



Educación Artística

Sexto grado

Lección 17 En el trazo me desplazo

Aquí aprenderás a valorar la importancia de los diferentes papeles en la representación teatral.

Lo que conozco

¿Qué es lo que más te gusta del teatro?

El escenario es el lugar donde se mantiene la atención del público. Los ojos de los espectadores estarán puestos ahí, esperando que todo suceda: actuación, música, escenografía, iluminación... magia. Por ello es importante planear con anticipación

cómo ocuparán los actores el escenario y qué tareas realizarán todos los miembros del equipo teatral.

Para preparar su obra es importante que cada actor sepa cuántas veces entra al escenario, cuánto tiempo permanece ahí, cuándo debe salir de éste y cuál será su trayectoria en él. A estos desplazamientos se les llama **trazos escénicos**. Durante un ensayo es necesario que todos los actores entiendan cuál es su trazo escénico.

Salgan al patio y dibujen un escenario.



Cada actor deberá trazar su trayectoria. En ella apuntará lo siguiente: ¿por dónde entrará? ¿Dónde se ubicará en el escenario? ¿En qué zonas ocupará qué objetos? ¿Con quién se encontrará? ¿Dónde estará ubicado cuando termine la escena o por dónde saldrá del escenario? Si entra más de una vez, deberá hacer un trazo escénico para cada ocasión.

Una vez que tengan su trayectoria, pasen al escenario a ensayarla, primero uno por uno, después todos los actores que participan en cada escena. Recuerden caracterizar la manera de caminar de sus personajes, sus posturas y sus gestos.



Para la siguiente clase...

Necesitarás ropa u objetos del Baúl del arte con los que se pueda representar el texto que escribiste con tus compañeros.