



Lengua Materna. Español

Segundo grado



Conocemos más sobre los animales

En este proyecto aprenderás a preparar una exposición sobre un tema.

Etapa 1 Investigamos para saber más



Actividad 1. Lo que sabemos del tema

Platiquen sobre los animales que hay en su comunidad.

	Escriban el nombre del animal sobre el que van a exponer.
	Escriban lo que saben de ese animal.
	Escriban tres preguntas de lo que les gustaría saber.



Reúnete con los compañeros que eligieron el mismo animal y comparen lo que escribieron.



Actividad 2. Investigamos en nuestra comunidad



Revisen las preguntas que escribieron.

- Clasifíquenlas por:
 - Descripción
 - Alimentación
 - Lugar donde vive
 - Comportamiento
 - Reproducción
 - Otro

Escriban las preguntas para que entrevisten a alguien de la comunidad.

A yellow notepad with ten horizontal lines for writing, positioned on the left side of the page.



Realiza la entrevista y anota las respuestas en tu cuaderno.



Tiempo de leer

Animales que hablan y enseñan

Escucha la lectura de la fábula.

El león, la zorra y el asno

El león, la zorra y el siempre ingenuo asno se asociaron para ir de caza.

Cuando ya tuvieron bastante, dijo el león al asno que repartiera entre los tres el **botín**. Hizo el asno tres partes iguales y le pidió al león que escogiera la suya. Indignado por haber hecho las tres partes iguales, saltó sobre él y lo devoró.

Entonces pidió a la zorra que fuera ella quien repartiera.

La zorra hizo un montón de casi todo, dejando en el otro grupo sólo unas **piltrafas**. Llamó al león para que escogiera de nuevo.

Al ver aquello, le preguntó el león que quién le había enseñado a repartir tan bien.

—¡Pues el asno, señor!

Siempre es bueno no despreciar el error ajeno y más bien aprender de él.



Esopo

Busca en el diccionario las palabras que están en **negritas** y escribe el significado que tienen en el texto.

botín: _____

piltrafas: _____

Vuelve a leer la fábula.

- ¿Por qué se enojó el león con el asno?

- ¿Qué diferencia hay entre la distribución que hizo el asno y la que hizo la zorra?

- ¿Por qué la repartición de la zorra le gustó al león?

Lee la última frase de la fábula y contesta:

- ¿Qué enseñanza busca comunicar?, ¿a quién?



Compartan sus respuestas.



Recuerda que puedes pedir un libro de la biblioteca para llevar a casa.



Ideas para escribir mejor

Memorama: Fijate bien en las letras



Jueguen al Memorama 2. Fijate bien en las letras.





Conocemos más sobre los animales

Etapa 2 Escribimos las tarjetas

Actividad 1. Buscamos más información



En el material que reunieron, busquen información sobre el animal que están investigando.

- Revisen la información que ya tienen.
- Lean las preguntas que formularon para identificar la información que aún falta.

Anota el título de algún material que les haya servido.

Si localizaste información que no sabías, anótala en tu cuaderno.

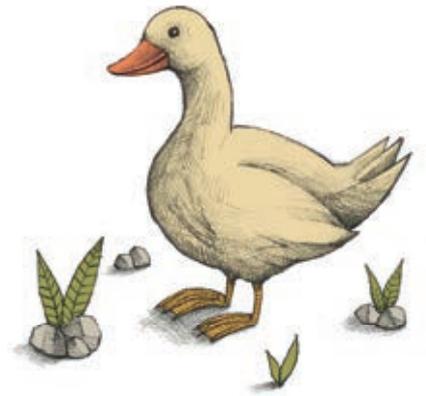


Actividad 2. Escribimos la primera versión

Lee los ejemplos.

¿Cómo son los patos? Tienen dos patas y alas grandes. Hay patos de diferentes colores, por ejemplo: blancos, verdes, grises. Algunos tienen varios colores. Hay patos salvajes y otros que son domésticos.

¿Qué comen los patos? Los patos salvajes comen insectos, peces y plantas. También comen pequeñas piedritas que sirven para moler los alimentos en su molleja. Los patos domésticos comen granos y verduras en pedacitos.



¿Dónde viven los patos? Pueden vivir en el agua y en la tierra. Saben volar y también saben nadar. Los patos salvajes viven en las lagunas y represas. Casi siempre viven en grupos.

¿Cuánto viven los patos? Los patos salvajes viven entre 5 y 7 años y los patos domésticos pueden vivir hasta 10 años.



Revisa las notas que has tomado.

- Lo que ya sabías del animal que elegiste.
- Las respuestas que anotaste durante la entrevista.
- La información que encontraste en diferentes materiales.



Compartan sus notas con los compañeros que eligieron el mismo animal. Escriban en sus cuadernos la primera versión de la información para la exposición.

Etapa 3 Revisamos las notas



Actividad 1. Escribimos la versión final

Revisen la primera versión con el maestro y corríjanla. Hagan la versión final en tarjetas para la exposición.



Tiempo de leer

Animales que piensan y sueñan

Lee la narración en silencio.

Nubes

Un ratoncito salió a pasear con su madre. Subieron a la cima de una montaña y miraron al cielo.



—¡Mira, se ven figuras en las nubes! —dijo la madre.
El ratoncito y su madre vieron muchas figuras.
Vieron un castillo...
... un conejo...
... un ratón...



—Voy a coger unas flores —dijo la madre.

—Yo me quedaré aquí mirando las nubes —dijo el ratoncito.

El ratoncito vio en el cielo una gran nube, que se hizo más y más grande. La nube se convirtió en un gato. El gato se acercaba cada vez más al ratoncito.



—¡Socorro! —gritó el ratoncito.

Y se echó a correr hacia su madre.

—¡Hay un gato enorme en el cielo! ¡Tengo miedo! —lloriqueó el ratoncito. Su madre miró al cielo y dijo: —No te asustes. ¿Ves? El gato se ha convertido otra vez en nube.



El ratoncito vio que era cierto y se quedó más tranquilo. Ayudó a su madre a recoger flores, pero no volvió a mirar el cielo en toda la tarde.

Arnold Lobel





Platiquen:

- ¿Por qué el ratoncito ve un gato que lo persigue?
- ¿Por qué deja de verlo?
- ¿Por qué al final el ratoncito ya no mira al cielo el resto de la tarde?

Observa las ilustraciones.

- ¿Cómo es el ratoncito?

- ¿Qué figuras ve el ratoncito en las nubes?

- ¿Cómo te diste cuenta de que tiene miedo?



Recuerda que puedes pedir un libro de la biblioteca para llevar a casa.



Ideas para escribir mejor

¿Qué pasa si cambiamos los signos?

Lee el siguiente fragmento del cuento "Nubes".

La nube se convirtió en un gato. El gato se acercaba cada vez más al ratoncito.

—¡Socorro! —gritó el ratoncito.

Y se echó a correr hacia su madre.

—**¡Hay un gato enorme en el cielo!**

¡Tengo miedo! —lloriqueó el ratoncito.

Fíjate en las oraciones que están en **negritas**.

- ¿Qué pasa si les cambiamos los signos de admiración por signos de interrogación?

¿Hay un gato enorme en el cielo? ¿Tengo miedo?

- ¿Se entiende lo mismo que en el cuento?, ¿por qué?



Escriban los signos que faltan.

_____ Qué formas has visto en las nubes _____

_____ También a mí me dan miedo los gatos _____

_____ Te gustaría pasear conmigo _____

_____ Qué miedo me dio ver un perro en la nube _____



Comenten el significado de las oraciones con los signos que usaron.





Conocemos más sobre los animales

Etapa 4 Compartimos lo aprendido

Actividad 1. Preparamos la exposición



Pónganse de acuerdo sobre:

- El tiempo que tendrá cada uno para hablar.
- Los carteles que apoyarán la exposición.

Anoten una **E** en las actividades que harán cuando expongan y una **P** en las que harán cuando sean parte del público.

_____ Explicar lo que está escrito en las fichas.

_____ Aclarar las dudas de los compañeros.

_____ Poner atención mientras alguien expone.

_____ Hacer comentarios para ampliar la información.

_____ Preguntar cuando no se entienda algo.

Ensayen la exposición.

- Tomen en cuenta las actividades de la lista.

Actividad 2. Presentamos la exposición

Expongan considerando los acuerdos de la Actividad 1.

Actividad 3. Comentamos lo aprendido



Cuando terminen las exposiciones, comenten:

- ¿Qué les gustó?
- ¿Qué pueden mejorar?
- ¿Qué aprendieron?



Agrega al *Fichero* las palabras y expresiones que hayas aprendido.



Tiempo de leer

Animales para recordar



Comenten:

- ¿Se han fijado en las sombras que se ven en la superficie de la Luna?
- ¿Creen que forman alguna figura?, ¿cuál?

Escuchen la lectura y síganla en su libro.

El conejo de la Luna

Quetzalcóatl, el dios grande y bueno, se fue a viajar una vez por el mundo en figura de hombre. Como había caminado todo un día, a la caída de la tarde se sintió fatigado y con hambre. Pero todavía siguió caminando, caminando, hasta que las estrellas comenzaron a brillar y la Luna se asomó a la



ventana de los cielos. Entonces se sentó a la orilla del camino, y estaba allí descansando, cuando vio a un conejito que había salido a cenar.

—¿Qué estás comiendo? —le preguntó.

—Estoy comiendo zacate. ¿Quieres un poco?

—Gracias, pero yo no como zacate.

—¿Qué vas a hacer entonces?

—Morirme tal vez de hambre y de sed.

El conejito se acercó a Quetzalcóatl y le dijo:

—Mira, yo no soy más que un conejito, pero si tienes hambre, cómeme, estoy aquí.

Entonces el dios acarició al conejito y le dijo:

—Tú no serás más que un conejito, pero todo el mundo, para siempre, se ha de acordar de ti.

Y lo levantó alto, muy alto, hasta la Luna, donde quedó estampada la figura del conejo. Después, el dios lo bajó a la tierra y le dijo:

—Ahí tienes tu retrato en luz, para todos los hombres y para todos los tiempos.

Leyenda prehispánica



- ¿Por qué el conejo le propuso a Quetzalcóatl que se lo comiera?
-
-

- ¿Por qué Quetzalcóatl dejó grabada la imagen del conejo en la Luna?
-
-

Lee esta información.

Quetzalcóatl fue un dios de los pueblos de México antes de la llegada de los españoles. Su nombre significa "serpiente con plumas". Se le considera inventor del calendario, la agricultura y la joyería.

- ¿Por qué dice el texto que Quetzalcóatl salió a caminar "en figura de hombre"?
-
-



Recuerda que puedes pedir un libro de la biblioteca para llevar a casa.

