



Historia

Sexto grado

Los incas: organización económica, social, política y cultural

Después de vencer a los chancas en 1438, los incas ampliaron su dominio a un extenso territorio (actualmente parte de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina). El Tahuantinsuyo inca estaba dividido en cuatro regiones: sur, centro, oriente y norte costero. Construyeron la ciudad de Machu Picchu en una montaña, a 2 490 metros sobre el nivel del mar, la cual es un prodigio de ingeniería.

A los gobernantes en esta cultura se les llamaba *inca*, por eso los conocemos con este nombre. Tuvieron su auge en el siglo xv pese a que desde el siglo xii fundaron Cuzco, su ciudad principal. A partir de 1450, el gobernante Pachacuti impuso la lengua quechua (el idioma inca) a todos los pueblos que dominaba. No desarrollaron la escritura, pero tenían un sistema de contabilidad llamado *quipu*, hecho con hilos de colores que se anudaban para registrar cantidades y acontecimientos.

Entre sus principales cultivos estaban el maíz, la papa y la coca, planta cuyas hojas se usaban en las ceremonias religiosas y posiblemente para adaptarse a la altura, pues algunos de sus territorios estaban a 4 000 metros sobre el nivel del mar.



Camino inca, ruinas de Llactapata, Perú.

Las tierras se cultivaban de forma comunal y se dividían en tres partes: una se destinaba a los sacerdotes, los templos y las ofrendas; otra, a mantener a los soldados y funcionarios; y una más, a las familias del pueblo. En cuanto a la ganadería, criaban llamas y alpacas, de las cuales obtenían carne, leche y lana.

Su sociedad se organizaba en varios grupos, por orden de importancia. En primer lugar estaba el *sapa inca*, a quien se consideraba “hijo del Sol” y la máxima autoridad política y religiosa; en el mismo nivel se ubicaban sus hijos y esposa. Les seguían los sacerdotes y jefes militares (quienes conformaban la nobleza), y, por último, los campesinos, los servidores del gobernante y los prisioneros de guerra.

La religión ocupó un lugar fundamental en la vida cotidiana. Su dios principal fue Viracocha, al que atribuían la creación de todo lo existente; también adoraban al Sol, deidad protectora de sus gobernantes, al que llamaban *Inti*, y rendían culto a los astros, como al planeta Venus, ya que creían que cuidaba a la humanidad.

La cultura inca llegó a su fin cuando los españoles, comandados por Francisco Pizarro, conquistaron su territorio.



UN DATO INTERESANTE

En los quipus, los nudos hechos en la parte inferior indican unidades, arriba de ellas van las decenas, luego las centenas y así sucesivamente. Cada cordón tiene un color con diferente significado: el amarillo representa el oro; el blanco, la plata; el rojo, la guerra; el verde, los sembradíos. Se usaron principalmente para registrar censos poblacionales y el cobro de impuestos.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, anota **Incas**.



Reloj solar, Machu Picchu, Perú.



Máscara de oro con la representación del Sol.