



Geografía

Sexto grado

LOS PLANOS Y SUS ELEMENTOS



❖ Con el estudio de esta lección, interpretarás planos a partir de sus elementos.

Para obtener información de cómo llegar a un lugar, puedes usar un plano al igual que Luis y Toño, los dos amigos mencionados en el correo anterior. Comenta con algún compañero si has utilizado algún plano del lugar donde vives o de otro sitio, o quizás elaboraste alguno. Comparte para qué lo utilizaste.

Exploremos

Observa la escala gráfica del mapa de México en el Anexo de tu libro de texto, página 194, y contesta las siguientes preguntas.

- ¿A cuántos kilómetros equivale cada centímetro?
- ¿En qué punto cardinal se localiza Guerrero?
- ¿Entre qué coordenadas geográficas se localiza Guerrero?

En un mapa de escala nacional como el que acabas de revisar, es imposible encontrar con exactitud la zona turística de la ciudad de Zihuatanejo. Observa el plano siguiente y comenta en grupo cómo utilizarías el mapa o el plano de México para localizar una zona turística.





Un dato interesante

En México, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) es el organismo encargado de recopilar, organizar y difundir la información geográfica y estadística del país.



Aprendamos más

Cuando vas por primera vez a la casa de un amigo es común que te indiquen ciertos puntos de referencia: la escuela, un jardín, un kiosco o una cancha de fútbol. Sin embargo, para alguien que no conoce el lugar es probable que estas referencias no resulten suficientes para localizar el lugar al que desea llegar, de modo que necesitará un plano. En los planos se representan los lugares y las construcciones con líneas; con ellos es posible conocer algunos detalles precisos, como el trazado de las calles, la ubicación de los parques, las carreteras o las vías del ferrocarril.

Los planos

Los planos son la representación de una ciudad vista desde arriba, como si volaras sobre ella. Desde esa perspectiva se puede observar el trazado de las calles y las manzanas, así como algunos lugares de interés, monumentos, construcciones de valor artístico y museos.

Los planos ofrecen una descripción detallada de los elementos que los conforman, además utilizan colores, símbolos y dibujos para distinguirlos. Los puntos cardinales —Norte, Sur, Este y Oeste— se indican en el plano y orientan la dirección en la que debemos desplazarnos.

Para facilitar la localización generalmente los planos tienen dibujada una cuadrícula de referencia. Las líneas horizontales y verticales combinan números y letras que se anotan en los márgenes del plano.

Los planos utilizan simbología específica para señalar la localización de lugares de interés público.

Simbología



Hospital



Iglesia



Playa



Lugar para acampar



Restaurante



Mercado de artesanías



Parada de autobús



Gasolinera



Hotel



Actividad

Observa el plano de la ciudad de Florencia, Italia, ubicado en la parte inferior de esta página. Con colores rodea sus elementos: nombre, simbología, escala, orientación y coordenadas. Luego, en equipo, lean el plano y anoten en su cuaderno la información que obtengan a partir de las siguientes indicaciones y preguntas.

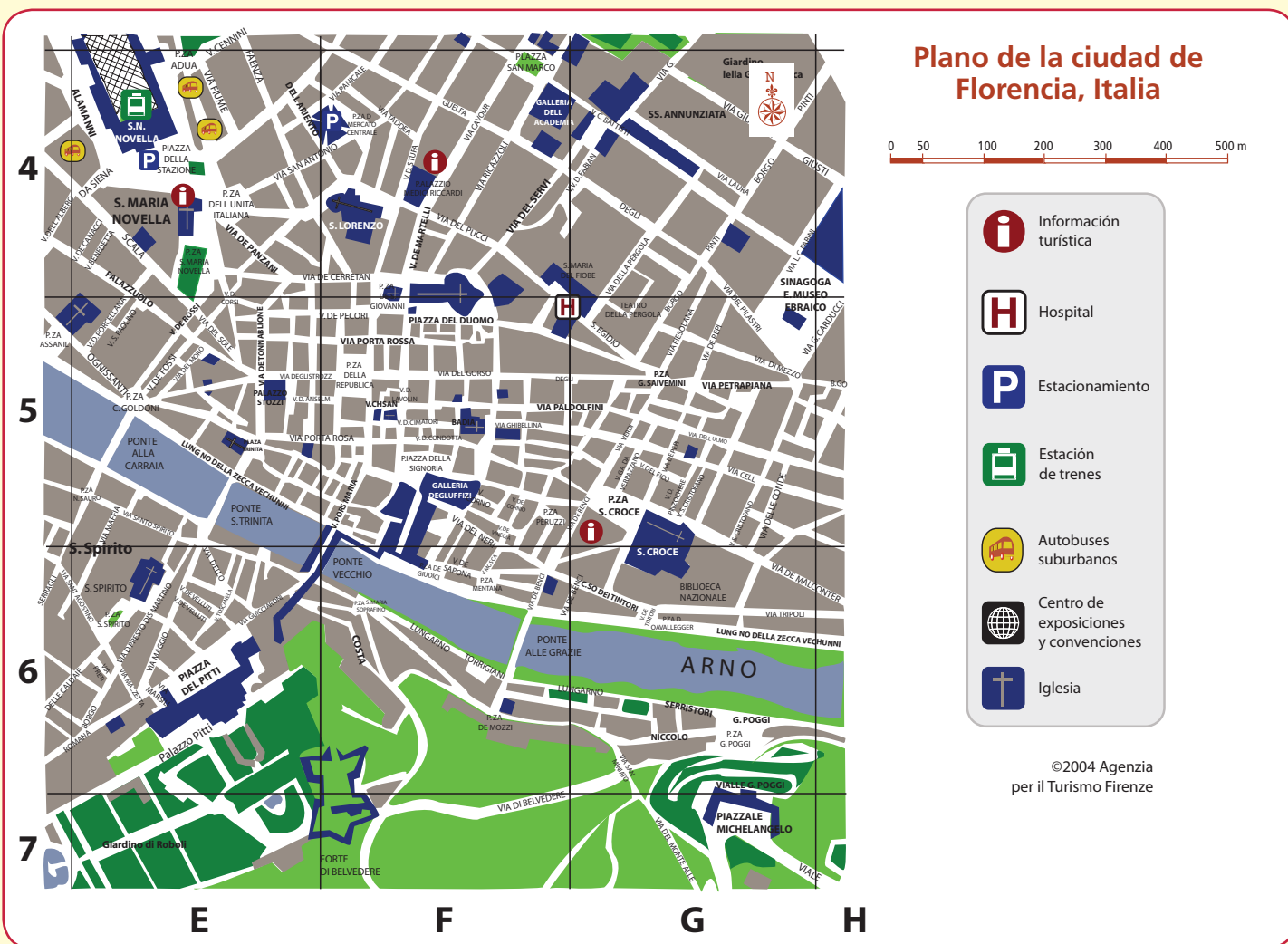
- Localicen en las coordenadas cartesianas (7, G) la Plaza Miguel Ángel (Piazzale Michelangelo). Usando los puntos cardinales y los nombres de las calles, ¿qué indicaciones le darían a una persona para trasladarse de la Plaza Miguel Ángel a la estación de trenes, en la Plaza de la Estación (Piazza della Stazione)?

Un turista desea visitar el museo que está dentro del único palacio (Palazzo Pitti), localizado al sur del río Arno. ¿En qué coordenadas cartesianas se localiza ese museo?

Si caminas en línea recta del río Arno a la Plaza del Duomo (Piazza del Duomo), ¿cuántas cuadras son? Calculen con la escala gráfica del plano a cuántos metros corresponde esa distancia.

- ¿Cómo puedes identificar las principales iglesias del centro de Florencia? ¿Con qué símbolo se identifican los hospitales?

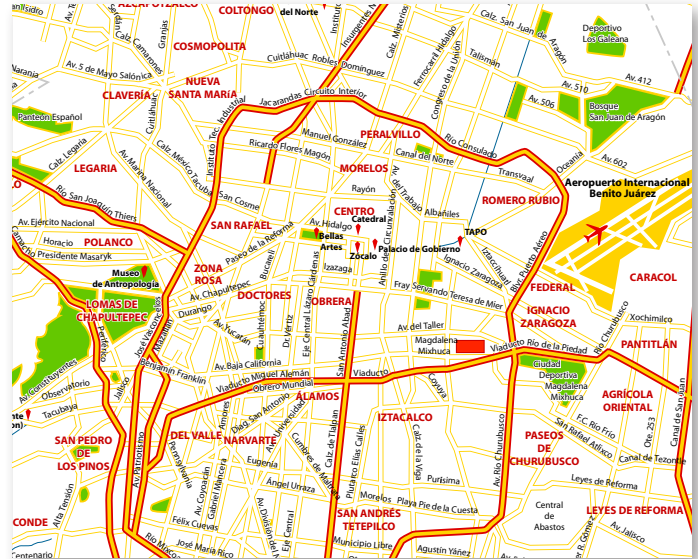
Comenten las ventajas de contar con un plano de la ciudad, además de la de localizar lugares interesantes.



Los planos urbanos además de ser representaciones de ciudades, tienen un valor histórico porque se registran en las diferentes épocas de una ciudad, de modo que son una herramienta útil para saber cómo se ha transformado ese lugar a lo largo del tiempo.



◆ Plano de la ciudad de México en 1858.



◆ Plano de la ciudad de México en 2010.



◆ Plano de Roma en el siglo xvi.



◆ Plano de Roma en 2010.

En la actualidad, los planos urbanos han alcanzado un alto grado de precisión gracias al desarrollo de la tecnología. Desde los aviones y los satélites se obtienen fotografías que aportan datos exactos de la superficie representada. Esos datos se almacenan y procesan en las computadoras para trazar los planos y los mapas.



Apliquemos lo aprendido

Luis, un niño que vive en Malinalco, encontró este documento de su ciudad. Obsérvalo en el Anexo, página 188, ¿es o no un plano?



♦ Malinalco, Estado de México.

El primo de Luis está de visita y quiere conocer la ciudad. Ayuda a Luis a organizar un recorrido por los lugares más interesantes de Malinalco.

Considera que Luis calculó un recorrido no mayor a un kilómetro y medio, porque su primo necesita muletas para caminar.

Sobre el plano, anoten la letra correspondiente a las indicaciones de cada lugar que se describe y la distancia recorrida.

Luis vive en el barrio de Santa María, así que decidió comenzar por visitar la capilla de Santa María, que se localiza sobre la calle Juárez. A partir de ese punto comenzó a elegir los lugares a visitar.

a) Exconvento del siglo XVI.

Distancia recorrida: 380 metros

Indicaciones para llegar: caminar por la calle Juárez rumbo al norte hasta cruzar la calle de Galeana e identificar el exconvento.

b) Pinturas murales del palacio municipal.

Distancia recorrida: 130 metros

Indicaciones para llegar: continuar al norte por la calle Juárez, cruzar la calle Hidalgo y detenerse en la presidencia municipal.

c) Taller y exposición de artesanía.

Distancia recorrida: 120 metros

Indicaciones para llegar: salir a la calle Hidalgo para continuar con dirección al oeste y encontrar la Casa de la Cultura.

d) Zona arqueológica y museo universitario.

Distancia recorrida: 250 metros

Indicaciones para llegar: salir a la calle Hidalgo hacia el oeste hasta topar con pared. Continuar al sur, cruzar la calle Guerrero y continuar hasta Amajac. Seguir al oeste para llegar a la zona arqueológica y al museo.

- ¿Cuál fue la distancia total recorrida?

_____.

- Si su primo decide sólo ir de la capilla de Santa María a la plaza, ¿qué elemento del plano necesita para saber la distancia?

_____.

- Calculen la longitud del trayecto y anótenla.

_____.

Comenta con tus compañeros qué elementos le faltaron al plano e intégrenlos. Compara tu opinión inicial acerca de si es un plano o no.

Consigan un plano de su delegación o municipio y planeen uno o más recorridos por su colonia, barrio o localidad. Durante el recorrido, ubiquen los lugares que consideren interesantes y localícenlos en su plano.

Reflexionen en grupo ¿qué otra información se puede obtener de un plano, además de la localización de diferentes lugares de interés?