



Matemáticas

Segundo grado

1 La rayuela

1. Formen equipos y salgan al patio a jugar rayuela.
2. Tracen dos líneas como las de la imagen, separadas entre sí por cinco pasos.
3. Cada alumno debe tener una moneda o ficha.
4. Desde atrás de la primera línea, lancen la moneda o ficha procurando que caiga sobre la otra línea. Gana un punto quien logre que su moneda quede más cerca de la segunda línea.
5. En caso de que no se pueda saber a simple vista quién quedó más cerca, usen la cuarta, que es la distancia que hay entre la punta del pulgar y la punta del meñique, cuando extienden la mano lo más posible.
6. Si al medir no se completa una cuarta, usen el ancho de los dedos para acabar de medir.



¿Cómo acomodan las cuartas para que quepan las menos posibles entre la moneda y la línea sin hacer trampa?

Un paso más

¿Cuántas cuartas y dedos mide de ancho tu pupitre?

Reconocer las condiciones necesarias para medir una distancia correctamente y fortalecer su capacidad de estimación.



2 La pelota en el charco

A Juan se le cayó la pelota en el charco. ¿Cuál es el lugar más cercano por el que puede sacar la pelota?



¿Cómo podemos saber cuál es la distancia más corta desde la orilla del charco a la pelota?

Un paso más

¿Qué forma debería tener el charco para que toda su orilla estuviera a la misma distancia de la pelota? ¿Dónde debería estar la pelota? Dibuja tu respuesta en tu cuaderno.

3

Coctel de frutas

1. Salgan al patio y, en equipo, hagan un dibujo como el de la imagen, con una casilla por cada integrante del equipo.
2. Cada uno escoge el nombre de una fruta y lo escribe en su casilla.
3. Quien empieza dice *me como un...*, y menciona el nombre de una fruta. Entonces todos corren para alejarse, menos el que tiene el nombre de la fruta, el cual se para en el centro y grita: *Stop!* (que significa ¡Alto!) Todos se detienen en ese momento.
4. El que está en el centro escoge a uno de sus compañeros y calcula cuántos pasos dará para llegar a él.
5. Si atina, gana un punto; si no atina, el punto es para el compañero con el nombre de la fruta.



La cuarta y el paso sirven para medir y se llaman **unidades de medida**.



¿Los pasos siempre fueron del mismo tamaño?

Un paso más

¿Cuántos pasos del mismo tamaño mide el salón?

Estimar distancias e identificar que el tamaño del intermediario arroja diferentes medidas.



4 ¡Juguemos otra vez!

1. Construye la tira con el tamaño de tu paso. Debe ser igual a tres pies, que se ponen uno tras otro.



2. Practica para que cada paso tuyo sea igual de largo que tu tira.

3. Jueguen otra vez “Coctel de frutas”. Cuando crean que alguien hace trampa al dar los pasos, pídanle que mida con su tira para estar seguros y para ver a quién se le da un punto.



Comenten con todo el grupo, ¿todos los pasos son igual de largos?

Un paso más

Por parejas, den los dos un mismo número de pasos.
¿Recorrieron la misma distancia?

5 ¿Cuál tira es más larga?

1. Mónica y Pedro hicieron una serpiente de papel cada uno.



2. La serpiente de Mónica mide 5 de sus pasos y la de Pedro mide 4 de sus pasos. ¿Cuál crees que es más larga? Responde en tu cuaderno.

3. Trabajen en equipo y pónganse de acuerdo sobre cuál serpiente creen que es más larga.

4. Cuando su maestro les entregue la tira del paso de Mónica o de Pedro, hagan la serpiente de papel que les tocó.

5. Reúnanse con un equipo que tenga una serpiente de distinto tamaño a la de ustedes y comparen la serpiente de Mónica y la de Pedro para comprobar sus respuestas.



Explica en tu cuaderno cuál es la serpiente más larga y por qué.

Un paso más

Siete pasos de Mónica son cinco pasos de Pedro. Encuentra una equivalencia parecida entre tu paso y el de un compañero.

