



Historia

Sexto grado

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <<http://basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña Busca, escribe **Mesoamérica en el tiempo** o **Mesoamérica: horizontes culturales**.

Mesoamérica, espacio cultural

Mesoamérica significa “América Media”. Este término se propuso para referirse a un área cultural que abarca desde el noroeste de México hasta Costa Rica, el cual se diferencia de otras regiones por la forma de vida de sus pobladores, su clima y su geografía. Mesoamérica es un espacio de climas y paisajes variados, como valles, bosques, costas, pantanos y selvas. Sus tierras eran húmedas y fértiles, adecuadas para la agricultura; además había numerosos lagos y ríos.

Aun con esta diversidad, los habitantes de la región tenían ciertas características en común; por ejemplo: sus sociedades se organizaban en grupos con diferentes funciones e importancia. Por una parte, los gobernantes, divididos en jefes religiosos y militares, y, por otra, artesanos y campesinos. Esta división social se manifestó en los palacios, templos, habitaciones y espacios urbanos en los que los gobernantes vivían. Su dieta constaba de maíz, frijol, chile, calabaza, aguacate y cacao. Hicieron importantes obras para controlar y aprovechar el agua de lluvia, ríos y lagos. Su religión era politeísta, tenían creencias religiosas que combinaban con conocimientos de astronomía, matemáticas, ingeniería, arte, escritura y medicina. Además destacan los basamentos piramidales y las edificaciones que construyeron en las ciudades para el ritual del juego de pelota.

Inventaron un sistema de numeración con base vigesimal y su escritura era ideográfica, es decir, dibujaban símbolos que representaban ideas. Se regían por dos calendarios diferentes: el de 365 días para las actividades agrícolas y el de 260 para las creencias religiosas.

A través de sus mitos intentaron explicar la complejidad del mundo natural y del humano, tratando de preservar la armonía entre ambos. Así pueden entenderse los rituales que incluían diversas formas de sacrificio humano.



Tlaltecuhтли, “señora de la tierra”. Museo del Templo Mayor.