



# Español

Sexto grado

## PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE 7

### Escribir un relato histórico para el acervo de la Biblioteca de Aula

El propósito de esta práctica social del lenguaje consiste en que busques, selecciones y leas diversas fuentes que traten un acontecimiento histórico y que —con el apoyo de mapas, textos, líneas del tiempo e imágenes— reconstruyas lo sucedido para escribir un relato histórico que incorporarás a la Biblioteca de Aula.



## Lo que conozco

Los *hechos* o *acontecimientos* son la unidad básica del estudio de la historia, la suma de hechos da lugar a procesos y los procesos suceden dentro de periodos. Por ejemplo, un hecho que marcó la historia de México fue el decreto de la expropiación petrolera dentro del periodo de gobierno del general Lázaro Cárdenas.

Comenta con tu maestro y compañeros: ¿qué es un relato? ¿Qué es un relato histórico? ¿Para qué crees que se escriben sucesos de la historia? ¿Pueden existir diferentes versiones sobre un mismo hecho?



El siguiente texto es un ejemplo de relato histórico. Léelo, comenta su contenido con tus compañeros y maestro y respondan la pregunta que se encuentra después.

## 18 de marzo, decreto de la expropiación petrolera



En la noche del viernes 18 de marzo de 1938, el general Lázaro Cárdenas se presentó ante los medios de comunicación, principalmente prensa y radio, para anunciar uno de los hechos más trascendentes en la historia de los Estados Unidos Mexicanos: la expropiación petrolera.

Ésta consistió en la apropiación legal del petróleo que explotaban diecisiete compañías extranjeras para convertirse en propiedad de los mexicanos. Entre ellas figuraban la Mexican Petroleum Company of California, la Compañía Mexicana de Petróleo “El Águila” y la Compañía Exploradora de Petróleo “La Imperial”, S. A., que hoy forman las más grandes corporaciones internacionales de comercialización de “oro negro”. La expropiación petrolera se llevó a cabo como consecuencia de la intransigencia de las empresas petroleras para negociar un contrato general de trabajo con el recién creado Sindicato Único de Trabajadores Petroleros.

El anuncio de la expropiación se daba después de que el presidente Lázaro Cárdenas mantuviera reuniones privadas con los representantes y dueños de las compañías implicadas, con el fin de mediar y llegar a una solución que pudiera beneficiar a ambas partes.

A las 8 de la noche del 18 de marzo de 1938, el presidente Cárdenas se reunió con su gabinete y anunció que había decidido nacionalizar las empresas petroleras. Dos horas más tarde, se escuchaba en la radio del país el anuncio dado por el presidente. Decía que las compañías petroleras serían nacionalizadas por haberse negado a cumplir con las leyes nacionales.

La decisión dejó absorta a la población y su apoyo se hizo presente. Hubo dos grandes marchas en la ciudad de México que manifestaban el respaldo de los mexicanos: la del 23 de marzo, de la cual se dice que contó con la asistencia de casi cien mil personas, y la del 12 de abril, que se llevó a cabo en el Palacio de Bellas Artes y que tuvo como peculiaridad que mujeres de todos los sectores sociales cooperaron para pagar la deuda que se tenía con las compañías.

La expropiación petrolera marcó la historia de México y dio pie a una nueva manera de administrar y suministrar el petróleo mexicano.

<<http://www.migrantes.pri.org.mx/Efemerides/Efemeride.aspx?y=1054>>.

Consulta: 11 de noviembre de 2016.

- ¿Qué harías para escribir un relato sobre algún hecho de la historia de México?

## Consultemos fuentes documentales

Para obtener datos del pasado se utilizan fuentes: *escritas, orales, gráficas o materiales*. Las fuentes históricas pueden obtenerse de un hecho, una novela histórica, algunos textos escritos con base en documentos, fotografías, mapas, esquemas, líneas del tiempo, edificios o construcciones diversas, utensilios y objetos construidos en determinado periodo de la historia.

Las fuentes se clasifican en *primarias* y *secundarias*. Las *fuentes primarias* son las que fueron creadas en el momento histórico al que pertenecen o hacen referencia, como las crónicas de los conquistadores; y las *fuentes secundarias* son las realizadas a partir del estudio, la interpretación y el análisis de las fuentes primarias.

La historia se ocupa del estudio de los hechos o acontecimientos sucedidos en el pasado que han determinado el destino de los pueblos del mundo. En grupo, conversen sobre cómo determinados hechos o acontecimientos han cambiado el rumbo de los pueblos del mundo. Por ejemplo, algunos de los que estudiaste en quinto grado: la Independencia de México, el México independiente, la guerra de Reforma, el Porfiriato, la Revolución Mexicana u otro suceso o periodo que te interese investigar para escribir un relato histórico. En equipos, elijan por consenso sobre qué hecho o hechos escribirán su relato histórico. Puede ser de la historia política, científica o artística de México o del mundo.





### Fichero del saber

El estudio de la historia establece como ejes, principalmente, el orden en que suceden los hechos, qué los causa y cuáles son sus consecuencias; qué cambia y qué permanece a partir de ellos, así como lo que sucede al mismo tiempo en otros lugares o con relación a otros temas. Éstas son pistas que permiten hacer una reconstrucción más fiel de la historia. Indaga qué sucedía, por ejemplo, en otras partes del país o del mundo al mismo tiempo que el acontecimiento elegido; puedes investigar también sobre otros ámbitos de la vida, como la cultura o la ciencia. Reflexiona sobre los acontecimientos que suceden simultáneamente en lugares diferentes, y redacta una ficha con tus conclusiones.

Con ayuda de su maestro, anoten las ideas más relevantes en sus cuadernos. Después, elijan las fuentes que utilizarán para indagar más sobre el hecho del que escribirán (libros, revistas, documentales o páginas de internet). Elaboren preguntas para guiar la investigación y, conforme las respondan, tomen notas para recuperar la información que necesitan. Redacten con sus palabras aquello que deseen parafrasear, decir con sus propias palabras, y aquello que citarán textualmente. Recuerden siempre incluir los datos de las referencias.

### Reconstruir los hechos

El relato histórico es una de las formas escritas que utilizan los historiadores para transmitir su trabajo, que principalmente consiste en reconstruir el pasado. Según lo que quiere abordar, el historiador determina dónde comienza y termina su relato. A partir de una serie de elementos reales, un relato histórico reconstruye algo que sucedió. La historia debe responder a la pregunta de cómo se originó un acontecimiento o suceso relatando sus antecedentes: la relación temática del texto nos permite conocer las condiciones en las que se originan los hechos y establecer la secuencia de los acontecimientos. Las fuentes del relato son documentos leídos y reinterpretados por el historiador, quien deja que los hechos hablen por sí solos, creando un efecto de realidad. El narrador organiza el relato; a través de un proceso individual, selecciona y combina los hechos desde su óptica o punto de vista. Por ello, es posible encontrar textos de este tipo que muestran distintas perspectivas sobre un mismo acontecimiento.

Los contenidos de un relato histórico pueden ser verificados mediante la confrontación y revisión de las fuentes que se consultaron para su elaboración.

Entre las principales características de este tipo de textos se encuentran las siguientes:

- Narran un hecho a partir de sucesos reales.
- Cuentan lo sucedido en orden.
- Tienen inicio, desarrollo y cierre.
- Incluyen bibliografía.

Para hacer una narración más precisa, podemos utilizar adverbios de tiempo y de lugar:

Adverbios de lugar: *aquí, ahí, allí, acá, allá, encima, abajo, debajo, delante, detrás...*

Adverbios de tiempo: *hoy, ayer, mañana, ahora, entonces, antes, recientemente, tardíamente...*

Con ayuda de su maestro hagan una lista de más adverbios y otras expresiones que sirvan para precisar el tiempo y el lugar en los que sucede un hecho.



## Planifiquemos el relato histórico

Antes de empezar el borrador, es importante definir cómo se utilizará la información recabada para el relato histórico. Los esquemas son un recurso que facilita la planeación, contienen los datos esenciales del hecho o acontecimiento estudiado y dan una visión completa, de forma gráfica, que permite identificar lo que se quiere decir y en qué orden.

Considera los siguientes pasos para redactar un relato histórico:

- Elegir el hecho o acontecimiento.
- Definir lo que se quiere saber y lo que se quiere narrar sobre él.
- Delimitar el tiempo (periodo o proceso) que es necesario investigar y analizar.
- Plantear preguntas que guíen la búsqueda de la información.
- Establecer fuentes de búsqueda de información.
- Tomar notas y datos de las fuentes.
- Establecer en qué orden se quieren narrar los acontecimientos: qué se desea decir al inicio, en el desarrollo y en el cierre.
- Escribir el borrador.



El propósito de un texto histórico es dar a conocer aspectos relevantes del pasado. En parte son informativos, pues se construyen a partir de hechos reales; y en parte literarios, ya que la unión entre hechos y las descripciones, aunque basada en la realidad, es una interpretación del autor. Este tipo de narración generalmente se redacta en los tiempos pasados simples —pretérito perfecto simple y pretérito imperfecto— y compuestos. A continuación, te presentamos una tabla que te permitirá visualizar las conjugaciones que puedes utilizar en tu relato histórico.



Persona	Pretérito perfecto simple	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto compuesto
1ª del singular: yo	presenté	presentaba	he presentado
2ª del singular: tú	presentaste	presentabas	has presentado
3ª del singular: él o ella	presentó	presentaba	ha presentado
1ª del plural: nosotros o nosotras	presentamos	presentábamos	hemos presentado
2ª del plural: ustedes	presentaron	presentaban	han presentado
3ª del plural: ellos o ellas	presentaron	presentaban	han presentado



Para escribir el borrador de su relato histórico, utilicen su esquema de planificación y definan qué abordarán al inicio, en el desarrollo y en el cierre.

Definan si usarán imágenes para ilustrar su relato y en qué parte las ubicarán, así como la función que cumplirán. También pueden emplear mapas y líneas del tiempo para resumir información y mostrar el desarrollo cronológico de los hechos; de igual manera, pueden incorporar gráficas, esquemas o tablas.

## Producto final

Escriban las oraciones para formar los párrafos del relato cuidando que tengan coherencia, es decir, que se entiendan. Para ello, utilicen los conectores, los adverbios de tiempo y de lugar, y escriban correctamente todas las palabras.

Después de escribir el borrador, léanlo y revisen si el relato inicia con un párrafo

introdutorio que explica brevemente de qué tratará, si narra los acontecimientos en pasado y en el orden en que sucedieron, si explica las causas y consecuencias de un hecho y si utiliza lenguaje formal. Revisen la coherencia del texto general.

Realicen las correcciones que consideren necesarias y escriban un segundo borrador. Intercámbienlo con otro equipo y revisen en esta ocasión que hayan utilizado pronombres, adverbios y verbos en pretérito perfecto simple y pretérito imperfecto para indicar simultaneidad o sucesión de hechos. Por último, realicen las correcciones pertinentes.

Al terminar, integren los relatos en un volumen y colóquenlo en la clasificación correspondiente de la Biblioteca de Aula; además, pueden compartírselos con otros miembros de la escuela a través del periódico mural o de círculos de lectura.



# Autoevaluación

Es momento de revisar lo que has aprendido. Lee los enunciados y marca con una palomita (✓) la opción con la que te identificas.

	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Reconozco la función de los relatos históricos.			
Sé cómo establecer el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad).			
Redacto un texto en párrafos cuidando la cohesión, la ortografía y la puntuación.			
Empleo las características del lenguaje formal al escribir relatos históricos.			

Lee las afirmaciones y marca con una palomita (✓) lo que hayas logrado.

	Lo hago siempre	Lo hago a veces	Me falta hacerlo
Corrijo mis textos tomando en cuenta las observaciones de mis compañeros.			
Reviso mis escritos antes de considerarlos terminados.			

Me propongo mejorar en:

---



---