



# Conocimiento del Medio

Segundo grado

# Índice

Presentación	3
Conoce tu libro	6

## Bloque 1

### **Formo parte del lugar donde vivo** 10

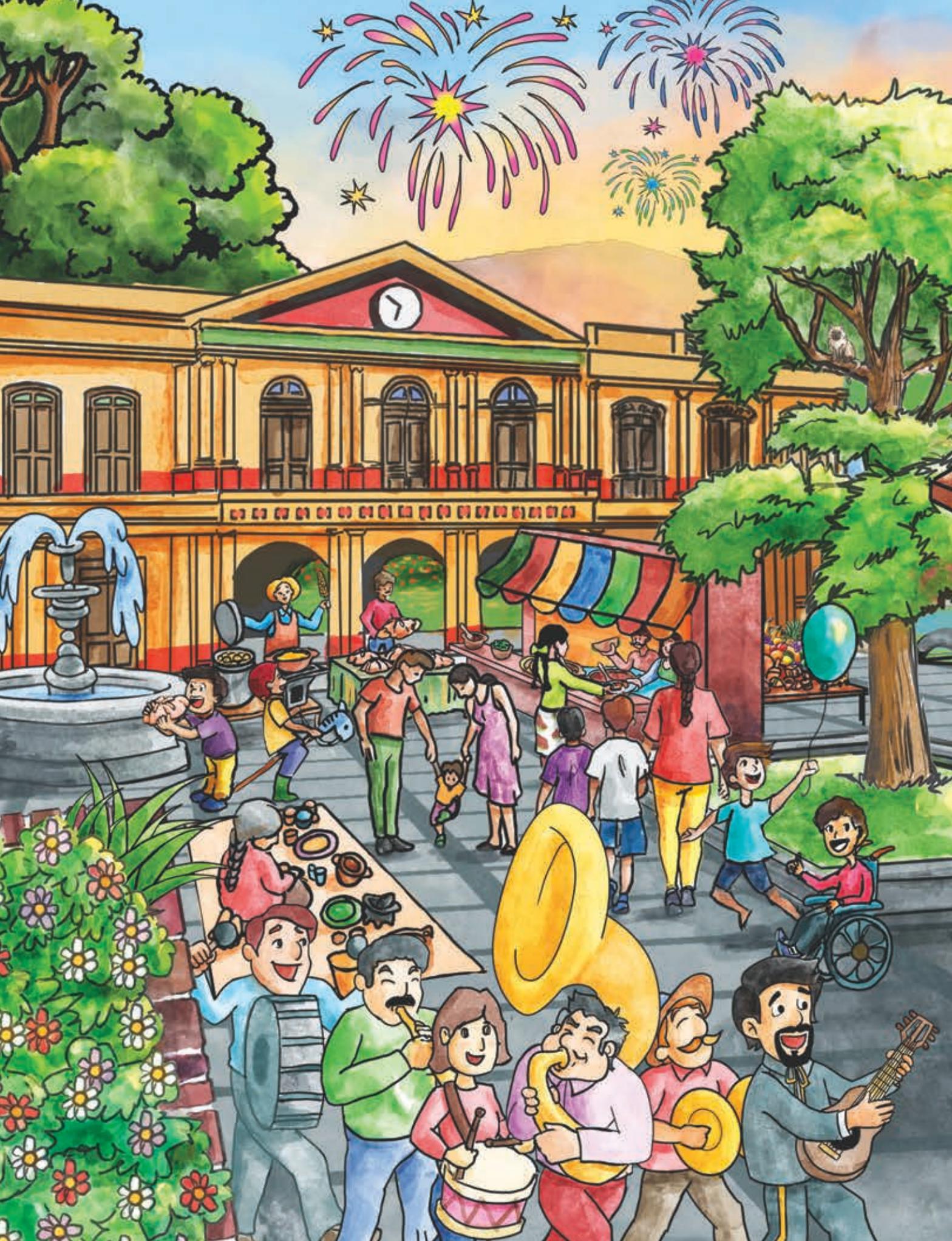
Mis cambios al crecer	12
¿Cómo son las cosas a mi alrededor?	22
Historias de familia	30
Los animales y el lugar donde viven	40
Los cambios que vivimos día con día	50
Juegos de ayer y de hoy	60
Evaluación	70

## Bloque 2

### **Exploro mi entorno** 72

¿Cómo conozco lo que no veo?	74
Las tradiciones del lugar donde vivo	82
Las plantas de mi comunidad	92
Lugares en mi comunidad	102
Jugando a producir sonidos	110
Evaluación	120







# Bloque 2

## Exploro mi entorno

Encuentra a:  
La niña que produce  
sonido con un juguete.  
El niño que está comiendo  
pan de muerto.  
El árbol en el que  
está el gato.

# ¿Cómo conozco lo que no veo?

## Lo que pienso

### ¡Juguemos a la gallinita ciega!

- El grupo formará un círculo alrededor de alguien que será la gallinita ciega, le vendarán los ojos y le hablarán por turnos.
- La gallinita ciega deberá decir el nombre del compañero que le habló y dirigirse hacia él.



¿Cómo pudo saber la gallinita ciega quién le hablaba?  
¿Fue fácil o difícil distinguir a sus compañeros? ¿Por qué?



# Exploro el mundo a partir de lo que escucho

- Guarda silencio y escucha los sonidos que hay a tu alrededor.
- Escribe dos de los sonidos que escuchaste y dibuja qué crees que produjo cada uno.



1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

- Comparte tu trabajo con un compañero.
- Comenten: ¿para qué nos sirve escuchar los sonidos que nos rodean? ¿De qué manera el sentido del oído nos ayuda a conocer el mundo?



## Dato interesante

Los murciélagos pueden volar y cazar insectos en la oscuridad, gracias a su sentido del oído.

## Mis nuevas palabras

**escuchar**

Poner atención a lo que se oye.



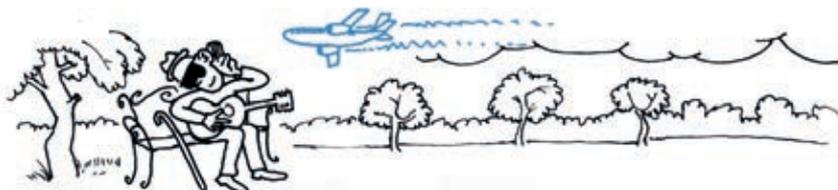
# Reconozco sonidos

## Experimentemos

- 1 Con los ojos cerrados, escuchen los sonidos que producirá su maestro.
- 2 Después de escucharlos, registren la información en la tabla.

¿Cómo era el sonido?	¿Cómo se produjo?

- 3 Escuchen de nuevo los sonidos, pero ahora con los ojos abiertos.
- 4 Revisen su tabla y comprueben si reconocieron los sonidos. ¿Cambiarían algo de lo que escribieron?, ¿por qué?



5 En grupo, expliquen por qué pudieron reconocer los sonidos.

6 Así como cada objeto produce un sonido diferente, las personas también tenemos un timbre de voz distinto.

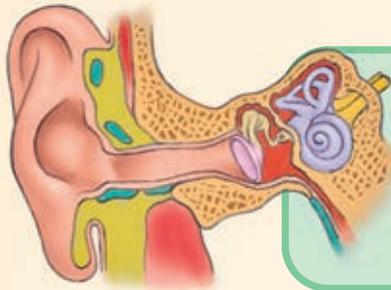
Piensa en dos de tus familiares. ¿Cómo puedes identificar y distinguir la voz de cada uno?



- Elabora con plastilina la oreja de un familiar. Llévala a la siguiente clase.

- En grupo, monten una exposición con las orejas de plastilina. Obsérvenlas, compárenlas y comenten:

¿Todas las orejas son iguales? ¿Por qué?



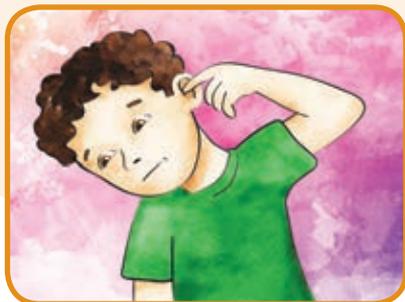
### Dato interesante

El oído se compone de tres partes: oído externo, medio e interno. La oreja es parte del oído externo.



# Cuido y valoro mi sentido del oído

- Encierra las acciones que debemos realizar para cuidar nuestros oídos.



- ¿De qué manera cuidas tu sentido del oído?

---



---



---



---



---

Círculo de diálogo

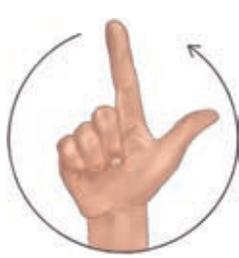
Comenta con tus compañeros cómo te sientes cuando hay mucho ruido en el salón. Lleguen a acuerdos para disminuir el ruido e intégrenlos a su reglamento.

- Compartan sus respuestas.



En México, uno de cada mil niños nace sordo, mientras que otros pierden la audición debido a accidentes o enfermedades. Para comunicarse, estos niños pueden aprender la Lengua de Señas Mexicana (LSM).

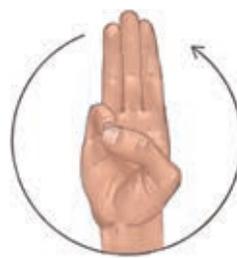
- Observa las imágenes de los días de la semana. Elige uno y comunícalo a un compañero con la seña que corresponde, para que diga su nombre en voz alta.



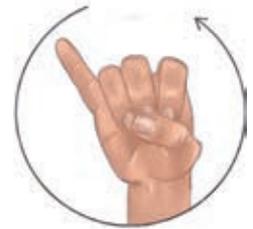
lunes



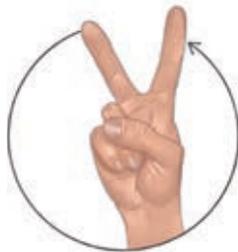
martes



miércoles



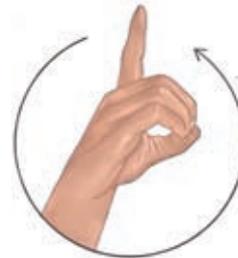
jueves



viernes



sábado



domingo

- En grupo, comenten: ¿cómo se sintieron al comunicarse con sus compañeros sólo mediante señas?

### Dato interesante

Los perros tienen más desarrollado el sentido del oído que los seres humanos; pueden percibir sonidos que nosotros no podríamos.



# Integro mis aprendizajes

- 1 En equipo, inventen un juego que puedan realizar para identificar a algunos seres vivos y medios de transporte por los sonidos que producen. Descríbanlo.

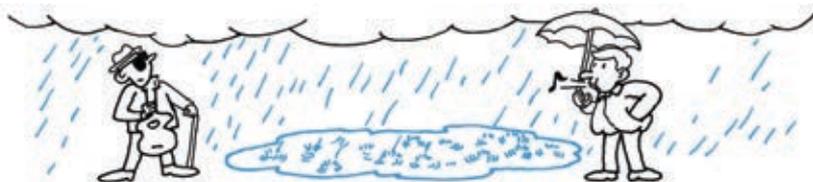


- 2 Ahora, júéguenlo.



## Dato interesante

El oído, además de permitirnos escuchar, también nos ayuda a mantener el equilibrio.



# Lo que aprendí

- 1 Dibuja en una hoja blanca para qué te sirve el sentido del oído y escribe un texto explicándolo.

Del otro lado de tu hoja haz una lista de cinco consejos para cuidar este sentido. 

- 2 Marca con una  la opción que corresponde a tus avances.

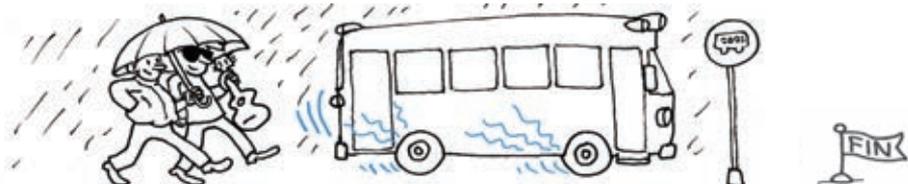
	No muy bien	Bien	Muy bien
Identifico para qué me sirve el sentido del oído.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conozco acciones para cuidar mi sentido del oído.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Escribe qué puedes hacer para mejorar en los casos en los que respondiste "No muy bien".

---



---



# Las tradiciones del lugar donde vivo

## Lo que pienso

Observa las imágenes.



Día de Muertos en Baja California.



Día de Muertos en Quintana Roo.



¿Cómo piensas que es esta celebración en Baja California y en Quintana Roo?

¿Cómo piensas que se celebra el Día de Muertos en otros lugares?

¿Crees que el Día de Muertos es una tradición?

**Mis nuevas palabras**

**tradición**

Costumbre que se ha conservado a través del tiempo, transmitida de padres a hijos.

INICIO



# La tradición favorita de Yau

- En grupo, lean el siguiente texto y respondan las preguntas.



*Mi nombre es zapoteco  
y significa "río".*

Todos los años, en el mes de julio, Yau y su familia participan en la fiesta de la Guelaguetza.

El bisabuelo de Yau le ha contado que esta fiesta es una tradición oaxaqueña que se celebra desde hace varias generaciones.

¿Alguna vez han escuchado sobre esta fiesta? ¿Cómo se la imaginan?

- Recorta las fotografías del Recortable 1. En parejas, obsérvenlas y descríbanlas.
- Acomoden las fotografías de lo que hace la familia de Yau antes y durante la Guelaguetza.

¿Por qué las acomodaron así?



**Mis nuevas palabras**

**Guelaguetza**

Palabra zapoteca que significa "compartir, cooperar y dar de manera mutua".

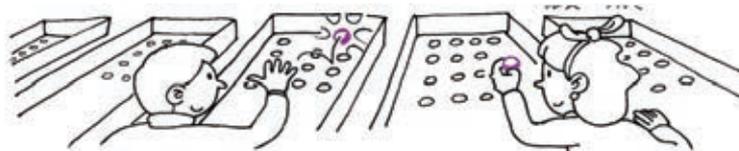


- Pega las fotografías en donde corresponde.

Antes de la fiesta

Durante la fiesta


- A partir de las imágenes, comenten si la Guelaguetza es o no como la habían imaginado y por qué.



# Tradiciones de invierno

- Une con una línea cada descripción con la imagen que le corresponde.

## Posadas

Son fiestas que algunas familias celebran durante nueve días en el mes de diciembre. En ellas es común romper piñatas.



## Noche de los rábanos

Cada 23 de diciembre, en la ciudad de Oaxaca, se da inicio al concurso de figuras hechas con rábanos.

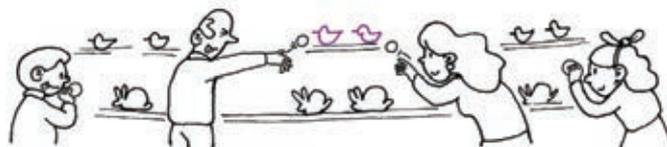


## Inicio del ciclo ritual agrícola

En algunas comunidades purépechas de Michoacán se celebra el 2 de febrero con la Danza de los viejitos.



- En grupo, comenten: ¿cuáles de estas tradiciones se celebran en el lugar donde viven? ¿Cuándo se celebran?



- Colorea los meses del calendario escolar que corresponden al invierno.

agosto	septiembre	octubre	noviembre
diciembre	enero	febrero	marzo
abril	mayo	junio	julio

- Responde las preguntas.

¿Cómo es el clima en los meses de invierno?

---



---

¿Qué tradiciones se celebran durante el invierno en el lugar donde vives?  
Anota el nombre de tres de ellas.

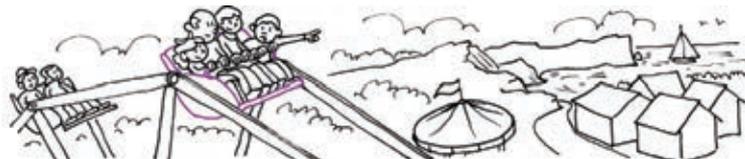
---



---



---



# Mis tradiciones

- Escribe los nombres de las tradiciones más representativas del lugar donde vives y cómo se celebran.

Tradicición	¿Cómo se celebra?

- Comparte con tus compañeros las tradiciones que escribiste. Comenten: ¿en cuáles de estas tradiciones participan?, ¿cómo lo hacen?



### Dato interesante

En algunos pueblos de España, las personas festejan la cosecha de la uva, con trajes y música tradicional. A esta tradición se le conoce como *vendimia*.



- Elige una de las tradiciones que anotaste en la página anterior. Dibuja qué hacen las personas, qué objetos usan y cómo se visten.

- Comparte tu dibujo con un compañero y coméntale por qué elegiste esta tradición.



- Muestra tu dibujo al miembro de mayor edad de tu familia. Pregúntale si esta tradición ha cambiado con el tiempo y de qué manera. Escríbelo en tu cuaderno.



## Exploremos el entorno

- 1 Escuchen lo que una persona de la comunidad les platicará sobre una tradición del lugar donde viven.
- 2 Antes de iniciar, escriban en su cuaderno preguntas acerca de lo que les gustaría saber.
- 3 Completen la información a partir de lo que les platicó la persona invitada.

Nombre de la tradición:

---

¿En qué consiste?

---



---



---

¿Qué ha cambiado con el tiempo?

---



---



---

¿Qué sigue igual?

---



---



---

- 4 Comenten sus respuestas.



# Integro mis aprendizajes

1 ¿Cuál es tu tradición favorita? ¿Cómo la contarías? Llena el esquema.

**¿Cuándo se celebra?**

---



---



---

**¿Por qué me gusta?**

---



---



---

**¿Cómo participo?**

---



---



---

**¿Ha cambiado?, ¿cómo?**

---



---



---

**¿Cuándo se celebra?**

---



---



---

**¿Por qué me gusta?**

---



---



---

**¿Cómo participo?**

---



---



---

**¿Ha cambiado?, ¿cómo?**

---



---



---

**Mi tradición favorita es...**

---

2 En una hoja del *Álbum de mis recuerdos* escribe un texto que explique cómo es la tradición que más te gusta; acompáñalo con fotografías o dibujos. No olvides escribir un título.



# Lo que aprendí

- 1 Comenta con un compañero qué aprendiste acerca de las tradiciones y llena la tabla de manera individual.

Lo que ya sabía	Lo que aprendí

- 2 Responde las preguntas.

- ¿Han cambiado las tradiciones del lugar donde vives?

---

- ¿Por qué?

---



---

- ¿Qué fue lo que más te gustó al hacer la actividad de la fiesta de la Guelaguetza?

---

- ¿Por qué?

---



---

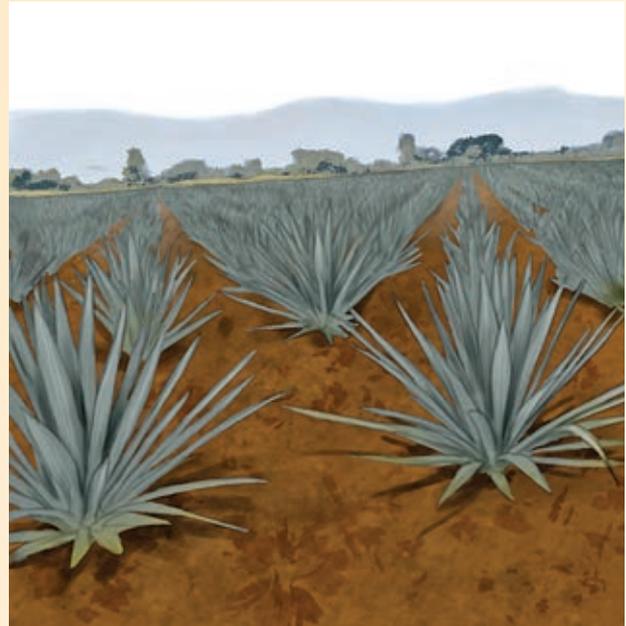


# Las plantas de mi comunidad

## Lo que pienso

Observa las imágenes.

Esto es lo que dos niños de segundo grado ven cuando van de camino a la escuela.



¿Qué plantas ves en cada imagen?

¿Qué diferencias hay entre las plantas de cada camino?

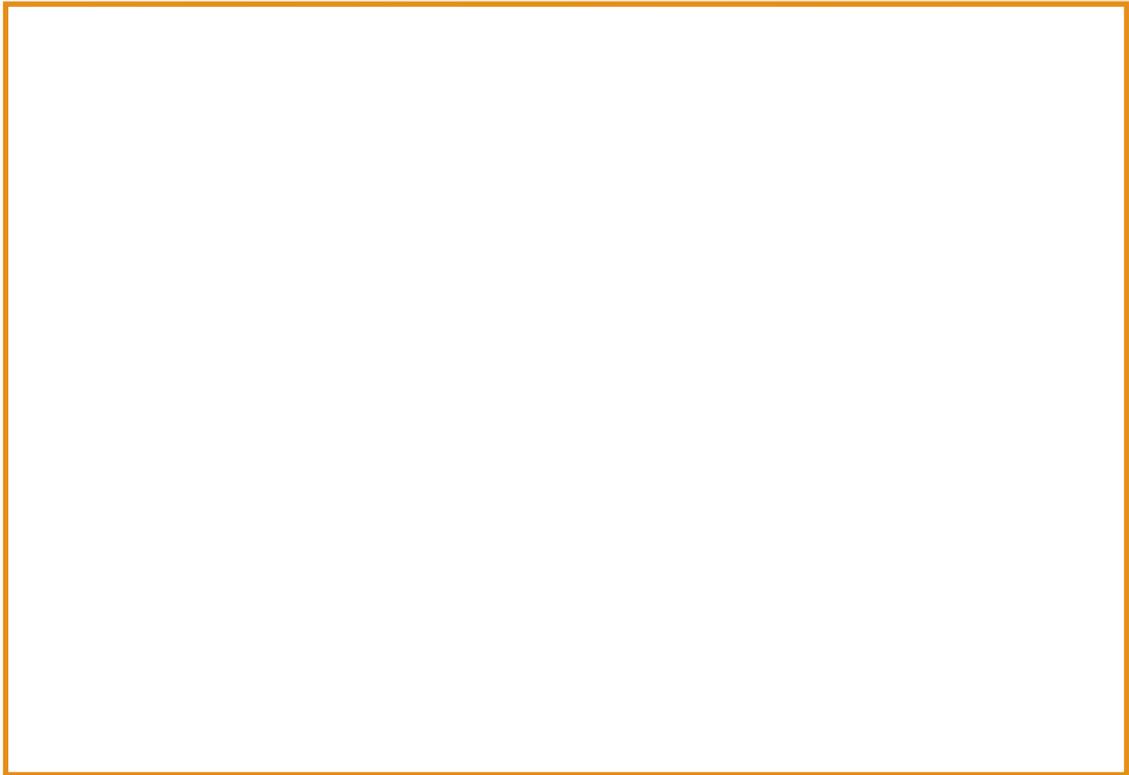
¿Cómo crees que se pueden proteger estas plantas?



# Las plantas de mi escuela

## Exploremos el entorno

- 1 Observen las plantas que hay en su escuela. Fíjense si tienen flores o tronco y de qué tamaño son.
- 2 Dibuja una de las plantas que observaste y dibújate junto a ella.



- 3 Compartan sus dibujos y comenten:
  - ¿Cuáles plantas no habían visto antes?
  - ¿Las plantas que dibujaron son más grandes o más chicas que ustedes?

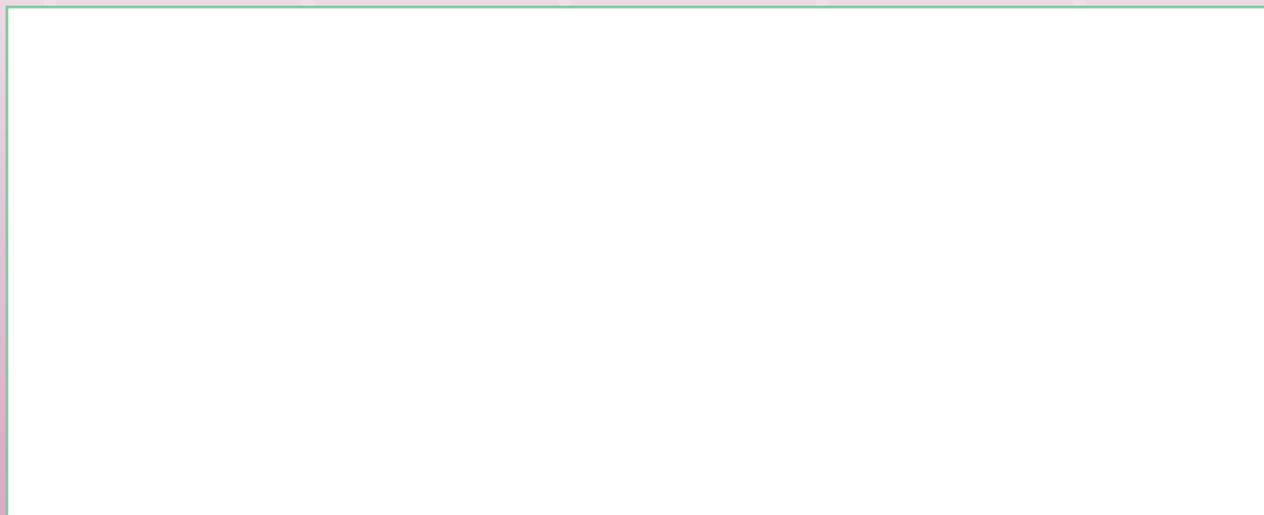


# Las plantas son de distinto tamaño

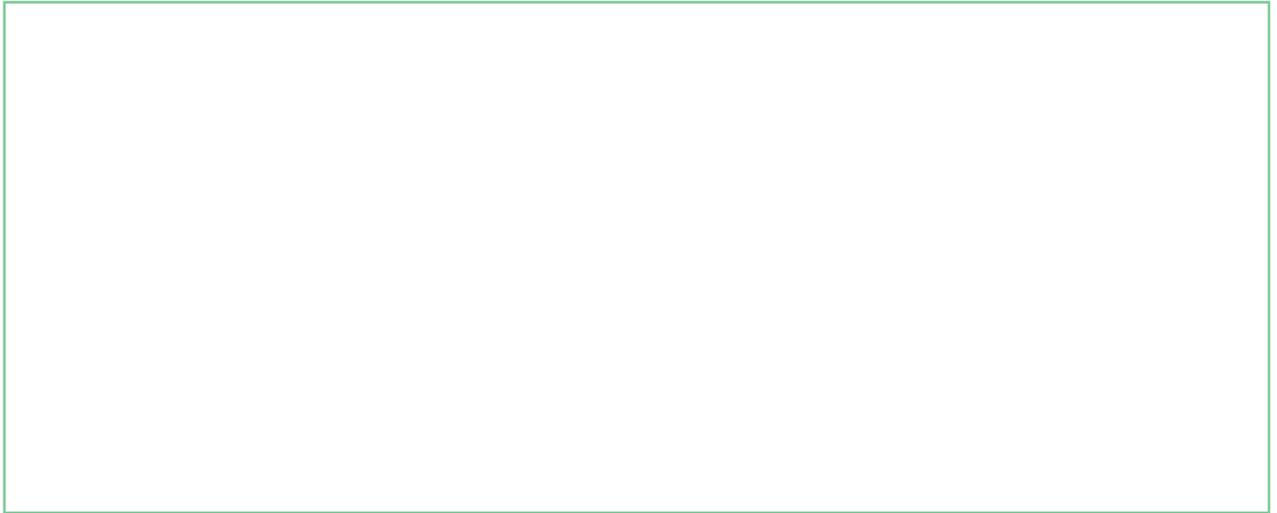
- Recorta las imágenes de las plantas del Recortable 2. 
- Clasifícalas en: árboles, arbustos y yerbas.
- Revisa con tus compañeros si clasificaron las plantas de la misma forma y por qué.
- Ahora, pega las imágenes en donde corresponde.



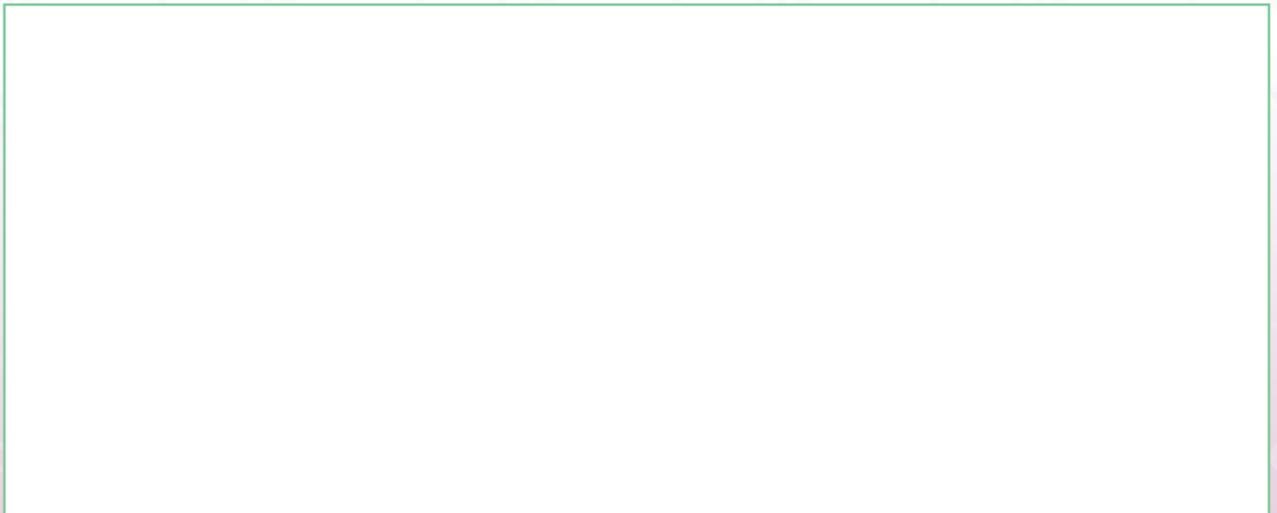
Árboles



## Arbustos



## Yerbas



- Comenten:

¿De qué tamaño son los árboles?

¿De qué tamaño son los arbustos?

¿Y las yerbas?

### Visita la biblioteca

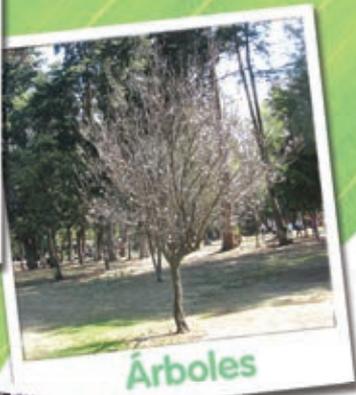
Busca en la Biblioteca Escolar libros para conocer más sobre las plantas. Por ejemplo, *Los árboles*, de Susanna Arànega.



- Une con una línea el tipo de planta con su descripción.



Yerbas



Árboles



Arbustos

Tienen muchos troncos delgados y duros. Miden más o menos lo mismo que tú o un poco más.

Tienen tallos pequeños y suaves. Son de tamaño pequeño.

Tienen sólo un tallo grueso y duro que se llama tronco. Generalmente su altura es mayor que la de una casa.

- Responde las preguntas.

¿La planta que dibujaste en la página 93 es un árbol, un arbusto o una yerba?

¿Cómo lo sabes?



### Dato interesante

El ahuehuete es un árbol que crece cerca de los arroyos y manantiales. En náhuatl su nombre significa "viejo del agua".





- Observa las plantas que hay de camino a tu casa o cerca de donde vives. Identifica un árbol, un arbusto y una yerba. Dibújalos en tu cuaderno. Investiga sus nombres y escríbelos.
- Lleva a clase una yerba que consigas en el mercado o en un huerto. Recuerda preguntar cuál es su nombre y qué uso se le da en tu comunidad. Anótalo en tu cuaderno.

- En equipo, compartan sus dibujos y respondan: ¿cuántas plantas diferentes observaron en su comunidad?

- Observen las yerbas que trajeron. Si pueden, usen una lupa para hacerlo.



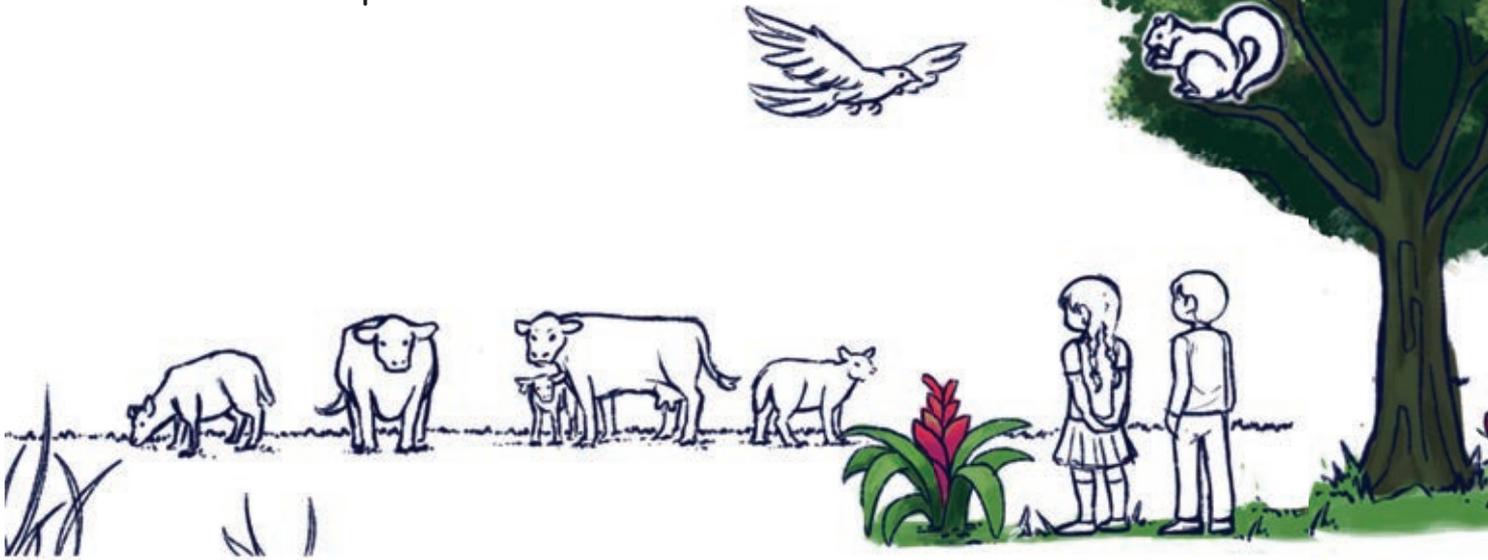
- Elige una yerba de las que trajeron a clase tus compañeros de equipo, que sea diferente a la tuya. Dibújala en una hoja blanca y descríbela. 





# Las plantas en nuestra vida y la del planeta

- Colorea todos los seres vivos que necesitan de las plantas.



- ¿Por qué los seres vivos que coloreaste necesitan de las plantas?

---



---



---



---



---

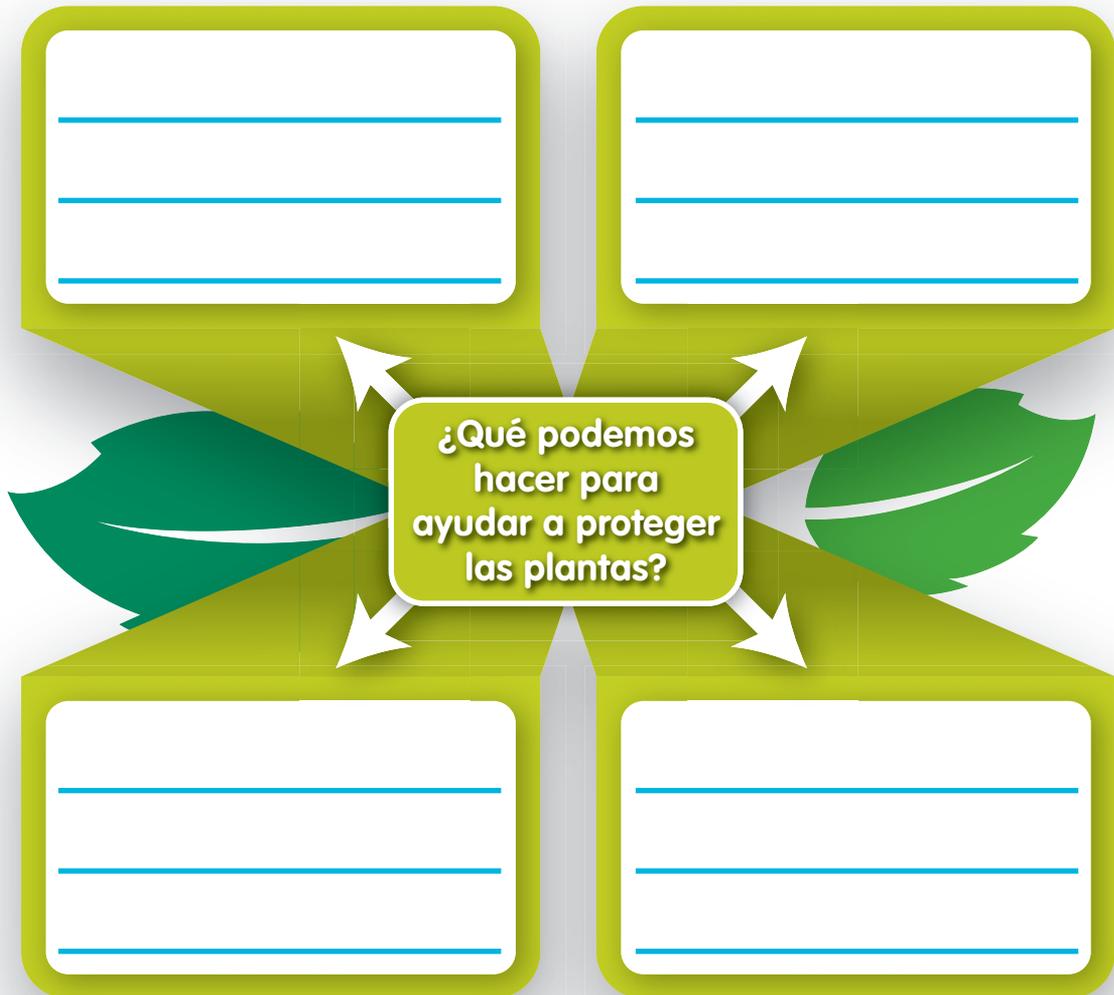
- Comparte tu respuesta con un compañero.

*Círculo de diálogo*

Reúnete con tu equipo y platiquen qué pasaría con los seres vivos si no hubiera plantas y cómo sería nuestra vida sin ellas. Acuerden qué pueden hacer para ayudar a protegerlas.



- En grupo, compartan sus acuerdos del *Círculo de diálogo* y escriban en el esquema lo que comentaron.

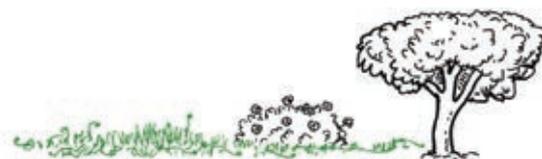


- Comenten cuáles de estas acciones pueden incluir en su reglamento y escribanlas.



#### Dato interesante

Los quelites son yerbas comestibles. En México existen más de 500 tipos.



# Integro mis aprendizajes

1 Elige una planta y llena la ficha.

¿Cuál es el nombre de la planta?

¿De qué tamaño es?

¿Es un árbol, un arbusto o una yerba?

¿Para qué se usa?

¿Cómo podemos protegerla?

2 En equipo, elaboren un fichero con información de distintas plantas de su comunidad.

Mis nuevas palabras

**fichero**

Caja que sirve para guardar fichas de manera ordenada.



# Lo que aprendí

1 Responde las preguntas.

- ¿De qué manera puedes clasificar las plantas?

---

- ¿Qué aprendiste acerca de ellas?

---



---

2 Marca con una  tu desempeño en las actividades con plantas.

	No	Sí
Escuché con atención las ideas de mis compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Expresé mis ideas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hice mis trabajos con cuidado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Escribe cómo puedes mejorar tu trabajo en equipo.

---



---



# Lugares en mi comunidad

## Lo que pienso

Lee el siguiente texto.

Irene y Laura viven en dos comunidades cercanas en el estado de Chiapas. Irene quiere ir a visitar a Laura por primera vez.



¿Qué puede hacer Laura para explicarle a Irene cómo llegar a su casa?

Cuando alguien te pregunta cómo llegar a tu casa, ¿qué respondes?



# Lugares de referencia

Como en todos los pueblos y ciudades, en donde vive Laura hay lugares que les sirven a las personas para ubicarse.

- Escribe el nombre de los lugares que aparecen en las fotografías.



- 
- Anota tres lugares de tu comunidad que te sirven para ubicarte.

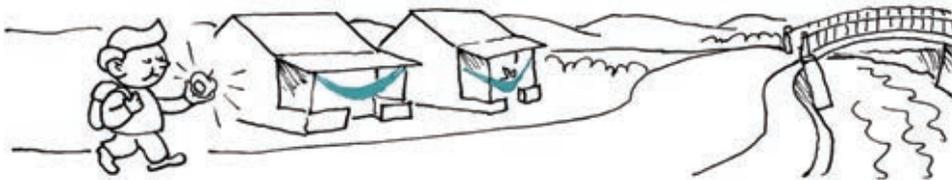
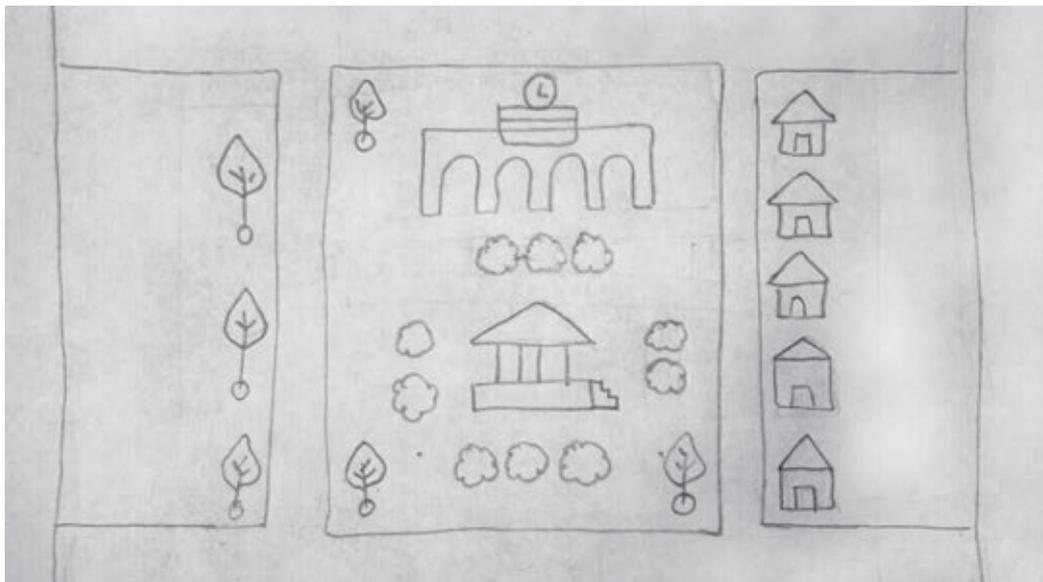
- 
- Comparte tu lista con el grupo y escribe cuáles son los lugares en común.

- 
- Comenten cómo llegarían desde uno de estos lugares de referencia a la escuela.



# Croquis y símbolos

- Observa la imagen del centro del pueblo donde vive Laura.
- Compárala con el croquis que ella dibujó.



- En la imagen, encierra las cosas que observas en el croquis.
- ¿Qué cosas están en la imagen que no están en el croquis?

---



---

- Dibuja cómo representó Laura:

El palacio municipal

Los árboles

Las casas

- Lee las indicaciones que Laura escribió para Irene y señala en la imagen y en el croquis dónde está la casa de Laura.
- Representa las montañas en el croquis.

Irene:

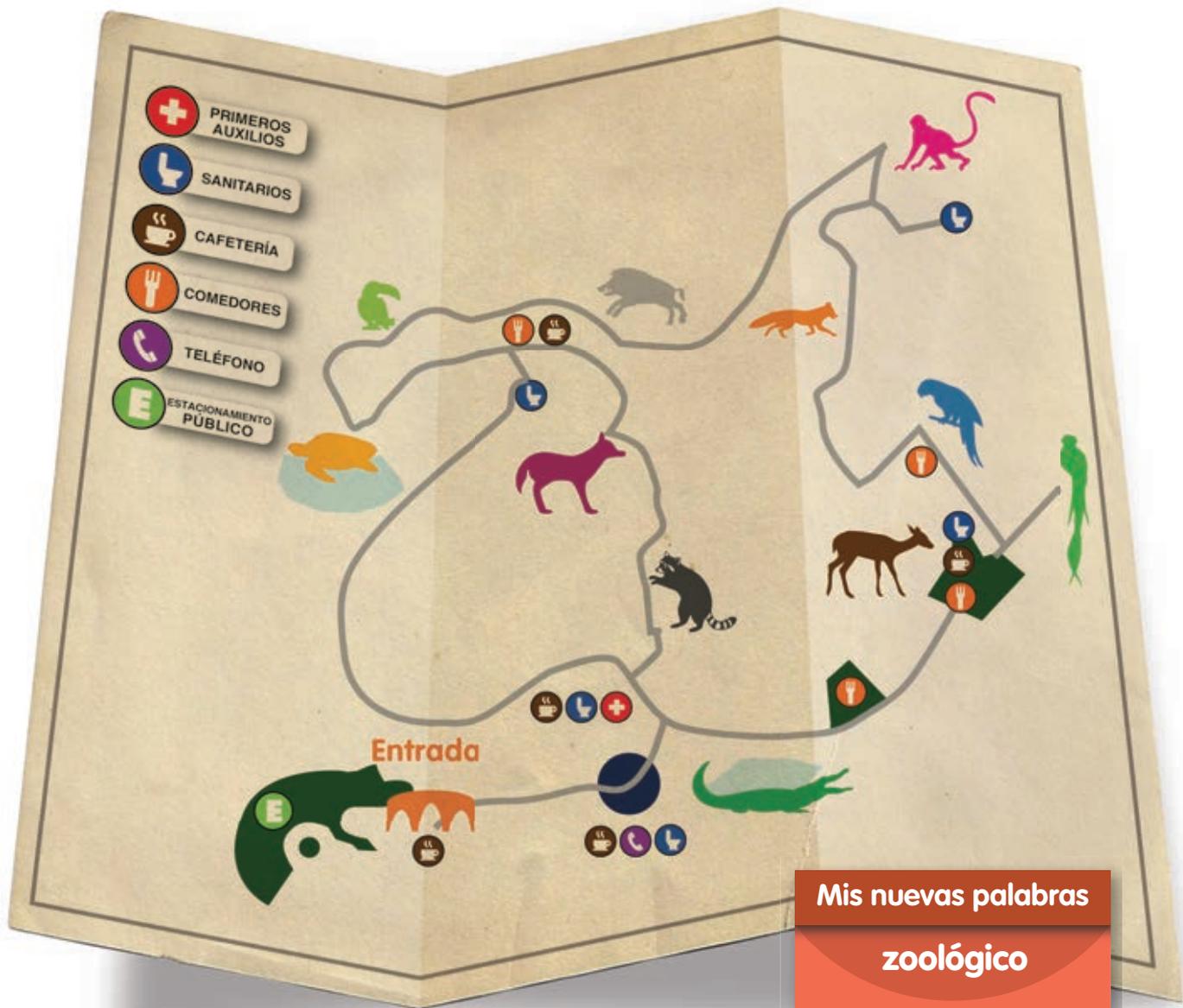
Camina hasta el palacio municipal.  
 Cuando llegues a la puerta,  
 da vuelta a la derecha y cruza  
 la calle. Mi casa es la de la esquina  
 izquierda.

Laura



# Visita al zoológico

Cuando Irene llegó a casa de Laura, le dijo que había visitado el zoológico y le mostró el croquis.



Mis nuevas palabras

**zoológico**

Lugar en donde se cuidan y crían diferentes animales para que la gente pueda conocerlos.



- Imagina que estás en el zoológico.  
Haz con el croquis lo siguiente:

Encuentra la entrada y un animal que te gustaría visitar y enciérralos en un círculo.

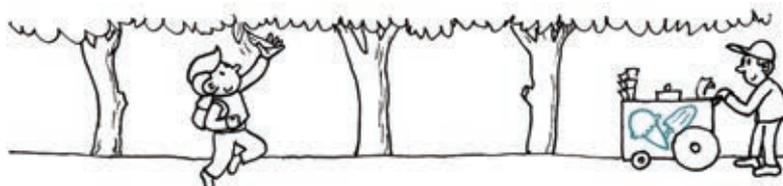
Marca el camino para llegar desde la entrada hasta el animal que elegiste.

Registra los animales y lugares que vas encontrando en tu camino.



Animales	Lugares

- Muestra a un compañero el trayecto que trazaste y comenten sus registros.



# Integro mis aprendizajes

- 1 Imagina que tu escuela organizará una fiesta para celebrar el inicio de la primavera.



- 2 En una hoja blanca elabora una invitación en la que:
  - Incluyas un croquis para que las personas puedan llegar desde algún lugar de referencia a la escuela.
  - Representes con símbolos los lugares que encontrarán en el camino.
  - Describas el trayecto que trazaste. 



# Lo que aprendí

1 Responde las preguntas.

- ¿Para qué sirve un croquis?

---

- ¿Para qué sirven los símbolos en un croquis?

---

2 Revisa el croquis que hizo alguno de tus compañeros y marca si cumple con lo siguiente:

	No	Sí
Contiene símbolos que representan los lugares de referencia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Es claro el trayecto que hay que seguir para llegar desde el lugar que eligió a la escuela.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¿Qué le recomendarías para mejorar su croquis?

---



---



# Jugando a producir sonidos

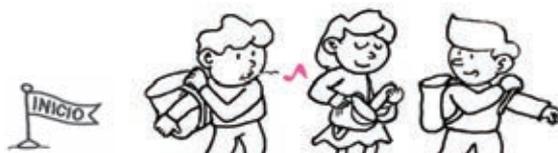
## Lo que pienso

Encierra los juguetes con los que puedes producir sonido.



¿Por qué crees que con esos juguetes se puede producir sonido y con los otros no?

¿Qué tienes que hacer con ellos para que produzcan sonido?



# ¿Con qué podemos producir sonido?

## Experimentemos

- 1 Piensen y platiquen cómo pueden producir sonido con las partes de su cuerpo.
- 2 Elijan cinco formas de producir sonido con su cuerpo. Anótenlas en la tabla. Escriban en la columna amarilla si piensan que el sonido que se producirá será fuerte o débil.
- 3 Hagan los sonidos con su cuerpo y anoten en la columna azul si el sonido fue fuerte o débil.

Forma de producir sonido	Fuerte o débil (lo que pensamos)	Fuerte o débil (lo que escuchamos)



**4** Respondan las preguntas.

- ¿Sucedió lo que esperaban? ¿Por qué?

---



---

- ¿Cómo pudieron producir los sonidos?

---



---

- ¿Usaron una sola parte de su cuerpo o tuvieron que usar dos o más partes? ¿Por qué?

---



---

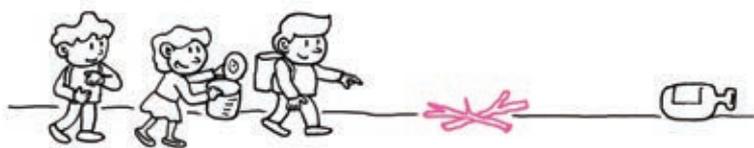
- ¿Por qué unos sonidos fueron más fuertes que otros?

---



---

- 5** Elijan una de las formas de producir sonido con su cuerpo y comenten cómo pueden hacer que el sonido sea más fuerte.



# ¿Y si soplamos, rasgamos y golpeamos?

## Experimentemos

- 1 Tomen una hoja de papel por los lados y soplele por la parte superior. Háganlo primero con los brazos estirados y luego con los brazos doblados para que la hoja quede muy cerca de la boca.



- 2 Registren qué escucharon.

Con los brazos estirados	Con los brazos doblados

- 3 Comenten qué sucedió en cada caso.



4 Rasguen la hoja por la mitad y comenten lo que escucharon.

5 Escriban qué pueden hacer para que el sonido sea más fuerte y háganlo.

---



---

6 Compartan sus resultados.

- Encierra las imágenes con los colores que se indican.

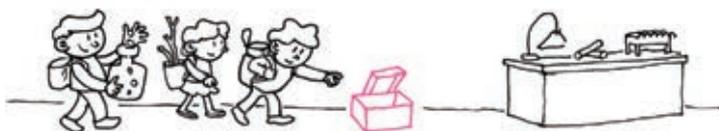
Con rojo en las que se produce sonido al soplar.

Con azul en las que se produce sonido al rasgar.

Con verde en las que se produce sonido al golpear.



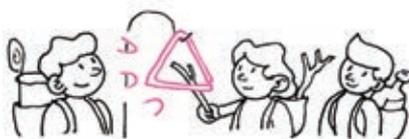
- Comparen sus respuestas.





- Busca en casa un juguete u otro objeto con el que puedas producir sonido y llévalo a clase.
- Produce sonido con lo que trajiste a clase.
  - Describe qué hiciste para producir sonido.
- 
- 
- 
- ¿Cómo crees que los sonidos que se producen con los objetos llegan a tus oídos? Dibújalo.

- Muestra y explica tu dibujo a tus compañeros.



# Para escucharnos y disfrutar los sonidos

Algunos sonidos pueden parecernos agradables, y otros, desagradables.

- Observa las imágenes y escribe si los sonidos que representan te agradan o desagradan.



- Piensa en dos sonidos que se produzcan en tu escuela: uno agradable y otro desagradable. Escríbelos.

---



---

- Comenten si es posible evitar los sonidos desagradables y qué pueden hacer para ello.



- Observa la imagen y responde: ¿por qué es necesario que el público esté en silencio en esta situación?



- Compartan sus respuestas y comenten en qué otras situaciones se debe guardar silencio.
- Revisen su reglamento y verifiquen si hay alguna regla sobre guardar silencio en estas situaciones. Si no la hay, inclúyanla.



### Dato interesante

La matraca es un juguete típico mexicano que produce mucho ruido. Generalmente se usa para animar eventos.



# Integro mis aprendizajes

- 1 Escuchen el cuento que leerá su maestro e imaginen los sonidos de la historia. En la siguiente clase, les volverá a leer el cuento y ustedes producirán esos sonidos.
- 2 En equipo, acuerden algunos sonidos que van a producir y cómo lo harán. En una hoja, elaboren una tabla como la siguiente y registren en ella la información que corresponde. 

Sonido	¿Con qué lo vamos a producir?	¿Qué tenemos que hacer para que se produzca el sonido?

## Dato interesante

En el teatro, el sonido de un trueno se produce ¡sacudiendo con fuerza una cartulina o una placa de metal!



- Busquen en su salón o en casa los objetos que necesitan para producir los sonidos del cuento que les leyó su maestro y llévenlos a la siguiente clase.



# Lo que aprendí

- 1 Escuchen nuevamente el cuento y produzcan los sonidos como lo planearon.
- 2 Observa la imagen de las páginas 72 y 73, y encierra dos objetos con los que puedas producir sonido.  
¿Cómo producirías sonido con ellos? Escríbelo.

Objeto 1: \_\_\_\_\_

Objeto 2: \_\_\_\_\_

- 3 Revisa la actividad de las páginas 113 y 114 que hiciste con tu equipo, ¿qué fue lo que más te gustó al realizarla? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 4 Para terminar, ¿ya sabes chasquear los dedos? ¿Cómo se produce ese sonido?

\_\_\_\_\_



# Evaluación

- 1 En los recuadros vacíos del croquis, dibuja símbolos que representen un parque y un hospital.



- 2 En el croquis, marca con una línea la ruta que seguirías para ir de la casa de Mariana a la escuela.

- 3 ¿Qué tienes que hacer para producir sonido en cada caso?  
Escríbelo.




---



---



---



---

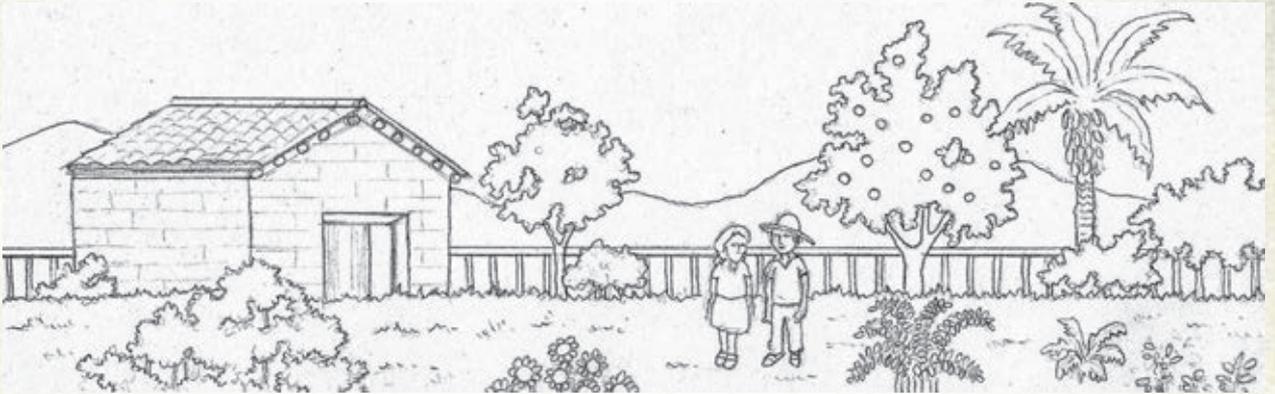
- 4 ¿Qué le dirías a una persona que escucha música con audífonos a un volumen muy alto?

---

---

---

- 5 Encierra con color azul los árboles; con rojo, los arbustos; y con verde, las yerbas.



- 6 ¿Qué haces para proteger las plantas?

---

---

---

---

- 7 Revisa los trabajos que has guardado en tu *Carpeta de actividades*. Comenta qué aprendiste y cómo lograste aprenderlo.

# Recortable 1 página 83



Mi mamá elabora su vestido.



Mi papá ensaya con la banda.



Mi mamá bailando.



Mi papá tocando el día de la fiesta.

# Recortable 2 página 94

