



Educación Artística

Quinto grado

Lección 22 Finalmente, ¡una obra de teatro!

Aquí identificarás los elementos de una obra de teatro y participarás en una puesta en escena.

Lo que conozco

En una representación teatral, ¿qué te imaginas que sucede detrás del escenario?

El teatro es una disciplina que requiere que los artistas integren sus habilidades y talentos, además de disfrutar el trabajar en equipo. Una obra de teatro requiere de diversos elementos y del trabajo de muchas personas.

¿Quiénes participan en una obra de teatro?

El **dramaturgo** escribe el texto teatral o le hace adaptaciones para representar la obra.

El **director** conoce el texto e imagina cómo realizar la obra. Dirige la actuación de los actores y se encarga de coordinar el equipo creativo.

Los **actores** interpretan los personajes de la obra. Deben aprender su texto y representarlo con su voz y su cuerpo. Es importante que estén dispuestos a trabajar en colaboración con los otros actores y con el director.

El **escenógrafo** debe realizar la ambientación de cada escena con elementos visuales: objetos de utilería, telones pintados, estructuras, sistemas mecánicos, entre otras muchas cosas.

El **vestuarista** diseña y elabora la ropa y los accesorios de cada personaje. Es muy importante que logre representar la época en que está ubicada la obra, el contexto social y el oficio de los personajes.



Los locos de Valencia, Compañía Perro Teatro, México, 2009.

El **productor** resuelve todos los aspectos prácticos del montaje y soluciona conflictos. Hace que la obra sea posible porque atiende y resuelve todo aquello que se encuentra fuera del montaje, como la difusión y el financiamiento de la obra.

Existe también un **equipo técnico** que se encarga de la iluminación y, en algunos casos, de la correcta disposición en escena de la escenografía y la utilería.

El **músico** selecciona o compone las piezas musicales según las necesidades de cada escena y de acuerdo con las emociones que se quieran resaltar. También puede asesorar a los actores cuando tienen que cantar o tocar un instrumento.

Para montar su obra de teatro:

- Elijan uno de los textos que elaboraron en lecciones pasadas.
- Entre todos, nombren un director y un asistente.
- Divídanse en cinco equipos: dramaturgos, actores, productores, escenógrafos y vestuaristas. Cada equipo preparará su trabajo durante la semana.
- El equipo de dramaturgia adaptará el texto original al número de actores, y a los recursos de que disponga.

- El director elegirá el espacio (salón, patio, auditorio) y decidirá qué partes de la obra tendrán música y danza, además de proporcionar ideas a los demás miembros del equipo.
- Los actores aprenderán sus textos y ensayarán su actuación; recuerden utilizar todas las posibilidades de expresión de su cuerpo y de su voz.
- Una puesta en escena es una labor que requiere mucha organización, por lo que es posible que deban reunirse varias ocasiones para llevar a cabo esta actividad.

En el teatro, el trabajo en equipo es necesario porque en él se integran las disciplinas artísticas. Utilicen todos los recursos de sus clases de Educación Artística para lograr un gran resultado.



Para la siguiente clase...

Investiga al menos tres bailes populares de otros países o del lugar en donde vives y consigue la música de alguno de ellos. Necesitarás las pinturas que realizaste en la lección 19, sombreros, collares, maquillaje y cosas que te sirvan como vestuario. Trae los instrumentos que has elaborado en tu clase de música.

