



Español

Quinto grado

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE 7

Organizar información en textos expositivos

El propósito de esta práctica social del lenguaje es que realices cuadros sinópticos y mapas conceptuales para ordenar información de diferentes textos.



Lo que conozco

Comenta con tus compañeros y maestro lo siguiente.

- ¿Recuerdas cómo recabaste la información para las actividades anteriores?
- ¿Cómo identificas la información importante en los textos?
- ¿De qué manera organizas la información?



Lee el siguiente texto expositivo.

Un problema que requiere acciones comprometidas

El oxígeno es un factor esencial para la vida. Lo consumimos durante nuestra vida en mayores cantidades que cualquier alimento. Es lo primero que tomamos del exterior cuando nacemos y lo último que devolvemos al ambiente al morir. Un adulto sano toma siete mil veces más aire que agua cada día de vida. Por ello, el deterioro de la calidad del aire es uno de los principales problemas que causa, con mayor frecuencia, la pérdida de la salud.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (2000), la exposición a contaminantes del aire es uno de los problemas prioritarios que incrementan la morbilidad (cantidad de enfermos) y mortalidad (cantidad de muertes) de la población.

En muchas ciudades del mundo, la contaminación del aire se ha convertido en una de las principales preocupaciones y ha generado la necesidad de

replantear las formas de gestión actuales y de proponer un modelo que responda a los nuevos escenarios y realidades para la atención de problemas complejos como la gestión de la calidad del aire.

Un nuevo modelo de gestión ha de ser intersectorial, en red, eficaz, participativo y transparente, e involucrar en forma real y activa a la sociedad en su conjunto (García, 2006), además de reconocer en su visión y en el desarrollo de sus estrategias que un problema social requerirá una respuesta social.

La emisión de contaminantes generados por los incendios forestales, las quemas agrícolas, la combustión de basura y llantas, los vehículos automotores, la industria manufacturera, la erosión de suelos, los basureros a cielo abierto y las aguas residuales actualmente contribuyen en

forma importante a la contaminación del aire y son los responsables de episodios de contingencias locales y globales.

Existen estudios realizados en distintas ciudades señalados por la Organización Panamericana de la Salud (2005) que reportan que aun por debajo de los niveles de calidad del aire, que son considerados como seguros de acuerdo con las normas establecidas en cada país, se han identificado efectos sobre la salud de la población: un mayor riesgo de mortalidad y morbilidad generadas por enfermedades respiratorias y cardiovasculares; cáncer de pulmón en niños y adultos; así como un incremento en gastos por atención médica y días laborales perdidos; incremento en las admisiones hospitalarias por

enfermedades respiratorias; efectos adversos en el crecimiento del feto por la exposición a la contaminación durante el embarazo; una reducción en el flujo máximo de espiración en escolares asociado al nivel de partículas y de ozono en el ambiente, y ausencias escolares (Tapia, 2006).

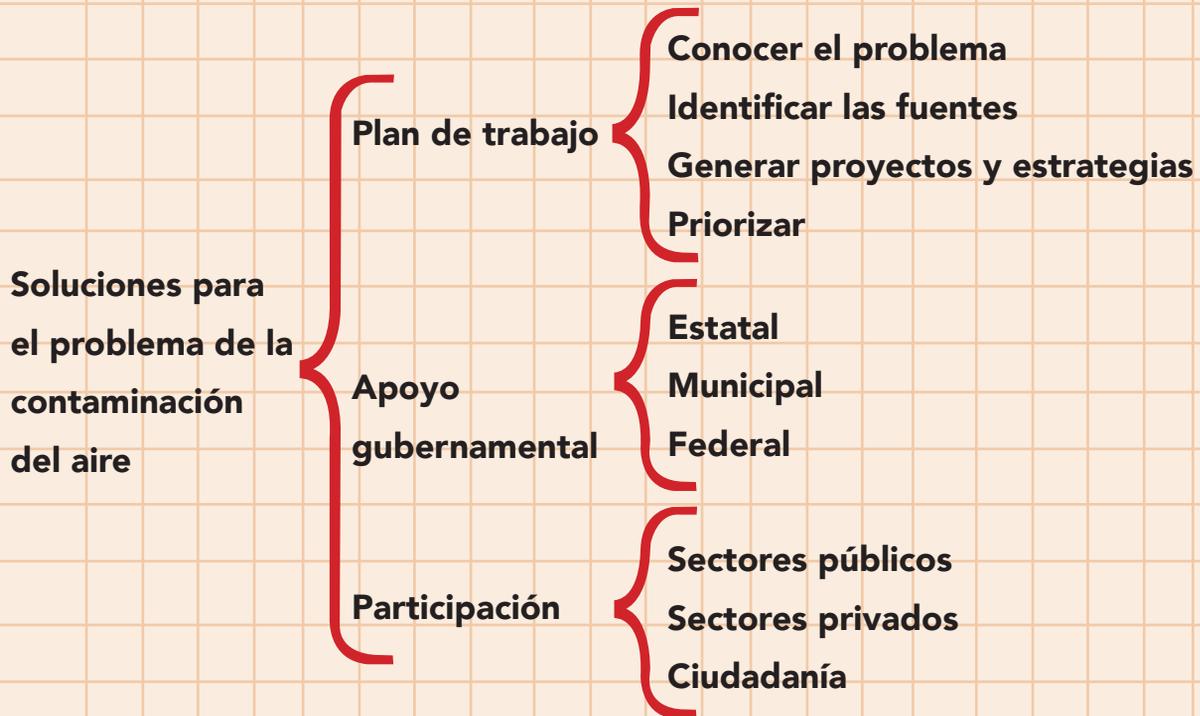
En las áreas urbanas son comunes la pobreza, la mala nutrición y el saneamiento deficiente, lo que agrava la exposición a los contaminantes y la susceptibilidad de la población y de los grupos vulnerables (niños menores de seis años y personas mayores de 64, enfermos de padecimientos crónicos respiratorios o cardiovasculares y en condiciones de pobreza; las mujeres son parte de esos grupos vulnerables), que padecen en particular los efectos de la contaminación del aire.



<<http://www.revistaciencia.amc.edu.mx/index.php/ediciones-antiores?task=view&id=74>>
(Consulta: 6 de septiembre de 2019); fragmento adaptado.



Cuadro sinótico



Después de leer la información del texto expositivo, el mapa conceptual y el cuadro sinótico, comenten sobre el tema que desarrollan y las diferentes formas de presentar la información.

Busca un texto expositivo en tu libro de Ciencias Naturales y, con base en él, elabora un mapa conceptual.



Diferentes maneras de ordenar la información

Cuando nos sentamos a escribir un texto, lo primero es decidir el tema que vamos a tratar. En el texto anterior habrás notado que se parte de una idea principal para ir desarrollando el resto.

Posteriormente, se habla de otras ideas que sirven para ejemplificarla y reforzarla. A esto le llamamos *jerarquización de la información*, es decir, darle un orden.

Los mapas conceptuales y los cuadros sinópticos son herramientas gráficas para organizar y representar información; además, son de gran ayuda para ordenar los datos más importantes de un texto y así comprenderlo mejor.

Como pudiste ver en los ejemplos, los mapas conceptuales incluyen conceptos que se van relacionando a través de líneas. Para elaborar tu propio mapa conceptual, localiza el tema central en el texto del que obtienes la información y de ahí establece los subtemas y las partes que lo integran.

Si tuvieras que hacer un resumen, basándote en un texto de tu libro de Geografía, ¿cómo lo harías? ¿Qué forma utilizarías para organizar la información?

En la siguiente tabla escribe las características de cada herramienta.



| Mapa conceptual | Cuadro sinóptico |
|-----------------|------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |



Consulta en...

Para saber más del contenido, entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx/> y anota **medio ambiente** en el buscador de la pestaña Busca.



En equipo, investiguen cuáles son los problemas que afectan el ambiente en su comunidad. Escojan uno; por ejemplo, la contaminación del agua. A partir de los datos con los que cuentan, elaboren un cuadro sinóptico y expliquen ante el grupo la manera como clasificaron la información y por qué. Si surgen ideas para mejorarlo, agréguelas y presenten cómo quedó con los cambios.

Ahora que sabes cómo elaborar mapas conceptuales y cuadros sinópticos es hora de utilizarlos para reunir información.

Primero, elige un tema de tu libro de Geografía que te gustaría compartir con tu grupo. Después, busca toda la información que puedas y ordénala en un mapa conceptual. Cuando tengas el mapa, puedes elaborar un cuadro sinóptico.

Producto final

Intercambia tu trabajo con el de un compañero para que lo corrija. Cuando te lo regrese, revisalo y efectúa los cambios que consideres pertinentes.

Autoevaluación

Es momento de revisar lo que has aprendido. Lee los enunciados y marca con una palomita (✓) la opción con la que te identificas.

| | Lo hago muy bien | Lo hago a veces y puedo mejorar | Necesito ayuda para hacerlo |
|---|--------------------------|---------------------------------|-----------------------------|
| Organizo la información de diferentes fuentes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Sé cómo resumir información en cuadros sinópticos y mapas conceptuales. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Identifico las características de los textos expositivos. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Lee las afirmaciones y marca con una palomita (✓) el nivel que hayas alcanzado.

| | Siempre | A veces | Me falta hacerlo |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Aporto ideas para el trabajo en equipo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Respeto el punto de vista de mis compañeros. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Me propongo mejorar en _____

