

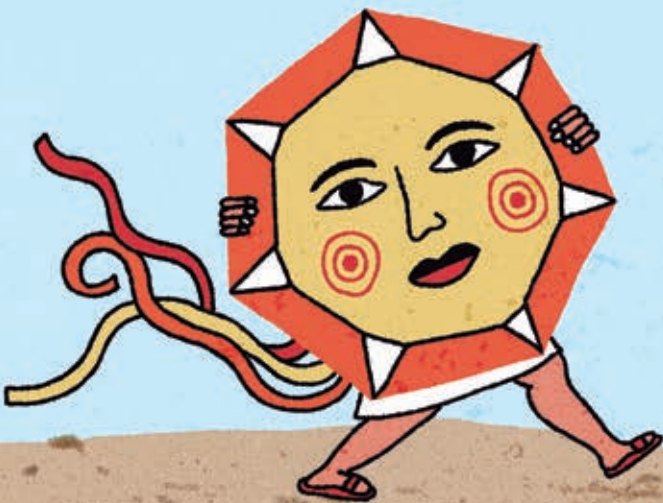


Lecturas

Primer grado

El papalote

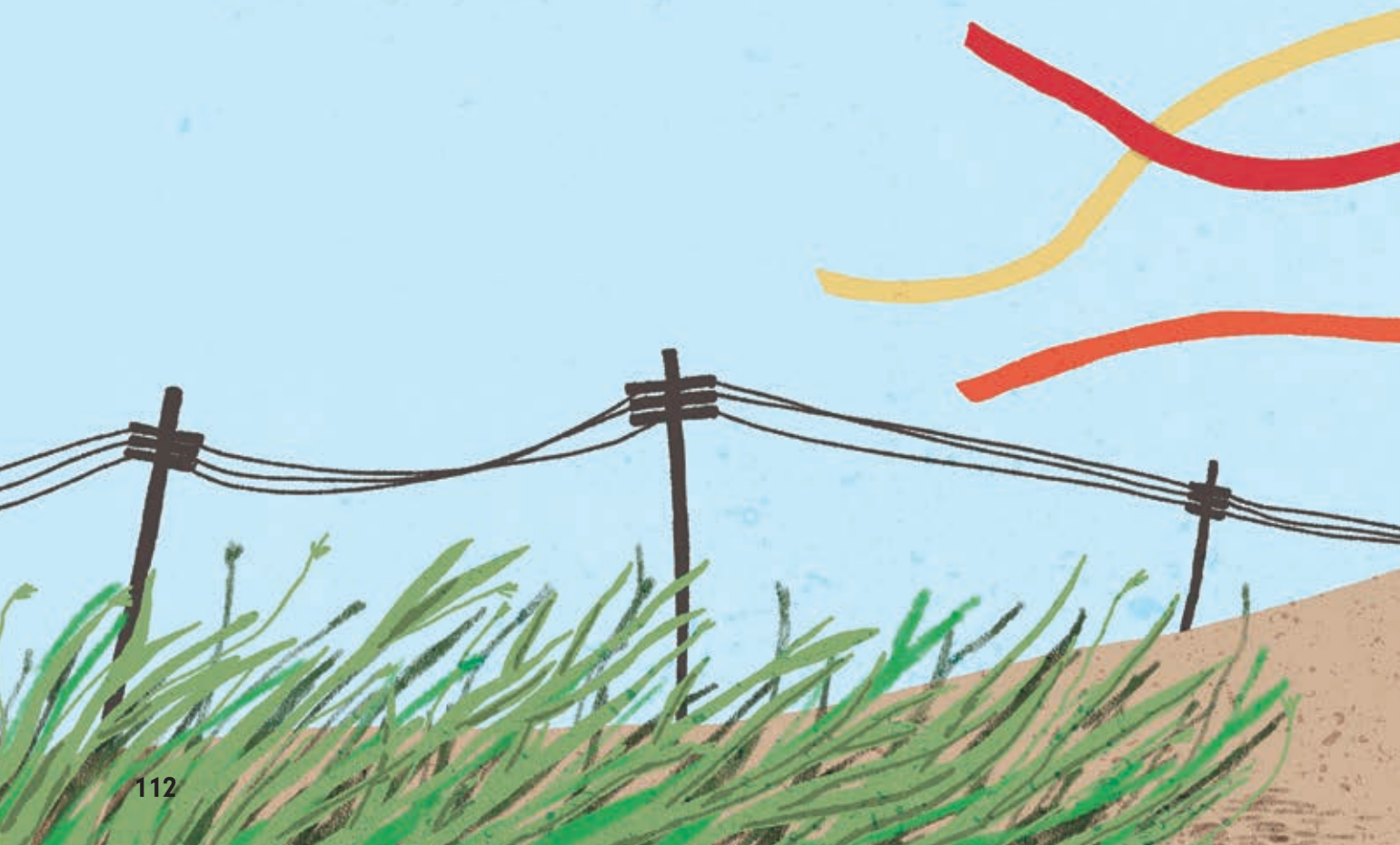
Se han soltado los vientos, madre, y es bueno que me fueras dando para comprar un papalote en figura de sol: grande y colorado, la armazón de carrizo y los tirantes de hilacho. No quiero, como otros años, comprar un papalotito de popotes, hecho con papel de china y los tirantes



de engrudo, para no más ir corriendo por la calle, contra el viento, sin que se sostenga solo con el aire, ni se atore en los alambres de la luz, ni con cualquier rabieta caiga al suelo y se rompa. Iré al campo, hasta el Algodonal o las trojes de Oblatos; si no quieres, madre, que vaya tan lejos, subiré

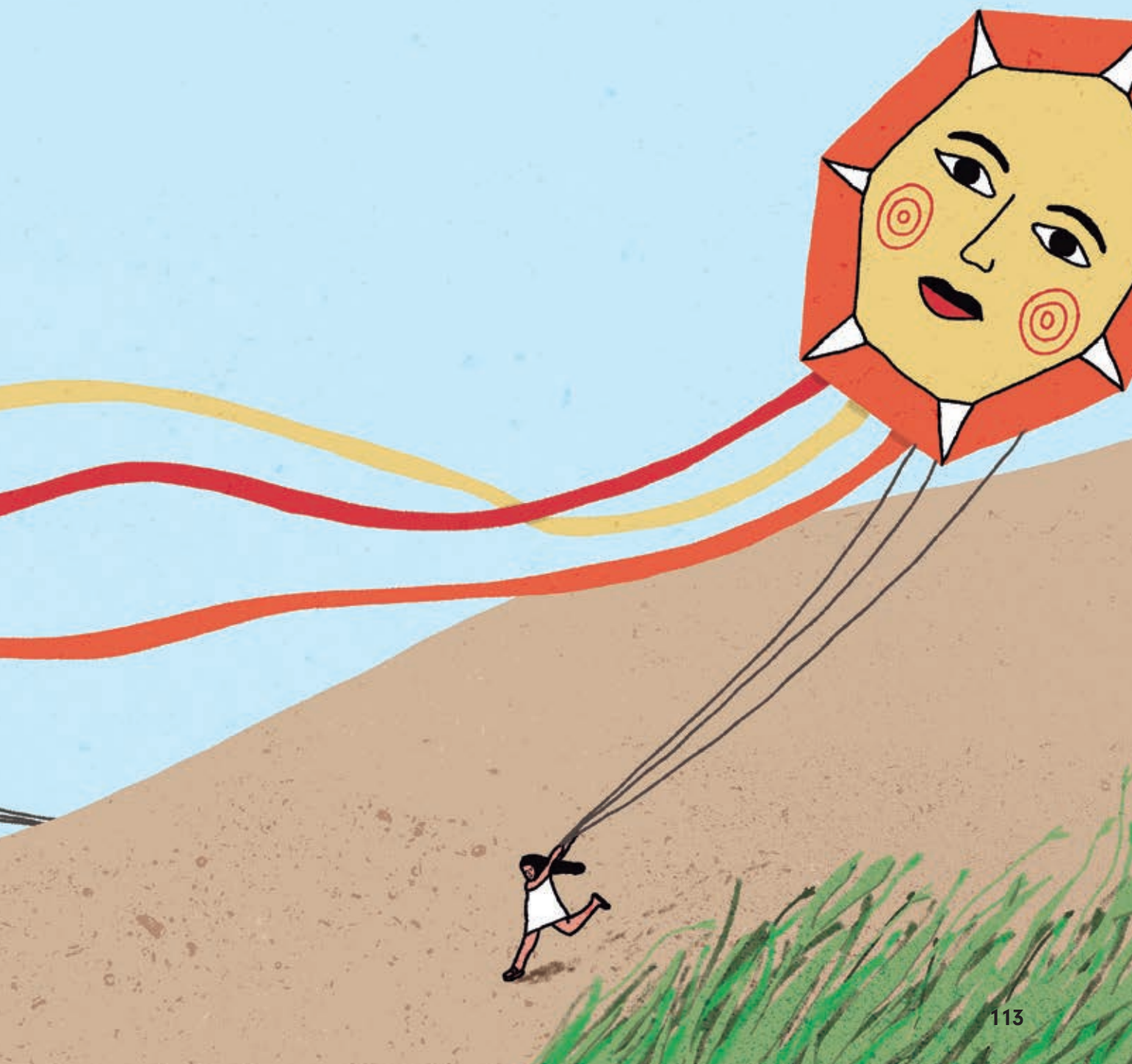


a la azotea; verás qué bonito, sin necesidad de correr, el aire coge mi papalote; yo tendré que hacerme fuerte para que no me lleve; si colea, no será para caerse; verás qué bonito irá subiendo, aprisa, casi arrancándome el hilo de las manos; en lo alto, madre, la figura del sol parecerá que



se ríe y yo tendré el gusto de sujetarla y moverla a mi antojo, como si moviera y sujetara, con un cordón, al sol de veras, títere de mis juegos. El cielo está azul parejo, no hay una nube, y los vientos, madre, se han soltado.

Agustín Yáñez



Ilustración

Mariana Alcántara Pedraza, **pp.** 102-105.
Inés de Antuñano Riveroll, **pp.** 43, 82-83.
Sharon Barcs, **pp.** 20-21, 49, 96-99.
Patricio Betteo, **pp.** 62-63, 106-107.
Abraham Bonilla Núñez, **pp.** 26, 55.
Juan José Colsa, **pp.** 8-9, 38-39, 46-48, 86-87.
Paloma Díaz Abreu, **pp.** 14-15, 32-33, 78-80, 119-123.
Jimena Estíbaliz, **pp.** 60-61, 84-85.
Ixchel Estrada, **pp.** 34-35, 45.
Oliver Flores, **pp.** 44, 70-71.
Juan Gedovius, **pp.** 76-77.
Isabel Go. Guízar, **pp.** 22-23, 108-109.
Diego Molina, **p.** 114.
Claudia Navarro, **pp.** 10-13, 92-93.
Dinora Palma, **pp.** 18-19, 64-65, 100-101, 115.
Gabriela Podestá, **pp.** 52-54, 116-118.
Carlos J. Ramírez, **pp.** 28-29, 81.
Cecilia Rébora, **pp.** 36-37.
Tania Recio, **pp.** 24-25, 73.
Sergio Sánchez Santamaría, **pp.** 66-69.
Luis San Vicente, **pp.** 30-31, 40-42, 72, 88-91.
Emilia Schettino, **pp.** 16-17, 50-51.
Mauricio Ricardo Torres Rivera, **pp.** 27, 56-59, 94-95.
Joan X. Vázquez, **pp.** 74-75, 110-113.

Lecturas. Primer grado. Primaria
se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de
Libros de Texto Gratuitos, en los
talleres de _____, con domicilio en
_____ en el mes de _____ de 201 ____.
El tiraje fue de _____ ejemplares.