



Historia

Quinto grado



Juan José Arreola, escritor (1918-2001).



Octavio Paz, escritor (1914-1998).
Premio Nobel de Literatura 1990.



Carlos Fuentes Macías, escritor
(1928-2012).

Expresiones culturales. Son las diferentes maneras y medios con los que las personas, pueblos y grupos sociales manifiestan su particular modo de vida y sus ideas.

Las expresiones culturales

Las **expresiones culturales** de nuestra sociedad se han multiplicado junto con los cambios que ha experimentado el país. Así, las tradiciones y costumbres de las ciudades y los centros urbanos se han extendido e influido en las comunidades y poblaciones rurales. Al mismo tiempo, éstas han mantenido y transformado su propia cultura, pero también han influido en las comunidades urbanas, principalmente como resultado de la migración.

Los medios de comunicación como televisión, radio, cine, internet, revistas y periódicos han aumentado su influencia en la vida cotidiana de las personas. Asimismo, el contacto con culturas de otros países a través de estos medios permite conocer y asimilar otras tradiciones, además de compartir las nuestras con el resto del mundo.

Las manifestaciones artísticas que ha aportado México se han caracterizado por contar con una gran variedad de personajes, movimientos y corrientes que confirman nuestra riqueza cultural.

La literatura, el cine, la plástica y la música han tenido su propia historia y desarrollo, influidas por el acontecer político, económico y social de nuestro país.

La literatura de las últimas décadas cuenta con diversidad de temáticas, estilos y géneros. Por ejemplo, desde la literatura de la onda de los setenta que mostraba temas urbanos y tenía tintes contestatarios, hasta la generación de la crisis de los últimos años. Entre los ensayistas, novelistas y poetas destacados de las últimas décadas se encuentran José Revueltas, Juan José Arreola, Juan Rulfo, Jaime Sabines, Rosario Castellanos, Carlos Fuentes, José Emilio Pacheco, Carlos Monsiváis, José Agustín, Elena Poniatowska, Juan Villoro, Ángeles Mastretta, Elena Garro y Octavio Paz, que en 1990 se convirtió en el único mexicano que ha ganado el Premio Nobel de Literatura.

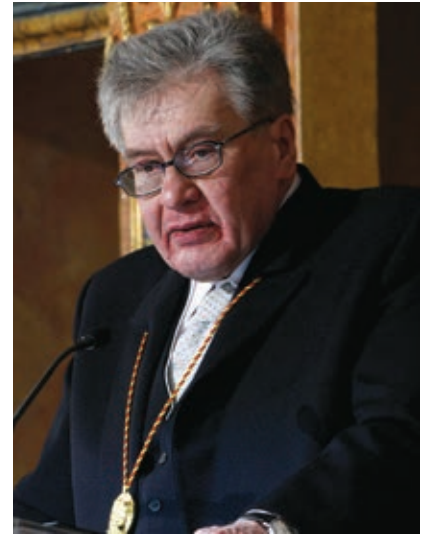
En el teatro destacaron escritores como Emilio Carballido, Hugo Argüelles y Vicente Leñero; en la pintura y escultura, José Luis Cuevas, Juan Soriano y Francisco Toledo.

El cine pasó por periodos de escaso apoyo económico a un resurgimiento de calidad del nuevo cine mexicano, que le ha permitido competir con la cinematografía mundial. Cineastas como Guillermo del Toro, Alejandro González Iñárritu y Alfonso Cuarón son reconocidos en el mundo.

La música amplió su oferta de propuestas; grupos e innovaciones de particular trascendencia para las nuevas generaciones han dado muestras de su adaptación a los tiempos actuales. Si en los

años setenta, el rock tenía como uno de los principales exponentes al grupo Three Souls in my Mind (hoy El Tri) de Alejandro Lora, en los últimos años surgieron grupos urbanos como Molotov, Café Tacvba o La Maldita Vecindad, entre otros. La música grupera o regional mexicana ha sido otro de los géneros musicales de mayor aceptación, mientras que la música pop y ritmos de otros lugares del mundo, como el *hip hop* y los ritmos latinos, tienen cada vez más seguidores entre los jóvenes.

Como parte de la política para promover la educación artística, la cultura y la participación social, en 1988, se creó el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta). Asimismo se han abierto espacios a la producción editorial y a la representación artística, como la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, en la Ciudad de México, y el Festival Internacional Cervantino, en Guanajuato.



José Emilio Pacheco, poeta (1939-2014).



Festividad indígena zoque.



Elena Poniatowska, escritora y periodista reconocida con el Premio Cervantes 2014.



Celebración del Día de Muertos.



Los Tigres del Norte.