



# Educación Artística

## Quinto grado

## Lección 11 Construcciones del mundo

Aquí aprenderás a expresarte por medio de algunos elementos del lenguaje arquitectónico.

### Lo que conozco

Comenta con tus compañeros los tipos de casas que conoces, ¿por qué piensas que son diferentes?

Al caminar y recorrer el lugar donde vives, ¿te has detenido frente a una obra en construcción?, ¿qué observaste?

La **arquitectura** es considerada un lenguaje artístico, aunque no todas las construcciones son obras de arte. Sin embargo, suelen compartir ciertos conceptos. Cualquier edificio o espacio creado por el ser humano tiene formas específicas, construidas de acuerdo con un diseño previo que partió

del uso o de la función que se le quería dar. Además, cualquier casa o edificio tendrá cimientos, muros, columnas de sustentación, techos y aberturas para ventanas y puertas. Otros edificios, por ejemplo una iglesia, pueden tener arcos y bóvedas. Todos estos elementos forman parte de la estructura y serán trabajados con los materiales más adecuados en esta lección.



Ilustración de Catal Huyuc, una ciudad prehistórica encontrada en la actual Turquía, cuyas casas de adobe y vigas se construyeron **adosadas**, sin calles ni pasajes entre ellas, el acceso era por medio de escaleras.



La Acrópolis, Atenas. Grecia.



Castillo medieval,  
Carcassonne, Francia.



Casa de madera  
en Colmar, Alsacia, Francia.



Museo exconvento agustino de  
San Pablo, Yuriria, Guanajuato.



Observa detenidamente las imágenes que aparecen en esta lección, pon atención en las formas, los materiales y los colores. ¿Qué construcción parecida conoces? ¿Dónde la has visto? Decide si algún detalle de lo que observas puede servir para tu propia construcción.

Es momento de construir la ciudad que diseñaron en el bloque anterior.

- Realicen las construcciones; además de pensar en la función que tendrán, recuerden tomar en cuenta las formas y los colores que utilizarán, las texturas y cada detalle que decidan agregar.
- Usen el croquis que hicieron en la lección 7, pero si se les ocurren nuevas ideas, intégrenlas. ¿Listos?

- Al terminar, colóquense alrededor de su ciudad construida con materiales de reúso, y observen cada uno de los detalles. ¿Les gustaría vivir ahí? ¿cómo se organizaron para armarla entre todos?
- Compárenla con el lugar donde viven. ¿Qué diferencias perciben? ¿Piensas que el lugar donde vives influye en tu manera de ser?

Aunque los paisajes rurales y urbanos son muy distintos entre sí, ambos requieren que sus construcciones estén bien planeadas y mantengan la armonía con el entorno. Esto puede lograrse con un buen diseño arquitectónico que tome en cuenta las características de la región y trate de usar materiales propios del lugar.



Ciudad de México.

### Un dato interesante

En algunos países las construcciones se realizan con los materiales disponibles en el lugar. Por ejemplo, los esquimales que viven en Groenlandia hacen sus casas de hielo, y aunque no lo creas los protegen del frío.

En la actualidad, también se construye con objetos que normalmente se consideran basura; por ejemplo, en Taiwán se utilizaron botellas de plástico en la construcción de un edificio, lo cual lo hará muy resistente a los terremotos.



### Para la siguiente clase...

Necesitarás materiales de reúso y objetos que encuentres en tu casa, como aserrín, hojas secas y piedras para realizar una escenografía; música que te guste y un reproductor de sonido para el grupo.

