



Historia

Sexto grado

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Mediterráneo: navegación e intercambio**.



UN DATO INTERESANTE

42

En Atenas, algunos niños asistían a la escuela desde los siete años e iban acompañados por un esclavo de su casa. Los grupos se integraban por niños de la misma edad. Usaban una tablilla de cera para escribir, dibujar y leer. También aprendían a tocar instrumentos musicales y recitaban poemas. Desde los doce años practicaban deportes, como la lucha y el boxeo; algunos de sus juguetes eran carritos tirados por caballos y figuras de animales de barro. Las niñas no iban a la escuela, pero sus madres y abuelas les enseñaban a hilar y a elaborar prendas de vestir; entre sus juguetes tenían muñecas de barro articuladas.

El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio

El mar Mediterráneo ha sido uno de los más importantes para el ser humano debido a que es poco profundo y tiene escasas corrientes, lo que facilita la navegación. Sus riberas tienen un clima templado con veranos secos y calurosos, así como inviernos con heladas y lluvias suficientes para la agricultura. Además, sus islas están a poca distancia de los territorios continentales, lo que ha facilitado el contacto entre los pueblos y el traslado de mercancías.

Alrededor del Mediterráneo y en sus islas vivieron diversos pueblos: egipcios, fenicios, israelitas, griegos, cartagineses, romanos, entre otros, quienes fundaron reinos y ciudades que intercambiaban mercancías, pero también combatían entre sí. Algunos de ellos, como los fenicios, se especializaron en la construcción de barcos ligeros y resistentes. El transporte marítimo facilitó el comercio y la difusión de varias culturas, con lo que surgieron dos importantes civilizaciones: la griega y la romana.

Los griegos

La civilización griega se desarrolló en el extremo noreste del Mediterráneo, en el territorio que hoy ocupa Grecia, en las costas de Asia Menor (Turquía), y en varias islas, como Creta, Chipre, Rodas y Sicilia (Italia).

Antes de que los primeros griegos llegaran a esta zona, en Creta ya había existido la cultura minoica. El pueblo cretense estaba constituido por navegantes que entraron en contacto con Egipto y Medio Oriente; su ciudad capital era Cnosos, que alcanzó un desarrollo notable. Se cree que desapareció por terremotos o por la violenta erupción de un volcán en una isla cercana.



La navegación en el mar Mediterráneo. Pintura minoica.

Posteriormente surgió otra cultura en la ciudad de Micenas. Entre 1250 y 1200 a. C., los micénicos conquistaron la ciudad de Troya, en Asia Menor (este episodio inspiró el poema épico la *Ilíada*, de Homero). Siglos después esta región fue invadida por pueblos guerreros provenientes del norte, llamados *helenos*.

Los helenos o griegos no sólo dominaron el área que antes ocupaban los cretenses y micénicos, sino que extendieron su influencia hacia territorios lejanos como Sicilia y la península ibérica. Además de ser notables navegantes y hábiles guerreros, desarrollaron la filosofía como una forma racional de comprender la realidad, las matemáticas, la arquitectura y la literatura. Muchos de estos conocimientos se han retomado a lo largo de la historia, por lo que se considera que son el origen de la civilización moderna.

Las ciudades-Estado

Los primeros griegos se organizaban en clanes familiares. Con el tiempo, los clanes se aliaron y formaron comunidades, aunque estaban separadas entre sí debido al relieve montañoso de la región. Esto favoreció que se convirtieran en territorios independientes, con gobierno y ejército propios. En griego antiguo estas poblaciones eran llamadas *pólis*.

Todas las polis eran muy distintas entre sí. Podemos ver estas diferencias al comparar Esparta y Atenas, dos de las más importantes. Esparta estuvo gobernada por reyes. A los habitantes se les educaba para la guerra, por lo que debían ser fuertes y hábiles en el manejo de las armas. A las mujeres se les enseñaba a luchar igual que a los hombres, y tenían derechos y libertad para elegir a sus esposos. Por su parte, en Atenas los gobernantes eran elegidos por el voto de los ciudadanos; los hombres no eran educados para la guerra y las mujeres no iban a la escuela, sólo podían salir acompañadas de sus familiares y no tenían derechos políticos.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Esparta** o **Atenas**.



Escena de un combate. Imagen procedente de un cántaro (Atenas).



PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Grecia** o **Atenas: cuna de la democracia**.

También pregunta a tu profesor por el libro que se encuentra en la Biblioteca Escolar:

Richard Tames, *Un viaje a... La antigua Grecia*, México, SEP-Urbe y Ferrari, 2003.

La democracia griega

El término *democracia* significa “gobierno del pueblo” y surgió en la ciudad de Atenas en el siglo V a. C. Fue una alternativa al gobierno de una sola persona, como el rey. La democracia se basaba en la participación de todos los ciudadanos en la toma de decisiones o en la elaboración de leyes, por lo que podían elegir a quienes desempeñaban cargos públicos, o bien ser elegidos para ello. También podían votar para desterrar a alguien por diez años (ostracismo). Se consideraban ciudadanos sólo a los hijos legítimos de padres atenienses. Las mujeres, los extranjeros y los esclavos no tenían derecho a participar en la vida política.

La civilización helenística

Macedonia, una de las ciudades-Estado griegas, se impuso sobre las demás. El rey macedonio Alejandro Magno encabezó la formación del Imperio heleno en el siglo IV a. C., que se extendió hasta Asia Menor, Siria, Fenicia, Palestina, Egipto, Mesopotamia, el actual Afganistán y parte de India.



UN DATO INTERESANTE

Los Juegos Olímpicos eran eventos deportivos y religiosos que se celebraban en la ciudad de Olimpia en honor a los dioses. Los participantes eran solamente hombres y las competencias consistían en carreras a pie, lucha, lanzamiento de disco y jabalina, salto de longitud y carreras de carros. Se consideraban tan importantes que, si las polis griegas estaban en guerra, establecían treguas durante su realización.



La acrópolis (que significa “cima de la ciudad”) se construía sobre una colina y estaba fortificada para poder defenderla fácilmente.

El Imperio se dividió en varios reinos tras la muerte de Alejandro Magno, pero la influencia griega perduró varios siglos y dio lugar a la civilización helenística, la cual favoreció la difusión de la lengua, la religión, la filosofía, el arte y el sistema político griegos en la región oriental del Mediterráneo.

El puerto egipcio de Alejandría se convirtió en uno de los principales centros de comercio e intercambio cultural del Mediterráneo en este periodo. Pueblos de distintas lenguas y regiones convivían en las ciudades, como judíos, etíopes e indios, lo que generó el intercambio entre culturas. La civilización helenística llegó a su fin en el siglo I a. C., cuando Roma conquistó Egipto.

Los romanos

Varios grupos, llamados *latinos* (porque hablaban latín), viajaron desde los Alpes hasta el actual territorio de Italia. Cuando llegaron, los etruscos ya se encontraban ahí. La unión de estos grupos dio origen al pueblo romano. Al asentarse en el centro de la península itálica se concentraron en aldeas que se unieron para defenderse y comerciar; así surgió la ciudad de Roma a mediados del siglo VIII a. C.

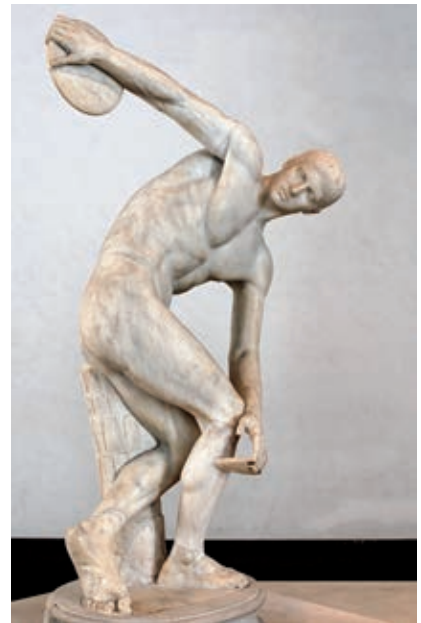
En Roma convivieron varios grupos sociales: los patricios (personas con privilegios que podían votar en elecciones), los **plebeyos** (la población de escasos recursos), los libertos o trabajadores libres, y los esclavos. Las principales actividades eran la agricultura, la cría de ganado, la pesca, la navegación comercial y militar, y los oficios urbanos.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Roma: civilización**.

También pregunta a tu profesor por el siguiente libro, que se encuentra en la Biblioteca Escolar:

Tony Ross, *Mitos romanos*, México, SEP-Ediciones de Educación y Cultura, 2002.



Escultura de lanzador de disco, llamada el *Discóbolo*.

Plebeyo. En la antigua Roma, persona perteneciente a la clase social que carecía de los privilegios de los patricios.



Ciudad de Roma.