



Atlas de Geografía del Mundo

Quinto grado

Secretaría de Educación Pública

Delfina Gómez Álvarez

Subsecretaría de Educación Básica

Martha Velda Hernández Moreno

Dirección General de Materiales Educativos

Marx Arriaga Navarro

Revisión técnico-pedagógica

Víctor Francisco Avendaño Trujillo, Rosaura Carmona Mares

Coordinación editorial

Mario Aburto Castellanos, Olga Correa Inostroza

Cuidado de la edición

Leopoldo Cervantes Ortiz

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Actualización de archivos

Omar Alejandro Morales Rodríguez

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica, Emmanuel Adamez Téllez

Esta edición se basa en el proyecto de la primera edición (2013) y en las ediciones subsecuentes, con modificaciones realizadas por el equipo técnico-pedagógico de la Secretaría de Educación Pública, conforme a evaluaciones curriculares y de uso en aula.

Portada

Diseño: Martín Aguilar Gallegos

Iconografía: Irene León Coxtinica

Imagen: *La unión de la América Latina*, 1924, Roberto Montenegro (1887-1968), fresco, 15.0 x 9.19 m, ubicado en el Patio de las Fiestas, Ex Templo de Santa María de la Encarnación del Divino Verbo, Salón Iberoamericano, D. R. © Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Proyectos Editoriales y Culturales/ fotografía de Michel Zabé; D. R. © Sociedad Mexicana de Autores de las Artes Plásticas.

Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Geografía

Coordinación institucional

Armando García de León Loza

Coordinación editorial

Armando Peralta Higuera

Coordinadora de cartografía

Gabriela Gómez Rodríguez

Diseño editorial

Agustín Azuela de la Cueva

Cartografía

Gabriela Gómez Rodríguez, Armando Peralta Higuera, Alma Luz Cabrera Sánchez, Paulina López Sigüenza, Miguel Ángel Ramírez Beltrán, Agustín Azuela de la Cueva, Adela Calderón Franco, Liliana Ortiz Gómez

Desarrollo de temas

Armando García de León Loza, Arturo García Romero, Ana Patricia Méndez Linares, Rebeca Guadalupe Granados Ramírez, Jorge González Sánchez, Irma Escamilla Herrera

Primera edición, 2013

Segunda edición revisada, 2014

Tercera edición, 2019

Segunda reimpresión, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2019,
Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-136-8

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública agradece a la Academia Mexicana de la Lengua por su participación en la corrección de la segunda edición revisada 2014.

Atlas de Geografía del Mundo.

Quinto grado

se imprimió

por encargo de la

Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos,

en los talleres de

con domicilio en

en el mes de de 2021.

El tiraje fue de ejemplares.

Presentación

Este libro de texto fue elaborado para cumplir con el anhelo compartido de que en el país se ofrezca una educación con equidad y excelencia, en la que todos los alumnos aprendan, sin importar su origen, su condición personal, económica o social, y en la que se promueva una formación centrada en la dignidad humana, la solidaridad, el amor a la patria, el respeto y cuidado de la salud, así como la preservación del medio ambiente.

En su elaboración han participado alumnos, maestras y maestros, autoridades escolares, expertos, padres de familia y académicos; su participación hizo posible que este libro llegue a las manos de todos los estudiantes del país. Con las opiniones y propuestas de mejora que surjan del uso de esta obra en el aula se enriquecerán sus contenidos, por lo mismo los invitamos a compartir sus observaciones y sugerencias a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública y al correo electrónico: librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

Presentación	3	<i>Relieve continental y oceánico de América del Sur</i>	31
Capítulo 1		<i>Relieve continental y oceánico de Europa</i>	32
El universo, la Tierra y su representación		<i>Relieve continental y oceánico de Asia</i>	33
El universo	7	<i>Relieve continental y oceánico de África</i>	34
El origen del universo	7	<i>Relieve continental y oceánico de Oceanía</i>	35
Las galaxias	7		
Bóveda celeste y constelaciones	8		
Las estrellas	10		
El Sol	10		
El sistema solar	11		
Planetas y satélites naturales	11		
Cometas, asteroides y meteoritos	12		
Las fases lunares	13		
Eclipses solares y lunares	13		
El telescopio y la tecnología astronómica	14		
La Tierra	15		
Su origen y evolución	15		
La forma de la Tierra	16		
Capas de la Tierra	16		
Principales movimientos de la Tierra	17		
Movimiento de traslación y estaciones del año	17		
Representaciones de la Tierra	18		
El globo terráqueo y los mapas	18		
Puntos, círculos y líneas imaginarias de la Tierra	18		
Coordenadas geográficas	19		
Husos horarios	19		
Proyecciones cartográficas	20		
Diferentes tipos de mapas	21		
Elementos de los mapas	22		
La elaboración de los mapas y su tecnología	23		
Capítulo 2			
Componentes naturales			
Dinámica de la corteza terrestre	25	Diversidad de flora y fauna	56
Litosfera	25	Regiones naturales	56
Movimiento de placas tectónicas	25	Países megadiversos	58
Sismicidad y vulcanismo	26	Patrimonio natural	58
Relieve	26		
<i>Placas tectónicas</i>	27		
<i>Regiones sísmicas y volcánicas</i>	28		
<i>Relieve continental y oceánico</i>	29		
<i>Relieve continental y oceánico de América del Norte y Central</i>	30		
		<i>Países megadiversos</i>	59
		<i>Patrimonio natural de la humanidad</i>	60
		<i>Regiones naturales</i>	61
		<i>Regiones naturales de América del Norte y Central</i>	62
		<i>Regiones naturales de América del Sur</i>	63
		<i>Regiones naturales de Europa</i>	64
		<i>Regiones naturales de Asia</i>	65
		<i>Regiones naturales de África</i>	66
		<i>Regiones naturales de Oceanía</i>	67

Capítulo 1

El universo, la Tierra y su representación

El origen del universo

Los científicos han elaborado varias teorías para explicar cómo se formó el universo. Según la más aceptada, hace más de 13 000 millones de años toda la materia que existía se concentraba en un solo punto. Ocurrió entonces una enorme explosión, el *Big Bang*, que lanzó esa materia en todas direcciones y así se formaron desde partículas microscópicas hasta astros de gran tamaño, junto con extensas nubes de gas.

Las galaxias

Se formaron como consecuencia de la acumulación de grandes cantidades de materia expulsada durante el *Big Bang*.

Las galaxias se componen de estrellas, nubes de gas, polvo cósmico y planetas. En el universo observable se distinguen cientos de miles de millones de cuerpos celestes.

La distribución de las estrellas en las galaxias se presenta bajo tres formas: elíptica, espiral e irregular.

La forma de las galaxias es resultado de su evolución y del movimiento de rotación que experimentan en torno a su núcleo.



Galaxia con forma espiral M81.



Andrómeda, galaxia elíptica.



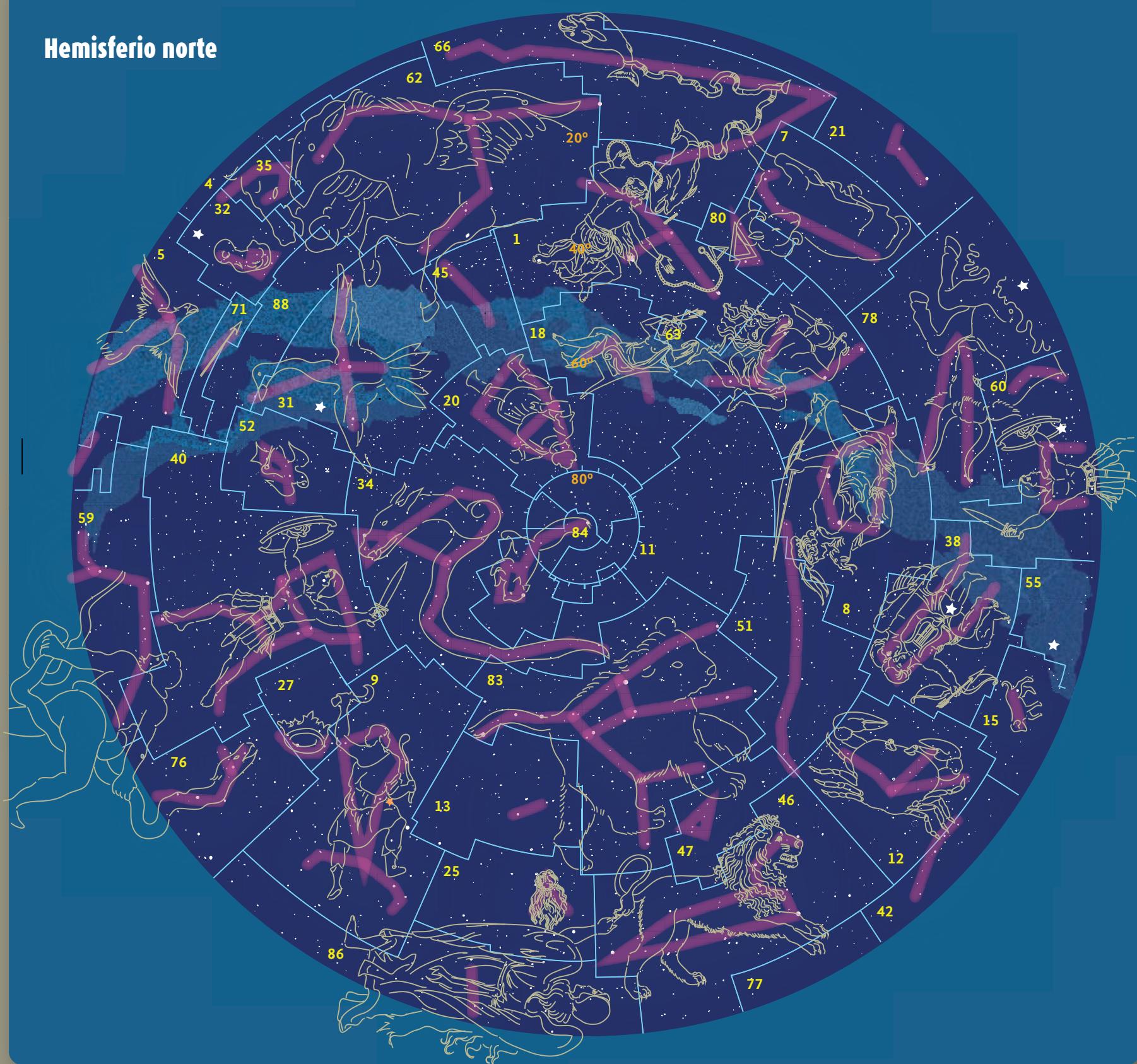
Galaxia irregular NGC1569.

Bóveda celeste y constelaciones

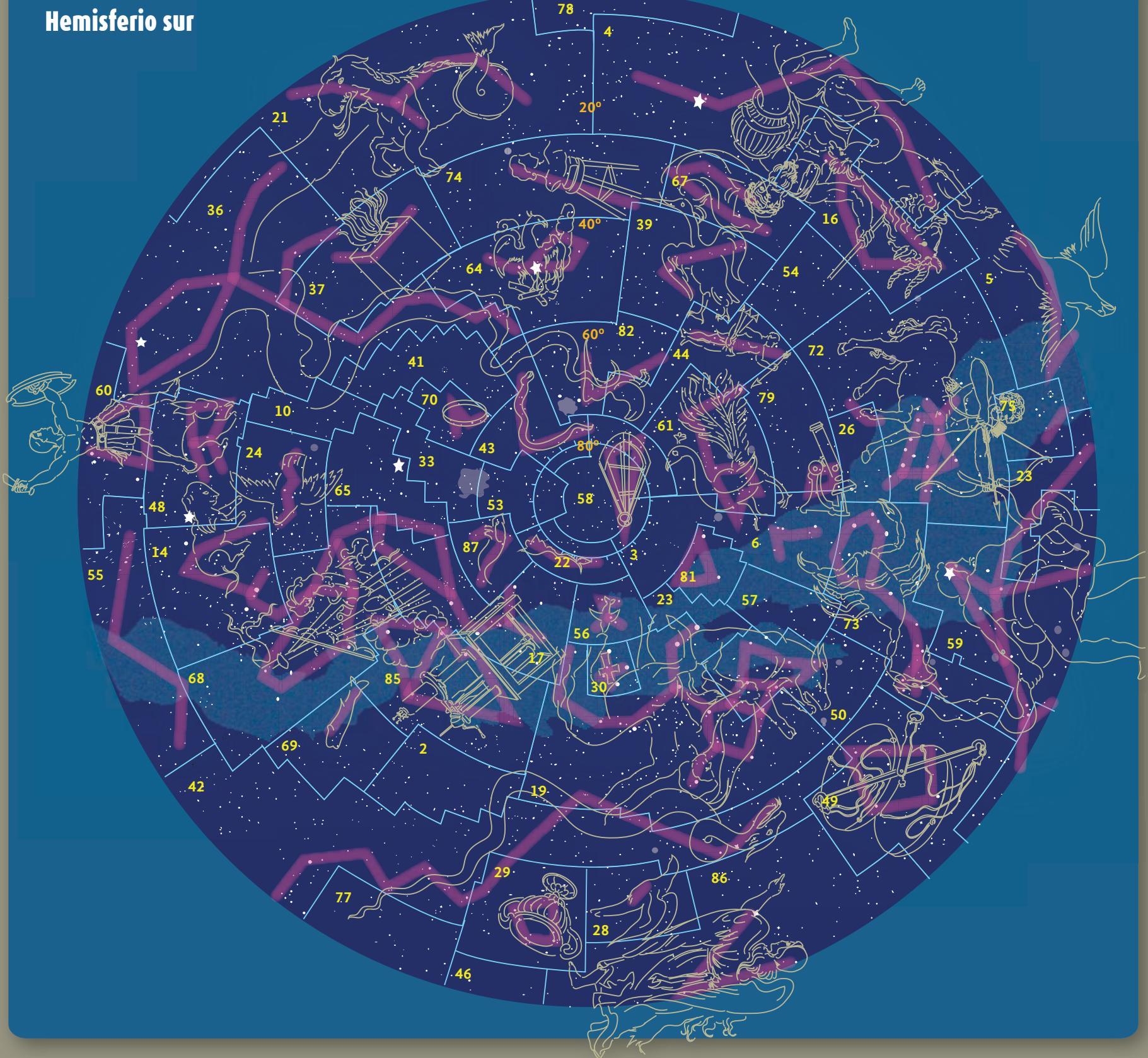
A simple vista, desde nuestro planeta se pueden ver miles de estrellas. Para identificarlas, se han hecho agrupaciones convencionales a las que se denomina *constelaciones*. Desde la antigüedad, los observadores nocturnos formaron figuras con las estrellas como las que se representan en estos mapas de la bóveda celeste. Las personas que viven en el hemisferio norte, de acuerdo con la estación del año, podrán mirar el cielo y localizar, por ejemplo, la Osa Mayor. Las que viven en el hemisferio sur ubicarán la Cruz del Sur, que sirvió para orientar a los navegantes que se aventuraron a descubrir nuevas tierras en el siglo xvi.

1	Andrómeda (Andrómeda)
2	Antlia (Máquina neumática)
3	Apus (Ave del Paraíso)
4	Aquarius (Acuario)
5	Aquila (Águila)
6	Ara (Altar)
7	Aries (Carnero)
8	Auriga (Cochero)
9	Boötes (Boyero)
10	Caelum (Buril, cincel)
11	Camelopardalis (Jirafa)
12	Cáncer (Cangrejo)
13	Canes Venatici (Lebreles, perros de caza)
14	Canis Major (Can Mayor)
15	Canis Minor (Can Menor)
16	Capricornus (Capricornio)
17	Carina (Quilla)
18	Cassiopeia (Casiopea)
19	Centaurus (Centauro)
20	Cepheus (Cefeo)
21	Cetus (Ballena)
22	Chamaleon (Camaleón)
23	Círcinus (Compás)
24	Columba (Paloma)
25	Coma Berenices (Cabellera de Berenice)
26	Corona Australis (Corona Austral)
27	Corona Borealis (Corona Boreal)
28	Corvus (Cuervo)

Hemisferio norte



Hemisferio sur



Las estrellas

Son astros que emiten luz propia. Se encuentran en gran cantidad dentro de las galaxias y es común que se agrupen en cúmulos estelares. El color y la temperatura de las estrellas difieren según su edad. Su tamaño cambia conforme se acercan al final de su ciclo activo.

En la constelación de Tauro se localiza el cúmulo de estrellas llamado Las Pléyades. Visto mediante potentes telescopios, este cúmulo muestra un color azul que indica cuáles son las estrellas más calientes.



El Sol

Es una de las cien mil millones de estrellas que, se calcula, tiene la Vía Láctea. Se localiza en un extremo de nuestra galaxia, en una región del espacio donde abundan astros similares. Al compararla con otras estrellas, los astrónomos estiman que se encuentra a la mitad de su vida activa, de ahí su color amarillo y su temperatura relativamente moderada, factor indispensable para que haya vida en la Tierra.

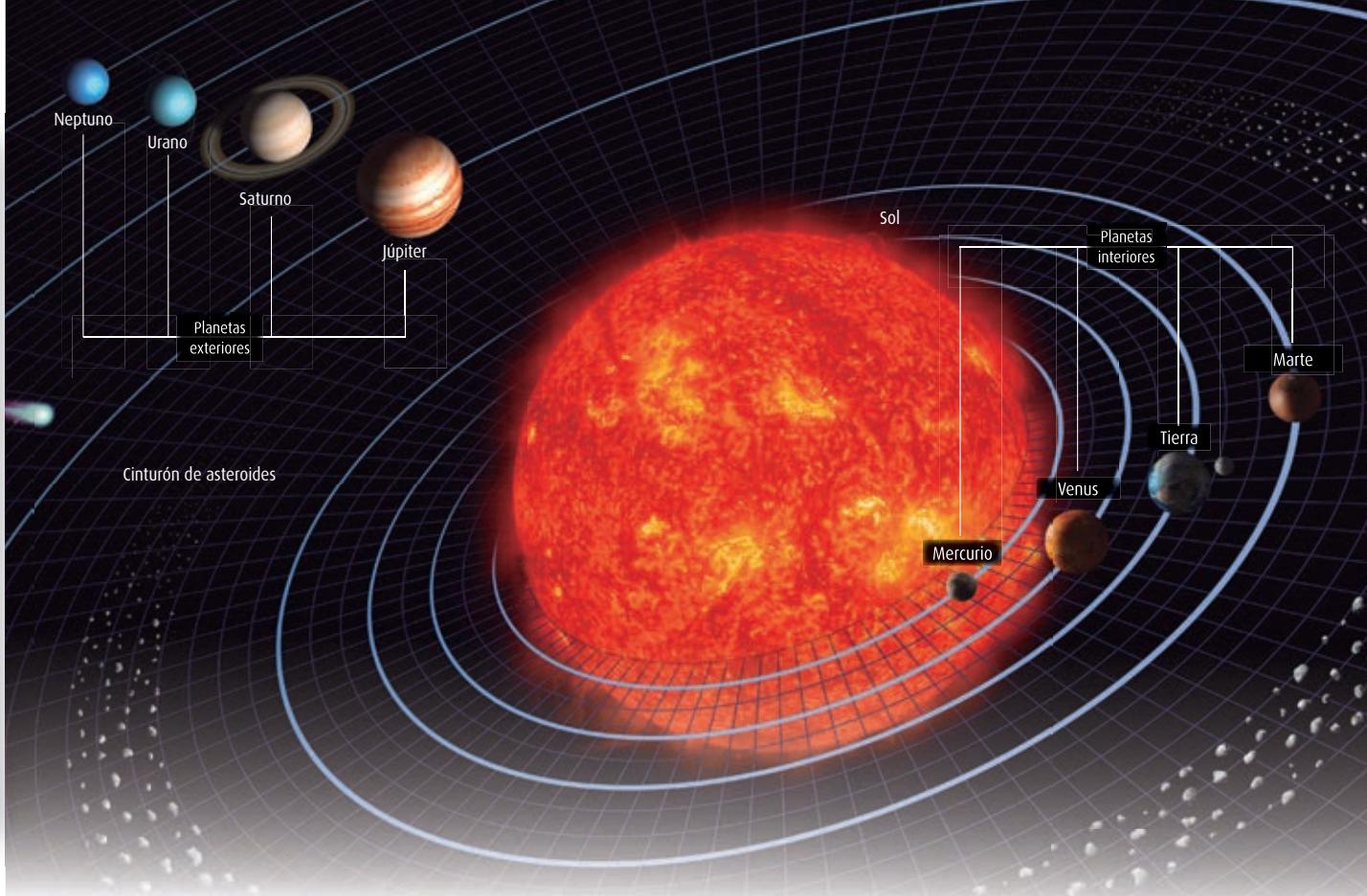
En el Sol ocurren fenómenos como llamaradas, erupciones, tormentas y manchas solares. En la imagen se observa una llamarada muy potente.

Ciclo de vida del Sol



El sistema solar

Los astros, la materia dispersa y el gas que integran nuestro sistema solar podrían ser producto del estallido de alguna estrella, o tal vez se generaron a partir de una nebulosa. Los astrónomos calculan que su nacimiento debió ocurrir hace 4 600 millones de años. Alrededor del Sol orbitan ocho planetas y además cinco planetas enanos, como Ceres, Plutón, Haumea, Makemake y Eris, 171 satélites naturales, miles de asteroides y millones de cometas.



Planetas y satélites naturales

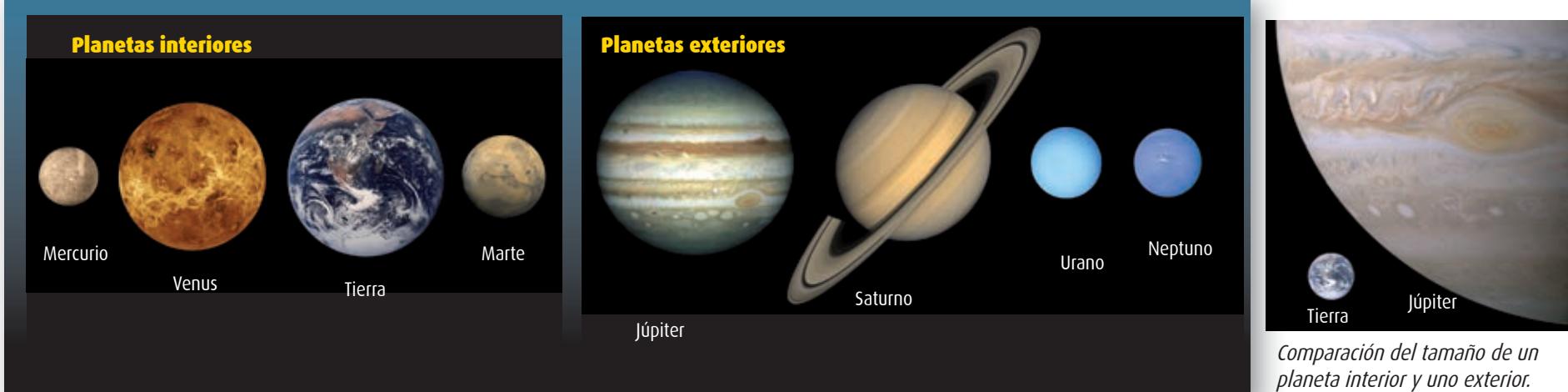
Después del Sol, los planetas son los cuerpos celestes de mayor importancia en el sistema solar. Éstos se desplazan a diferentes distancias alrededor del Sol. Mercurio, Venus, Tierra y Marte son conocidos como planetas interiores, mientras que Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno, que se encuentran aún más alejados del Sol, son los planetas exteriores. Entre ambos conjuntos de planetas está el llamado cinturón de asteroides, el cual es el elemento que diferencia a los planetas interiores de los exteriores. Un satélite natural es un astro que gira alrededor de algún planeta. Mercurio y Venus no tienen satélites, la Tierra tiene uno y Marte, dos. En contraste, los cuatro planetas exteriores acumulan más de 140 satélites.

Datos básicos de los planetas del sistema solar

Planeta	Distancia al Sol (millones de km)		Diámetro (km)	Duración del día en horas o días terrestres (rotación)	Duración del año en días o años terrestres (traslación)	Temperatura (°C)		Inclinación del eje de rotación	Principales gases de la atmósfera
	Mínima	Máxima				Mínimo	Máximo		
Mercurio	46	70	4 879	59 días	88 días	-173°	427°	0°	---
Venus	107	109	12 104	243 días	255 días	462°	462°	177°	Dióxido de carbono; nitrógeno
Tierra	147	152	12 742	23.9 horas	365 días	-88°	58°	23°	Nitrógeno; oxígeno
Marte	207	249	6 779	24.6 horas	687 días	-87°	-5°	25°	Dióxido de carbono; nitrógeno
Júpiter	741	816	139 822	9.9 horas	12 años	-148°	-148°	3°	Hidrógeno; helio
Saturno	1 350	1 504	116 464	10.7 horas	29 años	-178°	-178°	27°	Hidrógeno; helio
Urano	2 735	3 006	50 724	17.2 horas	84 años	-216°	-216°	-98°	Hidrógeno; helio
Neptuno	4 460	4 537	49 244	16.1 horas	165 años	-214°	-214°	28°	Hidrógeno; helio

Fuente: National Aeronautics and Space Administration, página web, en: <http://solarsystem.nasa.gov/planets/>

Clasificación de los planetas



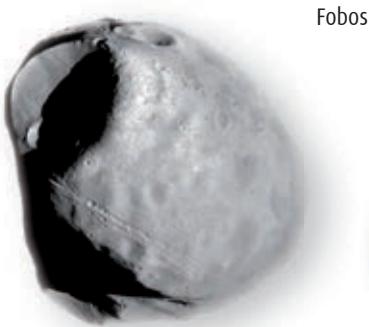
Comparación del tamaño de un planeta interior y uno exterior.



Satélite de la Tierra

Luna

Satélites de Marte



Phobos



Deimos

Satélites de Júpiter



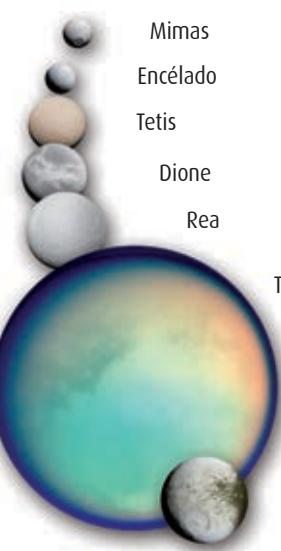
Io

Europa

Ganímedes

Calisto

Satélites de Saturno



Mimas

Encélado

Tetis

Dione

Rea

Titán

Jápeto

Satélites de Urano



Miranda

Ariel

Umbriel

Titania

Oberón

Satélite de Neptuno



Tritón

Cometas, asteroides y meteoritos

En el sistema solar hay numerosos fragmentos rocosos. Los de mayor tamaño son los cometas, astros que se encuentran más allá de Neptuno, y cuando algunos de ellos se acercan al Sol, la acción del calor los hace formar una cauda que a veces es visible desde la Tierra. Se calcula que existen millones de ellos. Los asteroides son rocas más pequeñas y se concentran entre Marte y Júpiter; sin embargo, algunos han transitado a corta distancia de nosotros. Los meteoros son pequeños pedruscos que caen por miles en nuestro planeta; aunque la mayor parte se quema al entrar en la atmósfera, los que logran llegar hasta el suelo, reciben el nombre de meteoritos.



Cometa Halley.



Cráter de meteorito en Wolf Creek, Australia.



Representación de asteroides en órbita entre Marte y Júpiter.



Cráteres de la Luna.

Fases lunares según la posición de la Luna alrededor de la Tierra



Las fases lunares

La Luna es el satélite natural de la Tierra y tarda 28 días en dar una vuelta completa alrededor de nuestro planeta. La razón por la que siempre se ve la misma cara de la Luna es porque rota al mismo tiempo que rodea la Tierra. Ambos movimientos de la Luna, rotación y traslación, duran aproximadamente 28 días. No cuenta con luz propia, pero recibe los rayos del Sol y se reflejan sobre su superficie. Según la posición de la Tierra y la Luna con respecto al Sol, durante el movimiento de traslación lunar se presentan cuatro fases definidas: luna nueva, cuarto creciente, luna llena y cuarto menguante.

Fases lunares vistas desde la Tierra



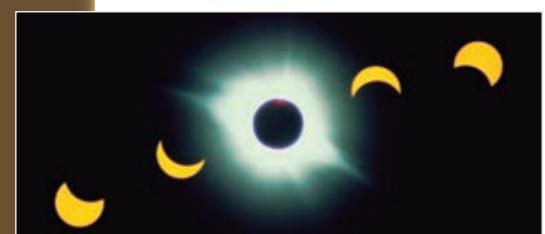
Eclipses solares y lunares

Cuando se alinean los centros del Sol, la Luna y la Tierra en ese orden (al ocurrir la fase de luna nueva), hay un eclipse solar, originado por la sombra de la Luna al proyectarse en la Tierra y ocultar una parte o la totalidad del Sol. Si la alineación sigue el orden Sol, Tierra y Luna (en la fase de luna llena), la sombra de la Tierra se proyecta sobre la Luna y provoca un eclipse lunar, que puede ser penumbral, parcial o total.



Eclipse total de sol.

Eclipse solar



Fases del eclipse solar.

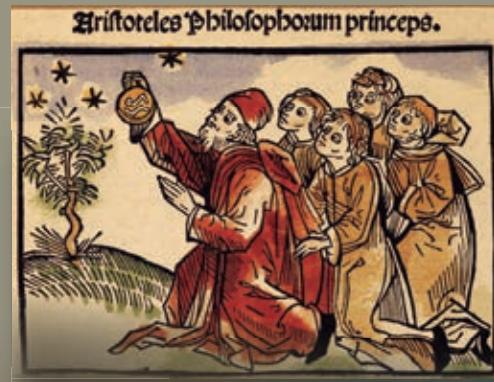
Eclipse lunar



Fases del eclipse lunar.

El telescopio y la tecnología astronómica

Desde hace miles de años la humanidad se ha interesado por conocer el espacio que la rodea. Los avances logrados han ido de la mano con el desarrollo de la tecnología. Así, el telescopio ha sido un instrumento óptico fundamental para la observación astronómica, desde el que construyó Galileo, que sólo permitía aumentar un poco el tamaño de los astros, hasta los actuales, que son de tipo orbital e incluyen cámaras de video, fotográficas y otros instrumentos con los cuales es posible observar el cosmos.



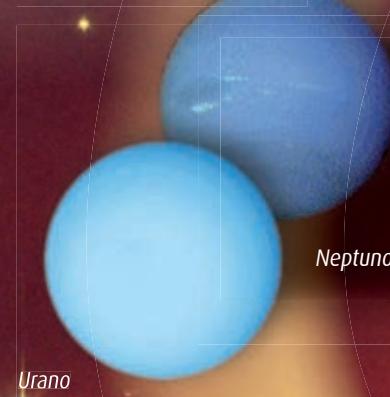
Desde tiempos remotos, cuando no existían los telescopios, los seres humanos utilizaban las estrellas como puntos de referencia y guía, las agruparon en constelaciones y, por medio de la observación de los ciclos del Sol y la Luna, entendieron cómo se originan los eclipses.



Con los **primeros telescopios** fue posible descubrir cráteres y montañas en la Luna, así como los satélites más grandes de Júpiter.



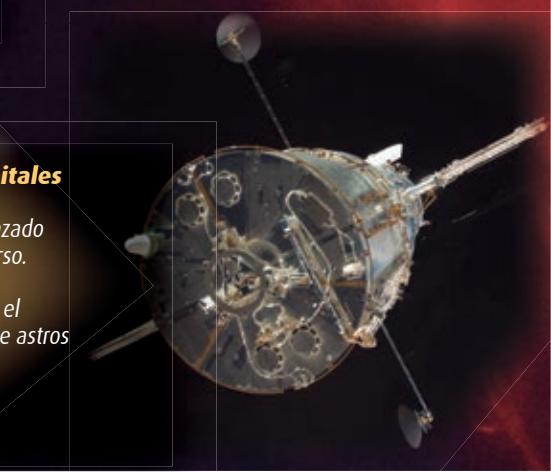
Nuestros antepasados fueron grandes observadores del cielo. Los mayas, por ejemplo, desarrollaron avanzados conocimientos de astronomía, los cuales quedaron representados en sus códices.



A finales del **siglo XVIII** se descubrió el planeta Urano mediante un telescopio óptico. La existencia de Neptuno se calculó matemáticamente y fue comprobada muchos años después mediante el uso del telescopio.



Los **radiotelescopios** son gigantescas antenas parabólicas que captan señales de radio procedentes de algunos objetos en el universo. Por ejemplo, el gran Telescopio Milimétrico de la UNAM, ubicado en la Sierra Negra, Puebla.



Montaña mística, imagen captada por el telescopio espacial Hubble.

Los **telescopios orbitales** son actualmente el instrumento más avanzado para estudiar el universo. Alcanzan una notable definición y favorecen el análisis de todo tipo de astros y nebulosas.

La Tierra

Su origen y evolución

La Tierra surgió hace aproximadamente 4600 millones de años. Se originó a partir de la concentración de gases y polvo cósmico en una enorme nube que se fue condensando y enfriando hasta convertirse en materia sólida.

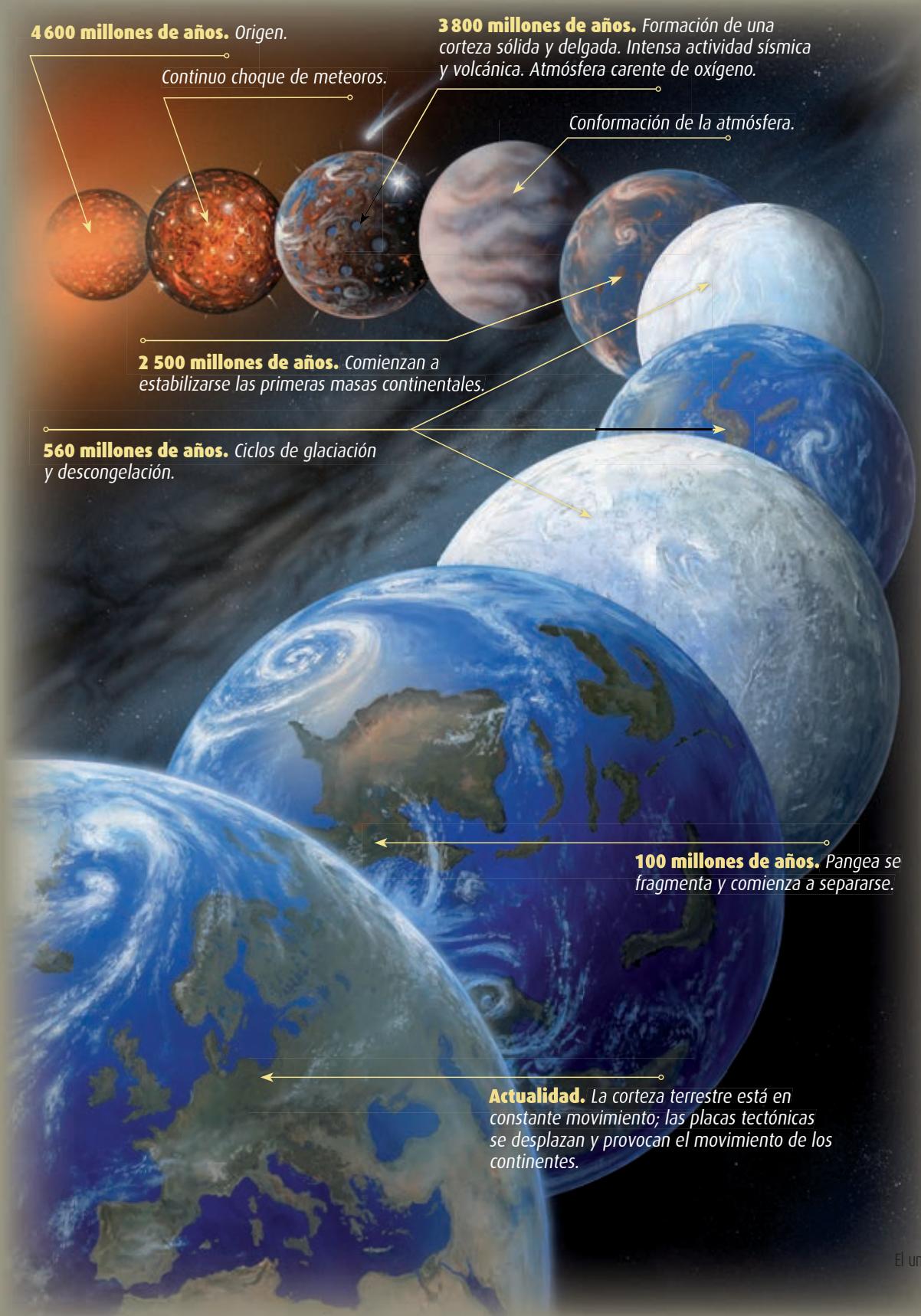
Nuestro planeta quedó inmerso en una intensa actividad sísmica y volcánica. A lo largo de millones de años, las masas continentales que se habían formado se reacomodaron hasta llegar a su estado actual.

Al mismo tiempo, los gases y el vapor de agua expulsados por miles de volcanes fueron la base de una atmósfera primitiva, que todavía era inadecuada para la vida debido a la ausencia de oxígeno. La condensación de esos vapores provocó un largo periodo de abundantes lluvias, las cuales dieron origen a los océanos.



Representación de volcanes que ayudaron a la formación de la Tierra y su atmósfera.

Formación de la Tierra



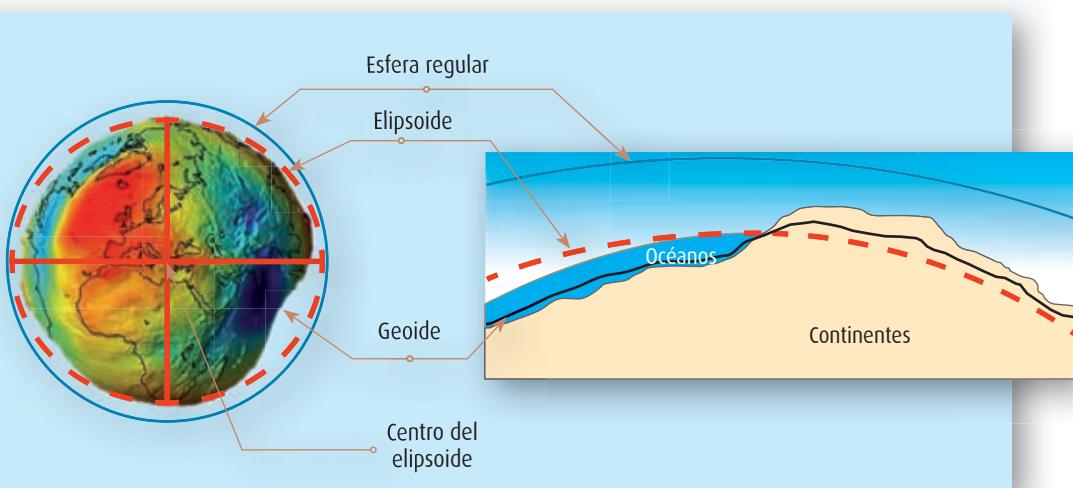


La forma de la Tierra

La Tierra no es una esfera perfecta, su longitud a lo largo del ecuador es mayor que a lo largo de los polos, lo que provoca que esté ligeramente achatada en los polos.

El **geoide** es la representación más parecida a la forma real de la Tierra: un modelo irregular que sigue, de forma aproximada, las elevaciones y profundidades que existen en nuestro planeta.

Sin embargo, para llevar a cabo la elaboración de mapas es más práctico considerar la forma de la Tierra como un **elipsoide**, que no toma en cuenta las irregularidades del planeta.



Capas de la Tierra

Nuestro planeta se divide en varias capas agrupadas en dos conjuntos: las capas interiores, que comprenden la corteza, el manto y el núcleo; y las exteriores, en las que se encuentra la atmósfera.

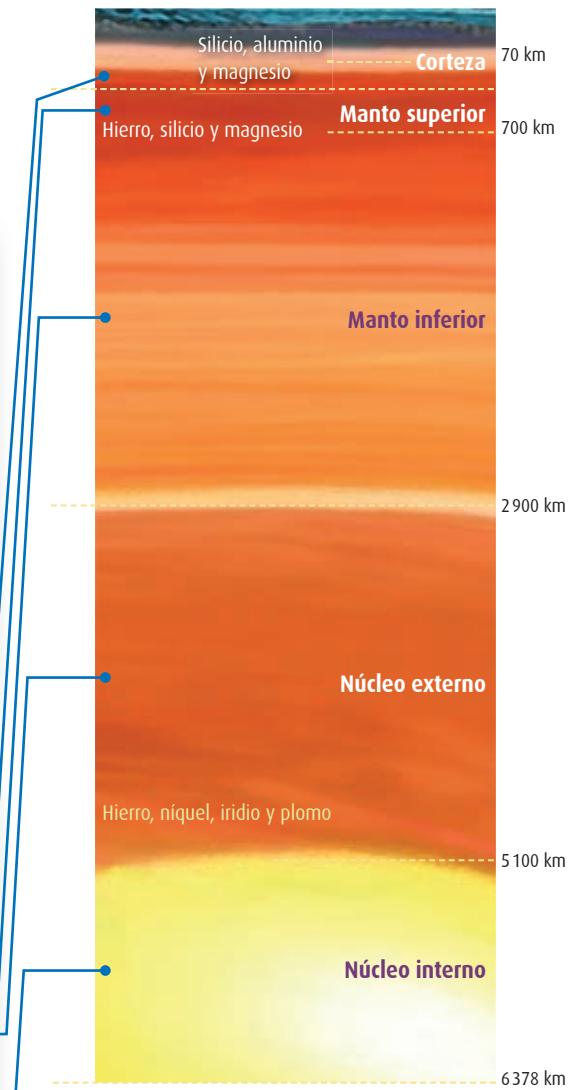


Capas de la atmósfera

Capa	Características
Exosfera	Su límite no está definido. El aire es muy escaso.
Termosfera	En esta capa se extinguen y queman los meteoros que entran a la atmósfera. También es donde se forman las auroras polares.
Mesosfera	En ella tiene lugar la lluvia de meteoritos.
Estratosfera	Contiene una delgada capa de ozono que absorbe las radiaciones ultravioleta procedentes del Sol.
Troposfera	Aquí se forman nubes de vapor de agua y cristales de hielo. Es donde ocurren los fenómenos atmosféricos, como los vientos y la formación de tormentas.

Capas interiores de la Tierra

Capa	Características
Corteza	Es la más delgada de las capas internas, es roca sólida, pero susceptible a fracturas.
Manto superior	Contiene rocas fundidas con una consistencia espesa y viscosa.
Manto inferior	Contiene rocas fundidas en estado líquido.
Núcleo externo	Contiene metales fundidos.
Núcleo interno	Es una esfera sólida compuesta predominantemente de hierro y níquel.

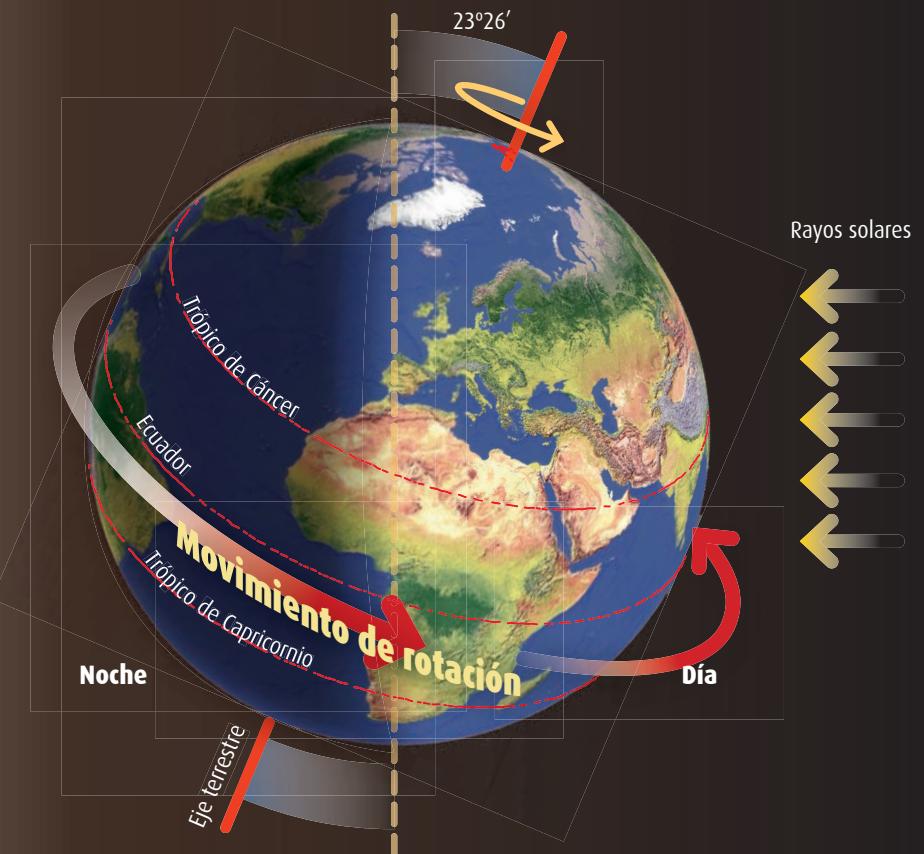


Principales movimientos de la Tierra

La rotación y la traslación son los principales movimientos de la Tierra. Ocasionan procesos como la sucesión del día y la noche, así como las estaciones del año.

Movimiento de rotación. Nuestro planeta gira en dirección de oeste a este, sobre un eje imaginario, llamado eje terrestre, que está inclinado y lo atraviesa de polo a polo. Este movimiento se desarrolla en 23 horas, 56 minutos y 41 segundos y provoca la alternancia del día y la noche.

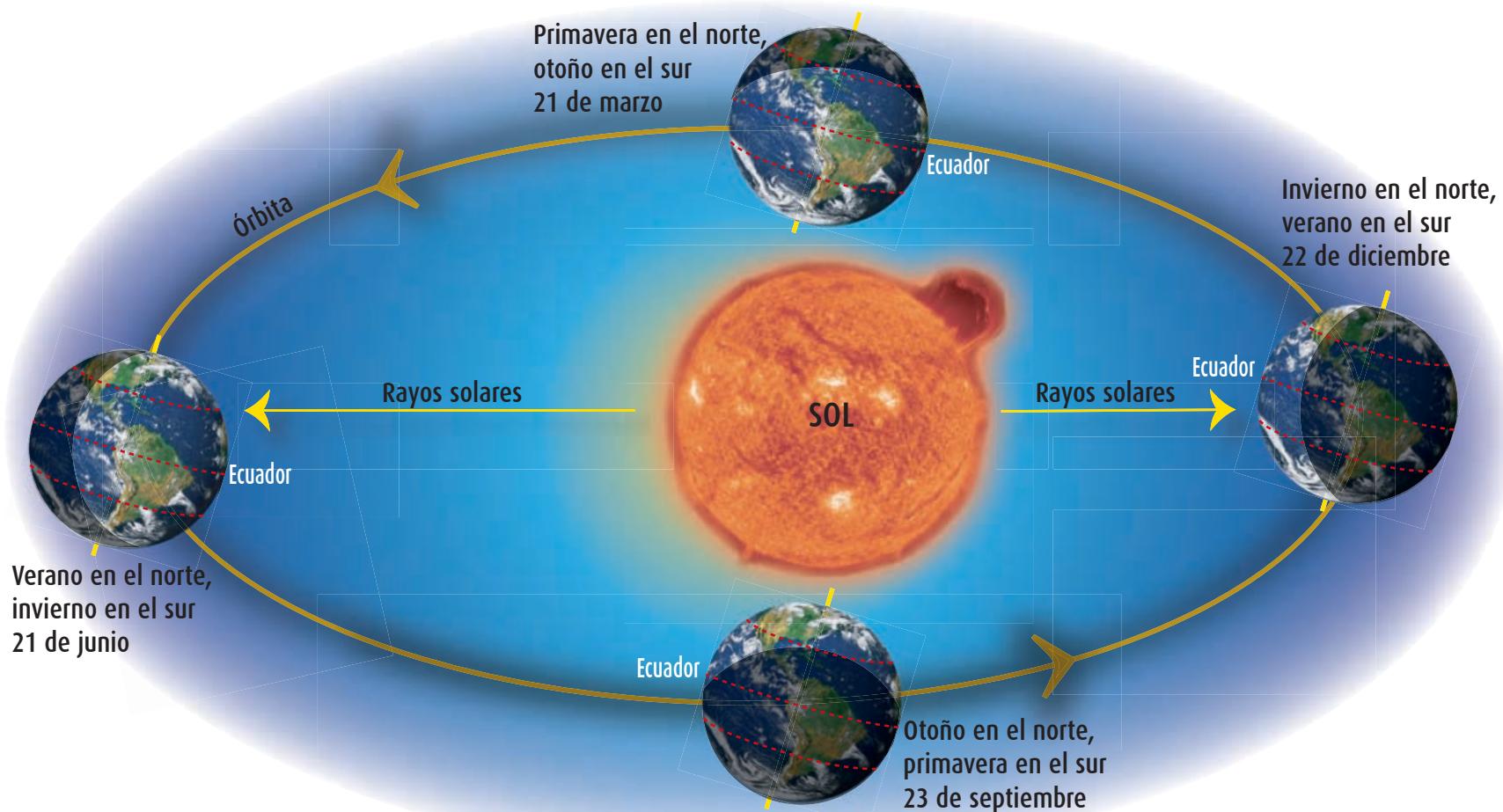
Movimiento de traslación. Además de girar sobre sí mismo, nuestro planeta orbita alrededor del Sol describiendo una trayectoria en forma de elipse. La Tierra da una vuelta alrededor de nuestra estrella en, aproximadamente, 365 días y 6 horas. En cuatro años, las seis horas sobrantes suman 24 horas, lo que equivale a un día completo, el cual se agrega al mes de febrero. Por esa razón, cada cuatro años hay uno bisiesto, con 366 días.



Movimiento de traslación y estaciones del año

Debido a la inclinación del eje terrestre, al movimiento de traslación y a la forma de la Tierra, las diversas regiones de la superficie del planeta reciben la luz del Sol de manera desigual a lo largo del año, lo que da lugar a cuatro períodos que corresponden a las estaciones del año, en cada uno de ellos se presentan condiciones meteorológicas distintas que las caracterizan. El inicio y término de las estaciones se debe a la posición de la Tierra en su órbita alrededor del Sol: cuando los rayos solares caen en forma

vertical sobre el ecuador, se produce un equinoccio (primavera y otoño); y cuando caen verticalmente sobre los trópicos de Cáncer y Capricornio, tiene lugar un solsticio (verano e invierno). A causa de la forma elíptica de la órbita de nuestro planeta, la duración de las estaciones, así como su inicio, es variable y ocurre de manera inversa en cada hemisferio: en tanto en el hemisferio norte es primavera, en el sur es otoño; mientras que en el hemisferio norte es verano, en el sur es invierno, y así sucesivamente.



Representaciones de la Tierra

El globo terráqueo y los mapas

A lo largo de la historia el ser humano ha buscado diversas formas de representar el espacio geográfico que habita. Los mapas y el globo terráqueo han sido las dos maneras más eficaces de lograrlo.

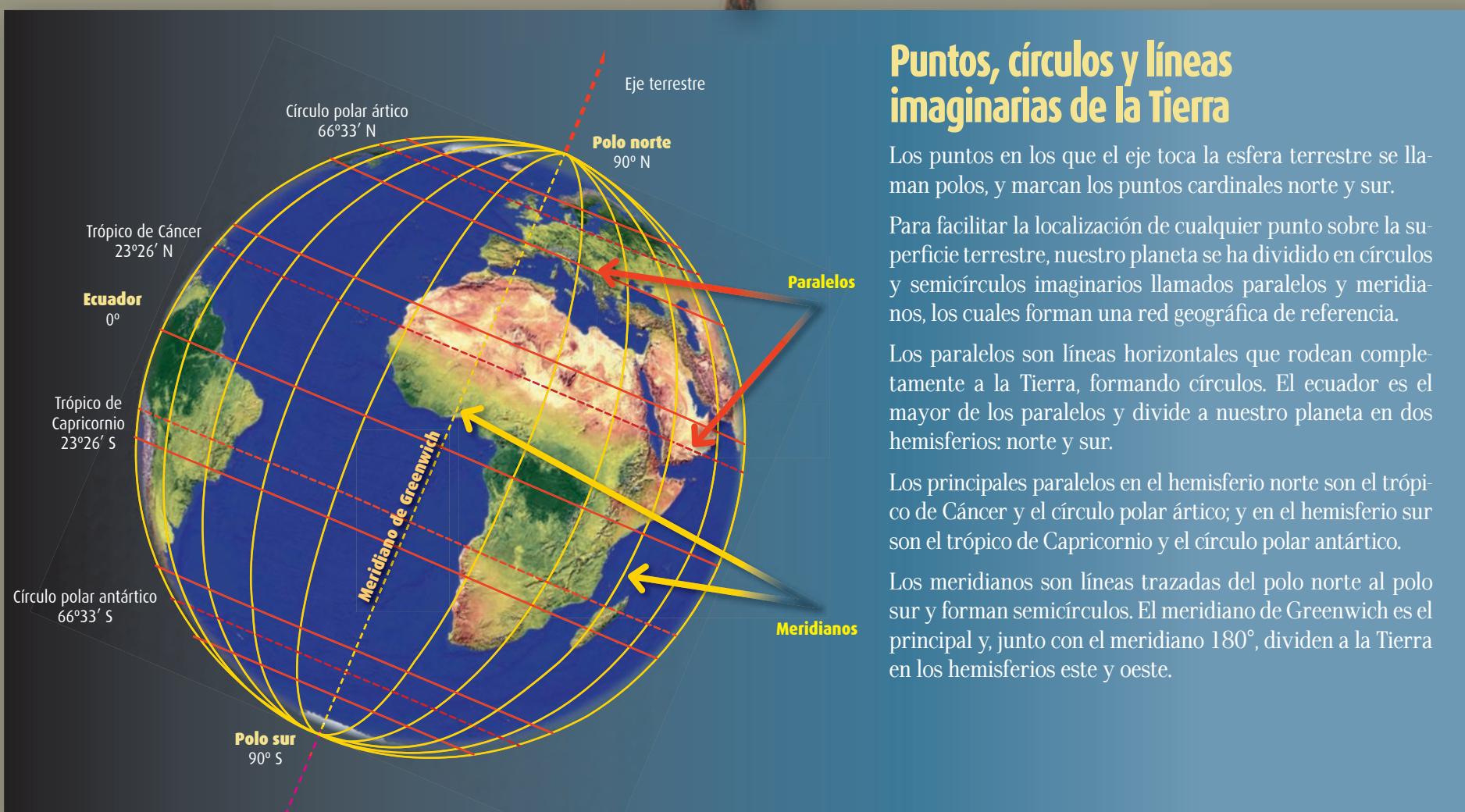
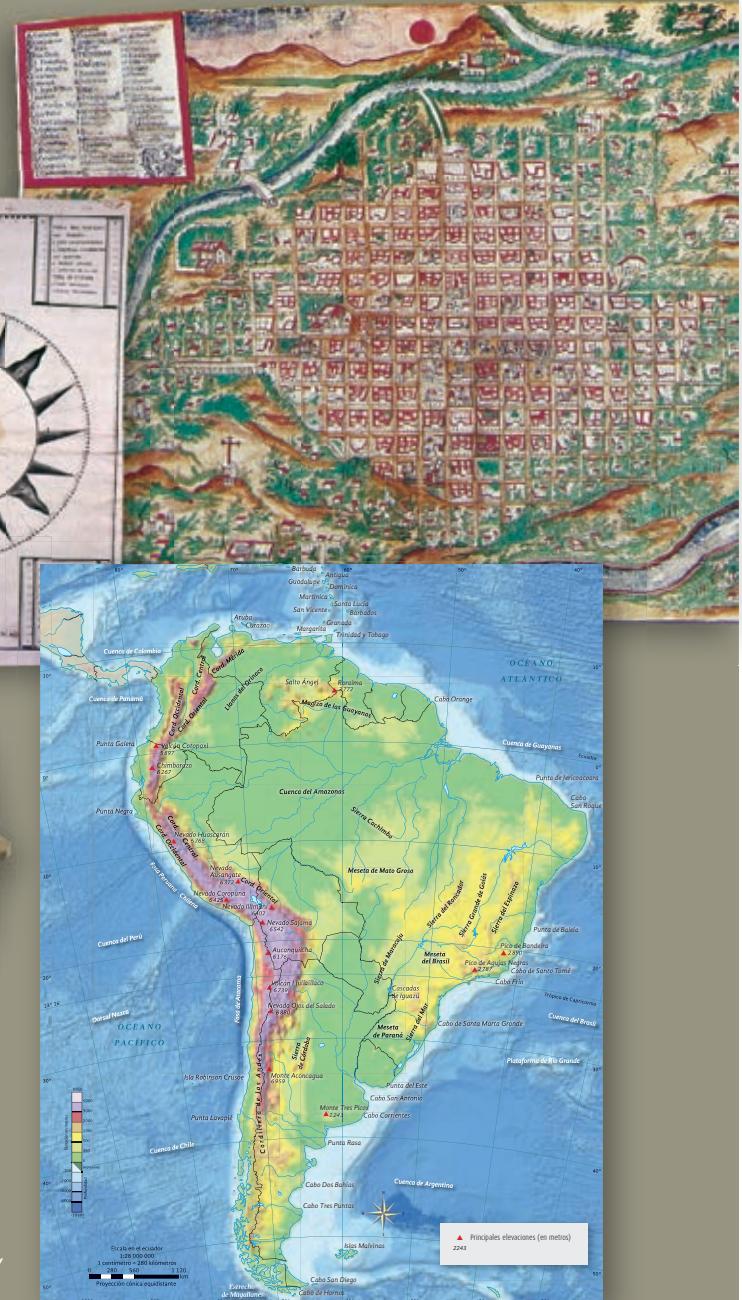
Los mapas son representaciones de porciones de la superficie terrestre elaboradas sobre un plano, generalmente una hoja de papel. Mediante el uso de mapas es posible localizar lugares, fenómenos y otros componentes naturales, sociales y económicos que afectan nuestra vida cotidiana o intervienen en ella.

El globo terráqueo es un modelo esférico que representa de forma global la Tierra; sin embargo, debido a su escala, no se puede utilizar para hacer estudios detallados.

El primer globo terráqueo que se construyó fue obra del geógrafo alemán Martin Behaim, en 1493.



La cartografía es la ciencia que se encarga del estudio y elaboración de mapas.



Puntos, círculos y líneas imaginarias de la Tierra

Los puntos en los que el eje toca la esfera terrestre se llaman polos, y marcan los puntos cardinales norte y sur.

Para facilitar la localización de cualquier punto sobre la superficie terrestre, nuestro planeta se ha dividido en círculos y semicírculos imaginarios llamados paralelos y meridianos, los cuales forman una red geográfica de referencia.

Los paralelos son líneas horizontales que rodean completamente a la Tierra, formando círculos. El ecuador es el mayor de los paralelos y divide a nuestro planeta en dos hemisferios: norte y sur.

Los principales paralelos en el hemisferio norte son el trópico de Cáncer y el círculo polar ártico; y en el hemisferio sur son el trópico de Capricornio y el círculo polar antártico.

Los meridianos son líneas trazadas del polo norte al polo sur y forman semicírculos. El meridiano de Greenwich es el principal y, junto con el meridiano 180°, dividen a la Tierra en los hemisferios este y oeste.

Coordenadas geográficas

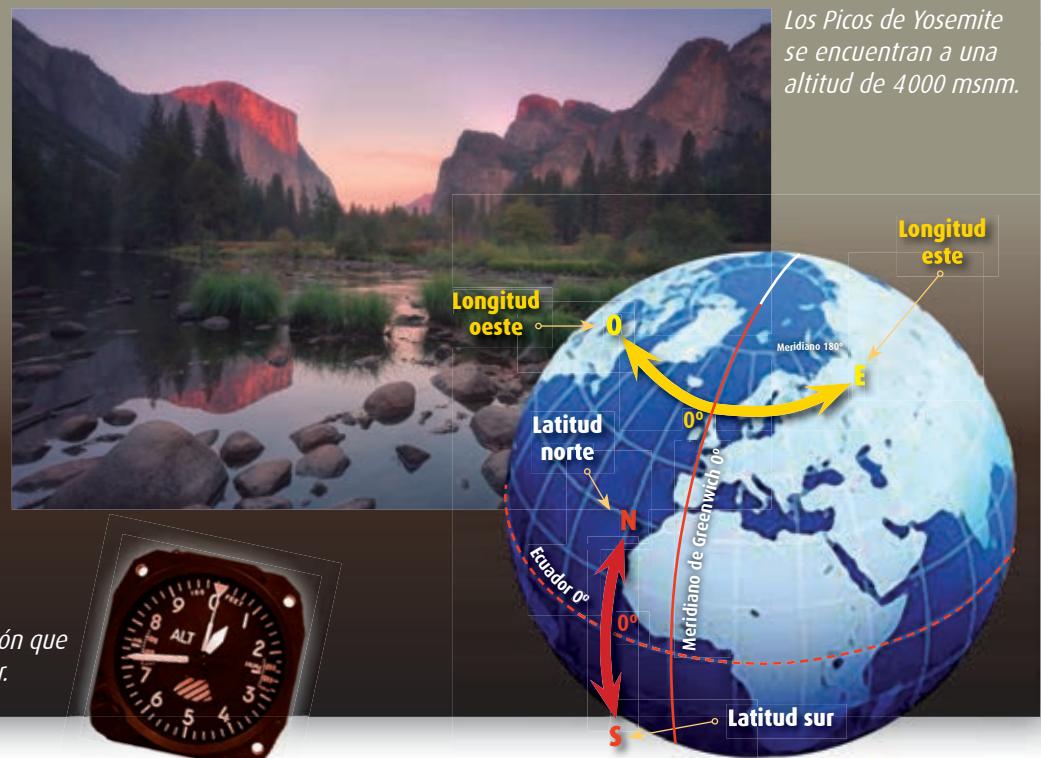
Las coordenadas geográficas se establecen mediante el cruce de paralelos y meridianos, con lo cual se permite establecer con exactitud la localización de un lugar. A cada punto sobre la superficie terrestre le corresponde una latitud, longitud y altitud.

La **latitud** es la distancia (medida en grados, minutos y segundos) con respecto al ecuador. Su valor va de 0° hasta 90° , norte y sur.

La **longitud** se mide con respecto al meridiano de Greenwich, hacia el este y el oeste. Su valor va de 0° a 180° .

La **altitud** es la distancia vertical, medida en metros, de cualquier punto de la superficie terrestre con respecto al nivel medio del mar.

El altímetro es un instrumento de precisión que permite determinar la altitud de un lugar.



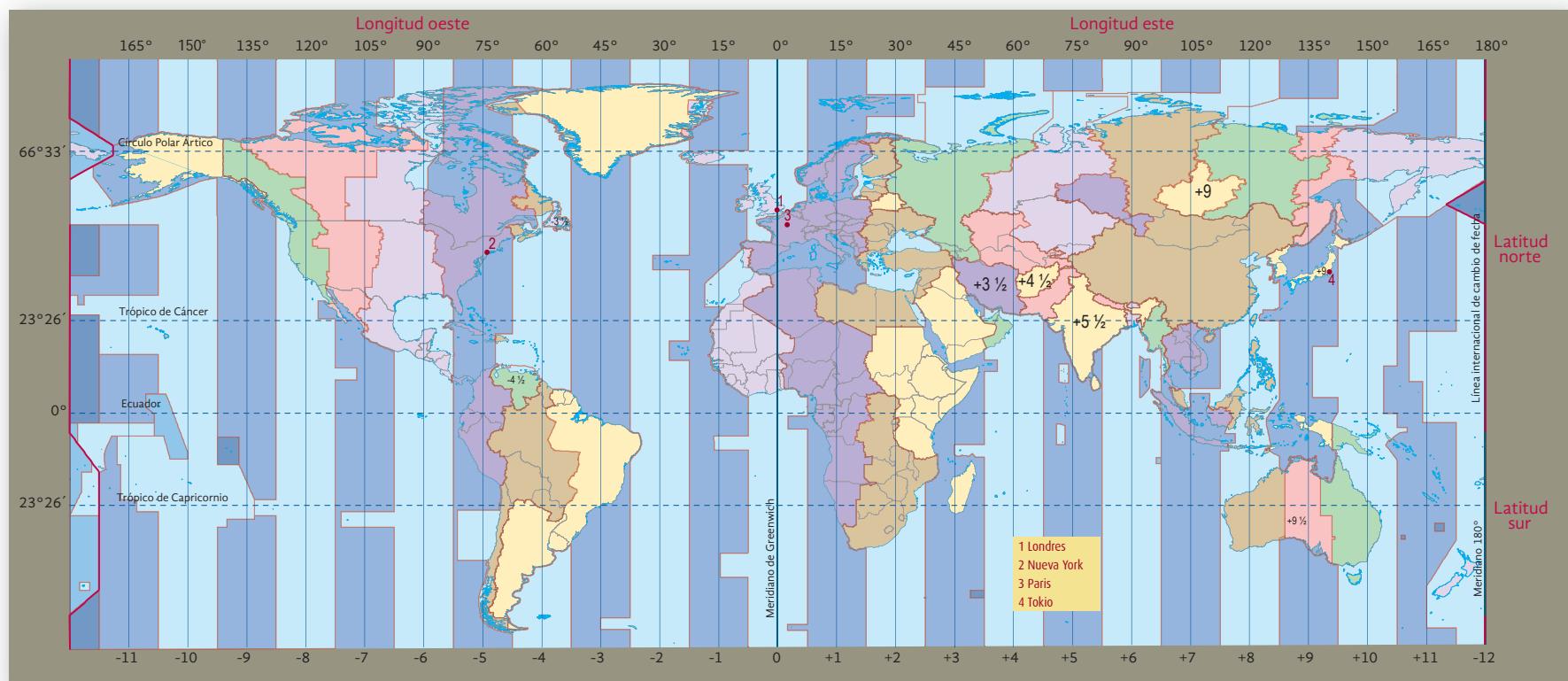
Husos horarios

El sistema de los husos horarios se deriva de la sucesión del día y la noche, y es también el resultado del movimiento de rotación; se basa en los meridianos para determinar la posición de la Tierra respecto al Sol a lo largo del día. Un día es el tiempo que la Tierra tarda en dar una vuelta completa sobre su propio eje y, por razones prácticas, se ha acordado dividirlo en 24 horas. Si dividimos los 360° de la circunferencia terrestre entre estas 24 partes, se forman sectores imaginarios en forma de gajos cada 15 grados de longitud, que reciben el nombre de husos horarios. Por convenio internacional se estableció que el primer huso horario sea el meridiano de Greenwich. Debido a que la Tierra gira hacia el este, en los husos que se encuentran hacia el oeste de dicho meridiano será más temprano y en los que están hacia el este será más tarde. Cuando transcurre un día, la fecha debe cambiar; por lo que se estableció que la **línea internacional de cambio de fecha** se ubique en el meridiano 180° . Esto se decidió porque en esa longitud hay principalmente agua y muy pocos sitios poblados; sería complicado que dentro de un mismo país existieran dos fechas distintas. Cuando en el meridiano de Greenwich comienza el día a las 0 horas, para los habitantes de varias islas del Pacífico ya han transcurrido 12 horas del nuevo día.

Tener diferentes horas dentro de un país o región también dificulta muchas actividades; por ello es común que se unifique la hora siguiendo límites políticos o administrativos, así que la hora oficial no siempre coincide con la hora que le corresponde a un huso determinado. A estas zonas modificadas se les conoce como zonas horarias y, como se observa en el siguiente mapa, su distribución puede ser compleja.



Husos horarios



Nota: Algunos husos horarios aparecen de mayor tamaño porque dependen de los contornos geográficos de diversos países o regiones. Otros más están modificados por determinaciones y acuerdos entre los gobiernos.

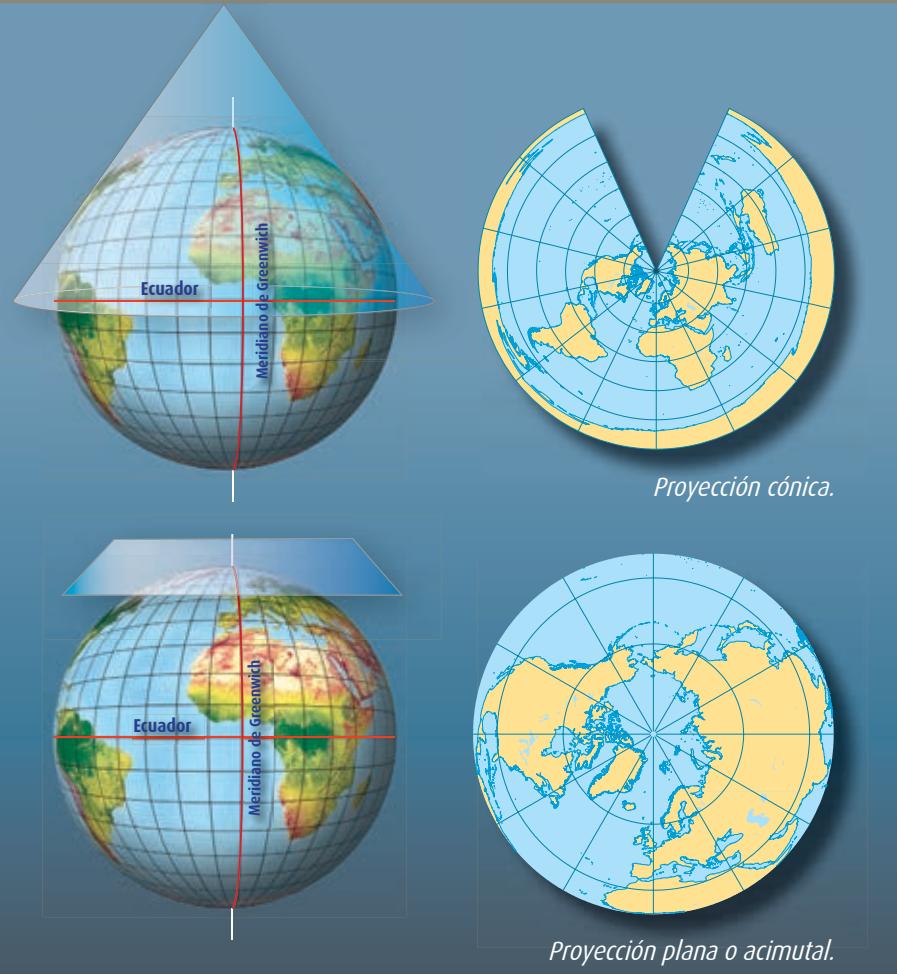
Proyecciones cartográficas

Para representar la Tierra en mapas se hacen cálculos matemáticos que permiten trazar los puntos, las líneas y las áreas de la superficie terrestre, que es casi esférica, en una plana. Esta representación, trazada con base en figuras geométricas como el cono o el cilindro, se conoce como *proyección cartográfica*, y su finalidad es mostrar de manera aproximada la forma y dimensión de la Tierra y evitar su deformación. Los principales tipos de proyecciones son:

Proyección cónica. Se emplea el cono como figura de proyección. La imagen es más exacta donde el cono hace contacto con la superficie terrestre. Con ella se representan regiones de latitudes medias. Los lugares más alejados del punto de contacto aparecen ensanchados hacia la base del cono y comprimidos hacia la punta del mismo.

Proyección plana o acimutal. Resulta de proyectar la superficie del planeta en una hoja de papel que hace contacto en un solo punto. Se logra una buena aproximación, pero con la desventaja de que sólo se representa una mitad del globo terrestre.

Proyección cilíndrica. Supone que la Tierra está dentro de un cilindro y sobre éste se proyecta la forma de la superficie terrestre; los territorios cercanos al ecuador mantienen sus proporciones, pero al aproximarse a los polos, la imagen proyectada se distorsiona de manera considerable.

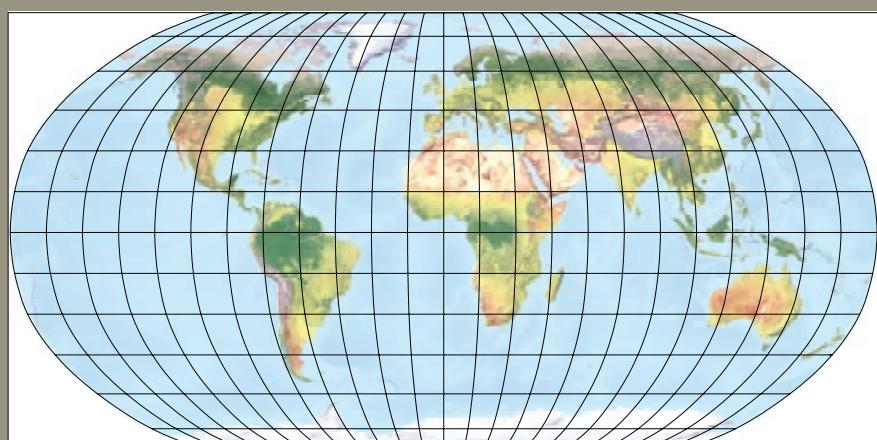


Proyección plana o acimutal.

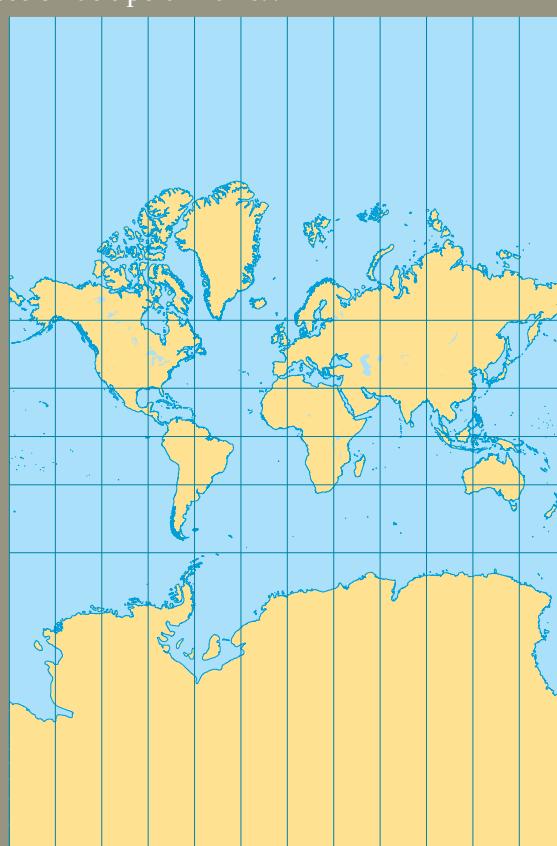


Para fines prácticos, la mayoría de los mapas utiliza proyecciones modificadas o combinadas a partir de las anteriores. Por ejemplo:

Proyección de Robinson. Muestra al mundo en un plano donde los meridianos se curvan suavemente, lo que disminuye la distorsión en las zonas polares.



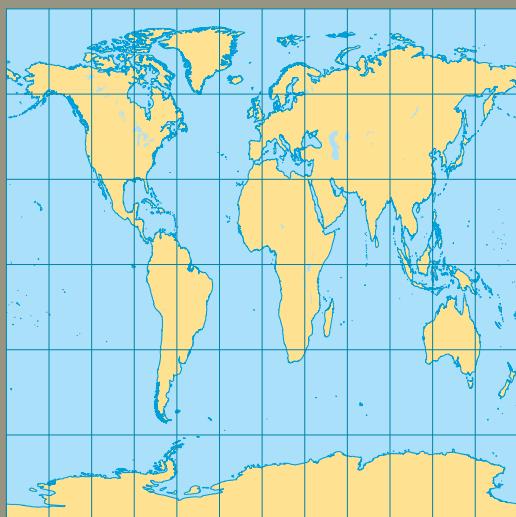
Proyección de Mercator. Muestra la forma de la superficie terrestre con una considerable distorsión en la zona de los polos, por lo que los países alejados del ecuador parecen ser más grandes de lo que en realidad son. Es una proyección de tipo cilíndrica.





Entre los grandes cartógrafos destaca el flamenco Gerardus Mercator (1512-1594), quien realizó su primer mapamundi en 1538.

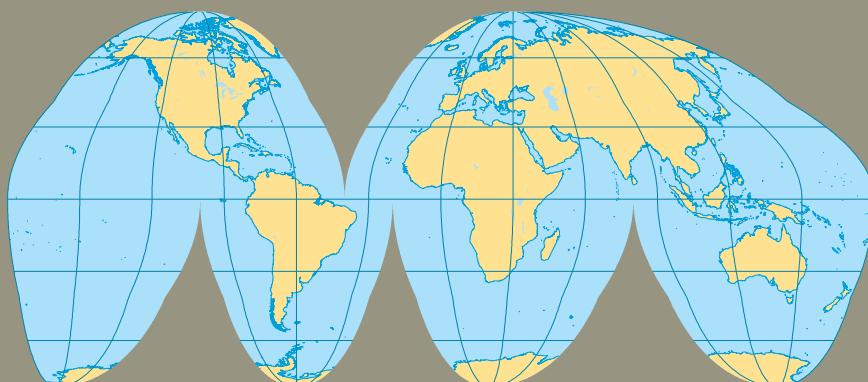
Proyección de Peters. Proyección cilíndrica con la que se representa de forma aproximadamente proporcional el tamaño de los continentes, pero su forma resulta alargada.



Proyección de Hammer-Aitoff. La forma ovalada de esta proyección ayuda a reducir la distorsión en las regiones polares, pero deforma considerablemente los territorios que están alejados del meridiano de Greenwich.



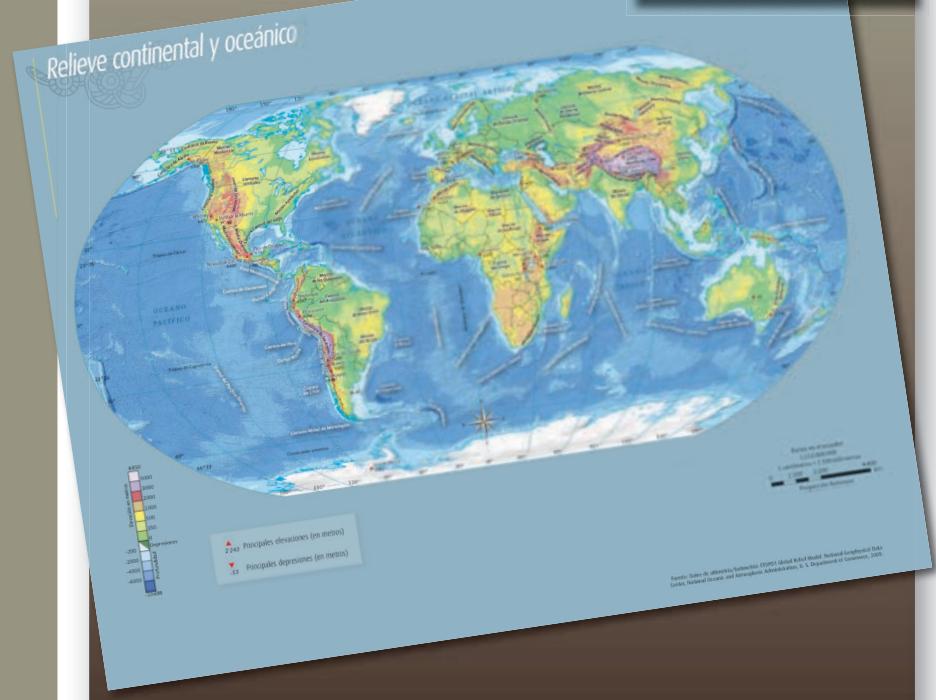
Proyección de Goode. Se emplea con frecuencia debido a que la forma de los continentes es muy similar a la real y conserva la proporción de tamaño entre los territorios representados.



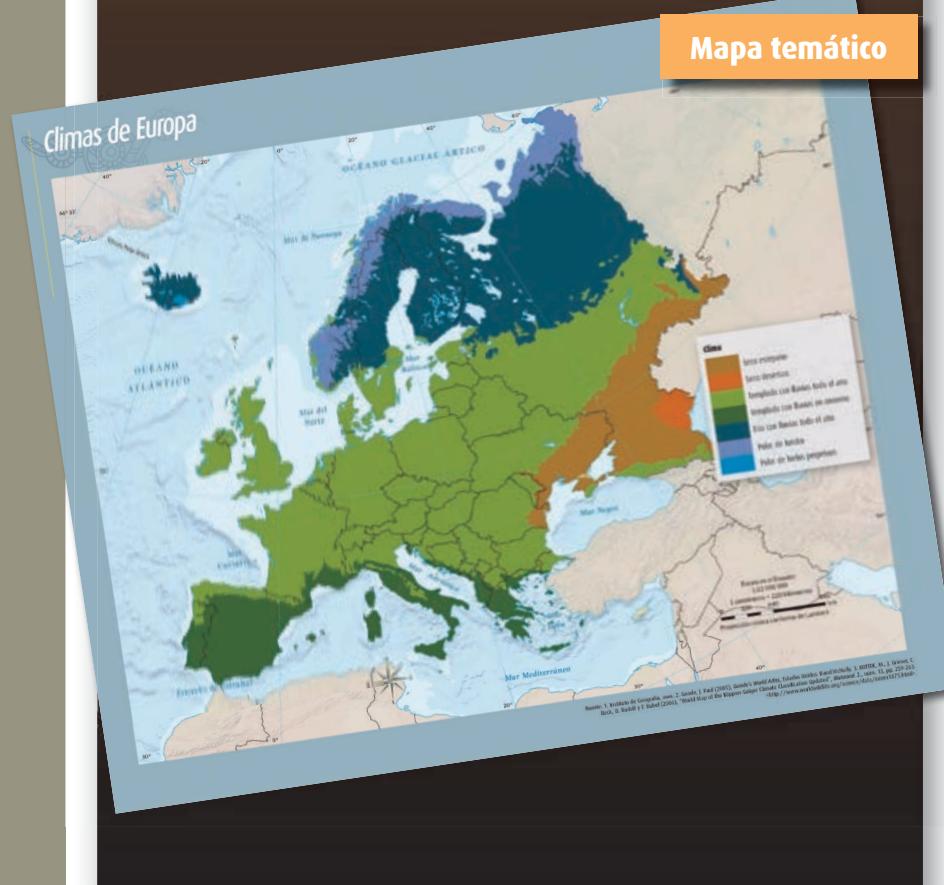
Diferentes tipos de mapas

Existen diferentes formas de clasificar los mapas; de acuerdo con su contenido se identifican dos tipos principales: los básicos o de referencia y los temáticos. Los primeros contienen los principales elementos que conforman la superficie terrestre, como el relieve, los ríos, los lagos, las lagunas, las vías de comunicación y las localidades. Los mapas temáticos tienen como principal finalidad mostrar la distribución espacial de uno o más temas o atributos del espacio geográfico: vegetación, población, economía, clima, parques naturales, especies animales y vegetales y muchos otros.

Mapa de referencia



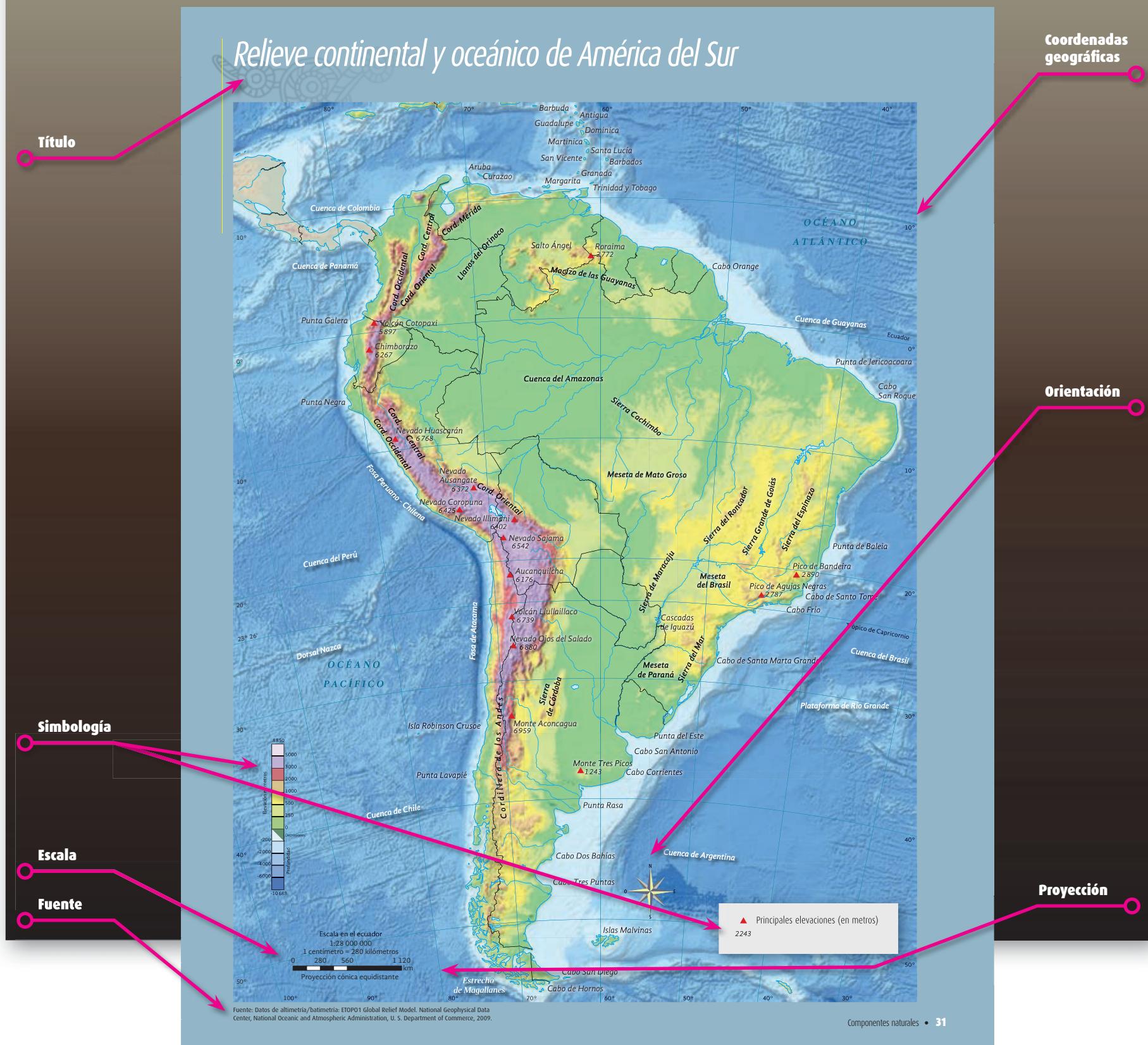
Mapa temático



Elementos de los mapas

Para facilitar la lectura y comprensión de los rasgos que se están representando, los mapas deben contener los siguientes elementos: proyección, escala, título, simbología, red de coordenadas geográficas, fuente y orientación espacial. También pueden incluir componentes auxiliares, como gráficas y fotos.

- La **proyección** se elige de acuerdo con la extensión de la superficie terrestre a representar. La red de paralelos y meridianos son la referencia para las coordenadas geográficas, de acuerdo con la proyección utilizada.
- La **escala** es la relación entre el tamaño real de una superficie y el tamaño con el que está representada en el papel, y se muestra con un gráfico o con un texto numérico en el mapa.
- El **título** hace referencia al contenido del mapa y se relaciona con el tema que representa.
- La **simbología** es un conjunto de representaciones de los distintos elementos que se encuentran en la superficie terrestre. Cada mapa debe contener una lista de las representaciones utilizadas y su significado.
- La **orientación espacial** facilita la lectura de los mapas; se puede usar la rosa de los vientos o una meridiana, un símbolo que indica siempre al norte.
- La **fuente** indica la institución que elaboró el mapa y de dónde se obtuvieron los datos.

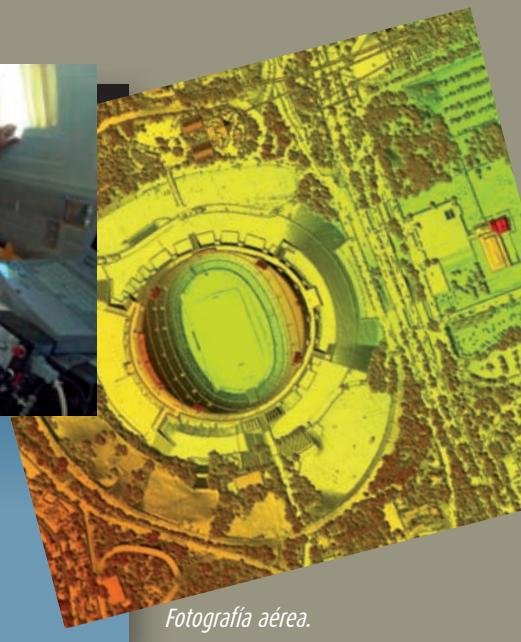
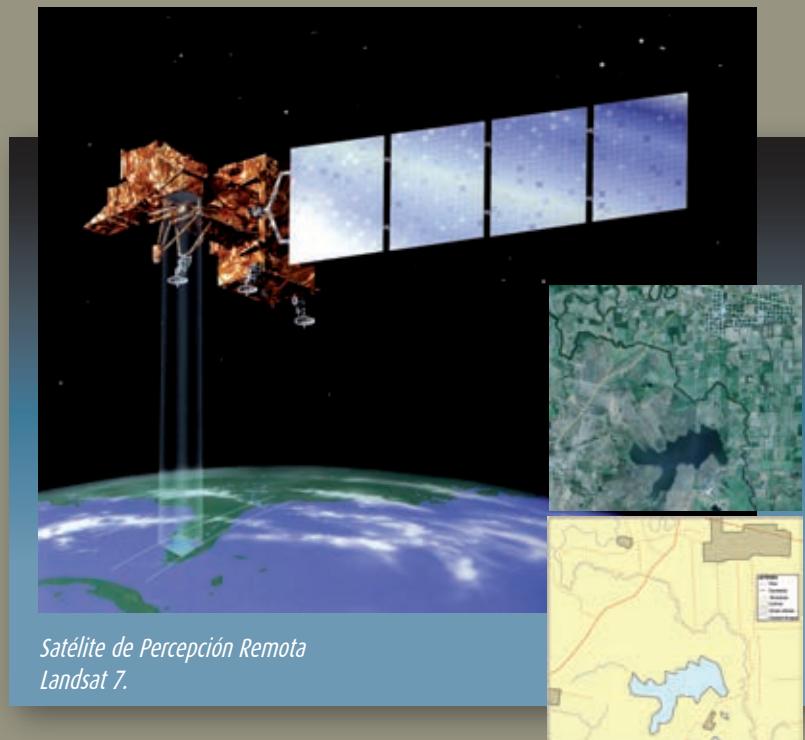


La elaboración de los mapas y su tecnología

Para elaborar un mapa, primero se debe definir cuál es su objetivo, el área geográfica a representar, los rasgos del territorio y los temas que contendrá. El paso siguiente es recolectar la información necesaria según el tema. La información se puede recabar directamente en el lugar de estudio o a partir de imágenes de satélite, mapas ya existentes o cartografía y bases de datos procedentes de instituciones especializadas en la generación de imágenes, datos estadísticos y geográficos, como el Inegi, la NASA o el Banco Mundial.

A continuación, es importante analizar, procesar y clasificar la información para determinar la forma en que cada rasgo y tema será representado en el mapa. Esta representación puede hacerse por medio de líneas, puntos y polígonos, de diferentes colores, símbolos y gráficos.

Para construir el mapa, se sobreponen unas capas encima de otras. La base de las capas es una copia en plano de la superficie del territorio; ese plano se logra con las proyecciones. Sobre esta representación del territorio se agregan uno a uno los rasgos y temas con la simbología previamente seleccionada. Finalmente, se hacen los ajustes necesarios para que el mapa logre comunicar de la mejor manera cómo se distribuye el territorio que deseamos mostrar.



Todo el proceso de elaboración, interpretación y presentación de mapas se ha sistematizado y simplificado por medio de los sistemas de información geográfica (SIG), en los que se combina el trabajo de especialistas con el uso y desarrollo de *software*, lo que permite acelerar los procesos de diseño. En la actualidad, además de pensar en la apariencia que tendrían, debemos adaptar los mapas impresos a las nuevas tecnologías de la información para mostrarlos en pantallas de computadora, en teléfonos celulares y en otros dispositivos móviles, distribuirlos por medio de internet o visualizarlos en tres dimensiones.

