



# Lecturas

## Primer grado



# La cabra tira al monte

**Personajes:** señor Segán, Cabrita, Narrador.

**Escenografía:** una casa en el campo, un corral y un monte.

**NARRADOR:** (*Nunca aparece; sólo se escucha su voz.*) El señor Segán no tenía suerte con sus cabras. Por más que las trataba bien, se escapaban al monte. Allí duraban poco porque el lobo se las comía.

**SEÑOR SEGÁN:** (*Contento.*) Ahora voy a comprar una cabrita, se acostumbrará a la granja y no querrá irse.





NARRADOR: El señor Segán compró una cabrita blanca, con las pezuñas negras y los cuernos rayados.

SEÑOR SEGÁN: (*Cariñoso.*) Blanquita, te voy a amarrar a este árbol, con una cuerda larga para que puedas pastar y saltar donde quieras.

NARRADOR: Pero muy pronto la cabrita se aburrió. Miraba el monte y soñaba con pasearse y comer allá.

CABRITA: Señor Segán, déjeme ir a la montaña.

SEÑOR SEGÁN: (*Triste.*) ¿Quieres irte, pequeña? Te comerá el lobo.


CABRITA: (*Suplicando.*) Quiero irme, ¿no entiende?

SEÑOR SEGÁN: (*Preocupado.*) ¿Qué harás si llega el lobo?

CABRITA: Pelearé, pelearé.





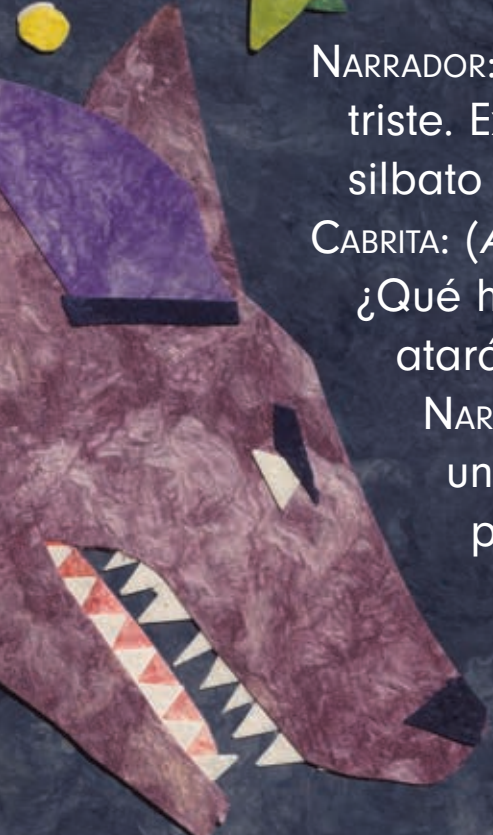


SEÑOR SEGÁN: No, Blanquita. Te protegeré. Voy a encerrarte para que no te coma el lobo.

NARRADOR: La encerró con llave en el granero, pero se le olvidó cerrar la ventana, y la cabrita escapó hacia el monte. Allá sintió una gran felicidad.

CABRITA: (*Brincando contenta.*) ¡Qué bonito huelen las flores!, y la yerba es deliciosa.







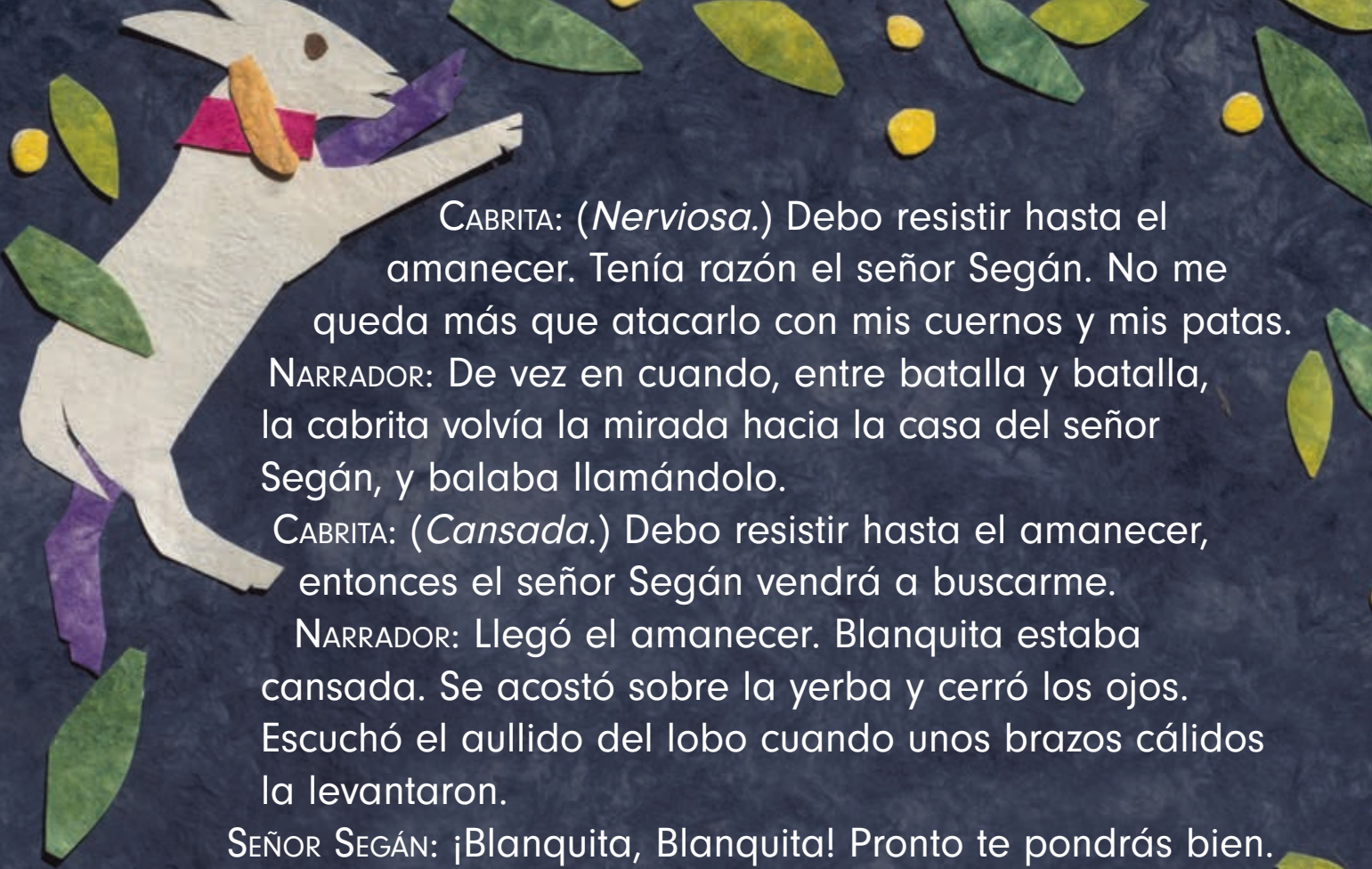
NARRADOR: Pero llegó la noche, y la cabrita se sintió triste. Extrañaba al señor Segán, que sonaba su silbato llamándola.

CABRITA: (*Asustada.*) Oigo el aullido del lobo...  
¿Qué hacer? Si regreso, el señor Segán me atará al árbol. ¡Mejor voy a quedarme!

NARRADOR: De pronto, la cabrita escuchó un ruido. Era el lobo, con sus orejas puntiagudas y su hocico largo. Miraba a la cabrita y se relamía.







CABRITA: (*Nerviosa.*) Debo resistir hasta el amanecer. Tenía razón el señor Segán. No me queda más que atacarlo con mis cuernos y mis patas.


NARRADOR: De vez en cuando, entre batalla y batalla, la cabrita volvía la mirada hacia la casa del señor Segán, y balaba llamándolo.

CABRITA: (*Cansada.*) Debo resistir hasta el amanecer, entonces el señor Segán vendrá a buscarme.

NARRADOR: Llegó el amanecer. Blanquita estaba cansada. Se acostó sobre la yerba y cerró los ojos. Escuchó el aullido del lobo cuando unos brazos cálidos la levantaron.

SEÑOR SEGÁN: ¡Blanquita, Blanquita! Pronto te pondrás bien.

Obra de teatro basada en un cuento tradicional



## Ilustración

Mariana Alcántara Pedraza, **pp.** 102-105.  
Inés de Antuñano Riveroll, **pp.** 43, 82-83.  
Sharon Barcs, **pp.** 20-21, 49, 96-99.  
Patricio Betteo, **pp.** 62-63, 106-107.  
Abraham Bonilla Núñez, **pp.** 26, 55.  
Juan José Colsa, **pp.** 8-9, 38-39, 46-48, 86-87.  
Paloma Díaz Abreu, **pp.** 14-15, 32-33, 78-80, 119-123.  
Jimena Estíbaliz, **pp.** 60-61, 84-85.  
Ixchel Estrada, **pp.** 34-35, 45.  
Oliver Flores, **pp.** 44, 70-71.  
Juan Gedovius, **pp.** 76-77.  
Isabel Go. Guízar, **pp.** 22-23, 108-109.  
Diego Molina, **p.** 114.  
Claudia Navarro, **pp.** 10-13, 92-93.  
Dinora Palma, **pp.** 18-19, 64-65, 100-101, 115.  
Gabriela Podestá, **pp.** 52-54, 116-118.  
Carlos J. Ramírez, **pp.** 28-29, 81.  
Cecilia Rébora, **pp.** 36-37.  
Tania Recio, **pp.** 24-25, 73.  
Sergio Sánchez Santamaría, **pp.** 66-69.  
Luis San Vicente, **pp.** 30-31, 40-42, 72, 88-91.  
Emilia Schettino, **pp.** 16-17, 50-51.  
Mauricio Ricardo Torres Rivera, **pp.** 27, 56-59, 94-95.  
Joan X. Vázquez, **pp.** 74-75, 110-113.

*Lecturas. Primer grado. Primaria*  
se imprimió por encargo  
de la Comisión Nacional de  
Libros de Texto Gratuitos, en los  
talleres de \_\_\_\_\_, con domicilio en  
\_\_\_\_\_ en el mes de \_\_\_\_\_ de 201 \_\_\_\_.  
El tiraje fue de \_\_\_\_\_ ejemplares.