movimientos oceánicos*.

Estos recursos les servirán a los alumnos como apoyo a lo que vieron en la lección. Puede solicitarles que elaboren el organizador gráfico de su preferencia para complementar la actividad.



Mencione que las mareas se utilizan para la navegación marina y para la generación de energía eléctrica.

■ Para terminar

Recomendaciones para la etapa

Comente que en esta sesión reflexionarán acerca de la disponibilidad de agua en el planeta y sobre la escasez de los recursos hídricos.

Actividad 4. Observan el mapa 1.18 y responden las preguntas. Pida a los alumnos que mencionen algunos problemas que ocasionaría la falta del recurso hídrico y hagan una lista en el pizarrón. Puede tomar el ejemplo del continente africano, o bien el caso de México.

Retomen la reflexión de la actividad uno y pida que expliquen, con base en lo que han visto hasta ahora, si es una contradicción hablar de escasez de agua.

Cómo apoyar

A los alumnos que tienen problemas para interpretar las gráficas y responder las preguntas de análisis, puede sugerirles que formen equipo con los estudiantes más avanzados para fomentar el aprendizaje entre pares. Recuerde que una ventaja de esta modalidad de trabajo en el aula es que el lenguaje común manejado por los alumnos puede facilitar la comprensión de los contenidos.

Cómo extender

Puede pedir a los alumnos que elaboren maquetas de plastilina con diversas formas de relieve y verter agua sobre ellas para que observen de manera más directa esta relación, o bien desarrollar experimentos en los que se representen los movimientos oceánicos.

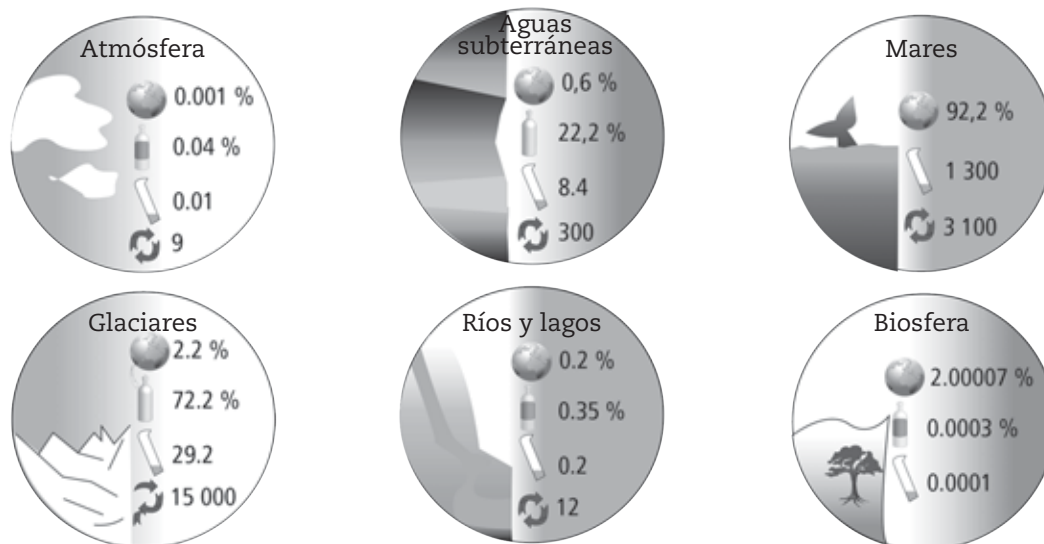
Pautas para la evaluación formativa

Observe si los alumnos identifican correctamente la distribución del agua en el planeta. También puede preguntarles en qué consiste el ciclo del agua para que entiendan mejor la idea.

Pida que escriban una conclusión de cómo influye el relieve sobre la hidrografía, para que luego la comparen con los comentarios grupales que hicieron en la etapa de inicio y reconozcan así su avance en el tema.

Identifique si los estudiantes han comprendido los conceptos de corrientes marinas, olas y mareas. Después de ver el audiovisual, puede pedir que comenten cuál es la función de estos movimientos oceánicos.

Tome nota de la manera en que argumentan los alumnos respecto de si se trata de una contradicción o no cuando se habla de escasez de recursos hídricos, y si reconocen los problemas que puede causar la falta de agua en su localidad.



Haga notar a los alumnos que el agua de ríos y lagos sólo representa 0.2% del agua dulce disponible en el mundo.



Secuencia 9. Elementos y factores del clima

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Procesos naturales y biodiversidad.
Aprendizaje esperado	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.
Intención didáctica	Conocer cuáles son los elementos y factores del clima, la forma en que interactúan y dan como resultado las distintas zonas climáticas del planeta.
Vínculos con otras asignaturas	Con Matemáticas. Donde se desarrollan habilidades para interpretar datos, tablas y gráficas.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Tablas con los tipos de climas del mundo y de México.• Atlas.• Reportes del estado del tiempo.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Clima.</i>• <i>Circulación general de la atmósfera.</i>• <i>Elementos y factores del clima.</i> Recurso informático <ul style="list-style-type: none">• <i>Los climas en el mundo según Köppen.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none">• <i>Elementos y factores del clima.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none">• Ayllón, T., e I. Lorenzo (2008). <i>Geografía para Preparatoria</i>, México, Trillas.

Qué busco

Que los alumnos expliquen la distribución de los climas a partir de los elementos y factores que los originan; destacar que hay elementos como la temperatura y la precipitación que son relevantes para la clasificación de los climas en el mundo. Asimismo, en esta secuencia se busca que los alumnos entiendan la diferencia entre estado del tiempo y clima.

Acerca de...

Es necesario que usted identifique la clasificación climática de Köppen y su distribución en el espacio geográfico, que conozca y maneje los conceptos sobre los elementos termodinámicos (viento, temperatura, presión atmosférica) y acuosos del clima (nubosidad, humedad, preci-

pitación), los factores climáticos y la diferencia entre tiempo y clima, además de conocer la relación clima, suelo y vegetación. Es pertinente que ubique cuáles son y cómo funcionan los instrumentos meteorológicos que sirven para medir los elementos del clima; por último, se recomienda que revise el esquema de la circulación general de la atmósfera y sus efectos a escala global.

Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que piensen que estado del tiempo y clima son sinónimos, ya que así se maneja en los medios de comunicación. Considere las experiencias de los alumnos en su vida diaria, por ejemplo, cómo influye el tiempo atmosférico en su forma de vestir o en el material de construcción de sus viviendas.

Es conveniente promover la recuperación de los conocimientos previos, como las estaciones del año, para que los alumnos establezcan la relación con el movimiento de traslación, la latitud y la curvatura de la Tierra, entre otros.

Cómo guió el proceso

p. 70 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Se recomienda que en esta etapa recupere los saberes de los alumnos respecto del estado del tiempo y el clima, considerando sus experiencias a partir de cómo influyen en su vida diaria. Se sugiere que solicite previamente a los estudiantes llevar reportes del estado del tiempo de periódicos o de internet. Motívelos permitiendo que expongan sus experiencias en relación con el estado del tiempo y el clima.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la figura 1.43 y responden. Inicie la actividad pidiendo a los alumnos que dibujen en su cuaderno cómo es el estado del tiempo de ese día, revise los dibujos de los estudiantes y observe los elementos que toman en cuenta.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

En estas sesiones se solicita a los alumnos que analicen información sobre los elementos del clima y su registro, que interpreten climogramas y que reconozcan la diversidad de climas y su importancia en la vida diaria.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Leen los informes y responden las preguntas. Permita que los alumnos, a partir de los reportes, reconozcan la diferencia entre el tiempo atmosférico y el clima.

Actividad 3. Observan el audiovisual *Clima*. Antes de iniciar con la actividad sobre el audiovisual, solicite a los estudiantes que lean los pronósticos sobre el estado del tiempo que llevaron

y pida que subrayen o identifiquen los elementos del clima que se mencionan. Después de observar el audiovisual, pídale que anoten en su cuaderno cada elemento y su importancia y que ilustren su trabajo con dibujos o imágenes.

Sesión 2

p. 72 

Observan el audiovisual *Elementos y factores del clima*. Se recomienda que vea el audiovisual antes de proyectarlo a sus alumnos, para identificar los momentos en que debe pedirles que tomen notas. El recurso audiovisual les ayudará a comprender los elementos que componen el clima y los factores que lo modifican. Entre todos elaboren un mapa conceptual en el pizarrón sobre el tema. Pida a los alumnos que lo copien en su cuaderno.

Actividad 4. Observan el audiovisual *Circulación general de la atmósfera* e indagan sobre el funcionamiento de los instrumentos meteorológicos.

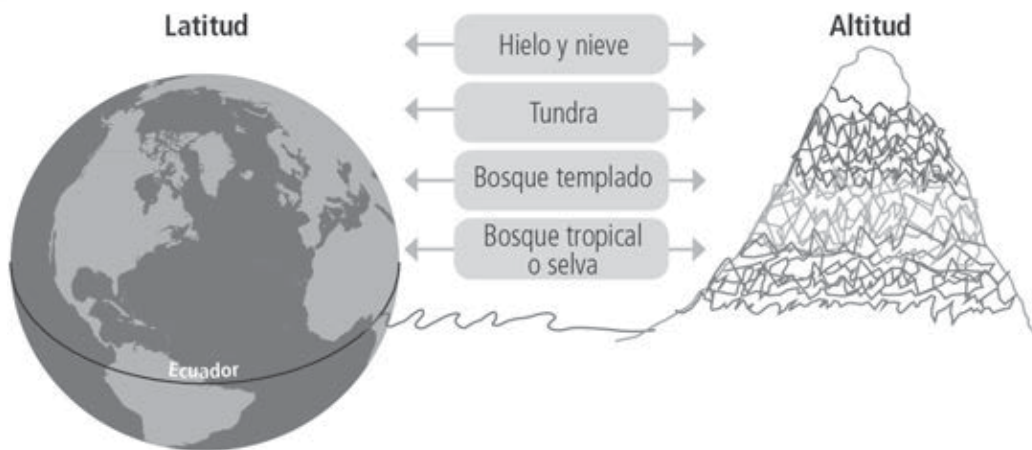
Después de observar el audiovisual, guíe a los alumnos para que expliquen los patrones generales de los vientos en el planeta. Pídale que analicen la figura 1.45 e identifiquen y describan cada celda. Para que completen la tabla 1.11 sobre instrumentos meteorológicos, indique que investiguen en la página del Servicio Meteorológico Nacional.

Sesión 3

p. 74 

Actividad 5. Analizan los climogramas. Cuando comparen los climogramas, deben ubicar ambos países en un planisferio para que observen a qué latitud están y qué celda de la circulación atmosférica les corresponde. Guíe a los alumnos en la interpretación de las gráficas, en la forma de la línea de temperatura, en el tamaño y concentración de las barras, etcétera.

Actividad 6. Interpretan el mapa de climas del mundo. En función de los sitios que eligieron, pregunte a sus alumnos qué ropa utilizarían y qué actividades realizarían. Cuando los estudiantes observen el mapa de climas según la clasificación de Köppen, pregunte cuántos tipos de clima hay. Pida que accedan al portal de Telesecundaria para que interactúen con el recurso informático *Los climas en el mundo según Köppen*.



Explique a los alumnos que existe una relación directa de la temperatura con la latitud y la altitud.

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa abordará los factores que influyen o modifican los elementos del clima de un lugar. El propósito es identificar la descripción del clima o estado atmosférico y los elementos y factores que se mencionan de tres lugares distintos.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 7. Completan la tabla 1.12. Guíe a sus alumnos en la construcción de la tabla, para ello pueden hacer una entre todos, que sea diferente a la presentada en el libro.

Cómo apoyar

Si los alumnos no tienen acceso a una computadora e internet, previamente pueden hacer un registro diario del estado del tiempo, por lo menos de una semana, anotando por día: soleado y seco, nublado, lluvioso, ventoso, frío y cálido, representando cada uno con un ícono, al final comentan cuál fue el estado del tiempo que predominó.

Cómo extender

Se sugiere que visite con el grupo un observatorio meteorológico para que conozcan los instrumentos de medición, así como los registros que se hacen. Puede solicitar que lleven al

salón los reportes del Servicio Meteorológico Nacional sobre el estado del tiempo, y si vienen acompañados de algún mapa, hacer la interpretación junto con ellos.

Pautas para la evaluación formativa

Tome nota de los conocimientos previos de los alumnos, por ejemplo, si entienden el tiempo atmosférico y el clima como sinónimos, o si establecen la distinción entre elementos y factores del clima.

Observe el trabajo de los alumnos después de ver el audiovisual *Clima*, pida que expliquen cada elemento climático y tome nota. En el esquema de la circulación general de la atmósfera también valore la explicación que hagan, considerando que es un tema complejo y nuevo para ellos.

En la interpretación de climogramas, observe y valore si identifican la temperatura y la precipitación, si distinguen los climogramas que representan zonas de mayor y menor altitud, los del hemisferio norte y del hemisferio sur. En la clasificación de climas de Köppen observe si identifican los cinco grupos y sus características respecto de la precipitación. Pida que mencionen el clima de su entidad o de su localidad y sus características.

Vea que los alumnos identifiquen los cinco elementos fundamentales y los factores del clima en las descripciones; que diferencien el estado del tiempo y el clima y que describan la importancia de éste en su vida diaria.

Secuencia 10. Distribución de climas en el mundo

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Procesos naturales y biodiversidad.
Aprendizaje esperado	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.
Intención didáctica	Conocer la distribución de los climas en el mundo y en México, a partir del estudio de los elementos y factores del clima y sus interacciones.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Atlas. • Lápices de colores.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	<p>Recurso audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Clasificación climática de Köppen.</i> <p>Recurso informático</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Los climas y su modificación por relieve en México.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	<p>Recurso audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Los tipos de climas.</i> <p>Bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayllón, T. e I. Lorenzo (2008). <i>Geografía para Preparatoria</i>, México, Trillas.

Qué busco

Que los alumnos distingan y expliquen la distribución de los climas de México y del mundo, de acuerdo con la clasificación de Köppen, con base en la relación entre los elementos y factores que los determinan y sus múltiples interacciones.

Acerca de...

Es necesario identificar la clasificación climática de Köppen y su distribución en el mundo y en México, específicamente los factores que modifican el clima, así como la relación entre clima, vegetación y fauna. Conviene que revise la bibliografía propuesta y el recurso audiovi-

sual *Los tipos de climas*, a través del portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos piensen que la distribución de los climas en el mundo se debe a factores como la distancia a los océanos, y quizá ya tengan nociones de la distribución latitudinal. Hay que guiarlos en el análisis de cómo los elementos y, sobre todo, los factores influyen en esta distribución; por ejemplo, el desierto más seco, el de Atacama en América del Sur, está relacionado con las corrientes oceánicas frías y con la disposición de la cordillera de los Andes.

Cómo guío el proceso

p. 78 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones por etapa

En esta etapa guíe a sus alumnos para que identifiquen lugares de acuerdo con su tiempo atmosférico; además, analizarán las características de los climas con base en la clasificación de Köppen, tomando en cuenta no sólo los elementos, sino también la latitud y la vegetación.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan el mapa y contestan las preguntas. Guíe el análisis de la información para que los alumnos localicen los climas en el mapa, pida que mencionen uno o dos países de cada tipo de clima.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa


En esta etapa los alumnos estudiarán las características de los climas húmedos, templados, secos y polares. También analizarán cómo es la distribución de éstos en el planeta.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Observan y comparan las imágenes. Tome en cuenta que los alumnos tienen que poner en práctica no sólo los elementos y factores, sino también la latitud y la longitud de los lugares ilustrados, y además deben anotar la vegetación. Puede mostrar a los alumnos otros ejemplos. Pídales que se apoyen en un atlas para localizar los lugares de las imágenes.

p. 81 

Sesión 2

 **Actividad 3. Observan el audiovisual y completan la tabla.** Comience la actividad con el audiovisual *Clasificación climática de Köppen* y pídale que anoten en su cuaderno las semejanzas o diferencias con respecto a las tablas que han visto hasta ahora. Para el llenado de la tabla, permita que ellos establezcan la relación entre clima y vegetación a partir del mapa de climas (1.20) y el texto.

Sesión 3

p. 83 

Actividad 4. Distribución de climas en el mundo. Pida a los alumnos que formen equipos para observar el mapa 1.20 de climas en el mundo y que pongan atención en la distribución de los climas B, C y D. Para que lleven a cabo lo que se le solicita, ponga un ejemplo distinto al de la actividad.

Sesión 4


p. 85 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Esta etapa de cierre concluye con los climas de México. Será necesario que indique a los alumnos que utilizarán el mapa 1.1 de la página 16 y la tabla 1.19, con el fin de que integren la información que proporcionan ambos recursos. El análisis de la información lo llevarán a cabo, en un primer momento, a escala nacional, y posteriormente a lo local, con la identificación del clima de su entidad o localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Complementan el cuadro de climas en México. Para completar el cuadro de climas de México utilice principalmente la localización para guiar a los alumnos. Pida que ubiquen su entidad y que mencionen si las características del clima que tienen coinciden con su experiencia. Concluya la sesión con el recurso informático *Los climas y su modificación por relieve en México* del portal de Telesecundaria. 

Cómo apoyar

Si algunos de sus alumnos tienen dificultad para comprender la clasificación climática de Köppen, se sugiere desarrollar una actividad lúdica, "Adivina el clima". Puede tomar en cuenta todos los climas que crea convenientes, anote en tarjetas las características y su localización, organice a los alumnos por equipos o parejas, y por turnos pasa un representante de cada equipo y elige una tarjeta; luego, junto con sus compañeros analizan la información y mencionan qué clima es.

Cómo extender

Durante el uso del recurso informático, puede preguntar qué otros mapas les ayudarían a identificar factores que modifican el clima; permítales revisar su libro para responder y pida que le expliquen por qué y cómo esos factores influyen sobre los climas. Puede visitar la página del Servicio Meteorológico Nacional para consultar el tiempo atmosférico u obtener el reporte del estado del tiempo de su entidad o localidad. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

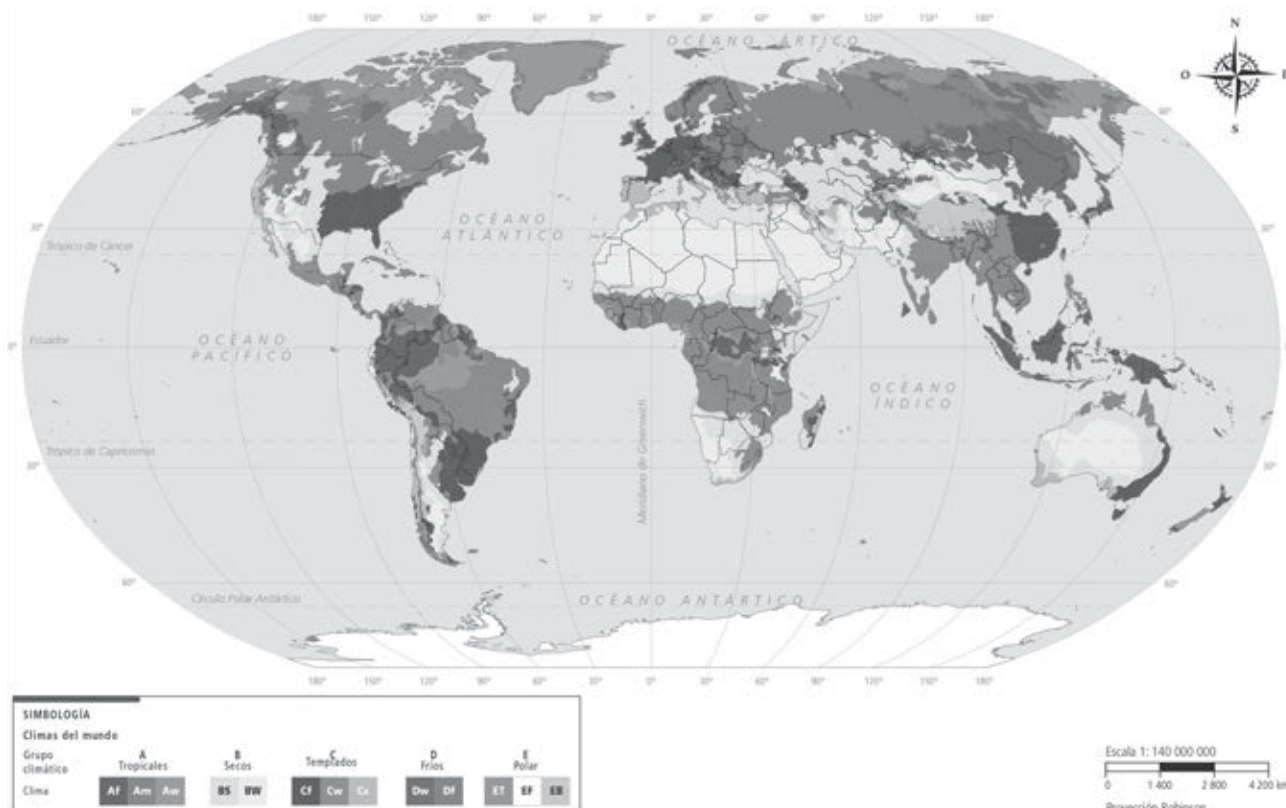
Vea que los alumnos identifiquen el clima que le corresponde a cada lugar y la vegetación, y además que los localicen en un mapa de acuerdo con su latitud y longitud.

En la actividad sobre los climas que no tienen régimen de lluvia, los B y E, en plenaria exponen las respuestas y las argumentan; pida que mencionen las dificultades que tuvieron para realizarla. Debe tener en cuenta que relacionen clima y vegetación, además de la localización geográfica (latitud y longitud).

Considere tanto las habilidades cartográficas como la interpretación de la simbología, la orientación (rosa de los vientos) y las relaciones que se establecen en los mapas. Observe si mencionan cuál es el principal factor que modifica la distribución de los climas. Es importante que valore cuál es el clima que les gusta más y por qué.

Permita que los estudiantes expongan el cuadro sobre los climas de México; vea que tomen en cuenta los elementos y factores, así como sus habilidades cartográficas. Solicite que expongan sus conclusiones sobre el clima de su entidad y localidad, que mencionen los elementos y factores que lo determinan y cómo influyen en su vida cotidiana.

Distribución de los climas del mundo



Explique que los climas se distribuyen de manera latitudinal, a manera de franjas, especialmente en el hemisferio norte.

Secuencia 11. Regiones naturales

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Procesos naturales y biodiversidad.
Aprendizaje esperado	Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.
Intención didáctica	Distinguir las interacciones entre el relieve y el clima que dan origen a la formación de regiones naturales, dentro de las cuales se genera la biodiversidad en México y el mundo.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Lápices de colores.• Cartulina.• Recortes de revistas o periódicos y fotografías de su localidad.• <i>Atlas de geografía del mundo</i>, de 5º de primaria.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Las regiones naturales</i>.• <i>Las regiones naturales de México</i>. Recurso informático <ul style="list-style-type: none">• <i>¿A qué región natural pertenece?</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none">• <i>La relación entre la altitud, el clima y las regiones naturales</i>. Bibliografía <ul style="list-style-type: none">• Enríquez, F. (2011). <i>Acércate a la geografía</i>, México, Larousse.

Qué busco

Que los alumnos comprendan las relaciones e interacciones entre los componentes naturales, principalmente el relieve y el clima, que dan origen a la formación de las regiones naturales de México y del mundo. Además, que puedan distinguir las características de vegetación y fauna de cada una de las regiones.

Acerca de...

Requiere saber las formas y la distribución del relieve en el mundo y en México, así como los factores y elementos del clima y la distribución de las regiones climáticas. Si desea ampliar sus conocimientos sobre las regiones naturales de México y sus características, puede ingresar a la página electrónica de la Conabio. Consulte

la página de esa institución en las ligas que se encuentran en el portal de Telesecundaria. También conviene que vea el audiovisual *La relación entre la altitud, el clima y las regiones naturales* para que tenga mayor información al respecto.

Sobre las ideas de los alumnos

Los alumnos suelen tener dificultades para comprender que la vegetación y la fauna pertenecen a lugares o regiones con condiciones específicas de relieve y clima. Con el desarrollo de esta secuencia podrán reconocer por qué la vegetación y la fauna que observan en el lugar donde viven sólo se presenta en regiones con condiciones similares de relieve y clima.

Tenga en cuenta que lo estudiado en secuencias anteriores sobre las relaciones entre el relieve y el clima y su distribución les será de mucha utilidad.

Cómo guió el proceso

■ Para empezar

Recomendaciones para la etapa

Explique a los alumnos que en esta secuencia comprenderán de qué manera el relieve y el clima se relacionan con la distribución de las regiones naturales en el mundo.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Leen el texto y contestan las preguntas. Pida a los alumnos que subrayen en el texto los factores climáticos y formas de relieve que identifiquen. Solicíteles que establezcan una comparación entre la región de Los Tuxtlas con el lugar donde viven.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

En esta sesión, mediante la elaboración de mapas y cuadros, compararán la distribución de diversos componentes naturales, como clima, vegetación y relieve, para identificar sus relaciones espaciales.

Observan el audiovisual de *Las regiones naturales*. Una vez que hayan visto el audiovisual, solicite que elaboren un organizador gráfico con las principales características de cada región.



Explique a los alumnos la importancia de las regiones naturales para la biodiversidad.

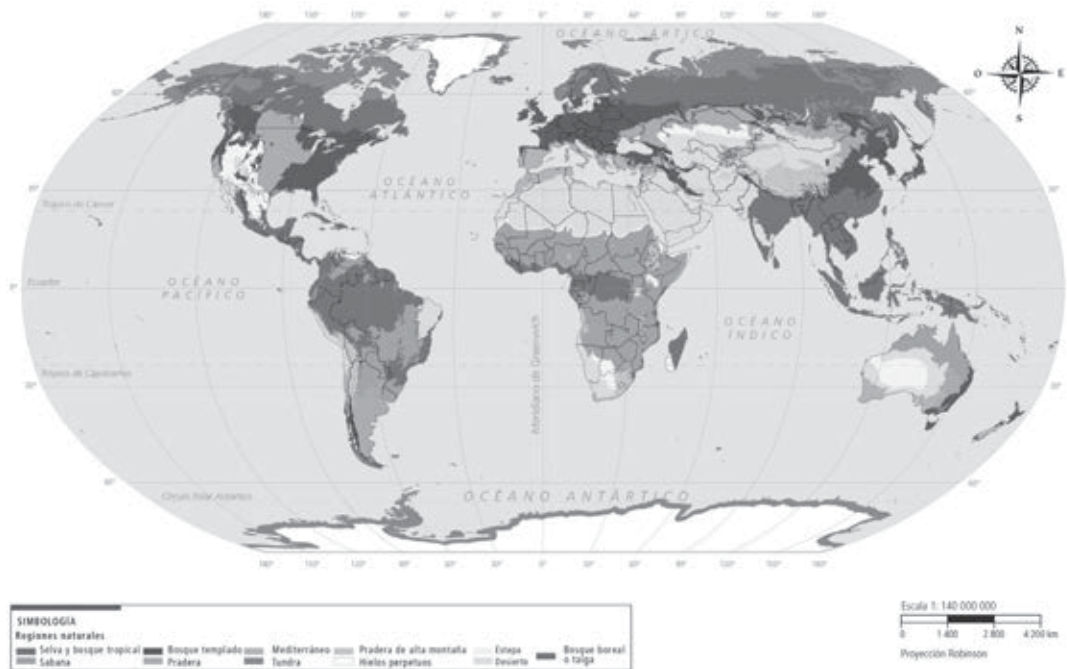
Actividad 2. Relacionan relieve, clima y presencia de regiones naturales a través de distintas fuentes de información. Es importante que los alumnos interpreten el mapa 1.21 a fin de obtener la información que necesitan para realizar la actividad. Considere que una de las fuentes para que completen la actividad es el recurso audiovisual *Las regiones naturales*, por lo que puede solicitar que lo vean nuevamente. Si usted lo considera necesario, solicíteles que relacionen el mapa 1.21 con el de climas y relieve de lecciones anteriores.

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que la vegetación, la temperatura y la precipitación, así como otros elementos climáticos, son factores que definen los diversos tipos de regiones naturales y su distribución en el mundo, por lo que deberán identificar cuáles intervienen en cada una de éstas.

Distribución de las regiones naturales en el mundo



Las regiones naturales tienen una estrecha relación con la distribución de los climas.

Actividad 3. Elaboran un esquema de la región natural de su localidad.

Antes de realizar la actividad, observen el audiovisual *Las regiones naturales de México*. Solicite a los alumnos que se organicen por equipos. Permita que sean ellos los que identifiquen la región natural de su localidad y sus características. Concluya con el recurso informático del portal de Telesecundaria *¿A qué región natural pertenece?* Para que complementen los aprendizajes de esta secuencia.

Cómo apoyar

Si los alumnos muestran dificultades para comprender los esquemas, auxílese de un globo terráqueo con relieve y explique la manera en que se distribuyen las regiones climáticas y naturales por latitud y altitud.

Cómo extender

Recomiende a sus alumnos que visiten la página del ILCE, en la que encontrarán información sobre una región natural: el desierto. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

El reconocimiento, por parte de los alumnos, de los factores climáticos y de relieve que condicionan a las regiones naturales, le dará la pauta para valorar el aprendizaje que han obtenido hasta este punto.

Es importante el uso del cuadro "Características de las regiones naturales del mundo" para la organización de la información, por lo que pueden copiarlo en su cuaderno para futuras referencias. Tome en cuenta las dificultades que tuvieron los alumnos en la elaboración del mismo.

Evalúe de qué manera los alumnos vinculan la distribución de los climas y la latitud con las diferentes regiones naturales. De acuerdo con las condiciones del clima, los alumnos pueden inferir los tipos de vegetación. Verifique que en sus argumentos incluyan las condiciones de aridez o humedad y de temperatura. Finalmente, puede utilizar una lista de cotejo para calificar el esquema de la cartulina; vea que contenga las características y las condiciones que definen la región natural a la que pertenece el lugar en donde viven.

Secuencia 12. Biodiversidad en la Tierra

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Procesos naturales y biodiversidad.
Aprendizaje esperado	Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es resultado de las relaciones e interacciones entre los componentes naturales del espacio geográfico.
Intención didáctica	Argumentar cómo la biodiversidad es una manifestación de las interacciones de los componentes naturales del espacio geográfico. Es necesario que los alumnos identifiquen que una región se compone de un tipo de vegetación y fauna asociada, y que la alteración en uno de sus componentes repercute en todos los demás.
Vínculos con otras asignaturas	Con Biología. Tomar en cuenta que en la lección 1 de esta asignatura se estudia el concepto de biodiversidad.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores, papel bond y cartulina. • Mapas regionales o estatales. • Atlas de México. • Recortes e ilustraciones.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Importancia de la biodiversidad.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Relaciones e interacciones que generan la biodiversidad.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Enríquez, F. (2011). <i>Acércate a la geografía</i>, México, Larousse.

Qué busco

Que los alumnos comprendan cómo se genera y distribuye la biodiversidad en distintas escalas, mediante investigaciones documentales y la lectura e interpretación de mapas, entre otros, con la intención de que argumenten la importancia de la diversidad biológica en la Tierra y de su cuidado.

Acerca de...

Los conocimientos básicos requeridos incluyen: componentes naturales del espacio geográfico, relaciones entre relieve, distribución del agua y clima, y regiones naturales, entre otros. Puede obtener información en el recurso audiovisual *Relaciones e interacciones que generan la biodi-*

versidad. Es pertinente que maneje los conceptos de biodiversidad y megadiversidad, que conozca la distribución de la biodiversidad en México y ubique cuáles son los países megadiversos. Para más información puede consultar la página de la Semarnat, la cual se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

Los alumnos en general tienen una visión poco clara de la diversidad y de las condiciones a las que se han adaptado plantas y animales tras su desarrollo evolutivo. En esta secuencia podrán formalizar su conocimiento acerca de lo que origina la biodiversidad y su distribución en el mundo y en México.



Cómo guío el proceso

p. 92 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones para la etapa

Explique a sus alumnos que la diversidad de climas y relieve origina distintas regiones naturales con condiciones específicas para el desarrollo de la vida.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Dan respuesta a las preguntas. A través de la lectura, haga notar a los alumnos la variedad de especies animales que habitan ese país, y cómo éstas son distintas a las que conocen en México o el lugar donde viven. Puede preguntar a sus alumnos si conocen algún ejemplo similar en México o en su localidad. Permita que los alumnos definan con sus propias palabras qué entienden por biodiversidad y que la representen con un dibujo en su cuaderno.

p. 93 

Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones para la etapa

En esta etapa los alumnos reconocerán las características físico-geográficas que favorecen el desarrollo de especies vegetales y animales endémicas, así como de las regiones ricas en diversidad biológica. Usted puede apoyarse también en la lección 1 de Biología, donde se aborda el concepto de biodiversidad, el cual se refiere a la abundancia y variedad de formas de vida, genes, paisajes y procesos ecológicos y evolutivos.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Investigan sobre la biodiversidad de su entidad. Indique a los alumnos algunas fuentes de consulta, como Conabio y Semarnat, para llevar a cabo la actividad, o pueden preguntar a otras personas de la comunidad para que les ayuden a identificar las especies del lugar donde viven.

Actividad 3. Investigan sobre las especies endémicas. Oriente la investigación de sus alumnos

para que identifiquen las características físicas y geográficas del lugar donde habitan algunas especies endémicas en el mundo, a fin de reconocer su importancia para la biodiversidad y las circunstancias que las ponen en peligro de extinción. Pida que compartan los resultados con sus compañeros y pregunte por qué es importante protegerlas. Señale que complementen el concepto de biodiversidad que anotaron durante la sesión 1.

Sesión 3

p. 95 

Actividad 4. Elaboran un texto sobre la biodiversidad en México. Procure que los alumnos no repitan entidades con otras parejas. Guíelos en la comparación de las características de relieve, clima, agua y vegetación de las entidades federativas que seleccionaron. Encamínelos a identificar la mayor heterogeneidad y variedad en cuanto a su presencia y distribución en el territorio y a compararlo con territorios con mayor homogeneidad en cuanto a estas características. Mencione que el tamaño de la entidad también puede repercutir en sus resultados. Pida que compartan sus investigaciones con el grupo.

Sesión 4


p. 96 

■ Para terminar

Recomendaciones para la etapa

En esta etapa el alumno identificará las condiciones que favorecen la biodiversidad en el lugar donde vive a partir de lo que aprendió acerca de México y el mundo.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Elaboran un decálogo para conservar la biodiversidad. Para que estén más sensibilizados, cuando hagan su decálogo de conservación, proyecte el audiovisual *Importancia de la biodiversidad*. 

Con el fin de vincular los aprendizajes adquiridos con el entorno local, los alumnos elaborarán una lista de recomendaciones que los guíen en la preservación de la biodiversidad del lugar donde viven.



Este esquema le ayudará a explicar los beneficios que tienen los ecosistemas en los seres humanos.

Actividad 6. Elaboran una historieta. Pida a los alumnos que a través de textos cortos e ilustraciones representen las características del lugar donde vive la especie elegida, cómo es el relieve, cómo se distribuye el agua, qué tipo de clima predomina, cuál es su temperatura, qué vegetación y qué animales hay en ese lugar y en qué otros lugares podría o no vivir y por qué.

Cómo apoyar

Si los alumnos no tienen acceso a internet, atlas u otro tipo de recursos, puede apoyar su aprendizaje por medio de comparaciones entre distintas regiones naturales de su propia entidad o entidades vecinas. Focalice el análisis sobre cómo las diferencias entre clima y relieve pueden generar ambientes distintos.

Cómo extender

Si tienen acceso a internet, pídeles que utilicen un programa en línea para elaborar su historieta.

Pautas para la evaluación formativa

Es importante valorar qué elementos emplean para definir qué es la biodiversidad, como palabras clave o ejemplos; pues es deseable que consideren lo aprendido en lecciones anteriores como la relación

entre clima, relieve y regiones naturales. Observe qué regiones naturales identifican con facilidad sus alumnos, y aquellas en las cuales se les ha dificultado el reconocimiento de las características físicas.

Para reconocer las características que propician la existencia de especies endémicas en un lugar determinado, evalúe que los alumnos distingan algunas plantas o animales endémicos y las condiciones específicas en que habitan.

Vea que los alumnos establezcan relaciones entre la distribución del relieve y el clima en la biodiversidad de las entidades del país. Puede preguntarles: ¿qué características tiene el estado de Zacatecas, que es una de las entidades con menor biodiversidad? Los alumnos habrán de referir la poca diversidad de relieve y climas que tiene la entidad.

En la actividad sobre los puntos básicos para conservar la biodiversidad, evalúe que los alumnos se apeguen a condiciones y situaciones reales que enfrentan en su entorno local con respecto a la biodiversidad.

Para finalizar la secuencia, verifique que, al elaborar su historieta, establezcan una clara interrelación entre las condiciones naturales de relieve, distribución del agua y tipo de clima, así como la vegetación y fauna del lugar que habita la especie elegida. Puede diseñar una rúbrica para calificar la historieta, la cual contenga las características que usted desea que los alumnos identifiquen y expongan.



Secuencia 13. Procesos naturales y riesgos

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Riesgos en la superficie terrestre.
Aprendizaje esperado	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.
Intención didáctica	Guiar a los alumnos en el entendimiento de los procesos naturales que pueden convertirse en algún tipo de riesgo para determinados territorios y poblaciones.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. En la lección 17 de esta asignatura se estudia la participación social y política responsable, condición que se promueve en Geografía para evitar los desastres.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Planisferio. • Computadora (laptop, tableta o celular). • Internet. • Lápices de colores, plumones. • Cartulina o papel bond para elaborar un cartel.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fenómenos, no desastres naturales.</i> • <i>¿Qué hace el Cenapred?</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Amenazas naturales?</i> Bibliografía Maskrey, A. (1993). <i>Los desastres no son naturales</i> , Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina. En línea.

Qué busco

Que los alumnos comprendan que los procesos naturales son parte de la dinámica de la Tierra, pero se pueden convertir en un riesgo para la población si se combinan ciertos factores. También se pretende que identifiquen los riesgos a los que se enfrentan los diferentes países del mundo y que participen en su comunidad informando acerca de los riesgos a los que están expuestos con el fin de prevenir un posible desastre; para ello elaborarán un cartel informativo de riesgos de su comunidad a partir de la información que obtengan del *Atlas Nacional de Riesgos* del Cenapred, cuya liga se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Acerca de...

Es importante que usted conozca y maneje los conceptos de riesgo y su clasificación, peligro, vulnerabilidad y desastre. Asimismo, conviene considerar la perspectiva social de los desastres para superar la idea de que éstos son naturales. Para obtener más información sobre algunos tipos de riesgos en México puede consultar las ligas que se encuentran en el portal de Telesecundaria, y que corresponden al Servicio Meteorológico Nacional (SMN), Servicio Sismológico Nacional (SSN), Servicio Geológico Mexicano y Centro Nacional de Prevención de Desastres (Cenapred), así como el recurso audiovisual *¿Amenazas naturales?*

Sobre las ideas de los alumnos

En sexto grado de primaria los alumnos tuvieron un acercamiento a los factores que inciden en el riesgo de la población. Sin embargo, muchos de ellos desconocen los tipos de riesgo que pueden afectar a las regiones o países. Por lo anterior, esta secuencia es de gran importancia por su aporte teórico y conceptual para el análisis de los riesgos, a partir de su clasificación, de su localización y de las medidas preventivas frente a los tipos de riesgos que pueden afectar a cada país o región del mundo.

Cómo guío el proceso

p. 98 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que los procesos o fenómenos naturales no se pueden evitar, los que sí se pueden son los desastres. Comente que el reto para esta secuencia es que conozcan los tipos de riesgos que existen en el mundo y en su localidad para elaborar un cartel informativo.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan las imágenes y debaten.

Dado que se trata de recuperar los conocimientos previos sobre el tema, permita que los alumnos reflexionen y lleguen a una conclusión con respecto a lo que se les pregunta. Sea el moderador del debate.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que sólo cuando la población padece ciertas condiciones de vulnerabilidad, los procesos o fenómenos naturales representan un riesgo de desastre.

Mencione que existen ciertas regiones o países más vulnerables ante los riesgos tanto de origen natural como antrópicos.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Leen el texto y realizan la actividad.

La intención de esta actividad es que mediante

un caso histórico de desastre, los alumnos identifiquen las condiciones de vulnerabilidad de las sociedades antiguas ante los procesos naturales.

Guíe a los alumnos en la comparación del planisferio que ellos elaborarán con los mapas de placas tectónicas, sismicidad y vulcanismo y que establezcan relaciones.

Sesión 2

p. 100 

Actividad 3. Completan el esquema de los tipos de riesgos.

Antes de realizar la actividad proyecte el audiovisual *Fenómenos, no desastres naturales*. Guíe lo necesario para que los alumnos reconozcan los tipos de riesgos y comparen los resultados con sus compañeros.



Sesión 3

p. 102 

Actividad 4. Localizan los países de mayor riesgo por tormenta tropical, sequías y sismos.

Es importante que explique a los alumnos cómo interpretar el mapa; empiece por el título, luego describa la simbología y mencione algunos ejemplos. Pídales que con base en el mapa respondan las preguntas que aparecen en la actividad.

Sesión 4

p. 103 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos la importancia de identificar los riesgos que se pueden presentar en su localidad. Comente que la elaboración del cartel informativo es un primer paso para disminuir la vulnerabilidad ante procesos naturales.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Elaboran un cartel informativo.

Antes de emprender la actividad proyecte a sus alumnos el audiovisual *¿Qué hace el Cenapred?* Se pretende que obtengan información geográfica del *Atlas Nacional de Riesgos* del Cenapred, cuya liga se encuentra en el portal de Telesecundaria. A partir de esa información elaborarán un cartel informativo de los riesgos a los que está expuesta la comunidad. Coménteles que es importante que incluyan algún mapa de su localidad, en el





que representen los fenómenos naturales y las zonas pobladas que pueden ser afectadas.

Finalmente, cada equipo expone frente al resto del grupo. Observe los elementos de los mapas o representaciones geográficas que usaron, así como el manejo correcto de los conceptos peligro, vulnerabilidad, riesgo y desastre.

Cómo apoyar

Para apoyar en la comprensión de los conceptos de peligro, vulnerabilidad, riesgo y desastre puede llevar imágenes para que los alumnos las asocien con los conceptos correspondientes; por ejemplo, para peligro, puede mostrar una imagen que represente lluvias intensas; para vulnerabilidad, asentamientos humanos cercanos a un río; para riesgo, puede mostrar una inundación, y para desastre, la imagen con daños en casas por inundación. Puede aplicar el mismo método para que distingan los tipos de riesgos y su clasificación.

Cómo extender

Si tienen acceso a internet puede solicitar a los alumnos que visiten la liga que aparece en el portal de Telesecundaria, correspondiente al

Instituto Smithsoniano “Programa de vulcanismo global”, para que conozcan más acerca de la historia eruptiva en el planeta e invítelos a que reflexionen sobre los avances tecnológicos y la prevención de desastres.

Pautas para la evaluación formativa

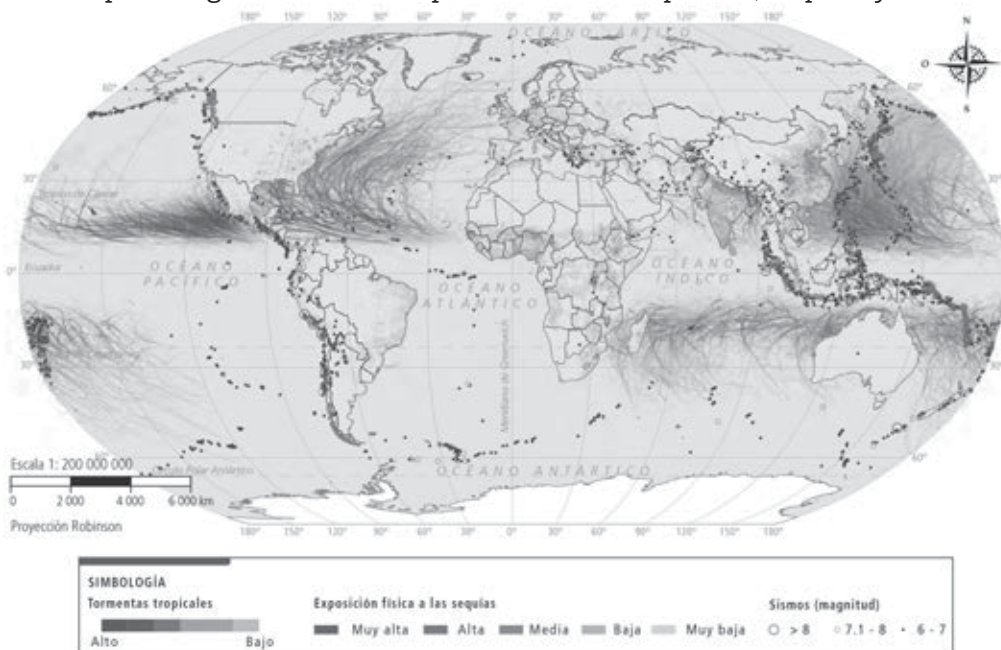
Identifique si el alumno relaciona correctamente entre qué placas se localiza el volcán Vesubio y a qué tipo de movimiento corresponde, y si escribe sobre las causas factibles respecto al desastre en Pompeya, de lo contrario oriéntelo para que las modifique.

Verifique si relaciona correctamente los tipos de riesgos según el proceso natural o las acciones humanas que los originan. De lo contrario, explique de nuevo el tema, aunque de forma breve.

Evalúe si los alumnos localizan países y continentes, y si tienen la habilidad de interpretar mapas con base en una serie de indicaciones.

Evalúe si tienen la habilidad para obtener información de mapas digitales y si han entendido los conceptos explicados a lo largo de la secuencia. Puede preguntar qué es lo que más se les dificultó y qué se les facilitó durante esta lección.

Principales regiones afectadas por tormentas tropicales, sequías y sismos.



Haga notar a los alumnos que existen zonas muy habitadas donde se presentan más de un riesgo natural.

Secuencia 14. La vulnerabilidad aumenta el riesgo: casos de desastres

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Riesgos en la superficie terrestre.
Aprendizaje esperado	Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.
Intención didáctica	Analizar los factores que provocan vulnerabilidad ante ciertos procesos naturales a través del estudio de varios casos de desastres recientes en México y el mundo.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora (laptop, tableta o celular). • Internet. • <i>Atlas Nacional de Riesgos</i>. • <i>Guía de prevención de desastres</i>. • <i>Manual de protección civil</i>. • Imágenes, lápices de colores, plumones, papel en pliego.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Guía de convivencia con el riesgo</i>. • <i>Consulta el Atlas Nacional de Riesgos</i>.
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fenómenos naturales, desastres evitables</i>. Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Banco Mundial (2010). <i>Peligros naturales, desastres evitables. La economía de la prevención efectiva</i>, Washington, D.C., Banco Mundial. En línea. • Cenapred (2014). <i>Guía de prevención de desastres</i>, México, Secretaría de Gobernación. En línea. • ONU (2015). <i>Evaluación global sobre la reducción del riesgo de desastre</i>, Nueva York, Naciones Unidas. En línea.


Qué busco

Que los alumnos identifiquen los factores que hacen más vulnerable a la población; que localicen a los países con mayor vulnerabilidad en el mundo, y que pongan en práctica los aprendizajes que adquirieron durante estas dos secuencias con el fin de elaborar un plan de prevención de desastres para su escuela.

Acerca de...

Es pertinente que conozca los factores que aumentan o disminuyen la vulnerabilidad de la población, tales como pobreza, marginación, infraestructura precaria, asentamientos en zonas de riesgo, degradación ambiental y falta de conocimiento acerca de los peligros. Para profundizar sobre los factores que provocan la vul-





nerabilidad a escala global, los efectos que han tenido diferentes casos de desastres alrededor del mundo y las medidas que se pueden tomar para reducir o evitar los desastres, puede consultar los documentos que se señalan en la ficha descriptiva, así como el recurso audiovisual *Fenómenos naturales, desastres evitables*.

Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos tengan dificultad para distinguir los factores que propician la vulnerabilidad de la población y mantengan la idea de que los desastres son provocados por los procesos o fenómenos naturales. En ese sentido, esta secuencia es complementaria de la anterior, ya que mediante ejemplos concretos de desastres lograrán analizar las causas y los factores sociales que propician la vulnerabilidad.

Cómo guió el proceso

p.104  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que la única manera de reducir los efectos de los desastres es actuar sobre la disminución de la vulnerabilidad de la población, ya que no podemos controlar los fenómenos naturales.

Actividad 1. Interpretan la gráfica 1.4 y responden las preguntas. Guíe a los alumnos en la interpretación de la gráfica señalando qué representa cada color y tamaño, y qué implican las cifras, sin embargo, permita que sean ellos los que respondan las preguntas.

p.105  Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que existen diversos factores, como la desigualdad socioeconómica, la marginación y las construcciones precarias, que hacen más vulnerable a la población.

Mencione que existen regiones o países más vulnerables, donde se combinan varios de los factores mencionados.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Responden a las preguntas con base en la noticia. Vea que los alumnos entiendan que la mejor manera de evitar un desastre consiste en trabajar sobre los aspectos sociales y económicos que fortalecen a una comunidad.

Actividad 3. Completan el cuadro del índice de vulnerabilidad. Es importante que explique a los alumnos cómo interpretar el mapa 1.24; empiece por el título, posteriormente describa la simbología y mencione algunos ejemplos.

Fijese que cada equipo elija un continente para complementar la actividad.

Para finalizar la sesión, pida a los alumnos que observen el audiovisual *Consulta el Atlas Nacional de Riesgos*.

Sesión 3 p.108 

Actividad 4. Elaboran un cartel o una infografía que exponga el caso que eligieron. Recomiende a los alumnos algunas fuentes de consulta donde puedan encontrar información relacionada con los desastres.

Explíqueles cómo tienen que elaborar el cartel o la infografía; en caso de que lo hayan visto en Lengua Materna. Español, recuérdelos los pasos.

Guíe la presentación de los trabajos con el resto del grupo a fin de promover la participación.

Pídales que vean el recurso audiovisual *Guía de convivencia con el riesgo*, el cual les servirá de apoyo para la siguiente sesión.

Sesión 4 p.109 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos la importancia de tener un plan de prevención de desastres para hacer frente a un proceso o fenómeno natural, y evitar o reducir los daños en infraestructura y vivienda, los impactos ambientales negativos y, sobre todo, las pérdidas humanas.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Elaboran un plan de prevención de desastres para su escuela. Se pretende que lleven a cabo un plan de prevención de desastres de su plantel escolar y que identifiquen cuáles son las medidas más pertinentes para reducir la vulnerabilidad de la población. Si lo considera necesario, pida de nuevo a los alumnos que vean el recurso audiovisual *Guía de convivencia con el riesgo*.

Pídales que investiguen en distintas fuentes, entre ellas el *Atlas Nacional de Riesgos*, y proporcióneles el *Manual de protección civil*, para que les sirvan de referentes al llevar a cabo la actividad. Las ligas de estos recursos se encuentran en el portal de Telesecundaria.

Cuando sea la exposición del plan de prevención por equipos, solicite al auditorio que anoten las medidas que cada equipo no tomó en cuenta.

Al final de la exposición, elaboren un plan de desastres grupal que sea viable para la institución, y en el que también participe la comunidad.

Cómo apoyar

Para que los alumnos aprendan de una manera lúdica cómo disminuir o evitar los desastres pídales que visiten la página de la Oficina de las Naciones Unidas para la Reducción del Riesgo de Desastres (EIRD), recurriendo a la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria, don-

de puede encontrar la sección “Riesgolandia: Aprendamos jugando”.

Cómo extender

Pueden presentar su plan de prevención de desastres a toda la comunidad escolar.

Pautas para la evaluación formativa

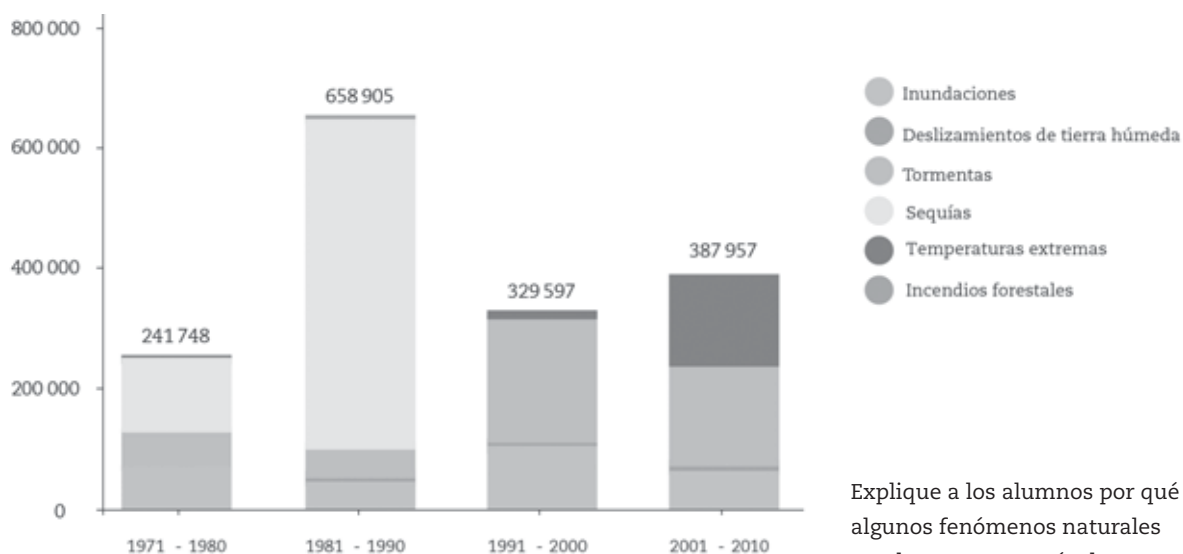
Al inicio de la sección “Manos a la obra”, revise que las respuestas de los alumnos tengan relación con la noticia de la investigadora de la UNAM y que hayan entendido la idea principal sobre la vulnerabilidad.

Vea si localizan correctamente los países y continentes, y si logran interpretar los mapas con base en una serie de indicaciones.

Observe si los alumnos tienen la habilidad de obtener información de diversas fuentes, si analizan correctamente los factores que hacen vulnerable a la población y si tienen la capacidad de sistematizar la información.

Vea si los alumnos proponen medidas adecuadas y accesibles de prevención de desastres, e identifique si utilizan correctamente los conceptos relacionados con el tema.

Puede proporcionar una rúbrica para que los alumnos evalúen la actividad del plan de prevención de desastres.



Fuente: Organización Meteorológica Mundial (WMO) 2012.

Explique a los alumnos por qué algunos fenómenos naturales pueden provocar más desastres que otros.



Evaluación I

Qué busco

Valorar el nivel de logro de los alumnos respecto de los aprendizajes esperados del primer trimestre.

Cómo guío el proceso

p. 110  Sesión 1

Recomendaciones de la etapa

Las actividades de este apartado deben realizarse sin marcar una diferencia notoria con la dinámica del resto de las secuencias, de modo que los alumnos no interpreten que las actividades de evaluación tienen un carácter punitivo.

Recomendaciones específicas por actividad

I Cuadro sinóptico y tabla. Es conveniente que le diga a los alumnos que las respuestas no deben ser copiadas del libro, sino que ellos deben utilizar sus propias palabras para explicar cada elemento; no obstante, si usted lo considera pertinente, puede dejar que consulten su libro o sus apuntes para completar los esquemas.

p. 111  Sesión 2

II Preguntas de opción múltiple y III Relación de columnas. Se propone que los alumnos respondan individualmente, pero puede agruparlos en parejas o en equipos, e incluso organizar una dinámica de preguntas orales, para que de manera aleatoria e individual los alumnos respondan en plenaria cada pregunta. Las respuestas en las preguntas de opción múltiple son: 1. c); 2. b); 3. c); 4. b); 5. d); 6. d). En la relación de columnas son c; b; d; e; a.

p. 112  Sesión 3

IV Texto sobre tres de los terremotos más poderosos de la historia. En esta actividad es importante que esté atento al tipo de análisis que los alumnos hacen al comparar los textos para completar la tabla, e identifique si estas dificultades están relacionadas con la interpretación de

mapas o con el establecimiento de relaciones entre los componentes del espacio geográfico. Cuando reconozcan la dinámica de la actividad sísmica en la región del Cinturón de Fuego del Pacífico, identifique en los argumentos de los alumnos el empleo de información sobre los procesos internos y externos de la Tierra, la distribución de los tipos de relieve y las regiones sísmicas y volcánicas. Puede ampliar la reflexión de sus alumnos preguntando las implicaciones que México tiene al ubicarse en el Cinturón de Fuego.

Sesión 4 p. 113 

Recomendaciones específicas por actividad

V Autoevaluación. Permita que los alumnos completen la tabla libremente y que pongan especial atención en la última columna, donde es conveniente que escriban las preguntas que les quedan por responder para cada aprendizaje esperado. Se pretende que los alumnos reflexionen acerca de sus logros y de lo que aún les falta respecto de los aprendizajes esperados.

Cómo interpretar los resultados

Cuadro sinóptico de características y componentes del espacio y tabla de representaciones cartográficas. Puede pedir a los estudiantes que le entreguen sus esquemas para que usted los valore y para que registre los resultados individuales. En la sesión 2, al inicio, puede destinar un tiempo para devolver los trabajos a los alumnos y hacer una revisión grupal, así los alumnos tomarán nota de sus aciertos y errores. Dicha revisión puede hacerse consultando las secuencias 2, 3, 4 y 5. Pídale que guarden sus trabajos en su portafolio de evidencias, o si lo prefiere consérvelos usted, le pueden servir para documentar el avance del grupo.

Cuestionario de opción múltiple y de relación de columnas. Una vez que todos terminen de responder las preguntas, en plenaria organice una revisión, puede pedir a los alumnos que intercambien sus libros y entre todos vayan anali-

zando pregunta por pregunta. Al final, pídale que revisen sus resultados y que corrijan sus errores.

Tabla de análisis de tres terremotos. Registre los resultados de los alumnos y consérvelos, o pídale que guarden la tabla en su portafolio de evidencias. Después de registrar los resultados solicite a los alumnos que expongan sus trabajos al grupo y que entre ellos identifiquen y corrijan sus errores. Antes de pasar a la siguiente actividad formule algunas preguntas de metacognición, por ejemplo: ¿qué tuvieron que hacer para completar la tabla?, ¿para qué sirve comparar la información que contienen diferentes mapas?, ¿para qué sirvió completar la tabla?

Autoevaluación. Puede considerar la tabla de autoevaluación con un porcentaje para asignar calificación; sin embargo, para registrar los resultados de la primera evaluación trimestral es conveniente que elabore una escala estimativa general, donde usted defina los criterios que tomará en cuenta para la calificación de los alumnos; dichos criterios pueden contener los productos y las evidencias de aprendizaje realizados



- Terremoto en Chile, 1960.
- Terremoto en Sumatra, 2004.
- ▲ Terremoto en Japón, 2011.

Los tres terremotos más poderosos de la historia.

en esta evaluación y otros que usted considere relevantes; también puede incluir aspectos como participación individual, participación en equipos, tareas, etcétera. Ejemplo de escala estimativa:

Núm.	Criterios	Valor %
1	Cuadro sinóptico sobre componentes, conceptos y categorías del espacio geográfico.	
2	Tabla sobre tipos de representación geográfica.	
3	Examen sobre contenidos conceptuales.	
4	Tabla sobre los terremotos más poderosos de la historia.	
5	Tabla de autoevaluación.	
6		
7		
...		
Total		100%



Para registrar los resultados y asignar la calificación de los alumnos puede utilizar algún concentrado; en éste debe quedar claro para

los alumnos y los padres de familia el procedimiento que se utilizó al momento de otorgar las calificaciones. Ejemplo:

Núm.	Nombre del alumno	Criterios de evaluación										Resultado final
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	...	

Una vez definidos los resultados de la primera evaluación trimestral es importante implementar un plan de acción para atender a los alumnos que se encuentran en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados. Si en su escuela cuenta con el apoyo del Consejo Técnico Escolar, la información que obtuvo durante el primer trimes-

tre será fundamental para alimentar su sistema de alerta temprana y la ruta de mejora escolar. Para ello es importante que defina las acciones a realizar para mejorar los logros de aprendizaje por alumno y del grupo en general. Puede apoyarse en algunas herramientas para registrar la información y planear sus acciones, por ejemplo:

Alumnos en riesgo de no lograr los aprendizajes esperados		
Núm.	Nombre del alumno	Acciones de apoyo y asesoría individual
Acciones de acompañamiento en el trabajo grupal		

Bloque 2. Espacio geográfico, sociedad y economía

Secuencia 15. La población: crecimiento y composición

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Dinámica de la población y sus implicaciones.
Aprendizaje esperado	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, la composición y distribución de la población en el mundo.
Intención didáctica	Identificar el crecimiento de la población, su composición, algunas de sus características y distribución en el mundo y en México a partir de la lectura y análisis de tablas y gráficas, así como de la elaboración de mapas.
Vínculos con otras asignaturas	Con Matemáticas. Utiliza la lectura e interpretación de gráficas elaboradas con datos sobre la composición y dinámica de la población.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficas y tablas estadísticas. • Planisferios. • Planisferio mural con división política. • Periódicos, revistas.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cómo es y dónde está la población.</i> • <i>El envejecimiento demográfico y sus retos.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Crecimiento y distribución de la población.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Furlaud, S., y P. Verboud (2003). <i>Familias. Un viaje alrededor del mundo</i>, Madrid, Ediciones SM.

Qué busco

Que los alumnos comprendan las características que definen cómo es la población, de acuerdo con su crecimiento y composición, además de identificar la distribución de la misma en el mundo y en México. Un aspecto importante de esta secuencia es su vínculo con las habilidades matemáticas a través de la lectura, interpretación y análisis de tablas y gráficas sobre población.

Acerca de...

Es necesario que retome conceptos como natalidad, mortalidad, morbilidad, migración, densidad, crecimiento, composición y distribución

de la población. Algunos de estos conceptos los puede obtener del Glosario del Consejo Nacional de la Población (Conapo), cuya liga se encuentra en el portal de Telesecundaria.

También es pertinente que conozca algunos de los indicadores de la población y sus cálculos, tales como las tasas de crecimiento, así como de la lectura e interpretación de gráficas. Puede obtener más información en el sitio del Inegi, en el apartado de Población, en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos tengan ideas catastrofistas sobre el crecimiento de la población en el



futuro; por ello es importante que analicen la información y concluyan que uno de los retos de la población en cualquier parte del mundo es satisfacer sus necesidades en armonía con el ambiente.

Cómo guió el proceso

p. 116 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

En esta secuencia, como ya se mencionó, los estudiantes analizarán el crecimiento de la población, las implicaciones y los retos que esto trae consigo, en distintos países y con situaciones contrastantes.

Invítelos a que mencionen cómo es la población del lugar donde viven, a qué se dedican, cómo está compuesta su familia y cuáles son sus necesidades básicas. Para estas sesiones usted puede apoyarse en el audiovisual *Crecimiento y distribución de la población*.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Comparan notas informativas. La intención de estas actividades es que los alumnos se den cuenta de las implicaciones sociales del crecimiento de la población.

Actividad 2. Observan la gráfica 2.1 del crecimiento de la población. Los alumnos observarán cómo se ha dado el crecimiento en cada continente; podrán hacer comparaciones y elaborar en su cuaderno una tabla con columnas, una por cada continente, y anotar en cada una cómo ha sido su crecimiento, en qué periodo ha sido mayor y sus causas, para ello es necesario que guíe y apoye a sus estudiantes en la resolución de la tabla y de sus preguntas.

p. 117 

Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

El objetivo de estas actividades es que el alumno reconozca la importancia de caracterizar a la población y que compare los datos entre los dis-

tintos países y sus proyecciones a futuro, lo que le permitirá reflexionar sobre los cambios en la conformación de la población y sus consecuencias.

Recomendaciones específicas por actividad

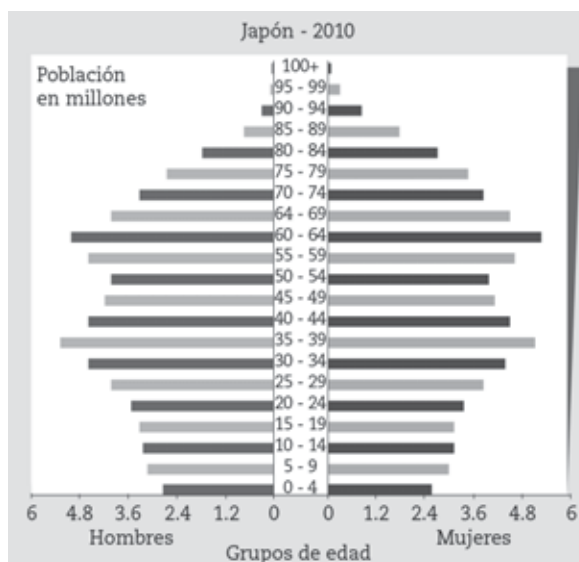
Actividad 3. Observan la tabla y realizan las actividades. Además de la representación del comportamiento poblacional en un planisferio, a partir de los datos de la tabla 2.1 se sugiere que invite a los alumnos a reflexionar sobre las consecuencias ambientales, sociales y económicas del aumento de población en los continentes correspondientes; por ejemplo, puede preguntarles cómo sería la producción de alimentos y la demanda de los servicios de salud.

Sesión 3

p. 119 

Actividad 4. Observan las gráficas de población (gráficas 2.2, 2.3 y 2.4) y contestan las preguntas.

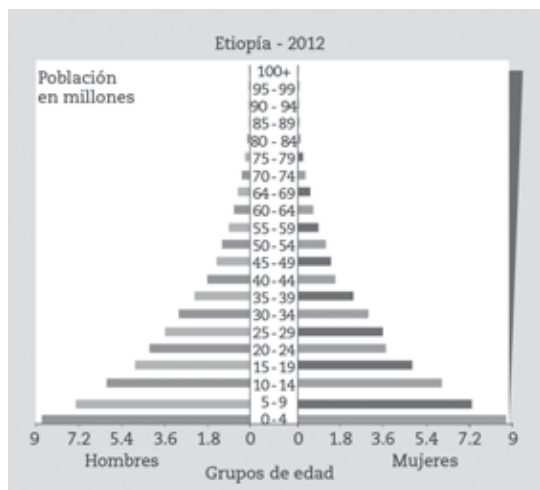
Guíe a los estudiantes en la lectura puntual del tema de las gráficas de población y comente la utilidad de las mismas. Con la idea de identificar las gráficas progresiva, estable y regresiva, señale sus características generales para que los alumnos puedan reconocer cuál corresponde a México. Además, pídale que se apoyen en los audiovisuales *Cómo es y dónde está la población* para conocer los factores que influyen en el



Explique a los alumnos que países desarrollados como Japón cuentan con pirámides regresivas.



crecimiento poblacional, y en *El envejecimiento demográfico* y sus retos para interpretar las tendencias de la población mundial dentro de algunos años.



Mencione a los alumnos que países pobres como Etiopía cuentan con pirámides de tipo progresiva.

p. 121

Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Se pretende que integren en un informe los resultados de su análisis de la composición demográfica de dos periodos en México, así como los retos e implicaciones que estos elementos tienen para la población y el gobierno.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Observan las gráficas 2.5 y 2.6 de población de México. Guíe a los alumnos en la interpretación de las gráficas por medio de un ejemplo que lleve a la reflexión sobre las implicaciones de la composición demográfica para el año 2050. Pregunte sobre las implicaciones de la composición de la población a futuro, por ejemplo ¿el grupo que predominará en 2050 necesitará más servicios de salud o de educación?

Cómo apoyar

Es importante que los guíe en cuanto a la observación de la población de su localidad, por ejemplo, si consideran que es un lugar muy poblado

o no, que pregunten a sus papás cómo era cuando ellos tenían su edad, y cuántos hijos tienen las familias más cercanas para contextualizar el tema a una escala local.

Cómo extender

Las actividades las puede modificar de acuerdo con las necesidades y los intereses de sus alumnos.

Si tiene datos de su entidad o municipio, prepare un ejercicio de cálculo de tasa de crecimiento total, compare el resultado con el de México y permita que sus alumnos comenten las diferencias o semejanzas.

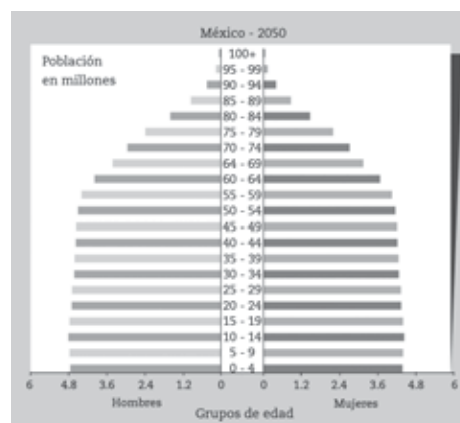
Pautas para la evaluación formativa

En la actividad de inicio, compare estos países con México y con su localidad, para que los estudiantes logren identificar las causas que distinguen las diferentes políticas demográficas.

En la sesión 2, al analizar las gráficas y las tablas, pida que respondan en el cuaderno de manera simultánea para que después pueda revisar sus avances.

En la actividad 4 identifique si los alumnos interpretan de manera correcta las gráficas de población y si relacionan la forma de las mismas con su significado.

En la actividad final, tome nota si los alumnos sintetizan con éxito los datos de las gráficas.



Haga notar que México tendrá una pirámide de población de tipo estable para el año 2050.

Secuencia 16. Distribución de la población y sus consecuencias

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Dinámica de la población y sus implicaciones.
Aprendizaje esperado	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, la composición y la distribución de la población en el mundo.
Intención didáctica	Reconocer las consecuencias sociales, económicas y ambientales de la distribución de la población en México y el mundo.
Vínculos con otras asignaturas	Con Matemáticas. Utiliza la lectura e interpretación de gráficas con datos sobre la composición y dinámica de la población.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficas y tablas sobre población. • Lápices de colores. • Papel transparente para calcar.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sobrepoblación.</i> • <i>Distribución de la población.</i> • <i>Dónde está la población.</i> • <i>Implicaciones de las características de la población.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Distribución de la población: diferencias entre espacio rural y urbano.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • ONU (2014). <i>La situación demográfica en el mundo 2014</i>. Informe conciso. Nueva York, Departamento de Asuntos Económicos y Sociales. En línea. • UNFPA (2016). <i>Conferencia Internacional sobre la Población y el Desarrollo más allá de 2014</i>, Nueva York, UNFPA. En línea.

Qué busco

Que los alumnos relacionen la distribución de la población en México y el mundo con factores físico-geográficos; además, que puedan argumentar cómo el crecimiento, la composición y la distribución de la población conllevan implicaciones sociales, económicas y ambientales. Para ello se apoyarán en gráficas, tablas y recursos cartográficos.

Acerca de...

Es conveniente que maneje conceptos como distribución, dispersión y concentración de la

población, así como la distinción entre población urbana y rural. Para obtener más información sobre algunas de las consecuencias de la distribución de la población en el mundo se sugiere que consulte los documentos en línea de la ONU y del Fondo de Población de las Naciones Unidas que aparecen en la ficha descriptiva.

Sobre las ideas de los alumnos

Es posible que los alumnos piensen que actualmente no hay relación entre la distribución de la población, el relieve y el clima. Sin embargo, observarán cómo la población, aunque se guía más por factores sociales como el empleo y la salud,

aún busca para asentarse zonas principalmente planas con climas templados.

Cómo guío el proceso

p. 122 

Sesión 1

■ Para empezar


Recomendaciones de la etapa

Recupere las ideas previas de los estudiantes, como qué tanto saben de la población del lugar donde viven, pregúnteles si cuentan con los servicios básicos, como drenaje, luz, educación o vivienda; en qué trabaja la población; si hay acciones para el cuidado del ambiente y cómo afectan estos factores en la distribución de la población; por ejemplo, si hay más casas cerca de las escuelas, oficinas y hospitales.

Se sugiere que en el salón de clases haya un planisferio mural para que los alumnos localicen los países y las regiones que se mencionan en la sesión.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Leen el texto y contestan las preguntas. Los alumnos conocerán una implicación ambiental de la distribución de la población en dos países. Pídales que contrasten estos países con su localidad. Comparen las respuestas en grupo y determinen si las medidas adoptadas en México son de gran utilidad.

 **Actividad 2. Observan el audiovisual *Sobrepoblación*.** Comente con los alumnos dónde consideran que existe este problema en México, y si existe en su localidad.

p. 123 

Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante esta etapa debe guiar a los alumnos con audiovisuales, gráficas y mapas para que logren relacionar e interpretar la información sobre las causas de la distribución de la población en el espacio rural y en el espacio urbano, así como

el proceso de urbanización y la densidad de población. Será necesario que usted revise el recurso audiovisual *Distribución de la población: diferencias entre espacio rural y urbano* antes del comienzo de la sesión 3 para que refuerce el contenido de esa sesión.

Recomendaciones específicas por actividad

Observan el audiovisual *Distribución de la población*. Permanezca atento y oriente a los alumnos para que identifiquen los factores naturales y sociales que influyen en la distribución de la población.

Actividad 3. Trabajan con los mapas 2.1 y 2.2 Densidad de población en el mundo y en México.

Cuando sobrepongan el mapa de densidad de población a los mapas de relieve y climas, guíelos para que los relacionen. Los mapas de climas y relieve de México se encuentran en las páginas 16 y 60 del libro de texto. Puede pedirles que le indiquen cómo es la densidad de población en las cordilleras o en los climas secos.

Para la resolución de las preguntas permanezca atento y oriente a los alumnos para que identifiquen cuál es el continente con mayor densidad poblacional, las ciudades más pobladas del mundo y de México, y las entidades con mayor concentración de población. Para esta actividad pídale que se apoyen en el audiovisual *Distribución de la población*.

Sesión 3

p. 125 

Actividad 4. Completan el cuadro comparativo.

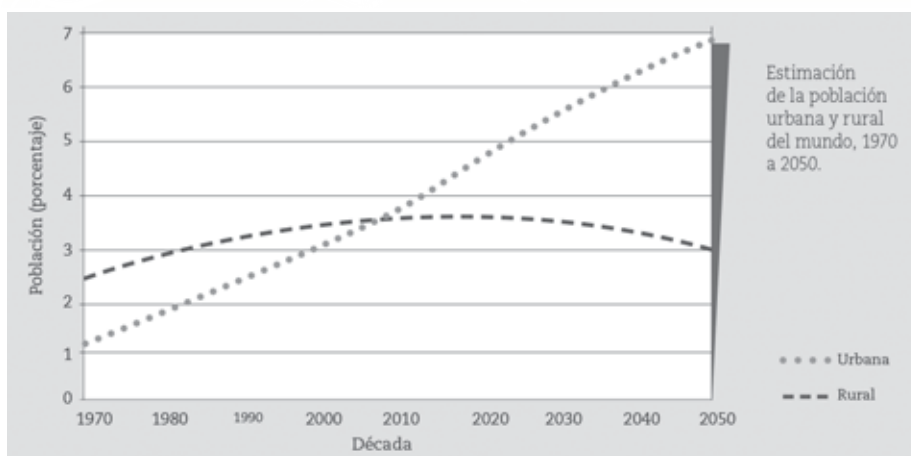
Para realizar este cuadro es necesario que sus estudiantes revisen el audiovisual *Dónde está la población*. En la pregunta sobre la distribución de los espacios urbanos y rurales destaque en qué componentes del espacio geográfico se diferencian.

Actividad 5. Interpretan las gráficas 2.7 y 2.8.

En la actividad sobre el proceso de urbanización auxilie a los alumnos en la lectura e interpretación de las gráficas para que respondan las preguntas correspondientes, destacando cómo ha crecido la población urbana sobre la población rural en el mundo.



Explique a los alumnos que, según estimaciones, la población urbana crecerá más del doble para el año 2050.



p. 129 Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa los alumnos tienen que poner en juego todos los elementos que se abordaron en esta secuencia y en la anterior, para analizar las implicaciones de un proceso y relacionarlas con una característica de la población.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Observan el recurso audiovisual *Implicaciones de las características de la población* y completan el cuadro sobre Características, expresión o proceso e implicaciones.

Pida a los alumnos que comparen sus mapas conceptuales que elaboraron a partir del audiovisual, y si es necesario, los complementen. En la actividad del cuadro pídale que mencionen cuál sería para ellos una situación demográfica ideal, para motivarlos a la reflexión.

Cómo apoyar

Si hay inconvenientes en algunos de sus estudiantes para interpretar las gráficas, solicíteles que revisen sus libros de texto de cuarto y quinto de primaria.

Cómo extender

Solicite a los alumnos que lleven periódicos y/o revistas que contengan noticias o artículos sobre la población de México o del mundo.

Al final de la secuencia puede pedirles que entre todos dibujen una población ideal para ellos; puede incluir gráficas.

Pautas para la evaluación formativa

En plenaria, permita que los alumnos expongan sus respuestas respecto de los países desarrollados que adoptan medidas de protección ambiental.

En la actividad relacionada con el audiovisual *Sobrepoblación*, revise las causas y los problemas que anotaron; permita que los expongan en el salón de clases.

En la sesión 2 realice una escala estimativa sobre los trabajos de los alumnos, tome en cuenta si: identifican los países y las regiones a localizar; establecen relaciones entre el relieve y el clima y la distribución de la población; identifican los países y las regiones más y menos densamente pobladas; mencionan los factores que influyen en la distribución de la población.

Permita que en plenaria presenten sus cuadros comparativos sobre el espacio rural y el espacio urbano para que usted valore los aspectos que tomaron en cuenta: la distribución de la población, las actividades humanas y el cuidado del ambiente, entre otras.

En la sesión 4, tome en cuenta las participaciones de los alumnos en el análisis del audiovisual y observe las variables que manejan: crecimiento, composición, distribución y algunos procesos, como envejecimiento y migración.

Secuencia 17. Causas y consecuencias de la migración

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Dinámica de la población y sus implicaciones.
Aprendizaje esperado	Explica causas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.
Intención didáctica	Identificar las causas y consecuencias de la migración mediante el análisis de ejemplos concretos de los principales flujos migratorios en el mundo a partir de la elaboración de material cartográfico.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. La libertad como valor y derecho humano fundamental, identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social son aspectos que se relacionan con la migración.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Atlas de geografía mundial. • Planisferio con división política. • Hojas para calcar.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Jóvenes migrantes</i>. • <i>México: país de migrantes</i>.
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Migración como derecho humano</i>. Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Segob-Conapo-Fundación BBVA (2017). <i>Anuario de migración y remesas México 2017</i>, México, Secretaría de Gobernación. En línea.

Qué busco

Que los alumnos expliquen las causas y consecuencias de la migración, que identifiquen dónde ocurren, quiénes intervienen y los efectos espaciales que derivan de ella, con la intención de reconocer los retos que se afrontan en el mundo respecto a los procesos de migración.

Acerca de...

Será necesario que usted conozca los conceptos de migración, emigrante e inmigrante, así como los diferentes tipos de migración, los motivos por los cuales la gente tiende a moverse y las consecuencias positivas y negativas en lo social, económico, político y cultural, tanto en el lugar de origen como en el de destino, además

de reconocer los principales flujos migratorios que se dan en el mundo.

Puede revisar el audiovisual *Migración como derecho humano* para enriquecer sus conocimientos sobre el tema; asimismo, para obtener mayor información acerca de los últimos datos sobre migración en México y el mundo puede consultar el *Anuario de migración y remesas México 2017* que viene en la bibliografía.

Sobre las ideas de los alumnos

Es muy probable que los alumnos hayan vivido experiencias familiares de migración, así que aproveche sus vivencias para revisar el concepto de migración y para identificar la variedad de causas, más allá de las económicas. Partir de las nociones y habilidades que los alumnos han

desarrollado respecto de la migración les permitirá ampliar sus saberes y construir un concepto más crítico y reflexivo sobre los diversos procesos migratorios a escala internacional.

Cómo guió el proceso

p. 130  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

En esta secuencia se busca que los alumnos construyan un concepto de migración y que identifiquen sus tipos, causas y consecuencias. Explique que al final de la secuencia elaborarán una infografía con dichos elementos y un planisferio con algunos de los principales flujos migratorios internacionales.


Recomendaciones específicas por actividad

Actividades 1 y 2. Leen la nota periodística de migrantes y el testimonio. Se pretende que los alumnos construyan su propia definición de migración. Oriente a los alumnos para que expliquen las consecuencias positivas y negativas de la migración, con la finalidad de que no generen una predisposición negativa.

p. 131  Sesión 2


■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

 Si es posible, vea previamente el audiovisual *Jóvenes migrantes*, de tal modo que lo pueda ir deteniendo en los momentos en que usted considere pertinente para plantear a los alumnos algunas preguntas en torno de los motivos que impulsan a los jóvenes a emigrar y realizar peligrosas travesías para iniciar una nueva vida lejos de sus lugares de origen.

Evite que los alumnos emitan juicios de valor descalificativos respecto de las causas y consecuencias de la migración.

Recomendaciones específicas por actividad

 **Observan el audiovisual *Jóvenes migrantes*.** Pida a los alumnos que complementen la definición de

migración que escribieron en la actividad 1; que indiquen algunas de las causas y consecuencias que lograron identificar en el audiovisual.

Actividad 3. Leen y comparan los casos de jóvenes migrantes. Pida que los lean detenidamente, ya que representan las principales causas de migración en el mundo. En la tabla los alumnos deberán organizar las causas y consecuencias en dos categorías: socioeconómicas y culturales; puede pedirles que pongan algunos ejemplos.

Sesión 3 p. 132 

Actividad 4. Observan la infografía sobre migración. Oriente a los alumnos en el análisis de la infografía e identifique aquellos conceptos que aún no comprendan. Pida que algún representante de equipo lea su definición de migración ante el grupo, para que se construya un concepto general y que pueda homologarse.

Sesión 4 p. 133 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En este apartado sintetizarán los conceptos que se han tratado en las sesiones anteriores, por medio de la realización de una infografía y un planisferio.

Recomendaciones específicas por actividad

 **Actividad 5. Observan el audiovisual *México: país de migrantes* y elaboran una infografía.** Puede pedir a los alumnos que expresen sus opiniones respecto de las políticas migratorias emprendidas en los Estados Unidos de América para deportar a los migrantes ilegales y otras medidas, como la construcción de un muro fronterizo.

Para la realización de la infografía puede guiarlos para que retomen sus experiencias sobre migración comentadas en la sesión 1 y que, con base en lo que trabajaron en la secuencia, argumenten los tipos de migración de los que se trata, para que clasifiquen las causas y consecuencias en socioeconómicas y culturales.

Finalmente, en la elaboración del planisferio oriente a los alumnos para que calquen el mapa



Esta infografía será de gran utilidad para que los alumnos identifiquen ideas fundamentales acerca de la migración.

de su libro y que busquen en algún atlas de geografía del mundo la ubicación de los lugares de origen y destino de los cuatro testimonios; comente que al trazar las rutas lo importante es que estén perfectamente identificados los países. Pídeles que guarden el planisferio porque lo ocuparán en la siguiente secuencia.

Cómo apoyar

Para que comprendan las implicaciones de la migración forzada y obtengan más información sobre los refugiados sirios, pida a los alumnos que visiten la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria, que corresponde a la BBC Mundo, *¿Cómo te enfrentarías al peligroso viaje de un refugiado sirio?*

Cómo extender

Puede pedir a los alumnos que busquen notas periodísticas sobre migración para que las analicen en grupo y a partir de ellas planteen sus saberes previos sobre el tema, también puede aprovechar los testimonios de los mismos alumnos. Si cuentan con internet, puede indicarles que busquen la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria para consultar el sitio *Cuéntame* del Inegi, en donde encontrarán datos, mapas, juegos interactivos y otras actividades sobre la migración en México.

Pautas para la evaluación formativa

Tome nota de las concepciones de migración expresadas por los alumnos, así como de las causas y consecuencias que reconocen. Verifique que los estudiantes hayan investigado la ubicación correcta de los países de origen y destino y que la ruta de migración haya sido adecuadamente trazada.

Al concluir la actividad 3, solicite a los equipos que expongan sus tablas y pida a los demás que comenten si encuentran algún error para que lo corrijan. También es importante que cada equipo comente al grupo sus respuestas, para que entre todos complementen sus opiniones y las corrijan o las amplíen.

Organice una exposición de infografías y pida a los alumnos que comparen las definiciones de migración que incluyeron en la infografía con las que expresaron en la sesión 1. Oriéntelos para que identifiquen si han progresado en la construcción de la definición, y que expresen cómo han modificado sus concepciones de migración y a qué se deben dichas modificaciones.

Para revisar las infografías pida que se formen dos equipos y que las intercambien, a fin de que identifiquen si hay errores y los corrijan.

Para la sesión 4 organice la exposición de infografías y mapas y promueva la coevaluación del trabajo, ya sea en equipos o en plenaria.



Secuencia 18. Población en movimiento

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Dinámica de la población y sus implicaciones.
Aprendizaje esperado	Explica causas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.
Intención didáctica	Localizar en mapas los principales flujos migratorios en México y el mundo para explicar las relaciones entre los factores económicos, sociales, políticos y medioambientales que intervienen en la migración dentro de un país y a través de las fronteras.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad. Con Historia. Consecuencias de conflictos violentos y migración forzada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Atlas de geografía del mundo. • Atlas de México. • Planisferios con división política. • Mapas de México con división política.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Flujos migratorios internacionales.</i> • <i>La migración interna en México.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>La crisis de desplazados en el mundo.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Acnur (2017). <i>Movimientos migratorios y flujos de refugiados en el mundo</i>, Madrid, España, UNHCR-ACNUR. En línea. • Conapo (2016). <i>Migración interna en México. A dónde vamos para cambiar cómo vivimos</i>, México, Conapo. En línea.

Qué busco

Que los alumnos interpreten diferentes recursos cartográficos y estadísticos para que identifiquen los principales flujos migratorios en México y el mundo, de esta manera podrán explicar las relaciones de interdependencia entre los factores económicos, sociales, políticos, culturales y ambientales que generan los procesos migratorios.

Acerca de...

Es pertinente que usted reconozca la dinámica de los flujos migratorios a escala mundial, así como de los flujos migratorios internos en

México. Para mayor información y datos sobre la migración interna en México consulte la página del Conapo que se encuentra en el portal de Telesecundaria. Deberá retomar los conceptos utilizados en la secuencia anterior, por lo que es importante que no sólo identifique los flujos migratorios, sino también sus causas e implicaciones en lo económico, social, político, cultural y ambiental tanto en México como en el mundo. En función de lo anterior, también conviene que conozca sobre la migración forzada de los refugiados y desplazados. Para obtener mayor información, puede recurrir a la liga del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos no dimensionen la complejidad de los flujos migratorios nacionales e internacionales, por ello es importante poner énfasis en el reconocimiento del carácter multicausal de la migración y de las repercusiones que tienen los procesos de desplazamiento de personas en el mundo.

Cómo guío el proceso

p. 134  Sesión 1

■ Para empezar


Recomendaciones de la etapa

Comente a los alumnos que el producto del aprendizaje final de la secuencia será un pequeño atlas de migración, por lo que deberán trabajar en el mismo equipo durante toda la secuencia para que reúnan los mapas que elaborarán y los integren para armar su atlas. Con el atlas podrán identificar los principales flujos migratorios en México y el mundo.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la infografía y responden las preguntas. En esta actividad motive a los alumnos para que expresen sus concepciones sobre la relación entre causas de la migración y características de los países expulsores y receptores.

Recomendaciones específicas por actividad

 **Actividad 2. Observan el audiovisual *Flujos migratorios internacionales*.** Al anotar las características que se piden al observar el audiovisual, solicite que trabajen en parejas o en equipos para socializar el aprendizaje. Para responder las preguntas indique a sus alumnos que observen detenidamente las imágenes.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa


En estas sesiones se solicita a los alumnos que analicen información sobre los flujos de migración y la representen en mapas, por ello es importante que esté atento a las posibles difi-

cultades que puedan presentar para comparar información y formular conclusiones.

Actividad 3. Mapa de flujos migratorios. Mencione que la tabla 2.3 es la fuente de los datos para que realicen su mapa de flujos migratorios. Oriente a los alumnos para que consulten un atlas de geografía del mundo, localicen los países y tracen los flujos migratorios. Mientras trabajan por equipos, usted puede incorporarse a ellos de manera alternada y ayudarlos con el trabajo; esté pendiente de la forma en que se organizan y distribuyen las tareas para intervenir si es necesario y que repartan las tareas de manera equitativa.

Sesión 2 p. 136 

Actividad 4. Países de origen y de destino. Para responder las preguntas indique a los alumnos que consulten el mapa 2.4 Principales rutas migratorias en el mundo. También podrá sugerirles que revisen en su cuaderno las notas que tomaron luego de ver el audiovisual *Flujos migratorios internacionales*, ya que ahí se explican las características de los países receptores y emisores de migrantes.

Actividad 5. Elaboran un mapa de flujos de refugiados. Deberán apoyarse con un atlas de geografía del mundo. Al terminar su mapa pídeles que lo comparen con el de flujos migratorios de la actividad anterior y que establezcan relaciones y diferencias. Usted podrá conocer más del tema consultando el audiovisual *La crisis de desplazados en el mundo*. 

Sesión 3 p. 138 

Actividad 6. Elaboran un mapa de migración en México y observan el audiovisual *La migración interna en México*. Para realizar el mapa de migración interna, el listado en el cuaderno y responder las preguntas pueden apoyarse en el mapa 2.5 México: flujos migratorios, y en la 2.4 Emigración e inmigración en México. 

Una vez que hayan observado el audiovisual, pida a los alumnos que comenten el contenido y escriban un texto en el que expliquen las principales características de los flujos migratorios internos.





Es importante que los alumnos identifiquen las rutas migratorias de centroamericanos a EUA.

p. 139 Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa los alumnos elaboran el producto final de la secuencia; promueva su interés con la mención de que van a generar un producto de utilidad, es decir, el atlas puede ser un material de consulta para otros alumnos o para ellos mismos cuando necesiten información sobre el tema de migración. Solicíteles que no olviden traer sus mapas que han generado, incluyendo el planisferio de la secuencia anterior.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 7. Elaboran un atlas de migración. Oriéntelos para que en cada mapa escriban una explicación de su contenido, y para que en la introducción de su atlas utilicen los términos o conceptos que estudiaron en esta secuencia y en la anterior. Usted debe estar atento para apoyar a cada equipo y brindarles asesoría cuando lo requieran. Puede sugerir que calquen los mapas que aparecen en la secuencia y los agreguen a su atlas.

Cómo apoyar

Es probable que para algunos alumnos sea difícil localizar los países en el mapa, por ello, si cuentan con internet, pídeles que accedan a la liga que se

encuentra en el portal de Telesecundaria y utilicen el mapa interactivo *Global Migration Flows*, de la International Organization for Migration, para localizar los flujos de migración en el mundo.

Cómo extender

Puede sugerir a los estudiantes que incluyan en el atlas algunas gráficas del anuario de migración y remesas de la Conapo, las que les parezcan atractivas; la liga se encuentra en la página de esa institución, incluida en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

En la sesión 1, los equipos pueden presentar sus mapas al grupo o a otro equipo para ver si representaron adecuadamente la información contenida en la tabla, y para que corrijan los posibles errores.

En la sesión 2, pida a los alumnos que revisen los trabajos de todos los equipos y los comparen con los mapas de división política contenidos en el *Atlas de geografía del mundo*. Revisen en plenaria las respuestas e invítelos a que expresen sus dudas y comentarios.

Para terminar la sesión plantee a los alumnos algunas preguntas de metacognición, por ejemplo: ¿para qué les sirvió representar información en diferentes mapas?, ¿qué contenidos de esta sesión les parecieron interesantes? Pida que argumenten sus respuestas.

En la sesión 3 puede solicitarles que escriban individualmente un texto en el que expliquen las principales características de los flujos migratorios internos, a fin de que valoren los niveles de apropiación del contenido por parte de cada alumno.

En la actividad 7 es importante que destine el tiempo suficiente para que los alumnos presenten sus atlas de migración al grupo. Promueva la participación de todos los integrantes de los equipos en la presentación. Mientras exponen, puede preguntar en plenaria a cada integrante de los equipos cuál fue su aportación concreta y específica al producto final de la secuencia, de esta forma ellos mismos y sus equipos podrán evaluar el trabajo en equipo y el individual, y ello le ofrecerá a usted información importante respecto del avance de cada estudiante.

Secuencia 19. Un mundo de diversidad

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Diversidad cultural e interculturalidad.
Aprendizaje esperado	Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial, para contribuir a la convivencia intercultural.
Intención didáctica	Identificar los rasgos que conforman la cultura y la enorme diversidad existente, a través del reconocimiento de las distintas manifestaciones culturales de los diferentes grupos sociales de México y del mundo.
Vínculos con otras asignaturas	Formación Cívica y Ética. Desarrolla una actitud de respeto frente a las expresiones de la diversidad cultural, con el fin de lograr una convivencia intercultural. Con Lengua Materna. Español. Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Recortes, fotografías u objetos creados en su localidad que sean manifestaciones culturales de los grupos sociales que ahí viven. • Lápices de colores y regla. • Manteles, cinta adhesiva y cartulinas. • Mapas de su localidad.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>México, territorio de culturas diversas.</i> • <i>Rasgos culturales</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Identidad y valoración de la diversidad cultural en el aula.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Giménez M., G. (2005). <i>Teoría y análisis de la cultura</i>, México, Conaculta.

Qué busco

Que los alumnos reconozcan los principales rasgos que conforman la cultura, a través de las distintas manifestaciones de los grupos sociales y de la diversidad existente. Además, se pretende que los alumnos desarrollen una actitud de respeto y valoración hacia las diferentes manifestaciones culturales.

Acerca de...

Es conveniente que usted conozca el concepto de cultura y los rasgos básicos que se consideran en el estudio de la diversidad cultural, los cuales incluyen lenguas, religiones, festividades, artesanías y gastronomía, entre los más comunes. También es importante que se familiarice con los conceptos de interculturalidad y multiculturalidad





que utilizará posteriormente. También es conveniente que observe el audiovisual *Identidad y valoración de la diversidad cultural en el aula* para que pueda ejemplificar o referir a sus alumnos algunas prácticas de trabajo intercultural en el aula.

Sobre las ideas de los alumnos

Los alumnos ya han manejado el concepto de diversidad cultural, pero es posible que piensen que ésta se limita a los grupos indígenas del país, idea que deberán modificar con el estudio de esta secuencia. También hay que cuidar que desde el inicio se trabaje con una actitud de respeto frente a las opiniones y manifestaciones de todos los compañeros, de tal modo que el concepto no sólo sea aprendido, sino que se interiorice como actitud.

Cómo guío el proceso

p. 140

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Para motivar a sus alumnos, reconozca públicamente sus conocimientos previos y experiencias personales acerca de la diversidad cultural y sus formas de expresión, pídale que mencionen algunas manifestaciones culturales que les parecen dignas de reconocer y valorar, y que comenten por qué.

Orientelos para que no se sientan cohibidos al compartir ideas que ellos asociaron con este concepto, la intención es enriquecer el mapa conceptual del grupo.

Díales que el producto final de la secuencia consiste en una exposición de las manifestaciones culturales de su localidad, para que investiguen con tiempo aquellas que les parezcan importantes o representativas de ciertos grupos sociales. Avise también a los padres de familia la fecha aproximada de la exposición para que puedan asistir.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la imagen. Promueva entre los alumnos una visualización y la reflexión

acerca de cómo sería el mundo si no existieran distintas culturas.

Actividad 2. Elaboran un mapa mental con ideas de la diversidad cultural. Con las ideas que anotaron en su cuaderno, solicite que construyan su mapa mental, díales que pueden incluir fotografías, recortes, textos o dibujos. Guíe y dé pautas de como debe hacerse un mapa mental.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa se pretende que los alumnos reconozcan los distintos rasgos o manifestaciones culturales de los grupos sociales y aquellas que integran a los grupos étnicos; asimismo, que analicen que dichas manifestaciones experimentan cambios espaciales y temporales que generan un sentido de identidad y de pertenencia.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Investigan acerca de las manifestaciones o expresiones culturales de su localidad. Pida que reúnan, mediante fotografías, recortes, textos o videos, distintas expresiones culturales; pueden recolectar los objetos mismos, en el caso de que sean artesanías o platillos culinarios.

Sesión 2

p. 141

Observan el audiovisual *México, territorio de culturas diversas*. Luego de ver el audiovisual, sugiérales que respondan la pregunta sobre la importancia de reconocer y respetar la diversidad cultural en México.

Actividad 4. Interpretan el mapa 2.6 Los grupos lingüísticos de México y responden las preguntas. Oriente a los alumnos en la interpretación del mapa y cuestionelos si hay alguna lengua que conozcan y que no aparezca en el mapa; pregunte a qué creen que se deba.

Sesión 3

p. 142

Actividad 5. Observan la imagen 2.14 que representa la diversidad cultural. Para ello, solicite a

sus alumnos que vean el audiovisual *Rasgos culturales* y que tomen nota de qué es cultura y por qué es tan compleja la convivencia entre personas de distintas culturas. Al momento de analizar la imagen y encontrar los elementos que representan la diversidad cultural, invítelos a que compartan sus opiniones. Observe que sus elecciones o argumentos consideren el respeto por los elementos culturales, aunque sean muy ajenos a ellos.



Este mapa le servirá a los alumnos para reconocer la distribución étnica de México.

Actividad 6. Recuperan y complementan el mapa mental. Pídeles que comparen el mapa inicial con el que acaban de realizar para que noten sus avances en cuanto al entendimiento de la diversidad cultural.

p. 143 Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Integrarán en una exposición las manifestaciones o expresiones culturales que consiguieron para ver gráficamente la diversidad cultural que hay en su localidad. Destaque esa pluralidad mencionando que es sólo una pequeña muestra que elaboró un solo grupo de secundaria, por lo que la diversidad cultural de su localidad es aún mayor. Pida a los alumnos que inviten a sus familiares a la exposición. La invitación se hará también a los demás grupos de secundaria.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 7. Exponen sobre las expresiones culturales de su localidad. Antes de montar la

exposición es importante que hagan un escrito de lo que significa cada una de las manifestaciones culturales y a qué grupo social o cultural pertenece. Ese mismo escrito lo pondrán a la vista de todos, junto con el objeto que se va a exponer. Sugiera a los alumnos que elaboren folletos para compartirlos en la comunidad escolar.

Organice la exposición de manera que todas las manifestaciones culturales que llevaron los alumnos tengan la misma oportunidad de ser vistas.

Cómo apoyar

Para involucrar a los alumnos en el reconocimiento de la diversidad cultural puede mencionar varias expresiones culturales como la música, la vestimenta o los pasatiempos de algunos grupos culturales urbanos que les dan identidad y que pueden estar más cercanos a la vida cotidiana de los alumnos.

Cómo extender

Puede organizar un concurso de fotografía o de pintura cuyo tema sea "La diversidad cultural de mi localidad", para seguir motivando el interés de los alumnos por este aprendizaje.

Pautas para la evaluación formativa

Detecte las ideas previas que tienen los alumnos en relación con los conceptos de diversidad cultural y manifestaciones culturales.

Identifique si el alumno reconoce la diversidad cultural de México a partir de la lectura del mapa 2.6.

Detecte si los alumnos han reconocido los elementos faltantes para complementar sus mapas mentales.

Al final de la exposición reúna al grupo para hacer un balance de la actividad, pregunte qué cosas les gustaría cambiar o mejorar, agregar o eliminar. También puede pedir, si lo considera necesario, un escrito final en el que cada alumno anote por qué la diversidad cultural nos enriquece como seres humanos.



Secuencia 20. Convivamos con respeto en la interculturalidad

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Diversidad cultural e interculturalidad.
Aprendizaje esperado	Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial para contribuir a la convivencia intercultural.
Intención didáctica	Partir de la valoración de la diversidad cultural para que los alumnos comprendan la necesidad de una convivencia más armónica con las diferentes culturas y desarrollen las actitudes necesarias para lograrlo.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. Donde se consideran los aprendizajes esperados "Respeto la diversidad de expresiones e identidades juveniles" y "Reflexiona sobre los grupos de pertenencia de los adolescentes y su papel en la conformación de identidades juveniles". Con Historia. Donde reconocen la coexistencia de diferencias nacionales y expresiones culturales diversas dentro del orden global.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas, lápices de colores. • Fotocopias de sus encuestas. • Papel bond en pliego, plumones.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Diferentes, pero todos importantes.</i> • <i>Educación intercultural.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Convivencia intercultural en el aula.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • SNTE-Unesco (2017). <i>Estrategias didácticas. Guía para docentes de educación indígena</i>, México, Editorial de los Maestros Benito Juárez S.C. • Unesco (2017). <i>Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación</i>, M. Godino (traductor), Paris, Unesco.

Qué busco

Que a partir de la valoración de la diversidad cultural los alumnos reconozcan la necesidad de lograr una convivencia intercultural en todos los ámbitos en que se desenvuelven, y que desarrollen una actitud de respeto y valoración hacia las distintas culturas con las que tienen contacto en su localidad, así como con las del mundo.

Acerca de...

Es necesario considerar el concepto de interculturalidad más allá del reconocimiento de la

existencia de distintos grupos culturales en un mismo territorio. Asimismo, es importante el conocimiento, uso y manejo de los valores de respeto, igualdad y empatía.

Sobre las ideas de los alumnos

Están familiarizados con conceptos como discriminación y marginación, así que es pertinente partir de éstos para explicar que la contraparte sería la convivencia intercultural. Al igual que en la secuencia anterior, cuide que desde el inicio se trabaje con una actitud de respeto frente a las opiniones y manifestaciones de todos los compañeros.

Cómo guío el proceso

p. 144  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Comente que es importante mantener una actitud de respeto, especialmente en esta secuencia, en la que se compartirán experiencias y opiniones respecto de las distintas formas de convivencia. Para ello usted puede apoyarse en el audiovisual

 *Convivencia intercultural en el aula.*

Recomendaciones específicas por actividad

Actividades 1 y 2. Lectura del texto y situación de la discriminación. Vincule ambas actividades; primero permítalos expresarse libremente acerca de las medidas de convivencia intercultural presentadas en el caso de una escuela; posteriormente ellos identificarán la manera como se vinculan con los grupos culturales de su escuela y si han actuado de forma discriminatoria o si consideran que han sido discriminados. Al final, compare ambas situaciones para que ellos reconozcan cuáles son las formas de convivencia más convenientes. Pídales que se apoyen en el audiovisual *Diferentes, pero todos importantes.*



p. 145  Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Se busca que los alumnos identifiquen los distintos modos de convivencia social entre personas con diferentes culturas. Dígales que al final de la secuencia organizarán un foro en el que propondrán medidas que mejoren la convivencia escolar, para lo cual tendrán que hacer encuestas acerca de las manifestaciones culturales en su localidad y una autovaloración de sus propias formas de relacionarse con los demás.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Elaboran encuestas para averiguar sobre las manifestaciones culturales en su localidad. Vea que en las encuestas las preguntas se redacten de manera respetuosa y sin sesgos

o juicios de valor. Indique a los alumnos que además de tener en cuenta a los adultos mayores, procuren realizar la encuesta a personas de otras edades para que tengan un panorama más amplio.

Sesión 3 p. 147 

Actividad 4. Reflexión acerca de una frase de Martin Luther King y tabla de resultados de las encuestas.

Escuche con atención las opiniones de los alumnos cuando analicen la frase, de modo que detecte si sus interpretaciones van en el sentido que demanda el aprendizaje esperado. Para vaciar los resultados de las encuestas, pídale que organicen la información y que la trabajen en parejas. Al final hagan una plenaria para cotejar resultados y se genere una conclusión general.

Sesión 4 p. 149 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Finalmente, en el foro de discusión se pretende que expresen todos los argumentos que les permitan concluir acerca de algunas medidas para mejorar su convivencia escolar y comunitaria.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Observan el audiovisual *Educación intercultural.* La proyección del audiovisual les sirve de marco para que los alumnos enriquezcan su concepto de interculturalidad y observen algunas medidas de cómo puede lograrse ésta en la escuela.

Para la actividad de la figura 2.20, pida a los alumnos que mediante una lluvia de ideas mencionen los diferentes tipos de convivencia detectados, y luego entre todos identifiquen el que más practican.

Se sugiere que en el debate fomente que todos los integrantes del grupo, de manera ordenada, expresen su opinión, ya sea que usted funja como moderador o que quien desempeñe ese papel mantenga un orden. De cualquier manera, cuide que las opiniones no sean descalificativas y que se mantenga el respeto entre todos.





Finalmente, revise lo que escribieron sus alumnos con respecto a valorar y respetar la diversidad y el intercambio cultural, con ello podrá verificar el nivel de logro de aprendizaje de sus estudiantes.

Cómo apoyar

Es probable que algunos alumnos se sientan inhibidos para comentar sus experiencias, por lo que usted puede dialogar con ellos de manera personal para indagar si ha habido casos de discriminación de carácter cultural y cuáles han sido las causas, las consecuencias, y cuál sería la solución para mejorar la convivencia intercultural en la escuela.

Cómo extender

Puede realizar una campaña de convivencia intercultural escolar que involucre las asignaturas de Formación Cívica y Ética y Geografía, en la cual se apliquen las medidas que propusieron sus alumnos en el foro.

Pautas para la evaluación formativa

Explore las actitudes de sus alumnos y tome nota si hay quienes sufrieron o practicaron la

discriminación basada en algún aspecto cultural. Observe que escriban y guarden en el cuaderno su primera definición de interculturalidad.

En la sesión 2 elabore un instrumento de evaluación, como una lista de cotejo o rúbrica, que incluya las características (orgullo de manifestaciones culturales, discriminación en la comunidad, permanencia de costumbres y tradiciones, entre otras) que deben poseer como mínimo las preguntas de las encuestas que aplicarán sus alumnos en sus casas o en su localidad, antes de homologarlas en grupo.

Escuche con atención y tome nota de las opiniones que manifiesten sus alumnos cuando analicen la frase de Martin Luther King, para que detecte si la comprendieron y qué postura toman frente a ella.

Valore la tabla elaborada por el grupo acerca de cómo vive su comunidad los cambios en las manifestaciones culturales, además pregunte si obtuvieron suficiente información y cómo la evalúan ellos mismos.

En la actividad 5 recupere y evalúe el escrito de reflexión posterior al audiovisual donde expliquen por qué se imparte este tipo de educación, y donde anotan dos beneficios que tiene la educación intercultural para la población.

Tome nota del documento que resulta del foro grupal de debate, en el que plasman las medidas para mejorar su convivencia escolar y comunitaria.



Explique a los alumnos los cuatro tipos de convivencia que se practican.

Secuencia 21. Causas de los conflictos territoriales

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Conflictos territoriales.
Aprendizaje esperado	Analiza causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.
Intención didáctica	Reconocer los distintos factores o causas que provocan los conflictos territoriales, como la apropiación o despojo de los recursos naturales, la localización geográfica estratégica, las políticas expansionistas o colonialistas de algunos países, las ideologías políticas y los rasgos culturales de ciertos grupos.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. El aprendizaje esperado en ambas disciplinas versa sobre las causas de los conflictos, aunque sean de diferente naturaleza.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora (laptop, tableta o celular). • Fuentes de consulta como libros, revistas, periódicos o páginas de internet. • Videgrabadora, grabadora de voz, o bien hojas de papel para elaborar su reportaje.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>La crisis de Siria</i>.
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Factores en disputa</i>. Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Sosa, M. (2012). <i>¿Cómo entender el territorio?</i> Guatemala, Ed. Cara Parens. • Ibarra García, M.V., y E. Talledos Sánchez (coords.) (2010). <i>Megaproyectos en México. Una lectura crítica</i>, México, Ítaca.

Qué busco

Que los alumnos reconozcan, mediante el análisis de casos recientes, las causas que provocan los conflictos territoriales. Se relaciona el tema con situaciones comunes de su vida cotidiana, y posteriormente se busca que identifiquen los factores que desencadenan los conflictos territoriales y sus diferentes tipos. Se pretende que realicen un reportaje de algún conflicto territorial de los casos que se presentan durante la secuencia o de alguno que conozcan de su comunidad, entidad o país. Si cuentan con internet, se presenta un cómic interactivo de un conflicto te-

rritorial por la disputa del agua, el cual les puede servir para elaborar su reportaje.

Acerca de...

Es indispensable que usted conozca los conceptos de territorio, soberanía, nación, estado y frontera. Además, reconocerá las distintas causas o factores que originan los conflictos territoriales. Es necesario que identifique las políticas expansionistas y qué países las han practicado, para lo cual se sugiere que conozca los antecedentes del imperialismo y el colonialismo; usted puede consultar el bloque 2 del libro de Historia, donde





se abordan estos contenidos. De igual forma, es preciso que distinga las zonas de tensión mundial y las causas de tal situación. Por último, puede apoyarse en el audiovisual *Factores en disputa* que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

En los grados anteriores de la asignatura de Geografía los alumnos no vieron el tema de los conflictos territoriales, por lo que es necesario que los vincule con temas de la asignatura de Historia y con situaciones que se presentan cotidianamente en los espacios donde se desenvuelven.

Cómo guió el proceso

p. 150  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que los territorios poseen recursos naturales que son importantes para la subsistencia de las sociedades actuales, además de que hay espacios que se vuelven estratégicos por su localización geográfica; asimismo, tenga en cuenta que las comunidades adquieren un sentido de pertenencia y de identidad en relación con el territorio donde viven, de modo que defienden su permanencia en él.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Describen lo que ven en la imagen.

Permita que sean ellos los que describan lo que ven en la figura 2.22, aspectos relacionados con la expresión del rostro, la vestimenta y objetos que llevan las personas, entre otros. Para recuperar los saberes de los alumnos e introducirlos en el tema pídale que, mediante una lluvia de ideas, mencionen algunas causas de los conflictos entre dos o más personas.

Actividad 2. Argumentan acerca del debate grupal “Si el salón fuera un bosque”.

Aquí reproducen una situación de un conflicto territorial. Escuche algunos comentarios y precise que los conflictos territoriales que estudiarán son

similares, pero a una escala mayor y por muy diversos factores. En el debate por la explotación/defensa del bosque permanezca atento a los argumentos que plantean los alumnos y a la solución a la que llegan para resolver el conflicto.

Sesión 2 p. 151 

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

El propósito de las actividades de estas sesiones es que los alumnos adviertan que existen diversas causas o factores que propician los conflictos territoriales, así como los distintos intereses de los actores involucrados.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Analizan el conflicto territorial entre los municipios de Chenalhó y Chalchihuitán.

La intención de la actividad es que, a partir de un conflicto territorial en México, identifiquen las causas o factores que propiciaron el conflicto y cómo se solucionó. Para motivarlos, puede preguntar: ¿creen que existan otros tipos de conflicto en México?, ¿conocen alguno?, ¿cuáles son las causas?

Actividad 4. Observan el audiovisual *La crisis de Siria* y completan el esquema.

Pida a los alumnos que tomen nota de lo más relevante del audiovisual, especialmente de las causas que dieron origen al conflicto, y una vez completado el esquema lo comparen con el de un compañero y, si es necesario, corrijan el que elaboraron.

Actividad 5. Realizan un reportaje acerca de un conflicto territorial.

Se trata de que elaboren un reportaje de algún conflicto territorial reciente de los que se incluyen en las secuencias 21 y 22. Si cuentan con internet solicite a sus alumnos que consulten el cómic interactivo de la guerra por el agua que viene en el libro para el alumno; pueden consultar la página en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria. Mencione que cada integrante debe tener una función dentro del reportaje. Dígales que tienen que elaborar un guión en el que se desarrollen las causas, los actores involucrados, las características, las consecuencias y la solución del conflicto.

Actividad 6. Clasifican los conflictos territoriales de acuerdo con sus características. Se pretende que los alumnos identifiquen que hay varias maneras de clasificar los conflictos territoriales, de acuerdo con sus características: pueden ser violentos o pacíficos; dentro de la categoría de los violentos, pueden ser internacionales o civiles, entre otros. Explique en qué consiste cada uno de los tipos de conflicto territorial e indique a sus alumnos que en el libro de texto se encuentra dicha información, más la que recabaron en la actividad 5. Para completar el cuadro guíelos con un ejemplo. Al finalizar, solicite que de manera grupal corroboren cuáles son las respuestas correctas.

Territorio en disputa	Violento o pacífico	Disturbio interno o movimiento independentista	Guerra internacional o guerra civil
Canal de Panamá			
Islas Malvinas			
Crimea			
Cataluña			

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Haga notar a los alumnos que el reportaje les permitió vincular habilidades desarrolladas en otras asignaturas. Explíqueles que es importante socializar su reportaje para enriquecer su trabajo y el de los demás equipos.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 7. Exponen su reportaje sobre casos de conflictos territoriales. En el desarrollo de

esta actividad, cuando los equipos presenten su reportaje, propicie una actitud de respeto y de participación. Al final de los reportajes, pregunte al grupo: ¿por qué los conflictos territoriales son multicausales? Pídales que elijan el o los reportajes que representen mejor la información y busquen la forma de difundirlos entre la comunidad escolar a través de las redes sociales.

Cómo apoyar

Antes de iniciar su reportaje, usted puede mostrar a los alumnos un tutorial de cómo hacerlo, o si no cuentan con internet solicite que investiguen con familiares o vecinos cómo se realiza un reportaje.

Cómo extender

Si cuentan con internet, puede visitar el sitio de la UNAM, donde podrá obtener información sobre conflictos territoriales. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

En la actividad 1, cuando escriben el mensaje que quiere transmitir la imagen, observe sus concepciones previas.

Al contestar las preguntas del conflicto entre los municipios de Chenalhó y Chalchihuitán, revise si las respuestas corresponden a lo expuesto en el libro.

En la actividad donde se organizan para realizar el reportaje, evalúe el trabajo colaborativo, la información complementaria que obtuvieron y si tomaron en cuenta los criterios que se sugieren para la conformación del guión.

Al completar el cuadro de tipos de conflictos territoriales, observe si los clasifican correctamente, de acuerdo con la explicación del libro de texto.

Al exponer sus reportajes al resto del grupo, tome nota de si expresan correctamente sus ideas acerca de las causas, los intereses de los actores del conflicto, las características, las consecuencias y la solución del mismo.



Secuencia 22. Consecuencias de los conflictos territoriales

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Conflictos territoriales.
Aprendizaje esperado	Analiza causas de conflictos territoriales actuales y sus consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.
Intención didáctica	Distinguir las consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas de los conflictos territoriales a partir del estudio de diversos casos.
Vínculos con otras asignaturas	Con Historia. Identifica el origen del conflicto árabe-israelí y las tensiones en el Medio Oriente.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Computadora (laptop, tableta o celular).• Internet.• Lápices de colores, regla, plumas, plumones.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Cherán</i>.• <i>Conflicto por el agua</i>. Recurso informático <ul style="list-style-type: none">• <i>Conflicto territorial</i>.
Materiales de apoyo para el maestro	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Consecuencias de un conflicto territorial</i>.• <i>Como elaborar una historieta</i>. Bibliografía <ul style="list-style-type: none">• OLCT (2016). <i>Atlas didáctico. Dimensión socioambiental de los conflictos territoriales en Chile</i>, Santiago de Chile, OLCT.

Qué busco

Que los alumnos reconozcan las consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas de los conflictos territoriales, a través del análisis de casos recientes, en tres etapas. En la primera se identifican las causas del conflicto territorial; en la segunda se determinan los tipos de consecuencias, y en la tercera se busca que integren los aprendizajes de las secuencias 21 y 22 mediante la elaboración de un cómic o historieta.

Acerca de...

En el caso de los conflictos territoriales conviene manejar los conceptos de Estado, frontera y territorio, así como su relación con los componentes

del espacio geográfico; también es pertinente identificar las zonas de tensión mundial y las causas de los conflictos. Ello le permitirá reconocer los principales tipos de consecuencias de los conflictos territoriales en México y en el mundo. Para obtener más información sobre el tema, en la página de ACNUR podrá encontrar referencias sobre desplazados y refugiados en el mundo. Consulte dicha página en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

Es muy probable que los alumnos no tengan algún antecedente específico sobre el tema, pero puede partir de las vivencias personales de los estudiantes y explicar que, frecuentemente, un conflicto territorial se origina por que más de

uno pretende poseer o controlar un objeto, un recurso o un territorio.

Cómo guió el proceso

p. 156  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Sensibilice a los alumnos para que reconozcan las consecuencias de los conflictos territoriales en todo el mundo. Muéstreles imágenes de las consecuencias y pídale que las vayan clasificando en ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Escriben lo que ven en la figura 2.26. Dé algunas pistas para realizar la actividad; por ejemplo, pregunte: ¿son rostros de angustia o de tristeza?, ¿habían visto alguna imagen similar?, ¿qué creen que ocurra con esos niños?

Actividad 2. Identifican las consecuencias del conflicto de Crimea. Para iniciar el tema pregunte: ¿cuáles son las consecuencias de los conflictos que han tenido con sus hermanos o compañeros por un espacio de la casa o de la escuela? Escuche los comentarios y precise que los conflictos territoriales tienen consecuencias más graves y de mayor impacto a escala local, nacional y mundial. Usted puede auxiliar a sus alumnos viendo el audiovisual *Consecuencias de un conflicto territorial*, el cual le ayudará a complementar información sobre esta secuencia. Mencione que pueden utilizar la información que recabaron en la actividad 5 de la lección pasada.

p. 157  Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante estas sesiones los alumnos conocerán y analizarán distintos casos de conflictos territoriales para identificar las causas, los actores involucrados y sus características, y diferenciar los tipos de consecuencias.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Analizan el caso de Cherán. La intención de la actividad es que conozcan un conflicto territorial en México, que identifiquen las causas, los intereses de los actores involucrados, las características del conflicto y los tipos de consecuencias.

Sugiera a los alumnos que para elaborar el dibujo imaginen algunos de los rasgos que se mencionan en el texto que leyeron.

Para obtener más información sobre el tema y conocer la forma en que se solucionó el conflicto, el grupo verá el audiovisual *Cherán*.

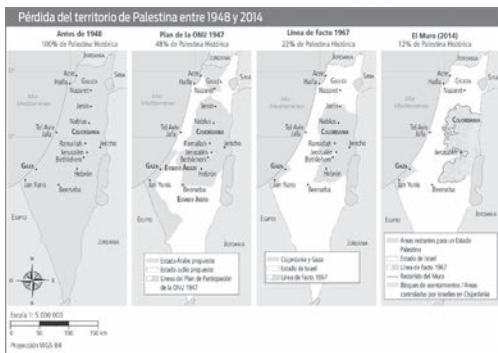
Actividad 4. Analizan el caso *Las aguas del Silala*.

Para desarrollar la actividad puede seguir los siguientes pasos: 1. Tenga preparada una lista de preguntas para moderar el debate. 2. Organice el mobiliario del salón y cree un ambiente propicio. 3. Lea la situación que se plantea en el libro de texto. 4. Al final pida a los encargados que escriban los argumentos de cada equipo. 5. Con base en los argumentos expuestos decidan entre todos la solución más justa para el conflicto. No olvide que en el audiovisual *Conflicto por el agua* usted y los alumnos encontrarán información complementaria sobre el tema.

Zona de conflicto entre Chile y Bolivia



Haga notar que este conflicto es uno de tantos que actualmente existen en el mundo.



Resalte a los alumnos los cambios territoriales que ha tenido el conflicto árabe-israelí.

p. 160 Sesión 3

Actividad 5. Clasifican en la tabla las consecuencias ambientales, sociales, culturales, políticas y económicas de los tres conflictos territoriales.

Mediante lluvias de ideas, los alumnos mencionan una consecuencia de cada tipo, escríbalas en el pizarrón e indique si están en lo correcto. Recuerde que en plenaria deben concluir si hay solución para cada conflicto, si no, proponer qué resolución podrían tener.

p. 161 Sesión 4

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que para finalizar esta secuencia elaborarán un cómic o una historieta; es importante que durante su preparación compartan algunas ideas para enriquecer el trabajo.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Realizan un cómic o una historieta. Puede consultar el recurso audiovisual *Cómo elaborar una historieta* para orientar a los alumnos en la confección de la misma. Haga sugerencias constantes a los alumnos durante la elaboración. Guíe a sus alumnos en la clasificación de la información y dudas conceptuales que puedan surgir para la elaboración del producto final.

Cómo apoyar

Si los alumnos no tienen acceso a internet o a un procesador de textos, pueden realizar su historieta con dibujos, pero hay que tener en cuenta que no a todos se les facilita esta práctica, en

cuyo caso podrán recurrir a recortes de revistas y periódicos. También se le sugiere que para la mejor comprensión de los contenidos de las secuencias 21 y 22, aquellos alumnos que mostraron dificultades podrán revisar el informático *Conflicto territorial*.



Cómo extender

Si cuentan con internet en la escuela, en la página de *Environmental Justice Atlas* podrá consultar mapas interactivos, donde encontrará información de conflictos territoriales de México y otras partes del mundo. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

En la actividad 2 solicite a los alumnos que mencionen las consecuencias que escribieron y si corresponden al tipo ambiental, social, cultural, político o económico. Escuche varias respuestas y haga las aclaraciones necesarias.

En la actividad de Cherán, pida que comparen sus resultados con los de otro compañero, y donde encuentren diferencias, que dialoguen para elegir el correcto. Posteriormente facilite que intercambien su dibujo con otro compañero para que lo describan, y al final comenten si su descripción corresponde a lo que querían expresar.

En la actividad de las aguas del Silala, revise que identifiquen las causas, los actores, las características del conflicto y el tipo de consecuencia. Es pertinente que dé a conocer los criterios que considerará para evaluar el debate.

En la actividad de la tabla de tipos de consecuencia, promueva que intercambien su cuaderno con algún compañero e identifiquen si clasificaron correctamente o no las consecuencias de los conflictos territoriales según sus características; al finalizar lean los resultados y haga una lista en el pizarrón para propiciar la realimentación.

Proporcione a los alumnos una rúbrica, que considere aspectos tanto de contenido como de forma, para evaluar la historieta.

Secuencia 23. Las actividades básicas: agricultura y ganadería

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Recursos naturales y espacios económicos.
Aprendizaje esperado	Compara la producción agrícola, ganadera, pesquera y forestal en diferentes regiones del mundo.
Intención didáctica	Reconocer las relaciones entre los componentes naturales y sociales del espacio geográfico con la actividad agrícola y ganadera. Se pretende que el alumno compare y analice datos de producción en diferentes regiones del mundo y de México.
Vínculos con otras asignaturas	Con Biología. Identifica cómo los cambios tecnológicos favorecen el avance en el conocimiento de los seres vivos.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Atlas de geografía del mundo.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Agricultura digital.</i> • <i>Agricultura y ganadería.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Distribución de las actividades agrícolas y ganaderas.</i>

Qué busco

Que el alumno comprenda e identifique que la distribución de la producción agrícola y ganadera es ocasionada por factores naturales, sociales y económicos. Además, que identifique a los países que destacan en estas actividades, así como las entidades o regiones en México y en el mundo que sobresalen en el sector agropecuario; por último, se pretende que reconozca y valore la importancia de estas actividades para la obtención de alimentos.

Acerca de...

Es pertinente que usted conozca cuáles son y cómo se relacionan los componentes del espacio geográfico, que identifique los diversos climas, la distribución de la población y las zonas agrícolas y ganaderas del mundo y de México, es decir, conviene que establezca la relación entre

los componentes naturales y sociales con las actividades agropecuarias. Además, es necesario que reconozca las características de la actividad agrícola y ganadera. Usted puede apoyarse en el audiovisual *Distribución de las actividades agrícolas y ganaderas* para informarse más acerca del tema.



Sobre las ideas de los alumnos

Durante el desarrollo de esta sesión usted puede encontrar que las ideas y creencias de los alumnos un tanto distantes de la realidad. Por ejemplo, pueden suponer que las condiciones naturales favorables para sustentar plantas y animales necesariamente son sinónimo de alta productividad agrícola y ganadera; además de creer que éstas son actividades exclusivas de los países pobres. Es importante hacer énfasis en las interacciones de los componentes naturales, sociales y económicos para explicar la localización y producción agropecuaria.



Cómo guío el proceso

Sesión 2

p. 164 

p. 162 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones para la etapa

Retome los conocimientos previos de los alumnos acerca de los recursos naturales y de las características de los espacios agrícolas y ganaderos, así como su importancia para la producción de alimentos.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Leen la información y contestan.

Oriente la lectura y la pregunta hacia las comparaciones de la ganadería de Murcia con la que se practica en el país, en su entidad o localidad. Pregunte en qué otras partes del mundo creen que se practique la ganadería altamente tecnificada.



Actividad 2. Observan el audiovisual *Agricultura digital*. Con base en el audiovisual, oriente la reflexión hacia las implicaciones benéficas o perjudiciales de la agricultura convencional y la digital.

■ Manos a la obra

Recomendaciones para la etapa

En esta etapa se pretende que los alumnos construyan nuevos conocimientos sobre el sector primario, específicamente de la agricultura y la ganadería. Para ello, explique que compararán la producción agrícola y ganadera entre distintas regiones del mundo.



Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Observan el audiovisual *Agricultura y ganadería* y elaboran un organizador gráfico.

Proponga a sus alumnos algunos ejemplos de organizador gráfico, como un mapa conceptual, un mapa mental, un cuadro sinóptico u otros, y elijan entre todos el más apropiado para realizarlo. Mencione que tienen que tomar en cuenta para cada actividad económica la superficie en que se practica, el uso de tecnología, las condicionantes naturales, la producción y el impacto ambiental, entre otros.

Actividad 4. Elaboran un planisferio con los datos de la tabla 2.6 e investigan sobre el origen de los alimentos.

Para la elaboración del planisferio puede solicitar a los alumnos que se apoyen en un atlas de geografía del mundo, para ubicar los países de la tabla 2.6. Sugiera algunos iconos para representar los productos agrícolas en su mapa. Promueva el análisis cartográfico en el momento de comparar los tres mapas, guíe a los estudiantes para asignarle nombre al mapa y colocarle todos los elementos del mismo. Con respecto a la investigación sobre el origen de los alimentos sugiera a los alumnos algunas fuentes de consulta. Puede poner como ejemplos algunos productos etiquetados que muestren el lugar donde fueron elaborados, de esta manera podrán inferir lo que implica la distribución de los productos (transporte, comercialización, etcétera). Puede plantear algunas preguntas que sirvan para la investigación, como ¿qué tuvo que pasar para que ese producto llegara a su mesa?, ¿qué hay detrás de cada producto? Indique que esta información la ocuparán al finalizar la secuencia.

Sesión 3

p. 167 

Actividad 5. Interpretan el mapa 2.11 Producción ganadera en el mundo, y completan el cuadro.

Promueva que los alumnos interpreten el mapa de los espacios ganaderos en el mundo, y para ello pida que compartan sus observaciones, de manera que los lleve a tener un cuadro completo de lo que sucede en este rubro de la economía. Puede solicitar a los alumnos que consulten la página del Inegi, apartado de Ganadería, en el portal de Telesecundaria.

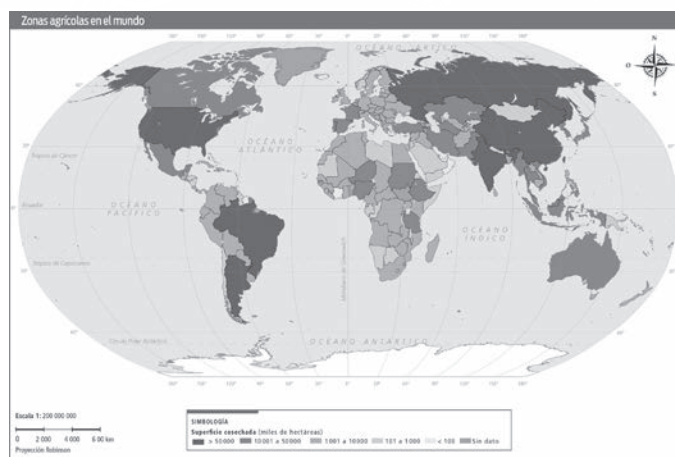
Sesión 4

p. 169 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa reconocerán las regiones agropecuarias por medio del análisis cartográfico; además, realizarán una dinámica para compartir con el grupo los resultados de la investigación sobre el origen de los alimentos que consumen.



Es importante que promueva en los alumnos el análisis y la interpretación de los mapas.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Elaboran un cuadro comparativo y comparten los resultados de la investigación.

Pida a los alumnos que utilicen el planisferio que elaboraron en la actividad 4, los mapas 2.10, 2.11 y el cuadro que realizaron de las actividades ganaderas. Guíe a los alumnos para que elijan dos o más regiones para compararlas entre sí, con el fin de hacer inferencias sobre qué favorece la alta producción agropecuaria en cada una, con base en lo que han trabajado en la secuencia. Finalmente, solicite que expongan en plenaria los resultados de la investigación, tenga presente llevar a cabo una reflexión de la importancia de conocer el origen de los productos y las implicaciones de la actividad agropecuaria.

Cómo apoyar

Si cuentan con internet en la escuela, solicite a los alumnos que consulten la página del Inegi, donde encontrarán información sobre agricultura y ganadería. Vea la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Cómo extender

Si los alumnos desean mayor información acerca de las diferencias en la producción agrícola y ganadera en distintas regiones, pueden consultar los indicadores, expresados en tablas, gráficas y mapas, en la página del Banco Mundial. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

Ponga atención en las ideas y creencias de los alumnos acerca de la producción agropecuaria; además, explore los conocimientos previos al respecto. En caso de que los alumnos presenten distintos niveles de conocimientos, motive que los alumnos más avanzados expliquen con sus propias palabras al resto del grupo.

En la sesión 2 observe si jerarquizan las ideas de forma pertinente y lógica en sus organizadores gráficos, utilice una guía de observación o lista de cotejo. Tome nota de cómo relacionan la información de los distintos mapas, preste atención a la forma de interpretar la información que han plasmado en el mapa.

En la sesión 3 puede evaluar a los alumnos sobre el manejo de los elementos del mapa y el uso de la simbología.

En la actividad 6 observe qué criterios utilizan para delimitar y elegir las regiones que van a comparar. Evalúe los argumentos que presentan para resolver los cuestionamientos y llenar el cuadro comparativo. Puede usar una escala estimativa para evaluar el proceso de la actividad, dividiendo los aprendizajes en conceptuales, procedimentales y actitudinales. Al terminar la sesión 4 puede pedirles que individualmente digan qué actividad les costó más trabajo, el planisferio, el cuadro de patrones ganaderos o el cuadro comparativo de regiones agropecuarias, y que anoten sus razones, esto le puede servir para evidenciar el nivel de logro del trabajo colaborativo.



Secuencia 24. Las actividades forestales y pesqueras

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Recursos naturales y espacios económicos.
Aprendizaje esperado	Compara la producción agrícola, ganadera, pesquera y forestal de diferentes regiones del mundo.
Intención didáctica	Reconocer las relaciones entre los componentes naturales y sociales del espacio geográfico con la actividad forestal y pesquera; de esta forma el alumno podrá comparar la producción en diferentes regiones del mundo y de México.
Vínculos con otras asignaturas	Con Matemáticas. Interpretan gráficas con datos estadísticos sobre importaciones y exportaciones de producción pesquera y forestal. Con Biología. Donde aprenden cómo algunas plantas y alimentos que se obtienen de los bosques han contribuido al desarrollo de la herbolaria, la ciencia y la medicina del mundo.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Laptop, celular o tableta.• Calculadora.• Cartulinas y lápices de colores.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Recursos forestales en México.</i>• <i>Los recursos pesqueros.</i>• <i>La actividad pesquera en México.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none">• <i>La pesca comercial y de subsistencia.</i>

Qué busco

Que el alumno comprenda e identifique que la distribución de la producción forestal y pesquera es ocasionada por factores naturales, sociales y económicos. Además, que reconozca las regiones o países que destacan en estos sectores, así como las entidades o regiones en México que sobresalen en ambas actividades.

Acerca de...

Es pertinente que usted conozca la distribución de las regiones naturales y la biodiversidad en el mundo, para determinar de qué manera las condiciones de clima, agua y vegetación favorecen o limitan las actividades forestales, así como la localización y circulación de las corrientes

marinas que son factor de la distribución de las especies marinas. Puede consultar la página del anuario estadístico de la producción forestal de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales. Vea la página de esta institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

Es posible que los alumnos creen que sólo de los bosques templados se obtienen recursos forestales valiosos. Por ello es importante que sepan que las regiones naturales de climas fríos y templados ofrecen un tipo de madera que se utiliza para la fabricación de papel, mientras que muchas maderas de los climas tropicales se emplean en la manufactura de muebles finos. También pueden tener dificultad para reconocer que los matorrales

ofrecen recursos que pueden utilizarse como alimento o para la elaboración de productos de uso cotidiano. Con respecto a los espacios pesqueros, es preciso que conozcan la relación de los países de alta productividad pesquera con la presencia de corrientes marinas frías en sus litorales.

Cómo guió el proceso

p. 170 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones para la etapa

En esta secuencia es necesario que los alumnos comprendan que el aprovechamiento forestal y pesquero se presenta como una actividad comercial o de subsistencia y que ello depende del desarrollo económico de la localidad o región donde se lleva a cabo. Es importante que reconozcan que de estas actividades los seres humanos obtenemos alimentos y diversos satisfactores de uso diario.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Responden las preguntas. Oriente la reflexión hacia cuáles son las zonas aptas para la producción de alimentos, y cómo y con qué productos contribuyen los bosques.

■ Manos a la obra

Recomendaciones para la etapa

En esta etapa se pretende que los alumnos trabajen la distribución de las regiones forestales y pesqueras en México y el mundo, y que localicen las regiones con mayor producción en estos rubros, considerando además las características sociales y económicas de la población. Usted puede obtener información complementaria y de apoyo en el audiovisual *La pesca comercial y de subsistencia*.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Observan el audiovisual *Recursos forestales en México* y completan la tabla sobre los recursos forestales y sus principales usos. Después de ver el audiovisual pregunte a sus alumnos qué anotaron en su cuaderno sobre los

principales estados del país que aprovechan los recursos forestales; comparen respuestas y lleguen a una conclusión general. De la misma forma pregunte sobre las dificultades que encontraron para organizar la información de la tabla para identificar los usos de los recursos forestales y la región de la que provienen. Para realizar su cuadro podrán consultar el catálogo de recursos forestales de la Comisión Nacional Forestal (Conafor), donde podrán investigar acerca de las distintas especies forestales en las diferentes regiones, con la intención de reconocer la distribución y el uso específico de las especies. Puede acceder a la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sesión 2

p. 171 

Actividad 3. Observan el mapa 2.12 e identifican los países con mayor producción forestal en el mundo. Los alumnos practicarán sus habilidades de análisis e interpretación de información cartográfica para poder identificar los países con mayor producción forestal, además de ubicar en qué rango se encuentra México a nivel mundial en este sector.

Actividad 4. Observan el audiovisual *Los recursos pesqueros*. De acuerdo con lo analizado en el audiovisual, guíe a sus alumnos a las respuestas de las preguntas planteadas, cite ejemplos. Además sugiera que calquen el mapa de México que viene al final de su libro para marcar las zonas de mayor producción pesquera en el país.

Sesión 3

p. 173 

Actividad 5. Observan el audiovisual *La actividad pesquera en México*. Se pretende que los alumnos reconozcan la importancia de la actividad pesquera en nuestro país y a escala mundial, por lo que se espera que identifiquen el potencial de esta actividad. Guíelos en el descubrimiento de cómo esta actividad tiene una gran importancia para ciertas regiones de nuestro país. De igual manera, oriéntelos para que identifiquen en el mapa las regiones pesqueras más relevantes del mundo.



Enfatice a los alumnos la importancia de los recursos forestales en la economía de los países.

p. 174 

Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En la última parte, los alumnos emplearán sus habilidades para representar por medio de gráficas la información referente a las actividades forestales y pesqueras.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Analizan diversos datos y elaboran gráficas. La intención es que los alumnos reconozcan los países con mayor producción y consumo forestal y pesquero. Si existen las condiciones, los alumnos pueden indagar más sobre la importancia de la actividad pesquera en los principales países productores, así como la cultura culinaria vinculada con los principales consumidores. Indique que se pueden apoyar en las lecciones 12 y 35 de su libro de Matemáticas para realizar la actividad.

Cómo apoyar

A los alumnos a los que se les dificulte el tema invítelos a que vean una vez más los audiovisuales *Recursos forestales en México*, *Los recursos pesqueros* y *La actividad pesquera en México*.

Cómo extender

Incentive a los alumnos a que investiguen el uso que se da a cada tipo de producto forestal: madera en rollo industrial, pulpa de madera, combustible de madera, tablero de madera, madera aserrada y madera en rollo.

Con base en las gráficas que elaboraron en la actividad 6, los alumnos pueden elegir un país, o

una entidad federativa de México, con una alta producción pesquera y redactar un texto que describa las características de la actividad en ese sitio.

Pautas para la evaluación formativa

En la sesión 1 existen dos momentos para evaluar el trabajo colaborativo: uno al observar y analizar el audiovisual *Recursos forestales en México*, en el que los alumnos socializan sus respuestas con un compañero; el otro con la actividad de la tabla Recursos forestales y sus principales usos; pregunte a sus alumnos cuáles fueron las dificultades para completar la tabla de la distribución y producción de productos forestales.

De acuerdo con lo analizado en el audiovisual de *Los recursos pesqueros* deberá utilizar una guía de observación para evaluar cómo argumentan y dan opiniones fundamentadas a otros compañeros. Por otro lado, puede emplear una lista de cotejo para el mapa de regiones pesqueras de México.

Evalúe cómo los alumnos reconocen la importancia de la actividad pesquera para algunos países y regiones del mundo, en comparación con México; con ello, usted podrá verificar su nivel de análisis y de organización de las distintas fuentes de información.

En la sesión 4 evalúe si la información plasmada es fácil de interpretar, y si el diseño es apropiado. Pregúnteles también qué les resulta más ilustrativo para la comprensión de información, si una gráfica o un mapa. Puede evaluar el trabajo en equipo con una guía de observación, las gráficas con una lista de cotejo y las conclusiones en plenaria a través de una rúbrica.

Secuencia 25. Explotación y aprovechamiento de los minerales

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Recursos naturales y espacios económicos.
Aprendizaje esperado	Analiza la relevancia económica de la minería, la producción de energía y la industria en el mundo.
Intención didáctica	Explicar la importancia de los recursos minerales y energéticos en la economía mundial a partir de la interpretación de mapas, gráficas y tablas.
Vínculos con otras asignaturas	Con Matemáticas. Retoma la lectura e interpretación de gráficas sobre los principales países productores de minerales. Con Historia. En la secuencia 18 de esta asignatura se aborda el tema del conflicto de Medio Oriente; uno de las causas de este conflicto es la pugna por el aprovechamiento de recursos como el petróleo y el gas natural.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas de principales yacimientos minerales, de reservas petroleras y de relieve. • Periódicos, revistas, artículos de internet sobre la minería. • Imágenes sobre la actividad minera.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Recursos minerales y su utilidad.</i> • <i>La minería en México.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Minerales metálicos y no metálicos.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Fabián, E., y A. Escobar (2000). <i>Geografía general</i>, México, Macmillan.

Qué busco

Que los alumnos identifiquen los principales yacimientos minerales y su utilidad, y que conozcan el valor de los minerales energéticos y metálicos con la idea de que analicen la importancia de estos recursos en la economía mundial; además de localizar los países de mayor producción minera.

Acerca de...

Es necesario que usted maneje el término de recurso natural, así como el concepto de minería, los tipos de minerales y la importancia económica de esta actividad a nivel mundial y en México. Tome en cuenta que para el desarrollo de la secuencia es necesario que reconozca que los países más industrializados son los principales consumidores

de energéticos y minerales. También conviene que identifique a los países exportadores de productos mineros más cotizados en el mercado, a fin de establecer el tipo de relación comercial que existe y sus efectos en la economía mundial.

Sobre las ideas de los alumnos

Es muy probable que los alumnos tengan ideas poco precisas sobre el uso de los minerales; por ejemplo, que el oro y la plata sólo se utilizan para hacer joyas; también puede ser que consideren que los países con mayor producción de minerales y energéticos son desarrollados; sin embargo, como se ve en la secuencia, países subdesarrollados de África son importantes productores de minerales. A partir de diversos ejemplos los alumnos tienen la posibilidad de comprender la importancia del sector.



■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Comente que en la sesión 2 van a elaborar un cartel con la información de la lección, así que pida a sus alumnos que reúnan el material que van a utilizar, como periódicos, revistas, artículos de internet sobre la minería e imágenes relacionadas, y que guarden los trabajos que realizarán en la secuencia.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan las imágenes. En la actividad de inicio sobre los recursos minerales, observe que los alumnos manejen el concepto de recursos naturales y que identifiquen el origen de éstos; por ejemplo, en la imagen del obrero automotriz podrían hablar de recursos como el hierro y el cobre, entre otros, y así con cada una de las imágenes siguientes. Guíelos para llegar a una respuesta consensuada sobre la pregunta ¿qué tienen en común las actividades de las imágenes?

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante esta etapa debe organizar y revisar los materiales que van a necesitar los alumnos y pedirles que los guarden para su trabajo final.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Comparan mapas y contestan las preguntas. Haga la observación de que los yacimientos minerales se localizan principalmente en las zonas montañosas o cerca de ellas, ya que, al tener contacto, las placas tectónicas formaron plegamientos que dieron origen a las cordilleras. Además, solicite que identifiquen en el mapa a los países que cuentan con tres yacimientos importantes y que hagan el esquema solicitado. Brinde apoyo en la elaboración de sus esquemas, con el manejo de la información y el tipo de esquema que utilizarán. Pida a los alumnos que muestren su trabajo al grupo y después lo conserven para que al final de la lección organicen una exposición.

Actividad 3. Elaboran un mapa mental sobre los tipos de minerales. Al terminar de elaborar su mapa mental, invite a que lo expongan en grupo para realimentar el proceso. Sugiera que se apoyen en el audiovisual *Minerales y su utilidad*.



Actividad 4. Observan el audiovisual *La minería en México*. Después de ver el audiovisual destaque cómo son las reservas petroleras de México para que los alumnos puedan hacer la comparación con otros países y determinen el potencial del país con este energético.



Actividad 5. Observan y analizan el mapa 2.15 Producción y reservas petroleras. Supervise cómo los estudiantes interpretan y analizan la información cartográfica, ello les servirá para responder adecuadamente las preguntas de la actividad. Identifique si reconocen patrones entre los países con mayor producción de petróleo y los que no tienen yacimientos de este recurso.

Actividad 6. Elaboran un cartel. Especifique que los elementos básicos que debe llevar el cartel son: qué es un recurso natural, qué es la minería, en qué categorías se agrupan los minerales según su aplicación, y los países con mayor producción. Solicite que reúnan el material que van a utilizar, como periódicos, revistas, artículos de internet sobre la minería, e imágenes relacionadas. Recuerde que un cartel es como un grito en la pared, por lo que debe contener información resumida y llamar la atención de las personas. En plenaria intercambien experiencias y opiniones para realimentar la actividad.

Actividad 7. Analizan e interpretan los datos de las gráficas y tablas. Después de realizar las actividades sobre la gráfica 2.9 y la tabla 2.8, destaque la importancia de la minería en países de poco desarrollo, a pesar de que su producción es baja.

Actividad 8. Analizan e interpretan los datos de la gráfica 2.10 y la tabla 2.9. Aclare que se podrán apoyar en las lecciones 12 y 35 de su libro de Mate-

máticas para esta actividad. Indique que destaquen la producción de los países latinoamericanos y la importancia que representa. Pida que socialicen la respuesta para comprender mejor el impacto económico de la minería en los países de mayor producción. Usted puede apoyarse para esta sesión en el audiovisual *Minerales metálicos y no metálicos*.



p.182  Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Se sugiere que organice una exposición con los trabajos que elaboraron en esta secuencia: el cartel, la interpretación de los gráficos, tablas y el mapa de producción minera en México.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 9. Analizan la actividad minera en México. Aunque el trabajo es en parejas, verifique que hagan una buena lectura del mapa 2.16 Distribución de los minerales en México, de regiones mineras y principales minerales, para que respondan de forma correcta; solicite que compartan sus respuestas para llegar a conclusiones generales. Motive a la reflexión en torno de la importancia de la minería en la economía del país.

Cómo apoyar

Para saber más sobre la producción minera en el país puede consultar en la página del Inegi mapas y gráficas por entidad federativa. Recuerde que puede acceder al sitio de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Cómo extender

Se sugiere la visita a una mina o a un museo de geología para enriquecer lo que saben acerca de la producción y el proceso de extracción de los minerales. Puede pedir un reporte ilustrado.

Pautas para la evaluación formativa

Para llevar un control de los trabajos de esta secuencia se sugiere que haga una lista de cote-

jo y asigne una escala estimativa a cada trabajo. Durante las dos actividades de inicio, tome nota de los minerales que conocen y la utilidad de algunos de ellos, observe si identifican los recursos naturales involucrados en algunas actividades humanas y su origen, esto le permitirá verificar los conocimientos previos y organizar la secuencia.

En la actividad sobre los yacimientos mineros observe las relaciones que establecen entre los yacimientos y el relieve; vea si recuperan lo aprendido en la secuencia 6 sobre los procesos internos formadores del relieve.

En la realización del esquema de la actividad 2 en su cuaderno tome en cuenta tres aspectos: tipo de información representada, organización de la información y estética del esquema.

En la elaboración del mapa mental sobre los tipos de minerales, tome en cuenta la presentación del trabajo, que tenga título y la exposición que hagan en el grupo.

Tome nota de las comparaciones que hacen los alumnos de los países petroleros respecto de sus reservas y su producción mundial.

Evalúe las habilidades cartográficas que utilizan en la comprensión del mapa de producción y reservas petroleras, como localización, orientación, interpretación de la simbología, etcétera.

En la evaluación del cartel considere si tiene título, si la información está completa y si es atractivo, entre otros elementos.

En la lectura que hacen los alumnos de las gráficas y tablas observe si identifican sus elementos y si dan respuesta a otras preguntas que usted haga. Con la idea de corroborar las afirmaciones que se mencionan, observe el análisis que hacen los alumnos sobre la información presentada, las inferencias y las conclusiones a las que llegan, tome nota.

Considere las habilidades cartográficas que utilizan en la interpretación del mapa 2.16 Distribución de los minerales en México, como localización, orientación e interpretación de la simbología.

Además, en plenaria invite a los alumnos a que comenten cómo se sintieron al realizar las actividades de la secuencia, a que externen sus dudas sobre el o los temas que no quedaron claros y cómo se sintieron durante el trabajo en equipo, entre otros aspectos.



Secuencia 26. Importancia económica del sector secundario

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Recursos naturales y espacios económicos.
Aprendizaje esperado	Analiza la relevancia económica de la minería, la producción de energía y la industria en el mundo.
Intención didáctica	Distinguir la importancia de la actividad industrial en función de su cercanía a los recursos minerales y energéticos, con ello se podrá determinar su relevancia económica en algunas regiones del mundo y su impacto a nivel global.
Vínculos con otras asignaturas	Con Matemáticas. Retoma la lectura e interpretación de gráficas.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas de regiones industriales, de recursos y regiones naturales, de yacimientos minerales y de población. • Mapa de zonas industriales de México. • Cuaderno, cartulina, papel bond, lápices de colores. • Computadora.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>La industrialización.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Explotación de minerales estratégicos.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Ayllón, T. (2011). <i>Geografía económica</i>, México, Limusa.

Qué busco

Que los alumnos comprendan la importancia de la minería y la industria, y que analicen su relevancia a escala nacional y mundial. Además que conozcan las regiones industriales más importantes del mundo y de México.

Acerca de...

Es pertinente que para esta secuencia usted conozca las características del sector secundario, sus divisiones en industria ligera e industria pesada, la localización de las principales áreas industriales en el mundo y en México, y su impacto tanto en la configuración de los

espacios económicos; así como el tipo de recursos que requiere cada tipo de industria. Puede obtener información complementaria y de apoyo en el audiovisual *Explotación de minerales estratégicos*.



Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos no valoren la importancia de la minería y la industria. A pesar de utilizar lápiz, cuaderno, colores, teléfono celular y televisor, entre otros bienes, tal vez no sean conscientes de que todos estos artículos son elaborados por la industria.

Tome en cuenta sus experiencias personales, por ejemplo, si conocen alguna mina o si

alguno de sus familiares trabaja en una planta industrial. Recupere también aquéllas que se refieren a los productos que utiliza, desde zapatos, útiles escolares, autos, bicicletas, celulares y computadoras, entre otros.

Cómo guió el proceso

p.184  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones específicas de la etapa

En esta etapa va a conocer los antecedentes que tienen los alumnos sobre la industria; retome el contenido de la secuencia anterior, ya que los recursos minerales y energéticos son la materia prima del proceso industrial.

Pídales que lleven materiales relacionados con las distintas industrias y sus productos, así como periódicos, revistas o información de Internet acerca de la industria en su entidad. Comente que al final elaborarán un mapa titulado "La industria de mi estado".

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan el mapa del sur de África y contestan la pregunta. Escuche a los alumnos cuando expliquen por qué a pesar de que África tiene tantos recursos mineros importantes para la economía de sus países, su población es muy pobre. Lo ideal es que recuperen los saberes de la secuencia previa.

Actividad 2. Describen un artículo escolar. Es importante que mencionen la materia o materias primas que los forman, la industria que los elabora y el país de donde provienen; puede poner un ejemplo de un artículo distinto al escolar. Para un mejor entendimiento, y de forma introductoria al tema, invite a sus alumnos a revisar el audiovisual *La industrialización*.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Comente a los alumnos que durante esta etapa identificarán diferentes tipos de industria, relacionarán los distintos componentes del espacio

geográfico con la actividad industrial, identificarán las zonas industriales de México, y elaborarán gráficas para realizar el mapa "La industria en mi estado".

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Elaboran un mapa conceptual.

Solicite que vean el audiovisual *La industrialización*. Con la información del audiovisual elaboren el mapa conceptual sobre la industria. Después de ello permita que los alumnos, en plenaria, expongan el mapa conceptual sobre los tipos de industria; tome nota de los conceptos y elementos que manejan; puede solicitar con anticipación que lleven imágenes sobre los tipos de industria y los productos que elaboran, o que realicen dibujos para ilustrarlo.

Sesión 2 p.185 

Actividad 4. Analizan la distribución de las regiones industriales.

En la actividad en que relacionan el mapa "Localización de regiones industriales en el mundo" (mapa 2.18) con los mapas de "Distribución de las regiones naturales del mundo" (mapa 1.21), "Principales yacimientos minerales del mundo" (mapa 2.14) y "Densidad de población en el mundo" (mapa 2.1), guíe a los alumnos para que establezcan la relación entre cada uno de los componentes del espacio representados en los cuatro mapas. Aquí ponen en práctica sus habilidades cartográficas, ya que tienen que localizar continentes y países, interpretar simbología, información, orientación, etcétera.

Destaque en qué regiones naturales hay más industrias, si hay correspondencia entre las regiones industriales y las zonas de mayor densidad poblacional, si la localización de las industrias es cercana a ríos o a regiones montañosas. Solicite que comenten sus respuestas en grupo para socializar la información, y con la guía de usted lleguen a respuestas homologadas.

Por último, invite al análisis sobre por qué África no tiene zonas industriales importantes a pesar de su riqueza minera; haga que pongan en práctica sus conocimientos de secuencias anteriores, como la de conflictos territoriales, la de población y la de minería, y las asocien a esta nueva lección.



Actividad 5. Ubican los parques y zonas industriales de México. En el mapa 2.19, oriéntelos en la localización de estas zonas, solicite que ubiquen su entidad y su localidad, que mencionen la zona industrial más cercana y que digan cómo influye en la región; si no es el caso, solicite que investiguen qué se produce en algunos parques o zonas industriales representados, puede organizarlos por equipos y darle una zona a cada equipo. Solicite que comenten sus respuestas en grupo para socializar la información y llegar a una respuesta consensuada.

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Solicite con anticipación regla y escuadras para trazar una gráfica de barras sobre la aportación al PIB de la producción mundial. El mapa final sobre la industria lo pueden realizar sobre su municipio o comunidad si se localiza una zona industrial importante.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Elaboran una gráfica de barras. Oriente el análisis de la tabla a través de la comparación entre los países representados, resalte la situación de México.

Para el mapa de “La industria en mi estado”, si no es una actividad importante en su entidad, o no existe, solicite que la hagan sobre otro estado, pueden utilizar la información que se presenta en la lección. Comente a sus alumnos que en la página del Inegi podrán encontrar información sobre aspectos industriales por entidad, y consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria. Apoye a sus estudiantes para la elaboración de sus mapas, dándoles sugerencias en el diseño o complementando la información que usted considere.

Cómo apoyar

Se sugiere que si en la entidad existe alguna industria la visite junto con los estudiantes para

que observen el proceso productivo; puede solicitar un reporte sobre la visita.

Cómo extender

Sugiera a los alumnos interesados en el tema que preparen una exposición sobre la industria más representativa de la región, y que investiguen los pros y contras que esta industria genera en la zona.

Pautas para la evaluación formativa

En la actividad sobre el mapa del sur de África y sus recursos minerales observe la interpretación que hacen de la simbología y si reconocen que a pesar de que el sur de África tiene abundancia de recursos minerales, la población se mantiene en la pobreza.

Para evaluar la actividad sobre el proceso de producción de un objeto vea que se incluyan las materias primas usadas en su elaboración, el tipo de industria que lo produce, el país de origen y el proceso de fabricación ilustrado.

Para la evaluación del mapa conceptual verifique que anoten correctamente los conceptos donde corresponde y que lo ilustren.

Durante la actividad de comparación y relación de mapas, evalúe las habilidades cartográficas de los alumnos. Organícelos para que expongan su trabajo y observen los de sus compañeros. Solicite que comenten las dificultades que tuvieron para realizar esta actividad.

Cuando localicen las zonas industriales de México, tome en cuenta el análisis cartográfico que realizan los alumnos, por ejemplo, si identifican patrones de concentración de las zonas y parques industriales. Verifique las respuestas de la actividad, puede ser mediante una coevaluación.

En la elaboración de la gráfica de barras sobre la aportación al PIB de la producción mundial, observe cómo la realizan y cómo la interpretan. Tome nota de la exposición de su trabajo.

Para el trabajo final sobre el mapa de su entidad “La industria en mi estado”, vea si contiene información relevante y legible, si su presentación es correcta, si lleva un título y si la simbología es la adecuada.

Secuencia 27. El turismo y sus efectos

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Recursos naturales y espacios económicos.
Aprendizaje esperado	Analiza los efectos de las actividades turísticas en relación con los lugares del mundo donde se desarrolla.
Intención didáctica	Identificar los efectos positivos y negativos del turismo en el espacio geográfico y proponer acciones para promover prácticas de turismo sustentable.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Atlas de geografía del mundo. • Atlas de México. • Planisferios con división política. • Mapas de México con división política. • Ilustraciones. • Cartulina o papel bond. • Materiales para elaborar un folleto o un video.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Turismo y espacio geográfico en México.</i> • <i>Turismo y desarrollo comunitario.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia del turismo.</i> • <i>Turismo sustentable.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Quintero, J.L. (2004). "Los impactos económicos, socioculturales y medio ambientales del turismo y sus vínculos con el turismo sustentable". En <i>Anales del museo de América</i> (12), pp. 263-274, Logroño. En línea.

Qué busco

Que los alumnos expliquen las relaciones entre los componentes del espacio geográfico que se presentan en los lugares donde predominan las actividades turísticas, Con ello podrán analizar los efectos económicos, sociales y medioambientales del turismo en México y el mundo.

Acerca de...

En primera instancia, es conveniente que usted conozca la clasificación de las actividades

económicas e identifique que el turismo pertenece al sector terciario; luego, conviene que reconozca las características propias de esta actividad y emplee los conceptos de sustentabilidad y ecoturismo, así como algunos ejemplos del impacto de la actividad turística en México y en el mundo. En la página de la Secretaría de Turismo podrá encontrar información sobre la actividad turística. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria. Usted puede obtener información complementaria y de apoyo en el audiovisual *Historia del turismo*.



Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos reconozcan la importancia económica del turismo, pero es importante enfatizar sus efectos medioambientales, sociales y culturales para generar conciencia sobre la necesidad de promover prácticas de turismo sustentable.

Cómo guió el proceso

p. 190  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Se pretende que usted identifique las concepciones de los alumnos respecto del impacto del turismo como actividad económica, en particular en México. Explique a los alumnos que el reto en esta secuencia consiste en elaborar un video o un folleto que promuevan el turismo sustentable.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan las imágenes y mencionan las diferencias. Aliente un análisis detallado de las fotografías para que observen los cambios que se notan a simple vista, pero también para que infieran los cambios que ocurrieron en el lugar y que no se ven en las fotografías, por ejemplo, la mayor producción de desechos orgánicos e inorgánicos.

Actividad 2. Leen la nota. Con la nota periodística los alumnos enfatizarán e incorporarán el análisis de los efectos positivos y negativos del turismo, solicite que tomen nota para elaborar un esquema. Pida que se apoyen en el audiovisual *Turismo y espacio geográfico en México*.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante el desarrollo de la secuencia los alumnos representarán en mapas, información sobre el turismo en México y el mundo; asimismo, buscarán más información para identificar los efectos del turismo en el espacio geográfico y los proyectos de turismo sustentable.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Elaboran un mapa sobre el turismo en México con las tablas 2.11 y 2.12. Puede organizar una lectura comentada del texto (el turismo en México); pida a un alumno que lea y en plenaria determinen cuál es la idea principal del texto.

La actividad sirve para que los alumnos representen en un mapa los lugares de México con mayor actividad turística, al tiempo que comparen dos formas de presentar la información: en tablas y en mapas.

Después de elaborar el mapa, cada alumno comentará con un compañero la importancia del turismo en México, para así completar su información.

Sesión 2 p. 193 

Actividad 4. Observan la infografía y completan la tabla 2.13 de los 10 principales destinos turísticos en el mundo.

Con la infografía solicite a los alumnos que, en plenaria, respondan a la pregunta ¿Por qué el turismo importa?, y lleguen a un consenso sobre cuáles son los sitios turísticos de la entidad que sean ejemplo de los datos que incluye la infografía. Para realizar la tabla sobre la cartulina, supervise y guíe a sus estudiantes en el desarrollo de esta actividad. Verifique que se esté dando trabajo colaborativo en el equipo.



Apóyese de esta infografía para explicar todo lo que gira alrededor del turismo.

Sesión 3 p. 194 

Actividad 5. Identifican los efectos del turismo en el espacio geográfico.

En esta sesión se pretende que los alumnos comprendan que el turismo tiene efectos medioambientales, económicos, sociales y culturales; para ello se pre-

sentan cuatro recursos informativos que deberán analizar, para después elaborar un esquema.

Después del análisis de la actividad anterior completarán la tabla con ejemplos de los efectos del turismo en el espacio geográfico. Oriente a los alumnos sobre dónde pueden consultar información del turismo en México y el mundo.

El debate puede servirle para identificar el logro de aprendizaje de sus alumnos durante la secuencia. Modere la intervención de sus estudiantes propiciando un ambiente de respeto, cordialidad y tolerancia ante los diversos puntos de vista.

p. 197  Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Los alumnos elaboran el producto final de la secuencia; promueva el interés por realizar un trabajo con fines de demostración pública de lo aprendido. Usted puede obtener información complementaria en el audiovisual *Turismo sustentable*.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Leen la nota sobre turismo sustentable. Pida a los alumnos que observen el audiovisual *Turismo y desarrollo comunitario* y que tomen nota de los aspectos más relevantes. Posteriormente, cerciórese de que comprendieron el contenido del texto sobre turismo sustentable y pídale que expliquen sus características y las acciones que se pueden hacer para promoverlo.

En complemento, puede solicitarles que formen equipos para buscar y describir un ejemplo de proyecto de turismo sustentable en México.

Actividad 7. Elaboran un folleto o audiovisual para promover el turismo sustentable. Explique al grupo los elementos que debe tener su trabajo y orientelos para que recuperen y utilicen todos los productos que elaboraron a lo largo de la secuencia.

Sugírales que hagan un esquema en el que plasmen los apartados, contenidos y recursos que utilizarán en cada sección de su trabajo.

Permita que trabajen de manera autónoma, pero monitoree el trabajo de cada equipo. Incentive a los alumnos a buscar la manera en que sus videos o folletos sean expuestos ante la comunidad.

Cómo apoyar

Si los alumnos no tienen acceso a internet o a un procesador de textos, podrán realizar su folleto con dibujos, aunque hay que tener en cuenta que no a todos se les facilita esta práctica, en cuyo caso podrán recurrir a recortes de revistas y periódicos.

Cómo extender

Si cuentan con internet, en la página de la Semarnat hay una aplicación interactiva, ahí podrá identificar las playas más y menos contaminadas del país. Puede consultar la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

Organice una plenaria para que los alumnos intercambien sus respuestas y sus opiniones respecto de los efectos del turismo; en ese momento usted puede tomar notas sobre las nociones de los alumnos. Con una rubrica puede medir el nivel de logro en la manera de representar la información en tablas o en un mapa.

Durante la exposición de sus cartulinas o papel bond, escuche los argumentos de los alumnos respecto de las imágenes que seleccionaron, y verifique si los mapas que colocaron corresponden a los países indicados en la tabla.

Con la exposición de los esquemas de la actividad 5, los alumnos deberán mostrar que son capaces de clasificar los efectos del turismo en económicos, medioambientales, culturales y sociales; de igual forma, el esquema debe mostrar cuáles de ellos son positivos y negativos para el espacio geográfico.

Para valorar el producto final de la secuencia puede elaborar una ficha de evaluación o rúbrica. Después de las exposiciones es el momento para que los alumnos expresen sus opiniones y valoren las experiencias del aprendizaje.

Para compartir los productos de esta secuencia puede organizar una exposición de los videos y folletos elaborados por sus alumnos, e invitar a profesores, padres de familia y miembros de la comunidad.



Evaluación II

Qué busco

Que los alumnos identifiquen sus avances en cuanto a la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, que se percaten de sus logros en relación con los aprendizajes esperados y que reflexionen sobre lo que pueden hacer para mejorar.

También se busca valorar el nivel de logro de los alumnos a partir de las actividades de autoevaluación trabajadas en este apartado.

Cómo guío el proceso

p. 200  Sesión 1

En este apartado los alumnos trabajan con diversos instrumentos de evaluación; recuérdelos que su propósito es reconocer los avances en su proceso de aprendizaje para identificar sus aciertos, sus dudas y sus desaciertos. Genere un clima de confianza, de manera que los alumnos comenten abiertamente sus dudas sobre la forma de trabajar los instrumentos de evaluación. Explique que al final de la secuencia harán un ejercicio de coevaluación acerca de las actividades desarrolladas. Usted puede revisar el audiovisual *Más allá del examen*, que le ayudará a tener una mejor perspectiva para la evaluación.

Recomendaciones específicas por actividad

I Mapa conceptual. Se sugiere recordar a los alumnos que el mapa conceptual se integra con palabras clave o frases que constituyen conceptos relevantes de un tema, en este caso sobre población, y que incluyen otras palabras clave con las que tienen relaciones significativas.

Es conveniente que comente a los alumnos que las respuestas no deben ser copias del libro, sino que tienen que utilizar sus propios términos, por ello se sugiere que para completar su esquema recurran a todas las experiencias que han tenido sobre el tema y que redacten un caso seleccionado por ellos.

II Ejercicio de causa y efecto de la distribución de la población.

En el ejercicio puede sugerirles que le planteen otros dos ejemplos, uno de causa y otro de efecto o consecuencia, para verificar si realmente se alcanzó el nivel de logro esperado. Respuestas: C; E; C, E; E.

Sesión 2 p. 201 

III Correspondencia y gráfica de edad y sexo.

Se seleccionaron tres gráficas con la finalidad de que los alumnos interpreten su información y así puedan relacionarla con la descripción de algunas de las situaciones que se describen de la población, de esta manera ellos comprenderán como las gráficas brindan información sobre alguna característica o situación de la población. Respuestas: 1.b; 2.a; 3.c.

Estas actividades requieren de una mayor atención para su resolución, por lo que, si bien se propone que los alumnos respondan individualmente, puede organizar a los alumnos en parejas.

IV Situaciones reales para valorar contenidos actitudinales.

Al evaluar, no hay que perder de vista en qué medida están siendo incorporados los valores presentados y las actitudes promovidas en el desarrollo de los temas, por ello es importante que esté atento al tipo de análisis que los alumnos hacen al comparar las diversas situaciones que se les presentan en los temas de discriminación, interculturalidad y multiculturalidad. Si los alumnos tienen dificultades para realizar las actividades evaluativas de este tipo, usted puede, mediante preguntas guía, propiciar que el alumno analice, aprecie, opine, reflexione y decida.

Sesión 3 p. 202 

V Relación de los conflictos con el tipo de causa y consecuencia.

En esta actividad los alumnos tendrán que realizar una lectura atenta para identificar las causas y las consecuencias de los conflictos. Si los alumnos presentan dificultades para su resolución, puede organizar la actividad en equipos y de esta manera el trabajo

cooperativo servirá para resolver el ejercicio. Se sugiere que monitoree la actividad y dé pautas para dar con las respuestas correctas.

VI Relación de minerales y energéticos con sus características.

Acciones para valorar actividades procedimentales, como las habilidades para relacionar y localizar. En esta actividad es importante que observe el tipo de análisis que los alumnos hacen, ya que requieren de la integración del mineral con las características descritas en la tabla. Respuestas: a- hierro y zinc; b- tierras raras; c- plata y plomo; d- petróleo; e- carbón mineral; f- oro.

p. 203  Sesión 4

VII Asociación y respuesta abierta sobre tipo de turismo.

Se busca reconocer los tipos de turismo y valorar contenidos actitudinales sobre el turismo sustentable. Para apoyar a los alumnos en sus respuestas, se sugiere iniciar indicándoles que antes de realizar la actividad elaboren un listado de palabras que estén relacionadas con lo que consideren turismo responsable. Pida que reflexionen sobre la actividad turística para distinguir cuál es su efecto natural y social sobre el entorno, y encontrar las recomendaciones para un turismo sustentable.

VIII Coevaluación.

Pida que intercambien su evaluación con otro compañero, ello servirá para que verifiquen, modifiquen o corrijan si es necesario. Genere realimentación para que los alumnos reflexionen acerca de sus logros y de sus áreas de oportunidad, para así llegar al aprendizaje esperado.

Cómo interpretar los resultados

Al final de la sesión se sugiere la revisión en equipo de sus mapas conceptuales, para que cada uno fundamente las palabras clave que incluyeron. Se recomienda terminar con la revisión grupal para que los alumnos tomen nota de sus aciertos y errores.

Pida a sus alumnos que guarden sus trabajos en su portafolio de evidencias, o si lo prefiere consérvelos usted como apoyo para documentar el avance del grupo.

Se sugiere que en pequeños grupos revisen sus respuestas, analizando pregunta por pregunta, mientras los compañeros señalan, en silencio, los aciertos y los desaciertos. Pida que coloquen las respuestas del ejercicio IV jerárquicamente, iniciando por la que consideran de mayor relevancia. Cada equipo comparará su lista con el resto del grupo y comentará las dificultades.

Conviene que al finalizar la sesión organice una evaluación grupal, puede pedir que intercambien sus libros y entre todos analicen pregunta por pregunta para anotar aciertos y desaciertos.

Se sugiere reunir a los alumnos en equipos y pedir que cada uno exprese las recomendaciones que anotó para el cuidado de lugares turísticos sustentables; pida que separen las ideas que el equipo considera que están fuera de lugar, cada compañero justificará por qué las consideró adecuadas al escribirlas.

Para registrar los resultados de la segunda evaluación trimestral le podría ayudar una escala estimativa general, donde usted defina los criterios que tomará en cuenta para determinar la calificación de los alumnos; dichos criterios pueden contener los productos y las evidencias de aprendizaje realizados por los alumnos en esta secuencia y otros que usted considere relevantes; también puede incluir aspectos como participación individual, participación en equipos, tareas, etcétera.



Para la evaluación trimestral es conveniente que solicite a sus alumnos que trabajen en equipo.





Ejemplo de escala estimativa:

Núm.	Criterios	Valor %
1	Mapa conceptual para identificar y relacionar componentes demográficos.	
2	Ejercicio sobre causa o efecto de la distribución poblacional.	
3	Tabla que relaciona pirámides demográficas con la descripción de alguna situación de la población.	
4	Clasificación del tipo de convivencia.	
5	Relaciona los conflictos con sus causas y consecuencias.	
6	Tabla que relaciona minerales y energéticos con sus características.	
7	Respuesta abierta. Turismo sustentable.	
Total		100%

Una vez definidos los resultados de la segunda evaluación trimestral es importante implementar un plan de acción para atender a los alumnos que se encuentran en riesgo de no lograr los aprendizajes esperados. Si su escuela cuenta con el apoyo del Consejo Técnico Escolar, la información que obtuvo durante este segundo

trimestre será fundamental para alimentar la ruta de mejora escolar. Para ello es importante que defina las acciones a realizar para mejorar los logros de aprendizaje por alumno y en el grupo en general. Puede apoyarse en algunas herramientas para registrar la información y planear sus acciones, por ejemplo:

Alumnos en riesgo de no lograr los aprendizajes esperados		
Núm.	Nombre del alumno	Acciones de apoyo y asesoría individual
Acciones de acompañamiento en el trabajo grupal		

Secuencia 28. Comercio internacional

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Interdependencia económica global.
Aprendizaje esperado	Examina la función del comercio y de las redes de comunicaciones y transportes en la interdependencia económica entre países.
Intención didáctica	Describir cómo las distintas actividades comerciales realizadas por diferentes países y regiones son el resultado de la interacción de los componentes del espacio geográfico, a partir de ello se podrán explicar los distintos niveles de interdependencia económica entre los países.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Atlas de geografía del mundo. • Atlas de México. • Planisferios con división política. • Mapas de México con división política.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comercio internacional e interdependencia económica.</i> • <i>Ventajas y desventajas del comercio internacional.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿En qué consiste el comercio internacional?</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Calva, J. (coord.) (2007). <i>Globalización y bloques económicos: mitos y realidades</i>, México, Porrúa-UNAM.

Qué busco

Que los alumnos interpreten información sobre el comercio en México y el mundo, y la representen mediante recursos cartográficos para explicar la interdependencia económica generada por el comercio internacional.

Acerca de...

Es pertinente que usted maneje los conceptos de comercio, globalización económica y neoliberalismo, y que conozca la dinámica de los procesos de integración regional. También es importante entender la función de los principales organismos

internacionales en materia de comercio y que identifique en qué bloques está integrado México. En la página de la OMC podrá encontrar el Informe sobre el Comercio Mundial 2016. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos

Los alumnos escuchan todo el tiempo noticias sobre la globalización económica y los tratados de libre comercio, sobre todo del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá; usted puede partir de este referente para contextualizar el contenido de la secuencia.




Cómo guío el proceso

p. 204  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

 Explore los saberes previos de los alumnos a partir del conocimiento que tienen de los productos y empresas trasnacionales. Puede revisar el audiovisual *¿En qué consiste el comercio internacional?* para ampliar el panorama sobre el tema.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Identifican en qué ha cambiado el comercio. Para complementar las actividades solicite que observen las imágenes e identifiquen en qué ha cambiado y qué sigue siendo igual en el comercio; con esta información usted podrá detectar los conocimientos previos al tema e introducirlos al complejo sector del comercio internacional.

Actividad 2. Observan el mapa y responden las preguntas. Promueva en los alumnos la reflexión acerca de cómo se relaciona el comercio con el espacio geográfico, a partir de preguntas como: ¿por qué algunas tiendas son conocidas en todo el mundo a pesar de las grandes distancias que deben recorrer sus productos?, ¿cómo impactan al medio ambiente los procesos de traslado y comercialización de productos?

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante la secuencia se analizan el comercio internacional, los bloques económicos y la interdependencia entre países, luego se revisa la participación de México en el comercio internacional, y finalmente se reflexiona acerca de los efectos positivos y negativos del comercio.


Adelante a los alumnos que el producto final de la secuencia consiste en un debate sobre los efectos del comercio internacional.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Crean un mapa con los principales acuerdos económicos en el mundo. Para

que los alumnos ubiquen los países que integran los siete bloques económicos es necesario que consulten un atlas de geografía del mundo.

Sesión 2 p. 206 

Actividad 4. Observan el audiovisual *Comercio internacional e interdependencia económica*.  Después de observar el audiovisual, pida a sus alumnos que indiquen la relación entre los conceptos que ahí se mencionan. Guíe la actividad donde comparen los mapas de bloques económicos con el mapa 2.20, para responder el cuestionamiento sobre cómo el comercio influye en la formación de bloques económicos y cómo esta relación se basa en las características del espacio geográfico.

Solicite a los alumnos que, a manera de conclusión, escriban un texto sobre la importancia del comercio en el desarrollo económico mundial.

Sesión 3 p. 207 

Actividad 5. Analizan la participación de México en el comercio internacional y elaboran un mapa. Para verificar que los alumnos entendieron el texto, puede plantearles preguntas como: ¿en qué le beneficia a México ser el país con más tratados de libre comercio y acuerdos de inversión en el mundo?, ¿qué opinan del T-MEC?

Para elaborar el mapa apóyese en la tabla 2.14, comente a los alumnos que los países integrantes del bloque europeo los encuentran en la sesión 1. En grupo pueden responder los cuestionamientos de la actividad para llegar a una conclusión general, sobre cómo impacta el comercio internacional en la organización del espacio geográfico.

Sesión 4 p. 208 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

La lectura de las notas periodísticas tiene la finalidad de mostrar los diferentes efectos que produce el comercio internacional; para verificar que los estudiantes lo han comprendido, solicite que hagan un esquema en el que resuman el contenido de las cuatro notas.

Principales flujos comerciales en el mundo



Enfatice a los alumnos la importancia que tienen los principales flujos comerciales en el mundo.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Debaten sobre los efectos del comercio internacional. Antes de comenzar la actividad proyecte el audiovisual *Ventajas y desventajas del comercio internacional* para que los alumnos tengan un contexto mayor.

Organice el debate nombrando un moderador y un secretario, el tiempo de cada ronda y las reglas de participación, entre otras medidas. Fomente un ambiente saludable dentro del aula donde impere el respeto ante los diferentes puntos de vista. Lleguen a una conclusión consensuada sobre los efectos positivos y negativos del comercio.

Cómo apoyar

Si la escuela cuenta con internet, los alumnos a los que se le haya dificultado el tema pueden consultar el Mapa Interactivo de la Organización Mundial del Comercio (OMC) sobre los acuerdos comerciales regionales en el mundo. La página de esa institución puede ser consultada en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Cómo extender

Los alumnos que hayan comprendido con facilidad el tema pueden elaborar un periódico mural

en el que integren todo lo realizado durante la secuencia con el fin de compartir su información y sus puntos de vista con el resto del grupo.

Pautas para la evaluación formativa

Al concluir la sesión 1 puede organizar una plenaria; centre su atención en lo que los alumnos comenten sobre las relaciones entre el comercio internacional y el espacio geográfico.

Las actividades de la sesión 2 son particularmente importantes para que usted identifique el nivel de logro de sus alumnos, al explicar las múltiples relaciones entre comercio internacional, bloques económicos y espacio geográfico.

Las respuestas a las preguntas de la actividad 5 implican la comparación de la información en diversos medios, ello le ayudará para evaluar los avances de sus alumnos. El mapa lo puede evaluar con una lista de cotejo, para determinar con qué elementos cuenta y con cuáles no.

Para evaluar la participación de los alumnos en el debate puede definir algunos criterios básicos, por ejemplo, los argumentos en pro y en contra del comercio internacional, la confiabilidad de las fuentes de información empleadas, la escucha activa durante la participación de los compañeros, el respeto a las reglas establecidas para el debate, etcétera.



Secuencia 29. Las redes de comunicaciones y transportes

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	II. Naturaleza y sociedad.
Tema	Interdependencia económica global.
Aprendizaje esperado	Examina la función del comercio y de las redes de comunicaciones y transportes en la interdependencia económica entre países.
Intención didáctica	Determinar cómo y cuál es la función de las comunicaciones y transportes en la interdependencia económica entre países, además de explicar cómo estos servicios han transformado las relaciones comerciales.
Vínculos con otras asignaturas	Con Historia. Asignatura en la que se analiza la importancia del internet y los medios electrónicos para la integración mundial.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Atlas de geografía del mundo.• Atlas de México.• Planisferios con división política.• Mapas de México con división política.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Redes de comunicación y transporte en el mundo.</i>• <i>La infraestructura de comunicaciones y transportes en México.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none">• <i>Las rutas del comercio.</i> Bibliografía <p>ONU (2001). <i>Comercio electrónico y servicios de transporte internacional</i>, Ginebra, Unctad.</p>

Qué busco

Que los alumnos reconozcan las principales redes de comunicaciones y transportes que se utilizan en el comercio mundial, para explicar su función en la interdependencia económica entre países.

Acerca de...

Es necesario conocer los distintos medios de transporte y de comunicación, y cuáles de éstos son los más usados para el comercio nacional e internacional. Además, es importante identificar cómo han evolucionado los transportes y las comunicaciones en las últimas décadas y sus

repercusiones en las relaciones comerciales. En la página de México conectado podrá encontrar información sobre el acceso a internet en nuestro país. Usted puede entrar a dicha página con la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Sobre las ideas de los alumnos


Los alumnos estudiaron en cuarto grado de primaria la utilidad de los transportes y las comunicaciones para la población de México; por lo tanto, ellos ya identifican los medios de transporte con el traslado de personas, pero ahora los relacionarán con los fines del comercio nacional e internacional.

Cómo guío el proceso

p. 210  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa


 Observe el audiovisual *Las rutas del comercio* desde el portal de Telesecundaria, lo que le servirá para identificar la relación entre el transporte de mercancías y el comercio internacional.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan las imágenes y contestan.

Solicite a los alumnos que expresen lo que saben acerca del empleo de los medios de comunicación y transporte en el comercio, y que comparen ese uso para fines de traslado de personas y para fines de transporte de mercancías. Pida que en parejas realicen la actividad, posteriormente en plenaria darán su respuesta para llegar a una conclusión general.

Actividad 2. Comparan dos mapas de rutas marítimas.

 Sugiera a los alumnos que hagan una tabla en donde escriban las semejanzas y las diferencias. Luego de la proyección del audiovisual *Redes de comunicación y transporte en el mundo* que se encuentra en el portal de Telesecundaria, pida a los alumnos que escriban en su cuaderno las características de los medios y las rutas de transporte comercial que existen en el mundo.

p. 211  Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante la secuencia analizarán y elaborarán varios mapas, en los que representarán e interpretarán la información correspondiente a los medios de comunicación y de transportes que existen en el mundo y en México; toda esta información la van a integrar en un solo mapa y una infografía.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Localiza las rutas marítimas actuales, los estrechos y los canales. Compruebe que

hayan comprendido el contenido del texto; para ello puede plantearles preguntas como: ¿cuáles son los medios de transporte que se utilizan para el intercambio comercial?, ¿por qué se han generado redes de transporte cada vez más densas en el mundo?

Para que puedan ubicar con mayor precisión los estrechos y canales, así como las rutas marítimas, mencione a los alumnos que se apoyen en un atlas de geografía del mundo.

Sesión 3 p. 213 

Actividad 4. Elaboran un mapa del tráfico aéreo y de los países con mejor infraestructura ferroviaria y carretera.

Inicie con una lectura comentada del texto, solicite a los alumnos que lean en parejas o en equipos. Pídales que analicen la imagen 2.55 para realizar sus mapas, posterior a ello que traten de ubicar, primero los hemisferios en donde hay más concentración de vuelos, luego los continentes y finalmente algunos países, para ello puede pedir a los alumnos que antes de elaborar su mapa respondan las preguntas de la actividad. Para ubicar los países de la tabla 2.15 Transporte ferroviario y carretero, sugiera consultar un atlas del mundo. Cuando comparen su mapa con el de bloques económicos, pida que socialicen su respuesta para homologarla ante el grupo.

Actividad 5. Elaboran un mapa de comercio electrónico en el mundo.

Con el mapa de comercio electrónico los alumnos reconocerán que los países y las regiones con mayor infraestructura en medios de comunicación y transporte son los que tienen el mayor comercio electrónico. Comente que en su curso de Historia también se enfatiza la importancia del internet y de los medios electrónicos en la integración mundial.

Observan el audiovisual *La infraestructura de comunicaciones y transportes en México*. Con el audiovisual y el texto del libro los alumnos podrán inferir si esta infraestructura es adecuada o no para favorecer el comercio en México.



■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Para elaborar los dos productos finales de esta secuencia los alumnos deberán recopilar y organizar toda la información que analizaron durante la misma. Recomiéndeles que revisen los mapas que completaron y elaboraron y que traten de representar la información en un solo mapa, de manera clara y precisa.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Mapa e infografía sobre redes de comunicaciones y transportes en el mundo.

Deje que los alumnos se organicen en equipos, es importante que durante todo el tiempo esté en constante interacción con ellos para brindarles asesoría. Mencione que también pueden valerse de la información que proporcionan las TIC de la secuencia.

Es importante que recomiende a los estudiantes que incorporen el mapa de bloques económicos que hicieron en la secuencia anterior, pues de esta manera pueden poner en juego sus capacidades para establecer relaciones entre los componentes del espacio geográfico.

Si tienen dudas para elaborar su mapa e infografía, ayúdelos a resolverlas.

Guíelos para que puedan representar en el mapa las variables que se solicitan en la actividad.

Cómo apoyar

Para facilitar el tema en aquellos alumnos que han tenido dificultades para su comprensión, utilice el libro de Historia en la secuencia 21, de modo que los alumnos relacionen el contenido de esta secuencia con el tema de internet y los medios electrónicos en la integración mundial.

Cómo extender

Solicite a algunos alumnos que expongan sus mapas y que comenten si en su localidad hay

algunos medios de transporte que se utilicen para el intercambio comercial.

Pautas para la evaluación formativa

En la sesión 1 pida a los alumnos que se reúnan en equipos y que comparen sus mapas; al socializar su información podrán detectar errores y proceder a corregirlos. Para la investigación de las rutas marítimas y estrechos más importantes del mapa 2.23 puede evaluar su trabajo con una rúbrica donde se consideren criterios definidos como los siguientes: la información es clara y precisa, hace uso de imágenes o ilustraciones, hay datos interesantes sobre los estrechos, entre otros. O si lo prefiere con una exposición en plenaria para llegar a conclusiones generales, donde podrá utilizar una guía de observación o escala valorativa.

Para evaluar el trabajo de los alumnos en la sesión 3, considere dos elementos: el mapa que integra tráfico aéreo y los países con mejor infraestructura ferroviaria y carretera. Y por otro lado, el texto en donde explican la relación entre los mapas de infraestructura con el de regiones económicas.

Considere el mapa de comercio electrónico y las explicaciones respecto de las relaciones entre éste y la infraestructura de comunicaciones y transportes en el mundo. Al final de la sesión, en plenaria registre los avances de los alumnos respecto de sus capacidades para formular argumentos y análisis, basados en la interpretación de la información cartográfica.

Para evaluar el mapa de la actividad 6 puede generar una escala estimativa u otro instrumento que incorpore los criterios establecidos para la elaboración.

Para la infografía que elaboran en la actividad 6, los criterios básicos que se recomiendan son: ¿presenta la importancia de las redes de comunicación y transporte para el comercio mundial?, ¿muestra cómo influyen las redes de comunicación y de transporte en la interdependencia económica entre países?

Bloque 3. Espacio geográfico y ciudadanía

Secuencia 30. Índice de Desarrollo Humano

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	III. Espacio geográfico y ciudadanía.
Tema	Calidad de vida.
Aprendizaje esperado	Compara condiciones socioeconómicas de distintos territorios del mundo mediante la interpretación del Índice de Desarrollo Humano (IDH).
Intención didáctica	Contrastar las condiciones en que vive la población de distintos países y de México mediante el análisis e interpretación de algunos índices e indicadores, en casos concretos.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. En la lección 4 de esta asignatura podrá identificar las condiciones sociales que hacen posible o limitan el ejercicio del derecho de la libertad.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Atlas de México. • Atlas de geografía del mundo. • Ilustraciones tomadas de periódicos y revistas.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Contrastes de vida.</i> • <i>Desigualdad mundial.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Desigualdad de la riqueza.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • PNUD (2016). <i>Informe sobre Desarrollo Humano 2016</i>, Nueva York, Lowe-Martin Group. En línea.

Qué busco

Que los alumnos reconozcan la desigualdad social y económica entre los países a través de la comparación de su Índice de Desarrollo Humano (IDH), y que analicen las causas e implicaciones de la desigualdad; asimismo, que comparen sus condiciones y estilo de vida con los de otros adolescentes.

Acerca de...

Para entender el Índice de Desarrollo Humano como una herramienta utilizada para la comparación de las condiciones sociales y económicas entre sociedades, usted habrá de tener en cuenta las tres dimensiones que lo componen: salud, edu-

cación e ingreso, que son consideradas como las bases indispensables para el desarrollo de cualquier individuo en cualquier parte del mundo. También conviene que revise la noción sobre otros indicadores que miden el bienestar y la desigualdad. Para obtener información sobre los indicadores de bienestar en México, puede visitar la liga del Inegi en el portal de Telesecundaria, además, puede utilizar el recurso audiovisual *Desigualdad de la riqueza* para ampliar su panorama sobre este tema.

Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los alumnos piensen que para comparar el nivel de desarrollo de los países basta con los indicadores económicos. En esta secuencia se verá que el Índice de Desarrollo



Humano incluye también indicadores sociales como la esperanza de vida y la educación.

Cómo guió el proceso

p. 218 

Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa los alumnos comenzarán a identificar los componentes del desarrollo humano con la finalidad de contrastar la calidad de vida en diferentes lugares y entre distintas sociedades.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la imagen y responden en el cuaderno. Pida a los alumnos que observen las viviendas, espacios verdes, concentración en el espacio y tipo de construcción, entre otros elementos, para que puedan advertir las diferencias. Usted puede preguntarles a qué creen que se debe este contraste en un mismo espacio geográfico.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Comente a los alumnos que durante el desarrollo de esta etapa elaborarán un mapa sobre el Índice de Desarrollo Humano que les permitirá comparar algunos países contrastantes y entidades de México, para que al final organicen un debate.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 2. Observan el audiovisual *Contrastes de vida* y contestan las preguntas. Antes de observar el audiovisual puede preguntar a algunos de los alumnos qué comen, cómo llegan a la escuela, hasta qué nivel educativo quieren estudiar, qué hacen cuando salen de la escuela. Permita que comparen sus vidas y guíelos para que identifiquen en qué se parecen.

Después de ver el audiovisual y de responder las preguntas que se plantean, solicite que comparen la vida de las familias que aparecen en el audiovisual con las suyas.

Además, el recurso audiovisual les servirá a los alumnos para llevar a cabo la actividad don-

de describen un día en la vida de tres adolescentes en distintas partes del mundo.

Permita que los alumnos expresen sus ideas al respecto, y luego, entre todos, identifiquen las similitudes y diferencias entre los tres casos. Pregunte si alguno de esos casos es semejante al de ellos.

Sesión 2

p. 219 

Actividad 3. Elaboran mapa de IDH a nivel mundial. Guíe a los alumnos en el análisis de la tabla de indicadores del Índice de Desarrollo Humano. En la elaboración del planisferio orientelos para que asignen un color a cada rango, puede ser muy alto-rojo, alto-anaranjado, medio-verde, bajo-amarillo.

En la reflexión final de la sesión, cuando analicen la situación de desarrollo humano de Qatar, ubicado en el lugar 33 por su IDH, destaque el hecho de que a pesar de ser el país con el mayor ingreso del mundo, los índices de educación y salud están por debajo de países como Cuba, que se ubica en un rango inferior y en el lugar 68 por su IDH.



Cuestione a sus alumnos cómo consideran su grado de bienestar en cada tema.

Sesión 3

p. 222 

Observan el audiovisual *Desigualdad mundial*. Antes de ver el audiovisual indique a los alumnos que deben poner atención en cómo han evolucionado los niveles de desigualdad y las causas. Después lean el artículo sobre la desigualdad mundial y solicite que mencionen cómo afecta su vida este hecho.

Actividad 4. Leen la nota, observan e interpretan el mapa 3.1. Puede solicitarles que mencionen

cuáles son las consecuencias y que reflexionen sobre las causas de la desigualdad en el mundo. En la interpretación del mapa, guíe a los alumnos para que identifiquen los países más desiguales, pida que mencionen en qué continente se encuentran, y lo mismo para los países menos desiguales, y que indiquen cuál es la situación de México.

Actividad 5. Leen la nota y responden las preguntas. Antes de que lean la nota pregunte qué problemas impiden que México tenga un mejor IDH; y después de la lectura compare la lista que elaboraron con los problemas que menciona la noticia.

p. 226  Sesión 4

Actividad 6. Comparan la tabla de IDH de distintos países con la gráfica de IDH por entidad en México. Solicite que identifiquen el IDH de su entidad y que digan si es más alto o más bajo que el promedio nacional y las causas de que sea así. Pregunte cómo se refleja en su vida el IDH que presenta su entidad.

En esta misma actividad, describirán un día en la vida de un adolescente de dos lugares contrastantes; para ello, pida a los alumnos que incluyan las características del espacio geográfico y los datos sobre el IDH y la desigualdad. Si es necesario, vuelva a proyectar el audiovisual *Contrastes de vida*. Puede organizar una exposición de los trabajos en el salón de clases.

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En la etapa de cierre profundizan en el análisis del IDH en México, tomando en cuenta otros elementos que lo determinan, como la pobreza, la desigualdad de género y el coeficiente de Gini. En la actividad de cierre propondrán acciones para elevar el índice de desarrollo y el bienestar en su entidad.

Actividad 7. Investigan sobre el nivel de bienestar de su localidad. Permita que sean los alumnos quienes propongan las acciones que podrían ayudar a elevar su índice de desarrollo y nivel de bienestar.

Cómo apoyar

Si algunos alumnos tienen dificultad para entender una parte de los contenidos puede proponer la asesoría entre pares, sobre todo para las actividades a realizar en parejas o en equipos.

Cómo extender

Puede solicitar que seleccionen un país de su interés o una entidad de México, y que a partir de los indicadores del IDH describan cómo vive la gente. Pídales que investiguen en libros o en internet y sugiera que elaboren un cartel para exponerlo en el grupo.

Pautas para la evaluación formativa

Observe las participaciones de sus alumnos, los saberes que tienen respecto de las diferencias socioeconómicas que se presentan en la imagen y en los audiovisuales.

En la elaboración del mapa de Índice de Desarrollo Humano a nivel mundial, tome nota de las habilidades cartográficas que muestran los alumnos en cuanto a localización, elaboración de la simbología y uso de la orientación. Para la actividad tome en cuenta la presentación y la interpretación que realicen de la información.

Después de que vean el recurso audiovisual *Desigualdad mundial* y el análisis producto de la comparación entre el mapa y la tabla 3.1, la participación de los estudiantes le servirá como evaluación, ya que con ésta, usted podrá medir el nivel de logro de los aprendizajes.

Para las actividades 4 y 5 puede implementar una plenaria con el propósito de comparar las respuestas de las preguntas que están al final de las actividades, ello para realimentar el trabajo de sus estudiantes y llegar a conclusiones generales.

En el trabajo final evalúe la presentación, las características de la localidad que consideraron en su descripción (de tipo natural, social o económico) y las desigualdades de su localidad, entre otros elementos.



Secuencia 31. Deterioro ambiental

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	III. Espacio geográfico y ciudadanía.
Tema	Medioambiente y sustentabilidad.
Aprendizaje esperado	Analiza la relación entre el deterioro del medioambiente y la calidad de vida de la población en diferentes países.
Intención didáctica	Distinguir los tipos de deterioro ambiental, sus causas y consecuencias y el ritmo de degradación, para que los alumnos hagan conciencia de la necesidad de realizar acciones a favor del medioambiente.
Vínculos con otras asignaturas	
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Papel bond, cartulina u otros materiales para su campaña. • Imágenes tomadas de periódicos y revistas. • Fotografías. • Hojas de papel bond.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Man-Humano</i>. • <i>Deterioro ambiental</i>.
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Deterioro y preservación del ambiente</i>. Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Semarnat (2012). <i>Informe de la situación del medio ambiente en México. Compendio de estadísticas ambientales, indicadores clave y desempeño ambiental</i>, México, Semarnat. • Semarnat (2010). <i>Aprendamos a cuidar el medio ambiente</i>, México, Semarnat. • Semarnat (2007). <i>¿Y el medio ambiente? Problemas en México y el mundo</i>, México, Semarnat.

Qué busco

Que los alumnos identifiquen el deterioro ambiental y sus tipos, que comprendan su gravedad, sus causas, consecuencias y ritmos, así como la necesidad de detenerlo y evitarlo mediante acciones a diferentes escalas.

Acerca de...

Considere que para abordar el tema del deterioro ambiental es necesario identificar las zonas con mayor presencia de materias primas y las formas

en que éstas son extraídas, conocer cuáles son las áreas más industrializadas del mundo, identificar los patrones de consumo en el mercado actual, y tener bien definidas las causas que originan el efecto invernadero, responsable del calentamiento global. Se recomienda manejar los conceptos de impacto ambiental, modos de producción, calentamiento global y degradación. Además, usted necesita saber la clasificación de los recursos naturales. Puede valerse del audiovisual *Deterioro y preservación del ambiente*, que le permitirá tener un panorama de la problemática ambiental en nuestro planeta y en México.



Sobre las ideas de los alumnos

Es probable que los estudiantes tengan ideas catastrofistas sobre el futuro del planeta debido a la frecuente exposición de imágenes acerca del deterioro ambiental; con el fin de reorientar esa concepción destaque la importancia de emprender diversas acciones para reducir y prevenir los problemas ambientales, comenzando en casa y en la escuela.

Cómo guió el proceso

p. 228  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Se pretende que los alumnos identifiquen los problemas ambientales que hay en el mundo, en México y en su localidad, y que reconozcan cómo, sin importar la escala, afectan a todo el planeta, por lo que es necesario tomar las acciones pertinentes. Invítelos a que revisen periódicos, revistas y noticias de internet sobre estos temas, así como imágenes y fotografías para trabajar esta lección. Mencione que el reto es hacer una campaña para prevenir el deterioro ambiental en su escuela o en su localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Comparan las imágenes. Al observar las imágenes de Yanacocha destaque el gran cambio y deterioro que tiene ese lugar debido a la explotación del oro por una empresa extranjera, lo cual deja sin agua a los habitantes del lugar.



Enfatice que la minería a cielo abierto tiene un impacto negativo en el medioambiente.

Solicite que mencionen los problemas ambientales que hay en su entorno; por ejemplo, los que pueden identificar en el camino de su casa a la escuela.

Actividad 2. Leen la nota y responden las preguntas. Motive a los alumnos para que reflexionen sobre la repercusión de los problemas ambientales y la participación de los países. Pida que comenten con un compañero si les afectan, y cómo, los problemas ambientales a escala mundial.

Sesión 2 p. 229 

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Durante el desarrollo de las actividades 2 y 3 los alumnos identifican el deterioro que ha ocasionado el ser humano y algunas actividades que dañan gravemente el ambiente, para finalmente proponer medidas de prevención, como depositar la basura en los lugares adecuados, cuidar el agua y ahorrar energía.

Recomendaciones específicas por actividad

Observan el audiovisual. Cuando terminen de ver el audiovisual *Man-Humano* solicite que comenten en lluvia de ideas el contenido del mismo y que mencionen si creen que es lo que sucede en la actualidad. Posteriormente pida que hagan una lista de los recursos naturales que se dañan, y otra de las actividades humanas que los ocasionan; al final pida que redacten un texto sobre qué pueden hacer ellos para reducir el deterioro ambiental. Esto les servirá para su actividad final.

Actividad 3. Observan el esquema y contestan las preguntas. Revise e interprete junto a los alumnos el esquema y proporcione un ejemplo de ello. Puede retomar la situación del agua dulce en el planeta que vieron durante la secuencia 8 o mencionar uno distinto.

Sesión 3 p. 230 

Actividad 4. Realizan un mapa mental sobre el deterioro ambiental. Después de las actividades



relacionadas con el audiovisual *Deterioro ambiental*, guíelos para que comparen los dos audiovisuales de esta secuencia y puedan completar su mapa mental; recuérdelos que éste debe incluir imágenes, ya sean dibujos o fotografías.

p. 232  Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Motive a los alumnos para que organicen una campaña relativa a la prevención del deterioro ambiental en su localidad; puede preguntar si han participado ellos o algún familiar en una actividad de este tipo, por qué consideran importante realizarla y cómo debería ser su participación.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Organizan una campaña de disminución del deterioro ambiental en su localidad.

Para la realización de la campaña se sugiere, primero, plantear con claridad el objetivo en cuanto al problema ambiental que van a prevenir, y luego establecer sus estrategias de comunicación, que incluirán el lema que encabezará la campaña y los mensajes sobre las medidas de prevención que se van a difundir, así como elaborar carteles llamativos y folletos informativos. Deben considerar el tiempo que va a durar la campaña.

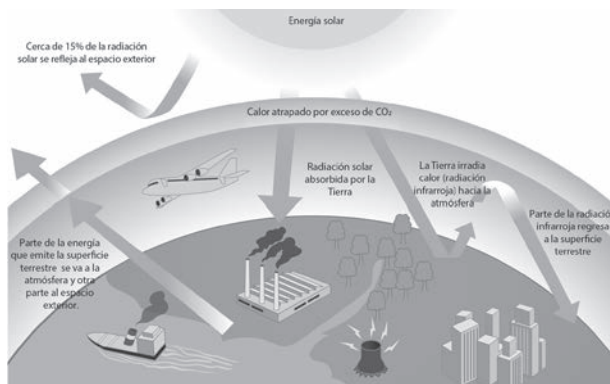
Cómo apoyar

Si existen inconvenientes para realizar la campaña, se sugiere que plantee a sus alumnos la posibilidad de pedir apoyo a la escuela, para que mediante una junta con los padres de familia y la comunidad escolar, en trabajo colegiado y participativo, pongan en marcha una campaña de concientización sobre deterioro ambiental, ya sea de forma impresa o digital.

Cómo extender

Como parte de la campaña pueden elaborar un tríptico sobre las medidas de prevención en cuanto al deterioro ambiental en sus casas; puede ser sobre cómo cuidar el agua, cómo ahorrar

la luz y el gas, el transporte, el consumo responsable y la clasificación de la basura, entre otros.



Explique cómo el efecto invernadero se incrementa por la contaminación del aire.

Pautas para la evaluación formativa

En la comparación de Yanacocha, observe qué características toman en cuenta los alumnos sobre el deterioro ambiental. En la actividad sobre la capa de ozono vea si analizan de qué manera un problema global afecta a lo local.

En la actividad sobre el esquema, verifique que realizan correctamente los cálculos que les solicitan y guíelos para que reflexionen sobre la información que contiene y cómo les afecta; tome nota de las consecuencias que mencionan, de continuar cualquiera de las problemáticas que se plantean.

Tome nota sobre la relación que hacen los alumnos entre el audiovisual *Deterioro ambiental* y la lista de problemas ambientales que afectan a su localidad y si identifican alguno que no se mencione en el recurso. En cuanto a las medidas de prevención en su casa y en su escuela, pueden ser las que realizan a diario. Tome en cuenta cómo las organizan, sus prioridades y sus necesidades.

En el trabajo de la campaña de prevención o disminución del deterioro ambiental puede emplear una escala estimativa para evaluar esta actividad; considere los siguientes puntos: objetivo claro, lema de campaña, carteles, folletos sencillos, duración y planificación. Finalmente, con una guía de observación tome nota de cómo trabajan en forma colaborativa, qué actividades realiza cada uno, su solidaridad y si logran su objetivo.

Secuencia 32. Medioambiente y calidad de vida

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	III. Espacio geográfico y ciudadanía.
Tema	Medioambiente y sustentabilidad.
Aprendizajes esperados	Analiza la relación entre el deterioro del medioambiente y la calidad de vida de la población en diferentes países.
Intención didáctica	Analizar cómo el grado de deterioro ambiental en diferentes lugares del mundo tiene repercusiones en la calidad de vida de las personas.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. En la lección 4 de esta asignatura podrá identificar las condiciones sociales que hacen posible o limitan el ejercicio del derecho de la libertad.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Mapa planisferio tamaño cartulina. • Lápices de colores. • Ilustraciones. • Materiales para elaborar un tríptico.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Calidad de vida</i>.
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Concepto de la calidad de vida</i>. Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • García, J.J. y F.J. Sales (eds.) (2011). <i>Bienestar y calidad de vida en México</i>, Monterrey, UDEM-Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública. • Celemín, J.P. y G.A. Velázquez (2011). "Análisis de la relación entre ambiente y calidad de vida desde una perspectiva geográfica". En <i>Huellas</i> (15), pp. 34-50.

Qué busco

Que los alumnos comprendan cómo afecta el deterioro ambiental la calidad de vida de las personas en el mundo, en México y en su localidad, a partir de la comprensión del concepto de calidad de vida y sus distintas dimensiones.

Acerca de...

Para explicar el contenido sobre medioambiente y calidad de vida es necesario que usted tenga claridad sobre conceptos tales como contaminación ambiental, índice de desarrollo humano y deterioro ambiental. Además, es recomendable que conozca los datos estadísticos y estándares de la calidad de vida que dicta la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y

algunos indicadores de bienestar, como accesibilidad a servicios, educación, salud, empleo e ingresos, de México y del mundo. En el portal de Telesecundaria encontrará la liga de esa institución, así como el audiovisual *Concepto de la calidad de vida* que le permitirá tener un panorama más amplio sobre la noción de calidad de vida y su relación con el IDH.

Sobre las ideas de los alumnos

En primaria los alumnos estudiaron la calidad de vida, sin embargo, el concepto se hace complejo al relacionarlo con el deterioro ambiental. Es conveniente que los alumnos comprendan que este deterioro influye en la calidad de vida de las personas, pero también que en la búsqueda de calidad para vivir los seres humanos deterioramos el ambiente.



Cómo guió el proceso

p. 234  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Recupere los antecedentes que los alumnos tienen sobre el deterioro ambiental y la calidad de vida, cite un ejemplo de cómo influye el deterioro ambiental en la calidad de vida de las personas en su localidad. Comente que el reto de esta secuencia es la elaboración de un tríptico, o la presentación digital, sobre la calidad de vida de las personas de su localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la figura 3.18. Para recuperar saberes solicite a los alumnos que mencionen a qué se refieren los elementos para evaluar la calidad de vida. Pida que comenten qué aspectos agregarían y cuál consideran el más importante.


Actividad 2. Leen los casos e identifican los aspectos que propician la calidad de vida. Pida a los alumnos que subrayen en el texto los aspectos que ellos consideran como indicadores de la calidad de vida de ambos casos y que expliquen por qué.

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Comente con los alumnos que durante el desarrollo de esta secuencia compararán la calidad de vida de diferentes países tomando en cuenta el medioambiente.

Recomendaciones específicas por actividad

 **Actividad 3. Observan el audiovisual *Calidad de vida*.** Después de ver el audiovisual, solicite que elaboren un texto ilustrado sobre lo que los hace felices. Pida que, quienes así lo deseen, lo lean al resto del grupo.

Para realizar la encuesta deben considerar tres puntos: 1. El objetivo (para qué van a hacer este trabajo); 2. Definir qué indicadores van a tomar en cuenta; 3. Población a la que va dirigida

la encuesta (compañeros de la escuela, familia, vecinos, etcétera). Mencione a los estudiantes que la información les servirá para realizar el trabajo final de la secuencia.

Sesión 2 p. 235 

Actividad 4. Trabajan con los datos de la figura 3.22. Apoye a los alumnos en la interpretación de los datos; utilice como base la escala de medición de los elementos representados y tome un ejemplo de los que aparecen. Posteriormente, permita que los alumnos interpreten y analicen los datos.

Sesión 3 p. 238 

Actividad 5. Elaboran un mapa con los datos de la gráfica. Observe las habilidades cartográficas que muestran los alumnos, guíelos en la selección de los países que van a representar y permanezca atento al análisis que realizan con la información de la gráfica y el mapa. Una vez que hayan elaborado el mapa, pídeles que relacionen el concepto de calidad de vida con los de su mapa.

Sesión 4 p. 239 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa de cierre los alumnos integrarán sus habilidades y conocimientos sobre los contenidos de la secuencia, por medio de la elaboración de un tríptico sobre la calidad de vida de las personas de su localidad.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 6. Elaboran un tríptico acerca de la calidad de vida en su localidad. Para motivar a sus alumnos, dídeles que el tríptico lo van a dar a conocer a la comunidad escolar y extraescolar, y acuerde con ellos cómo va a ser la exposición de sus trabajos. Solicíteles que decidan qué título elegirán; éste debe ser un trabajo cuyo contenido despierte el interés de la comunidad escolar y extraescolar.



Solicite que expliquen cómo se relacionan estas figuras con la calidad de vida.

Cómo apoyar

Si cuentan con internet en la escuela, en la página de la OCDE pueden encontrar información de la calidad de vida de otros países en un mapa interactivo. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Cómo extender

Para profundizar en el tema sugiera que consulten la página del Inegi, donde encontrarán más información sobre los indicadores de bienestar en México, por entidad. Consulte la página de esa institución en la liga que se encuentra en el portal de Telesecundaria.

Pautas para la evaluación formativa

Para identificar los conocimientos previos de los alumnos, observe qué elementos de la calidad de vida conocen. Asimismo, en la actividad de los adolescentes que describen su forma de vida, tome nota de los aspectos que considera como indicadores de una buena calidad de vida y los que no.

Después de ver el audiovisual sobre la *Calidad de vida*, observe cuáles indicadores coinciden con los que mencionaron en la actividad 2. Tenga en cuenta si los alumnos consideraron los aspectos que les proporcionó para la elaboración de la encuesta. Pida que escriban las preguntas en un cuadernillo, y revíselas con anticipación. Al final, solicite una conclusión de las encuestas realizadas.

En la actividad 4 vea cómo hacen la interpretación de la figura 3.22, qué elementos toman en cuenta, y si comprenden los valores de los indicadores representados; en caso contrario, será necesario que los explique. Tome nota de las respuestas que dan a las preguntas de análisis de la figura. Tenga presente la reflexión que hacen los alumnos con respecto a que los países con mejor calidad de vida son los que más deterioran el ambiente. Puede evaluar el trabajo colaborativo.

Para la interpretación de la gráfica de la actividad 5, solicite que lean frente al grupo el escrito que elaboraron en su cuaderno, esto para monitorear si se realizó con éxito la actividad. En caso contrario, en grupo y bajo su dirección, hagan el ejercicio. En la elaboración del planisferio evalúe, con una lista de cotejo, los elementos del mapa y las preguntas que se derivan con la información del planisferio.

Para valorar los trípticos que realizaron los alumnos puede elaborar una lista de cotejo o rúbrica que considere la siguiente información: título, calidad de su trabajo, se explica qué es la calidad de vida, se mencionan los indicadores de la calidad de vida, se identifica el bienestar social de algunos países contrastantes, se menciona la calidad de vida en México, se identifica el bienestar social en su localidad, etcétera. Para evaluar el trabajo puede emplear las escalas de excelente, regular, suficiente e insuficiente. Finalmente, permita que los alumnos expresen cómo se sintieron durante el desarrollo de la secuencia, si les gustó, si consideran que entendieron los contenidos y cómo les gusta trabajar más, si en equipo o de manera individual, entre otras.



Secuencia 33. ¿Qué significa sustentabilidad?

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	III. Espacio geográfico y ciudadanía.
Tema	Medioambiente y sustentabilidad.
Aprendizaje esperado	Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad.
Intención didáctica	Distinguir las características y fundamentos de la sustentabilidad y su relación con el consumo responsable a partir del reconocimiento de las actividades que los alumnos realizan cotidianamente en su localidad.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. Tome en cuenta que en la lección 18 de esta asignatura se aborda el tema de la participación social y política responsable, informada, crítica y comprometida, con el fin de actuar de manera colectiva para influir en las decisiones que afectan su entorno escolar y social.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Materiales para la campaña de concientización.• Plumones, lápices de colores e ilustraciones.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none">• <i>Despierta.</i>• <i>Huella ecológica.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none">• <i>Una alternativa para vivir mejor.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none">• Barkin, D. (1998). <i>Pobreza, riqueza y desarrollo sustentable</i>, México, Editorial Jus y Centro de Ecología y Desarrollo.• Semarnat (2013). <i>Consumo sustentable: un enfoque integral</i>, México, Semarnat. En línea.

Qué busco

Que los alumnos distingan las características y las bases del desarrollo sustentable; que reconozcan la importancia del consumo responsable para lograr la sustentabilidad y que sean conscientes de la necesidad de crear sociedades más equitativas y responsables con el medioambiente. Al final aplicarán los aprendizajes que obtuvieron por medio de una campaña de concientización.

Acerca de...

Para entender el desarrollo sustentable conviene comprender la relación de los tres elementos que lo componen: sociedad, economía y medioambiente, así como los objetivos que se

necesita alcanzar para lograr la sustentabilidad. Es pertinente también que conozca acerca de la degradación ambiental producto del sistema económico actual y de los niveles de consumo, y las medidas que se han implementado a distintas escalas para fomentar el consumo responsable. Con el fin de obtener más información sobre el desarrollo sustentable y sus objetivos, puede visitar en el portal de Telesecundaria los sitios del Centro del Cambio Global y la Sustentabilidad, y los Objetivos del Desarrollo Sostenible difundidos por la Organización de las Naciones Unidas, así como el recurso audiovisual *Una alternativa para vivir mejor* para que identifique los principios del desarrollo sustentable y las acciones cotidianas que contribuyen a alcanzar la sustentabilidad.

Sobre las ideas de los alumnos

Dado que ya han trabajado el tema, sólo hay que recuperar esos aprendizajes. Conviene utilizar las vivencias de los alumnos para que comprendan la manera en que pueden contribuir al desarrollo sostenible. Una concepción común de los alumnos consiste en asociar la protección del ambiente con el cuidado de plantas y animales, dejando de lado a las poblaciones humanas, como si éstas no fueran parte del ambiente o no requirieran respeto.

Cómo guió el proceso

p. 240  Sesión 1

■ Para empezar

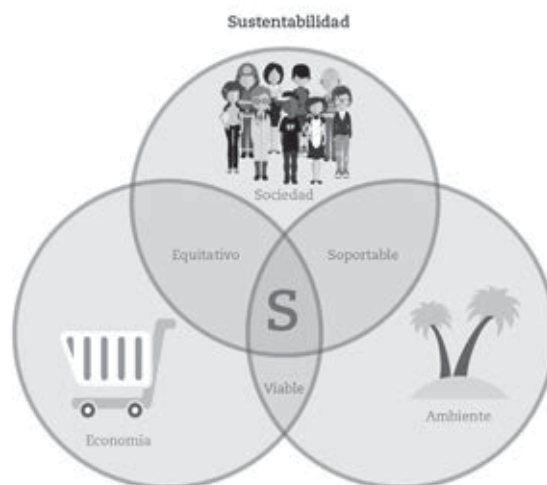
Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que la forma de desarrollo económico que se practica en la actualidad fomenta el consumo desmedido de productos y servicios, lo cual provoca una grave degradación ambiental, por lo que hace falta encontrar alternativas para contrarrestar esta situación, que puede tener consecuencias catastróficas a escala global.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la figura 3.24 y responden las preguntas. Solicite que mencionen algunas tecnologías alternativas para aprovechar las condiciones del ambiente. También puede pedirles que indiquen qué tecnologías propondrían o desarrollarían para obtener energía solar, eólica, de las olas o de los ríos, y que sean amigables con el ambiente.

Actividad 2. Un viajero del futuro da un mensaje a la humanidad. Pida a los alumnos que escriban en el pizarrón varias peticiones dirigidas a la humanidad actual para que cuide el planeta, y una vez que se tenga un mensaje bien estructurado con base en las ideas que escribieron, seleccionen entre todos a un integrante del grupo para que sea el viajero que viene del futuro a leer el mensaje, el resto del grupo será la audiencia.



Mencione que el desarrollo sustentable se alcanza cuando hay un equilibrio entre la sociedad, la economía y el ambiente.

Sesión 2 p. 241 

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa


Explique a los alumnos la importancia de conocer las características y los fundamentos del desarrollo sustentable, y de reflexionar sobre el estilo de vida que llevamos.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Interpretan el esquema y completan la tabla de actividades sustentables. Pida que tomen nota de los aspectos más importantes del recurso audiovisual. Después de ver el audiovisual *Despierta*, retome algunos de los aprendizajes de lecciones anteriores para que los alumnos puedan relacionar el crecimiento de la población, la industrialización y el consumismo con el deterioro ambiental.

Oriente a los alumnos en la interpretación del esquema, especialmente donde se intersectan los círculos y lo que eso significa. Para la actividad donde completan la tabla de actividades sustentables, comente que cotidianamente realizamos acciones que no contribuyen a la sustentabilidad, pero que podemos modificarlas para que vayan de acuerdo con este tipo de desarrollo. Una vez que hayan completado la tabla, y con la participación de todo el grupo, pídale que escriban en el pizarrón una lista de diez actividades sustentables, y que luego la pasen a





su cuaderno para que complementen sus ideas. Permita que los alumnos sean autocríticos con respecto a las actividades que realizan cotidianamente y que contribuyen a la sustentabilidad.

p. 243  Sesión 3

Actividad 4. Interpretan la gráfica y responden las preguntas. Solicite a los alumnos que lean con atención el texto donde se explica qué es la transferencia de tala. Posteriormente, auxilie en la interpretación de la gráfica y en la reflexión de las preguntas.


p. 245  Sesión 4

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que llevarán a cabo una campaña de concientización escolar en la que pondrán en práctica sus aprendizajes, y además contribuirán a que más personas adquieran conciencia de las acciones que ayudan a la sustentabilidad.

Recomendaciones específicas por actividad

 **Actividad 5. Observan el audiovisual *Huella ecológica* y llevan a cabo una campaña.** Indique a los alumnos que es importante que tomen nota del audiovisual, en particular de cómo el consumo actual repercute en la huella ecológica; comente que la información que obtengan del audiovisual también les será de utilidad para desarrollar su campaña de concientización. Para que realicen su campaña, facilite los materiales para llevarla a cabo. Se sugiere que elabore un cronograma de actividades para una mejor organización.

Revise que escriban los acuerdos a los que llegaron y hágaseles saber a las autoridades del plantel para darles seguimiento.

Cómo apoyar

Para motivar a los alumnos, mencione que con la campaña de concientización ellos están co-

laborando para vivir en un mundo mejor, ya que las acciones locales tienen un impacto global.

Cómo extender

Pueden tomar una serie de acuerdos para que, en la medida de lo posible, elaboren un reglamento escolar sobre el consumo responsable. Para ello es necesario establecer vínculos con otras asignaturas, como Biología y Formación Cívica y Ética.

Pautas para la evaluación formativa

En la actividad donde observan la figura 3.24, evalúe los criterios que toman los alumnos con respecto al uso de las tecnologías limpias y sus propuestas.

Es importante que observe y tome nota de la actitud de los alumnos durante la actividad 2, si es positiva y colaborativa, cómo es la participación de cada integrante, etcétera, y proporcione una serie de criterios para que se autoevalúen y se coevalúen, de modo que puedan valorar su trabajo; finalmente, solicite que hablen de las dificultades que tuvieron al realizar esta actividad.

La interpretación de la figura 3.25, las notas que tomen sobre el recurso audiovisual *Despierta* y la tabla de actividades sustentables y no sustentables, le servirán para evaluar si los alumnos han comprendido el concepto de sustentabilidad y sus componentes.

Evalúe la respuesta a las preguntas que se relacionan con la interpretación de la gráfica 3.3, especialmente la reflexión que versa sobre si la transferencia de tala se puede considerar como una medida sustentable.

Para la campaña de concientización, asigne roles a cada integrante y proporcione una serie de criterios para que realicen una autoevaluación y una coevaluación. Observe y tome nota de quiénes participan de manera colaborativa en la preparación y el desarrollo de la misma. Una vez que terminen la campaña pídale que escriban las experiencias derivadas de la actividad.

Secuencia 34. Tecnologías limpias y servicios ambientales

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	III. Espacio geográfico y ciudadanía.
Tema	Medioambiente y sustentabilidad.
Aprendizajes esperados	Argumenta la importancia del consumo responsable, el uso de las tecnologías limpias y los servicios ambientales para contribuir a la sustentabilidad.
Intención didáctica	Conocer las tecnologías limpias y su relevancia ante el deterioro ambiental por medio de ejemplos, además de identificar cuáles son los servicios ambientales que contribuyen a la sustentabilidad.
Vínculos con otras asignaturas	Con Biología. Puede recurrir a la lección 1 de esta asignatura para retomar el tema de sustentabilidad y comprender la necesidad de implementar tecnologías limpias.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina. • Lápices de colores, regla, plumones.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Carretera de plástico.</i> • <i>Cuidado del medioambiente: reduce, recicla, reutiliza.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Tecnología que respeta la vida.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) (2016). <i>Eco/tecnias. Guía básica para comunidades indígenas</i>, México, CDI. En línea. • Melillo, Fernando (2011). <i>Educación ambiental, ideas y propuestas para docentes</i>, Argentina, Ministerio de Educación-Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable. En línea.

Qué busco

Que los alumnos reconozcan los tipos de tecnologías limpias, sus características, desarrollo y uso para lograr la sustentabilidad, así como la importancia de los servicios ambientales y los beneficios de su preservación.

Acerca de...

Es importante que usted conozca qué son las tecnologías limpias o ecotecnias, cuáles son y cómo se relacionan con la sustentabilidad. Conviene conocer también los tipos de servicios ambientales y los beneficios que brindan al planeta, a los ecosistemas y a las sociedades. Para mayor información al respecto, puede consultar las pá-

ginas de las Naciones Unidas, en el apartado de Medio Ambiente, o bien, para conocer algunas de las ecotecnias, se sugiere entrar a las páginas de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), y de la Comisión Nacional del Agua (Conagua), cuyas ligas se encuentran en el portal de Telesecundaria. También puede valerse del audiovisual *Tecnología que respeta la vida*, que se encuentra en el mismo portal.



Sobre las ideas de los alumnos

Es posible que los alumnos no tengan claridad sobre los beneficios ambientales y sociales que trae el uso de las tecnologías limpias, pero usted puede partir de la diferencia entre las tecnologías tradicionales y las tecnologías limpias y



hablar de los impactos que unas y otras generan al ambiente a partir de un ejemplo específico y representativo.

Cómo guió el proceso

p. 246  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

Explique a los alumnos que en la búsqueda de alternativas para frenar la sobreexplotación de los recursos naturales y el deterioro ambiental se han creado las tecnologías limpias que nos permitan seguir beneficiándonos de los servicios ambientales.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan la figura 3.30 y responden.

En esta actividad permita que los alumnos identifiquen lo que tienen en común estas tecnologías, y una vez que lo hayan hecho comenten en plenaria sus conclusiones.

Actividad 2. Redactan y dibujan un proyecto de casa sustentable.

Se sugiere que cuando todos hayan concluido su dibujo de la casa sustentable, lo recorten, y sobre una cartulina construyan un vecindario o un pequeño poblado sustentable. En otra cartulina podrán escribir las conclusiones del grupo y compartir ambos trabajos con la escuela.

p. 247  Sesión 2

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

Invite a los alumnos a que reflexionen sobre el uso de tecnologías limpias y a la valoración de los distintos tipos de servicios ambientales.

Recomendaciones específicas por actividad

Observan el audiovisual de un proyecto sustentable.

Proporcione algunas pistas con respecto al audiovisual *Carretera de plástico* a través del portal de Telesecundaria, puede plantear preguntas detonantes para orientar a los alumnos, como:

¿qué pasa con todo el plástico que consumimos?, ¿qué pasaría si lo reutilizáramos?

Posteriormente pida que cada uno exprese sus impresiones sobre lo visto y que amplíen sus conclusiones con lo que han estudiado en clase. Utilice los conceptos reciclaje y reutilización como ejes de la discusión, para que queden claras las diferencias entre cada uno.

Actividad 3. Proponen un proyecto sustentable.

Oriente a los alumnos en la propuesta del proyecto sustentable, aclare las dudas que surjan. Puede sugerirles otras opciones que no aparezcan en la lista y que sean factibles de llevarse a cabo.

Sesión 3 p. 249 

Actividad 4. Escriben los beneficios de los árboles y completan el esquema de actividades sobre servicios ambientales.

Dibuje un árbol en el pizarrón, o mejor aún, si cuentan con un árbol en el patio de la escuela pueden realizar ahí la primera parte de la actividad; pregunte a los estudiantes acerca de los beneficios que nos brindan los árboles.

Por otra parte, antes de que completen el esquema, señale un ejemplo distinto a los que aparecen para que oriente al alumno al reconocimiento de los servicios ambientales.

Sesión 4 p. 251 

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Ahora sus alumnos tendrán el reto de planear un proyecto sustentable que deberán implementar en la escuela. Con esta actividad también podrá vincular aprendizajes desarrollados en otras asignaturas.

Recomendaciones específicas por actividad

Observan el audiovisual *Cuidado del medioambiente: reduce, recicla, reutiliza*.

Haga notar a los alumnos que el audiovisual les servirá de apoyo para realizar el proyecto sustentable que implementarán dentro de la escuela.



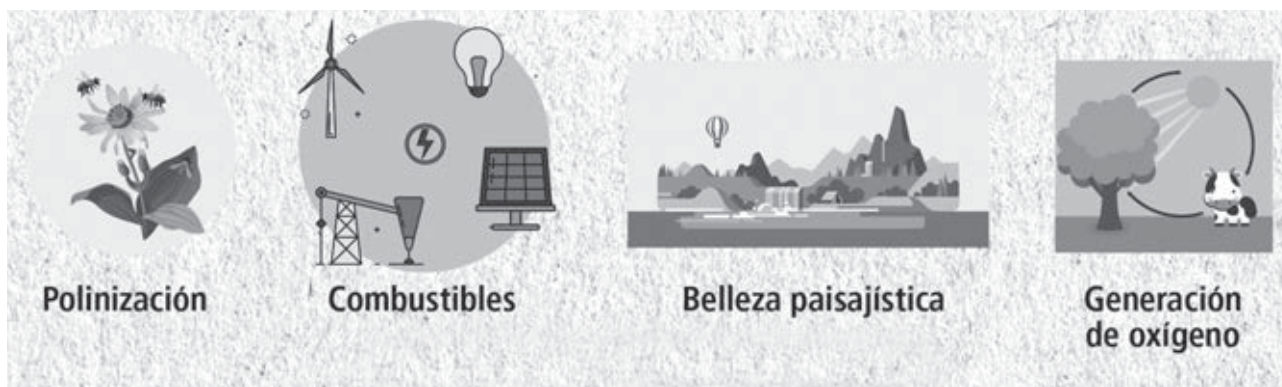
Actividad 5. Planifican y llevan a cabo un proyecto sustentable en la escuela. Guíelos en la elaboración de un cronograma con las actividades fundamentales para echar a andar su proyecto.

Gestione los espacios que van a ocupar dentro de la escuela.

Organice una campaña de difusión del proyecto dentro de la escuela, utilizando materiales reciclados. Finalmente, cuando todo esté listo, inauguren su proyecto.

casas sustentables cumplen con los principios y las características de la sustentabilidad. Promueva la coevaluación, de tal modo que cada pareja explique su proyecto y entre todos expresen qué elementos son sustentables o cuáles no. Finalmente recupere y evalúe la cartulina de su vecindario o poblado de casas sustentables.

Para la propuesta de tecnologías limpias y su posible implementación en su comunidad o escuela, será necesario que durante la exposi-



Explique los beneficios de los servicios ambientales y la importancia de preservarlos para el futuro.

Cómo apoyar

Es probable que se presenten obstáculos para implementar los proyectos sustentables, en especial aquellos que requieren un constante mantenimiento, como el colector de lluvia o el huerto escolar, por lo que pueden recurrir a proyectos más sencillos, como campañas de separación y reciclaje de residuos y de gasto mínimo de energía eléctrica, entre otros.

Cómo extender

Pueden revisar los proyectos que forman parte del ámbito "Proyectos de impacto social" dentro del espacio de autonomía curricular, y determinar cuáles pueden desarrollar para integrar los aprendizajes que obtuvieron los alumnos a lo largo de esta secuencia.

Pautas para la evaluación formativa

Establezca una serie de criterios para que entre todo el grupo determine si los proyectos de

ción solicite a cada equipo que redacte cinco preguntas para que al final de las exposiciones apliquen un cuestionario que sirva como realimentación. Para finalizar, pida que comenten cuál es el principal obstáculo para la elaboración de proyectos sustentables mediante el uso de tecnologías limpias.

En la actividad de reflexión sobre los beneficios de un árbol, solicite a los estudiantes que en plenaria compartan las ideas que escribieron, exhórtelos a que confronten sus resultados con los de otro compañero y que verifiquen si sus respuestas son parecidas; de lo contrario, que entre ambos dialoguen para registrar las respuestas correctas. Para finalizar, pida que escriban un ejemplo de cada servicio ambiental del esquema que completaron y recupérela para su evaluación.

Una vez que se presente el proyecto sustentable a la comunidad escolar, puede designar a alguien que registre los comentarios, o puede poner un buzón de sugerencias para enriquecer la propuesta. Tenga en cuenta el trabajo colaborativo de los alumnos, para ello puede apoyarse de una guía de observación o una rúbrica.



Secuencia 35. Retos locales

Tiempo de realización	4 sesiones.
Eje	III. Espacio geográfico y ciudadanía.
Tema	Retos locales.
Aprendizaje esperado	Explica múltiples perspectivas de un caso o situación relevante a partir de la búsqueda, el análisis y la integración de información geográfica.
Intención didáctica	Guiar a los alumnos para llevar a la práctica los conocimientos adquiridos durante el curso, mediante la delimitación de un estudio de caso, así como la organización, elección, análisis e interpretación de información.
Vínculos con otras asignaturas	Con Formación Cívica y Ética. En esta disciplina se estudia la participación ciudadana en las dimensiones política, civil y social, aspecto que se relaciona de forma directa con los conceptos de calidad de vida y sustentabilidad.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Fuentes de investigación documental y de campo.
Audiovisuales e informáticos para el alumno	Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> • <i>Los retos del mundo actual.</i> • <i>Los estudios de caso: una forma de entender el mundo.</i>
Materiales de apoyo para el maestro	Recurso audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • <i>Desafíos globales del siglo XXI.</i> Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> • SEP (2013). <i>Guía para la elaboración de proyectos</i>, México, SEP. En línea. • Wassermann, S. (1994). <i>El estudio de casos como método de enseñanza</i> (A. Negrotto, traductor), Buenos Aires, Amorrortu Editores. En línea.

Qué busco

Que los alumnos apliquen de manera planificada, correcta y coherente los procedimientos y conocimientos geográficos adquiridos a lo largo del curso, mediante el análisis de un caso o de una situación relevante de la localidad donde viven.

Acerca de...

Es conveniente que usted conozca las propuestas de la cognición situada, en especial la estrategia de los estudios de caso, sus características, objetivos, ventajas y limitaciones. Para obtener

más información consulte la bibliografía que aparece en la ficha; de igual manera, puede acceder al portal de Telesecundaria para observar el audiovisual *Desafíos globales del siglo XXI*, que le servirá para identificar los principales retos que enfrenta el mundo y la importancia de analizarlos.

Sobre las ideas de los alumnos

Los alumnos han generado diversas estrategias de trabajo colaborativo para la búsqueda, análisis e interpretación de información. Se pretende que las apliquen en la selección, delimitación y análisis de un caso de su localidad.

Cómo guío el proceso

p. 252  Sesión 1

■ Para empezar

Recomendaciones de la etapa

En esta etapa de la secuencia los alumnos deberán seleccionar un caso o situación relevante que esté directamente relacionado con alguno de los contenidos que estudiaron en el curso. Además, se espera que logren delimitar y describir lo más posible el caso. Por último, también tendrán que elaborar un plan de trabajo para llevar a cabo su proyecto.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 1. Observan las seis imágenes. Las imágenes tienen la finalidad de identificar la situación problemática que los alumnos vieron durante el curso y que pueden seleccionar para su proyecto.

Actividad 2. Elección del tema de estudio, realizan su ficha descriptiva y elaboran un plan de trabajo. Como una actividad previa, los alumnos leerán textos relacionados con diversos temas; advierta que esta actividad es para que contextualicen y relacionen un caso o situación de relevancia para la localidad donde viven, el cual será su tema de investigación. Es en ese momento en que deben organizarse por equipos para trabajar durante las sesiones restantes.

En la etapa de la actividad en la que eligen su tema de investigación, permita que ellos sean los que escojan el que más les haya llamado la atención, procure que los temas no se repitan. Posteriormente pida que observen el audiovisual *Los retos del mundo actual* y solicite que comparen si el caso que seleccionaron de su localidad y los casos que se presentan en el audiovisual tienen alguna relación.

Pida a los equipos que lean sus casos y en plenaria comenten si son adecuados; por ejemplo, puede preguntar si su caso tiene un efecto directo en la vida cotidiana de los habitantes o del medioambiente de su localidad.

Para la realización de la ficha descriptiva, tome una de las notas periodísticas de la actividad anterior, o uno distinto, para ejemplificar cómo tendrán que llenar la ficha. Luego puede

orientar a los alumnos preguntando los temas de investigación que eligieron. Conviene que les comente que si hay información que en ese momento desconozcan, dejen en blanco los espacios correspondientes, ese será parte del trabajo de investigación que realizarán.

Para la elaboración de su plan de trabajo, pida que analicen el cronograma que se incluye en el libro y que lo tomen como guía. Subraye la importancia de distribuir de manera equitativa el trabajo entre todos los integrantes del equipo.

Sesión 2 p. 258 

■ Manos a la obra

Recomendaciones de la etapa

A lo largo de la secuencia se presentará un caso sobre hogares en pobreza extrema y carencia alimentaria en San Felipe del Progreso, Estado de México; éste servirá para ejemplificar el proceso que los alumnos pueden seguir en el análisis de su propio caso. Por ello, no es necesario que centre la atención de los alumnos en el contenido específico del ejemplo, sino en la estructura y en las fases de desarrollo, análisis e interpretación de la información.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 3. Exponen el caso que eligieron. Permanezca atento a los motivos que los llevaron a elegir los casos. La exposición debe ser breve, dado que realizarán otras actividades. Posteriormente, pida que observen el audiovisual *Los estudios de caso: una forma de entender el mundo* y mencione que tomen nota acerca de cómo se busca, analiza e interpreta la información en un estudio de caso para que lo tengan en cuenta durante el desarrollo de su proyecto. Una vez que realizaron lo anterior, los alumnos continuarán con la etapa de recolección de información, para lo cual, indíqueles dónde y cómo pueden buscar la información que hace falta para el caso desarrollado y, sobre todo, para su localidad. Es importante que revisen las fichas descriptivas de su tema y que identifiquen la información que requieren para completarlas, además deben definir las estrategias que utilizarán para buscar y recopilar dicha información para tenerla lista en la siguiente sesión.

Actividad 4. Analizan la información. Oriente a los alumnos para que ordenen la información que consiguieron y para que elaboren distintos organizadores gráficos (esquemas, cuadros sinópticos, tablas, infografías, etcétera), como mapas, croquis y otros recursos. Es importante que tengan identificadas con claridad las fuentes de donde obtuvieron la información. En la presentación de los resultados del trabajo promueva una actitud de respeto y tome nota de la exposición de los mismos.

■ Para terminar

Recomendaciones de la etapa

Se presentan las conclusiones y alternativas de solución para el caso de San Felipe del Progreso, como modelo para que los alumnos tengan un referente de cómo pueden formular las de su propio caso.

Recomendaciones específicas por actividad

Actividad 5. Conclusiones y propuestas. Oriéntelos para que distingan en sus conclusiones, por un lado, la información sustentada en datos y fuentes consultadas, y por otro las interpretaciones y juicios formulados por ellos mediante la contrastación e interpretación de la información.

Respecto de sus propuestas, pida a los alumnos que identifiquen aquellas acciones que se llevan a cabo en otros lugares y que las distingan de sus propuestas.

Comente que la exposición de sus trabajos se hará en la siguiente secuencia.

Cómo apoyar

Si cuentan con internet, motive a los alumnos para que busquen la información en las páginas de instituciones oficiales o académicas reconocidas.

Cómo extender

Si existen las condiciones en su localidad, puede organizar un recorrido a los lugares que los

alumnos identifiquen como relevantes, para que tengan más elementos al delimitar su caso.

Pautas para la evaluación formativa

Pida a los equipos que presenten al grupo sus fichas descriptivas y sus planes de trabajo. Entre todos deberán hacer comentarios y sugerencias para mejorar la delimitación de su caso y planificar mejor el trabajo que realizarán.

Al final de la sesión 1 revise las fichas descriptivas del caso que eligió cada equipo para observar si identificaron de manera correcta y suficiente la información que van a investigar.

Durante la etapa del análisis, los alumnos deben contar con un repertorio de información organizada y con elementos de análisis e interpretación que les permitan formular conclusiones y plantear alternativas de solución. Tome nota acerca del desempeño de los alumnos.

Para evaluar las conclusiones pida a los alumnos que expliquen las evidencias que sustentan cada una de sus afirmaciones. Respecto de sus propuestas, verifique que sean realistas, basadas en el contexto específico de la localidad, creativas y elaboradas con información extraída de fuentes confiables.



Sugiera a los alumnos que el conocimiento y la difusión de las artesanías locales también puede ser un reto a desarrollar como análisis de caso.

Evaluación III

Qué busco

Que los alumnos elaboren, presenten y evalúen un informe del estudio de caso o de una situación relevante que analizaron en la secuencia anterior. Además, se pretende valorar el nivel de logro de los alumnos respecto de los aprendizajes esperados del tercer trimestre.

Cómo guío el proceso

p. 262  Sesión 1

Recomendaciones de la etapa

En este apartado se continúa el trabajo iniciado en la lección anterior. Ahora los alumnos deberán elaborar un informe del análisis del caso seleccionado. El informe deberá contener explicaciones que incluyan relaciones, comparaciones y conclusiones; además presentarán su informe en público y finalmente lo evaluarán utilizando los criterios que se establecieron al inicio del proyecto.

Recomendaciones específicas por actividad

Elaboración del informe. Antes de comenzar a elaborar su informe pida que revisen su cronograma y plan de trabajo de la secuencia anterior. Esto les servirá para orientar su trabajo de manera más clara al tener presentes los criterios apropiados para evaluar su desempeño. Comente con los alumnos la estructura propuesta para el informe; si tienen sugerencias para modificarla, las pondrán a consideración del grupo y definirán la estructura mínima requerida para todos los equipos.

Es importante que oriente a los alumnos para que el contenido del informe incluya todos los elementos considerados en la ficha descriptiva de la situación seleccionada; recuerde que esa ficha se utilizó en la secuencia anterior.

Deje que los alumnos se organicen y distribuyan su tiempo de la manera que consideren pertinente para elaborar su documento. El documento final lo podrán entregar al finalizar la secuencia.

Después de definir quiénes serán los invitados a la presentación del informe, apoye a los alumnos en la preparación de su presentación; sugiera los recursos que sean más adecuados con base en la naturaleza de cada caso y de las características de cada equipo.

Antes de concluir la sesión organice una breve exposición de los informes y junto con sus alumnos ponga en práctica las pautas que se sugieren para las exposiciones; esta actividad les servirá como ensayo para la presentación pública del informe.



Es importante que guíe a los alumnos en la elaboración y presentación del informe del estudio de caso.



La presentación pública. Organice al grupo de modo que tengan todo preparado para la presentación.

Durante las presentaciones genere un clima de confianza para que los alumnos no se sientan presionados o nerviosos, y apóyelos cuando sea necesario.

La evaluación del trabajo. Puede pedir a los alumnos que revisen y comenten la ficha de evaluación de la presentación que se incluye en la sesión 3 de la evaluación del tercer bloque del libro para el alumno. Los criterios que se incluyen les pueden guiar para preparar su trabajo.

Al final de todas las exposiciones solicite que se reúnan por equipos para valorar su trabajo durante las etapas de planeación, investigación, elaboración del material y exposición; para eso puede utilizar las mismas fichas de evaluación y pedirles que al final respondan de manera escrita a preguntas como: ¿qué le cambiarían a cada etapa? y ¿qué resultó bien y mantendrían? Re-

cupere las respuestas de cada equipo, le servirán como elemento de evaluación.

Es importante que los alumnos tengan la oportunidad de autoevaluar su trabajo y coevaluarse entre ellos.

Al final de la sesión destine un tiempo para que, en plenaria, los alumnos comenten sus opiniones en relación con el trabajo realizado en la secuencia anterior y su conclusión de este apartado.

Recomendaciones de la etapa

Se presentan preguntas de opción múltiple para valorar la apropiación de contenidos conceptuales del trimestre.

Recomendaciones específicas por actividad

Responden las preguntas. Se propone que los alumnos respondan individualmente, pero puede organizarlos en parejas o en equipos, e incluso puede organizar una dinámica de preguntas orales, para que de manera aleatoria e individual los alumnos respondan en plenaria cada pregunta. Las respuestas en las preguntas de opción múltiple son b); a); d); a); c); b); b).



Permita a sus alumnos que expresen libremente sus ideas acerca de lo que investigaron.

Comenten en plenaria sus respuestas a las actividades II y III. Es el momento para que los alumnos expresen sus puntos de vista acerca de lo que aprendieron en el curso y de las experiencias que adquirieron. Deje que los alumnos se expresen libremente. Transmita confianza en aquellos que muestran inseguridad o timidez.

Cómo interpretar los resultados

Mediante una lista de cotejo puede evaluar si el informe contiene los elementos necesarios y de esa forma evaluar esta etapa. Tome en cuenta que el informe debe contener la estructura propuesta en la sesión 1.

Mediante una rúbrica puede evaluar la exposición; ésta será un instrumento evaluación independiente de los que se utilizarán en la sesión 3. Ponga suma atención en la presentación y en el desenvolvimiento de los estudiantes.

Para evaluar el trabajo de los alumnos, puede agregar o quitar los criterios que considere de las fichas de evaluación que se proponen en el libro del alumno.

Puede incluir preguntas o actividades sobre algún aspecto en particular del que quisiera valorar el nivel de logro y que no esté incluido en

la sesión. Asimismo, puede adecuar la actividad de manera que los alumnos respondan individualmente las preguntas, y después recoger los libros y calificarlos para registrar los resultados de cada estudiante, para finalmente realizar la revisión en plenaria. El puntaje que obtengan los alumnos puede utilizarlo como un criterio, junto con otros que usted determine, para asignar las calificaciones trimestrales.

Puede pedir a los alumnos que valoren su nivel de logro respecto de los aprendizajes esperados que se trabajaron en el tercer trimestre, por medio de una autoevaluación.

Como en los trimestres anteriores, es recomendable que utilice una escala estimativa general, donde usted defina los criterios que tomará en cuenta para determinar la calificación de los estudiantes; dichos criterios pueden contener los productos y las evidencias de aprendizaje realizados por los alumnos en esta evaluación, y otros que usted considere relevantes; también puede incluir aspectos como responsabilidad en las tareas asignadas, colaboración con los compañeros, participación con interés por proponer alternativas, y acciones para mejorar el lugar donde vive, mostrar conciencia ambiental o mostrar empatía ante problemas que no le afectan directamente.

Núm.	Criterios	Valor %
1	Elaboración del informe.	
2	Presentación pública.	
3	Preguntas de opción múltiple.	
4	Completar tabla.	
5	Preguntas para responder en el cuaderno.	
Total		100%



Bibliografía

Bibliografía general

Pulgarín, M.R. (2004). *Enseñanza de las ciencias sociales integradas desde el estudio del espacio geográfico*. Ponencias del 9º Encuentro de Geógrafos de América Latina, Medellín.

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*, Barcelona-Buenos Aires-México, Paidós.

SEP (2017c). *Guía académica del sustentante para la Evaluación del Desempeño del Personal Docente. Tercer Grupo 2017. Educación Secundaria. Educación Básica (Artes, Asignatura Estatal y Telesecundaria)*, México, SEP.

Swartz, J.R., L.A. Costa, B.K. Beyer, R. Reagan y B. Kallick (2014). *El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI*, México, Ediciones SM.

Wassermann, S. (1994). *El estudio de casos como método de enseñanza*, Buenos Aires, Amorrortu Editores.

Referencias electrónicas

Ávila, A.L., y Esquivel, V.E. (s.f.). Estrategias del abordaje educativo para la educación en la diversidad. Educrea, disponible <https://educrea.cl/estrategias-de-abordaje-educativo-para-la-educacion-en-la-diversidad-4/>. (Consultado el 6 de junio de 2018).

Balderas, G. (2011). *Las estrategias constructivistas en la enseñanza de la geografía. El ABP*. Tesis de maestría. Xalapa, Universidad Veracruzana, disponible en <https://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/31523/1/balderasdominguez1d2.pdf> (Consultado el 6 de junio de 2018).

Blay, M., y García, F.F. (2004). Las ideas de los alumnos y la enseñanza del medio urbano. En *Biblio 3W, Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, IX (495), disponible en <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-495.htm> (Consultado el 6 de junio de 2018).

Díaz, A. (s.f.). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. Comunidad de conocimiento, UNAM, disponible en [http://www.setse.org](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf).

[mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf) (Consultado el 6 de junio de 2018).

Miller, M., R. Linn y Ground (2012). *Measurement and Assessment in Teaching*, EUA, Pearson.

Pardo, B. (2015). La Escuela Nueva como corriente pedagógica: Principios que necesita la educación actual. Correo del maestro, disponible en https://www.correodelmaestro.com/publico/html5112015/capitulo3/La_Escuela_Nueva_como_corriente_pedagogica.html (Consultado el 7 de junio de 2018).

Pulgarín, R. (2011). Los estudios del territorio y su intencionalidad pedagógica. En *Revista Geográfica de América Central*, Número Especial, 1-14, disponible en <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2798/2676> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Rodríguez, L., y García, N. (coords.) (2011). Los retos de la Geografía en Educación Básica. Su enseñanza y aprendizaje. México: SEP, disponible en https://www2.sep.gob.mx/proesa/archivos/biblioteca_linea/los_retos_geografia_educacio_basica.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).


Tapia, J.A. (2005). Motivación para el aprendizaje: la perspectiva de los alumnos. En *Ministerio de Educación y Ciencia, La orientación escolar en centros educativos*. Madrid, MEC. pp. 209-242, disponible en <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid%3D1NRS79H37-6XKDFC-22R/aprender%20aprender.pdf> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Bloque 1

Berg, L. (2013). *Visualizing Environmental Science*. New Jersey, Wiley.

Garfield, S. (2013). *En el mapa. De cómo el mundo adquirió su aspecto*. España, Taurus.

Gasparatos, A. y Willis, K. (eds.) (2015). *Biodiversity in the Green Economy*. Nueva York, Routledge.



Kaplan, R. (2012). *La venganza de la geografía. Cómo los mapas condicionan el destino de las naciones*. Barcelona, RBA Libros.

Mizielinska, A., y Mizielinski, D (2015). *Atlas del mundo. Un insólito viaje por las mil curiosidades y maravillas del mundo* (R. de Isasa, trad.). Madrid, Maeva.

En línea

BBC (2017). Las devastadoras consecuencias de la severa sequía en Somalia: más de 100 personas mueren de hambre en 48 horas. En BBC Mundo, disponible en <http://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-39170784> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Bruschi, R., y Cutinella, C. (2009). Fichas de Geografía. Material de apoyo de la ficha número 2, disponible en <http://www.reduambiental.edu.uy/wp-content/uploads/2009/12/02-material-extra.pdf> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Cenapred (s.f.). Terremoto de Bam, Irán, del 26 de diciembre de 2003. Delegación Mexicana de Ayuda Técnica y Humanitaria a Irán, disponible en <http://www.cenapred.unam.mx/es/DocumentosPublicos/PDF/bam.pdf> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Geoenciclopedia (s.f.). Corrientes oceánicas. En *Geoenciclopedia*, disponible en <http://www.geoenciclopedia.com/corrientes-oceanicas/> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Lira, J. (1995). La percepción remota: nuestros ojos desde el espacio. México, Fondo de Cultura Económica, disponible en <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/ciencia/volumen1/ciencia2/33/htm/percep.htm> (Consultado el 7 de junio de 2018).

López, L. (2015). Diccionario de geografía aplicada y profesional. Terminología de análisis, planificación y gestión del territorio. México, Universidad de León, disponible en https://www.uv.es/~javier/index_archivos/Diccionario_Geografia%20Aplicada.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).

Maskrey, A. (1993). *Los desastres no son naturales*. Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina, disponible en http://repositorio.gestiondelriesgo.gov.co/bitstream/handle/20.500.11762/19762/LosDesastresNoSonNaturales%28Maskrey_1993%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y (Consultado el 7 de junio de 2018).

Mucke, P. (2017). *The World Risk Report*. Germany, BündnisEntwicklungHilft, disponible en <http://weltrisikobericht.de/english/> (Consultado el 7 de junio de 2018).

ONU (3 de julio, 2015). OMM advierte que se extenderá la ola de calor en Europa. Noticias ONU, disponible en <http://www.un.org/spanish/News/story.asp?NewsID=32759#.WhZK8Uria01> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Segob (2016). Estrategia nacional sobre biodiversidad de México y plan de acción 2016-2030. México, Conabio, disponible en http://www.biodiversidad.gob.mx/pais/pdf/ENBIOMEX_baja.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).

UNAM. (s.f.). Atlas climático digital, disponible en <http://uniatmos.atmosfera.unam.mx/ACDM/> (Consultado el 7 de junio de 2018).

UNAM (s.f.). Servicio Sismológico Nacional, disponible en <http://www.ssn.unam.mx/> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Vera, R. (4 de octubre, 2017). Investigadora de la UNAM pide disminuir vulnerabilidad de mexicanos ante desastres naturales. En *Revista Proceso*, disponible en <https://www.proceso.com.mx/506265/investigadora-la-unam-pide-disminuir-vulnerabilidad-mexicanos-ante-desastres-naturales> (Consultado el 7 de junio de 2018).

W. Maathai (2005). Después del tsunami: hacia una respuesta coordinada del sector forestal. En *Revista Unasylva*, disponible en <http://www.fao.org/docrep/008/y6006s/y6006s14.htm> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Bloque 2


Barnes, T. y Christophers, B. (2017). *Economic Geography. A critical introduction*. Oxford, Wiley Blackwell.

Deka, P. (2006). *Geography economic and regional*. Nueva Delhi, New Age International Publishers.

En línea:

Agostino, H.N., y Pomés, R. (2008). Guerra de Malvinas. Historia y memoria desde La Matanza. Argentina, Universidad Nacional de La Matanza, disponible en http://www.unlam.edu.ar/descargas/123_GuerradeMalvinas.HistoriayMemoriadesdeLaMatanza.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).





BBC (2017). España: 5 claves para entender la tensión que se vive en Cataluña por el referendo de independencia del 1º de octubre. BBC Mundo, disponible en <http://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-41356728> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Cepal (2013). Observatorio Demográfico, 2013. Santiago de Chile, Naciones Unidas. Naciones Unidas, disponible en https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/36854/1/S1420023_mu.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).

Coello, L. (2017). Indígenas de Chiapas sufren hambre y frío por disputa territorial. Hispan TV, disponible en <https://www.hispantv.com/noticias/mexico/363863/indigenas-chiapas-frio-conflicto-territorial> (Consultado el 7 de junio de 2018).

International Organization for Migration (IOM) (2017). World Migration Report 2018. Switzerland, IOM, disponible en https://publications.iom.int/system/files/pdf/wmr_2018_en.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).

Schmelkes, S. (2013). Educación para un México intercultural. En *Sinéctica* (40), pp. 1-11, disponible en http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2013000100002 (Consultado el 7 de junio de 2018).

Segob-Conapo-Fundación BBVA Bancomer (2017). Anuario de migración y remesas, México 2017. México, Conapo-Fundación BBVA Bancomer, disponible en https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/250390/Anuario_Migracion_y_Remesas_2017.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).

Unesco (2017). Guía para asegurar la inclusión en la educación. Francia, Unesco, disponible en <http://unesdoc.unesco.org/images/0025/002595/259592s.pdf> (Consultado el 7 de junio de 2018).

TeleSur (2017). Claves para entender separación entre Crimea y Ucrania. En *TeleSur Noticias*, disponible en <https://www.telesurtv.net/news/Claves-para-entender-separacion-entre-Crimea-y-Ucrania-20140301-0002.html> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Bloque 3

Hoel, L. A., Giuliano, G., Meyer M. D. (2010). *Intermodal Transportation: Moving Freight in a Global Economy*. Washington, ENO Foundation.

En línea:

Barkin, D. (1998). Riqueza, pobreza y desarrollo sustentable. México, Editorial Jus y Centro de Ecología y Desarrollo, disponible en <https://portalacademico.cch.unam.mx/sites/default/files/riqueza.pdf> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Conagua (2017). Programa Nacional para Captación de Agua de Lluvia y Ecotecnias en Zonas Rurales (Procaptar), disponible en <https://www.gob.mx/conagua/acciones-y-programas/programa-nacional-para-captacion-de-agua-de-lluvia-y-ecotecnias-en-zonas-rurales-procaptar> (Consultado el 7 de junio de 2018).

Melillo, F. (2011). Educación ambiental. Ideas y propuestas para docentes. Argentina, Ministerio de Educación-Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable, disponible en http://amsaferosario.org.ar/uploadsarchivos/edc_ambiental_secundario.pdf (Consultado el 7 de junio de 2018).



Créditos iconográficos

Ilustración

Carlos Lara López: **pp.** 15, 77, 80 y 156.

Liliana Raquel Ortiz Gómez y Ariel Montiel Algreto: **pp.** 20, 35, 81 y 84.

Cartografía

Liliana Raquel Ortiz Gómez y Antonino García de la Cruz.

Fotografía

p. 8: río Amazonas en la selva de Iquitos, Perú, fotografía de Rocío Mireles; **p. 9:** fotografía de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 10:** (izq. y der.) deshielo en el Ártico entre 1980 y 2012, Centro de Vuelo Espacial Goddard, NASA; **p. 13:** niña con globo terráqueo, © Kryzhov/Shutterstock.com; **p. 17:** (arr.) niña con póster de Londres, © ImageFlow/Shutterstock.com; (ab.) Telesecundaria Emiliano Zapata, 2012, fotografía de Pedro Hiriart; **pp. 18-19:** fotografías de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 22:** Monte Vesubio, Italia, activo entre 1880 y 1900, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; **pp. 24-26, 28-29:** fotografías de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 35:** modelo digital del volcán Cotopaxi en Ecuador, 7 de agosto de 2017, Centro Alemán de Datos de Teledetección, NASA; **pp. 37, 39-45:** fotografías de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 62:** comunidad mixe de Santa María Alotepec, Oaxaca, fotografía de Verónica Gabriela Cárdenas; **p. 63:** centro de Coyoacán, Ciudad de México, fotografía de Aquarela, bajo licencia CC BY-NC

2.0; **p. 71:** imagen satelital de las islas Canarias, fotografía de Jeff Schmaltz LANCE/EOSDIS MODIS Equipo de Respuesta Rápida, GSFC. Leyenda de Mike Carlowicz, con la asistencia de Jeff Schmaltz y Will Stefanov, NASA; **p. 89:** gacela saltarina (*Antidorcas marsupialis*), Namibia, África, Banco de imágenes y sonidos, Instituto de Tecnologías Educativas, Ministerio de Educación, España; **p. 101:** mapa del Cinturón de Fuego; **p. 132:** Parque Nacional Yosemite, California, fotografía de Esperanza Rodríguez, Banco de imágenes y sonidos, Instituto de Tecnologías Educativas, Ministerio de Educación, España; **p. 143:** fotografía de Ana Laura Delgado Rannauro/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 155:** operaciones de minería en Yanacocha, en Cajamarca, Perú, fotografía de Elbuenminero, bajo licencia CC BY-SA 3.0; **p. 159:** (izq.) íconos de comida, © Rvector/Shutterstock.com; (centro) conceptos deportivos, © Golden Sikorka/Shutterstock.com; concepto de la práctica dental, © Golden Sikorka/Shutterstock.com; **p. 161:** (izq.) ícono de carrito de compra, © Drk_Smith/Shutterstock.com; (centro) gente, © Sky Designs/Shutterstock.com; (der.) ícono de isla, © Jemas-tock/Shutterstock.com; **p. 165:** (de izq. a der.) abeja en flor, © Creative Mood/Shutterstock.com; **banner** de energía, © SkyPics Studio/Shutterstock.com; verano, © Faber14/Shutterstock.com; ciclo del oxígeno, © Preeda340/Shutterstock.com; **p. 168:** puesto de recuerdos en Otavalo, Ecuador, fotografía de Ignacio de la Cruz Greciet, Banco de imágenes y sonidos, Instituto de Tecnologías Educativas, Ministerio de Educación, España; **pp. 169-170:** fotografías de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP.



Libro para el maestro. Geografía. Primer grado.

Telesecundaria

se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de
Libros de Texto Gratuitos, en los
talleres de , con domicilio en
en el mes de de 20 .
El tiraje fue de ejemplares.