



Lecturas

Primer grado

Tesoros

Un laúd, un bastón,
unas monedas,
un ánfora, un abrigo,
una espada, un baúl,
unas hebillas,
un caracol, un lienzo,
una pelota.

Eliseo Diego

A vibrant, stylized collage of various objects. At the top right are two coins, one blue with a '1' and one gold with a '50'. Below them is a brown, textured bottle with a black and white striped neck. In the center is a light brown guitar with a circular sound hole. To the right is a pink coat with a white fur collar. At the bottom right is a beach ball with red, white, and blue segments. To the left of the guitar is a green shell with a red spiral. Above the shell is a yellow sword. At the bottom left is a wooden chest with a curved handle. In the center bottom are several yellow rectangular pieces. The background is white with some faint, abstract shapes.

una espada, un baúl,
unas hebillas,
un caracol, un lienzo,
una pelota.

Eliseo Diego

Ilustración

Mariana Alcántara Pedraza, **pp.** 102-105.
Inés de Antuñano Riveroll, **pp.** 43, 82-83.
Sharon Barcs, **pp.** 20-21, 49, 96-99.
Patricio Betteo, **pp.** 62-63, 106-107.
Abraham Bonilla Núñez, **pp.** 26, 55.
Juan José Colsa, **pp.** 8-9, 38-39, 46-48, 86-87.
Paloma Díaz Abreu, **pp.** 14-15, 32-33, 78-80, 119-123.
Jimena Estíbaliz, **pp.** 60-61, 84-85.
Ixchel Estrada, **pp.** 34-35, 45.
Oliver Flores, **pp.** 44, 70-71.
Juan Gedovius, **pp.** 76-77.
Isabel Go. Guízar, **pp.** 22-23, 108-109.
Diego Molina, **p.** 114.
Claudia Navarro, **pp.** 10-13, 92-93.
Dinora Palma, **pp.** 18-19, 64-65, 100-101, 115.
Gabriela Podestá, **pp.** 52-54, 116-118.
Carlos J. Ramírez, **pp.** 28-29, 81.
Cecilia Rébora, **pp.** 36-37.
Tania Recio, **pp.** 24-25, 73.
Sergio Sánchez Santamaría, **pp.** 66-69.
Luis San Vicente, **pp.** 30-31, 40-42, 72, 88-91.
Emilia Schettino, **pp.** 16-17, 50-51.
Mauricio Ricardo Torres Rivera, **pp.** 27, 56-59, 94-95.
Joan X. Vázquez, **pp.** 74-75, 110-113.

Lecturas. Primer grado. Primaria
se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de
Libros de Texto Gratuitos, en los
talleres de , con domicilio en
en el mes de de 201 .
El tiraje fue de ejemplares.